

للشيخ الإمَامِ أِي البِرَكَاتَ عَبُد اللّهَ بِن أَحْ مَدِن تَعَمُود المُعْرُوف بِحَافظ الدِّين النسُفي المُسْف

والشرح «البحب الرائق»

للاكمار العلاَّمة الشَّيخ زَين الدِّين بن إبراهيم بن محمَّد المعُرُّوف بآبن نسجيم المُصَرِي أمحني

المتوفىسَنة ٩٧٠ ه

وَمَعَه الحواشي المسمّاة منحة الخالق على الب الرائق

المتكامة الشيخ محمّد أمين عَابدين بن عَرَعَادين بن عَبد العَريز المروف بآبن عَابدين الدُمشَّعي تُصنفي المتره أستنة 2016 هـ

> نهطه دخرج آياته داُهاديثه الشيخ زكر تا عميرات

> > نبيه

وَخِعنا مَتَنَ كِنِرَالدِقَانَ فِي أعلى الصفحاتِ، وَوضعنا أَسُفلِهَ، مِيا شِرَة نَصْ ٱلبحرالرائئ وَوضعَنا فِي أَسُفل الصِنْعَا تِي أَصْفل الصِنْعَاتِ حَراشِي لِيشَعَ آبِنَ عَابِرينْ

الحت: ألأوّل _

ستورات *ورو*لي بيان دارالكنب العلمية

بسيروت _ لبسسنان

جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق لللكوة الادينة والفلية معتوفة **لحار الكتب.** المحلمية بهروعت - ليفاق ويعظر خيع أن تصوير أن ترجمة أن إعامة تنخيط الكافب كلمالا أن مجراً أن تسبيله على الترطة كاسبت أن إدخاله على الكبيوتر أن يرمجته على استطوائات شرئية إلا جوافقة اللشر خطيس.

Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Belrut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطبعثة آلاؤك ١٤١٨هـ ـ ١٩٩٧م

دار الكتب العلمية

بيروت _ لبنان

العنوان : رمل الغاريف. شارع البحتري. بناية ملكارت تلفون وفاكس : ١٦١٢٨ - ٢٦١٢٥ - ٢٠٢١٦ (١ ٩٦١)٠٠ صندوق بريد: ٩٤٤٢ - ١١ بيروت - لبنان

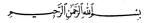
DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address: Ramel al-Zarif, Bohtony st., Melkart bldg., 1st Floore.
Tel. & Fax: 00 (9611) 60.2 (335-305) 35-36-37-30P.O.Box: 11s-9426 Bernst - Echaboli







ترجمة صاحب البحر

هو الإمام العلامة الشيخ زين بن ابراهيم بن محمد بن محمد بن محمد بن بكر الشهير بابن نجيم - اسم لبعض أجداده - العلامة الفاضل الذي لم تكتحل بمثله عين الأواخر والأوائل اشتغل ودأب وتفرد وتفنن وأفتى ودرس وساعده الحظ في حياته وبعد وفاته، ورزق الحظ في سائر مؤلفاته ومصنفاته، فما كتب ورقة إلا وأتعب الناس في تحصيلها. ولد بالقاسرة سنَّة ست وعشرين وتسعمائة، وأخذ عن علمائها وتفقه بالشيخ أميِّن الدين بن عبد العال الحنفي والشيخ أبي الفيض السلمي والشيخ شرف الدين البلقيني وشيخ الإسلام أحمد بن يونس الشهير بابن الشلبي، وأخذ علوم العربية والعقلية عن جماعة كثيرين منهم: الشيخ العلامة نور الدين الديلمي المالكي والشيخ العلامة شقير المغربي، وانتفع به خلق كثير منهم: أخوه العلامة عمر صاحب النهر، والعلامة محمد الغزي التمرتاشي صاحب المنح، والشيخ محمد العلمي سبط ابن أبي شريف المقدسي الأصل الشامي السكن، وعبد الغفار مفتي القدس، وذكره العارف عبد الوهاب الشعراني في طبقاته وذُكر أنه كان عالماً زاهداً أجمع فقراء الصوفية على أدبه وجلالته وما تخلف عن الإذعان له إلا من عنده حسد أو جهلُّ بمقامه. وكان له ذوق في حل مشكلات القوم وله الاعتقاد العظَّيم في طائفة القوم، وأخذ الطريق عن الشيخ العارف بالله تعالى سليمان الخضيري. قال الشيخ عبد الوهاب: صحبته عشر سنين فما رأيت عليه شيئاً يشينه في دينه، وحججت معه في سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة فرأيته على خلق عظيم مع جيرانه وغلمانه ذهاباً وإياباً مع أن السفر يسفر عن أخلاق الرجال. ولقد شاورني في تركُّ التدريس والاقبال على طريق الفقراء الصوفية فقلت له: لا تدخل في الطريق إلا بعد تضلعك من علوم الشريعة، فأجابني إلى ذلك. أسأل الله تعالى أن يزيده علماً وعملاً صالحاً ويحشرنا في زمرته مع العلماء العاملين والأثمة المجتهدين تحت لواء سيد المرسلين. ولمولانا المترجم «الأشباء والنظائر» «والبحر الرائق» "ومختصر التحرير" "وشرح المنار" "والفوائد الزينية" "والرسائل الزينية" التي رتبها ابن بنته محمد. وأما تعاليقه على هوامش الكتب وحواشيها وكتابته على أسئلة المستفتين والأوراق التي سودها بالمباحث الرائقة فشيء لا يمكن حصره، ولولا معاجلة الأجل قبل بلوغ الأمل ٢ البحر

لكان في الفقة وأصوله وفي سائر الفنون أعجوبة الدهر. توفي سنة سبعين وتسعماتة وقال لتلمية الملمي: إن وفاته كانت في سنة تسع ـ يتقديم الناء ـ وسنين وتسعماته، وإن ولادته كانت سنة ست وعشرين وتسعمائة، ووفن بالقرب من السيدة سكيتة رحم الله تعالى روحه ونور ضريحه آمين. كذا في شرح الأشباه والنظائر لشيخنا العلامة المحقق هبة الله أفندي البعلي التاجي رحمه الله تعالى. قال الشيخ العلامة قطب الدين الحنفي: أنشدني من لفظه مولانا الشيخ نور الدين أبو الحسن الخطب الحنفي شيخ المدرسة الأشرفية أنه شافه المرحوم الشيخ زين بن نجيم رحمه الله تعالى بيذه الأبيات بدية وقد أجاد فقال:

ذو الفضل زين الدين حاز من التقى والعلم ما عجز الررى عن حصره
لا سيحا الفقة الشريف فإنه يحملك بكماله من صدره
وإذا نظرت إلى الشروح بأسوها فترى الجميع كنقطة في بحره
ونقل من خط الشيخ الفهامة سري الدين الصائغ الحنفي ما صورته: أنشائي منصور
البلس الحنفي لفسه:

على الكنز في الفقه الشروح كثيرة بحار تفيد الطالبين لآليا ولكن هذا البحر صارت سواقيا ومن ورد البحر استقل السواقيا

ترجمة صاحب حاشية البحر

السيد محمد أمين الشهير بابن عابدين رحمه الله

وهو وإن كان كبير القدر شهير الذكر لا تستقصى مناقبه في مجلدات، غير أننا أحببنا أن لا يفوتنا التبرك بذكر شيء من سيرته لأنه عند ذكر الصالحين تنزل الرحمات فنقول: هو العلامة المتقن والإمام المتفنن، السيد محمد أمين عابدين ابن السيد الشريف عمر عابدين. ينتهي نسبه الشريف إلى الإمام جعفر الصادق بن محمد بن على بن الحسن بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، وقد استوفى ذكر أجداده الكرام مع طرف صالح من مرضيّ سيرته وكريم خليقته وذكر مؤلفاته وسنيّ حالاته، ولده المرحوم العلامة السيد محمد علاء الدين في أول كتابه اقرة عيون الأخيار 'مكملة رد المختار على الدر المختارة. ومجمل القول في المترجم المذكور أنه رحمه الله كان عن يتذكر به سيرة السلف الصالحين من وفور العلم وكثرة التفنن ومتانة الدين، فبعد غوره في العلوم تشهد به مؤلفاته الشهيرة وما تحويه من ثاقب إفهامه واقتداره على حل العويصات وكشف الملابهمات الكثيرة، فله رحمه الله من التآليف: قرد المحتار على الله المختار) قوالعقود الله رمة في تنقيح الفتاوي الحامدية، وحاشية على «البيضاوي، وحاشية على «المطول، وحاشية على «شرح الملتقى، وحاشية على النهر، إلا أنهما لم يجردا. وهذه الحاشية التي على البحر، وله مجموعة في الأدب ونحو الثلاثين رسالة وغير ذلك . وكان حسن الأخلاق والسمات مقسماً زمنه الشريف على أنواع الطاعات، وربما استغرق ليله أجمع بقراءة القرآن والبكاء، ولا يدع وقتاً من أوقاته من غير طهارة، وكان كثير التصدق، بعيداً عن الشبهات، لا يأكل إلا من مال تجارته، وكان مهاباً مطاع الكلمة، وبالجملة فأخلاقه الشريفة لا تنحصر. ولد رحمه الله سنة ١١٩٨ ومات رحمه الله ضحوة يوم الأربعاء الحادي والعشرين من ربيع الثاني سنة ١٢٥٢ ، عن أربع وخمسين سنة تقريباً بدمشق الشام ودفن بمقبرتها بباب الصغير، لا زالت عليه سحائب الرحمات تمطر، ولا برحت دار الخلد له فيها المقام الأشهر. ثم إن هذه الحاشية قد ازدادت حلية بتنميق العلامة الإمام والفهامة الهمام، فريد عصره ووحيد دهره، المرحوم السيد أحمد عابدين ابن عم المؤلف لها بخطه الكريم وتحريره لها بالقراءة وإمعان الفكر وإدمان النظر المستقيم. وعند الشروع في الطبع سمح خاطر ورثته متع الله الوجود بدوامهم وأدام على المسلمين بركة أنفاسهم ومنافع علومهم، بإعطاء تلك الحاشية مع شرح البحر الذي تحلت غرره بخط المؤلف بهذه الحاشية ليكون الطبع والتصحيح على تلك الخطوطَ الزاهية، فجزى الله ذلك الصنيع خيراً ومنحهم رضاً ووقاهم ضه ا آمين .





الحمد لله الذي دبر الأنام بتدبيره القوي، وقدّر الأحكام بتقديره الحنفي، وهدى عباده إلى الرشاد، وأنطقهم بألسنة حداد، وجعل مصالح معاشهم بالعقول محوطة، ومناجح معادهم بالعلم منوطة، فضّل نبيه بالعلم تفضيلاً، وأنزل عليه القرآن تنزيلاً، صلى الله عليه وعلى آله كنوز الهدى وعلى أصحابه بدور الدجى.

أما بعد، فإن أشرف العلوم وأعلاها، وأوفقها وأوفاها، علم الفقه والفتوى، وبه صلاح الدنيا والعقبى، فمن شمر لتحصيله ذيله، وأدرع نهاره وليله، فاز بالسعادة الأجلة والسيادة العاجلة، والأحاديث في أفضايته على سائر العلوم كثيرة، واللالالل عليها شهيرة، لا سيما وهو المراد بالحكمة في الخلاصة: إن التلوم في تخلاصة: إن النظر في كتب أصحابنا من غير سماع أفضل من قيام الليل. وقال: إن تعلم المفقة أفضل من تمام الليل. وقال: إن تعلم المفقة المفصل من من عنم المعارفة المفتل المنتفقة لا بد منه ا هم. وإن كنز الدقائق للإمام حافظ الدين النسفي أحسن مختصر صنف في ققه الأفقة الحقية، وقد وضعوا له شروع وأحسنها اللبين، للإمام الذين النسفي الريامي، لكنه قد أطال من ذكر الخلاليات ولم يفصح عن منطوقه ومفهومه، وقد كنت المتمثلاً به من إبتداء حالي معتنياً بمفهوماته، فأحببت أن أضع عليه شرحاً يفصح عن منطوقه

متن الكنز

الحمد لله الذي أعز العلم في الأعصار، وأعل حربه في الأمصار، والصلاة على رسوله المختص بذا الفضل العظيم وعلى آله الذين فازوا منه بحظ جسيم قال مولانا الحبر التحرير صاحب البيان والبنان في التقرير والتحرير، كاشف المشكلات والمعضلات، مين الكتابات والإشارات، منبع علم الهدى، أفضل الورى، حافظ الحق والملة والدين، شمس الإصلام والمسلمين، وارث لعلم الأنبياء والمرسلين، أبو البركات عبد الله بن أحمد بن عمود النسفي: لما رأيت الهمم ماثلة إلى المنتصرات والطباع، واغبة عن المطولات، أدرت أن أخص الوفي بذكر ما عم وقوعه وكثر وجوده لتكتم نافذة، وتتوفر عائدته، فشرعت فيه بعد التمامى طائفة من أعيان الأفاضل وأفاضل الأعيان هم بعنزلة الإنسان للمين والعين للإنسان مع ما يم من العوائل، وصميته يكنز الدقائق وهو وإن خلا عن المويصات والممضلات فقد تحلى بمسائل القائوى والواقعات معلماً بتلك العلامات وزيادة الطلاقات والله الموقعات والمشائل والإعيان الطاءات وإنادة

خطبة الكتاب

ومفهومه، ويرد فروع النتاوى والشروح إليها مع تفاريع كثيرة وتحريرات شريفة. وها أنا أبين للك الكتب التي أخذت منها من شروح وفتارى وغيرها؛ فمن الشروح: شرح الجامع الصغير لقاضي خان، وشرحه للبرهاني، والمسوط، وشرح الكافي للحاكم، وشرح مختصر الطحاوي للعائم، وشرحه اللهداية المهمام الأسبيجاي، والمهداية وشروحها من غاية البيان، والنهاية والعناية، ومعراج الدراية والحبارية، وقتح القدير، والكافي شرح الواقي والنبيين، والسراج الوهاج، والجوهرة والمجتنى والأقطع والينائلك والعيني، وشرح الوقاية، وشرح النقاية للشمني والمستصفى والمصفى، وشرح منية المصلي لابن أمير حاج. ومن المقاني: المحيط والمنخيرة والبدائع والزيادات لقاضي خان وفتاوا، الشهورة، والظهيرية والوالجية والخلاصة والبزاة والواقعات للحسامي، والمعدة والعدة للصدر الشهيد ومآل المثناوى وملتقط الفقارى وحيرة الققهاء والحاوي القدسي والقنية والسراجية والقاسمية والتبويس والملامية وتصحيح القدوري وغير ذلك مع مراجعة كتب الأصول واللغة وغير والتجنيس والملامية وتصحيح القدوري وغير ذلك مع مراجعة كتب الأصول واللغة وغير المنات ومن تردّد في شيء ما ذكرته في هذا الشرح فليرجع إلى هذه الكنب وسميته بالبحر الراق شرح كنز الدقائق. وأسال الله تعالى أن ينفي به كما تفع باصله، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وأن يثبنا عليه بغضله وكومه إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير. ولا بأس بذكر تعريفه لما في البديع لابن الساعاتي حق على من حاول علماً أن يتصوره بحده أو

الذي زين نحو هذه الأمة المحمدية بعقود شريعته الشريفة وسنة نبيه المرضية، وقيض لها عباداً غاصوا في بحر رقائقها فاستخرجوا مكنون كنز دقائقها، والصلاة والسلام على من هو السبب الأعظم في بحر رقائقها فاستخرجوا مكنون كنز دقائقها، والصحابه وتابعيه وأحزابه ذوي العلم والعرفان، من هذا الملد والوسيلة المنظمين لكل أحد، وعلى أله وأصحابه وتابعيه وأخزابه ذوي العلم والعرفان، من رقوا في معراج اللدراية لإيضاح طرق الهداية إلى غاية البيان (دويمدا فيقول عمد أمين المكنى بابن عابدين غفر الله تعالى ذويمة أمين المكنى بابن عالمية المكان بدوات عقد الجديد لن هو إلى جيد معانية مسارع ومسابق علقها اولاً عامل هامل صفحاته، ثم جمتها هنا لتكون تذكرة للبد بعد وفاته، فتحت بما منقله وحللت بها معضلة، ولست أتعرض فيها غالباً إلا لما فيه إيضاح أو تقوية أو لما فيه بحث أو إشكال، بعبرات تمك الاسر وغل العقال، إذ هو مشحون بالمسائل الفقهة والأدلة الأصولية، فهو غني من ذلك عن الزيادة اللهم وكل العقال، إذ هو مشحون بالمسائل الفقهة والأدلة الأصولية، فهو غني من ذلك عن الزيادة اللهم المختفق الشبغ عمر عل أخيه الشيخ المقبه النبية العلامة ذين الدين بن نجيم سديد الرأي والنظر، المحفق الشبغ عمر عل أخيه الشيخ المقب النبية العلامة ذين الدين بن نجيم سديد الرأي والنظر، وربعض ما كتبه على هذا الكتاب الشبغ خير الدين الربلي الفتي الحنية يتولى أن وبعض على هذا المجوالة أن يحمل عشائي مقاله عنوسلة إليه بمن صلاته عليه تتولى أن وسبل السحراب وأن يسلك بي سبيل السداد، وأن يجعل ذلك خالصاً لوجهه الكريم موجباً للفوز

رسمه ويعرف موضوعه وغايته واستمداده - قالوا - ليكون الطالب له على بصيرة . فالفقه لغة الفهم وتقول منه فقه الرجل بالكسر، وفلان لا يفقه ، وأفقهتك الشيء، ثم خص به علم الشريعة ، والعالم به فقيه . وفقه بالشم فقاهة وفقهه الله وتفقه إذا تعاطى ذلك، وفاقهته إذا الشريعة ، ولا المسحاح . وحاصله أن الفقه اللغوي مكسور القاف في الماضي والاصطلاحي مضمومها فيه كما صرح به الكرماني . وفي ضياء الحلوم: الفقه العلم بالشيء ثم خص بعلم الشريعة ، وفقه بالكسر معنى الشيء فقها وفقهاناً إذا علمه ، وفقه بالفسم مذ فقاهة إذا صار فقيها أ هـ . وفي المغرب: فقه المعنى فهمه وأفهمه غيره ا هـ واصطلاحاً على ما ذكره النسفي في شرح المنار تبعاً للأصولين: العلم بالأحكام الشرعية المعلية المكتسبة من أدلتها التفصيلية بالاستدلال . أطلقوا العلم على الفقه مع كونه ظنياً لأن أدلته ظنية لأنه لما كان ظن المجتهد الذي يجب عليه وعلى مقلديه العمل بعقتضاه كان لقوته بهذا الاعتبار قريباً من العمر به عنه تجوزاً وتعقب بأن فيه ارتكاب بجاز دون قرينة ، فالأولى ما في التحرير من ذكر التصديق الشامل للعلم والظن بدل العلم . والأحكام جمع علي باللام، فإما أن يحمل على الأحكام جمع علي باللام، فإما أن يحمل على ذكر التصديق الشامل للعلم والظن بدل العلم . والأحكام جمع علي باللام، فإما أن أن يحمل على ذكر التصديق الشامل للعلم والظن بدل العلم . والأحكام جمع علي باللام، فإما أن يحمل على

العظيم، نافعاً به جل العباد وأن يمن علَي وعمل والذي وأشياخي بالعفو النام، وكما أحسن لي المبدأ يجسر، في الحنام بعرمة نبيه عليه الصلاة والسلام.

قوله: (فالفقه لغة الفهم) أقول: وفي تحرير الدلالات السمعية لعلى بن محمد بن أحمد بن مسعود نقلاً عن التنقيح: الفقه لغة هو الفهم والعلم، وفي الاصطلاح هو العلم بالأحكام الشرعية العملية بالاستدلال. ويقال فقِه بكسر القاف إذا فهم، وبفتحها إذا سبق غيره إلى الفهم، وبضمها إذا صار الفقه له سجية اهـ. رملي قوله: (**واصطلاحاً الخ**) الاصطلاح لغة الاتفاق، واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على إخراج الشيء عن معناه إلى معنى آخر. رملي قوله: (العلم بالأحكام الشرعية العملية) قال الرملي في بعض النسخ بعد العملية المكتسبة: والظاهر أنها من زيادة بعض الكتبة يظهر ذلك من قوله الآني «وقوله من أدلتها متعلق بالعلم النع» تأمل. قوله: (لأن أدلته ظنية) اعترض عليه بأن الإجماع وما ثبت به قطعيان، وأجيب بأن التعبير فيها بالظن تغليب أو بأن قطعيتهما بالنسبة إلينا، وأما بالنسبة إلى من صدر عنه من المجمعين فهو ظني مستند إلى أمارة. وفي حواشي جمع الجوامع للعلامة ابن قاسم العبادي قال السيد بعد كلام أورده: يلزم مما ذكر أن تكون الأحكام المعلومة من الأدلة القطعية أي القطعية الدلالة والثبوت كما أفصح به بعضهم خارجة عن الفقه، فإما أن يختار أن الأدلة اللفظية لا تفيد إلا ظناً كما ذهب إليه بعضهم فكذا ما يتفرع عليها من الإجماع والقياس، وإما أن يقال كل ما عليه دليل قطعي من الأحكام فهو مما علم من الدين ضرورة، وقد صرح في المحصول بخروج مثله عنه اهـ. وجزم قبل ذلك بخروج ما علم من الأحكام ضرورة من الدين اهـ. أي خروجها عنَّ الفقه وعليه كلام الشارح الآتي حيثٌ قال: وخرج بقيد الشرعية الأحكام المأخوذة من العقل الخ. قال ابن قاسم بعد ما تقدم وبحث فيه بعضهم بأن تلك الأحكام ليست ضرورية

خطبة الكتاب

الاستغراق أو على الجنس المتناول للكل والبعض الذي أقله ثلاثة منها لا بعينه. ذكره السيد في حاشية العصد. وفيه أن المراد بالأحكام المجموع، ومعنى العلم بها النهيؤ لذلك، ورده في «التوضيع» بأن النهيؤ المبعيد حاصل لغير الفقه والقريب غير مضبوط إذ لا يعرف أي قدر من الاستعداد بقال له النهيؤ القريب. وأجاب عنه في «التلويع» بأنه مضبوط لأنه ملكة يقتدر بها طي إدراك جزئيات الأحكام واطلاق العلم عليها شائع. وفي المتحربة: والمراد بالملكة أدنى ما تتحقق به الأهلية ووده مضبوط ا هم. واحتلف في المراد من الحكم هنا، فاختار السيد في حاشيته أنه التصديق، ورده في «التلويع» بأنه علم لأنه إدراك أن النسبة واقعة أو ليست بواقعة فيتضي أن المقدة علم بالعلوم الشرعية وليس كذلك، بل المراد به النسبة النامة بين الأمرين التي العلم بها تصدوا عد. ويمكن الجواب بأن مواده من التصديد. المقضية. من حالم ليل سعد في حاشية العضد بأنه كما يطلق على الادراك يطلق على النفسية. والمحقون على أنه لا يراد بالحكم هنا خطاب الله المتعلق بأفعال المكلفين اقتضاء أو تخييراً لأنه يكون ذكر الشرعية والعملية تكراراً.

بمعنى حصولها بلا دليل، فإن المجتهدين قد استنبطوها وحصلوها في أصلها عن أدلتها التفصيلية كوجوب الصلاة مثلاً فإنه مستنبط من قوله تعالى: ﴿أقيموا الصلاة﴾ [الأنعام: ٧٢] بل تلك الأحكام ضرورية بمعنى أنها اشتهرت حتى عدَّت من ضروريات الدين فلا يخرج ما علم من تلك الأحكام بقوله اعن أدلتها؛ اهـ. وسيأي لهذا تتمة فتبصر. قوله: (فالأولى ما في التحرير من ذكر التصديق الشامل للعلم والظن) أي بناء على استعمال المنطقيين إياه مراداً به ما ذكر لأنهم قسموا العلم بالمعنى الأعم إلى التصور والتصديق تقسيماً حاصراً، ولكن ليس هذا مراد صاحب التحرير بل مراده به الإدراك القطعي، سواء كان ضرورياً أو نظرياً، صواباً أو خطأ، فالتصديق ـ كما قال شارحه ابن أمير حاج ـ جنس لسائر الإدراكات القطعية بناء على اشتهار اختصاص التصديق بالحكم القطعي كما في تفسير الإيمان بالتصديق بما جاء به النبي ﷺ من عند الله تعالى اهـ. فهو غير ما اصطلح عليه المناطقة، ويدل على أن مراده ما ذكرنا أنه صرح بعده بأن الأحكام المظنونة ليست من الفقه إلا على الاصطلاح بأنه كله ظني أو الاصطلاح بأن منه ما هو قطعي ومنه ما هو ظني فهي ثلاثة، هذان وما اختاره صاحب التحرير. قال شارحه بعد كلام: بقى الشأن في أي الاصطلاحات من هذه أحسن أو متعين، ويظهر أن ما مشي عليه المصنف متعين بالنسبة إلى أن المراد بالفقيه المجتهد، وأن الثالث أحسن إذا كان موضوعاً بإزاء المدرك إلى آخر ما قاله. وبه ظهر ما في كلام الشارح من عزوه ما ذكر للتحرير كما لا يخفى على تحرير. قوله: (وأجاب عنه في التلويح بأنه النج) أقول: هو كذلك في شرح جمع الجوامع للعلامة جلال الدين المحلى، وقد بسط السؤال والجواب محشيه الكمال بن أبي شريف. قوله: (والمحققون على أنه لا يراد بالحكم هنا خطاب الله تعالى الخ) قال الرملي: أقول بل المراد النسبة التامة بين الأمرين التي العلم بها تصديق وبغيرها تصور لأن الحكم لا يكون إلا كذلك وخرج بقيد الأحكام العلم بالذوات والصفات والأفعال، وخرج بقيد الشرعية الأحكام المأخوذة من العقل كالعلم بأن العالم حادث أو من الحس كالعلم بأن النار عرقة، أو من الخوضع والاصطلاح كالعلم بأن الفاعل مرفوع. كذا في «التلويح». وظاهره أن الحكم في الوضع والاصطلاح كالعلم بأن الفاعل مرفوع. كذا في «التلويح». وظاهره أن الإدراك في الحواس إنما هو للمقل بواصطة الحواس. وخرج بقيد العملية الأحكام الشرعية الاعتقادية كون الإجماع حجة والإيمان واجباً، ولذا لم يكن العلم بوجوب الصلاة والصوم ونحو ذلك عا اشتهر كونه من الدين بالضرورة فقهاً اصطلاحاً، وأورد عليه أنه إن أريد بالعمل عمل الجواب فالتعريف غير جامع إذ نخرج عنه العلم بوجوب التية وتحريم الرياء والحسد ونحو ذلك، وإن أريد به ما يمم عمل القلب وعمل الجوارخ فالتعريف غير مائع إذ يدخل فيه جميع الاعتقادات التي هي أصول الدين وأجيب عنه باختيار الشق الثاني، ولا تدخل الاعتقادات إذ المراد بالعملية المتعلقة بكيفية عمل فلعي، والتعلق في التعادات بحصول العلم، وتحقيق الفرق بين فعل القلب كقصده إلى الشيء أو تمنيه حصول العمام، وتحقيق الفرق بين فعل القلب كقصده إلى الشيء أو تمنيه حصول العام، وتحقيق الفرق بين فعل القلب كقصده إلى الشيء أو تمنيه حصول العام، وتحقيق الفرق بين فعل القلب كقصده إلى الشيء أو تمنيه حصول العام، وتحقيق الفرق بين فعل القلب كقصده إلى الشيء أو تمنيه حصول العام، وتحقيق الفرق بين فعل القلب كقصده إلى الشيء أو تمنيه حصول العام، وتحقيق الفرق بين فعل القلب كقصده إلى الشيء أو تمنيه حصول العام،

على هذا كما تقدم. قوله: (وخرج بقيد العملية الأحكام الشرعية الاعتقادية الخ) اعلم أن الشارح تبع في ذلك الجلال المحلي في شرح جمع الجوامع حيث قال: وخرج بقيد العملية العلم بالأحكام الشريمية العلمية أي الاعتقادية كالعلم بأن الله واحد، وأنه يرى في الآخرة. وزاد الشارح سليه العلم بوجوب الصلاة والصوم. ولابن قاسم هنا كلام ينبغي ذكره ملخصاً مع بعض زيادات تشير إلى كلام الشارح فنقول: اعلم أن الاعتقاد إدراك والحق في الإدراك أنه انفعال أو كيف لا فعل كما تقرر في محله. وإذا لم يكن فعلاً فلا يكون عملاً إِلا على سبيل التجوز أو نظراً إلى أنه يعبر عنه بلفظ الفعل ويعد فعلاً عرفاً، فيقال صدَّق وأدرك وعلم ونحو ذلك إذ تقرر ذلك فالاعتقاد مثل اعتقاد أن الجنة موجودة اليوم وأن الله تعالى يرى في الآخرة تارة ينظر فيه في نفسه، وحينئذ يكون خارجاً عن حد الفقه بقوله العملية؛ بمعنى المتعلقة بكيفية عمل كما فسره به فيما سيأتي تبعاً للمحلي لأن هذا الاعتقاد وإن صدق عليه أنه علم بحكم شرعي وذلك الحكم الشرعي هو ثبوت الوجود للجنة، لكن ذلك الحكم ليس متعلقاً بكيفية عمل لأن الوجود كيفية للجنة والجنة ليست عملاً. وأيضاً المراد بالكيفية الوجوب والحرمة وغيرهما بخلاف الوجود ونحوه، وقس الباقي. وتسمية هذا الحكم اعتقادياً كما أفاده الشارح لا ينبغي أن يكون لكونه يتعلق بالاعتقاد لظهور أنه ليس الأمر كذلك فإن النسبة في قولنا الله تعالى يرى في الآخرة ليس متعلقها اعتقاداً بل متعلقها الرؤية التي هي المحمول وليست اعتقاداً وكذا الإجماع حجة والإيمان واجب، بل ينبغي أن يكون لكونه أمراً الغرض اعتقاده، فمعنى كونه اعتقادياً أنه أمر يعتقد. وأما العلم بوجوب الصلاة والصوم ونحو ذلك فعلى ما قررنا يكون داخلاً في حد الفقه ولا يكون خارجاً بالاعتقادية لأن الحكم متعلق بكيفية عمل، وتارة ينظر فيه باعتبار تعلق العلم بالحكم المتعلق بكيفيته، فإن اعتقاد أن الجنة موجودة اليوم مثلاً له كيفية هي

الكتاب خطبة الكتاب

الشيء وزواله وبين التصديق القاتم بالقلب الذي هو تجل وانكشاف بحصل عقب قيام الدليل لا فعل للنفس، هو أن القصد نوع من العلم والوجدان كاف في الفرق، نحم يعتبر في الإيمان مع التصديق الذي هو التجلي والانكشاف إذعان واستسلام بالقلب لقبول الأوامر والتواهي، قتسمية التصليق الذي هو الاعتقاد فعلاً جناء الاعتبار، وقد عدل بعضهم عن ذكر العملية إلى الفرعية فلم يتوجه الإبراد أصلاً. وقوله همن أدلتها متعلق بالعلم أي العمل الحاصل من الأولة وبه خرج علم المقلد وليس متعلقاً بالأحكام إذ لو تعلق ببالعلم أي العلم الحاصل من الأولة وبه خرج علم المقلد وليس متعلقاً بالأحكام إذ لو تعلق حاصلاً عن الأولة ومعنى حصول العلم من الدليل أنه ينظر في الدليل فيعلم منه الحكم، حاصلاً عن الأولة وبعلم من الدليل أنه ينظر في الدليل فيعلم منه الحكم، علم المقلد وإن كان مستنداً إلى قول المجتهد المستند إلى علمه المستند إلى دليل الحكم لكنه لم يحصل من النظر في الدليل. كذا في الناويح وبه اندفع ما ذكره الكمال بن أبي شريف من أن

الوجوب، والحكم المتعلق بتلك الكيفية هو ثبوت الوجوب لذلك الاعتقاد، فالعلم بثبوت وجوب اعتقاد أن الجنة موجودة اليوم علم بحكم شرعى اعتقادي أي متعلق بكيفية اعتقاد فإنه علم بثبوت الوجوب لذلك الاعتقاد وذلك الثبوت حكم شرعي لأنه استفيد من الشرع، وذلك الوجوب كيفية لاعتقاد وهو اعتقاد أن الجنة موجودة اليوم، فإن أريد بالعمل في قولهم العملية ما يشمل الاعتقاد ولو بمسامحة كما هو مقتضى كلام الشارح الآتي دخل في الفقه العلم بوجوب مثل هذه الاعتقادات لأنه علم بحكم شرعى عملي أي متعلق بكيفية عمل كما تقرر، وخرج عنه نفس هذه الاعتقادات إذ ليست علماً بحكم شرعى عمل أي متعلق بكيفية عمل إذ ليست تلك الأحكام التي هي متعلق تلك الاعتقادات متعلقة بكيفية عمل كما تقرر. وأما العلم بوجوب الصلاة والصوم فعلى كل يكون داخلاً غير خارج كما تقرر. وإن أريد به ما يكون عملاً وفعلاً حقيقة خرج عن حد الفقه العلم بوجوب مثل هذه الاعتقادات أيضاً إذ ليس الحكم فيها حيننذ عملياً أي متعلقاً بكيفية عمل إذ صاحب تلك الكيفية وهو الاعتقاد ليس عملاً ولا يخرج نحو العلم بوجوب الصلاة والصوم كما قال الشارح، لظهور أن صاحب تلك الكيفية التي هي الوجوب وهو الصوم والصلاة فعل وعمل لكن ينافي هذا الوجه ما بعده على أنه يرد عليه حينتذ نحو تحريم ظن السوء بالغير بلا مسوغ شرعي فإن العلم به من الفقه كما هو ظاهر مع أن الظن ليس من العمل على هذا التقدير اهـ ملخصاً مع بعض زيادات مناسبة للمقام. فليمعن النظر ذوو الأفهام. والذي تحصل من هذا عدم خروج العلم بوجوب الصلاة والصوم عن حد الفقه بما ذكره على الاحتمالات السابقة كلها، وأما غيره من بقية الضروريات فيحتاج إلى العناية على أنه يلزم عليه إخراج أكثر علم الصحابة رضي الله عنهم بالأحكام الشرعية للأعمال عن حد الفقه فإنه ضروري لهم لتلقيهم إياه من النبي ﷺ حساً، ومن المعلوم بعد هذا فكذا ما يفضي إليه وهذا يؤيد ما ذهب إليه العلامة النحرير ابن الهمام في كتابه التحرير على ما أشرنا إليه سابقاً والله تعالى الموفق. قوله المن أدلتها المبيان لا للاحتراز إذ لا اكتساب إلا من دليل ا ه. واختلف في قيد التفصيلية فذكر جماعة منهم المحقق في التلويح أنه للاحتراز عن علم الحلافي لأن العلم بوجوب الشيء لوجود الناقي ليس من الفقه، وغلطهم بوجوب الشيء لوجود الناقي ليس من الفقه، وغلطهم المحقق في التحرير بقوله، وتولهم التفصيلية تصريح بلازم واخراج الحلافي به خلط، ووضعه الكمال بأن قولهم إنما يسعد إذا تلا إن الحلافي يستفيد علما بثبوت الرجوب أو انتفاى إجمالاً وأنه يمكنه بمجرد ذلك مقطه عن إيطال الحصم، والحق أنه لا يستفيد علماً ولا يمكنه الحفظ المذكور حتى يتعين المتضل أو النافي إجمالاً للشادو حتى يتعين المتصل أو النافي إخراجاً لملم الحلافي فهو تصريح بلازم ا هد

واختلف أيضاً في قيد الاستدلال فلهب ابن الحاجب إلى أنه للاحتراز عن العلم الحاصل بالضرورة كعلم جبريل والرسول ﷺ فإنه لا يسمى فقها اصطلاحاً، وحقق في التلويح بأنه لا حاجة إليه فإن حصول العلم عن الدليل مشعر بالاستدلال إذ لا معنى لذلك، التلويح بأنه لا حاجة إليه فون من الدلياء فضرح ما كان بالضرورة بقوله همن أدلتها فهو للتصريح بما علم التزاماً أو لدفع الوهم أو للبيان دون الاحتراز ومثله شائع في التعريفات اهد ولم يذكر علم الله تعالى لأنه لا يوصف بضرورة ولا استدلال فلو قال إنه للاحنراز عن العالم الذي لم يحصل بالاستدلال لكان غرجاً لعلم الله تعالى أيضاً، واختلف في علم النبي عليه الصلاة والسلام الحاصل عن اجتهاد هل يسمى فقهاً؟ والظاهر أنه باعتبار أنه دليل شرعي يعمح أن يسمى فقهاً مسمى يقهاء من يسمى يقهاء أن يسمى فقها المسكلة والماهم بالأحكام الشرعي المحكم لا يسمى نقها، وباعتبار أنه دليل المعلم بالأحكام الشرعية الصطلاحاً. وبما قررناه ظهر أن الأولى الاقتصار على قولنا «الفقه العلم بالأحكام الشرعية

قوله: (اللاحتراز عن علم الحالافي) هو المره النسوب إلى علم الحلاف يعني الجدال وهو العارف بآداب البحث. قال في شرح جمع الجوامع: وخرج يقيد التفصيلة العلم بذلك الكتسب للخلافي من المتنفى والنافي المنب بهما ما يأخذه من القفيه ليحنفلف عن إبطال خصمه، فعلمه مثلا بوجوب النبة في الوضوء لوجود المتنفى أو بعده وجوب الوتر لوجود النافي ليس في الفقه اهد، والتمثيل بناء على مذهب والمتنفى في الوضوء وجود العمل والنافي في الوتر كوبا صلاة لا يؤذن لها: كذا في بعض حواشيه، والمراد بالعمل الداخل تحت حديث الإنما الأعمال بالنيات، (١) قول: (ووضحه الكمال) يعني الكمال بن أي شريف في حاشية جمع الجوامع لابن السيكي قوله: (كملم جبريل والوسول ﷺ) لأنه لا طريق إلى علمهما بأن ما أرحى إليهما هو كلامه تعالى وبأن المراد مته كذا إلا

 ⁽⁻⁾ رواه البخاري في كتاب بدء الوحي باب ١. مسلم في كتاب الإمارة حديث ١٥٥. أبو داود في كتاب الطلاق باب ١١. النسائق في كتاب الطلهارة باب ٥٩. ابن ماجه في كتاب الزهد باب ٢٦.

١٦ خطة الكتاب

الفرعية عن أدلتها، ويصح تعريفه بنفس الأحكام المذكور لما ذكره السيد في حواشيه أن أسماء العلوم كالأصول والفقه والنحو يطلق كل منها تارة بإزاء معلومات محصوصة كقولنا وزيد يعلم النحو، أي يعلم تلك المعلومات المعينة، وتارة بإزاء إدراك تلك المعلومات وهكذا في «التحرير». وعرفه في التقويم بأنه اسم لضرب علم أصب باستنباط المعني، وضد الفقه صاحب الظاهر وهو الذي يعمل بظاهر النصوص من غير تأمل في معانيها ولا برى القياس حجة ا هـ. وظاهره أن ما كان من الأحكام له دليل صريح ليس من الفقه لأنه لم يصب بالاستنباط وهو بعيد ولذا أطلقوا في قولهم امن أدلتها؟ ليشمل القياس وغيره من الدلائل الأربعة. وعرفه الإمام الأعظم بأنه معرفة النفس ما لها وما عليها لكنه يتناول الاعتقاديات كوجوب الإيمان والوجدانيات أي الأخلاق الباطنة والملكات النفسانية والعمليات كالصلاة والصوم والبيع، فمعرفة ما لها وما عليها من الاعتقاديات علم الكلام، ومعرفة ما لها وما عليها من الوجدانيات هي علم الأخلاق والتصوف كالزهد والصبر والرضا وحضور القلب في الصلاة ونحو ذلك، ومعرفة ما لها وما عليها من العمليات هي الفقه المصطلح، فإن أردت بالفقه هذا المصطلح زدت اعملاً، على قوله اما لها وما عليها،، وإن أردت علم ما يشتمل على الأقسام الثلاثة لم تزد، وأبو حنيفة رضى الله عنه إنما لم يزد لأنه أراد الشمول أي أطلق العلم على العلم بما لها وما عليها، سواء كان من الاعتقاديات أو الوجدانيات أو العمليات، ومن ثم سمى الكلام فقها أكبر. كذا في التوضيح. وذكر العلامة خسرو أن الملكات النفسانية ليس من الفقه باعتبار ذاتها، وأما باعتبار آثارها التابعة لها من أفعال الجوارح فهي من الفقه ا هـ.

" هذا كله معنى الفقه عند الأصولين وأما معناه الحقيقي له عند أهل الحقيقة فما ذكره الحسن البصري كما نقله أصحاب الفتارى في باب الطلاق ومنهم الوالوالجي بقوله: هل رأيت فقيهاً قطاع إنما الفقيه المعرض عن الدنيا الزاهد في الآخرة البصير بعيوب نفسه. وأما معناه عند الفقهاء فذكر صاحب الروض أنه لو وقف على الفقهاء فمن حصل في علم الفقه شيئاً وإن قل أو المتفقهة فالمشتغل به ا هر. وفي الحاوي القدسي: اعلم أن معنى الفقه في اللغة الوقوف والاطلاع، وفي الشريعة الوقوف الحاص وهو الوقوف على معني النصوص

العلم الضروري بذلك بأن يخلق الله تعالى لهما علماً ضرورياً به فهو حاصل مع العلم بالأدلة لا مكتسب منها. هذا وقال بعض عشي جع الجوامع: ولك أن تقول حيث آل الأمر إلى أن المراد العلم التهبؤ لزم ثبوت هذا المفهوم بأسره له ﷺ وكما جبريل عليه السلام اهد. قال العلامة ابن قاسم العبادي في حواشيه عليه بعد نقله لذلك: وأقول لا ينفى قوة هذا الإشكال قوله: (الزاهد في الأخرة) نقل بعض بالفضلاء بدله عن الغزنوية الراغب في الأخرة (أقول) ومكذا رأيته في إحياء وإشاراتها ودالاتها ومضمراتها ومقتضياتها، والفقيه اسم للواقف عليها ويسمى حافظ مسائل الفقه النابة بها فقيها نجازاً الحفظ ما ثبت بالفقه اهر. ثم قال: ثم العلم أول ما بحصل للقلب لا يخلو عن نوع اضطراب فصار معرفة لزيادة الصحبة، ثم تتنوع هذه المعرفة نوعين معرفة الظاهر دون المنى الباطن والباطن الذي هو الحكمة وبها يلتذ القلب إذا صار معقولاً له فجرى منه بجرى الطبيعة، فهذا هو الفقه والمهذا قال أبو يوسف: مرضت مرضاً شديداً حتى نسبت كل شيء سوى الفقه فإنه صار في كالطبع مد وقال في موضع آخز: الفقه قوة تصحيح المقول وترجيح المعقول. فالحاصل أن الفقه في الأصول علم الأحكام من دلائلها كما تقدم، فليس الفقيه إلا المجتمد عندهم وإطلاعه على المثال انصراف الوقف على من يخفظ الفروع مطلقاً يعنى سواء كانت بدلائها أو لا.

وأما موضوعه ففعل المكلف من حبث إنه مكلف لأنه ببحث فيه عما يعرض لفعله من حل وحرمة ووجوب وندب. والمراد بالمكلف البالغ العاقل، ففعل غير المكلف ليس من موضوعه وضمان المتلفات ونفقة الزوجات إنما المخاطب سا الولى لا الصبي والمجنون كما يخاطب صاحب البهيمة بضمان ما أتلفته حيث فرط في حفظها لتنزيل فعلها في هذه الحالة بمنزلة فعله. وأما صحة عبادة الصبي كصلاته وصومه المثاب عليها فهي عقليه من باب ربط الأحكام بالأسباب، ولذا لم يكن مخاطباً بها بل ليعتادها فلا يتركها بعد بلوغه إن شاء الله تعالى. وقيدنا بحيثية التكليف لأن فعل المكلف لا من حيث التكليف ليس موضوعه كفعله من حيث إنه نخلوق الله تعالى، ولا يرد عليه الفعل المباح أو المندوب لعدم التكليف فيهما لأن اعتبار حيثية التكليف أعم من أن تكون بحسب الثبوت كما في الوجوب والتحريم أو بحسب السلب كما في بقية الأحكام، فإن تجويز الفعل والترك يرفع الكلفة عن العبد. وفي الحاوي القدسى: وأفعال العبادة توصف بالحل والحرمة والحسن والقبح فيقال فعل حلال أو حرام أو حسن أو قبيح، وأما وصف حكم الله بها كقول القائل الحلال والحرام والحسن والقبيح حكم الله تعالى فهو بطريق المجاز توسعاً في العبارة وإطلاقاً لاسم المفعول على الفعل، وهذا لأن الله تعالى له فعل واحد لكنه اختلف تسمياته باعتبار الإضافة إلى وصف المفعول، فإن كان وصف المفعول كونه حادثاً سمى إحداثاً، وإن كان حياً سمى إحياء، وإن كان ميتاً سمى إماته، وإن كان واجباً سمي إيجاباً، وإن كان حلالاً سمى تحليلاً، وإن كان حراماً سمى

العلوم للإمام الغزالي قوله: (وفي الحاوي القدسي الغ) هذا لا يناسب اصطلاح الفقهاء الذي هو في صدده بل هر معناه الأصول قندير.

غريماً ونحوها. وهذا بناء على مسألة التكوين والمكوّن أنهماً غير أن عندنا ا هـ. وأما استمداده فمن الأصول الأربعة: الكتاب والسنة والإجماع والقياس المستبط من هذه الثلاثة، وأما شريعة من قبلنا فتابعة للكتاب، وأما أقوال الصحابة فتابعة للسنة، وأما تعامل الناس نتابع للإجماع، وأما التحري واستصحاب الحال فتابعان للقياس، وأما غابته فالفوز بسعادة الدار، والله سجانة وتعالى أعلم مالصواب.

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

كتاب الطهارة

فرض الوضوء غسل وجهه وهو من قصاص الشعر إلى أسفل الذقن وإلى

كتاب الطهارة

اعلم أن مدار أمور الدين متعلق بالاعتقادات والعبادات والمعاملات والمزاجر والآداب، فالاعتقادات خمسة أنواع: الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر، والمعبادات خمسة: الصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد. والممالات خمسة: المعاوضات المالية والمناتحات والمخاصمات والأمانات والتركات. والمزاجر خمسة: مزجرة قتل البغس، ومزجرة أخذ المال، ومزجرة متك الستر، ومزجرة متك العرض، ومزجرة قطم البيضة. والآداب أربعة: الأخلاق والشيم الحسنة والسياسات والمعاشرات، فالعبادات والمعاملات على المناتب من يسلم نحن بصدده دون القسمين الآخرين. وقدم في سائر كتب الفقه العبادات والماملات والمزاجر لكونها أهم من غيرها، ثم الصلاة قدمت على غيرها لأنها تالية الإيمان وابنة بالنص والحبر كقوله تعالى ﴿الذين يومنون بالغيب ويقيمون الصلاة لأبا شرطها والشرط مقدم على المسلاة لأنها شرطها والشرط مقدم على المسرود لأنها أهم من غيرها لأنها الإسلام على خسن ("). ثم قدمت المهارة منا على الصلاة لأنها شرطها والشرط مقدم على المسرود طبعاً فيقدم وضعاً، وخصها بالبداءة دون سائر الشروط لأنها أهم من غيرها لأنها لا تسقط بعذر من الأعذار. كذا في المستصفى وغيره. وتعليلهم للأهمية بعدم

كتاب الطهارة

قوله: (والتركات) جمع تركة بالتاء الثناة الفوقية كما رأيته في المستصفى لا بالشين المعجمة لأنها داخلة في الأمانات. قوله: (ومزجرة قطع البيضة) أي بيضة الإسلام. رملي. والذي في المستصفى خلع البيضة والمراد به الردة والعياذ بالله تعالى. فييضة الإسلام كلمة الشهادة سميت بذلك تشبيهاً لها ببيضة النعامة لأنها مجمع الولد، وكلمة الشهادة مجمع الإسلام وأركانه. قال في المغرب: والبيضة

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الإنجان باب ٢٠١. مسلم في كتاب الإنجان حديث ٢٠١٩. الترمذي في
 كتاب الإنجان باب ٣. النسائي في كتاب الإنجان باب ١٣.

السقوط أصلاً يخصها لأن النبة كذلك كما صرح به الزيلعي في آخر نكاح الرقيق، فالأولى الزو بأبها من الشرائط اللازمة للصلاة في كل أوقاتها وهي من خصائص الصلاة، فتخرج النبة لأنه لا يشترط استصحابها لكل ركن من أركانها وليست من خصائصها بل من خصائص العبدات كلها. ثم كتاب الطهارة مركب إضافي لا بد من معرفة جزأيه ولو من وجعه فالكتاب لغة مصلد كتاب كتابة وكتبه وكتاباً بعنى الكتب وهو جمع الحروف، وصمي به المفعول للمبالغة تقول كتب البغلة إذا جمت بين رحمها بحلقة أو سير، وكتبت القربة إذا المفعول للمبالغة تقول كتب البغلة إذا جمت بين رحمها بحلقة أو سير، وكتبت القربة إذا وتحته كتب بفتح التاء. والكتبية الجيش المجتمع، خرزتها كتباء لأنها جم الحروف والكلمات وجمعه كتب بفتحين وخيات وقولهم قسمي هذا بفتين وخيئ نصاحات العربة أو الأنه جم بين نجمين فصاعداً، فصيف جنداً وإنما الصحيح إن كلا منهما كتب على نفسه أمراً هذا الوفاء وهذا الآداء انتهى. وإنما كان التعليل بالجمع بين النجمين ضعيفاً لأنه ليس بلازم فيها لجوازها حالة، وضعف الوجه كان التعليل بالجمع بين النجمين ضعيفاً لأنه ليس بلازم فيها لجوازها حالة، وضعف الوجه الأول ظاهر لأنه بالكتابة قبل الأداء لم تحصل حرية الرقبة فلم يصح الجمع بهذا المعنى.

وفي الاصطلاح جمع المسائل المستقلة، فخرج جمع الحروف والكلمات التي ليست بمسائل، وخرج الباب والفصل لعدم استقلالهما لدخولهما تحت كتاب، وشمل ما كان نوعاً واحداً من المسائل ككتاب اللقطة، أو أنواعاً ككتاب البيوع. ولا حاجة إلى أن يقال اعتبرت مستقلة ليدخل ما كان تبعاً لغيره ولم يكن مستقلاً بل اعتبر مستقلاً ككتاب الطهارة كما في العناية لأن المراد بالاستقلال عدم توقف تصور المسائل على شيء قبلها ولا شيء بعدها. وكتاب الطهارة كذلك لا الأصالة، وعدم التبعية والتقييد بالمسائل الفقهية كما في العناية لخصوص المقام لا أنه قيد احترازي، وما في السراج الوهاج من أنه في الشرع للشمل والإحاطة فغير صحيح إذ ليس هو هنا وضعاً شرعاً وإنما هو وضع عرفي إلا أن يراد أنه في

النعامة وكل طائر ثم استعيرت لبيضة الحديد لما بينهما من الشبه الشكلي. وقيل: بيضة الإسلام للنسبة المنظمة وقبل : بيضة الإسلام للنسبة المنظمة وقبل المنظمة المنظم

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

عرف أهل الشرع وهو بعيد، ويبعده أيضاً أن ظاهره أنه لا يكون كتاباً إلا إذا أحاط بمسائل ما أضيف إليه وشملها والواقع خلافه، فالظاهر ما ذكرناه، والطهارة بفتح الطاء الفعل لغة وهي النظافة، وبكسرها الآلَّة، ويضمها فضل ما يتطهر به، واصطلاحاً زوال الحدث أو الخبُّ ، والحدث مانعية شرعية قائمة بالأعضاء إلى غاية استعمال المزيل وهو طبعي كالماء، وشرعى كالتراب، والخبث عين مستقذرة شرعاً وكلمة «أو» في الحد ليست لمنع الجمع فلا يفسد بها الحد. وقول بعضهم إنها إزالة الحدث أو الخبث غير جامع لخروج الزوال بدون الإزالة كما إذا وقع المطر على أعضاء الوضوء من غير قصد فإنه طهارة وليس بإزالة لعدم الصنع منه، ولا يرد الوضوء على الوضوء فإنه طهارة بدون الزوال المذكور باعتبار إزالة الآثام الحاصلة لأن تسميته طهارة مجاز والتعريف للحقيقة. وعرفها في السراج الوهاج بما يدخله فقال: إيصال مطهر إلى محل يجب تطهيره أو يندب، ولو عبر بالوصول لكان أولى لما ذكرنا في الإزالة مع ما فيه من لزوم الدور وهو توقف مطهر على الطهارة وهي عليه لأنه بعض التعريف. وفي البدائع ما يفيد أن تعرفها بالزوال المذكور توسع ومجاز فقال: الطهارة لغة وشرعاً هي النظافة، والتطهير التنظيف وهو إثبات النظافة في المحل فإنها صفة تحدث ساعة فساعة، وإنما يمتنع حدوثها بوجود ضدِّها وهو القذر فإذا أزاَّل القذر أي امتنع حدوثه بإزالة العين القذرة تحدثُ النظافة فكان زوال القدر من باب زوال المانع من حدوثُ الطهارة لا أن يكون طهارة، وإنما سمي طهارة توسعاً لحدوث الطهارة عند زواله.

وأما سبب وجوبها فقيل الحدث والحبث ونسبه الأصوليون إلى أهل الطرد قالوا للدوران وجوداً وعدماً، وعزاء في السراج الرهاج إليهم. وفي الخلاصة أنه أخذ به الإمام السرخسي في الأصل ويبعد صحته عنه لأنه مردود بأن الدوران وجوداً غير موجود لأنه قد يوجد الحدث ولا يجب الوضوء قبل دخول الوقت. كما في غاية البيان. وقد يعنف بأنه يجب به الوضوء وجوباً موسعاً إلى القيام إلى الصلاة لما نقله السراج الوهاج من أنه لا يأثم بالتأخير عن الحدث بالإجماع، ومكماً في الفسل على ما نبيته فيه إن شاء الله تعلى. فحينت لم يتخلف الدوران، ورد أيضاً بأنهما يتفضانها فكيف يوجباجاً ودفعه في قتح القدير وغيره بأنهما ينقضان ما كان ويوجبان ما سيكون فلا منافاة، وأجاب عنه العلامة السيرامي بأن الحدث

أو قد أمكن الحقيقي باعتبار أن كلاً منهما كتب على نفسه أمراً يعني وثيقة جمع الحروف فيها، ولهذا قال الشارح بعد ذكر الضعيف: أو لأن كلاً منهما يكتب وثيقة وهذا أظهر. قوله: (بالزوال المذكور) أي بزوال الحدث أو الخبث. قوله: (قبل دخول الوقت) الظاهر أن الصواب إسقاطه أو إبدال لفظة قبل بلفظة بعد ليناسب ما بعده تأمل. قوله: (وأجاب عنه العلامة السيرامي) أي عن دفع صاحب فتح القدير فهو تأييد للرد السابق وحاصله لزوم إفضاء الشيء إلى زوال نفسه وذلك باطل. قوله: (الصلوات

مفض إلى الوجوب والوجوب إلى الوجود والمفضى إلى المفضى إلى الشيء مفض إلى ذلك الشيء فالحدث مفض إلى وجود الطهارة، ووجودها مفض إلى زوال الحدث فالحَدث مفض إلى زوال نفسه ا هـ. وفي فتح القدير: والأولى أن يقال: السببية إنما تثبت بدليل الجعل لًا بمجرد التجويز وهو مفقود ا هـ. وقد يدفع بأنه موجود لما رواه في الكشف الكبير عنه عليه الصلاة والسلام الا وضوء عن حدث (١١) وحرف اعن " يدل على السببية كقوله اأذوا عمن تمونون» ولذا كان الرأس بوصف المؤنة والولاية سبباً لوجوب صدقة الفطر. ويمكن أن يجاب عنه بأن الدليل لما دل على عدم صلاحية الحدث للسببية كان دخول «عن» على الحدث باعتبار أنه شبيه بالسبب بالنظر إلى التوقف والتكرر دليل السببية عند الصلاحية وهي منتفية فلا تدل. وقيل سببها إقامة الصلاة فهو وإن صححه في الخلاصة فقد نسبه في العناية إلى أهل الظاهر، وصرح في غاية البيان بفساده لصحة الاكتفاء بوضوء واحد لصلوات ما دام متطَّهراً. وقد يدفع بأن الإقامة سبب بشرط الحدث فلا يلزم ما ذكر خصوصاً أنه ظاهر الآية. وقيل سببها إرادة الصلاة وهو وإن صححه في الكشف وغيره مردود بأن مقتضاه أنه إذا أراد الصلاة ولم يتوضأ أثم ولو لم يصل، والواقع خلافه لأنه لم يقل به أحد كما أشار إليه في فتح القدير. وقد يدفع بما ذكره الزيلعي في باب الظهار بأنه إذا أراد الصلاة وجبت عليه الطهارة فإذا رجع وترك التنفل سقطت الطهارة لأن وجوبها لأجلها وفى العناية سببها وجوب الصلاة لا وجودها لأن وجودها مشروط بها فكان متأخراً عنها والمتأخر لا يكون سبباً للمتقدم ا هـ. يعنى الأصل أن يكون وجودها هو السبب بدليل الإضافة نحو طهارة الصلاة وهي عندهم من إمارة السببية لكن منع مانع من ذلك، وظاهره أنه بدخول الوقت تجب الطهارة لكنه وجوب موسع كوجوب الصلاة فإذا ضاق الوقت صار الوجوب فيهما مضيقاً وحينئذ فلا حاجة إلى جعل سببها وجوب أداء الصلاة كما في فتح القدير، لما علمت أن أصل الوجوب كافي للسببية إلا أنه مشكل لعدم شموله سبب الطهارة للصلاة النافلة إذ لا وجوب هنا ليكون

ما دام متطهراً) مع أن ظاهره أنه لا يكفيه ذلك بل كلما قام إلى الصلاة يلزمه الوضوء. قوله: (وظاهره أنه بدخول الوقت تجب الطهارة النخ) قال الشيخ علاء الدين بن الحصكفي في الدر المختار على تنوير الأبصار: واعلم أن أثر الحلاف يظهر في نحو التطاليق نحو «إن وجب عليك طهارة فأنت طالق» دون الإثم للإجماع على عدمه بالتاخير عن الحدث. ذكره في التوشيح. وبه اندفع ما في السراج من إثبات الشعرة من جهة الأثم بل وجوبها موسع بدخول الوقت كالصلاة، فإذا ضاق الوقت صار الوجوب فيهما

⁽١) رواه البخاري في كتاب الوضوء باب ٣٤. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٧٤. الدارمي في كتاب

سبباً للطهارة فليس فيه إلا الإرادة، فالظاهر أن السبب هو الإرادة في الفرض والنفل ويسقط وجوبها بها بترك إرادة الصلاة، أو هو الإرادة المستلحقة للشروع فلا يرد ما ذكر عليها.

وأركانها في الحدث الأصغر غسل الأعضاء الثلاثة ومسح ربع الرأس، وفي الأكبر غسل جمع البدن، وفي النجاسة الحقيقية المرتية إزالة عينها، وفي غير المرتية غسل محلها الملاتا والعصر في كل مرة إن كان عما ينعصر، والتجفيف في كل ما لا ينعصر. وحكمها استباحة ما لا يحل إلا بها ولم يذكروا أن من حكمها الثواب لأنه ليس بلازم فيها لترقفه على النية وهي ليست شرطاً فيها، وألتها الماء والتراب والملحق بهما، وأنواعها كثيرة مستاني مفصلة وعاسنها شهيرة. وأما شرائطها فذكر العلامة الحلي في شرح «منية المصلي» أنه لم يطلع عليها صريحة في كلام الأصحاب وإنما توخذ من كلامهم وهي تقسم إلى شروط وجوب وشروط صحة. فالأول تسعة: الإسلام والعقل والبلوغ ووجود الما المطلق الطهور الكافي والقدرة على مباشرة الماء المطلق الطهور لجميع الأعضاء، وانقطاع الحيض، وانقطاع الفاس، وعلم التلبس في حالة التطهير، بما يتقضه في حن غير المدور بذلك ! هـ. والإضافة فيه بمعنى اللام كما في حالة التطهير، بما يتقضه في حن غير المدور بذلك ! هـ. والإضافة فيه بمعنى اللام كما لا يغفى وجعلها بمعنى «من» بعيد لأن ضابطها كما في التسهيل صحة تقديرها مع صحة الاخيار عن الأول بالثاني كخاتم فضة وهو مفقود هنا إذ لا يصح أن يقال الكتاب طهارة.

قوله: (فرض الوضوء غسل وجهه) قدمه على العسل لأن الحاجة إليه أكثر، ولأنه محله

مضيناً. قولد: (فالظاهر أن السبب هو الإرادة في الفرض والنفل) قال بعض الفضلاء: الأظهر ما ذكره العلامة قاسم في نكته من أن الصحيح من أنه وجوب الصلاة أو إرادة ما لا يحل إلا بها اهد. لأن ما ذكر هنا يقتضي أن لا يأشم على ترك الوضوه إذا خرج الوقت بل بهر و الصلاة لوقتية فيه بل على نفريت الصلاة فقط، وأنه إذا أراد صلاة النظهر مثلاً قبل دخول وقتها أن يجب عليه الوضوء قبل الوقت وكلاهما باطل اه فقاس. قوله: (وهي تنقسم إلى شروط وجوب وشروط صحة اللح) وقد نظمت ذلك بقولي:

ونـفـي حـيـض وانـتـفـا الـنـفـاس وحــدث وضـيــق وقــت الــنـاس ومطلق الماه الطهور الكافى. وقدرة استعماله الموافى. وشرط صحة وذاك أربع. فقد النفاء

ومطلق الماء الطهور الكافي. وقدرة استعماله الموافي. وشرط صحة وذاك أربع. فقد النفاس ثم حيض يقطع.

وإن يعم الماه كل الأصفا ثم انتفاه ما يفيد النقضا قوله: (فرض الوضوء الخ) أقول: قال الرملي في شرح المنهاج وليس من خصوصيات هذه الأمة كما أفنى به الوالد رحمه الله تعلل وإنما الخاص بها الغرة والتحجيل اهد. وقال شيخ شيخنا ابن قاسم في حاشيته على شرح المنهج لشيخ الإسلام: الوضوء من خصائص هذه الأمة قاله الحليمي: ونوزع بما ورد

جزء من محل الغسل أو لتقديمه عليه في القرآن، أو في تعليم جبريل للنبي عليه الصلاة والسلام. واختلف في الفرض لغة ففي الصحاح: القرض الحزفي الشيء، والفرض جنس من التمر، والفرض ما أوجبه الله، سمي بذلك لأن له معالم وحدوداً أه. وفي التلويح: المشهور أنه حقيقة في التقليم بحاز في الملهور أنه حقيقة في التقليم بحاز في غيره لأن اللفظ إذا دار بين الاشتراك والمجاز فالمجاز أولى. يقال فرض القاضي النفقة إذا قدرما أه. وأما في الاصطلاح ففي التحرير: الفرض ما قطع بلزومه من فرض قطع أه. قدرما مد. وأما في الاصطلاح ففي التحرير: الفرض ما قطع بلزومه من فرض قطع أه. يشمل كل فرض بخلاف الأول إذ غيرج عنه المقدار في صحح الرأس فإنه فرض مع أنه بمت ينظي بكته تعريف بالحكم موجب للدور. وفي العناية: إن المفروض في صحح الرأس قطعي بظني لكته تعريف بالحكم موجب للدور. وفي العناية: إن المفروض في صحح الرأس قطعي من الكتاب والجمل من الكتاب والمجمل كان الحكم بعده مضافاً إلى المجمل ودن البيان والمجمل من الكتاب والكتاب دليل قطعي أهد. وهو ينبني عل أن الآية بجملة وسيأتي تضعيفه. والظاهر من كلامهم في الأصول والفروع أن المقروض على نوعين: قطعي وظني. هو في وعند الإطلاق ينصرف إلى الأول لكماله. والفارق بين الظني القوي المبت للفرض وبين وعند الإطلاق ينصوف إلى الأول لكماله. والفارق بين الظني القوي المبت للفرض وبين

اهذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبل، والأصل فيما ثبت في حق الأنبياء أن يثبت في حق أممهم. وقال شيخنا ابن حجر: إنه من خصائص هذه الأمة بالنسبة لبقية الأمم لا لأنبيائهم لكن ينافيه ما في البخاري من قصة سارّة أن الملك لما همّ بالدنوّ منها قامت تتوضأ وتصلى، ومن قصة جريج الراهب أنه قام فتوضأ وصلى. وقد يجاب بأن الذي اختصت به هذه الأمة هذا الوضوء المخصوص ومنه الغرّة والتحجيل كما في مسلم اه. ويمكن أن يجاب أيضاً بأن المراد فيما ذكر الوضوء اللغوى تأمل فربما رجع حاصل هذا للأول اهـ. رملي. قوله: (وأما في الاصطلاح ففي التحرير الفرض ما قطع بلزومه الخ) قال في النهر: وعرفه بعضهم بأنه ما ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه وهو ليس بمانع لشموله بعض المباحات والنوافل الثابتين بدليل لا شبهة فيه كقوله تعالى ﴿فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيراً﴾ [النور: ٣٣] ﴿وَإِذَا حَلَلْتُم فَاصْطَادُوا﴾ [المائدة: ٢] والمختار في تعريفه كما في شرح المنار أنه الحكم الذي ثبت بدليل قطعي واستحق تاركه كلياً بلا عذر العقاب، ويمكن حمل الثبوت في قول البعض ما ثبت بدليل الخ. على اللزوم فيكون التعريف مانعاً فيندفع الإشكال اهـ. قلت: وقد كتبت في حواشي شرح المنار للحصكفي أن ما ذكر خرج بقوله لا شبهة فيه، فإن شبهة نكرة في سياق النفي فعمت الشبهة ثبوتاً ودلالة فلا بد في دليل الفرض من قطعيتهما، وكونه كذلك فيما ذكر ممنوع فإن المأمور به فيهما من منافعنا فهو لنا لا علينا. وأنه يمكن دفعه من وجه آخر وهو أن الضمير في ثبتت للفرضية بالمعنى اللغوي أي ما ثبتت قطعيته وما ذكر ثبت إباحته وندبه. قوله: (والظاهر من كلامهم في الأصول والفروع الخ) ظاهره أن تسميه الفرض العملي فرضاً حقيقية ويوافقه ما في شرح القهستاني حيث ذكر أن

الظني المثبت للواجب اصطلاحاً خصوص المقام. وليس إكفار جاحد الفرض لازماً له وإنما هو حكم الفرض القطعي المعلوم من الدين بالضرورة، وذكر في العناية: لا نسلم انتفاء اللازم في مقدار المسح لأن الجاحد من لا يكون مؤوّلاً وموجب الأقل أو الاستيعاب مؤوّل يعتمد شبهة قوية وقوَّة الشبهة تمنع التكفير من الجانبين، ألا ترى أن أهل البدع لم يكفروا بما منعوا مما دل عليه الدليل القطعي في نظر أهل السنة لتأويلهم اهـ. وأما غسل المرافق والكعبين ففرضيته بالإجماع كما سنحققه، وكذا القعدة الأخيرة لا بفعله في الأول وخبر الواحد في الثاني، ولا بما قيل في الغاية كما قد يتوهم. وذكر في النهاية أنه يجوز أن يكون الفرض في مقدار المسح بمعنى الواجب لالتقائهما في معنى اللزوم، وتعقب بأنه مخالف لما اتفق عليه الأصحاب إذ لا واجب في الوضوء، وقد يدفع بأن الذي وقع الاتفاق عليه هو الواجب الذي لا يفوت الجواز بفوته فلا مخالفة بل يحصل بتركه النقصان، والكلام هنا في الواجب الذي يفوت الجواز بفوته فلا مخالفة. والفرض بمعنى المفروض والإضافة فيه بيانية إذ الفرض قد يكون من غيره، والوضوء مأخوذ من الوضاءة وهي النظافة والحسن وقد وضؤ يوضؤ وضاءة فهو وضيء. كذا في طلبة الطلبة. وفي المغرب: إنه بالضم المصدر وبالفتح الماء الذي يتوضأ به اهـ. وفي الاصطلاح الشرعي: غسل الأعضاء الثلاثة ومسح ربع الرأس. والغَسل بفتح الغين إزالة الوسخ عن الشيء ونحوه بإجراء الماء عليه لغة، وبالضم اسم من الاغتسال وهو تمام غسل الجسد واسم للماء الذي يغتسل به، وبالكسر ما يغسل به الرأس من خطمي وغيره. واختلف في معناه الشرعي فقال أبو حنيفة ومحمد: هو الإسالة مع التقاطر ولو قطرة حتى لو لم يسلّ الماء بأن استعمله استعمال الدهن لم يجز في ظاهر الرواية، وكذا لو توضأ

الفرض القطعي يقال على ما يقطع الاحتمال أصلاً كعكم يثبت بمحكم الكتاب ومتواتر السنة، ويسعى بالفرض القطعي ويقال له الواجب وعلى ما يقطع الاحتمال الناشيء عن دليل كما ثبت بالظاهر والنص والمشهور ويسمى بالظني وهو ضربان: ما هو لازم في زعم المجتهد كمقدار المسح ويسمى بالفرض الظني، وما هو دون الفرض وفرق السنة كالفائحة ويسمى بالمواجب اهد. وكما قال في النهائية إل الفرض ما تب بدليل قطعي لا شبهة فيه. قال فخر الإسلام في أصوله: الحكم إما أن يكون ثابتاً بدليل الفرض ما تب بدليل قطعي لا شبهة فيه. قال فخر الإسلام في أصوله: الحكم إما أن يكون ثابتاً بدليل مقطوع به أو لا ، والأول هو الفرض، والثاني إما أن يستحق تاركه العقاب أو لا ، والأول هو الواجب الخر. ثم قال: وأما الفرض فحكمه اللزوم علماً بالمفلى رتصديقاً بالقلب وهو الإسلام وحملاً بالبدن وهو من أركان الشرائع، ويكفر جاحده، ويفسق تاركه بلا عذر. وأما حكم الوجوب فلزومه عملاً في غير ما كتاب من كتب الأصول كالمغني والمتنخب والتنفيح والتلويح والتحرير والمنار وغيرها. وفي

شحمتي الأذن ويديه بمرفقيه ورجليه بكعبيه ومسح ربع رأسه ولحيته وسنته غسل يديه

بالنلج ولم يقطر منه شيء لم يجز. وعن خلف بن أيوب أنه قال: ينبغي للمتوضى، في الشتاء أن يبل أعضاءه بالماء شبه الدهن ثم يسيل الماء عليها لأن الماء يتجافى عن الأعضاء في الشتاء. كذا في البدائع. وعن أبي يوسف: هو مجرد بلّ المحل بالماء سال أو لم يسل، ثم على القولين الدلك ليس من مفهومه وإنما هو مندوب. وذكر في الحلاصة أنه سنة وحدّه إمرار اليد على الأعضاء المغسولة. والضمير في ووجهه عائد إلى المتوضىء المستفاد من الوضوء.

قوله: (وهو من قصاص الشعم إلى أسقل الذقن وإلى شحمتي الأنن) أي الرجه وقصاص الشعر مقطعه ومنتهى منبته من مقدم الراس أو حواليه، وهو مثلث القاف والضم أعلاها. وفي الصحاح: ذقن الإنسان مجتمع لحبيه اهد. واللحي منبت اللحية من الإنسان وغيره والنسبة إليه لحري وهما لحيان وثلاثة الح على افعل، إلا أنهم كسروا الحاء لتسلم الياء والكثير لحى على افعول». وفي المغرب: اللحى العظم الذي عليه الأسنان اهد. وهذا الحد للوجه مروي في غير رواية الأصول ولم يذكر حده في ظاهر الرواية. قال في البدائع: وهذا تحديد صحيح لأنه تحديد الشيء مها ينيء عنه اللفظ لغة لأن الوجه اسم لما يواجه به الإنسان أو ما يواجه إليه في العادة والمراجهة تقع بهذا المحدود فوجب غسله قبل نبات الشعر، فإذا نبت الشعر يستظ غسل ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كثيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحته عند عامة العلماء كنيفًا كان الشعر أو خفيفاً لأن ما تحت عند عامة العلماء كنيفًا كان الشعر أو خبها لأنه لا يواجه إليه، وكذلك لا يجب إيصال الماء إلى بشرتها فإنه يجب إيصال الماء والمدارب اهد. والمراد بالخفيفة التي لا ترى بشرتها، أما التي ترى بشرتها فإنه يجب إيصال الماء

التصريح: ثم استعمال الفرض فيما ثبت يظني، فالواجب فيما ثبت يقطمي شائع مستفيض كقولهم الركاة واجبة الوتم وجب فرض وتعديل الأركان فرض ونحو ذلك يسمى فرضاً عملياً، وكقولهم الركاة واجبة الصلاة واجبة ونحو ذلك فلفظ الواجب أيضاً يقع على ما هو فرض علماً وعملاً كصلاة الفجر، وعلى الصلاة واجبة أفضو في وقد المحل كالوتر عند أي حينة حتى يمنع تذكره صحة الفجر كتذكر المصاء، مسجدة السهو الحد. قوله: (وحدة) أي الدلك. قوله: المتعنف (وإلى شحمتي الأذن) قال في النهر: من عطف الجمر إذ لا يصح عطفه على قوله الى أصلى ذقته نهر. قوله: (أي الوجه) تفسير لمرجع الشعبر على عطف المعلم الموادي ويتن النفسير بياني المبيان والتفسير بيمني أن التفسير باي للبيان والتفسير بيمني أن التفسير باي للبيان والتفسير والتوسيح والتفسير يمني لدفع السؤال وإزالة الوهم احد. وهذا أغلبي واصطلاح لبعض الملماء وإلا فيمضهم لا يغرق بينهما كما في حواشي ابن قاسم على جمع الجوامع. قوله: (والمراد بالحقيفية) تأويل لفول البدائع أو خفيفاً لإيامه عدم وجوب إيصال لمله إلى أما تحت التي ترى بشرتها، كيف وقد ذكر في النهر أنه لا خلاف في وجوبه وفي قول البدائع أن ما تحت خرج أن يكون وجها الغر. إشارة إلى هذا

إلى ما تحتها. كذا في فتح القدير. وعلى هذا ينبغي أن يجمل قول من قال أنه يجب إيصال الماء إلى ما تحت شعر الشارب على ما إذا كان بحيث يبدُّو منانِت الشعر، وقد جعله في التجنيس من الآداب، وصرح الولوالجي في باب الكراهية على أن المفتى به أنه لا يجب إيصالُ الماء إلى ما تحته كالحاجبين. وأما الشفة فقيل تبع للهم. وقال أبو جعفر: ما انكتم عند انضمامه فهو تبع له وما ظهر فللوجه وصححه في الخلاصة. وذكر في المجتبى: لا تغسل العين بالماء ولا بأس بغسل الوجه مغمضاً عينيه. وقال الفقيه أحمد بن ابراهيم: إن غمض عينيه شديداً لا بجوز ولو رمدت عينه فرمصت يجب إيصال الماء تحت الرمص إن بقى خارجاً بتغميض العين وإلا فلا. وفي المغرب: الرمص ما جمد من الوسخ في الموق والموق مؤخر العين والماق مقدمها اه. وفي المجتبى: ولا يدخل في حد الوجه النزعتان وهو ما انحسر من الشعر من جانبي الجبهة إلى الرأس لأنه من الرأس آه. والنزعة بالفتح وأفاد المصنف أن البياض الذي بين العذار والأذن من الوجه فيجب غسله وهو ظاهر المذهب كما ذكره الحلواني وهو الصحيح وعليه أكثر مشايخنا كما ذكره الطحاوي وهو الصحيح من المذهب كما ذكره السرخسي. وعن أبي يوسف عدمه كذا في البدائع، وظاهره أنَ مذهبه بخلافه. وفي تبيين الحقائق أن قوله "من قصاص الشعر" خرج مخرج الغالب وإلا فحد الوجه في الطول من مبدأ سطح الجبهة إلى منتهى اللحيين، كان عليه شعر أو لم يكن اهـ. لأنه يرد عليه الأغم والأصلع لأن الآغم الذي على جبهته شعر لا يكفي غسله من قصاص شعره، والأصلع الذي انحسر شعره إلى وسط رأسه لا يجب عليه أن يغسله من قصاص شعره على الأصح كما في الخلاصه. وصرح في المجتبى بالخلاف فيه فقيل إن قل فمن الوجه، وإن كثر فمن الرأس، والصحيح أنه من الرأس حتى جاز المسح عليه، وفي المغرب: عذار اللحبة جانباها وشحمة الأذن مالان منها.

قوله: (ويديه بموفقيه) أي مع مرفقيه فالباء للمصاحبة بمعنى امع نحو «اهبط بسلام»
أي معه. والفرق بين استعمالها بمعنى «مع» وبين «مع» أن «مع» لابتداء المصاحبة والباء
لاستدامتها. كذا ذكره ابن الملك في بحث القياس. والمرفق بكسر الميم وفتح الفاء وفيه العكس
اسم لملتقى العظمين، عظم العضد وعظم الذراع. وأشار المصنف إلى أن «إلى» في الآية بمعنى
«مع» وهو مردود لأنهم قالوا: إن اليد من رؤوس الأصابع للمنكب، فإذا كانت «إلى» بمعنى

التأويل. قوله: (وظاهره أن مذهبه بيخلافه) قال الرملي: وذلك لأن لفظة عن دالة عل أنه رواية عنه لا أنه أنه وراية عنه لا أنه قوله وإلا لقال بدل عن وعند قول المصنف: (ويديه بعمولفيه) قبل: كان الأولى أن يقول ومرفقيه بيديه لما تقرر في النحو أن مدخول دمع همو المتبرع تقول جاء زيد مع السلطان لا عكسه لكن نقل في الأطول أن دخول دمع، شاع على المتبوع، فما هنا إما أن يخرّج على غير الشائع أو ينزل منزلة المتبرع لكما العناية به مبالغة في الإنكار على المخالف. قوله: (وأشار المصنف إلى أن الى في الآية بمعنى مع)

المع، وجب الغسل إلى المنكب لأنه كاغسل القميص وكمه، وغايته أنه كإفراد فرد من العام اذ هو تنصيص على بعض متعلق الحكم بتعليق عين ذلك الحكم وذلك لا يخرج غيره ولو أخرج كان بمفهوم اللقب وهو ليس بحجة، وما في المحيط من أنه لما كان المرفق ملتقى العظمين ولا يمكن التمييز بينهما فلما وجب غسل الذراع ولا يمكن تحديده وجب غسل المرفق احتماطأ مردود، لأنه لم يتعلق الأمر بغسل الذراع ليجب غسل ما لازمه وإنما تعلق الأمر بغسل اليد إلى المرفق وما بعد الله لما لم يدخل لم يدخل جزآهما الملتقيان. وما في البدائع من أنه لما احتمل الدخول واحتمل الخروج صار مجملاً وفعله عليه السلام بيان للمجمل، مردود بأن عدم دلالة اللفظ لا يوجب الإجمال والأصل براءة الذمة، وإنما يوجب الدلالة المشتبهة فيقي محرد فعله دليل السنة. وما في غاية البيان من أنها قد تدخل وقد لا تدخل فتدخل احتياطاً مردود، لأن الحكم إذا توقف على الدليل لا يجب مع عدمه والاحتياط العمل بأقوى الدليلين وهو فرع تجاذ بهما وهو منتف. وما في الهداية وغيرها من أنه غاية لمقدر وتقديره اغسلوا أيديكم مسقطين إلى المرافق مردود، لأن الظاهر تعلقه باغسلوا وتعلقه بمقدر خلاف الظاهر بلا ملجيء مع أن المقصود منه الإسقاط وهو لا يوجبه عما فوق المرفق بل عما قبله باللفظ، إذ يحتمل أسقطوا من المنكب إلى المرفق أو من رؤوس الأصابع إلى المرفق فلم يتعين الأول كما لا يخفي. وفرقهم بين غاية الإسقاط وبين غاية المدّ بأن صدر الكلام إن كان متناولاً لما بعد (إلى فهي للإسقاط كمسئلتنًا، وإلا فهي للمدِّ نحو ﴿أَمُّوا الصَّامِ إِلَى اللَّيلِ﴾ [البقرة: ١٨٧] ليس بمطرد لانتقاصه

أقول: إن كان المراد أن ذلك من عبارة المتن فهذه الإشارة في حيز الناء إذ كون الباء بمعنى قمع ، في كلام المستف لا يفهم منه أن «إلى في الآية بمعناها حتى يرد الرذ الذكور لاحتمال كونها باقية على معناها، وأن ما فوق المرافق خارج بالإجماع على أنه لو قبل اغسل جسدك إلى الترقوة مناذ لا يتوهم منه غسل الجميع ، بل الذي يتبادر إلى القهم بحسب العرف أن المغسول ما تحتها لتعذر غسل ما فوقها منه غسل المرافق المنافق من عنها إذ يحتاج إلى غاية التكلف، فهو بدون الإجماع يفهم منه غسل الأبدي من رؤوس الأصابع إلى المرافق لا من المنكب ، وحيتلا لا حاجة إلى تاوله : (ولو أخرج كان بعفهوم اللقب وهو في النافية وذلك ثيره من القاهيم على ما بين في علمه خلاقاً لبعض الشافعية . وأقول: كيف يمكن إخراج غيره مع تنصيص ملكم على الكل حتى يقال إنه بمفهوم اللقب ويدفع بأنه ليس بحجية فإن قولك الخصرب القوم مع زياته لا يبعر يقال إنه بمفهوم اللقب ، ويدفع بأنه لين بحبة فإن قولك الخصرب القوم مع زياته لا يقبم منه أن غير زيد ليس مأموراً بضربه حتى عند من يقول بحجية مفهوم اللقب ، نعم لو قبل «اضرب زيداً» واقتصر المتكلم على ذلك جرى فيه الحلاف لأنه تعليق الحني الحياط هنا هو الحروج عن المهدة بيقين، هذا البحث) قال في النهر بعد نقله لذلك أقول: معنى الاحتياط هنا هو الحروج عن المهدة بيقين،

بالغاية في اليمين، فإن ظاهر الرواية عدم الدخول كما إذا حلف لا يكلمه إلى عشرة أيام لا يدخل العاشر مع تناول الصدر له كما في جامع الفصولين، وكذلك رأس السمكة في قوله قوالله لا آكل السمكة إلى رأسها، فإنها لا تدخل مع التناول المذكور. وما ذكره المحققون ـ ومنهم الزنخشري والتفتازاني ـ من أن «إلى تفيدُ معنى الغاية مطلقاً فأما دخولها في الحكم وخروجها عنه فأمر يدور مع الدليل، فما فيه دليل، فما فيه دليل الخروج قوله تعالى ﴿فَنظرة إلى ميسرة﴾ [البقرة: ٢٨٠] وتما فيه دليل الدخول آية الإسراء للعلم بأنه لا يسرى به إلى المسجد الأقصى من غير أن يدخله، وما نحن فيه لا دليل فيه على أحد الأمرين فقالوا بدخولهما احتياطاً إذ لم يرو عنه قط ﷺ ترك غسلهما فلا يفيد الافتراض لأن الفعل لا يفيده وتقدم منع الاحتياط. والحق أن شيئاً مما ذكروه لا يدل على الافتراض فالأولى الاستدلال بالإجماع على فرضيتهما. قال الإمام الشافعي رضى الله عنه في الأم: لا نعلم مخالفاً في ايجاب دخول المرفقين في الوضوء. وهذا منه حكاية للإجماع. قال في فتح الباري بعد نقله عنه: فعلى هذا فزفر محجوج بالإجماع قبله، وكذا من قال ذلك من أهل الظَّاهر بعده، ولم يثبت ذلك عن مالك صريحاً وإنما حكى عنه أشهب كلاماً محتملاً. وحكم الكعبين كالمرفقين. وإذا كان في أظفاره درن أو طين أو عجين أو المرأة تضع الحناء جاز في القروي والمدنّ وهو صحيح وعليه الفتوي. ولو لصق بأصل ظفره طين يابس وبقى قدر رأس إبرة من موضع الغسل لم يجز، وإذا كان في أصبعه خاتم إن كان ضيقاً فالمختار أنه يجب نزعه أو تحريكه بحيث يصل الماء إلى ما تحته. ولو قطعت يده أو رجله فلم يبق من المرفق والكعب شيء سقط الغسل ولو بقي وجب، ولو طالت أظفاره حتى خرجت عن رؤوس الأصابع وجب غسلها بلا خلاف. ولو خلق له يدان على المنكب فالتامة هي الأصلية بجب غسلها والأخرى زائدة، فما حاذي منها محل الفرض وجب غسله، وما لا

وما نسبه إلى الهداية سهو، وإنما الذي فيها ردّ لقول زفر الغاية لا تدخل في المغيا أن هذه الغاية لإسمالة اليمين المسالة اليمين المعاملة على المائة والإبعان مبيّة على الدف . نعم يرد النقض بعشل الجاب عنه في فتح القدير بأن الكلام هنا في اللغة والإبعان مبيّة على المرف. نعم يرد النقض بعثل قرأت القرآن إلى سروة كذا، وإنهائية إلى تتاب كذا، فإن الغاية فيهما لا تدخل تحت المنيا مع تناول الصدر لها. وقوله ووالأول الغء عالا حاجة إليه إذ الفروض العملية لا تحتاج في إثباتها إلى القاطم فيحتاج إلى الإجماع الذي يكون غيره عجدياً به، فقد قال الإمام اللامشي في أصوله: لا خلاف أن جميع المجتهدين لو أجموا على حكم واحد ووجد الرضام من الكل نصا كان ذلك إجماعاً فأما إذا نص البعض وسكت الباقون لا عن حكوف بحرف بعدد الشهار القرل فعامة أمل الشائل الإمام اله تمال: لا أقول إنه إجماعاً . وأكال الشاغي رحمه الله تمال: لا أقول إنه إجماعاً ولكن أولك المنافي رحمه الله تمال: لا أقول إنه إجماع الهد.

فلا يجب بل يندب غسله، وكذا يجب غسل ما كان مركباً على اليد من الأصبع الزائدة والكف الزائدة والسلعة، وكذا يجب إيصال الماء إلى ما بين الأصابع إذا لم تكن ملتحمة.

قوله: (ورجليه بكعبيه) أي مع كعبيه كما تقدم. والكعبان هما العظمان الناشزان من جانبي القدم أي المرتفعان. كذا في المغرب وصححه في الهداية وغيرها. وروى هشام عن محمد أنه في ظهر القدم عند معقد الشراك قالوا: هو سهو من هشام لأن محمداً إنما قال ذلك في المحرم إذا لم يجد النعلين حيث يقطع خفيه أسفل من الكعبين وأشار محمد بيده إلى موضع القطع فنقله هشام إلى الطهارة. ويرد على هشام من جهة المعنى أيضاً بأن ما يوجد من خلق الإنسان فإن تثنيته بعبارة الجمع كقوله تعالى ﴿فقد صغت قلوبكما﴾ [التحريم: ٤] أي قلبا كما، وما كان اثنين من خلقه فتثنيته بلفظها، ولو كان كما زعمه هشام لقيل الكعاب كالمرافق. كذا في المبسوط وغيره. وقد يقال أنه غير متعين لجواز أن يعتبر الكعبان بالنسبة إلى ما للمرء من جنس الرجل وهو اثنان لا بالنظر إلى كل رجل وحدها، فالأولى الردّ عليه من اللغة والسنة؛ أما اللغة فقد صرح في الصحاح بأنه العظم الناشز كما ذكرناه قال: وأنكر الأصمعي قول الناس أنه في ظهر القدم اه. قالوا: الكعب في كلام العرب مأخوذ من العلو ومنه سميت الكعبة لارتفاعها. وأما السنة فما رواه أبو داود مرفوعًا ﴿والله لتقيمن صفوفكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم. قال: فرأيت الرجل يلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبة صاحبه وكعبه بكعبه. وما وقع في الشروح من أنه كان ينبغي غسل يد واحدة ورجل واحدة لأن مقابلة الجمع بالجمع تقتضي انقسام الآحاد على الآحاد، والجواب بأن وجوب واحدة بالعبارة والأخرى بالدلالة طائل تحته بعد انعقاد الإجماع القطعي على افتراضهما بحيث صار معلوماً من الدين بالضرورة، ومن البحث في «إلى» وفي القراءتين في الأرجل فإن الإجماع انعقد على غسلهما، ولا اعتبار بخلاف الروافض فلذا تركنا ما قرروه هنا، والزائد على الرجلين كالزائد على اليدين كما صرح به في المجتبى، ولو قال "ورجليه بكعبيه أو مسح على خفيه» لكان أولى.

قوله : (ومسح ربع رأسه) هو في اللغة إمرار اليد على الشيء، واصطلاحاً إصابة اليد المبئلة العضو ولو ببلل باقي بعد غسل لا بعد مسح . والألة لم تقصد إلا للإبطال إلى المحل فإذا

قوله: (ولو يبلل باق بعد ضل) قال الرملي: أقول قال ابن كمال باشا في الإصلاح والإيضاح: وأما الذي بقي في العضو بعد النسل فقال الحاكم الشهيد: لا يجوز المسح به أيضاً. وخطاء مامة المشايخ لما ذكره عمد في مسح الحف إذا توضأ ثم مسح على الحلف ببلة بقيت على كفه بعد الفسل جاز والمصحيح ما قاله الحاكم فقد نص الكرخي في جامعه الكبير على الرواية عن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله مفسراً ممللاً إذا مسح رأسه بفضل غسل ذراعيه لم يجز إلا بماء جديد لأنه قد تطهر به مرة

كتاب الطهارة كتاب

أصابه من المطر قدر الفرض أجزأه، ولو مسح ببلل في يده أخذه من عضو آخر لم يجز مطلقاً. وفي مقدار الفرض روايات أصحها رواية ودراية ما في المختصر؛ أما الأوّل فلاتفاق المتون عليها ولنقل المتقدمين لها كأبي الحسن الكرخى وأبي جعفر الطحاوي ورواية الناصية غيرها لأن الناصية أقل من ربع الرأس. وأما الدراية فاختلف في توجيهها؛ ففي الهداية أن الكتاب مجمل وأن حديث المغيرة من مسحه عليه السلام بناصيته التحق بياناً له وهو مردود بأوجه: الوجه الأول أنه لا إجمال فيها لأنه إن لم يكن في مثله عرف يصحح إرادة البعض أفاد مسح مسماه وهو الكل أو كان أفاد بعضاً مطلقاً ويحصل في ضمن الاستيعاب وغيره فلا إجمال. كذا في التحرير. وما في البدائع من تقرير الإجمال بأنها احتملت الباء للصلة والإلصاق والتبعيض ولا دليل على تعيين بعضها، مدفوع بأن معناها عند المحققين الإلصاق لأنه المعنى المجمع عليه بخلاف غيره فإنه لم يثبته المحققون، فإن التبعيض ليس معنى أصلياً بل يحصل في ضمن الإلصاق. كذا في فتح القدير. وقال في التحرير: واعلم أن طائفة من المتأخرين ادّعوا التبعيض في نحو «شربن بماء البحر» وابن جني يقول في سر الصناعة: لا نعرفه لاصحابنا. والحاصل أنه ضعيف للخلاف القوي ولأن الإلصاق المجمع عليه لها ممكن فيثبت التبعيض اتفاقياً لعدم استيعاب الملصق لا مدلولاً اهر. الثاني أن الباء المتنازع فيها موجودة في حديث المغيرة فهي مجملة على ما ادعوه، فكيف تبين المجمل فيعود النزاع في الحديث أيضاً. الثالث إن جعل حديث المغيرة مبيناً للآية موقوف على إثبات أن هذا الوضوء أول وضوئه عليه السلام بعد نزول الآية لأنه لو لم يكن كذلك لزم تأخير البيان عن وقت

والله تعالى أعلم. وقد أخذه ابن الكمال من المجتبى شرح القدوري وفي التتارخانية برمز المحيط ولو في كفه بلل فعسح به رأسه أجزاه. قال الحاكم الشهيد: هذا إذا لم يستعمل في عضو من أعضائه بأن غسل بعض أعضائه بأن يدخل يمه في إناه حتى ابتلت، أن إذا استعمله في عضو من أعضائه وبقى في كفه بلل لا يجوز، وأكثرهم على أن ما قاله الحاكم الشهيد خطأ، والصحيح أن محمداً أراد بللك ما إذا غسل عضواً من أعضائه وبنى البلل في كفه يعني لا أنه أراد أن يدخل يده في إناه حتى تبتل كما زعمه الحاكم. قوله: (والآلة لم تقصد للإيسال) الأول التعبير بالوصول ليصح التغريع عليه بما بعده. قوله: (لم يجز مطلقاً) في سواه كان ذلك العضو مغبولاً لم عسوماً قوله: (وهو مرود بالإيم لهل قوله الرابع) أقول: في هذه الوجوه الثلاثة نظر؛ أما الأول فلان عمم العرف لا ينيد مسح الكولة لما سيقله عن التحرير أن الإلصاق المجمع عليه لملياء مكن فيئت اليميض اتفاقياً لعدم استيعاب الملكسة، ولأن قوله فاركان أي العرف أفاد بغضاً مطلقاً الغ. يقال عليه إن ذلك البغض المطلق أيضاً بل بغني الحاجة إلى بيانه. وإن أويد بإفادة البعض المطلق أنه يسقط القرض بأي جزء كان وإن

الحاجة وهو غير جائز اتفاقاً ولم يثبت ذلك، إذ لو ثبت لنقل، ولئن كان كذلك فلا ينتفي التأخير بالنسبة إلى الذين لم يحضروا وضوء رسول الله ﷺ، إذا الظاهر أن جميع المسلمين لم يكونوا حضوراً في تلك السباطة وإلا لنقل لأنها حادثة تعم بها البلوي فعلم به أنه لا إجمال في الآية. الرابع أن الناصية ليست قدر الربع بدليل أن صاحب البدائع وغيره نقلوا عن أبي حنيفة روايتين في رواية المفروض مقدار الناصية وفي رواية الربع وذكر الاسبيجاني رواية مقدار الناصية ثم قال: هذا إذا كانت الناصية تبلغ ربع الرأس، وإذا كانت الناصية لا تبلغ الربع لا يجوز، فدل على تغايرهما. وفي ضياء الحلوم: الناصية مقدم الرأس. وفي شرح الإرشاد: الناصية ما بين النزعتين من الشعر وهي دون الربع. واختار المحققون كصدر الشريعة وابن الساعاتي في البديع وابن الهمام أن الباء للإلصاق والفعل الذي هو المسح قد تعدّى إلى الآلة وهي اليد لأن الباء إذا دخلت في الآلة تعدّى الفعل إلى كل المسوح كمسحت رأس اليتيم بيدي، أو على المحل تعدّى الفعل إلى الآلة، والتقدير وامسحوا أيديكم برؤوسكم فيقتضى استيعاب اليد دون الرأس واستيعابها ملصقة بالرأس لا تستغرق غالباً سوى ربعه فتعين مراداً من الآية وهو المطلوب، والاستيعاب في التيمم لم يكن بالآية بل بالسنة كما صرح به في البدائع وغيره. وأما رواية ثلاث أصابع فقد ذكر في البدائع أنها رواية الأصول، وفَى غاية البيان أنها ظاهر الرواية، وفي معراج الدراية أنها ظاهر المذهب واختيار عامة المحققين من أصحابنا وصححها في شرح القدوري. وقال في الظهيرية: وعليها الفتوى، ووجهوها بأن الواجب الصاق اليد والأصابع أصلها والثلاث أكثرها وللأكثر حكم الكل ومع ذلك فهي غير المنصور رواية ودراية، أما الأول فلنقل المتقدّمين رواية الربع كما ذكرناه، وأما الثاني فلأن المقدّمة الأخيرة في حيز المنع لأنه من قبيل المقدّر الشرعي بواسطة تعدّى الفعل إلى تمام اليد فإنه به يتقدّر قدرها من الرأس وفيه يعتبر عين قدر. كذا في فتح القدير وعزاها في النهاية إلى محمد وعزا رواية الربع إليهما وهو الحق. ولو وضع ثلاث أصابع ولم يمدها جاز على رواية الثلاث لاالربع، ولو مسح بثلاث أصابع منصوبة غير موضوعة

قل كما هو مذهب الشافعي لم يبق في الآية دليل لنا أصلاً. والجواب عنه حينذ كما قال بعض شراح الهداية: لم يرد ذلك بل أريد بعض مقدر وإلا كان حاصلاً بغسل الوجه فلا يحتاج إلى إيجاب على الهداية: لم يرد ذلك بل أريد بعض مقدر وإلا كان حاصلاً بغضاء ولن الثان فلان الوراية التي تذرها في الهداية بعطاع ، ورن الباء فلا يعود النزاع على ذلك وإنما يعود على وواية الباء. وأما الثالث فلان قوده لو لم يكن ذلك لن تم تأخير البيان عن وقت الحاجة في حيز المع لما تقدم من حصول الواجب، في ضمن الاستيعاب فتنفي الحاجبة به وكذا يقال في قوله وولان كان كذلك المؤة فافهم. تقوله: (وعزاها في الشهاية إلى محمد رحمه الله) وعلية فعا في معراج الدراية من أبا ظاهر المدهد عصول على أنه ظاهر الموسيح بخلات أصابح عصول على أنه ظاهر الموسيح بخلات أصابح

لم يجز. وينبغي أن يكون اتفاقاً ولو مدها حتى بلغ القدر المفروض لم يجز عند أصحابنا خلافاً لزفر، وكذا بأصبع أو أصبعين. ولو مسح بأصبع واحدة ثلاث مرات وأعادها إلى الماء في كل مرة جاز في رواية محمد، أما عندهما فلا يجوز. ولو مسح بأطراف أصابعه والماء متقاطر جاز وإن لم يكن متقاطراً لا يجوز لأن الماء إذا كان متقاطراً فالماء ينزل من أصابعه إلى أطرافها، فإذا مده صار كأنه أخذ ماء جديداً كذا في المحيط. وذكر في الخلاصة: ولو مسح بأطراف أصابعه يجوز، سواء كان الماء متقاطراً أو لا وهو الصحيح. وفي البدائع: ولو مسح بأصبع واحدةببطنها وبظهرها وبجانبها لم يذكر في ظاهر الرواية واختلف المشايخ؛ قال بعضهم: لا يجوز. وقال بعضهم: يجوز وهو الصحيح لأن ذلك في معنى المسح بثلاث أصابع اه. ولا يخفى أنه لا يجوز على المذهب من اعتبار الربع، وأما ما في شرح المجمع لابن الملك من أنه لا يجوز اتفاقاً في الأصح ففيه نظر، نعم صرح بالتصحيح من غير ذكر الاتفاق شمس الأثمة السرخسي ثم صاحب الخلاصة ومنية المفتى. ولو أدخل رأسه الإناء أو خفه أو جبيرته وهو محدث قال أبو يوسف: يجزئه المسح ولا يصير الماء مستعملاً، سواء نوى أو لم ينو. وقال محمد: إن لم ينو يجزئه ولا يصير مستعملاً. وإن نوى المسح اختلف المشايخ على قوله؛ قال بعضهم لا يجزئه ويصير الماء مستعملاً، والصحيح أنه يجوز ولا يصير الماء مستعملاً. كذا في البدائع. فعلم بهذا أن ما في المجمع من الخلاف في هذه المسألة على غير الصحيح بل الصحيح أن لا خلاف، وعلم أيضاً أنه لا فرق بين الرأس والخف والجبيرة خلافاً لما ذكره ابن الملك. ومحل المسح على الشعر الذي فوق الأذنين لا ما تحتهما كذا في الخلاصة، والمسح على شعر الرأس ليس بدلاً عن المسح على البشرة لأنه يجوز مع القدرة على المسح على البشرة ولو كان بدلاً لم يجز اه.

قوله: (ولحيته) بالجر عطف على رأسه يعني وربع لحيته. وإنما عيناه لما صرح به

متصوبة غير موضوعة) أي ولا عدوة. والمراد بغير موضوعة أنه لم يضمعها بتمامها على الرأس بأن مسح بأطرافها لأن ذلك لا يبلغ مقدار ثلاث أصابع ولا مقدار الربع، فلذا قال: وينبغي أن يكون اتفاقاً. وقوله اولو مدها الخياء أي مذ الأصابع المتصوبة الغير الموضوعة بأن مسح بأطرافها ومدها مقدار ثلاث أصابع أو مقدار الربع لم يجزر. بفي ما إذا وضع ثلاث أصابع ومذها حتى بلغ القدر المشاورض قال في القتيج : لم أز فيه إلا الجواز أهد. واعترف في النهر بقول البدائع: ولو مذها حتى بلغ القدر المفروض لم يجز إلى آخر، ما نقله المؤلف هنا. وأول: لا يخفى عليك أن الضمير في مدها للأصابع المتصوبة الغير المؤسوعة كما علمت، وكلام الفتح في الوضوعة فافهم. قوله: (بل المصحبح أن لا خلاف) لأن الذي فيه الحلاف بينهما ما إذا نوى المسح، وأما إذا لم يتر فل خلاف فيه، وقد علم أن الأول أيضاً السحيح فيها أن قول عمد كدل أي يوصف نقد حصل الاتفاق بيهما

المصنف في الكافي وإن جاز فيه وجه آخر وهو العطف على الربع ليفيد مسح الجميع. وهنا روايات في المفروض في اللحية مع الاتفاق على عدم جوب وإيصال الماء إلى ما تحت اللحمة من بشرة الوجه: فروى مسح ربعها واختاره المصنف وعبر عنه في الكافي بقوله «ولنا» وروى مسنح كلها، وروى مسح ما يلاقي البشرة وصححه قاضي خان في شرح الجامع الصغير وتبعه في المجمع، وروي مسح الثلث، وروي عدم وجوب شيء، والصحيح وجوب غسلها بمعنى افتراضه كما صرح به في السراج الوهاج وعليه الفتوى كما في الظهيرية. وفي البدائع أن ما عدا هذه الرواية مرجوع عنه، والعجب من أصحاب المتون في ذكر المرجوع عنه وثرك المرجوع إليه المصحح المفتى به مع دخولها في حد الوجه المتقدّم كما ذكره في فتح القدير. وهذا كله في الكثة، أما الخفيفة التي ترى بشرتها فيجب إيصال الماء إلى ما تحتها، وهذا كله في غير المسترسل، وأما المسترسل فلا يجب غسله ولا مسحه لكن ذكر في منية المصلى أنه سنة. ولو أمر الماء على شعر الذقن ثم حلقه لا يجب عليه غسل الذقن كالرأس. وظاهر كلامهم أن المراد باللحية الشعر النابت على الخدين من عذار وعارض والذقن. وفي شرح الإرشاد: اللحية الشعر النابت بمجتمع اللحيين، والعارض ما بينهما وبين العدار وهو القدر المحاذي للأذن يتصل من الأعلى بالصدغ ومن الأسفل بالعارض. ولما فرغ المصنف من فرائض الوضوء شرع في بيان سننه إشارة إلى أن الوضوء لا واجب فيه لما أن ثبوت الحكم بقدر دليله والدليل المثبت له هو ما كان ظني الثيوت قطعي الدلالة وما كان بمنزلته كأخبار الآجاد التي مفهومها قطعي الدلالة ولم يوجد في الوضوء، ولا ينافيه ما في الخلاصة من أن الوضوء ثلاثة أنواع: فرض وهو الوضوء لصلاة الفريضة وصلاة الجنازة وسجدة التلاوة، وواجب وهو الوضوء للطواف بالبيت، ومندوب وهو الوضوء للنوم وعن الغيبة والكذب

في المسألتين بناء على هذا التصحيح فذكر الخلاف بينهما على غير الصحيح. قوله: (وإن جاز فيه
وجه آخر) أقول: ويجوز فيه وجه آخر وهو أن يكون معطوقاً على فوجهه، فيكون المنني وضال لحيته
فيوانق الرواية المرجوع إليها وإن كان المتباور خلافه فيندفع العجب عنه، ويحتمل أن يصححه هنا وإن
المتاز في الكافي غيره كما وقع لقاضيخان فإنه صحح في فتاواه مسح كلها، وصححه في شرحه
للجامع الصغير مسمح ما يلاقي البشرة فتأمل والله تعالى أعلم بالصواب اله. قوله: (وهذا كله في غير
المسترسل) المراد بالمسترسل ما خرج عن دائرة الوجه وهو غير الملاقي لأن الملاقي ما كان غير خلاج
عن دائرة الوجه. كذا في شرح الدرو والغرر للعلامة الشيخ إسماعيل النابلسي. قوله: (والعارض ما
بينهما وبين العذار المخ) قال الرملي: أي فيسمى الشعر النابت على الحنذين إلى العظم الناتيء بقرب
الأذن عارضاً والنابت على العظم الناتيء بقرب الأذن عارضاً والذاب بعنزلته عكمه وهو قطعي
للطها الدلالية كليل لقوله هو ما كان ظني الثوت قطعي الدلالة لأن الذي بمنزلته عكمه وهو قطعي

وإنشاد الشعر ومن القهقهة والوضوء على الوضوء لغسل الميت اهد لأن هذا حكم على نفس الوضوء لنافلة ليس الوضوء لنافلة ليس الوضوء بنافلة ليس بغرض وإن كان شرطاً، والظاهر أنه فرض عند إرادتها الجازمة كما سبق تقريره في بيان السبب، ومراده من الوضوء للنوم الوضوء عند إرادة النوم فإنه مستحب، وأما الوضوء من النوم النافرة النوم الافضوء عند إرادة النوم فإنه مستحب، وأما الوضوء من النوم النافرة النوم النافرة النوم النافرة النوم النافرة النوم النافرة النوم النافرة النوم فإنه مستحب، وأما الوضوء من

قوله: (وسنته) أي الوضوء. هي لغة الطريقة المحتادة ولو سيغة، وأصطلاحاً الطريقة المحتادة ولو سيغة، وأصطلاحاً الطريقة المسلوكة في الكشف من غير افتراض ولا وجوب وفيه نظر لشموله المستحب والمندوب، فالأولى أن يقال: هي الطريقة المسلوكة في الدين من غير لزوم على سبيل المواظبة ليخرج غير المحدود. وما في غاية الطريقة المسلوكة في الدين من غير لزوم على سبيل المواظبة ليخرج غير المحدود. وما في غاية الشوت ظنى الديل وأخيار الأحاد لبس كذلك تأمل. قوله: (وإنشاد الشعر) قال سيدى العارف بالله

تعالى عبد الغنى النابلسي في شرحه على هدية ابن العماد: اعلم أن السُّعر ثلاثة أنواع: مباح ومثاب عليه ومنهى عنه لأنه لا يخلو إما أن يكون مشتملاً على أوصاف المخلوقات الحسنة كالإنسان والحيوان والنباتات والمعادن ونحو ذلك، أو على الأوصاف القبيحة في الإنسان ونحوه وهو المسعى بالهجو وهو يما ينفر قلب الرجل عن أخيه المسلم وهو المنهى عنه فإن كان ذلك صدقاً فقد دخل في الغيبة، وإن كان كذباً فقد دخل في الكذب فيستحب الوضوء منه، وأما إذا كان مشتملاً على الأوصاف الحسنة كذكر إنسان معين أو غير معين أو ذكر زهر أو روض معين أو غير مغين فذلك دائر مع القصد والإرادة، فإن أراد بذلك اللهو والغفلة والغرور يزخارف الدنيا ولذائذها فهو منهى عنه أيضاً. قال النبي عليه الصلاة والسلام اكل لهو ابن أدم حرام، الحديث. وقد مدح ما لا يستوجب المدح وهو عرض الدنيا القبيح المنتن فقد أصابته بسبب ذلك نجاسة معنوية فيستجب له إعادة الوضوء بإنشاد ذلك على هذا الوجه المذكور. وأما إن أراد بما ذكرنا بيان صنعة الله تعالى وعظيم حكمته وعجيب ما أظهرته قدرته على صفحات الأكوان من بدائع المخلوقات وغرائب المصنوعات فله إرادته ونيته. قال ﷺ اإنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى؛ وهذا النوع من الشعر مثاب عليه. وأما المباح فهو أن لا يقصد شيئاً مما ذكرنا فظهر بذلك أن الشعر بمنزلة الكلام فحسنه حسن وقبيحه قبيح. ولا تعدُّ الاستعارات فيه ولا التشابيه ولا المبالغات من قبيل الكذب بعد أن يكون على حسب التفصيل الذي ذكرناه، وأحسن المبالغات ما فيه شيء من أفعال المقاربة قال الله تعالى ﴿يكاد زيتها يضىء ولو لم تمسمه نار﴾ [النورُ: ٣٥] وقد ورد في مدح الشعر ما لا مزيد عليه من الأخبار وكذلك في ذمه اهـ وتمامه فيه. قوله: (ومراده من الوضوء للنوم الوضوء عند إرادة النوم) هذا الذي يتبادر، ويحتمل أن يراد الوضوء لاستيقاظه منه فيكون على تقدير مضاف، وكل منهما صحيح إذ يندب الوضوء للنوم على طهارة والوضوء إذا استيقظ منه ليكون مبادراً للطهارة وأداء العبادة كما صرح به الشرنبلالي. وأما منع الشارح ذلك فغير مسلم إذ الوضوء الفرض إنما هو للصلاة أي إذا أرادها ولم

.....

البيان من أنها ما في فعله ثواب وفي تركه عتاب لا عقاب فهو تعريف بالحكم، وما في شوح النقابة من أنها ما ثبت بقوله أو فعله ولس بواجب ولا مستحب ففيه نظر لشموله الماح، وما في فتح القدير وغيره من أنها ما واظب النبي ﷺ عليه مع الترك أحيانًا فمنتقض بالفرض فإن القيام في الصلاة مثلاً حصلت المواظبة عليه مع الترك أحياناً لعذر المض، فلذا زاد في التحرير أن يكون الترك أحياناً بلا عذر ليلزم كونه بلا وجوب، وظاهره أن المواظبة بلا ترك أصلاً لا تفيد السنية بل الوجوب، وظاهر الهداية يخالفه فإنه في الاستدلال على سنبة المضمضة والاستنشاق. قال. لأنه عليه السلام فعلهما على المواظبة، وكذا استدلالهم على سنية الاعتكاف في العشر الأخير من رمضان بأنه عليه السلام واظب على الاعتكاف في العشر الأخير من رمضان حتى توفاه الله تعالى كما في الصحيحين، يفيد أنها تفيد السنية مطلقاً، ولذا قال في فتح القدير: فهذه المواظبة المقرُّونة بعدم الترك مرة لما اقترنت بعدم الإنكار على من لم يفعله من الصحابة كانت دليل السنية وإلا كانت تكون دليل الوجوب انتهى. والذي ظهر للعبد الضعيف أن السنة ما واظب النبي ﷺ لكن إن كانت لا مع الترك. فهي دليل السنة المؤكدة، وإن كانت مع الترك أحياناً فهي دليل غير المؤكدة، وإن اقترنت بالإنكار على من لم يفعله فهي دليل الوجوب فافهم هذا فإن به يحصل التوفيق. وفي بعض النسخ «وسننه» بالجمع ونكته جمعها وأفراد الفرض الإشارة إلى أن الفروض وإن كثرت في حكم شيء واحد بدليل فساد البعض بترك البعض بخلاف السنن إذ لا يبطل بعضها بترك بعضها. والإضافة هنا بمعنى اللام كما لا يخفي، وجعلها المصنف في المستصفى من إضافة الشيء إلى محله لأن الطهارة محل لهذه السنن، وفي النهاية أنها بمعنى "من" وفيه ما تقدم في كتاب الطهارة.

قوله: (فسل يديه إلى رسغيه ابتداه) يعني غسل البدين ثلاثاً إلى رسغيه في ابتداه الوضوء سنة. والرسغ منتهى الكف عند المفصل. وفي ضياء الحلوم: الرسغ بالغين المعجمة موصل الكف في الذواع والقدم في الساق. اعلم أن في غسل البدين ابتداء ثلاثة أقوال: قيل إنه فرض وتقديمه سنة واختاره في فتح القدير والمعراج والخبازية وإليه يشير قول محمد في الأصل بعد غسل الوجه ثم يغسل ذراعيه ولم يقل يديه فلا يجب غسلهما ثانياً. وقيل إنه

يكن متوضئاً. قوله: (لشموله المباح) أي يكون غير مانع فإنه يصدق عليه أنه ثبت بقوله أو فعله ﷺ وليس بواجب ولا سنة. قال في النهور: يعني بناء على ما هو المتصور عندهم من أن الأصل في الأشياء التوقف إلا أن الفقهاء كثيراً ما يلهجون بأن الأصل بالأشياء الإباحة فالتعريف بناء عليه اهد. قلت: وفي التحرير للمحقق ابن الهمام: الأصل الإباحة عند الجمهور من الحقية والشافعية. قوله: (قبل أنه فرض وتقديمه سنة) الضمير في «أنه» يعود إلى غسل البدين لا يقيد الابتداء بدليل قوله

سنة تنوب عن الفرض كالفاتحة فإنها واجبة تنوب عن الفرض واختاره في الكافي. وقال السرخسي: إنه سنة لا ينوب عن الفرض فيعيد غسلهما ظاهرهما وباطنهما قال: وهو الأصح عندى. واستشكله في الذخيرة بأن المقصود هو التطهير فبأي طريق حصل حصل المقصود، وظاهر كلام المشايخ أن المذهب الأول. واختلف في أن غسلهما قبل الاستنجاء أو بعده؛ فقيل سنة قبله فقط، وقيل بعده فقط، وقيل قبله وبعده وإليه ذهب الأكثر كما صرح به في المجتبى، وصححه قاضي خان في الفتاوي وفي النهاية. ويستدل له بأن جميع من حكى وضوء رسول الله ﷺ قدّم غسل اليدين، وأمّا سنيته قبله فيما رواه الجماعة من حديث ميمونة في صفة غسله وفيه أنها حكت غسل اليدين قبل الاستنجاء وحكمته قبله المبالغة في إزالة رائحة ما يصيبهما وأورد أن المصاب اليد اليسري فينبغى الاقتصار عليها وتخصيصه بما إذا تغوَّط. وأجيب بما في الأصول من أن الحكمة تراعى في الجنس ولا يلزم وجودها في كل فرد. ثم أعلم أن الابتداء بغسل اليدين واجب إذا كانت النجاسة محققة فيهما وسنة عند ابتداء الوضوء كما ذكرنا، وسنة مؤكدة عند توهم النجاسة كما استيقظ من النوم، فعلم بهذا أن قيد الاستيقاظ الواقع في الهداية وغيرها اتفاقى لأن من حكى وضوء رسول الله ع كحمران مولى عثمان بن عفان وغيره قدم فيه البداءة بغسل البدين من غير تقييد بكونه عن نوم، وعلل له في الهداية بأن اليدين آلة التطهير فيبدأ يتنظيفهما وأورد عليه بأن هذا يقتضي الوجوب، لأنه ما لا يتوصل إلى الواجب إلا به فهو واجب. وأجيب بأن هنا مانعاً من القول بالوجوب وهو طهارتهما حقيقة وحكماً فكأن الغسل إلى الرسغين لأنه يكفي في حصول المقصود وهو تنظيف الآلة. وعلم بما قررناه أيضاً أن ما في شرح المجمع من أن السنة في غسل اليدين للمستيقظ مقيدة بأن يكون نام غير مستنج أو كان على بدنه نجاسة حتى لو لم يكن كذلك لا يسنّ في حقه ضعيف، أو المراد نفي السَّنة المؤكدة لا أصلها. وكيفية غسلهما كماً ذكر في الشروح أنه إن كان الأناء صغيراً بحيث يمكن رفعه لا يدخل يده فيه بل يرفعه

ورتقديمه سنة، قوله: (واستشكله في اللخيرة النح) قال العلامة الشيخ إسماعيل: الذي يبنغي حمل كلام السرخسي عليه هو وعدم النيابة من حيث ثراب الفرض لو أتى به مستقلاً قصداً إذا السنة لا تزديم، ويؤيده أتفاقهم على سقوط الحدث بلا نية اهد. أقول: وعلى هذا فالظاهر أنه لا مخالفة بين الأقوال الثلاثة، فالقائل بأنه فرض أراد أنه يجزوع عن الفرض، وأن تقديم هذا الفسل المجزي عن الفرض سنة وهو مؤدي القول بأنه سنة تنوب عن الفرض، والسرخسي إمام جليل وقبي النظر لما رأى في الآية الأمر بغسل البدين إلى المرفقين قال: يعيد غسل الكفين عند غسل الذواعين ليكون آنياً بالمأمور به قصداً ليحصل له ثواب الفرض، وإن كان الفرض سقط بالغنس الأول لكنه سقط في بالمضر الغسل المنون فهو كسقوط بالغسل بلا نية فلا ينوب مناب الفسل الكامل من كل جهة، فيسن أن يعيد غسلهما لما قلنا، ولهذا نقل في النج من الذخاتر الأشرقية أن السنة عند غسل ٣٨ كتاب الطهارة

بشمَالِهِ ويصبه على كفه اليمني ويغسلها ثلاثًا، ثم يأخَّذ الإناء بيمينه ويصبه على كفه اليسري ويَعْسَلُهَا ثَلَاثًا. وإنَّ كَانَ الْإِنَاءَ كَبِيْراً لَا يَمَكُنَّ رَفَّعَهُ ۚ فإن كَانَ مَعَهُ أناء صغير يفعل كما ذكرنا، وإن لم يكن يدخل أصابع يده اليسري مضمومة في الإناء ويصب على كفه اليمني ثم يدخل اليمني في الإناء ويغسل اليسري. وعلله في المحيطُ بأن الجمع بين اليدين في كل مرة غير مسنون، وتعقبه العلامة الحلبي بأن الجمع سنة كما تَفْيَدُه الأحاديث. والظاهر أن تقديم اليمني على اليسري لأجل التيامن لا لما في المحيط كما لا يُخفِّي. قالوا ولا يدخل الكف حتى لو أدخله صار الماء مستعملاً كما صرح به في المبتغى. ومعناه صار الماء الملاقي للكفّ مستعملاً إذا انفصل لا جميع ماء الإناء كما سنحققه في بحث المستعمل. وقالوا: يكره إدخال اليد في الإناء قبَّل الغسل للحديث وهي كراهة تنزيه، لأن النهي فيه مصروف عن التحريم بقوله افإنه لا يدري أين باتت يده ا فالنهى محمول على الإناء الصغير أو الكبير إذا كان معه إناء صغير، فلا يدخل اليد فيه أصلاً، وفي الكبير على إدخال الكف. كذا في المستصفى وغيره مع أن المنقول في الخانية أن المحدث أو الجنب إذا أدخل يده في الإناء للاغتراف وليس عليها نجاسة لا يفسد الماء، وكذا إذا وقع الكوز في الجب فأدخل يده إلى المرفق لا يصير الماء مستعملاً. وفي شرح الأقطع: يكره الوضوء بالماء الذي أدخل المستيقظ يده فيه لاحتمال التجاسة كما يكره الوضوء بالماء الذي أدخل الصبي يده فيه. وفي المضمرات: إذا لم يكن معه ما يغترف به ويداه نجستان فإنه يأمر غيره أن يغترف بيديه ليصب على يديه ليغسلهما، وإن لم يجد يرسَل في آلماء منديلاً وَيَأْخَذُ طَرْفَهُ بِيدَهُ ثُمْ يَخْرِجُ مِن البَثْرُ فَيْغَسَلُ البِد بقطراته ثم يغسل اليَّدَ الأَخْرَى، أو يأخذ الثوب بأسنانه فيعُسل يديه بالماء الذي يتقاطر ثلاثاً، فإن لم يجد يرفع الماء بفمه فيغسل يديه فإن لم يقدر فإنه يتيمم ويصلي ولا إعادة عليه اه. وفي مسألة رفع الماء بفية اختلاف، والصحيح أنه يصير مستعملاً وهو مزيل للخبث.

الدراعين أن يغسل يدنيه ثلاثاً أيضاً أهد. قوله: (والظاهر تقديم البعني على البسري لأجل التيامن) كان الظاهر أن يقول لا يجل أورفع الما يقول المجلسة) أي فيرفع الما يفيه ويفسل كان الظاهر أن يقول لا يكل يقول الما يفيه ويفسل يديه من النجاسة وإن صار الماء مستعملاً لأن المستعمل يزيل الحبث، ثم يدخل أصابعه الإناء ليزيل الحبث. وفي الذخيرة ذكر الحاكم الشهيد في المنتقى عن أبي يوسف في رجل أخذ يفعه ماء من الإناء فنسل به بحبلة عن بندة اجزأ، وفي متغرفات الفقيه أي جعفر: عدت مع ماء قلل وعلى بعبدة قاطد الماء يفيه من غير أن ينزي غسل فيه ثم غسل به يديه قال : على وعمد لا تطهر يده وهو إحدى الروايتين عن أبي يوسف لأن الماء الذي إخذه به خالطه البرأق وخرج عن أن يكون ماء مطلقاً فالتحق بسائر المانعات غير الماء نحو الحل والمرق والدهن وماء الورد، وفي غسل المدين بسائر المانعات سوى الماء الطلق روايتان عن أن يكون ماء مطلقاً فالتحق بسائر المتاعلق روايتان عن أبي يوصف في والدهن وماي واحدة أن البدن لا يطهر والدهن كان عله رواية واحدة أن البدن لا يطهر

إلى رسعيه ابتداء كالتسمية والسواك وغسل فمه وأنفه وتخليل لحيته وأصابعه وتثليث

قوله: (كالتسمية) أي كما أن التسمية سنة في الابتداء مطلقاً كذلك غسل البدين سنة في الابتداء مطلقاً أعنى سواء كان الوضوء عن نوم أو غيره ولفظها المنقول عن السلف كما في النهاية أو عن رسول الله على كما في الخبازية بسم الله العظيم والحمد لله على دين الإسلام. وعن الوبرى يتعوذ ثم يبسمل. وذكر الزاهدي أنه إنّ جمع بين ما تقدّم والبسملة فحسن. وفي المحيط: السنة مطلق الذكر كالحمد لله أو لا إله إلا الله. وما ذكره المصنف من أنها سنة مختار القدوري. وفي الهداية: الأصح أنها مستحبة. قيل وهو ظاهر الرواية. ويسمى قبل الاستنجاء وبعده هو الصحيح إلا مع الانكشاف وفي موضع النجاسة كذا في الخانية. وقد استدل لوجوب التسمية بحديث أبي داود الا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه الله عليه وهو وإن ضعف أرتقي إلى الحسن بكثرة طرقه. وأجاب عنه الطحاوي في شرح الآثار بمعارضته لما في الصحيحين أنه عليه السلام لم يرد السلام حين سلم عليه رجل حتى أقبل على الجدار فتيمم ثم ردّ السلام، وما رواه أبو داود وغيره من حديث المهاجرين قنفد لما سلم على النبي عليه السلام وهو يتوضأ فلم يردّ عليه، فلما فرغ قال: إنه لم يمنعني أن أرد عليك إلا أني كنت على غير وضوء. فهذه تفيد عدم ذكره عليه السلام اسمه تعالى على غير طهارة، ومقتضاه انتفاؤه في أول الوضوء فيحمل الأول على نفي الفضيلة جمعاً بين الأحاديث وتعقبه في معراج الدراية وشرح المجمع بأنه يلزم منه أن لا تكون التسمية أفضل في ابتداء الوضوء، وأن يكون وضوءه عليه السلام خالياً عن التسمية. ولا يجوز نسبة ترك الأفضل له عليه السلام وقد يدفع بأنه يجوز ترك الأفضل له تعليماً للجواز كوضوئه مرة مرة تعليماً لجوازه وهو واجب عليه وهو أعلى من المستحب، لكن يمكن الجمع بين الأحاديث بأن التسمية من لوازم إكماله فكان ذكرها من تمامه والذاكر لها قبل الوضوء مضطر إلى ذكرها لإقامة هذه السنة المكملة للفرض فخصت من عموم الذكر، ومطلق الذكر ليس من ضروريات الوضوء. والمستحب أن لا يطلق اللسان به إلا على طهارة، ويدخل في التخصيص الأذكار المنقولة على

بخلاف الثوب فإنه يطهر بالإجماع اه. قوله: (وقد يغفى) أي يدفع قوله ولا يجوز نسبة ترك الأفضل له عليه السلام، والظاهر أن المراد به الترك دائماً بدليل سباق الكلام فلا يرد الدفع المذكور تأمل. قوله: (فحصت من عموم الذكر) أي الذي تستحب له الطهارة وإنما خصت دون غيرها لأن مطلق الذكر ليس من ضروريات الوضوء. نعم يدخل في المخصوص بقية الأذكار للوضوء. بقي هنا شيء وهو أن التسمية إذا كانت مخصوصة مما ذكر تتفي المعارضة التي ذكرها الطحاوي فيبقى الحديث مفيداً

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٤٨. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٢٠. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٤١. أحمد في مسنده (٤١٨/١) (٤١/٣).

أعضاء الوضوء لكونها من مكملاته. كذا في معراج الدراية وهو مبنى على أن المراد به نفي الفضيلة وهو ظاهر في نفي الجواز لكنه خبر واحد لا يزاد به على الكتاب فمقتضاه الوجوب إلا لصارف، فذكر بعضهم أن الصارف قوله عليه السلام المن توضأ وسمى الله تعالى كان طهوراً لجميع أعضائه، ومن توضأ ولم يسم الله كان طهوراً لاعضاء وضوئه، فإنه يقتضى وجود الوضوء بلا تسمية وهو مردود من ثلاثة أوجه: الأول ضعف الحديث كما بينه في فتح القدير. الثاني أن ترك الواجب لا ينفي الوجود وإنما يوجب النقصان فقط. الثالث أنه يقتضى تجزي الطهارة وهي غير متجزئة عندنا. كذا في المعراج، ورده الأكمل في تقريره بأن من توضأ وغسل بعض أعضاء وضوئه كانت الطهارة مقتصرة على ما غسل، نعم بدن الإنسان باعتبار ما يخرج منه غير متجز. وقيل الصارف عدم حكاية عثمان وعلى لها لما حكيا وضوأه عليه السلام، ورده في فتح القدير بأن عدم النقل لا ينفي الوجود فكيف بعد الثبوت بوجه آخر؟ ألا ترى أنهما لم ينقلا التخليل والسواك؟ ولا شك أنهما سنتان. وذكر في المبسوط أن الصارف هو عدم تعليمها للأعران لما علمه الوضوء، ورده في فتح القدير بأن حديث الأعران وإن حسنه الترمذي ضعفه ابن القطان قال: فأدى النظر إلى وجوبها غير أن صحة الوضوء لا تتوقف عليها لأن الركن إنما يثبت بالقاطع ولا يلزم الزيادة على الكتاب بخبر الواحد إلا لو قلنا بالافتراض. وقد أجاب عن قولهم لا واجب في الوضوء لما حاصله أن هذا الحديث لما كان ظنى الثبوت قطعى الدلالة ولم يصرفه صارف أفاد الوجوب ولا مانع منه، وقول من قال إنه ظني الدلالة ممنوع بأنه إن أريد بظنيها مشتركها فما نحن فيه ليس منه فإن الظاهر أن النفي متسلط على الوضوء والحكم الذي هو الصحة ونفي الكمال احتمال، وإن أريد بظنيها ما فيه احتمال ولو مرجوحاً فلا نسلم أنه لا يثبت به الوجوب لأن الظن واجب الاتباع وإن كان فيه احتمال. ولقائل أن يقول: إن قوله عدم النقل لا ينفي الوجود إلى آخره لا يتم في الواجب إذ لا يجوز في التعليم ترك شيء من الواجبات، فلو كانت التسمية واجبة لذكراها للحاجة إلى بيانها بخلاف السنن فكان هذا صارفاً سالماً عن الرد.

للوجوب فيعرد المحذور تأمل. قوله: (وهو مبني على أن المراد به نفي الفضيلة) أي ما ذكره في معراج الدراية أو ما مر مبني على أن المراد باخديث أعني ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه، نفي الفضيلة مع أن ظاهره نفي الجواز في الفيدة في الميد كون المنافقة في الفود من مرجوحاً) أي فيدخل إلا لصارف فيحمل على السبية. قوله: (وإن أريد بظنيها ما فيه احتمال ولو مر مرجوحاً) أي فيدخل فيه احتمال نفي الكمال. قوله: (ولا الأن يقول أن قوله) أي قول صاحب فتح القدير. قوله: (ولا أعلم فيها حمد الله عند عرص الاشتراك بين المنى الحقيقي والمجازي تأمل فتأمل. قوله: (لا أعلم فيها حمديثاً ثابتاً) بعني بخصوصها وإلا فهي مستفادة من الحديث الصحيح فكل أمر ذي بال لا يبدأ فيه

ومرادهم من ظني الدلالة مشتركها كما صرح به الأصوليون، ولا شك أنه مشترك شرعى أطلق تارة وأريد به نفي الحقيقة نحو الا صلاة لحانض إلا بخمارًا^(١) اولا نكاح إلا بشهودًا، ۖ وأطلق تارة مراداً به نفي الكمال نحو (لا صلاة للعبد الآبق) (ولا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد) فتعين نفي الحقيقة في الأول بالإجماع، وفي الثاني لأنه مشهور تلقته الأمة بالقبول، فتجوز الزيادة بمثله على النصوص المطلقة فكانت الشهادة شرطاً فعند عدم المرجح لأحد المعنيين كان الحديث ظنياً وبه تثبت السنة ومنه حديث التسمية، والعجب من الكمال ابن الهمام أنه في هذا الموضع ففي ظنية الدلالة عن حديث التسمية بمعنى مشتركها وأثبتها له في باب شروط الصلاة بأبلغ وجوه الإثبات بأن قال: ولا شك في ذلك لأن احتمال نفي الكمال قائم. فالحق ما عليه علماؤنا من أنها مستحبة، كيف وقد قال الإمام أحمد: لا أعلم فيها حديثاً ثابتاً والله تعالى أعلم. ولو نسي التسمية في ابتداء الوضوء ثم ذكرها في خلاله فسمى لا تحصل السنة بخلاف نحوه في الأكل. كذا في التبيين معللاً بأن الوضوء عمل واحد بخلاف الأكل فإن كل لقمة فعل مبتدأ اهً. ولهذا ذكر في الخانية: لو قال كلما أكلت اللحم فلله على أنْ أتصدّق بدرهم فعليه بكل لقمة درهم لأن كل لقمة أكل. لكن قال المحقق ابن الهمام: هو إنما يستلزم في الأكل تحصيل السنة في الباقي لا استدراك ما فات اهـ. وظاهره مع ما قبله أنه إذا نسي التسمية فإتيانه بها وعدمه سواء، مع أن ظاهر ما في السراج الوهاج أن الإتيان بها مطلوبٌ ولفظة: فإن نسي التسمية في أول الطهارة أتى بها إذا ذكرها قبل الفراغ حتى لا يخلو الوضوء منها.

قوله (والسواك) أي استعماله لأنه اسم للخشية. كذا في الشروح. ولا حاجة إليه لأن السواك يأتي بمعنى المصدر أيضاً كما ذكره ابن فارس في كتابه المسمى بمقياس اللغة، ولهذا قال في فتح القدير: أي الاستياك. والجمع سوك ككتاب وكتب ويجوز رفعه وجره وهو

ببسم الله اقطع؟ ويروى اأبتر، ويروى ااجذم، وأدنى ما فيه الدلالة على السنية وهو المعتمد من المذهب الذي يعوّل عليه ويذهب. قوله: (ف**إتيانه بها وعدمه سوا**ء) قال الرملي: أي من أنه لا يكون آتياً بالسنة، أما أنه يأتي بها بعد غسل بعض أعضاء الوضوء فما في كلام الكمال والزيلمي ما يمنعه تأمله اهـ. مقدمي.

قول المسنف: (والسواك) قال الرملي: السواك من الشرائع القديمة لحديث فيه ضعيف ومجهول قال النووي: فلعله اعتضد بطرق أخر فصار حسناً اأربع من سنن المرسلين^(٢٦) وعد منها السواك اهد. ذكره ابن قاسم العبادي في شرحه على أبي شجاع الشافعي رحمه الله. قوله: (ويجوز رفعه وجره

- (١) روه ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ١٣٢. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٦٠. أحمد في مسنده
 (٦) ٥٠).
 - (٢) رواه الترمذي في كتاب النكاح باب ١. أحمد في مسنده (٢١/٥).

الأظهر ليفيد أن الابتداء به سنة أيضاً. واستدل في الكافي للسنية بأنه عليه السلام واظب عليه مع الترك، وتعقبه في فتح القدير بأنه لم تعلم المواظبة منه على الوضوء. وأما ما ورد من أفضلية الصلاة التي بسواك على غيرها فيدل على الاستخباب وهو الحق، ولذا صحح الشارح وغيره الاستحباب. واختلف في وقته، ففي النهاية وفتح القدير أنه عند المضمضة، وفي البدائع والمجتبى قبل الوضوء، والأكثر على الأول وهو الأولى لأنه الأكمل في الإنقاء. وليس هو من خصائص الوضوء بل يستحب في مواضع لاصفوار السن وتغير الرائحة والقيام من النوم والقيام إلى الصلاة وأول ما يدخل البيت وعند اجتماع الناس وعند قراءة القرآن. كذا فى فتح القدير وغيره. لكنَّ قولهم يستحب عند القيام إلى الصلاة ينافي ما نقلوه من أنه عندنا للوضوء لا للصلاة خلافاً للشافعي. وعلله السراج الهندي في شرح الهداية بأنه إذا استاك للصلاة بما يخرج منه دم وهو نجس بالإجماع وإنّ لم يكن ناقِضاً عند الشافعي. وقالوا: فائدة الخلاف تظهر فيمن صلى بوضوء واحد صلوات يكفيه السواك للوضوء عندنا، وعند الشافعي يستاك لكل صلاة. وكيفيته أن يستاك أعالي الأسنان وأسافلها والحنك ويبتدىء من الجانب الأيمن، وأقَّله ثلاث في الأعالي وثلاث في الأسافل بثلاث مياه. واستحب أن يكون ليناً من غير عقد في غلط الأصبع وطول شبر من الأشجار المرة المعروفة. ويستاك عرضاً لا طولاً لأنه يخرج لحم الأسنان. وقال الغزنوي: يستاك طولاً وعرضاً والأكثر على الأول. ويستحب إمساكه باليد اليمني. والسنة في كيفية أخذه أن تجعل الخنصر من بمينك أسفل السواك تحته

وهو الأظهر) نبه صاحب النهر على أنه سيائي قريباً في بيان وقته ما يرجح أن الأطهر الأول فلا تغفل. قوله: (وتعقبه في فتح القدير بأنه لم تعلم المواظبة منه على الوضوه) الأولى عند الوضوه كما هو في فتح القدير. قوله: (وهو الحق) قال الرملي أقول قال الحليمي في شرح المنية: وقد عده القدوري والأكثرون من السنن وهو الأصح لما ذكرنا في الشرح اهد. فقد علم بذلك اختلاف التصحيح. قوله: (لكن قولهم يستحب عند القيام إلى الصلاة ينافي ما نقلوه الغ) قال في النهر: يمكن أن يجاب عنه بما نقله في السراج حيث قال: وأما إذا نسي السواك للظهر ثم تذكر، بعد ذلك فإنه يستحب له أن يستاك حتى يدرك فضيلته وتكون صلاته بسواك إجاعاً أهد. وهو في هذه الحالة مندوب للصلاة لا للوضوء، وبه ظهر سر كلام الغرنوي اهد. وقد يقال: إن ما نقلوه من أنه عندنا للوضوء ومرادهم به بيان ما به أفضلية الصلاة التي يسواك على غيرها كما ورد في الحديث وصلاة يسواك أفضل من خس وسبعين صلاة بغير سواك!". وفي فتع القدير: أفضل من سبعين. وفائلته أنه لو لم يأت به في الوضوء لا تحصل تلك الأفضاية، ولو أنى به عند الصلاة فكونه عندنا للوضوء

⁽۱) رواه أحمد في مسنده (۲۷۲/٦).

والبنضر والوسطى والسيابة فوقه وأجعل الإبهام أسفل رأسه تحته كما وراه ابن مسعود، ولا يقبض القبضة على السواك فإن ذلك يورث الباسور، ويبدأ بالأسنان العليا من الجانب الايمن ثم الأيسر ثم السفل كذلك، كذا في شرح منية المصلي. وتقوم الأصبع أو الحرفة الحشنة مقامه عند فقده أو عدم أسنانه في تحصيل الثواب لا عند وجوده. والأفضل أن يبدأ بالسيابة السرى ثم باليمنى، والعلك يقوم مقامه للمرأة لكون المواظبة عليه تضعف أسنانها فيستحب لها فعله، وينافعه كثيرة منها أنه يرضي الرب ويسخط الشيطان ومن خشي من السواك القيء تركه، ويكوه أن يستاك مضطجعاً فإنه يورث كبر الطحال. كذا في السراج الوهاج.

قوله (وقسل فعه وأنفه) عدل عن المضمضة والاستنشاق المذكورين في أصله الوافي للاختصار، وما في الشرح من أن الغسل يشعر بالاستيناب فكان أولى قيه نظر، فإن المختصار، وما في الشرح من أن الغسل يشعر بالاستيناب فكان أولى قيه نظر، فإن المضمضة كذلك فإنها اصطلاحاً استيماب الماء جميع الفم كما في الخلاصة، وفي اللغة التحريك والاستنشاق الغة إلى مارن الأنف. كذا في الحالات، والمارن مالان من الأنف. والمطلاحاً إيصال الماة إلى مارن الأنف. كذا في الحالات المستن الإنعة بالغرفي الاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق بالاستنشاق من الأنف. وقد وافقة في فتح القدير كول وقال في الشياف في المشمضة أن يصل إلى رأس الحلق. وقال شيس الأنف، وفي الخلاصة: هي في المضمضة أن يصل إلى رأس الحلق. وقال شيس الأنف، في المشمضة أن يدير الله وأب ، والأولى ما في فتح القدير ذكره بعضهم. ولو تقضمض وابتلع في فيه من جانب إلى جانب، والأولى ما في فتح القدير ذكره بعضهم. ولو تقضمض وابتلم الله إلى المناب من حقيقتها، والأنقل أن يلقيه لأنه ماء مستعمل. وفي يجود أجزاه لأن المح ليس من حقيقتها، والأنقل أن يلقيه لأنه ماء مستعمل. وفي يجود أجزاه الخذ الماء بكف فصصمض ببعضه واستنشق بالباقي جاز وبخلاف ذلك لا الطهيرية: وإذا أخذ الماء بكف فصصمض بعضه واستنشق بالباقي جاز وبخلاف ذلك لا يجوز: وفي المجتبى: لو ولاستنشاق لا يجوز: وفي المجتبى: لو ولمع الماء من كف واحدة للمضمضة جاز وللاستنشاق لا يجوز:

لا يناني ذلك كما لا يناني استحبابه عند غيره مما مر على أنه يبعد عدم استحبابه في الصلاة التي هي مناجاة للرب تعالى سيما عند بعد المهد من الوضوه مع ما فيها من قراءة القرآن التي يستحب استعماله عندها وحضور اللائكة عندها مع أنهم استحبوه عند مجامع الناس، فبالأولى مع حضور الملائكة. قال في هدية ابن العماد: روى جابر رضي الله تعالى عنه عن النبي 激素 أنه قال: اوازا قام أحدكم يصلي من اللبل فليستك قال أحدكم إذا قرآ في صلاته وضع ملك فاه على فيه لا يخرج من في مناسبة الميمان الدي قرح من اللبل فليستك قال أحدكم يصلي من اللبل فليستك قال أحدكم إذا قرآ في صلاته وضع ملك فاه على فيه لا يخرج من

 ⁽١) رواه الترمذي في كتاب الضنوم باب ٦٨. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٢٥. النسائي في كتاب الطهارة باب ٧٠ أحمد في منشاه (٣٣/٤).

لصيرورة الماء مستعملاً، ولا يخفي أن نفي الجواز في المسألتين بمعنى نفي الإجزاء في تحصيل السنة لا بمعنى الحرمة لما أن أصلهما سنة، أو تحمل على المضمضة والاستنشاق في الغسل الواجب، وقالوا: المضمضة والاستنشاق سنتان مشتملتان على سنن منها تقديم المضمضة على الاستنشاق بالإجماع، ومنها التثليث في حق كل واحد بالإجماع، وأخذ ماء جديد في التثليث سنة عندنا وعند الشافعي بماء واحد، وأخذ ماء جديد لكل واحد منهما سنة عندنا، وعند الشافعي لهما ماء واحد، وإزالة المخاط باليد اليسري. كذا في المعراج. وفي البدائع والمبسوط: وفعلهما باليمين سنة. وفي المنية أنه يستنشق باليسرى. وفي المعراج: ترك التكرار لا يكره مع الإمكان. قال أستاذنا: يتبين من هذا أن من عنده ماء يكفي للغسل مرة مع المضمضة والاستنشاق أو ثلاثاً بدونهما يغسل مرة معهما. وفي السراج: إنهما سنتان مؤكدتان، فإن ترك المضمضة والاستنشاق أثم على الصحيح ا هـ. ولا يخفى أن الإثم منوط بترك الواجب، ويمكن الجواب مما قالوه من أن السنة المؤكدة في قوة الواجب ودليل سنيتهما المواظبة كما في الهداية. وفي غاية البيان يعني مع الترك أحياناً وإلا كانتا واجبتين. وقد علمت مما قدمناه أن المواظبة من غير ترك لا تفيد الوجوب وجميع من حكى وضوءه عليه السلام اثنان وعشرون صحابياً كلهم ذكروهما فيه كما في فتح القدير. وفي نسخة شرح عليها مسكين غسل فمه وأنفه بمياه وقال: قوله «بمياه» متعلق بكل واحد والذي في الوافي غسل فمه بمياه وأنفه بمياه وهو أولى مما في الكنز ليدل على تجديد الماء في كل منهما، وقد جاء مصرحاً به في حديث الطبراني من قوله «فمضمض ثلاثاً واستنشق ثلاثاً يأخذ لكل مرة ماء جديداً» ورواه أبو داود وسكت فكان حجة. وما ورد مما ظاهره المخالفة فمحمول على الموافقة كما في فتح القدير. وفي السراج الوهاج: ولو تمضمض ثلاثاً من غرفة واحدة لم يصر آتياً

أي بأن استشق ببعضه وتمضمض بالباقي. قوله: (قال أستاذنا بيتين من هذا الغي) هو من كلام المعراج.
ثم أن الإشارة في قوله من هذا لا يظهر رجوعها إلى قوله الارك التكرار لا يكره أي تكوار المضمضة
المراج نصها
مكلاً: وفي الشفاء المضمضمة والاستشاق ستنان مؤكدتان من تركهما باثم. وفي سبسوط شيخ
مكلاً: وفي الشفاء المضمضمة والاستشاق ستنان مؤكدتان من تركهما باثم. وفي سبسوط شيخ
الإسلام: الرك التكرار لا يكره مع الإمكان. قال استاذنا: يتبين من هذا الغ. قوله: (بفسل موة
ممهما) أي لأن النبي هل ورد عنه ترك التثليث حيث غسل مرة مرة وقال: اهذا وضوء لا يقبل الله
الصلاة إلا به ولم يرد عنه ترك المضمضة والاستشاق كما سيان. قوله: (ورواه أبو داود وسكت عنه)
قال الإمام النووي في خنصره المسمى بالتقريب: ومن مظانه أي الحسن سنن أبي داود فقد جاء عنه أنه
يذكر فيه الصحيح ما يشبهه ويقاربه وما كان فيه وهن شديد بينه وما لم يذكر فيه شيئاً فهو صالح فعل
هذا ما وجذنا في كتابه مطلقاً ولم يصححه غيره من المتعدين ولا ضمغه فهو حسن عند أبي داود اهد.

. بالسنة. وذكر الصيرفي أنه يصير آتياً بالسنة ا هـ. ولا يخفى أنه يكون آتياً بسنة المضمضة لا بسنة كونها ثلاثاً بعياه فالنفي والإثبات في القولين بالاعتبارين فلا اختلاف.

قوله (وتخليل لحيته وأصابعه) أما تخليل اللحية وهو تفريق الشعر من جهة الأسفل إلى فوق لغير المحرم فسنة على الأصح، وقيده في السراج الوهاج بأن يكون بماء متقاطر في تخليل الأصابع ولم يقيده في تخليل اللحية. وهل هو قول أبي يوسف وحده أو معه محمد؟ قولان ذكرهماً في المعراج وصحح في خير مطلوب أن محمداً مع أبي يوسف. وعند أبي حنيفة مستحب لعدم ثبوت المواظبة ولأن السنة إكمال الفرض في محله وداخل اللحية ليس بمحل الفرض لعدم وجوب إيصال الماء إلى الشعر. وجه الأصحُّ ما رواه أبو داود عن أنس: كان النبي ﷺ إذ توضأ أخذ كفاً من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته وقال: بهذا أمرني ربي وسكت عنه. وكذا المنذري بعده وهو مغني عن نقل صريح المواظبة لأن أمره حامل عليها. وقولهم داخل اللحية ليس بمحل الفرض مُنوع بعد ثبوت الحديث الصحيح بخلافه، وما أورد عليه من أن المضمضة والاستنشاق سنتان مع أنهما ليستا في محل الفرض أجيب عنه بأنهما في الوجه وهو محل الفرض إذ لهما حكم الخارج من وجه، ولأن الكلام في سنة تكون تبعاً للفرض بقرينة المقام وإلا يخرج عنه بعض السنن كالنية والتسمية كما لا يخفى. وإنما لم يكن التخليل واجباً بالأمر في «أمرني ربي» «وخللوا أصابعكم» الآتي لوجود الصارف وهو تعليم الأعرابي والأخبار التي حكى فيها وضوء رسول الله ﷺ فإن التخليل لم يذكر فيها، وما في النهاية من أنا لو قلنا بالوجوب لزم الزيادة على النص بخبر الواحد فيه كلام إذ لا يلزم إلا لو قلنا بالافتراض. وما في الكافي من أنا لو قلنا بالوجوب في الوضوء لساوى التبع الأصل ضعيف، ولأنه لا مانع منه إذا اقتضاه الدليل لأن ثبوت الحكم بقدر دليله. ولأنه قد ظهر عدم المساواة في حكم آخر وهو كونه لا يلزم بالنذر بخلاف الصلاة وأما تخليل الأصابع فهو إدخال بعضها في بعض بماء متقاطر ويقوم مقامه الإدخال في الماء، ولو لم يكن جارياً فسنة اتفاقاً أعني أصابع اليدين والرجلين لما في السنن الأربعة في حديث لقيط ابن صبرة قال قال رسول الله ﷺ أإذا توضأت فأسبغ الوضوء وخلل بين الأصابع (١١) قال الترمذي حديث

قوله: (لا بسنة كونها ثلاثاً بصيام) النفي باعتبار القيد الأخير أي يكون آتياً بسنة المضمضمة وبسنة الشمضمة وبسنة الشائف وي الحديث أيضاً دون سنة تجديد الماء في كل مرة. قوله: (ولم يقيده في تخليل اللحية ميائي) في الحديث أنه ﷺ أخذ كفاً من ماء. قوله: (وهل هو) أي القول بالسنية الذي هو الأصح. قوله: (وهل هو) أي على الحديث الصحيح بخلاف) أي بخلاف ما أفاده قولهم داخل اللحية الخ. قوله: (وما أورد عليه) أي على

 ⁽١) رواه الترمذي في كتاب الصوم باب ٦٩. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٥٩. النسائي في كتاب الطهارة باب ٩١. أحمد في مسنده (٢١١/٤).

حسن صحيح. وتقدم الصارف له عن الوجوب؛ وكذا ما رواه الدارقطني «خللوا أصابعكم لا يتخللها الله بالناريوم القيامة لأنه ليس فيه الوعيد على الترك حتى يفيد الوجوب لأن منطوقه أن تخليل الأصابع في الوضوء يراد لعدم تخللها يار جهنم وهو لا يستلزم أن عدم التخليل في الوضوء يستلزم تخلل النار إلا لو كان تخليل الأصابع في الوضوء علة مساوية لعدم تخليلها بالنار وهو منتف بأنه قد يوجد التخليل بالنار مع تخليل الأصابع، فحينبذ لا حاجة إلى ما ذكر في شروح الهداية من أن الوعيد مصروف إلى ما إذا لم يصل الماء إلى ما سن الأصابع إذ قد علمت أنه لا وعيد في الحديث هذا مع أن ما قالوه لا يتم لأنه إذا لم يصل يكون الغسل فرضاً وليس التخليل غسلاً كما لا يخفي هذا مع أن حديث الدارقطني ضعيف كما في فتح القدير. وفي الظهيرية: والتخليل إنما يكون بعد التثليث لأنه سنة التثليث. ثيم قيل: الأولى في أصابع اليدين أن يكون تخليلها بالتشبيك، وصفته في الرجلين أن يخلل بخنصر يده اليسري خنصر رجله اليمني ويختم بخنصر رجله اليسري. كذلك ورد الخبر. كذا في معراج الدِراية وغيره وتعقبه في فتح القدير بقوله والله أعلم به، ومثله فيما يظهر أمر اتفاقى لا سنة مقصودة ا هر. لكن ورد بعض هذه الكيفية فيما رواه ابن ماجه عن المستورد بن شداد قال: رأيت رسول الله علي يتوضأ فخلل أصابع رجليه بخنصره. وأما كونه بخنصر يده اليسرى وبكونه من أسفل فالله أعلم به. ويشكل كونه بخنصر اليسرى أن هذا من الطهارة المستحب في فعلها أن تكون باليمين، ولعل الحكمة في كونها بالخنصر كونها أدق الأصابع فهي بالتخليل أنسب. كذا في شرح المنية. وقولهم من أسفل إلى فوق يحتمل شيئين: أحدهما أنه يبدأ من أسفل الأصابع إلى فوق من ظهر القدم. ثانيهما أن يكون المراد من أسفل الأصبع من باطن القدم كما جزم به في السراج الوهاج والأول أقرب. وفي المعراج عن شيخه العلامة في قوله عليه السلام اخللوا، الحديث دليل على أن وظيفة الرجل الغسل لا المسح فكان حجة على الروافض ا هـ.

قوله (وتثليث الغسل)أي تكراره ثلاثاً سنة لكن الأولى فرض والثنتان سنتان مؤكدتان

قولهم داخل اللحية لبس بمحل الفرض. قوله: (وهو متنف بأنه قد يوجد التخليل بالنار مع تخليل الاصابع) فيه بحث وذلك أنه لو لم يكن تخليل الأصابع في الوضوء علة مساوية لعدم تخليلها بالنار لما كان لقوله عليه المسادة والسلام الا يخللها الله بالنارة اثانة. ولما صح التعليل به للأمر بالتخليل وللزم أن يكون تعلق على وحصول مقابلة بالترك، أن يكون تغلف وعدمه سواء لعدم استلزامه حصول الموعد عليه بالفعل وحصول مقابلة بالترك، وكيف يكون تغلف وقد صرح بالوغيد في حديث الطبراني كما نقلة في القتح امن لم يخلل أصابعه بالماء خللها الله بالنار بوم القيامة فتدبر. قوله: (من ظهر القدم) متعلق بيدا أي يبتدى من جهة ظهر القدم فيدخل ضاعدنا إلى فوق، وأما على الثاني

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

على الصحيح كذا في السراج واختاره في المسوط، والأولى أن يقال إنهما سنة مؤكدة لا توصف الثانية وحدها أو الثالثة وجدها بالسنية إلا مع ملاحظة الأخرى. والسنة تكرار الغسلات المستوعبات لا الغرفات، وإن اكتفى بالمرة الواحدة قيل يأثم لأنه ترك السنة المشهورة، وقيل لا يأثم لأنه قد أتى بما أمره به ربه كذا في الظهيرية، ولا يخفي ترجيح الثان لقولهم والوعيد في الحديث لعدم رؤيته الثلاث سنة، فلو كان الإثم يحصل بالترك لما احتيج إلى حمل الحديث على ما ذكروا. وقيل: إن اعتاد يكره وإلا فلا واختاره في الخلاصة. وقد ذكروا دليل السنة أن رسول الله ﷺ توضأ مرة مرة وقال هذا وضوء من لا يقبل الله الصلاة إلا به، وتوضأ مرتين مرتين وقال هذا وضوء من يضاعف الله له الأجر مرتين، وتوضأ ثلاثاً ثلاثًا وقال هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبل، فمن زاد على هذا أو نقص فقد تعدّى وظلم(١). فأما صدره إلى قوله اقمن زادا فرواه الدارقطني، وأما عجزه من قوله اقمن زادا إلى آخره فرواه ابن ماجه والنسائي، وقوله اتوضأ مرة؛ أي غسل كل عضو مرّة، والراد بالقبول الجواز بمعنى الصحة. وإنما قلنا هذا لما عرف أن القبول لا يلازم الصحة لأن الصحة تعتمد وجود الشرائط والأركان والقبول يعتمد صدق العزيمة وخلوصها. وله شوائط كثيرة لقوله تعالى ﴿إِنَّمَا يَتَقِبلِ اللهُ مِن المُتَقِينِ ﴾ [المائدة: ٢٧]. واختلف في معنى قوله افمن زاد على هذا؛ على أقوال؛ فقيل على الحدّ المحدود وهو مردود له عليه الصلاة والسلام همن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل^(٢) والحديث في المصابيح. وإطالة الغرة تكون بالزيادة على الحد المجدود. وقيل على أعضاء الوضوء، وقيل الزيادة على العدد والنقص عنه، والصحيح أنه محمول على الاعتقاد دون نفس الفعل حتى لو زاد أو نقص واعتقد أن الثلاث سنة لا يلحقه الوعيد كذا في البدائع واقتصر عليه في الهداية. وعلى الأقوال كلها لو زاد لطمأنينة القلب

فيد المها من جهة باطن القدم ويصعد بها من أسفل إلى فوق. قوله: (ولا يخفي ترجيح الثاني الخ) قال بعض الفضلاء، هذا بخالف ما قاله في الفصيفة من أن السنة المؤكدة في قوة الواجب فيأتم بتركها. وقال في باب صفة الصلاة: اعلم أن الظاهر من كلام أهل المذهب أن الإثم منوط بترك الواجب أو السنة المؤكدة على الصحيح لتصريحهم بأن من ترك سنن الصلوات الحسم، قبل لا يأتم والصحيح أنه يأثم. ذكره في فتح القدير . وتصريحهم بالإثم لمن ترك الجماعة مع أنها سنة مؤكدة على الصحيح. وكذا في نظائره كما هو معلوم لمن تتبع كلامهم، ولا شك أن الإثم مقول بالتشكيك بعضه أشد من بعض فالإثم لتارك السنة الموكدة أخف من الإثم لتارك الواجب. وقال في

⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٤٧. أحمد في مستده (٩٨/٢).

 ⁽٢) رواه البخاري في كتاب الوضوء باب ٣. مسلم في كتاب الطهارة تخديث ٣٤. أحمد في مسنده (٢/
 ٣٦١ ،٣٦٢.

عند الشك أو بنية وضوء آخر بعد الفراغ من الأول فلا بأس به لأنه نور على نور، وكذا إن نقص لحاجة لا بأس به كذا في البسوط وأكثر شروح الهداية وفيه كلام، لأنهم قد صرحوا بأن تكرار الوضوء في مجلس واحد لا يستحب بل يكره لما فيه من الإسراف في الماء كما في السراج الوهاج. فكيف يدعي الاتفاق كما في الخلاصة على عدم الكراهة لو نوى وضوءا آخر حين فيغ من الأول اللهم الأ أن مجمل علم اإذا اختلف المجلس وهو بعيد كما لا يخفي، وفي الحديث لف ونشر لأن التعدي يرجع إلى الزيادة والظلم إلى النقصان كذا في غاية البيان. وقيه الحديث لف ونشر لأن التعدي يرجع إلى الزيادة والظلم إلى النقصان كذا في غاية البيان. ومندن فهل يكره؟ فللذكور في الحيط والبدائع أن يكره، وفي الخلاصة أنه بدعة، وقيل لا يكون سنة ولا أدباً اه. وهو الأولى كما لا يخفى إذ لا دليل على الكراهة وسيأتي غامه.

قوله (وفيته) أي ونية المتوضىء رفع الحدث أو إقامة الصلاة هذا هو مراد المصنف كما أفصح عنه في الكافي فلا حاجة حينتذ إلى ما ذكره الزيلعي كما لا يخفى. واستفيد منه أن نية

باب الإمامة: الجماعة سنة مؤكدة أي قوية تشبه الواجب في القوة، والراجح عند أهل المذهب الوجوب، ونقله في البدائع عن عامة مشايخنا، وذكر هو وغيره أن القائل منهم أنها مؤكدة ليس مخالفاً في الحقيقة بل في العبارة لأن السنة والواجب سواء خصوصاً ما كان من شعائر الإسلام اه. وفي كلامه تناقض لأنه جعل السنة المؤكدة تارة دون الواجب وتارة مثله ولا يمكن دفعه إلا بحمل أفراد السنة المؤكدة على التفاوت في التأكد والقوة فيكون بعضها لزيادة تأكده في مرتبة الواجب كالجماعة، وبعضها لقلة تأكده دونه كتثليث الغسل. قوله: (فكيف يدعى الاتفاق الخ) قال في النهر وأقول: لا تدافع في كلامهم لاختلاف الموضوع، وذلك أن ما في الخلاصة فيما إذا أعاده مرة واحدة وما في السراج فيما إذا كرر مراراً. ولفظه في السراج: لو تكرر الوضوء في مجلس واحد مراراً لم يستحب بل يكره لما فيه من الإسراف فتدبر اهـ. لكن قال الحلبي في شرح المنية: أطبقوا على أن الوضوء عبادة غير مقصودة لذاتها فإذا لم يؤدبه عمل مما هو المقصود من شرعيته كالصلاة وسجد التلاوة ومس المصحف ينبغي أن لا يشرع تكراره قربة لكونه غير مقصود لذاته فيكون إسرافاً محضاً اه. فليتأمل. قوله: (إذ لا دليل على الكراهة) أقول: قد يستدل عليها بالحديث المار من قوله عليه الصلاة والسلام «فمن زاد على هذا أو نقص فقد تعدى وظلم» لأن أثمتنا استدلوا على أنه مرة واحدة بالحديث المصرح فيه بها وحملوا ما صرح فيه بالثلاث على التثليث بماء واحد كما يأتي، فوضوء، عليه السلام ليس فيه تثليث المسح بمياه عندنا فترجع إليه الإشارة في قوله افمن زاد على هذا الخ؛ إذ لا شك أن هذا زيادة بناء على ما ثبت عندنا من وضوئه ﷺ تأمل. وفي شرح المنية الكبير بعد حكاية الأقوال ما نصه: والأوجه أنه يكره. قال في الكافي: التثليث يعني بمياه يقرّبه من الغسل ولو بدله به كره، كذا إذا قربه منه اهـ. قوله: (فلا حاجة حينتذ إلى ما ذكره الزيلعي) عبارته هكذا ونيته أي نية الوضوء فالهاء

الطهارة لا تكفي في تحصيل السنة كأنه والله أعمل لأنها متنوّعة إلى إزالة الحدث أو الخبث فلم ينو خصوص الطهارة الصغرى. فعلى هذا لو نوى الوضوء فإنه يكون محصلاً لها لأن الوضوء رفع الحدث سواء، لأن حقيقة الوضوء رفع الحدث كما حققناه أولاً. وعلى هذا فيصبح عود الضمير إلى الوضوء وسقط به كلام الزيلعي أيضاً كما لا يخفي مع أن الوضوء أخص من رفع الحدث لأنه يشمل الغسل، فعلى هذا نية الوضوء أولى. قالوا: المعتبر قصد رفع الحدث أو إقامة الصلاة كما ذكر أو استباحتها أو امتثال الأمر كما في المعراج، ولا يتأتي الأخير قبل دخول الوقت إذ ليس مأموراً به إلا أن يقال إن الوضوء لا يكون نفلاً لأنه شرط للصلاة وشرطها فرض ولا يخفي ما فيه. وهي لغة عزم القلب على الشيء، واصطلاحاً كما في التلويح قصد الطاعة والتقرب إلى الله تعالى في إيجاد الفعل. واعترض عليه بأن هذا إنما يستقيم في العبادات المترتب عليها الثواب دون المنهيات المترتب عليها العقاب، فالصواب أن تفسر النية بتوجه القلب نحو إيجاد الفعل وتركه موافقاً لغرض من جلب نفع أو دفع ضر حالاً أو مآلاً ا هـ. وقد يقال: إن هذا الاعتراض مبني على أن الكلف به في النهي ليس هو الكف الذي هو الانتهاء وهو قول البعض والراجح في الأصول أنه لا تكليف إلا بفعل فهو في النهي كفه النفس فحينئذ دخل في إيجاد الفعل. وفي الصحاح: العزم إرادة الفعل والقطع عليه والقصد إتيان الشيء. وذكر اليمنيّ في شرح الشهاب ثم النية معنى وراء العلم فهي نوع إرادة كالقصد والعزيمة، والهم والحب والود فالكل اسم للإرادة الحادثة لكن العزم اسم

راجعة إلى الوضوء لأنه المذكور، وكذا وقع في غنصر القدوري حيث قال: ينوي الطهاوة، والذهب أن ينوي ما لا يصح إلا بالطهارة من العبادة أو رفع الحدث عا في التيمم، وعن بعضهم نبة الطهارة في التيمم تكفي وكنا همينا. فعلى هذا لا يرد عليه ويجوز أن يكون الضمير عائداً على الشخص المنطق المنافق على أن يونية الرجل المسلاة فيكون الفمير عائداً على الشخص المنطق المنطق المنطق المنطق أعد، وحاصله أن الشمير إما عائد على الوضوء أو على التوضىء لكن يرد على الأؤل، وعلى قول القدوري ينوي الطهارة ما ذكره من أن الملاهبة عام الأولى لا يصح إلا بالطهارة أو رفع الحدث إلا أن يقاس على التيمم الطهارة، ومثلها الوضوء بالأولى لأنه أخص وعلى هذا لا يرد شيء، وحيثة فاعتراض صاحب المتن أرجعه إلى المواصوء مقدماً له واحتاج إلى الجواب عنه مع أن وصاحب المنافق المنطقة للمنطقة الوضوء ورفع الحدث سواء وحيثة فلا يصح ما أورده بقوله توالمذهب المنح لأن رفع الحدث هو حقيقة الوضوء ونية الوضوء فية الوضوء ونية الوضوء ونية الوضوء فية الوضوء فيقا لين في نظر فإن الحدث عنتزع إلى أكبر وأصغر وقد تنوز فنه المنطق على الأصغر فاخدت وإن تنوز فنه المنطق على الأصغر فاخدت وإن المنظ منا الحدث عن الأميم والمنطق على الأصغر فاخدت وإن الإعزاء الخيث المؤلسة المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المنافقة المنطقة المنافقة المنافقة المنطقة المنطقة المنطقة المنافقة المنافقة المنطقة المنافقة المنافقة المنطقة المن

للمتقدّم على الفعل، والقصد اسم للمقترن بالفعل، والنية اسم للمقترن بالفعل مع دخوله أعت العلم بالنوي، وهذا لأن الفعل لا يوجد بدون الإرادة فإذا قام الرجل من قموده لا يد وأن يكون مريداً للقيام وإن لم تعمل إرادته القيام، وقد يركم الرجل ويسجد ذاهلاً عن معرفة إرادة الركوع والسجود، ويستحيل وجودهما يعون الارادة بالكلية لأن الإرادة صند القدرة وإنما المقود العلم لا غير، ولذا قلنا للمكرة إرادة. وإن كانت فاسدة بمقابلة إرادة المكرة وإنما لم تعرف المقابلة إرادة المكرة لمن قد تذكر النية مقام المزيمة كما في قولنا ونوى الصوم بالليل أي عزم عليه وأطال فيه فليراجع لاشتماله على فوائد كثيرة. ثم اعلم أن النية في غير التوضؤ بسؤر الحمار وبنبيذ فلير سنة مؤكدة على الصحيح وليست بشرط في كون الوضوء هنتاحاً للصلاة. ووقتها عند غير التوضؤ بسؤر الحمار وبنبيذ على السراج الوهاج.

وأما الذي في التوصق بسور الحمار أو بنييذ التمر فشرط كذا في شرح الجمع والنقاية معزين إلى الكفاية فيذنا بقولنا في كونه مبنا للثواب على الأصح، وقبل يتاب بغير نية، ثم استدل الشافعي على اشتراطها فيه بالحديث المشهور المتفق على صحته وقبل يتاب بغير نية، ثم استدل الشافعي على اشتراطها فيه بالحديث المشهور المتفق على صحته الإعمال بالنية ووجهه أن المراد بالأعمال العبادات لأن كثيراً من الأعمال تعتبر شرعاً كذلك فصار كان المراد إنما صحة العبادات بالنية والوضوء عبادة لأنها فعل ما يرضي الرب وهو كلك فضار كان كلية فإنماء للحصور وقد دخلت على المحرب لا الاستغراق، وذلك يقتضي على الكلام لأن كلمة فإنماء للحصور وقد دخلت على المحرب لا الأعمال يوجد بلا نية فصار جازاً عن حكمه، فالتقدير حكم الأعمال بالنيات من إطلاق اسم السبب على المسبب على المناد وهو الحواز والفساد وهو مناد على على ما يتاء على وجود الأركان والشرائط وعدمها، ولما اختلف الحكمان صار الاسم بعد كونه مجاز على على مشترك فيه في المشترك فيه في الكشف وشرح المنار من أن قولهم أن الحكم مشترك ولا عموم له عنوع بل هذا في المشترك المنعي وشرح المنار من أن قولهم أن الحكم مشترك ولا عموم له عنوع بل هذا في المشترك

لمنافاته لما مر من أنه يكون واجباً ومندرياً. قوله: (صار الاسم بعد كونه مجازاً مشتركاً) لأن التقدير حكم الأعمال وهذا مجاز كما تقدم تقريره، والحكم القدر مشترك بين النوعين المختلفين فنويا منهما ما هو المتفق عليه عندنا وعند الشافعي رحمه الله تعالى ومو الحكم الأخوري إذ لا ثواب بدون النية إنفاقاً، وأما الدنيوي فلا دليل عليه. قوله: (فاتنفع بهذا التقرير ما أورده في الكشف الغ) اعلم أن الأصولين قالوا: لما صار الاسم مشتركاً والمشترك لا عموم له عندنا أردنا المعنى المتفق عليه الذي هو الأخوري، وأورد عليهم أن الذي لا عموم له هو المشترك اللفظني ولا نسلم أن الحكم مشترك بين 01

اللفظي، أما المشترك المعنوي فله عموم كالشيء والحكم منه فيتناول الكل باعتبار المعنى الأعم إذ تفسير الحكِم الأثر الثابت بالشيء ا.هـ. مع أن الأكمل في تقريرَه أجابَ عنه بأن هذا إنما يستقيم أن لو كان الحكم مقولاً عليهما بالتواطؤ وهو ممنوع، لأن الجواز والفساد وإن كانا أثرين ثابتين بالأعمال موجبين لها لكن الثواب والعقاب ليسا كذلك على المذهب الصحيح ا هـ. يَعْنَى لتَخْلَفُهُما في الأول بعدم القبول مع الصّحة، وفي الثاني بالعفو من الله تعالى. والمراد بالأعمال ما يشمل على القلب فيدخل فيه كف النفس بالنهي فإنه عمل، ولا ترد النية لأنها خارجة لمعنى يخصها وهو لزوم التسلسل لكن اعتبار النية للتروك إنما هو لحصول التُوَابِ لا للخروج عن عَهدة النهي، لأن مناط الوعيد بالعقاب في النهي هو فعل المنهي، فمُجرد تركه كافٍ في انتفاء الوعيد، ومناط الثواب في المنهى كف النفس عنه وهو عمل مندّرج في الحديث، وعلى هذا ففرق الشافعية بين الوضوء وإزالة النجاسة بأن الوضوء فعل فيفتقر إلى النيَّة، وطهارة النجاسة من باب التروك فلا تفتقر إلى النيَّة كترك الزنَّا ضعيف، فإن التكليف أبداً لا يقع إلا بالفعل الذي هو مقدور المكلف لا بعدم الفعل الذي هو غير مقدور وجوده قبل التكليف كما عرف في مقتضى النهي أنه كف النفس عن الفعل لا عدم الفعل والترك ليس بفعل، ولهذا لا يثاب المكلف على التروك إلا إذا ترك قاصداً، فلا يثاب على ترك الزنا إلا إذا كف نفسه عند قصداً لا إذا اشتغل عنه بفعل آخر كالنوم والعبادة وتركه بلا قصد فلا فرق بين الفعل والترك الموجبين للثواب والعقاب.

التُوعِين اشتراكاً لتقلياً بأن يُوضى بإزاء كل منهما وضعاً على حدة بل هو مشترك معنوي موضوع للاثر الثابت بالشيء فيعم الحكمين كما يعم الحيوان الإنسان والقرس وغيرهما، واللون السواد والبياض وتحوهما فإرادة النوعين لا تكون من عموم المشترك في شيء فلا حاجة إلى إرادة أحدهما لتصحيحه، وأنت خير بان التجرير الذي قرره الشارح هو عين ما قرره الاصوليون فيرد عليه ما أورد عليهم، فكيف بندته الإيراد بمجرد تقريره وليس فيه شيء زائد علية يصلح للدنع اللهم إلا أن يقال: إن معنى تقريره أنا زيد بالحكم المشتى المتنق عليه وندع الآخر الذي لا لا طلبه عليه، لا لما قالوا من عدم عموم المشترك بل استخباء من المتنين بالحدهم المتنق عليه، سواء كان الحكم مشتركاً لفظياً أو معنوياً. وبها خياه الأصور للإيراد المذكور ولكن يتافي الحمل على هذا المعنى قوله ويكفى في تتصحيحه فإنه ظاهر فيما قاله الأصورات للتأكيرات أن المشترك المعنوي إن كان متواطئاً قبل عن الإيراد المذكور وحاصيله تما في ضرح المناز للمنارح أن المشترك المعنوي إن كان متواطئاً قبل ليسا كذلك على المذهب الصحيح، أي خلاقاً للمعتزلة بل الإعمال عند أهل السنة علامات عضة .

وقوله اإن الوضوء عبادة والعبادة لا تصح إلا بالنية؛ سلمناه لأنه لا يقع عبادة بدونها عندنا وليس الكلام في هذا بل في أنه إذا لم ينو حتى لم يقع عبادة سبباً للثواب فهل يقع الشرط المعتبر للصلاة حتى تصح به أو لا؟ ليس في الحديث دلالة على نفيه ولا إثباته فقلنا نعم لأن الشرط مقصود التحصيل لغيره لا لذاته فكيف حصل حصل المقصود وصار كستر العورة وباقى شروط الصلاة لا يفتقر اعتبارها إلى أن تنوى، فمن ادَّعي أن الشرط وضوء هو عبادة فعليه البيان بخلاف التيمم لأن التراب لم يعتبر شرعاً مطهراً إلا للصلاة وتوابعها لا في نفسه فكان التطهير به تعبداً محضاً وفيه يحتاج إلى النية، وقياس الوضوء على التيمم ضعيف لأن شرط صحة القياس أن لا يكون الأصل متأخراً والتيمم شرع بعد الهجرة والوضوء قبلها إلا إن قصد به الاستدلال بمعنى لما شرع التيمم بشرط النية ظَهر وجوبها في الوضوء فهو بمعنى لا فارق فليس الجواب إلا بإثبات الفارق المتقدّم، وقد علم النبي ﷺ الأعرابي الوضوء ولم يبين له النية فلو كانت شرطاً لبينها له. وقد علم مما قدّمناه أن الوضوء يقع عبادة فقول بعضهم إنه ليس بعبادة محمول على ما إذا لم ينو أو مراده نفي العبادة المقصودة كما صرح به في الكافي وغيره، وبهذا اندفع ما ذكره النووي من الردِّ على من نفي العبادة عن الوضوء متمسكاً بحديث مسلم «الطهور شطر الإيمان»(١). واعلم أن المذكور في الأصول أن الغسل والمسح في آية الوضوء خاصان وهو لا يحتمل البيان، فاشتراط النية في الوضوء زيادة على النص بخبر الواحد لو دل عليها وهو لا يجوز فأورد العقده الأخيرة فإنها فرض بخبر الواحد، فأجيب بأن الصلاة مجملة في حق ما تتم به إذ لم يعرف بأن إتمامها بأي شيء يقع فاحتاج إلى البيان وقد بين بالحديث، فالفرض ثبت بالكتاب والحديث التحق به بياناً لمجمَّله فأورد أنه ينبغي أن يلتحق خبر الفاتحة كذلك، فأجيب بأنه لا إجمال في أمر القراءة بل هو خاص. وأورد أيضاً أنه ينبغي عدم اشتراط النية في العبادات لما ذكر أجيب بأنها فرض فيها لا بالحديث المذكور بل بقوله تعالى ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين﴾[البينة: ٥] فإنه جعل الإخلاص الذي هو عبارة عن النية حالاً للعابدين والأحوال شروط، ومن هنا نشأ

للاشتراك إلا هذا. قوله: (وقوله أن الوضوء) أي قول الشافعي الفهوم من القام. قوله: (فقلتا نعم) أي أنه يقم الشهرم من القام. قوله: (فقلتا نعم) أي أنه يقم الشرط المعتبر للمسادة. قوله: (فقيس الجواب إلا بإليات الفارق للتقدم) وهو أن التراب لم يعتبر شرعاً مطهراً إلا للمسلاة. قوله: (فممحمول عليه بعاء واحد وهو مشروع التي قال في فتح القدير: روى الحسن عن أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه في المجرد إذا مسح ثلاثاً بماء واحد كان مسنوناً. قوله: (وما قاله بمضهم اللح) أي في كيفية الاستيماب، وبيانه كما ذكره في النهر أن يضح

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الطهارة حديث ١. الترمذي في كتاتب الدعوات باب ٨٦. الدارمي في كتاب الوضوء باب ٢. أحمد في مستده (٢٠٠٤).

الغسل ونيته ومسح كل رأسه مرة وأذنيه بمائه والترتيب المنصوص والولاء ومستحبه

إشكال على من استدل به على اشتراطها في العبادات كصاحب الهداية مع قولهم في الأصول إن حديث «إنما الأعمال بالنيات» من قبل ظني الثبوت والدلالة يفيد السنية والاستحباب، وسيأتي تمامه في عله إن شاء الله تعالى.

قوله (ومسح كل رأسه مرة) أي مرة مستوعبة لما روى الترمذي في جامعه أن علياً رضوه وضوه الله تعالى عنه توضا وغسل أعضاءه ثلاثاً ومسح رأسه مرة وقال: هذا وضوه رصل الله على الله وغلال علياً ويروى عنه من التثليث فمحمول عليه بماء واحد وهو رصو على ما روى الحسن عن أي حنيفة اه. ولأن التكرار في الفسل لأجل البالغة في التنظيف ولا يجصل ذلك بالمسح غلا يغيد التكرار فيمار كمسح الحف والجبيرة والتهمم، وما قلناه أولى لأنه قياس الممسوح على الممسوح، وما قال الشافعي قياس الممسرح على المنسول، وفي المناية: فإن قيل قد صار البلل مستعملاً بالمرة الأولى كنيف يسن إمراره ثانياً وثالثاً؟ أجبب بأنه ياخذ حكم الاستعمال لإقامة فرض آخر لإقامة السنة لأنها تبع للفرض، ألا ترى أن يتكلموا في كيفية المسح والأظهر أن يضعت أن الاستيعاب يسن بماء واحد؟ وأن الزيلمي: تكلموا في كيفية المسح والأظهر أن يضعت خيف وأصابعه، ولا يكون الماء مستعملاً بما لأن الاستيعاب بعاء واحد لا يكون إلا بهذا الطريق، وما قالة بعضهم من أنه يجافي كفيه تحرزاً عن الاستعمال لا يفيد لأنه لا بد من الرضم والذ، فإن كان مستعمال كالوضع والذ، فإن كان مستعمال بالوضع الأول فكذا بالثاني فلا يفيد تأخره اه.

قول (وائنيه بمانه) أي بعاء الرأس. وفي المجتبى: يمسحهما بالسبابتين داخلهما وبالإبهامين خارجهما وهو المختار كذا في المراج. وعن الحلواني وشيخ الإسلام: يدخل الهنصر في أذنيه ويجركهما. واستدل المشايخ بالحديث «الأذنان من الرأس»(") بمسحان بما

يديه ويضع بطون ثلاث أصابع من كل كف على مقدم الرأس ويعزل السبابتين والإيهامين ويجافي الكفين ويجرهما إلى المقدم الرأس، ويمسح ظاهر الأنفين ويجرهما إلى مقدم الرأس، ويمسح ظاهر الأذفين بباطن الإيهامين وياطن الأذفين بباطن السبابتين، ويصمح وقبته بظاهر البدين حتى يصمير ماسحة بالمبل في بصر مستحماد. مكذا وواسلام الماسة والسلام الماسة والسلام المواسفة والماسة والسلام المواسفة والماسة والسلام عضو واحد. قوله: (أما لو أحد ماه جديد الحني متنضى هذا أن يكون أخذ ماء جديد مطلوباً في عضو واحد. قوله: (أما لو أحد ماه جديد الحني الكن تقييد الموث كون بماء الرأس يقتضى أنه السنة، وكذا استدلالهم بحديث الأذنان من الرأس (ولا يست تجديد ماء للرأس فكذا كما المادن عنه المادن مه.

رواه أبر داود في كتاب الطهارة باب ٥١. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٢٩. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٥٣.

يمسح به الرأس وتمام تقريره في عاية البيان، واستدل في فتح القدير بفعله عليه الصلاة والسلام أنه أخذ غرفة فمسح بها رأسه وأذنيه على ما رواه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم. وأما ما روي أنه عليه السلام أخذ لأذنيه ماء جديداً فيجب حمله على أنه لفناء البلة قبل الاستيعاب توفيقاً بينهما مع أنه لو أخذ ماء جديداً من غير فناه البلة كان حسناً كذا في شرح مسكين، فاستغيد منه أن الخلاف بيننا وبين الشافعي في أنه إذا لم يأخذ ماء جديداً أو مسح بالبلة الباقية هل يكون مقيماً للسنة؟ فعندنا نعم، وعنده لا، أما لو أخذ ماء جديداً مع بقاء البلة فإنه يكون مقيماً للسنة؟

قوله (والترتيب المنصوص) أي كما ذكر في النص كذا في أصله الوافي. وهو سينة مؤكدة عندنا على الصحيح ويكون مسيئاً بتركه، وعند الشافعي فرض. ومنهم من بني الخلاف على الاختلاف في معنى الواو وليس بصحيح، فإن الصحيح عندنا وعنده كما هو قول الأكثر أن الواو لمطلق الجمع ولا تفيد الترتيب، ومن زعم من أنمتنا بأنها له لمسائل استدل بها فقد أجيب عنها في الأصول، ومن زعم من الشافعية أنه له فقد ضعفه النووي في شرح المهذب فلم يوجد دليل بالافتراض فنفاه أثمتنا، وقد علم من فعله عليه الصلاة والسلام فقالوا بسنيته. وأماً ما استدل به النووي يأن الله تعالى ذكر ممسوحاً بين مغسولات والأصل جمع المتجانسة على نسق واحد ثم عطف غيرها لا يخرج عن ذلك إلا لفائدة وهي هنا وجوب الترتيب، فقد أجيب عنه بأن الفائدة التنبيه على وجوب الاقتصاد في صب الماء على الأرجل لما أنها مظنة الإسراف كيما في الكشاف وغيره، وقد روى البخاري كما في التوشيح وأبو داود في السراج الوهاج أنه عليه الصلاة والسلام تيمم فبدأ بذراعيه قبل وجهه، فما ثبت عدم الترتيب في التيمم ثبت في الوضوء لأن الخلاف فيهما واحد. وأما ما استدل به الشارحون للشافعي من أن الله تعالى عقب القيام بغسل الوجه بالفاء وهي للترتيب بلا خلاف ومتى وجب تقديم الوجه تعين الترتيب إذ لا قائل بالترتيب في البعض، وما أجابوا به من أن الفاء إنما تفيد ترتيب غسل الأعضاء على القيام إلى الصلاة لا ترتيب بعضها على بعض فقد قال النووي: إنه استدلال باطل عن الشافعي، وكأن قائله حصل له ذهول واشتباه فاخترعه. وأما ما استدل به الزيلعي عن الشافعي من الحديث الا يقبل الله صلاة أمرىء حتى يضع الطهور مواضعه فيغسل يديه ثم يغسل وجَّهَه ثم يغسل دراعيه، فقد اعترف النووي بضعفه فلا حاجة إلى الاشتغال بجوابه. وأما ما استدل في المعراج وغيره من أنه ﷺ نسي مسح

وفي شرح المنية لابن أمير حاج: ثم السنة عندنا وعند أحمد أن يكون بماء خلافاً لمالك والشافعي وأحمد في رواية الخ. فما ذكره مسكين رواية والمتون والشروح على خلافها تأمل. قوله: (أي كما ذكره في النص) أي في الآية وفيه إشارة إلى رد ما قاله الزيلعي أي الترتيب المنصوص عليه من جهة رأسه ثم تذكر فمبسحها ولم يعد غسل رجليه فقد قال النبوري: إنه ضعيف لا يعرف. والحاصل أنه لا جاجة إلى إقامة الدليل على عدم الافتراض لأنه الأصل ومدعيه مطالب به.

قوله (والولاء) بكسر الواو وهو التنابع في الأفعال من غير أن يتخللها جفاف عضو مع اعتدال الهواء كذا في تقرير الأكمل وغيره، وفي السراج مع اعتدال الهواء والبدن بغير مبار إلى المقال عن المقال على المقال عن المقال المق

قوله (ومستحبه التيامن) أي مستحب الوضوء البذاءة باليمين في غسل الأعضاء، وهو ليلغة الشيء المحبوب ضد المكروه، وعند الفقهاء هو ما فعله النبي ﷺ مرة وتركه أخرى، والمندوب ما فعله مرة أو مرتين وتركه تعليماً للجواز كذا في شرح النقاية. ويرد عليه ما عليه الله المعتمد فيه ولم يقعله وما تعليه المعتمد المعتمد فيه المحبط تعريفاً للمعتدوب، فالأولى ما عليه الأصوليون من عدفه الفرق بين المستحب والندوب، وأن ما واظب عليه شخ مع ترك ما بلا عذر سنة، وما لم يواظب عليه مندوب ومستحب وإن لم يفعله بعد ما رضب فيه كذا في التحرير، وحكمه النواب على الفعل وعدم اللوام على الترك. وإنما كان التيامن مستحباً على المتحبات عن عائشة رضي الله عنها كان تلخ يجب التيامن في كل شيء حتى في طهوره وتنعله وترجله وشأنه كله. والمجدوبية لا تستغرا لمواظبة لأن جميع المستحبات عجبوته لهي ومعدام أنه لم يواظب عل كلها وإلا لم تكن مستحبة على مسئونة لكن أخرج أبو داود وابن ماج عنه \$!!

العلماء اهد. فإنه خلاف الظاهر مع أن صاحب المتن صرح بنما يدل على مراده. قوله: (**وظاهر** ا**لأوّل)** يبني إسقاط لفظة الأوّل والإتيان بالضمير بعله أو تأخير هذا الكلام عن قوله وذكر الزيلعي. قوله: (لم يواظب على كلها) يتبني إسقاط لفظة «كلها» كما وقع في النهر وإن كانت موجودة في

 ⁽¹⁾ رواه أبو داود في كتاب اللباس ياب ٤١. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٤١. بلفظ «بأيامنكم» بذل
 «ميامنكم»

ه کتاب الطهارة

بتقديم اليمنى على اليسرى، وذلك يفيد المواظبة لأنهم إنما يمكون وضوءه الذي هو عادته فيكرن سنة وبمثله تثبت سنية الاستيعاب لأنهم كذلك حكوا المسح كذا في فتح القدير، لكن المواظبة لا تفيد السنية إلا إذا كانت على سبيل العبادة، وأما إذا كانت على سبيل العادة فنفيد الاستحباب والندب لا السنية كليس الثوب والأكل باليمين، ومواظبة النبي على على النيامن كانت من قبيل الثاني فلا تفيد السنية كل افي شرح الوقاية. وكذا قال في السراج الوهاج: إن البداء، بالمعنى فضيلة على الأصح، وقبدنا بقولنا في غيسل الأعضاء تمثل المدرية فرغيرم المحتلى منا أسهل احترازاً عن المسوح فإنه لا يستحب تقديم اليمنى فيه كمسح الأذنين لأنا مسحهما مما أسهل كان الرجل اقطع لا يمكنه مسحهما معاً فإنه يبتدى، باليمنى وبالحد الأيمن كذا في السراج الوطاج.

قوله (ومسح رقبته) يعني بظهر اليدين لعدم استممال بلتهما وقد اختلف فيه؛ فقيل بدعة وقيل سنة وهو قول الفقية أي جعفر ويه أخذ كثير من العلماء كذا في شرح مسكين. وفي الخلاصة: الصحيح أنه أدب وهو بمعنى المستحب كما قدمناه. وأما مسح الخلقور وقبدة، واستدل في فتح القدير على استحباب مسح الرقبة أنه عليه السلام مسح ظاهر رقبته مع مسح الرائمة المنافقية به قول من زعم أنه بدعة. وليس مراده حصر مستحب فيما ذكر لأن لم مستجبات كثيرة وجر عنها بعضهم بمنذوباته وقدمنا عدم الفرق بينهما. فالذي في فتحال القدير أن المندوبات نيف وعشرون: ترك الإسراف، والتقيير، وكلام الناس، والاستمانة القدير أن المندوبات نيف وعشرون: ترك الإسراف، والتقيير، وكلام الناس، والاستمانة مون الربري لا بأس بصب الخادم كان على يصب الماء عليه - والاستمانة موضع الاستنجاء، ولاون آتيته من

الفتح لاقتضائه أنه ﷺ واظب على بعضها فيكون مسنوناً لا مستحباً تأمل إلا أن يقال: ذكر الشارح ذلك بناء على ما سيأني فتدبر. قوله: (ومواظية النبي ﷺ على الشيامن كانت من قبيل الثاني) أي العبادة. قال في النهو: سلمنا أن المواظبة كانت على وجه العادة لكن عدم الاختصاص بيافيها ولو على سبيل العبادة كما قاله بعض المتأخرين اهد. أي عدم اختصاص النيامن بالوضوء ينافي كونه من سننه وإنما يندب له كما يندب لغيره كالتنعل والترحل. قلت: يرد عليه عدم اختصاص السواك والنية به مع أنه عليه الصلاة والسلام واظب عليهما وهما من سنن الوضوء تأمل. قوله: (إلا الأفنين) أي والحدين بدليل ما بعده فاقهم. قوله: (يصب الماه عليه) إن كان مبنياً للمفعول فالماه ناب الفاعل، وإن كان مبنياً للفاعل فيه ضمير يعود عل الحادم والماء مفعول به. قوله: (والتمسح الغي بالجر عطفاً على الإسراف. قال في المنية: وأن لا يمسح أعضاه، بالحرقة التي مسح بها موضع الاستنجاء. قوله: (ونزع خاتم) ذكر في الفتح قبل هذا ما نصه: ومنها استقاء مائه بنفسه والمبادة إلى خزف، وأن يغسل عروة الإبريق ثلاثاً، ووضعه على يساره وإن كان إناه يغترف منه فعن يمينه، ووضع يده حالة الغسل على عروته لا رأسه، والتأهب بالوضوه قبل الوقت، وذكر الشهادتين عند كل عضو، واستقبال القبلة في الوضوه، واستصحاب النية في جمع أفعاله، وتعاهد موقيه وما تحت الحاتم، والذكر المحفوظ عند كل عضو، وأن لا يلطم وجهه بالماء، وإمراز البد على الأعضاء المفسولة، والتأتي، والدلك خصوصاً في الشناء، وتجاوز حدود الرجه والبدين والرجلين ليستيقن غسلهما، وقول فسيحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إلا أق وأشهد أن عمداً عهده ورسوله، اللهم اجعلني من التزابين الغ?، وأن يشرب فضل وضوئه مستقبلاً قائماً قبل وإن شاء قاعداً و وصلاة ركمتين عقيبة، ومل، آنيته استعداداً وحفظ ثبابه من التقاطر، والامتخاط بالشمال عند الاستنشاق ويكره باليمين، وكذا إلقاء البزاق في الماء، والزيادة على ثلاث في غسل الأعضاء وبالماء الشمس ا هـ.

وهنا تنبيهات: الأول أن الإسراف هو الاستعمال فوق الحاجة الشرعية وإن كان شط نهر، وقد ذكر قاضيخان تركه من السنن ولعله الأوجه. فعل كونه مندوياً لا يكون الإسراف مكروهاً، وعلى كونه مندوياً لا يكون الإسراف مكروهاً تنزيهاً، وصوح الزيلعي بكراهته. وفي المبتغي: إنه من المنهبات فتكون تحريمية. وقد ذكر المحقق آخر أن الزيادة على للاث مكروهة وهي من الإسراف. وهذا إذا كان ماه نهر أو علوكاً له، فإن كان ماه موقوقاً على من يتطهر أو يموضاً حرمت الزيادة والسرف بلا خلاف، وماه المدارس من هذا القبيل لأنه إنما يوقف ويساق لمن

سر العررة بعد الاستنجاء، وكأنه سقط من نسخة الشارح التي نقل عنها ما بين لفظني الاستنجاء،
قرله: (واللكر المحفوظ عند كل عضو) وهو كما في الزيلعي وغيره أن يقول عند المضمضة اللهم
أمني على تلاوة القرآن وذكرك وشكرك وحسن عبادتك، وعند الاستنشاق اللهم أرحني رائحة الجنة
ولا ترحني رائحة النار، وعند غسل وجهه اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه، وعند
غسل يده اليمني اللهم أعطني كتابي بيميني وحاسبني حساباً يسيراً، وعند غسل اليسرى اللهم أظلني
تعطني كتابي بشمالي ولا من وراه ظهري ولا تحاسبني حساباً عسيراً، وعند غسل المهم أظلني
تعت ظل عرشك يوم لا ظل إلا ظل وطلك، وعند عسر أنبه اللهم اجعلني من اللذن يستمعون
ألقول فينبون أحسنه، وعند مسح عقه اللهم أعتى وقبي من النار، وعند غسل رجله اليمني اللهم
ثبت قدميّ على الصراط يوم تزل الأقدام، وعند غسل رجله اليسرى اللهم اجعل فنبي مغفوراً
النهر: لا نسلم أن ترك الندوب غير مكروه تنزياً لما في فتح القدير من الجنائز والشهادات أن مرجع
كراهة التنزيه خلاف الأول، ولا هلك أن تارك المندوب أت بخلام الأولى، والظاهر أنه مكروه
كرمية التنزيه خلاف الأولى، ولا هلك أن تارك المندوب أت بخلام الأولى، والظاهر أنه مكروه
المؤكدة لإطلاق النهي عن الإسراف وبه يضعف جعله مندوباً اهد. والضمير في قوله فوالمظاهر أنه
المؤكدة لإطلاق النهي عن الإسراف وبه يضعف جعله مندوباً اهد. والضمير في قوله فوالمظاهر أنه

يتوضأ الوضوء الشرعي كذا في شرح منية المصلي. وقد علمت فيما قدمناه إن الزيادة على الثلاث لطمأنينة القلب أو بنية وضوء آخر لا بأس به فينبغي تقييد ما أطلقوه هنا. الثاني أن ترك كلام الناس لا يكون أدباً إلا إذا لم يكن لحاجة، فإن دعت إليه حاجة يخاف فوقها بشركه لم يكن في الكلام ترك الأدب كما في شرح المنية. الثالث أن التأمب بالرضوء قبل الوقت مقيد بغير صاحب العدر، وفي شرح المنية وعندي أنه من آداب الصلاة لا الوضوء لأنه مقصود لفعل الصلاة. الرابع أن الزيلعي صرح بأن لطم الوجه بالماء مكروه فيكون تركه سنة لا أدباً. الخامس أن ذكره الدُّلك بعد ذكره إمرار اليد على الأعضاء تكرار لأن الدلك كما في شرح المنية إمرار اليد على الأعضاء المغسولة ينبغي أن يزاد مع الاتكاء. السادس أنه ذكر الدلك من المندوبات وفي الخلاصة أنه سنة عندنا. السابع أنه ذكر منها مل. آنيته استعداداً وينبغي تقييده بما إذا لم يكن الوضوء من النهر أو الحوض لأن الوضوء منه أيسر من الوضوء من الْإِنَاء. الثَّامن أن الأدعية المذكورة في كتب الفقه قال النووي: لا أصل لها، والذي ثبت الشهادة بعد الفراغ من الوضوء وأقره عليه السراج الهندي في التوشيح. التاسع أن منها غسل ما تحت الحاجبين والشارب لعدم الحرج. العاشر أن صلاة الركعتين بعد الوضوء إنما تندب إذا لم يكن وقت كراهة. الحادي عشر أن منها الجمع بين نية القلب وفعل اللسان كما في المعراج. الثاني عشر أن لا يتوضأ في المواضع النَّجسة لأن لماء الوضوء حرمة كذا في المضمرات. الثالث عشر منها أن يبدأ في غسل الوجه من أعلاه وفي مسح الرأس بمقدمه وفي اليد والرجل بأطراف الأصابع كما في المعراج. الرابع عشر منها إدخال خنصرية في صماخ أذنيه. الخامس عشر أن منها الصلاة على النبي ﷺ في كل عضو كما في التبيين.

قوله (وينقضه خروج نجس منه)أي وينقض الوضوء خروج نجس من المتوضىء. والنَّجَسُ بفتحتين اصطلاحاً عين النجاسة، ويكسر الجيم ما لا يكون طاهراً. وفي اللغة لا فرق بينهما كما في شرح الوقاية، وظاهره أنه بالكسر أعم فيصح ضبطه في المختصر بالكسر

الغّ عائد إلى الإسراف، وقوله «فعا في المنتقى موافق لما في السراج، صوابه لما في الخانية كما لا يخفى إذ لا ركا للسراج، وقوله (في كلامه ولا في كلام الشارح. قوله: (والحاسس أن ذكره المدلك الغّ) يحكن أن يجاب عنه بأن مراده إمرار اليد المبلولة على الأعضاء المفسولة لما قدمه الشارح عند الكلام على ضمل الوجه عن خلف بن أيوب أنه قال: ينبغي للمتوضئ في الشناء أن ييل أعضاه، بالما شبه المدهن ثم يسبل الماء عليها لأن الماه يتجافى عن الأعضاء في الشناء أهد. لكن كان ينبغي تقييده بالشناء أن ترار من المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الرملي: فيممل به في تأمل. وواه ابن حبان وغيره عنه عليه الصلاة والسلام من طرق. قال محقق الشافعية الرملي: فيممل به في فضائل الأعمال وإن أنكره النووي اهد. قوله: (وظاهره أنه بالكسر أهم) اهد قال الشيخ خير الدين الحمار وبنا نملك وحيتلا ضبطه بالفتح الرملي: أنهمط بالفتح الرملي: أقدل فيه نظر، فإن المراد ما هو متنجس كالثوب كما صرح به ابن ملك وحيتلا ضبطه بالفتح

والفتح كما لا يخفي. والنقض في الجسم فك تأليفه. وفي غيره إخراجه عن إفادة ما هو المقصود منه كإستباحة الصلاة في الوضوء، وأفاد بقوله فخروج نجس؛ أن الناقض خروجه لا عينه وعلل له في الكافي بأن الجروج علة الانتقاض وهي عبارة عن المعنى، وعلل شراح الهداية بأنها لو كانت نفسها ناقضة لما حصلت طهارة لشخص أصلاً لأن تحت كل جلدة دماً لكن قال في فتح القدير: الظاهر أن الناقض النجس الخارج وبينه بما حاصله أن الناقض هو المؤثر المنقض والضد هو المؤثر في رفع ضده، وصفة النجاسة الرافعة للطهارة إنما هي قائمة بالخارج فالعلة للنقض هي النجاسة بشرط الخروج، وتأيد هذا بظاهر الحديث ما الحدث؟ قال: ما يخرج من السبيلين. فالعلة النجامة والجروج علة العلة، وإضافة الحكم إلى العلة أولى من إضافته إلى علم العلم، فاندفع جُذَا ما قالوا من لزوم عدم حصول طهارة لشخص على تقدير إضافة النقض إلى النجاسة إذ لا يلزم إلا لو قلنا بأن الخروج ليس شرطاً في عمل العلة ولا علة العلة. وشمل كلامه جميع النواقض الحقيقية وهو مجمل وهو قسمان: خارج من السبيلين وخارج من غيرهما. فالأول ناقض مطلقاً فتنقض الدودة الخارجة مِن الدبر والذكر والفرج كذا في الخانية. وفي السراج: إنه بالإجماع. فما في التبيين من أن الدودة الخارجة من فرجها على الخلاف ففيه نظر، وعلل في البدائع بكون الدودة ناقضة أنها نجسة لتولدها من النجاسة، وذكر الاسبيجالي أن فيها طريقتين: إحداهما ما ذكرناه، والثانية أن الناقض ما عليها واختاره الزيلعي وهو في الحصاة مسلم. ولا يرد على المصنف الربح الخارجة من الذكر وفرج المرأة فإنها لا تنقض الوضوء على الصحيح لأن الخارج منهما اختلاج وليس بريح خارجة. ولو سلم فليست بمنبعثة عن محل النجاسة والربح لا ينقض إلا لذلك لا لأن عينها نجسة لأن الصحيح أنَّ عينها طاهرة حتى لو لبس سروال مبتلة أوَّ ابتل من أليتيه الموضع الذي يمر به الربح فخرج الربح لا يتنجس وهو قول العامة. وما نقل عن الحلواني من أنه كان لا يصلي بسراويله فورع منه كذا قالوا، فاندفع بهذا ما ذكره مسكين في شرحه من أن كلام المصنف ليس على عمومه كما لا يخفي. ودخل أيضاً ما لو أدخل أصبعه في ديره ولم يغيبها فإنه تعتبر فيه البلة والرائحة وهو الصحيح لأنه ليس بداخل من كل وجه كذا في شرح قاضيخان:

متمين، ويدخل فيه ما خرج متنجساً باعتبار خروج النجات التي به فصدق عليه خروج النجس فتأمل فإنه بالفتح أشمل والله تعالى أعلم. قوله: (وهي عبارة عن المعنى) أي والعلة عبارة عن المعنى والخروج كذلك هو معنى. قوله: (ليس شرطاً في عمل العلة ولا علة العلة) معطوف على قوله اليس شرطاً». قوله: (لأن الصحيح أن عينها طاهرة) قال الرملي: أقول فيشكل عليه بعدم دخول الخارجة من الدير في كلامه إلا أن يقال: إنها وإن لم تكن عينها نجسة لكنها متنجسة فتدخل فيه، سواء قرئ قوله انجب، بالفتح أو بالكسر إذ لا فرق بينهما لغة فتامل. قوله: (فلا يترقب عليه الخروج) وهذا واستفيد منه أنه إذا غيبه نقض مطلقاً، وكذا الذباب إذا طار ودخل في الدبر وخرج من غير بلة لا ينقض، وكذا المحقنة إذا أدخلها ثم أخرجها إن لم يكن عليها بلة لا تنقض والأحوط أن يتوضأ كذا في منية المصلي. وفي الخانية: وإذا أقطر في إحليله دهناً ثم عاد فلا وضوء عليه بخلاف ما إذا احتقن بدهن ثم عاد ا هـ. والفرق بينهما إن في الثاني اختلط الدهن بالنجاسة بخلاف إلا حليل للحائل عند أبي حنيفة كذا في فتح القدير. فعل هذا فعدم النقض قوله فقط وقد صوح به في المحيط فقال: لا ينقض عند أبي حنيفة خلافاً لابي يوسف. والإحليل بكسر الهمزة مجرى البول من الذكر. وفي الواجلية: وكل شيء إذا غيبه ثم أخرجه أو خرج فعليه الوضوء وقضاء الصوم لأنه كان داخلاً مطلقاً فترب عليه الحروج، وكل شيء إذا الحروم، وليس عليه قضاء الصوم لأنه غير داخل مطلقاً فلا يترتب عليه قضاء الصوم لأنه غير داخل مطلقاً فلا يترتب عليه قضاء المحيط المحيط.

وفي البدائع: لو احتشت في الفرج الداخل ونفذت البلة إلى الجانب الآخر فإن كانت القطنة عالية أم محاذية لحرف الفرج كان حدثاً لوجود الحروج، وإن كانت القطنة عتمه لا يتقض لعدم الحزوج. وفي منية المصلي: وإن كانت احتشت في الفرج الحارج فابتل داخل الحشو انتقض نفذ أو لم ينفذ. وفي التبيين: وإن حشي إحليله بقطنة فخروجه بابتلال خارجه. وفي الحائية: المجبوب إذا خرج منه ما يشبه البول إن كان قادراً على إمساكه إن شاء أمسكه وإن شاء أرسله فهر بول يتقض الوضوء، وإن كان لا يتفر على إمساكه لا يتقض ما لم يسل. وفي فتح القدير: والحنشي إذا تبين أنه أمرأة فذكره كالجرح، أو رجل ففرجه كالجرح وينقض في الآخر بالظهور لكن قال في البيين: وأكثرهم على إيجاب الوضوء عليه. فحاصلة أن الحشين يتنقض وضوء بحزوج البول من فرجيه جميعاً سال أو لا، تبين حاله أو لا. وفي التي صال الدول المنافقة وهي التي صال الدول المنافقة وهي التي صال مسلك البول والغائط منها واحداً أو التي صار مسلك بولها ووطئها واحداً، فيستحب لها الوضوء من الربح ولا يجب لأن اليقين لا يزول بالشك. وعن محمد وجوبه وبه أخذ أبو طعمل للحنياط ووجهه في فتح القدير بأن الخالب في الربح كونها من الدبر بل لا نسبة لكونها من الدبر بل لا نسبة لكونها من الذبل به فيفيد غلية ظن تقرب من القين وهو خصوصاً في موضح الاحتياط له

ناظر إلى الوضوء فقط بخلاف ما قبله. قوله: (والكلية الثانية مقيمة بعدم البلة) قال الرملي: أقول هذا إنما يتأتى في نقض الوضوء فأما في الصوم فلا لتعلقه بالدخول فقط، ثم في الكلية الأولى إشكال وهم أنه بلزم على إطلاقها أن نحكم ينقيض الوضوء بغير خارج نجس إذا خرج ذلك الشيء غير مبتل فتأمل. قوله: (لكن قال في التبيين الخ) قال في النهر: إلا أن الذي ينبغي التعويل عليه هو

حكم اليقين فترجح الوجوب ا هـ. لكن ينبغي ترجيحه فيها بالمعنى الأول، أما بالمعنى الثاني فلا، لأن الصحيح عدم النقض بالربح الخارجة من الفرج. وقوله في الهداية الاحتمال خروجه من الدبر، يشير إلى المعنى الأول ولها حكمان آخران: الأول لو طلقت ثلاثاً وتزوجت بآخر لا تحل للأول ما لم تحبل لاحتمال الوطء في الدبر. الثاني يحرم على زوجها جماعها إلا أن يمكنه إتيانها في قبلها من غير تعد كذا في فتح القدير. وينبغي أن يختصا بها بالمعنى الأول، وأما بالمعنى الثاني فلا كما يفيده التعليل المذكور. وإن كان بذكره شق له رأسان إحداهما يخرج منه ماء يسيل في مجرى الذكر والأخرى في غيره، ففي الأول ينقض بالظهور وفي الثاني بالسيلان. وفي التوشيح: باسوري خرج من دبره فإن عالجه بيده أو بخرقة حتى أدخله تنتقض طهارته لأنه يلتزق بيده شيء من النجاسة إلا إن عطس فدخل بنفسه. وذكر الحلواني: إن تيقن خروج الدبر تنتقض طهارته بخروج النجاسة من الباطن إلى الظاهر ويخرج على هذا لو خرج بعض الدودة فدخلت ا هـ. ثم الخروج في السبيلين يتحقق بالظهور فلو نزل البول إلى قصبة الذكر لا ينقض وإلى القلفة فيه خلاف والصحيح النقض، واستشكله الزيلعي هنا بأنهم قالوا: لا يجب على الجنب إيصال الماء إليه لأنه خلقه كقصبة الذكر. وأجاب عنه في الغسل بأن الصحيح وجوب الإيصال على الجنب فلا إشكال، لكن في فتح القدير الصحيح المعتمد عدم وجوب الايصال في الغسل للحرج لا لأنه خلقة فلا يرد الإشكال، واستدلوا لكون الخارج من السبيلين ناقضاً مطلقاً بقوله تعالَى ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدُ مَنْكُمُ من الغائط﴾ [المائدة: ٦]لأنه اسم للموضع المطمئن من الأرض يقصد للحاجة، فالمجيء منه يكون لازماً لقضاء الحاجة فأطلق اللازم وهو المجيء منه وأريد الملزوم وهو الحدث كناية، كذا في غاية البيان والعناية.

وظاهر ما في فتح القدير أن اللازم خروج النجاسة والملزوم المجيء من الغائط، وإذا كان كناية عن اللازم فالحمل على أعم اللوازم أولى أخذاً بالاحتياط في باب العبادات، فكان جميع ما يخرج من بدن الإنسان من النجاسة ناقضاً، معتاداً كان أو غير معتاد، فكان حجة على مالك. وتمقيه في فتح القدير بأنه إنما يصح على إرادة أعم اللوازم للمجيء والخارج النجس

الأول. قوله: (لكن ينبغي ترجيحه فيهها) أي ترجيح الوجوب في المفضاة بالمعنى الأول وهي أنها التي صار مسلك البول والفاقط منها واحداً وكذا على هذا المعنى القول بالاستحباب، ويحتمل أن لا يكون كذلك تأمل. قوله: (لوإن كان بذكوه شقر) الذي في الخانة والتناوغاتية وجرع، بدل دشرة، قوله: (لكن في فتح القديم الله خاطب تعليك لمدم الوجوب بالحرج أنه فيمن لا يمكنه فسخها فيحمل الأول على ما إذا أمكن فلا يكون منافاة بين القولين بالحمل على ذلك كما ذكره بعضهم. ويكون وجوب الغسل مبنيًا على ذلك إيشًا، قوله: (معلقاً) أي معناةً كان أو غيره، قوله: (معلقاً كان أو غيره، قوله: (معلقاً كان أو غيره، قوله: (معلقاً كان أو غيره متعان ولا يختص بالمتاد، قوله: (ولا يخفى أن

مطلقاً ليس منه للعلم بأن الغائط لا يقصد قط لملريح فضلاً عن جرح إبرة ونحوه فالأولى
كونه فيما يجله. ويستدل على الريح بالإجاع وعلى غيره بالخبر وهو ما رواه الداوقطني
«الوضوه مما خرج وليس مما دخل كنه ضعيف. وقوله ﷺ للمستحاضة التوضيي لوقت كل
صلاة ا ه. ولا يخفى أن المشايخ إنما استدلوا بالآية على مالك في نفيه ناقضية غير المعتاد
من السبيلين ولم يستدلوا بها على الحارج من غيرهما والقياس أيضاً حجة على مالك، فالأصل
الحارج النجس من السبيلين على وجه الاعتياد، والقرع ما خرج منهما لا على وجه الاعتياد.
وأما الحارج من غير السبيلين فناقض بشرط أن يصل إلى موضع يلحقه حكم التطهير ـ كذا
قالوا ـ ومرادهم أن يتجاوز إلى موضع تجب طهارته أو تنذب من بدن وثوب ومكان، وإنما
فسرنا الحكم بالأعم من الواجب والمندوب لأن ما اشتد من الأنف لا تجب طهارته أصلاً بل
تندب لما أن المبالغة في الاستشاق لغير الصائم مستونة وأن حدها أن باخذ الماء بمنخريه
حتى يصعد إلى ما اشتذ من الأنف. وقد صرح في معراج الدواية وغيره بأنه إذا قزل اللم إلى
قصبة الأنف نقض، وفي البدائع إذا تزل الله إلى صماخ الدواية وغيره بأنه إذا قزل الله إلى
قصبة الأنف نقض، وفي البدائع إذا تزل الله إلى صماخ الدواية وغيره بأنه إذا قول الصحاح.

المشايخ) تعقب لما قدمه عن فتح القدير من قوله افكان جميع ما يخرج من بدن الإنسان الغ، حيث عمم. قوله: (وموادهم أن يتجاوز إلى موضع تجب طهارته أو تندب الخ) قال في النهر: هذا وهم وأنى يستدل بما في المعراج وقد علل المسألة بما يمنع هذا الاستخراج فقال ما لفظه: . لو نزل الدم إلى قصبة الأنف انتقض بخلاف البول إذا نزل إلى قصبة الذكر ولم يظهر فإنه لم يصل إلى موضع يلحقه حكم التطهير، وفي الأنف وصل فإن الاستنشاق في الجنابة فرض. كذا في المسوط اهـ. وقد أفصح هذا التعليل عن كون المراد بالقصبة مالان منها لأنه الذي يجب غسله في الجناية، وكذا قال الشارح: لو نزل الدم من الأنف انتقض وضوءه إذا وصل إلى مالان منه لأنه يجب تطهيره، وحمل الوجوب في كلامه على الثبوت مما لا داعي إليه. وعلى هذا فيجب أن يراد بالصماخ الخرق الذي يجب إيصال الماء إليه في الجنابة. وبهذا ظهر أن كلامهم منافي لتلك الزيادة مع أن ملاحظتها في المجاوزة إلى موضع من بدن أو ثوب أو مكان يقتضي أن الدم إذا وصل إلى موضع يندب تطهيره من واحد من الثلاثة انتقض، وهذا مما لم يعرف في فروعهم عرف ذلك من تنبهها، بل المراد بالتجاوز السيلان ولو بالقرّة كما قال بعض المتأخرين اهـ. وأقول: يتعين أن يحمل قول المعراج فإن الاستنشاق في الجنابة فرض على معنى أن أصل الاستنشاق فرض وأن يبقى أول كلامه على ظاهر من غير تأويل لما سيأتي قريباً عن غاية البيان أن النقض بالوصول إلى قصبة الأنف قول أصحابنا وإن اشتراط الوصول إلى مالان منه قول زفر، وإن قول من قال إذا وصل إلى مالان منه لبيان الاتفاق، وكان صاحب النهر لم يطلع على ذلك حتى قال ما قال. وأما قوله امع أن ملاحظتها في المجاوزة الغ؛ مما لا يتوهم من كلام صاحب البحر فضلاً عن اقتضائه ما ذكره إذ لا شك أن مراده بالتجاوز السيلان، كيف وقد قال في آخر كلامه: والمراد بالوصول المذكور سيلانه. فعلم أنه لا وهم في كلامه، وأن قولهم لا ينافي تلك 44

صماح الأذن خرقها وليس ذلك إلا لكونه يتدب تطهيره في الغسل ونحوه. وكذا إذا اقتصد وخرج دم كثير وسال بحيث لم يتلطح رأس الجرح فإنه ينقض الوضوء لكونه وصل إلى ثوب أو مكان يلحقهما حكم التطهير فتنه لهذا فإنه يدفع كلام كثير من الشارحين، ولذا قال في فنح القدير: لو خرج من جرح في الدين دم فسال لم الجائب الآخر منها لا ينتفض لأنه لا يلحقه حكم هو وجرب التطهير أو نديه. نقول بعضهم المراد أن يصل إلى موضع تجب طهارته عمول على أن المراد بالوجوب الثبوت وقول الجذادي اإذا نزل الدم إلى قصمة الأنفى لا ينقض؟ محمول على أنه لم يصل إلى ما يسن إيصال الماء إليه في الاستنشاق فهو في حكم الباطن حينلة توفيقاً بين العبارات، وقول من قال الإنا في الاستشاق فهم وقد أوضحه لا يتضعي عدم النقض إذا وصل إلى ما استذ منه لا بالمقهوم والصريح بدخلاف، وقد أوضحه في عاية البيان والمناية والمراد بالوصول المذكور سيلانه.

واختلف في حدّه ففي المخيط حده أن يعلو ويتحدر. عن أبي يوسف وعن عمد إذا النفخ على رأس الجرح وصار أكبر من رأسه نقض، والصحيح الأول. وفي الدراية جعل قول عمد أصح واختاره السرخسي، وفي فتح القلير أنه الأولى، وفي مسوط شيخ الإسلام تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه لا ينقض ما لم يجاوز الورم لأنه لا يجب غسل موضع الورم

الزيادة وأنه يتعين حمل الوجوب على الثبوت فتدبر منصفاً. قوله: (بحيث لم يتلطخ رأس الجرح) أي لم يتجاوز إلى محل يلحقه التطهير من البدن. وإنما قيد به ليبين أنه غير مقيد بالبدن بناء على ما ذكره من التعميم السابق، وفيه أنه يقتضي والحالة هذه أنه لو سال إلى غير ما ذكر كبحر أو نهر مثلاً أو عذرة أو غير ذلك لا ينتقض وهو باطل فكان الظاهر إبدال قوله ﴿أُولاً فَناقَصْ بشرط أَن يصل الخَّ بقولنا بشرط أن يسيل ظاهر البدن أو يصل إلى موضع تجب طهارته أو تندب من البدن فيدخل في شرط السيلان ظاهر البدن مسألة الاقتصاد حيث لم يتلطخ رأس الجرح، ومسألة الأنف والأذن مما سال داخله تدخل في قولنا «أو يصل النخ» ولا يرد عليه ما مر فتدبر. قوله: (وقد أوضحه في غاية البيان والعناية) قال في غاية البيان: قوله ﴿إِلَى مالان مِن الأنف؛ أي إِلَى المارن ﴿وما، بمعنى الذي. فإن قلت: لم قيد جذا القيد مع أن الرواية مسطورة في الكتب عن أصحابنا أن الدم إذا نزل إلى قصبة الأنف ينقض الوضوء ولا حاجة إلى أن ينزل إلى ما لان من الأنف، فأي فائدة في هذا القيد إذن سوى التكرار بلا فائدة لأن هذا الحكم قد علم في أوّل الفصل من قوله «والدم والقيح إذا خرجا من البدن فتجاوزا إلى موضع يلحقه حكم التطهير ١٩ قلت: بيانًا لاتفاق أصحابنا جميعًا لأن عنذ زفر لا ينتقض الوضوء ما لم ينزل الدم إلى مالان من الأنف لعدم الظهور قبل ذلك اهـ. وهو شاهد قوي على ما قاله فلا تغتر بتزييف صاحب النهر والله تعالى ولي التوفيق. قوله: (واختاره السرخسي) عبارة الفتح بعد نقله عبارة الدراية واختار السرخسي الأول وهو أولى اهـ. والأول في عبارة الفتح هو قول أبي يوسف، وكذا ذكر في الدراية قوله أولاً ثم ذكر قول محمد ثانياً ثم قال والصحيح الأوَّل فليراجع. قولد: (والشطة) هي القرحة التي استلات وحان تشرها وهي من قولهم انتفط فلان إذا استلا غشباً. قال في الجمهرة: تنفطت بد الرجل إذا رق جلدها من العمل وصار فيها كلماه، والكف نفيطة قال في الجمهرة: تنفطت بد الرجل إذا رق جلدها من العمل وصار فيها كلماه، والكف نفيطة تكدا في غاية البيان. وقال إيضاً بعده: هذا أي النقض إذا كانت النفعة أصلها دماً وقد تكون من الإبتداء ماه. قوله: (فعم هذا التفصيل حسن المخ) قال بعض الأفاضل: فيه أن الماء من فروع الدم كما قاله الزيلمي لأنه ينضح فيصير صديداً. قوله: (وهذا التعليل يقتضي أنه أمر استحباب الغي رده عي النهر بأن الأمر للرجوب حقيقة وهذا الاحتمال راجع، وبان في فتح القدير صرح كله أقول: قوله: فهو كلملك بجمع كل إلرجوب وكذا في المجتبى، قال: في حاليا الرضوء والناس عنه غافلون. قوله: فهو كلملك بجمع كله أول: التشبيه غير ظاهر إذ ما قبله ليس فيه جمع بل النظر في أنه لو لم بأخذه لسال بنفسه غيره عا لا يسيل وفعل فإذا مسحد وخرج غيره ما لا يسيل وفعل في المناق بذلك وبينهما منافاة ظاهرة. وانظر ما الغرق بين ما إذا أجلم ربطا بخرجة أو ألفي عليه تراباً حيث يجمع في النائية دون الأولى، ثم ظهر أن المراد بالمنح هو النظر فيه لوزد. قال على النظر فيه لوزد. قال في التناوطانية: يجمع في النائية دون الأولى، ثم ظهر أن المراد بالمجمع هو النظر فيه لوزد. قال في التباوطانية، وفياً المنار، قوله: (ولو ربط الجرح إلى آخر كلام) أقول: يفهم من هذا حكم ماه ذلك بالاجتهاد وغالب الظن. قوله: (ولو ربط الجرح إلى آخر كلام) أقول: يفهم من هذا حكم ماه

بحيث لولا الرباط سال لأن القميص لو تردد على الجرح فابتل لا ينجس ما لم يكن كذلك لأنه ليس بحدث. وفي المحيط: مص القراد فامتلا إن كان صغيراً لا ينقض كما لو مص الذباب وإن كان كبيراً نقض كمص العلقة اه. وعللوه بأن الدم في الكبير يكون سائلاً قالوا: ولا ينقض ما ظهر من موضعه ولم يرتق كالنفظة إذا قشرت، ولا ما ارتفى عن موضعه ولم يسل كالدم المرتفى من مغرز الإبرة، والحاصل في الخلال من الأسنان، وفي الخبز من العض، وفي الأصبح من إدخاله في الأنف. وفي منية المعلى: ولو استنثر فسقطت من أنفه كتلة دم لم نتقض وضوء وإن قطرت قطرة دم انتقض اه..

وأما ما سال بعصر وكان بحيث لو لم يعصر لم يسل قالوا لا ينقض لأنه ليس بخارج والم عرج وهو مختار صاحب الهداية، وقال شمس الأثمة ينقض وهو حدث عمد عنده وهو الأصح كذا في فتح القدير معزياً إلى الكافي لأنه لا تأثير يظهر للإخراج وعدمه في هذا الحكم بل لكونه خارجاً نجساً، وذلك يتحقق مع الاخراج كما يتحقق مع عدمه فصار كالفصد، كيف وجمع الأدلة الموردة من السنة والقياس يفيذ تعليق النقض بالخارج النجس وهو ثابت في المخرج اه. وضعفه في العناية بأن الإخراج ليس بمنصوص عليه وإن كان يستلزمه فكان ثبوته غير قصدي ولا معتبر به اه. وهذا كله مذهبنا واستدلوا له بأحاديث في معنها في فتح القدير، وأحسن ما يستدل به حديث فاطمة والقياس. أما الأول فما وواه البخاري عن عائشة جاءت فاطمة نبت أبي حبيش إلى النبي ﷺ فقالت: يا رسول الله إن امراة استحاض فلا أطهر أفادع الصلاة؟ قال: لا إنما ذلك عرق وليست بالحيضة، فإذا

الحمصة لو نفذ إلى الرباط، ويقيد بما قيده به في الفتح، فالحكم فيها مع السيلان وعدمه فما ليس له قوة السيلان إذا أصاب الثوب منه ولو كان في عال كثيرة لا ينجس لأن المحل المصاب لا يصل منه إلا بلل غير سائل وهو طاهر، وكذا باقي المحل. وكذلك إذا أصاب مائماً لا ينجيه على الصحيح وهذه مسألة عمت بها البلرى وكثر السوال عنها، وللشرنبلالي فيها رسالة لا باس بلاكر حاصلها وذلك أنه قال بعد سرد التقول: فيهذا علمت أن ماه الحمصة الذي لا يسيل بقرة نفسه الماهرة لا ينقض الوضوء ولا ينجس الثوب ولا الحرقة المؤضوعة عليه ولا الماء إذا أصابه، فلو كان له قوة السيلان بنفسه يكون ذلك السائل الحارج المائلة على المائلة إذا أصابه، فلو كان له الثوب، ولا يجوز لصاحبه المصلاة حال سيلانه فإنه ناقضاً للوضوء وبيلازم غسل ما أصابه من الثوب، ولا يجوز لصاحب عقر الذي لا يقدر على رد على و بالربط والحشو الذي يمنح خروج النجس. وصاحب علم المحمصة التي يسيل الخارج منها بوضعها إذا ترك الوضع لا يبقى بالمحل شيء يسيل فلا يتصرر له طهارة ولا صحة صلاة حيتذ لقدرته على المنع بترك الوضع، فلا يبقى له غلص مع الوضع والسيلان رحمه الله تعالى. هذا حاصل ما ذكره رحمه الله تعالى. هذا حاصل ما ذكره رحمه الله تعالى. قوله: (وضعفه في العناية الح) أقول: لا يذهب عنك أن تضعيف العناية لا يعماد مراعاة الشروط في مذهب من قلده احترازاً عن التافيق الباطل. هذا حاصل ما ذكره

التيامن ومسح رقبته وينفضه خروج نجس منه وقيء ملأ فاه ولو مرة أو علقاً أو طعاماً

أقبلت الحيضة فدعي الصلاة وإذا أدبرت فاغسلي عنك الدم. قال هشام بن عروة قال أبي: ثم توضئي لكل صلاة حتى يجيء ذلك الوقت. وما قيل إنه من كلام عروة دفع بأنه خلاف الظاهر لأنه لما كان على مشاكلة الأول لزم كونه من قائل الأول فكان حجة لنا لأنه علل وجوب الوضوء بأنه دم عرق وكل الدماء كذلك. وأما القياس فبيانه أن خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة شرعاً وقد عقل في الأصل وهو الخارج من السبيلين أن زوال الطهارة عنده وهو الحكم إنما هو بسبب أنه نجس خارج من البدن إذ لم يظهر لكونه من خصوص السبيلين تأثير وقد وجد في الخارج من غيرهما وفيه المناط فيتعدى الحكم إليه، فالأصل الخارج من السبيلين وحكمه زوال الطهارة وعلته خروج النجاسة من البدن وخصوص المحل ملغي، والفرع الخارج النجس من غيرهما وفيه المناط فيتعدى إليه زوال الطهارة التي موجبها الوضوء، فثبت أن موجب هذا القياس ثبوت زوال طهارة الوضوء. وإذا صار زائل الطهارة فعند إرادة الصلاة يتوجه عليه خطاب الوضوء وهو تطهير الأعضاء الأربعة، وإذا صار خروج النجاسة من غير السبيلين كخروجها من السبيلين يرد أن يقال لما اشترطتم في الفرع السيلان أو ملء الفم في القيء مع عدم اشتراطه في الأصل، فاجيب بأن النقض بالخروج وحقيقته من الباطن إلى الظاهر وذلك بالظهور في السبيلين يتحقق وفي غيرهما بالسيلان إلى موضع يلحقه التطهير لأن بزوال القشرة تظهر النجاسة في محلها فتكون بادية لا خارجة والفم ظاهر من وجه باطن من وجه فاعتبر ظاهراً في ملء الفم باطناً فيما دونه.

قوله (وقميء ملاً فاء) أي وينقضه قيء ملاً فم المتوضىء. أفرده بالذكر وإن كان داخلاً في الأول لمخالفته في حد الحروج، كذا في التبيين. وإنما لم يفرد الخارج من غير السبيلين

قول شعس الأفعة وهو الأصح، وفي حاشية آخي زاده على صدر الشريعة قوله: إذا عصر القرحة قوله: إذا عصر القرحة قوله النقطة والخلاصة والكافي المسرخسي إلى أن المخرج ناقض كالحارج قياساً على الحجامة والفصد وحص العلقة. وقال الأثقائي: والسرخسي إلى أن المخرج ناقض كالحارج قياساً على الحجامة والفصد وحص العلقة. وقال الأثقائي: وهذا هو المختار عندي لأن الاحتياط فيه وإن كان الرفق بالناس في الأزل، وتحقيقه عندي أن الحروج لازم الإخراج ولا بد من وجود اللازم عند وجود الملزوم فيحصل الناقض حيتند لا عالة نافهم اهد. كلامه، وأما وجهد القول الأول فلان علة النقض هي الحروج بالخلدة فهو بمنزلة ارتفاع والقياس على المذكورات غير مستقيم لأن في كل منها يخرج الدم بعد قطع الجلفة فهو بمنزلة ارتفاع المائة حدى صرحوا بأن المس إذا كان بحيث لا يسبل الدم بعد سقوط العلقة لا يقض، وما نحن فيه ليس كذلك لأن علة الحروج هي العصر فإنه يشبه شق ثركه فإنه يضمن في الأول دون الثاني اهد. وإذا تأملت لم يعجزك رد ما وجه به أخي زاده القول الأول وركان مراده به منع قوله إن علة النقض

أو ماء لا بلغماً أو دماً غلب عليه البصاق والسبب يجمع متفرقه ونوم مضطجع ومتورك

مع مخالفته للخارج منهما كما في الوافي لما أن السيلان مستفاد من الخروج كما قدمناه بخلاف ملء الفم، وقد تقدم الدليل لمذهبنا وهو مذهب العشرة البشرين بالحجة ومن تابعهم. واختلف في حد مل، الفم فصحح في المعراج وغيره أنه ما لا يمكن إمساكه إلا بكلفة، وصحح في الينابيع أنه ما لا يقدر على إمساكه، ووجهه أن النجس حينتذ يخرج ظاهراً لأن هذا القيء ليس إلا من قعر المعدة، فالظاهر أنه مستصحب للنجس بخلاف القليل فإنه من أعلى المعدَّة فلا يستصحبه، ولأن للفم بطوناً معتبراً شرعاً حتى لو ابتلع الصائم ريقه لا يفسد صومه كما لو انتقلت النجاسة من عل إلى آخر في الجوف وظهوراً حتى لا يفسد الصوم بإدخال الماء فيه فراعينا الشبهين فلا ينقض القليل ملاحظة للبطون وينقض الكثير للآخر لخروج النجس ظاهراً. قوله (ولو مرة أو علقاً أو طعاماً أو ماء) بيان لعدم الفرق بين أنواع القيء. والعلق مَا اشتدّت حمرته وجمد أطلق في الطعام والماء. قال الحسن: إذا تناول طعاماً أو ماء ثم قاء من ساعته لا ينقض لأنه طاهر حيث لم يستحل وإنما اتصل به قليل القيء فلا يكون حدثاً فلا يكون نجساً، وكذا الصبي إذا ارتضع وقاء من ساعته وصححه في المعراج وغيره. ومحل الاختلاف ما إذا وصل إلى معدته ولم يستقر، أما لو قاء قبل الوصول إليها وهو في المريء فإنه لا ينقض اتفاقاً كما ذكره الزاهدي. وفي فتح القدير: لو قاء دوداً كثيراً أو حية ملأت فاه لا ينقض لأن ما يتصل به قليل وهو غير ناقض ا هـ. وقد يقال: ينبغي على قول من حكم بنجاسة الدود أن ينقض إذا ملأ الفم.

قوله (لا بلغماً) عطف على مرة أي لا ينقضه بلغم أطلقه فشمل ما إذا كان من الرأس أو من الجوف ملا الفم أو لا، غلوطاً بطعام أو لا، إلا إذا كان الطعام ملء الفم. وعند أبي يوسف ينقض المرتقى من الجوف أن ملا الفم كسائر أنواع الغيء لأنه يتنجس في المعدة بالمجاورة بخلاف النازل من الرأس فإنها ليست عمل النجاسة، ولهما أنه لزج صقيل لا يتداخله أجزاء النجاسة فصار كالبزاق، وما يتصل به من القيء قليل ولا يرد ما إذا وقع البلغم في النجاسة فإنه يحكم بنجاسته لأن كلامنا فيما إذا كان في الباطن، وأما إذا انفصل للمنت وادادت وقعه فقبلها، هكذا في كثير من الكتب وهو ظاهر في أن البلغم ليس

هي الخروج بالطبع والسيلان، بل العلة هي كونه خارجاً نجساً، وذلك يتحقق مع الإخراج كما ذكره السنارى، ويدل عليه ما ذكره أيضاً من أن جميع الأدلة الموردة من السنة والقياس تفيد تعليق النقض بالخارج النجس وهو ثابت في المخرج. قوله: (وصححه في المعراج وغيره) أقول قال في شرح النية: والصحيح ظاهر الرواية أنه نجس لمخالطته النجاسة وتداخلها فيه بخلاف البلغم اهد. قوله: (لأنه إحدى الطبائع الأربعة فقيه نظر عندي لأنها تعد من الأخلاط لا من الطبائع، ألا يرى أن الأطباء قالوا: الأخلاط أربعة: الدم

نجساً اتفاقاً وإنما نجسه أبو يوسف للمجاورة، وهما حكما بطهارته وأن الخلاف في الصاعد من المعدة فاندفع به قول من قال إن البلغم نجس عند أبي يوسف لأنه إحدى الطبائع الأربع حتى قال في الخلاصة: إن من صلى ومعه خرقة المخاط لا تجوز صلاته عند أبي يوسف إن كان كثيراً فَاحشاً إذ لو كان كذلك لاستوى النازل من الرأس والمرتقى من الجوف، وقد قالوا: لا خلاف في طهارة الأول. واندفع به ما في البدائع أنه لا خلاف في المسألة في الحقيقة بأن جواب أبي يوسف في الصاعد من المعدة وأنه حدث بالإجماع لأنه نجس وجوابهما في الصاعد من حواشي الحلق وأطراف الرئة وأنه ليس بحدث إجماعاً لأنه طاهر فينظر إن كان صافياً غير مخلوط بالطعام تبين أنه لم يصعد من المعدة فلا يكون حدثًا، وإن كان مخلوطاً بشيء من ذلك تبين أنه صعد منها فيكون حدثاً وهذا هو الأصح ا هـ. ويدل على ضعفه أن المنقول في الكتب المعتمدة أن البلغم إذا كان مخلوطاً بالطعام لا ينقض إلا إذا كان الطعام غالباً بحيث لو انفرد ملأ الفم، أما إذا كان الطعام مغلوباً فلا ينقض مع تحقق كونه من المعدة. قال في الخلاصة: فإن استويا لا ينقض. وفي صلاة المحسن قال: العبرة للغالب ولو استويا يعتبر كل على حدة. قال في فتح القدير: وعجز هذا أولى من عجز ما في الحلاصة. وفي شرح الجامع الصغير لقاضيخان: الخلاف في البلغم وهو ما كان منعقداً متجمداً، أما البزاق وهو ما لا يكون متجمداً فلا ينقض بالإجماع. وذكر العلامة يعقوب باشاه أن في قولهما إن ما يتصل بالبلغم من القيء قليل وهو غير ناقض إشارة إلى أنه ينبغي أن ينتقض الوضوء بقيء البلغم إذا تكرر جداً مع اتحاد المجلس أو السبب ويبلغ بالجمع حد الكثرة ا هـ. وقد يقال: الظاهر عدم اعتباره لأنه إنما يجمع إذا كان غير مستهلك، أما إذا كان مغلوباً مستهلكاً فلا، وصرحوا في باب الأنجاس أن نجاسة القيء مغلظة. وفي معراج الدراية وعن أبي حنيفة قاء طعاماً أو ماء فأصاب إنساناً شبراً في شبر لا يمنع. وفِي المجتبَى: الأصح أنه لا يمنع ما لم يفحش ا هـ. وهو صريح في أن نجاسته مخففة. وحمله في فتح القدير على ما إذا قاء من

والمرة السوداء والمرة الصفراء والبلغم. فطيع الأوّل حار رطب، والثاني بارد يابس، والثالث حار يابس، والثالث حار يابس، والثالث حار يابس، والثالث حار يابس، والرابع بارد رطب، فند أكره في يابس، والد تمال أعلم. قوله: (لا يتقفى إلا إذا كان الطعام غالباً الغ) ظاهره أن الضمير في قوله الا يتقفى، واجع لي البلغم وهو غير صحيح، لأنه إذا كان الطعام غالباً يكون الضمام لا البلغم، وعيارة التنارخانية: وإن قاء طعاماً أو ما أشبهه غنطاً بالبلغم ينظر إن كانت الغلية منظر إن كانت الغلية للطعام وكان بحال لو انفرد الطعام بنفسه كان ملء الفم تقض وضوء، وإن كانت الغلية للبلغم وكان بحال لو انفرد البلغم بلغ ملء القم كانت المسألة على الاختلاف اهد. أي بين أي يوسف وبينها، قوله: (وبعلغ بالجمع حد الكثرة) أي يبلغ ما يتصل به من القيء خدها. قوله: (وجملة في وبينها، قوله: (وبعلغ بالجمع حد الكثرة) أي يبلغ ما يتصل به من القيء خدها. قوله: وحمل علم على انه إلغ فحش غلب على

ساعته وهو غير صحيح لأنه حيننذ طاهر كما قدمنا أنه غير ناقض. وألحقوا بالقيء ماه فم النائم إذا صعد من الجوف بأن كان أصفر أو متننأ وهو مختار أبي نصر، وصحح في الحلاصة طهارته وعند أبي يوسف نجس، ولو نزل من الرأس فطاهر اتفاقاً وفي التنجيس أنه طاهر كيفما كان وعليه الفتوى.

قوله (أو دماً غلب عليه البصاق) معطوف على البلغم أي لا ينقض الدم الخارج من الفم المغلوب بالبصاق لأن الحكم للغالب فصار كأنه كله بزاق، قيد بغلبة البزاق لأنه لو كان مغلوباً والدم غالب نقض لأنه سال بقوة نفسه. وإن استويا نقض أيضاً لاحتمال سيلانه ينفسه أو أساله غيره فوجد الحدث من وجه فرجحنا جانب الوجود احتياطاً بخلاف ما إذا شك في الحدث لأنه لم يوجد إلا مجرد الشك ولا عبرة له مع اليقين، كذا في المحيط. قالوا: علامة كون الدم غالباً أو مساوياً أن يكون أحمر، وعلامة كونه مغلوباً أن يكون أصفر، وقيدنا بكونه خارجاً من الفم الخ لأنه لو كان صاعداً من الجوف ماثعاً غير مخلوط بشيء فعند محمد ينقض إن ملأ الفم كسائر أنواع القيء، وعندهما إن سال بقوة نفسه نقض الوضُّوء، وإن كان قليلاً لأن المعدة ليست بمحل الدم فيكون من قرحة في الجوف، كذا في الهداية. واختلف التصحيح فصحح في البدائع قولهما قال وبه أحد عامة المشايخ. وقال الزيلعي: إنه المختار وصحح في المحيط قول محمد وكذا في السراج معزياً إلى الوجير، ولو كان مائعاً نازلاً من الرأس نقض، قل أو كثر، بإجماع أصحابنا. ولو كان علقاً متجمداً يعتبر فيه ملء الفم بالاتفاق لأنه سوداء محترقة، وأما الصاعد من الجوف المختلط بالبزاق فحكمه ما بيناه في الخارج من الفم المختلط بالبزاق لا فرق في المخلوط بالبزاق بين كونه من الفم أو الجوف وهو ظاهر إطلاق الشارحين كصاحب المعراج وغاية البيان وجامع قاضيخان والكافي والينابيع والمضمرات، وصرح بعدم الفرق في شرح مسكين. ونقل ابن الملك في شرحه على المجمع

النفان كون المتصل به القدر المانع وبما دونه ما دونه انتهت. فالذي يفهم من كلامه أن الناقض هو الذي يغلب على النفاز من اتصال القدر المانع وهو ملء القم فلا وجه للرد والتخطئة، ومئله في النهر لكن نظر فيه العلامة نوح أفندي في حاشية الدرر بأن النجس إذا اتصل بالطاهر يصير نجساً اهد. أي يخلاف البلغم على قولهما لأنه للزوجته لا تتداخله أجزاء النجاسة كما مو فلذا اعتبر ملء القم فيما خالط. قوله: (ولو كان علقاً الغغ) الضمير راجع إلى الصاعد من الجرف فهو مقابل قوله «مائعاً» الواقع في قوله الر كان صاعداً من المرأس فإنه لا ينقض الناقة في التناقف في المناقب ينقض المناقب المناقب ينقض المناقب المنا

أن اللم الصاعد من الجوف إذا غلبه البزاق لا يتقض اتفاقاً. وظاهر كلام الزيلعي أن الدم الصاعد من الجوف المختلط بالبزاق يتقض قلبله وكثيره على المختار، ولا يجفى عدم صحته لمخالفته المنتول مع عدم تعقل فرق بين الخارج من الفي والخارج من الجوف المختلطين بالبزاق. وقد استفيد مما ذكروا هنا أن ما خرج من المعدة لا ينقض ما لم يملأ الفيم وما لم يلازاق. وقد استفيد مما ذكروا هنا أن ما خرج من المعدة لا ينقض ما لم يملأ الفيم وما لم كذلك لأن الفيم له تعلق بالمعدة من حيث إن وصول الطعام إليها منه فكان منها لانصاله بها كذلك لأن الفيم له تعلق بالمعدة من حيث إن وصول الطعام إليها منه فكان منها لانصاله بها فيجوز أن يلحق بم في حق ما يخرج منها إذا كان قليلاً بخلاف الدم لأن المعدة ليست بموضعه، ولا ضرورة في حكم الدم فيكون له حكم الظاهر من كل وجه، وكما في معراج اللدوانية. وفي شرح القايمة: ولم كان أن المنابق المواجزة المعلم في المتواقع المنابق الأولى ثم خرج وإلا فهو لم يصل وإن استعط فخرج السعوط إلى الجوف في المتألة الأولى ثم خرج وإلا فهو لم يصل إلى موضع النجاسة لكن في البدائع خلاف في الشقف في المتألة الأولى ثم خرج وإلا فهو لم يصل إلى موضع النجاسة لكن في البدائع خلاف في الشقف في المتألة الأولى ثم خرج وإلا فهو لم يصل إلى موضع النجاسة لكن في البدائع خلاف في التقض في المتألة الأولى ثم خرج وإلا فهو لم يصل بها ذكرنا، وقال السراج الهندي: علامة كونه وصل إلى الجوف أن يتغير والتغير أن يعتبر والتغير أن وقال السراج الهندي: علامة كونه وصل إلى الجوف أن يعتبر والتغير أن يعتبر والتغير أن وقال السراج الهندي: علامة كونه وصل إلى الجوف أن يتغير والتغير أن يعتبر والتغير أن

اتفاقاً، وكذلك الصاعد من الجوف لا ينقض اتفاقاً إلا أن يملاً الفم كما في شرح المنية. قوله: (وظاهر كلام الزيلعي أن الدم الصاعد من الجوف الخ) اعترض عليه العلامة المقدسي كما نقل عنه بما معناه لم نجد ذلك في كلام الزيلعي بل ذكر الدم مطلقاً عن قيد الاختلاط اهـ. وأقول قال الزيلعي: ولو قاء دماً إن نزل من الرأس نقض قل أو كثر بإجماع أصحابنا، وإن صعد من الجوف فروي عن أبي حنيفة مثله، وروى الحسن عنه أنه يعتبر ملء الفم وهو قول محمد، والمختار إن كان علقاً يعتبر ملء الفم لأنه ليس بدم وإنما هو سوداء احترقت، وإن كان مائعاً نقض وإن قل. ثم قال فيما إذا غلب عليه البصاق: وإن خرج من الجوف فقد ذكرنا تفاصيله واختلاف الروايات فيه اهـ. فذكر حكم ما غلب عليه البزاق ثم قال: هذا إذا خرج من نفس الفم، فإن خرج من الجوف الخ فمراده بقوله فإن خرج يعني الدم لا بقيد كونه غلب عليه البزاق بدليل قوله افقد ذكرنا تفاصيله الخ، فإن الذي ذكر تفاصيله الدم لا جذا القيد لأن تفاصيله ما إذا كان جامداً أو مائعاً ملا الفم أو لا، والذي غلب عليه البزاق لا يتصوّر فيه أن يكون ملء الفم فعلم أن مراده ما ذكرنا وأن مراده بالقليل ما لا يملأ الفم، وبالكثير ما يملؤه على أن الخارج من الجوف لا يخالطه البزاق إلا بعد وصوله إلى الفم لأن البزاق محله الفم لا الجوف، وبهذا يظهر الفرق بين الخارج من الفم والخارج من الجوف فإن الخارج من الفم إنما كان سيلانه بسبب البزاق، وجعل غلبته على البزاق دليل سيلانه بنفسه بخلاف الخارج من الجوف فإنه لا يصل إلى الفم إلا إذا كان سائلاً بنفسه، فالفرق بينهما واضح، وبه يرجح كلام الزيلعي على كلام بن ملك، ويظهر أن إطلاق كلام الشارحين في محل التقييد فلم يكن كلام الزيلعي مخالفاً للمنقول والله أعلم. قوله: (وما لم يخرج منها كالدم الخ) هذا في غير الخارج من كتاب الطهارة كتاب

إلى نتن وفساد فحيتنذ يكون نجساً. والبزاق بالزاي والسين والصاد لغات كما في شرح المنية. واعلم أن حكم الصوم كحكم الوضوء هنا حتى إذا ابتلع البصاق وفيه دم إن كان الدم غالباً أو كان سواء أفطر وإلا فلا.

قوله (والسبب بجمع متفرقة) أي متفرق القيء. وصورته لو قاء مراراً كل مرة دون ملء الفم ولو جمع ملاً الفم يجمع وينقض الوضوء إن أتحد السبب وهو الغثيان وهو مصدر غثت نفسه إذا حاشت، وإن اختلف السبب لا يجمع. وتفسير اتحاده أن يقيء ثانياً قبل سكون النفس من الغثيان، وإن قاء ثانياً بعد سكون النفس كان مختلفاً وهذا عند محمد. وقال أبو يوسف: يجمع إن اتحد المجلس اتحاد ما يحتوي عليه المجلس كما ذكره الحدادي لأن للمجلس أثراً في جمع المتفرقات، ولهذا تتحد الأقوال المتفرقة في النكاح والبيع وسائر العقود باتحاد المجلس، وكذلكُ التلاوات المتعددة لآية السجدة تتحد باتحاد المجلس. ولمحمد رحمه الله أن الحكم يثبت على حسب ثبوت السبب من الصحة والفساد فيتحد باتحاده، ألا ترى أنه إذا جرح جراحات ومات منها قبل البرء يتحد الموجب وإن تخلل البرء اختلف. قال المصنف في الكافي: والأصح قول محمد لأن الأصل إضافة الأحكام إلى الأسباب، وإنما ترك في بعض الصور للضرورة كما في سجدة التلاوة إذا لو اعتبر السبب لانتفى التداخل لأن كل تلاوة سبب. وفي الأقارير اعتبر المجلس للعرف، وفي الايجاب والقبول لدفع الضرر ا هـ. ثم هذه المسألة على أربعة أوجه: إما أن يتحد السبب والمجلس أو يتعدد أو يتحد الأول دون الثاني أو على العكس. ففي الأول يجمع اتفاقاً، وفي الثاني لا يجمع اتفاقاً، وفي الثالث يجمع عند محمد، وفي الرابع يجمع عند أي يوسف. وقد نقلوا في كتاب الغصب مسألة اعتبر فيها محمد المجلس، وأبو يوسف اعتبر السبب وهي رجل نزع خاتماً من أصبع نائم ثم أعادها، إن أعادها في ذلك النوم يبرأ من الضمان إجماعاً، وإن استيقظ قبل أن يعيدها ثم نام في موضعه ولم يقم منه فأعادها في النومة الثانية لا يبرأ من الضمان عند أبي يوسف لأنه لما انتبه وجب ردها إليه فما لم يردها إليه حتى نام لم يبرأ بالرد إليه وهو نائم بخلاف الأولى، لأن هناك وجب الرد إلى نائم، وهنا لما استيقظ وجب الرد إلى مستيقظ فلا يبرأ بالرد إلى النائم. وعند محمد يبرأ لأنه ما دام في مجلسه ذلك لا ضمان عليه وإن تكرر نومه ويقظته، فإن قام عن مجلسه ذلك ولم يردها إليه ثُم نَّام في موضع آخر فردها إليه لم يبرأ من الضمان إجماعاً لاختلاف المجلس والسبب، كذا في السراج الوهاج معزياً إلى الواقعات ولم يذكر لأبي حنيفة فيها قولاً. وقال قاضيخان في فتاواه من العصب ولم يذكر في هذه المسائل قول أبي حنيفة فإن الصحيح من مذهبه أنه لا يضمن إلا بالتحويل ا هـ. والذي يظهر أن الخلاف في مسألة الغصب ليسّ بناء على اتحاد السبب أو المجلس فإن النوم ليس سبباً في براءته، بل السبب فيها إنما هو رده إلى صاحبه لكن أبو يوسف نظر إلى أنه أخذُه وهو نائم ثُمُّ وجب الرد إليه وهو مستيقظ، فلما لم يرده حتى نام ثانياً لم يبرأ، ومحمد نظر إلى أنه ما دام في

مجلسه لم يضمَن. وقد تكور لفظ المعدة فلا يأس يضبطها وهي يفتح الميم وكسر العين وبكسر الميم وإسكان العين كذا في شرح المهذب.

قوله (ونوم مضطجع ومتورك) بيان للنواقض الحكمية بعد الحقيقية. والنوم فترة طبيعية تحدث في الإنسان بلا اختيار منه وتمنع الحواس الظاهرة والباطنة عن العمل مع سلامتها واستعمال العقل مع قيامه فيعجز العبد عن أداء الحقوق. وللعلماء في النوم طريقتان ذكرهما في المبسوط وتبعه شراح الهداية: إحداهما أن النوم ليس بناقض إنما الناقض ما لا يخلو عنه النائم فأقيم السبب الظَّاهر مقامه كما في السفر، وكما إذا دخل الكنيف وشك في وضوئه فإنه ينتقض وضوءه لجريان العادة عند الدخول في الخلاء بالتبرز. الثانية أن عينه ناقض وصحح في السراج الوهاج الأول فاختاره الزيلعي مُقتصراً عليه لأنه لو كان ناقضاً لاستوى وجوده في الصلاة وخارجها. فما في التوشيح من أن عينه ليس بناقض اتفاقاً فيه نظر ، ولما كان النوم مظنة الحدث أدير الحكم على ما يتحقق معه الاسترخاء على الكمال وهو في المضطجع. والاضطجاع وضع الجنب على الأرض، يقال ضجع الرجل إذا وضع جنبه بالأرض واضطجع مثله في الصحاح. ويلحق به المستلقى على قفاه والنائم المستلقى على وجهه، وأما من نام واضعاً أليتيه على عقبيه وصار شبه المنكب على وجهه واضعاً بطنه على فخذيه لا ينتقض وضوءه، كذا في النهاية والمعراج وعزاه في فتح القدير إلى الذخيرة ثم قال: وفي غيرها نام متربعاً ورأسه على فخذذيه نقض وهذا يخالف ما في الذخيرة ا هـ. وفي المحيط: لو نام قاعداً واضعاً اليتيه على عقبيه شبه المنكب. قال محمد: عليه الوضوء. وقال أبو يوسف: لا وضوء عليه وهو الأصح ا هـ. فأفاد أن في المسألة اختلافاً بين الصاحبين وأن ما في النهاية وغيرها الأصح أطلق في المضطجع فشمل الريض إذا نام في صلاته مضطجعاً وفيه خلاف والصحيح النقض. وقيل: لا لأن نومه قاعداً كنوم الصحيح قائماً، وأما التورك فلفظ مشترك، فإن كان بمعنى أن جلسته تكشف عن المخرج كما إذا نام على أحد وركيه أو معتمداً على أحد مرفقيه فهذا ناقض وهو مراد المصنف بدليل ما علل به في الكافي، وإن كان

الجوف المختلط بالبزاق إذ حكمه حكم الخارج من الفم كما قدمه. قوله: (وصحح في السراج الوله) وقد سأل العلامة ابن الشلبي عن شخص به انقلات ربح هل ينتقض وضوءه بالنوم؟ فأجاب بعدم النقض بنا على النوم نقسه ناقض لأن النوم نقسه ناقض لأن النوم نقسة ناقض لا أن النوم نقسة ناقض الربح بالنوم اهد. أقول: وهذا أحسن من قول النهر ينبغي أن يكون عيث أي النوم ناقضاً اتفاقاً فيمن فيه انفلات ربح إذ ما لا يخلو عنه النائم لو تحقق وجوده لم ينقض فالمترهم أولى اهد في ذلك النوا في المنافقة في النقض على وجود الاستمساك وعلمه ويوفق بين القولين به، ويلوح ذلك من تقبيد صاحب النقض على المسألة بقوله وإشعار المنافقة بقلود الاستمساك وعلمه ويوفق بين القولين به، ويلوح ذلك من تقبيد صاحب النهاية والمحيط المسألة بقوله وإضعاً التيبه على عقبيه وإطلاق مسألة التربع نتامل. قوله: (وقيل لا لأن نومه قاعداً

بمعنى أن يبسط قدميه من جانب ويلصق اليتيه بالأرض فهذا غير ناقض كما في الخلاصة، ولم يذكر المصنف الاستناد إلى شيء لو أزيل عنه لسقط لأنه لا ينقض في ظاهر المذهب عن أبي حنيفة. إذا لم تكن مقعدته زائلة عن الأرض كما في الخلاصة وبه أخذ عامة المشايخ وهو الأصح كما في البدائع، وإن كان مختار القدوري النقض. وأما إذا كانت مقعدته زائلة فإنه جائس قد أدل وجليه كان حداثًا. وفي المختلف وأراس على ركبتيه لا ينقض. جالس قد أدلى رجليه كان حداثًا. وفي المبتغى: ولو نام محتبياً ورأسه على ركبتيه لا ينقض. حداثًا، وإن كان في حالة المصعود والاستواه لا يكون على المدافعة على حدثًا، وأن على دابة وهي عرياتة قالوا: إن كان في حالة الصعود والاستواه لا يكون مدا المرافع التي يكون فيها حداثًا فهو بمعنى التورك فلم يخرج عن كلام المصنف، وقيد المصنف، وتبد المصنف، وتبد المحمل كما في الخلاصة، ولا الراكع ولا الساجد مطلقاً إن كان في الصلاة وإن كان خارجها للمحمل كما في الخلاصة، ولا الراكع ولا الساجد مطلقاً إن كان في الصلاة وإن كان خارجها للحمل كما في الخلاصة، ولا الراكع ولا الساجد مطلقاً إن كان في الصلاة وإن كان خارجها فخذيه بحافياً عضديه عن جنيه.

وإن سجد على غير هذه الهيئة انتقض وضوءه لأن في الوجه الأول الاستمساك باتي والاستطلاق منعدم بخلافه في الوجه الثاني، وهذا هو القياس في الصلاة إلا أنا تركناه فيها

تكنوم الصحيح) صوابه لأن نومه مضطجعاً لأن الكلام فيه. قوله: (ولا الساجد مطلقاً) أي سواء كان كنوع المهيئة المسئونة أم لا كما يفسره ما بعده، قوله: (لأن في الوجه الأولى) وهو السجود على الهيئة المسئونة، والمراد بالاستطلاق ما روى في حديث االمينان وكاه الستة فإذا نامت العينان انطلق الوكاه الأنهاء والكاء الخيط الذي يربط به فم القربة، والستة بالسين المهملة وعجرك الأست جمعه أسناه بالكسر ويضم والعجز أو حلقة الدبر. قاموس قوله: (وهذا هو القياس في الصلاة) أي التفض حالة النوم في السجود على غل غير الهيئة المسئونة أنه تولك القياس في العامات المسئونة أنه تولك القياس فيها واعتبر في خارجها للنص الوارد فيها وهو لا وضوء على من نام قائماً أو راكماً أو ساجداً إنسا الوضوء على من نام قائماً أو راكماً أو ساجداً إنسا المؤمن منيا مضطجعاً. ذكره الزيلعي وضيره. فإن كان مراد الشارح بالنص هذا فهو كما ترى غير مقيد بالصلاة إلا أن يكون في الصلاة. والأخراب اليكون في الصلاة. والأخراب اليكون في الصلاة والسلام في الأونا ما لحديد في سجوده يباهي الله تعلى به ملائكته فيقول: انظروا إلى عبدي روحه عندي وجحده غذي طاعي: قال وإنما يكون جسده في الطاعة إذا يقي وضوءه. وجعل هذا الحديث في

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٧٩. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٦٣. الدارمي في كتاب الوضوء باب ٤٨. أحمد في مسنده (٩٧/٤) بلفظ والشه، بدل والشتة.

بالنص، كذا في البدائع وصرح الزيلعي بأنه الأصح. وسجدة التلاوة في هذا كالصلبية وكذا سجدة الشكر عند محمد خلافاً لأبي حنيفة. كذا في فتح القدير وكذا في سجدتي السهو كذا في ألحاصة. وأطلق في الهداية الصلاة فشمل ما كان عن تعمد وما عن غلبة. وعن أبي يوسف: إذا تعمد النوم في الصلاة نقض والمختار الأول. وفي فصل ما يفسد الصلاة من فتاوى قاضيخان. وعن أبي يوسف: إذا تعمد النوم في الصلاة نقض والمختار الأول. وفي فصل ما يفسد الصلاة من فتاوى قاضيخان؛ لو نام في ركوعه أو سجوده إن لم يتعمد لا تفسد، وإن تعمد فسلات في السجود دون الركوع اه. كأنه مبني على قيام المسكة حيئذ في الركوع دون السجود، ومقتضى النظر أن يفصل في ذلك السجود إن كان متجافياً لا تفسد وإلا تفسد كذا في فتح القدير. وقد يقال مقتضى الأصح المتقدم أن لا ينتقض بالنوم في السجود مطلقاً وينبغي حل ما في الحانية على رواية أبي يوسف، وفي جامع الفقه أن النرم في الرعوع والسجود لا ينقض الوضوء ولو تعمده ولكن تفسد صلاته كنا في شرح منظومة ابن الركوع وفي الحلاصة؛ لو نام قاعداً فسقط على الأرض عن أبي حنيفة أنه إن انتبه قبل أن

الأسرار من المشاهير. ثم إن الزيلعي قال بعد ما ذكر النص السابق: وإن كان خارج الصلاة فكذلك في الصحيح إن كان على هيئة السجود بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه وإلا ينقض وضوءه اهـ. فقول الشارح الوصرح الزيلعي بأنه الأصح الضمير المنصوب فيه يعود إلى قولُه وإن كان خارجها فكذلك إلا في السجود الخ؟. خلاف ما يوهمه ظاهر العبارة من أنه راجع إلى قوله «وهذا هو القياس» إذ هو أقرب والأحسن إرجاعه إلى قوله «كذا في البدائع» لأن ما في البدائع من التفصيل هو ما ذكره الزيلعي، ومما يؤيد أن الضمير ليس راجعاً إلى ما هو القياس قوله الآتي «مقتضى الأصح المتقدم الخ، وبه سقط نسبة السهو إلى المؤلف التي ذكرها في النهر. ثم إنه يفهم من كلام الزيلعي من كلام الشارح أيضاً أن عدم الفساد في سجود الصلاة مطلقاً متفق عليه مع أنه نقل في النهر عن عقد الفرائد ما نصه: إنما لا يفسد الوضوء بنوم الساجد في الصلاة إذا كان على الهيئة المسنونة. قيد به في المحيط وهو الصحيح اهـ. وكذلك ذكره الشرنبلالي في متنه نور الإيضاح حيث قال في الأشياء التي لا تنقض الوضوء: ومنها نوم مصلي ولو راكعاً أو ساجداً إذا كان على جهة السنة في ظاهر المذهب. قال في النهر: إلا أن هذا لم يوجد في المحيط الرضوي اهـ. قوله: (وأطلق في الهداية الصلاة) صوابه النوم بدل الصلاة. قوله: (وينبغي حمل ما في الخانية على رواية أبي يوسف) وحينتذ الذي تقدم من رواية أبي يوسف أنه إذا تعمد النوم في الصلاة ُنقض، وكذا في الفتح وهي كما ترى غير مقيدة بالسجود تأمل. ثم رأيت في غاية البيان ما نصه: وروى عن أبي يوسف رحمه الله تعالى في الإملاء أنه إذا تعمد النوم في السجود ينقض، وإن غلبت عيناه فلا ينقض اهـ. وبه يترجح الحمل المذكور ويكون المراد حينتذ مما تقدم من قوله افي الصلاة، أي في سجودها فقط فافهم. ثم في شرح الشيخ إسماعيل اعترض هذا الحمل بقوله أقول: ولا يخفي أنه لا يلزم من فساد

يصيب جنبه الأرض أو عند إصابة جنبه الأرض بلا فصل لم ينتقض وضووه، وعن أبي يوسيب جنبه الأرض لم ينتقض وضووه، وعن أبي يوسف أنه ينتقض، وعن محمد أنه إن انتبه قبل أن تزايل مقعدته الأرض لم ينتقض وضووه، وإن زايل مقعدته الأرض قبل أن ينتبه انتقض، والفتوى على رواية أبي حنيقة، قال شمس الأنمة الحلواني: ظاهر المذهب عن أبي حنيقة كما روي عن محمد قبل هو المعتمد، وسواء تزول. قال شمس الأئمة الحلواني: ظاهر المذهب أنه لا يكون حدثاً. ولو وضع يده على الأرض وربما لا الأرض فاستيقظ لا ينتقض الوضوء، سواء وضع بطن الكف أو ظهر الكف ما لم يضع جنبه الأرض قبل التيقظ ا هـ. وقيد بالنوم لأن النعاس مضطجعاً لا ذكر له في المذهب قبل على الأطاهر أنه ليس بحدث. وقال أبو علي الدقاق وأبو علي الرازي: إن كان لا يفهم عامة ما قبل عنده كان خداً كذا قبي شروح الهداية. وبها تبين أن ما في التبين على قول الشيخين لا ينظون الصلاة فيضمون جنوبهم منهم من ينام ثم يقوم إلى الصلاة. فإن النوم مضطجعاً ين ناقض إلا في حق النبي ﷺ. صرح في القنية بأنه من خصوصياته ولهذا ورد في الصحيحين ناتش إلا في حد النبي ﷺ وصرح في القنية بأنه من خصوصياته ولهذا ورد في الصحيحين أنا النبي شي نام حتى نفخ ثم قام إلى الصلاة ولم يتوضاً لما ورد في الصحيحين آخر أن عيني ناقض إلا في حديث آخر أن عيني ناقض النبي ﷺ وحديث آخر أن عيني ناقض النبي شي نام حدى نفخ ثم قام إلى الصلاة ولم يتوضاً لما ورد في حديث آخر أن عيني

الصلاة انتقاض الوضوء لما في السراج لو قرأ أو ركم وسجد وهو نائم تفسد صلاته لأنه زاد ركمة كاملة لا يعتد بها ولا ينتقض وضوءه اهد. ولم يحكم في الخانية على الوضوء بالنقض والظاهر أن في البحر غفولاً عن ذلك فتدره اهد. أقول: والأقرب الاستلال على أنه لا يلزم من فساد الصلاة تفض الموضوء بما ذكره هنا من عبارة جوامع النقه لكن قد يقال: إن الظاهر أن ما في الحانية من الفساد مبني على نقض الوضوء لتغريقه بين الركوع والسجود تامل. قول: (والظاهر أنه لميس بحدث) قال في معراج الدراية: لأنه نوم قليل. قوله: (وبها قبين أن ما في النبين على قول الشيغين) أي الدقاق والوازي وجهارة النبين همكانا: والنماس نوحانا: تقيل وهو حدث في حالة الاضطجاء، وخفيف وهو ليس بحدث فيها، والفاصل بينهما أنه إن كان يسمع ما قبل عنده فهو خفيف وإلا فهو تقبل حلم عليه لكن ليس فيه لفظ أعمامة المنحرة بفهم البخش، بل ظاهره عدم صماع الجميع إلا أن جيع ما قبل عنده فهو نائم لا كاعس وإلا فما القرق بينهما؟ على أن الذي في معراج الدراية من كلام جيع ما قبل عنده فهو نائم لا كاعس وإلا فعا القرق بينهما؟ على أن الذي في معراج الدراية من كلام الشيغين وأن كان بسهو حرفاً أو حرفين فلا اهد.

فعامة ليس بمعنى الجميع ويمكن أن يجمل السماع على الفهم كما قال شيخنا، ويقدر لفظ أكثر في كلام الزيلمي أي إن كان يفهم أكثر ما قبل عنده فهو خفيف وإلا فهو كثير فيتوافق الكلامان. هذا غاية ما يمكن في هذا المحل فليتأمل. قوله: (وهليه يجمل ما فمي سنن البزار) أي يجمل النوم فيه

وإغماء وجنون وسكر وقهقهة مصل بالغ ومباشرة فاحشة لا خروج دودة من جرح،

تنامان ولا ينام قلبي. ولا يشكل عليه ما ورد في الصحيح من أنه نام ليلة التعريس حتى طلعت الشمس لأن القلب يقظان يحس بالحدث وغيره مما يتعلق بالبدن ويشعر به القلب، وليس طلوع الفجر والشمس من ذلك ولا هو مما يدرك بالقلب وإنما يدرك بالعين وهي نائمة، وهذا هو المشهور في كتب المحدثين والفقهاء كذا في شرح المهذب.

قوله (وإهماء وجنون) أي وينقضه إغماء وجنون. أما الإغماء فهو ضرب من المرض يضعف القوى ولا يزيل الحجا أي العقل بل يستره بخلاف الجنون فإنه يزيله، ولذا لم يعصم النبي ﷺ من الإغماء كالأمراض وعصم من الجنون وهو كالنوم في فوت الاختيار وفوت استعمال القدرة حتى بطلت عباراته بل أشدّ منه لأن النوم فترة أصلية وإذا نبه انتبه، والإغماء عارض لا يتنبه صاحبه إذا نبه فكان حدثاً بكل حال، ولذا أطلقه في المختصر بخلاف النوم فإنه لا يكون حدثاً إلا إذا استرخت مفاصله غاية الاسترخاء فغلب الخروج حينئذ فأقيم السبب مقامه بخلافه في غير هذه الحالة فإن الغالب فيها عدمه فلا يقام السبب مقامه فكان عدم النقض على أصل القياس الذي يقتضي أن غير الخارج لا ينقض، وبهذا اندفع ما وقع في كثير من الكتب من أن القياس أن يكونُ النوم حدثًا في الأحوال كلها. وقد نقل النووي في شرح المهذب الإجماع على ناقضية الإغماء والجنون. يقال أغمى عليه وهو مغمى عليه وغمى عليه فهو مغمى عليه، ورجل غمى أي مغمى عليه وكذا الاثنان والجمع والمؤنث، وقد ثناه بعضهم وجمعه فقال رجلان أغميان ورجال أغماء. وأما الجنون فهو زوال العقل ونقضه ظاهر باعتبار عدم مبالاته وتمييز الحدث من غيره. وعلله بعض المشايخ بغلبة الاسترخاء، ورد بأن الجنون قد يكون أقوى من الصحيح فالأولى ما قلناه كذا في العناية. وأما العتة فلم أر من ذكره من النواقض ولا بد من بيان حقيقته وحكمه. أما الأول فهو آفة توجب الاختلال بالعقل بحيث يصير مختلط الكلام فاسد التدبير لأنه لا يضرب ولا يشتم. وأما الثاني فقد اختلف فيه على ثلاثة أقوال: ففي أصول فخر الإسلام وشمس الأثمة والمنار والمغني والتوضيح أنه كالصبي مع العقل في كلّ الأحكام فيوضع عنه الخطاب. وفي التقويم لأبي زيد الدبوسي أن حكمه حكم الصبي مع العقل إلا في العبادات فإنا لم نسقط عنه الوجوب به احتياطاً في وقت الخطاب، ورده صدر الإسلام أبو اليسر بأنه نوع جنون فمنع الوجوب لأنه لا يقف على العواقب. وفي أصول البستي أن المعتوه ليس بمكلف بأداء العبادات كالصبى العاقل إلا أنه إذا زال العتة توجه عليه الخطاب بالأداء حالاً وبقضاء ما مضى إذا لم يكن فيه حرج كالقليل فقد صرح بأنه يقضى القليل دون الكثير وإن لم يكن مخاطباً فيما قبل كالنائم والمغمى عليه دون الصبي إذ بلغ وهو أقرب إلى التحقيق، كذا في شرح المغني للهندي. وظاهر كلام الكل الاتفاق على صحة أدائه العبادات، أما من جعله مكلفاً بها

فظاهر، وكذا من لم يجعله مكلفاً لأنه جعله كالصبي العاقل وقد صرحوا بصحة عباداته فيفهم منه أن العتة لا ينقض الوضوء والله سبحانه المرفق.

قوله (وسكر) أي وينقضه سكر وهو سرور يغلب على العقل بمباشرة بعض الأسباب الموجبة له فيمتنع الإنسان عن العمل بموجب عقله من غير أن يزيله، ولذا يقي أهلاً للخطاب. وقبل إنه يزيله وتكليفه مع زوال عقله بطريق الزجر عليه، والتحقيق الأول لما للخطاب. وقبل إنه يزيله وتكليفه مع زوال عقله بطريق الزجر عليه، والتحقيق الأول لما ذكره الحكيم الترميز والقلب، فالقلب يتنع وين نور العقل فيقى الصدر مظلماً فلم يتنفع القلب بنور العقل فيسمى ذلك سكراً لأنه سكر حاجز بينه وبين العقل. وقد اختلف في حده هنا ففي الخلاصة والولوالجية والنبيع ونقله في المضمرات والتبيئ عن صدر الإسلام وعزاه مسكين إلى شرح المبسوط أن الحداه بو وحده في وجوب الحد وهو من لا يعرف الرجل من المرأة. وقال شمس الأنها الحلواني: هو من حصل في مشيته اختلال وصححه في المجتبى وشرح الوقاية والمضمرات وشرح مسكين. قالوا: وكذا الجواب في الحنث إذا حلف أنه ليس يسكران وكان على الصفة في منته وإن لم يكن بحال لا يعرف الرجل من المرأة. وقد ذكر ابن وهبان في منظومته أن السكر يبطل الوضوه والصلاة وهو عمول على أنه شرب المسكر فقام إلى الصلاة قبل أن يصير إلى هذه الحالة ثم صار في أثنائها إلى حالة لو مشى فيها يتحرك.

قوله (وقهقهة مصل بالغ) أي ويتقضه قهقهة وهي في اللغة معروفة وهو أن يقول قه قه وقه بمعنى. واصطلاحاً ما يكون مسموعاً له ولجيراته بدت أسناته أو لا. وظاهر كلام المسنف وجاءة أن القهقهة من الأحداث. وقال بضههم: إنها ليست حدثاً فإنما يجب الوضوء بها عقوبة وزجراً وهو ظاهر كلام جاءة منهم القاضي أبو زيد الدبوسي في الأسرار وهو مواقع للقياس لأنها ليست خارجاً نجساً بل هي صوت كالبكاء والكلام. وفائدة الخلاف أن من جواز مس المصحف معها كسائر الأحداث، ومن أوجب الوضوء عقوبة الجوز مس المصحف معها، مكذا نقل الحلاف في معراج الدراية. وينبغي ترجيع وز مس المصحف معها، مكذا نقل الحلاف وفائدته في معراج الدراية. وينبغي ترجيع والخاذب في معراج الدراية. وينبغي ترجيع والنائد أي المنافعة الأحاديث

على النماس. قول: (المصنف وسكر) قال الرملي: أطلق السكر فشمل السكر من مباح لقولهم السكر من مباح لقولهم السكر من مباح كالإشماء. قوله: (وظاهر كلام المصنف وجامة الخ) فيه كما قال في النهر: إن ظاهر كلامه الثاني بدليل قوله «بالغ» إذ لو كانت حدثاً لاستوى فيها البالغ وغيره. قوله: (وظاهدة الحلاف الخ) قال في النهر: وينبغى أن يظهر إيضاً في كتابة القرآن، وأما حل الطواف بهذا الوضوء ففيه ترده، وإطاق الطواف بهذا الوضوء ففيه ترده، النهر النائية لا يجوز فتدبر. قوله: (وينبغى ترجيح الثاني الخ) أيده في النهر

فإنها على ما رووا ليس فيها إلا الأمر بإعادة الوضوء والصلاة، ولا يلزم منه كونها من الأحداث ولذا وقع الاختلاف في قهقهة النائم في الصلاة وصححوا في الأصول والفروع أنها لا تنقض الوضوء ولا تبطل الصلاة بناء على أنها إنما أوجبت إعادة الوضوء بطريق الزجر والعقوبة والنائم ليس من أهلها وهذا يرجح ما ذكرناه، لكن سوّى فخر الأسلام بين كلام النائم وقهقهته في أن كلاً منها لا يبطل الصلاة، والمذهب أن الكلام مفسد للصلاة كما صرح به في النوازل بأنه المختار فحيتئذ تكون القهقهة من النائم مفسدة للصلاة لا الوضوء وهو محتار ابن الهمام في تحريره لأن جعلها حداثاً للجناية ولا جناية من الناثم فتبقى كلاماً بلا قصد فيفسد كالساهي به ا هـ. وفي النصاب وعليه الفتوى وفي الولوالجية وهو المختار وفي المبتغى: تكلم النائم في الصلاة مفسد في الأصح بخلاف القهقهة 1 هـ. ولا يخفى ما فيه فإنَّ القهقهة كلام على ما صرحوا به. وفي المعراج أن قهقهة الناثم تبطلهما وبه أخذ عامة المتأخرين احتياطاً، وكذا وقع الاختلاف في النَّاسي كونه في الصلاة فجزم الزيلعي بأنه لا فرق بين الناسي والعامد. وذكر في المعراج أن في الساهي والناسي روايتين، ولعل وجه الرواية القائلة بعدم النقض أنه كالنائم إذ لا جناية إلا بالقصد، ولا يخفي ترجيح الرواية القائلة بالنقض لما أن للصلاة حالة مذكرة لا يعذر بالنسيان فيها ألا ترى أن الكلام ناسياً مفسد لها بخلاف النوم، ولا فرق بين كونه متوضئاً أو متيمماً، واتفقوا على أنها لا تبطل الغسل. واختلفوا هل تنقض الوضوء الذي في ضمن الغسل فعلى قول عامة المشايخ لا تنقض وصحح المتأخرون كقاضيخان النقض عقوبة له مع اتفاقهم على بطلان صلاته كما نبه عليه في المضمرات، وفي قهقهة الباني في الطريق بعد الوضوء روايتان كذا في المعراج وجزم الزيلعيُّ بالنقض، قيل وهو الأحوط ولا نزاع في بطلان صلاته.

قيد بقوله «مصل» «احترازاً» عن غيره وأطلقها فانصرفت إلى ما لها ركوع وسجود أو ما يقوم مقامهما من الإيماء لعذر أو راكباً يومىء بالنفل أو بالفرض حيث يجوز، فلا تنقض الفهقهة في صلاة الجنازة وسجدة التلاوة لكن يبطلان قيدنا بقولنا حيث يجوز لأنه لو كان

بقوله: ولذا رجحوا عدم النقض بقهقهة النائم اهد. لكن أورد أن فيه تبعيض الأحكام والشيء إذا ثبت يشت بجميع أحكامه. والجواب أن النص ورد بإيطالها الوضوء في حق الصلاة لفط ولا يمكن قياس غير الصلاة عليها لمخالفتها للقياس، ولأن إيطالها الوضوء في حق الصلاة لوجود الجناية بها على الصلاة. وأورد أيضاً أنه يلزم على هذا القول أنه لو أدى الصلاة لم يكن فيه إلا الحرمة نقط مع وجوب الإعادة، وهذا إيطال للمذهب لموافقة القياس. والجواب أنه يام يرد ذلك لو كان معنى هذا القول وجوب إعادة الوضوء زجراً مع بقائه وليس كذلك، بل معناه كما قلنا إنها مبطلة للوضوء في حق الصلاة وإن لم تكن حدثاً تأمل. قوله: (لكن سوى فخر الإسلام بين كلام النائم وقهقه)، حينذ

راكباً يوميء بالتطوّع في المصر أو القرية فقهقه لا ينتقض وضوءه لعدم جواز صلاته عند أبي حنيفة. وقال أبو يوسف: ينتقض لصحة صلاته عنده. ولو نسى الباني المسح فقهقه قبل القيام إلى الصلاة نقض وبعده لا ينقض لبطلان الصلاة بالقيام إليها وهو من مسائل الامتحان، كذا في المعراج. وأفاد إطلاقه أنها تنقض بعد القعود قدر التشهد خلافاً ازفر ولو عند السلام ـ كذا في المبتغي ـ أو في سجود السهو كذا في المحيط. ولو ضحك القوم بعد ما أحدث الإمام متعمداً لا وضوء عليهم، وكذا بعد ما تكلم الإمام، وكذا بعد سلام الإمام هو الأصح كذا في الخلاصة. وقيل: إذا قهقهوا بعد سلامه بطل وضوءهم، والخلاف مبني على أنه بعد سلام الإمام هل هو في الصلاة إلى أن يسلم بنفسه أو لا. وفي البدائع: إن قهقه الإمام والقوم معاً أو قهقه لقوم ثم الإمام بطلت طهارة الكل، وإن قهقه الإمام أولاً ثم القوم انتقض وضوءه دونهم. وفي فتح القدير: ولو قهقه بعد كلام الإمام متعمداً فسدت طهارته على الأصح خلاف ما في الخلاصة بخلافه بعد حدثه عمداً ا هـ. ولم يبين الفرق بين كلام الإمام عمداً وحدثه عمداً، والفرق بينهما أن الكلام قاطع للصلاة لا مفسد لها إذ لم يفوت شرط الصلاة وهو الطهارة فلم يفسد به شيء من صلاة المأمومين ولو مسبوقاً فينقض وضوءهم بقهقهتهم بخلاف حدثه عمداً لتفويته الطهارة فأفسدت جزءاً يلاقيه فيفسد من صلاة المأموم كذلك، فقهقهتهم بعد ذلك تكون بعد الخروج من الصلاة فلا تنقض. وسياتي إن شاء الله تعالى في باب الحدث تحقيق الفرق بأبسط من هذا. ولو أن محدثاً غسل بعض أعضاء الوضوء ففني الماء فتيمم وشرع في الصلاة فقهقه ثم وجد الماء عند أبي يوسف يغسل باقي الأعضاء ويصلي، وعندهما يغسل جميعها بناء على أن القهقهة هل تبطل ما غسل من أعضاء الوضوء؟ عنده لا، وعندهما نعم كذا في الخلاصة. وإذا كان شارعاً في صلاة فرض وبطل الوصف ثم قهقه؛ من قل ببطلان الأصلُ لا تنتقض طهارته بالقهقهة، ومن قال بعدمه انتقضت كما إذا تذكر فائتة والترتيب فرض أو دخل وقت العصر في الجمعة أو طلعت الشمس في الفجر. ومن اقتدى بإمام لا يصح اقتداؤه ثم قهقه لا ينتقض وضوءه اتفاقاً، وكذا من قهقه بعد بطلان صلاته، وكذا إذا قهقه بعد خروجه كما إذا سلم قبل الإمام بعد القعود ثم قهقه كذا في الخانية.

لا بحل لهذا الاستدراك منا فتأمل. قوله: (ولو نسى الباقي المسع فقهقه قبل القيام إلى الصلاة نقض الغ) أي فهقه في طريقه وهذا بناء على ما جزم به الزيلمي من إحدى الروايتين السابقتين. قوله: (أو في سجود السهو) قال الرملي: ذكر في التارخانية أنه المخار، وذكر في منية المصلي عدم التفض فيه، وقد علمت أنه خلاف المختار. وعن ذكر التقض الشيخ الإمام عمد الغزي في شرح «زاد الفقير» والله تعالى أعلم. قوله: (فلم يفسد به شيء من صلاة المأمومين ولا مسبوقاً) أي ولو كان أحد

وقيد بالبلوغ لأن قهقهة الصبي لا تنقض وضوءه لكن تبطل صلاته، كذا في كثير من الكتب. ونقل في السراج الوهاج الإجماع على عدم نقض وضوئه وفيه نظر، فقد ذكر في معراج الدراية أن في المسألة ثلاثة أقوال: الأوّل ما ذكرناه. الثاني عن نجم الأثمة البخاري عن سلمة بن شداد أنها تنقض الوضوء دون الصلاة. الثالث عن أبي القاسم أنها تبطلهما إلا أن يقال: لما كان القولان الأخيران ضعيفين كانا كالعدم. ووجه الأوّل أنها إنما أوجبت إعادة الوضوء عقوبة وزجراً والصبي ليس من أهلها والأثر ورد في صلاة كاملة فيقتصر عليها فلا تتعدى إلى صلاة الجنازة وسجدة التلاوة وصلاة الصبي وصلاة الباني بعد الوضوء على إحدى الروايتين، وصلاة النائم على أحد القولين، وهذا كُلُّه مذهبنا. وقالت الأثمة الثلاثة: لا تنقض أصلاً قياساً على عدم نقضها خارج الصلاة، ولنا أن القياس ذلك لكن تركناه فيما إذا كانت القهقهة في ذات ركوع وسجود بما ثبت عن رسول الله ﷺ مرسلاً ومسنداً: بينما رسول الله ﷺ يصلي بالناس إذ دخل رجل فتردى في حفرة وكان في بصره ضرر فضحك كثير من القوم وهو في الصلاة فأمر رسول الله ﷺ من ضحك أن يعيد الوضوء والصلاة. وتمامه في فتح القدير: وما قيل بأنه لا يظن الضحك بالصحابة خلفه قهقهة، أجيب عنه بأنه كان يصلى خلفه الصحابيون والمنافقون والأعراب الجهال، فالضاحك لعله كان بعض الأحداث أو المنافقين أو بعض الأعراب لغلبة الجهل عليهم كما بال اعرابي في مسجد النبي عَيْة وهو نظير قوله تعالى ﴿وتركوك قائماً ﴾ [الجمعة: ١١] فإنه لم يتركه كبار الصحابة باللهو. قال في العناية: وهذا من باب حسن الظن بهم رضي الله عنهم وإلا فليس الضحك كبيرة وهم ليسوا من الصغائر بمعصومين ولا عن الكبائر على تقدير كونه كبيرة ا هـ. والمنقول في الأصول أن الصحابة عدول فهم محفوظون من المعاصي. وقيد بالقهقهة لأن الضحك بفتح الضاد وكسر الحاء هذا أصله ويجوز إسكان الحاء مع فتح الضاد وكسرها فهي أربعة أوجه، كذا في شرح المهذب، وهو في اللغة أعم من القهقهة وهي من أفراده. وفي الاصطلاح ما كان مسموعًا له فقط وحكمه أنه لا ينقض الوضوء بل يبطل الصلاة، وأما التبسم وهو ما لا صوت فيه أصلاً بأن تبدو أسنانه فقط فحكمه أنه لا يبطلهما لأنه ﷺ تبسم في الصلاة حين أناة جبريل عليه السلام وأخبره أن من صلى عليك مرة صلى الله عليه بها عشراً كما في البدائع. وقال جابر بن عبد الله: ما رآني رسول الله ﷺ إلا تبسم ولو في الصلاة كما في النهاية والعناية. وظاهر كلامهم أن التبسم في الصلاة غير مكروه ولذا قال في الاختيار: ولا حكم للتبسم: وقد رأيت في كلام بعضهم أنه لو أتى بحرفين من القهقهة انتقض وضوءه

المأمومين مسبوقاً. قوله: (فهي أربعة أوجه) المذكور هنا ثلاثة لكن وجد في بعض النسخ ويجوز

عملاً بعدم تبعيض الحدث لأنه إذا وقع بعضه وقع كله قياساً لوقوعه على ارتقاعه بجامع أن كلاً منهما لا يتبعض ا هـ. وقد يقال إن الحكم وهو النقض معلق بالقهقه فإذا وجد بعضها لا يوجد الحكم ولا بعضه لما عرف في الأصول أن المشروط لا يتوزع على أجزاء الشرط فقوله «لأنه إذا وقع بعضه» عنوع كما لا يخفى.

قوله (ومباشرة فاحشة) يعنى أن من النواقض الحكمية المباشرة الفاحشة وهي أن يباشر امرأته متجردين ولاقي فرجها مع انتشار الآلة ولم ير بللاً، ولم يشترط بعضم ملاقاة الفرج والظاهر الأول كذا ذكر الزيلعي، لكن المنقول في البدائع أن في ظاهر الرواية عن أبي حنيفة وأن يوسف لم يشترط تماستهما وشرط ذلك في النوادر وذكره الكرخي أيضاً ا هـ. فعلم أن ظاهر الرواية عدم الاشتراط وكذا ذكر في الينابيع وقال: وروى الحسن أنه يشترط وهو أظهر ا هـ. فقول من قال الظاهر الاشتراط أراد من جهة الدراية لا الرواية، وصحح الاسبيجابي اشتراطه بعد أن ذكر أن ظاهر الرواية عدمه والقياس أن لا يكون حدثاً وهو قول محمد، لأن السبب إنما يقام مقام السبب في موضع لا يمكن الوقوف على المسبب من غير حرج والوقوف على المسبب هنا ممكن بلا حرج لأن الحال حال يقظة فلا حاجة إلى الإقامة. وجه الاستحسان وهو قولهما ما روي أن أبا اليسر بائع العسل سأل رسول الله ﷺ وقال: أني أصبت من امرأتي كل شيء إلا الجماع فقال رسول الله ﷺ: "توضأ وصل ركعتين". كذا في البدائع والله أعلم بصحة هذا الحديث، ولأنه يندر عدم مذي مع هذه الحالة والغالب كالمتحقق في مقام وجوب الاحتياط، والأصل أن السبب الظاهر يقوم مقام الأمر الباطن وذلك بطريق قيام هذه المباشرة مقام خروج النجس، كذا في المصفى. وفي الحقائق شرح المنظومة معزياً إلى فتاوى العتابي: روي عن أصحابنا أنه لا ينقض ما لم يظهر شيء هو الصحيح ولا يعتمد على هذا التصحيح فقد صرح في التحفة كما نقله شارح المنية أن الصحيح قولهما وهو المذكور في المتون. وفي فتح القدير معزياً إلى القنية: وكذا المباشرة بين الرجل والغلام، وكذا بين الرجلين توجب الوضوء عليهما. وفي شرح منية المصلي معزياً إليها أيضاً أن الوضوء يجب على المرأة من المباشرة أيضاً قال: ولم أقف عليه إلا في القنية وفيه تأمل فإنهم لم يذكروا في مباشرة الرجل للمرأة على وقولهما إلا على الرجل ا هـ. وقد يقال لا حاجة إلى التنصيص على الحكم في المرأة فإن من المعلوم أن كل حكم ثبت للرجال ثبت للنساء لأنهن شقائق الرجال إلا ما نص عليه. قال في المستصفى: الأصل في النساء أن لا يذكرن لأن مبني حالهن على الستر ولهذا لم يذكرن في القرآن حتى شكون فنزل قوله تعالى ﴿إن المسلمين والسلمات﴾[الأحزاب: ٣٥] إلا إذا كان الحكم مخصوصاً بهن كمسألة الصغيرة الآتية في الغسل ا هـ. ولأنه قد وقع في كثير من عبارات علمائنا أن المباشرة الفاحشة تنقض الوضوء ولم يقيدوا بوضوء الرجل فكانُّ وضوءها داخلاً فيه كما لا يخفى.

. 1

ومس ذكر وامرأة وفرض الغسل غسل فمه وأنفه وبدنه لا دلكه وإدخال الماء داخل

قوله (لا خروج دودة من جرح) بالرفع عطف على خروج نجس أي لا ينقض الوضوء خروج دودة من جرح، قيد به لأن الدودة الخارجة من أحد السيلين تنقض الوضوء، والفرق بينهما من ثلاثة أوجه: الأول أن الدودة لا تخلو عن قليل بلة تكون معها وتستصحبها وتلك البلة قليل نجاسة، وقليل النجاسة إذا خرجت من أحد السيلين انتقض الوضوء ومن غيرهما غير ناقضة. الثاني أن الدودة حيوان وهو طاهر في الأصل والشيء الطاهر إذا خرج من السيلين نقض الوضوء كالربع بخلاف غير السيلين كالدمع والعرق. الثالث أن الدودة في الجرح متولدة من اللحم فصار كما لو انفصل قطمة من اللحم فإنه لا ينقض، وأما في السيلين نتولد من النجاسة فتكون في الخروج كالنجاسة الخارجة من أحدهما والخارج من السيلين، ناقض وقد قدمنا أنه لا فرق بين الدودة الخارجة من الدبر والقبل والذكر به يندمع ما ذكره صدر الشريعة أن الدودة من إلاحليل لا تنقض وأن الدودة من القبل فيها اختلاف ولا ينافيه ما في السراج الوهاج أنه لو دخل الماه في الجرح ثم خرج لا ينقض كما لا يخفى بأدنى تأمل.

قوله (ومس ذكر) بالرفع عطف على النفي أي لا ينقض الوضوء مس الذكر وكذا مس الدر والفرج مطلقاً خلافاً للسافعي فإن المس لواحد من الثلاثة ناقض للوضوء إذا كان بباطن الأصابع. واستدل النووي له في شرح المهذب بما روت بسرة بنت صفوان أن النبي ﷺ قال الأوامس أحدكم ذكره فليترضأه (أذا مس أحدكم ذكره فليترضأه (أ) وهو حديث حسن رواه مالك في الموطأ وأبو داود والترمذي وابن ماجه بأسانيد صحيحة. ولنا ما رواه الجماعة أصحاب السنن إلا ابن ماجه

قوله: (وتلك البلة قليل نجاسة الخي إطلاق النجاسة على القليل الخارج من السبيلين طاهر، وأما الخارج من غيرهما ففيه أن الصحيح أن ما لا يكون حدثاً لا يكون نجساً كما سياني. وقد أشار في غابة البيان إلى الجواب عنه بأنه أطلق عليه ذلك لما أنه عند محمد رحمه الله نجس أو يريد حقيقته اللغوية لا الشرعية. قوله: (ولا يتافيه ما في السراج الوهاج الخي قال الرملي: لأن الماء الأول المراد به الذي مادته من البدن. قوله: (إذا كان بياطن الأصابع) المراد بباطن الكف وما يتبعها من الأصابع لا خصوص الأصابع كما قال القاضي زكريا الشافعي في المنهج: ومس فرج آدمي أو محل قطعه ببطن كف. والمراد ببطن الكف كما قال في شرحه: ما يستتر عند وضع إحدى الراحتين على الأخرى مع

⁽١) رواه البخاري في كتاب الصلاة باب ٩. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٦٩. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٦١. النسائي في كتاب الطهارة باب ١١٧. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٦٣. الموطأ في كتاب الطهارة حديث ٢٠، ٦١. أحمد في مسنده (٢٣٣/٣).

عن ملازم بن عمرو عن عبد الله بن بدر عن قيس بن طلق بن على عن أبيه عن النبي ﷺ أنه سئل عن الرجل يمس ذكره في الصلاة فقال: هل هو إلا بضعة منك. وقد رواه ابن حبان في صحيحه قال الترمذي هذا الحديث أحسن شيء يروى في هذا الباب وأصح، ورواه الطحاوي أيضاً وقال: هذا حديث مستقيم الإسناد غير مضطرب في إسناده ومتنه. فهذا حديث صحيح معارض لحديث بسرة بنت صفوان ويرجح حديث طلق على حديث بسرة بأن حديث الرجال أقوى لأنهم أحفظ للعلم وأضبط ولهذا جعلت شهادة امرأتين بشهادة رجل، وقد اسند الطحاوي إلى ابن المديني أنه قال: حديث ملازم ابن عمرو أحسن من حديث بسرة. وعن عمرو بن علي الفلاس أنه قال: حديث طلق عندنا أثبت من حديث بسرة بنت صفوان، وقول النووي في شرح المهذب أن حديث طلق اتفق على ضعفه لا يخفي ما فيه إذ قد علمت ما قاله الترمذي وغيره أن حديث بسرة ضعفه جماعة حتى قال يحيى بن معين: ثلاثة أحاديث لم تصح عن رسول الله ﷺ منها حديث مس الذكر. وقول النووي أيضاً ترجيحاً لحديث بسرة بأن حديث طلق منسوخ لأن قدومه على النبي ﷺ كان في السنة الأولى من الهجرة ورسول الله ﷺ يبنى مسجده وراوي حديث بسرة أبو هريرة، وإنما قدم أبو هريرة على النبي ﷺ سنة سبع من الهجرة فغير لازم لأن ورود طلق إذ ذاك ثم رجوعه لا ينفي عوده بعد ذلك وهم قد رووا عنه حديثاً ضعيفاً "من مس ذكره فليتوضأ" وقالوا: سمع من النبي ﷺ الناسخ والمنسوخ، ولأن حديث طلق غير قابل للنسخ لأنه صدر على سبيل التعليل فإنه عليه الصَّلاة والسلام ذكر أن الذكر قطعة لحم فلا تأثير لمسه في الانتقاض، وهذا المعنى لا يقبل النسخ، كذا في معراج الدراية. وقول النووي أيضاً إن حديث طلق محمول على المس فوق حائل لأنه قال سألته عن مس الذكر في الصلاة والظاهر أن الإنسان لا يمس ذكره في الصلاة بلا حائل مردود بأن تعليله ﷺ بقوله «هل هو إلا بضعة منك، (١١) يأبي الحمل. والبضعة بفتح الموحدة القطعة من اللحم، وفي شرح الآثار للطحاوي لا نعمل أحداً من الصحابة أفتى بالوضوء من مس الذكر إلا ابن عمر وقد خالفه في ذلك أكثرهم، وأسند عن ابن عيينة أنه عدَّ جماعة لم يكونوا يعرفون الحديث يعني حديث بسرة ومن رأيناه يحدث

تحامل يسير. قال: وخرج ببطن الكف غيره كرؤوس الأصابع وما بينها وحرفها وحرف الراحة، واختص الحكم بباطن الكف وهو الراحة مع بطون الأصابع لأن التلذذ إنما يكون به اهـ. قوله: (إذ قد علمت ما قاله الترمذي الغ) أقول: لم يعلم ذلك مما تقدم بل الذي في تخريج أحاديث الهداية

⁽١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٧٠. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٦٢. النسائي في كتاب

عنهم سخرنا منه. ومما يدل على انقطاع حديث بسرة باطناً أن أمر النواقض مما يحتاج الخاص والعام إليه وقد ثبت عن على وعمار بن ياسر وعبد اللَّه بن مسعود وعبد اللَّه بن عباس وحذيفة بن اليمان وعمران بن الحصين وأبي الدرداء وسعد بن أبي وقاص أنهم لا يرون النقض وإن روى عن غيرهم خلافه. وفي السنن للدراقطني حدثنا محمد بن الحسن النقاش أخبرنا عبد اللَّه بن يحيى القاضي السرخسي أخبرنا رجاء بن مرجا الحافظ قال: اجتمعنا في مسجد الخيف أنا وأحمد بن حنبل وعلي بن المديني ويحيى بن معين فتناظرنا في مس الذكر فقال يجيى بن معين: يتوضأ منه. وقال على بن المديني بقول الكوفيين وتقلد قولهم. واحتج يحيى بن معين بحديث بسرة بنت صفوان، واحتج علِّي بن المديني بحديث قيس بن طلق وقال ليحيى: كيف تتقلد إسناد بسرة ومروان أرسل شرطياً حتى رد جوابها إليه؟ وقال يحيى: وقد أكثر الناس في قيس بن طلق ولا يحتج بحديثه فقال ابن حنبل: كلا الأمرين على ما قلتما. فقال يجيى: حدَّثنا مالك عن نافع عن ابن عمر أنه توضأ من مس الذكر فقال ابن المديني: كان ابن مسعود يقول: لا يتوضأ منه وإنما هو بضعة من جسدك. فقال يحيي عمن قال عن سفيان عن أبي قيس عن هذيل عن عبد الله، وإذا اجتمع ابن مسعود وابن عمر فابن مسعود أولى أن يتبع. فقال ابن حنبل: نعم ولكن أبو قيس لا يحتج بحديثه. فقال: حدّثني أبو نعيم أخبرنا مسعر عن عمير بن سعيد عن عمار بن ياسر قال: ما أبالي مسسته أو أنفي فقال ابن حنبل: عمار وابن عمر استويا فمن شاء أخذ بهذا ومن شاء أخذ بهذا ا هـ. وإنّ سلكنا طريق الجمع جعل مس الذكر كناية عما يخرج منه وهو من أسرار البلاغة يسكتون عن ذكر الشيء ويرمزون عليه بذكر ما هو من روادفه، فلما كان مس الذكر غالباً يرادف خروج الحدث منه ويلازمه عبر به عنه كما عبر الله تعالى بالمجيء من الغائط عما يقصد لأجله ويحل فيه فيتطابق طريقا الكتاب والسنة في التعبير فيصار إلى هذا الدفع التعارض والله الموفق للصواب. ويستحب لمن مس ذكره أن يغسل يده، صرح به صاحب المبسوط وهذا أحد ما حمل به حديث بسرة فقال: أو المراد بالوضوء غسل اليد استحباباً كما في قوله االوضوء قبل الطعام ينفي الفقر وبعده ينفي اللمم، لكن في البدائع ما يفيد تقييد الاستحباب بما إذا كان الاستنجاء بالأحجار دون الماء وهو حسن كما لا يخفي.

للحافظ ابن حجر قال بعد أن ذكر حديث بسرة: ورواه الترمذي والنساني وابن ماجه من طريق هشام بن عروة عن أبيه عن مروان به. قال الترمذي: حسن صحيح اهد فليتأمل. قوله: (وإن روى عن غيرهم خلافه) لا يناني ذلك ما قدمه عن شرح الآثار لأن روايته عنهم لا تقتضي انتامهم به ولا أنهم يروونه فافهم.

قوله: (لكن في البدائع ما يفيد الاستحباب الخ) قال في النهر: ما في البدائع إنما هو فيما إذا

قوله (وامرأة) بالجر عطف على ذكر أي مس بشرة المرأة لا ينقض الوضوء مطلقاً، سواء كان بشهوة أو لا. وقال الشافعي: ينتقض وضوء اللامس مطلقاً، كان بشهوة وقصد أو لا. وله في الملموس قولان أصحهما النقض إلا إذا لمس ذات رحم محرم أو صغيره لا تشتهي فإنه لا ينقض على الأصح بخلاف العجوز فالصحيح النقض، وهذه المسألة قد وقع الاختلاف فيها في الصدر الأولُّ وهو اختلاف معتبر حتى قال بعض مشايخنا: ينبغي لمن يؤم أن يحتاط فيه، فمُذهب عمرو بن مسعود وعبد اللَّه بن عمر وجماعة من التابعين كمذهب الشافعي، ومذهب على وابن عباس وجماعة من التابعين كمذهبنا. استدل الشافعي بقوله تعالى ﴿أُو لامستم النساء ﴾ [النساء: ٤٣] فإن اللمس يطلق على الجس باليد قال تعالى ﴿فلمسوه بأيديه، [الأنعام: ٧] وبقول أهل اللغة اللمس يكون باليد وبغيرها وقد يكون بالجماع فنعمل بمقتضى اللمس مطلقاً، فمتى التقت البشرتان انتقض، سواء كان بيد أو جماع. ولأثمتنا في الجواب عن هذا أوجه: أحدهما ما ذكره الأصوليون كفخر الإسلام البزدوي أن حقيقة اللمس يكون باليد وأن الجماع مجاز فيه لكن المجاز مراد الإجماع حتى حل للجنب التيمم بالآية فبطلت الحقيقة لأنه يستحيل اجتماعهما مرادين بلفظ واحد. ثانيهما وهو المذكور في بعض كتب الفقه أن اللمس إذا قرن بالمرأة كان حقيقة في الجماع، يؤيده أن الملامسة مفاعلة من اللمس وذلك يكون بين اثنين فصاعداً، وعندهم لا يشترط اللمس من الطرفين. ثالثها أن اللمس مشترك بين اللمس باليد وبين الجماع ورجحنا الحمل على الجماع بالمعنى وذلك أنه سبحانه وتعالى أفاض في بيان حكم الحدثين الأصغر والأكبر عند القدرة على الماء بقوله ﴿إِذَا قمتم إلى الصلاة﴾ إلى قوله ﴿وإن كنتم جنباً فأطهروا﴾ [النساء: ٤٣] فبين أنه الغسل، ثم شرع في بيان الحال عند عدم القدرة عليه بقوله ﴿وَإِن كَنتُم مَرضَى أَو عَلَى سَفَر﴾ إلى قوله ﴿ فتيمموا صعيداً ﴾ [النساء: ٣٦] الخ. فإذا حملت الآية على الجماع كان بياناً لحكم الحدثين الأصغر والأكبر عند عدم الماء كما بين حكمهما عند وجوده فيتم الغرض لأن بالناس حاجة

استنجى بالأحجار دون الماء وتلوثت يده لا مطلقاً وذلك أنه قال: إن الحديث أعني قوله ﷺ قمن مس ذكره فليتوضأا محمول على غسل البدين لأن الصحابة رضي الله تعالى عنهم كانوا يستنجون بالاحجار دون الماء فإذا مسوء بأيديم كانت تتلوث خصوصاً في أيام الصيف، فأمروا بالفسل اهد. ولا يخفي أن إطلاق المستخبى إلى عملاً بعموم من اهد. ويؤيد هذا أن الفسل عند التلوث قد يكون واجباً فيكون أمراً بإزالة النجاسة وهو واجب لا مستحب، نالأولى حمله على غسل البد مطلقاً كما قاله السرخمي. وعا يدل على ما ذكره من حمل حديث بسرة على ذلك ما ذكره الحافظ ابن حجر في تخريج أحاديث الهداية وعن مصعب بن سعيد قال: مست ذكري ومعي المصحف فقال في أبي تن فاغسل يدك اهد. ولعل حكمة الأمر بالفسل كون ترفي علم طرحة الأمر بالفسل كون في اليد أو المحل وطرية سيما عند الاستنجامة فربعا تكون في اليد أو المحل رفوية سيما عند الاستنجامة وربعا تكون في اليد أو المحل رفوية سيما عند الاستنجامة وربعا تكون في اليد أو المحل رفوية سيما عند الاستنجامة وربعا تكون في اليد أو المحل رفوية سيما عند الاستنجام وزبك مثلة

.....

لل بياتهما خلاف ما ذهبوا إليه من كونه باليد فإنه يكون تكراراً عضاً لأنه قد علم الحدث الأصغر بقوله ﴿ الوجاء أحد منكم من الغائط﴾ [النساء: ٤٣] ويدل عليه من السنة حديث عاشة الصحيح الذي رواه مسلم في صحيحه في كتاب الصلاة قالت: فقدت رسول الله ﷺ ليلة من الفراش فالتعسنة فوقعت يدي على بطن قدم وهو في المسجد وهما منصوبتان وهو يقول: اللهم أني أعوذ برصاك من سخطك إلى آخر الدعاء. وفي رواية للبيهقي بإسناد صحيح: فالتعسب بيدي فوقعت يدي على بطن قدميه وهما منصوبتان وهو ساجد. وحديث عاشة أيضاً في الصحيحين أن الذي ﷺ كان يصلي وهي معترضة بينه وبين القبلة فإذا اراد أن يسجد غمز رجلها فقيضها. وفي رواية النسائي بإسناد صحيح: فإذا أراد أن يوتر مسني برجله. وقول النووي في شرح المهالب أنه يحتمل كونه فوق حائل بعيد كما لا يخفى والله المعالواب.

قوله: (وفرض الغسل غسل فمه وأنفه وبدنه) قد تقديم وجه تقدم الوضوء على الغسل. والواو في قوله *وفرض! إما للاستئناف أو للعطف على قوله *فرض الوضوء!. والفرض مصدر بمعنى المقروض لأن المصدر يذكر ويراد به الزمان والمكان والفاعل والمفعول كذا في الكشأف. وقوله *الغسل؛ يعني غسل الجنابة والحيض والنفاس كذا في السراج المواج، وظاهره أن المفسمة والاستئناق ليستا شرطين في الغسل المسنون حتى يصح بدونهما. ثم اعلم أن الكلام في الغسل في مواضع في تقسيره لغة وشرعاً وفي سببه وركنه وشرائطه وسننه وآدابه وصفته وحكمه. أما تفسيره لغة فهو بالفم اسم من الاغتسال وهو عشلا كذا في المؤسر والمقال المدين وأشهر عند ألم غسلا كذا في المؤسم هو الذي تستممله النقهاء أو أكثرهم. واصطلاحاً هو المغنى الأول اللغة، والضم هو الذي تستممله الفقهاء أو أكثرهم. واصطلاحاً هو المغنى الأول اللغةي وهو غسل البدن وقد تقدم تفسير الغسل بالفتح لغة وشرعاً. وأما ركته فهو إسالة الماء على جميع ما يمكن إسالته عليه من البدن من غير حرج مرة واحدة حتى لو بقيت لمعة لم يصبها الماء لم يجز الغسل وإن كنتم جنباً فاطهروا ﴾[النساء:

للتلوّث أو هو تعبدي والله تعالى أعلم. قواه: (وظاهره أن الفصمفة والاستنشاق ليستا شرطين في الفصل المسنون) قال العلامة الشيخ محمد الغزي في المنح: فيه نظر لأنه إن أواد أن كلاً منهما ليس بفرض في الاغتسال المسنون فمسلم، وإن أراد أمهما ليسا بشرط في تحصيل السنة فممنوع، ولعل مراد صاحب السراج الأول ولا كلام فيه اهد. قوله: (لمعة) بضم اللام ومن فتحها فقد أخطأ وهي قطعة من البدن أو العضو لم يصبه الماء في الاغتسال أو الوضوء، وأصله في اللغة قطعة من نبت أخذت في البيت اه تعريفات. قوله: (بالأطهر) بضم الهاء أي مشددة وبتشديد الطاء أيضاً وهو

٤٣] أمر الله سبحانه وتعالى بالأطهُر بضم الهاء لأن أصله تطهر فادغمت التاء في الطاء لقرب المخرج فجيء بحرف الوصل ليتوصل بها إلى النطق فصار «اطهروا» وبعض من لا خبرة له ولا دراية يقرأ بالأطهار وما ذاك إلا لحرمانه من العربية، كذا في غاية البيان. وهو تطهير جميع البدن واسم البدن يقع على الظاهر والباطن إلا أن ما يتعذر إيصال الماء إليه خارج عن قضية النص، وكذا ما يتعسر لأن المتعسر منفى كالمتعذر كداخل العينين فإن في غسلهما من الحرج ما لا يخفي فإن العين شحم لا تقبل الماء، وقد كف بصر من تكلف له من الصحابة كابن عمر وابن عباس ولهذا لا تغسل العين إذا اكتحل بكحل نجس، ولهذا وجبت المضمضة والاستنشاق في الغسل لأنه لا حرج في غسلهما فشملهما نص الكتاب من غير معارض كما شملهما قوله ﷺ اتحت كل شعرة جنابة فبلوا الشعر وانقوا البشرة"(١) رواه الترمذي من غير معارض. والبشرة ظاهر الجلد بخلافهما في الوضوء لأن الواجب فيه غسل الوجه ولا تقع المواجهة بداخلهما، وأما قوله ﷺ «عشر من الفطرة وذكر منها المضمضة والاستنشاق»^(۲) لا يعارضه إذ كونهما من الفطرة لا ينفي الوجوب لأنها الدين وهو أعم منه قال ﷺ «كما, مولود بولد على الفطرة (") والمراد أعلى الواجبات على ما هو أعلى الأقوال، وهو على هذا فلا حاجة إلى حمل المروى على حالة الحدث بدليل قوله ﷺ ﴿إنهما فرضان في الجناية سنتان في الوضوءُ ا كأنه يعني ما عن أبي هريرة أنه على جعل المضمضة والاستنشاق للجنب ثلاثاً فريضة لكن انعقد الإجماع على خروج اثنين منها وهو ضعيف، كذا في فتح القدير. والمراد بأعلى الواجبات الإسلام لكن قال أبو نصر الدبوسي كما نقله عنه الحاوي الحصري: لا يصح أن

مصدراً طهر من باب التفعيل أصله تطهر قلبت التاه طاه ثم أدغمت ثم جيء بهعزة الوصل للنطق بالساكن. قوله: (واسم البدن يقع على الظاهر والباطن الغ) نقل الشيخ علاه الدين الحصكفي عن المذرب وغيره أن البدن من التكب إلى الآلية قال: وحيته فالرأس والعنق واليد والرجل خارجة لمة داخلة تبمأ أها. قلم إلى أن غير معارض) متعلق بقوله شملهما الثاني. قوله: (كأنه يعني ما عن أبي هريرة الغ) الظاهر أن فاعل يعني ضمير يعود إلى الحامل المفهرم من المصدر في قوله وفلا حاجة إلى حمل المروي، والمعنى كان الحامل قصد بالحديث الذي استدل به ما روي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه تامل. قوله: (والصحيح أنها ليست بشرط) الأول تذكير الضميرين لأبهما

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٩٧. الترمذي في كتاب الطهارة باب ١٨. ابن ماجه في كتاب
 الطهارة باب ١٠٠ بفظ وفاغسلواه بدل وفيلواه.

 ⁽٢) رواه مسلم في كتاب الفطرة حديث ٥٦. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٢٩. الترمذي في كتاب الأدب باب ١٤. النسائي في كتاب الزينة باب ١. أحمد في مسئده (١٣٧٦).

 ⁽٣) رواه البخاري في كتاب الجنائز باب ٩٢. أبو داود في كتاب السنة باب ١٧. الترمذي في كتاب القدر
 باب ٥. الموطأ في كتاب الجنائز حديث ٥٦. أحمد في مسنده (٢٣٣/٢).

يقال إن المولود يولد على الإسلام لأن من حكم بإسلامه مرة لم ينقل أبدأ إلى غيره ولا يقر عليه بل معناه أنه يولد على الخلقة القابلة للإسلام بحيث إنه لو نظر إلى خلقته وتفكر فيها على حسب ما يجب لدلته على ربوبيته تعالى ووحدانيته.

ولو شرب الماء عباً أجزأه عن المضمضة لا مصاً. وعن أبي يوسف لا إلا أن يمجه. وفي الواقعات: لا يخرج بالشرب على وجه السنة أو غيره ما لم يمجه وهو أحوط كذا في الخلاصة. وقد يقال: إن الأحوط الخروج. ووجه كونه أحوط أنه قيل إن المج من شرطً المضمضة والصحيح أنها ليست بشرط فكان الاحتياط الخروج عن الجنابة لأن الاحتياط العمل بأقوى الدليلين وأقواهما هنا الخروج بناء على الصحيح كما لا يخفى. ولو كان سنه مجوفاً أو بين أسنانه طعام أو درن رطب يجزيه لأن الماء لطيف يصل إلى كل موضع غالباً كذا في التجنيس ثم قال: ذكر الصدر الشهيد حسام الدين في موضع آخر إذا كان في أسنانه كوات يبقى فيها الطعام لا يجزيه ما لم يخرجه ويجري الماء عليها. وفي فتاوي الفضلي والفقيه أبي الليث خلاف هذا فالاحتياط أن يفعل ا هـ. وفي معراج الدراية: الأصح أنه يجزيه والدرن اليابس في الأنف كالخبز الممضوغ والعجين يمنع تمام الاغتسال، وكذا جلد السمك والوسخ والدرن لا يمنع، والتراب والطين في الظفر لا يمنع لأن الماء ينفد فيه، وما على ظفر الصباغ يمنع، وقيل لا يمنع للضرورة. قال في المضمرات: وعليه الفتوي. والصحيح أنه لا فرق بين القروي والمدني ا هـ. ولو بقي على جسده خرء برغوث أو ونيم ذباب أي ذرقه لم يصل الماء تحته جازت طهارته. ويجب تحريك القرط الخاتم الضيقين ولو لم يكن قرط فدخل الماء الثقب عند مروره أجزأه كالسرة وإلا أدخله كذا في فتح القدير. ولا يتكلف في إدخال شيء سوى الماء من خشب ونحوه كذا في شرح الوقاية، ويدخل القلفة استحباباً على ما نبينه،

يعودان على المج. قوله: (فكان الاحتياط الخروج عن الجناية لأن الاحتياط الغ) أقول: شنع عليه العلامة المقدسي فيما نقل عنه بما لا ينبغي ذكره، وكذا أخو الشارح في النهر فقال: أنى يكون هذا وجهاً لكون المجدة أحرج عن المهدة وجهاً لكون المج هو أن الماج خارج عن المهدة بيقين بخلاف غيره وهذا هو معنى الاحتياط اهم. قلت: وهذا مبنى على ما في بعض النسخ من سقوط قوله وقد يقال إن الأحوط الحزوج، بعد قوله اتخذا في الحلاصة، وأما على ما في عامة النسخ من وجود ذلك فلا يرد ذلك فيكون قوله وقوجه كونه أحوط أي كون الحزوج بدون المج أحوط، توجهاً لقوله وقد يقال الغ، لا لكلام الحلاصة، ويكون ذلك من العمل باقوى الدليلين لأن توجيهاً لقوله وقد يقال الغ، لا لاكلام الحلاصة، ويكون ذلك من العمل باقوى الدليلين لأن الصحيح أن المج ليس بشرط وتصحيحه لقوة دليله، وحيتلة فلا ملام على الشارح ولا غبار وأما قول صحيحها لما قول ولم يخرج على آخر صحاحه المذاكف من المحتياط من منى الاحتياط وشاق باذاكم ومن معنى الاحتياط وستحيا في المذاكسة الما الما المار من معنى الاحتياط وستحيا الما كون المنارح من معنى الاحتياط وسلط المناكسة المناكسة المناكسة على المختياط على المناكسة على المنا

وتغسل فرجها الخارج وجوباً في الغسل وسنة في الوضوء ـ كذا في المحيط ـ لأنه كالفم. ولا تدخل أصابعها في قبلها وبه يفتى. ولو كان في الإنسان قرحة فبرأت وارتفع قشرها وأطراف القرحة متصلة بالجلد إلا الطرف الذي كان يخرج منه القيح فإنه يرتفع ولا يصل الماء إلى ما تحت القشرة أجزأه وضوءه وفي معناه الغسل كذا في النوازل لأبي الليث ونقله الهندي أيضاً. ويجوز للجنب أن يذكر اسم الله تعالى ويأكل ويشرب إذا تمضمض هكذا قيد في فتح القدير، وظاهره أنه لا يجوز له قبل المضمضة لكن ذكر في البزازية ما يفيد أن هذا على رواية نجاسة الماء المستعمل ولفظها، ويحل للجنب شرب الماء قبل المضمضة على وجه السنة وأن لا على وجهها لا لأنه شارب الماء المستعمل وأنه نجس ا هـ. فينبغي على الرواية المختارة المصححة المفتى بها من طهارة الماء المستعمل أن يباح الشرب مطلقاً، ويستفاد منه أن انفصال الماء عن العضو أعم من أن يكون إلى الباطن أو إلى الظاهر. والمنقول في فتاوي قاضيخان الجنب إذا أراد أن يأكل أو يشرب فالمستحب له أن يغسل يديه وفاه وإن ترك لا بأس. واختلفوا في الحائض قال بعضهم هي والجنب سواء، وقال بعضهم لا يستحب ههنا لأن بالغسل لا تزول نجاسة الحيض عن الفم واليد بخلاف الجنابة ا هـ. فاحفظه. وللجنب أن يعاود أهله قبل أن يغتسل إلا إذا احتلم فإنه لا يأتي أهله ما لم يغتسل كذا في المبتغى، وأقره عليه في فتح القدير، وتعقبه في شرح منية المصلي بأن ظاهر الأحاديث فيه يُفيد الاستحباب لا نفي الجواز المفاد من ظاهر كلامه. ويجوز نقل البلة في الغسل من عضو إلى عضو إذا كان متقاطراً بخلاف الوضوء، ولا يضر ما انتضح من غسله في إنائه بخلاف ما لو قطر كله في الإناء وسيأتي تمامه في بحث الماء المستعمل إن شاء الله تعالى.

وأما شرائطه فما تقدم من شرائط الوضوء، وأما حكمه فاستباحة ما لا يحل إلا به، وأما سنته وآدابه وصفته وسببه فستأي مفصلة إن شاء الله تعالى. ولا بأس بإيراد حديث مسلم بتمامه والتكلم على بعض معانيه. روى مسلم بإسناده عن عائشة قالت قال رسول الله على القطرة: قص الشارب واعفاء اللحية والسواك واستنشاق الماء وقص الأظفار وغسل البراجم وننف الإبط وحلق العانة وانتقاص الماء» قال مصعب أحد رواته: ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمفة. وانتقاص الماء بالقاف والصاد المهملة الاستنجاء، وقبل انتقاص البول بسبب استعمال الماء في غسل مذاكيرة. وقال الجمهور: الانتضاح وهو نضح الفرج بماء قليل

على الصحيح، بل هو مبني على ما قاله صاحب النهر من أنه الحروج عن المهدة بيقين كما هو مبني كلام الحلاصة فانهم. قوله: (ويحل للجنب شرب الماء قبل المضعضة على وجه السنة الغ> ليتأمل في وجه الفرق بين ما إذا كان شربه على وجه السنة وبين عدمه فإنه لم يظهر لنا إذ في كل منهما سقط الفرض. قوله: (وقبل انتقاص البول الغ> الظاهر أن المراد به أنه إذا غسل مذاكيره بالماء البارد ينتفص

لينفي عنه الوسواس فإذا أراه الشيطان ذلك أحاله على الماء، وقد صرح بذلك مشايخنا في كتبهم لكن قالوا: إن هذه الحيلة إنما تنفعه إذا كان العهد قريباً بحيث لم يجف البلل أما إذا كان بعيداً وجف البلل ثم رأى بللاً يعيد الوضوء. والاستحداد حلق العانة سمى استحداداً لاستعمال الحديدة وهي الموسى وهو سنة. والمراد بالعانة الشعر فوق ذكر الرجل وحواليه إلى السرة. وإعفاء اللحية توفيرها، والبَراجَم بفتح الباء والجيم جمع بُزمُمة بضم الباء والجيم وهي عقد الأصابع ومفاصلها كلها. قال بعض العلماء: ويلتحق بالبراجم ما يجتمع من الوسخ في معاطف الأذن وقعر الصماخ فيزيله بالمسح وكذلك جميع الأوساخ. وأما الفطرة فقد تقدم من المحقق الكمال أنها الدين وهو قول البعض، وذهب أكثر العلماء إلى أنها السنة وهي في الأصل الخلقة. وفي بعض هذه الخصال ما هو واجب عند بعض العلماء ولا يمتنع قرن الواجب بغيره كما قال الله تعالى ﴿كلوا من ثمرة إذا أثمر وآتوا حقه يوم حصاده﴾[الأنعام: ١٤١] فإن الإيتاء واجب والأكل ليس بواجب كذا ذكر النووي. ولا يخفى ما فيه فإن العطف في الآية ليس نظير ما في الحديث فإن الفطرة إذا فسرت بالسنة يقتضي أن جميع المعدود من السنة فإنه إذا قيل "جاء عشر من الرجال" لا يجوز أن يكون فيهم من ليس منهم، فالأولى في الفطرة تفسيرها بالدين. وقد تقدم معنى المضمضة والاستنشاق وأن المبالغة فيهما سنة في الوضوء وكذلك في الغسل لقوله ﷺ «بالغ في الاستنشاق إلا أن تكون صائمًا» وهو حديثً صحيح ذكره النووي. والصارف له عن الوجوب الاتفاق على عدمه كما نقله السراج الهندي. واعلم أن الحديث الذي ذكره في فتح القدير وهو "تحت كل شعرة جنابة الخَّا وإن رواه أبو داود الترمذي كما ذكره الهندي فقد ضعفه النووي ونقل ضعفه عن الشافعي ويحيى بن معين والبخاري وأبي داود وغيرهم والله أعلم.

قوله (لا دلكه) أي لا يفترض ذلك بدنه في الغسل، وقد تقدم أنه إمرار اليد على الأعضاء المنسولة، فلر أفاض الماء فوصل إلى جميع بدنه ولم يصمه بيده أجزأه غسله وكذا وضوءه. قال النووي: وبه قال العلماء كافة إلا مالكاً والمزني فإنهما شرطاه في صحة الغسل والرضوء واحتجا بأن الغسل هو إمرار اليد. ولا يقال لواقف في المطر اغتسل ونقل في فتح الفدير أنه رواية عن أبي يوصف أيضاً قال: وكان وجهه خصوص صيغة اطهروا، فإن الفعل للتكثير إما في الفعل نحو حوّلت وطرّفت، أو في الفاعل نحو موتت إلابل، أو في المفعول

البول أي يسرع في استنقائه كما قالوا في الهدي: إنه لا يجلبه بل ينضح ضرعه بالنقاح أي الماه البارد ليقطع جريانه تأمل. قوله: (والاستحداد اللخ) ليس فيما ذكره من الحديث ذكر الاستحداد بل الذي مر هو الحلق. قوله: (بفتح الباء والجميم) عطف عل فتح والأولى ما في بعض النسخ وبالجميم بإعادة الباء الجارة. قوله: (ولا يخفى ما فيه الخ) يمكن أن يقال: إن مراده بالسنة الطريقة وهي ما جاء به نحو غلقت الأبواب. والناني يستدعي كثرة الفاعل فلا يقال في شاة واحدة موتت، والنالث كثرة المفعول فلا يقال في باب واحد غلقته وإن غلقه مراراً كما قبل فتعين كثرة الفعل وهو بالملك اهد. ولم يجب عنه. والذي ذكره الشارحون هنا أن المأمور به في النص هو التطهير ولا يتوقف ذلك على الملك، فمن شرطه فقد زاد في النص وهو نسخ، وذكر النووي أنه يحتج بقوله هلا لأي ذر رضي الله عنه افإذا وجدت الماء فامسه جلدك، ولم يأمره بزيادة وهو حديث صحيح، وقولهم لا تسمى الإفاضة غسلاً ممنوع اهد. وأما قوله له في فتح الفلير اإن فعل للتكثير في المفعول، وقوله إن التكثير في المفعول يستدعي كثرة المفعول، مسلم فيما إذا كان الفعل لا تكثير فيه كموّنت الإبل، إما إذا كان في الفعل تكثير فيجوز أن يكون فعل للتكثير في المفعول وإن كان الفاعل والمفعول واحداً كقطعت الثوب فإن التكثير فيه للتكثير في المفعول وإداءاً وطهر من هذا القبيل، لأنك تقول طهرت البدن يشهد لهذا ما ذكره المحقق العلامة أحمد الجاربردي في شرح الشافية للمحقق ابن الحاجب في النصريف بما لفظه: : قوله الوفعل للتكثير وهو إما في الفعل نحو جزلت وطؤفت. أو في الفاعل نحو

النبي ﷺ. قوله: (وأما قوله في فتح القدير إن فعل الخ) أقول: هذا الكلام في هذا المقام خارج عن الانتظام من خمسة وجوه، ولولا ضرورة بيانه لكان الأولى لمثلي حفظ لسانه فأقول: أما الوجه الأول فلأن ادعاء المحقق أن الطهر؟ من باب فعل ليس كما قال، بل هو من باب التفعل كما تقدم في كلام الشارح عن غاية البيان، وحينتذ فلا يترتب عليه ما ذكره بعد، وكأن الشارح لم يبين ذلك اعتماداً على ما قدمه، ولعل المحقق الكمال تفطن لهذا فأضرب فيما وجد بخطه عنه واقتصر على قوله لأن صيغة التفعل للمبالغة كما ذكره في النهر. وأما الثاني فلأن قول الشارح إن صيغة "اطهروا" ويجوز أن تكون من قبيل التكثير في المفعول فممنوع. أما أولاً فلأن «اطهروا» أمر من تطهر القوم كما علمت وهو لازم. وأما ثانياً فلأنا وإن قلنا إن ما ذكره هنا إنما هو على سبيل التنزل مع الكمال من أنه أمر من طهر فلا مفعول فيه أيضاً فلا يكون من التكثير في المفعول، وأما ثالثاً فلأنا وإن تنزلنا وقلنا كما قال بعضهم على ما فيه من أن صيغة الجمع في حكم قضايا متعددة وادعينا بناء على ذلك أن معنى «اطهروا» ليطهر كل واحد منكم بدنه فيكون فيه مفعول في المعنى فنقول: لا يكون من التكثير في المفعول أيضاً لأن بدن كل أحد واحد لا تعدد فيه فيكون من التكثير في الفعل كما قال الكمال. وأما الثالث فلأن قوله "وقوله أن التكثير في المفعول يستدعي كثرة المفعول؟ مسلم فيما إذا كان الفعل لا تكثير فيه غير صحيح لما قال العلامة شيخ الإسلام زكريا في شرح الشافية إن التكثير في الفاعل أو المفعول يستلزم التكثير في الفعل ولا عكس اهـ. وقوله اكموتت الإبل؟ غير صحيح أيضاً من وجهين: الأوِّل أن فيه تكثير الفعل لما علمت. الثاني أنه من التكثير في الفاعل لا المفعول كما هو

الجلدة للاقلف وسننه أن يغسل يديه وفرجه ونجاسة لو كانت على بدنه ثم يتوضأ ثم

موتت الإبل، أو في المفعول نحو غلقت الأبواب، فإن فقد ذلك لم يسغ استعماله فلذلك كان مؤتت الشاة شاة واحدة خطأ لأن هذا الفعل لا يستقيم تكثيره بالنسبة إلى الشاة إذ لا يستقيم تكثيرها وهي واحدة وليس ثم مفعول ليكون التكثير له. وينبغي أن يعلم أن هذا بخلاف قولك قطعت الثواب فإن ذلك سائغ وإن كان القاعل واحداً ذكره المصنف في شرح المفصل ثم قال فيه: أن قوله في المفصل ولا يقال للواحد لم يرد به إلا ما لم يستقم فيه تكثير الفعل

قوله (وادخال الماء داخل الجلدة للاقلف) أي لا يجب على الذي لم يختتن أن يدخل الماء

ظاهر كلامه. وأما الرابع فلأن قوله (أما إذا كان في الفعل تكثير النع؛ صحيح، وأما قوله (وإن كان الفاعل والمفعول واحداً، فغير صحيح إذ كيف يكون التكثير في المفعول والمفعول واحد بل لا يصح ذلك التركيب إلا أن يستقيم فيه تكثير الفعل كما كتبه بيده في آخر كلام الجاربردي عن شرح المفصل، فيكون من التكثير في الفعل لا المفعول، ولذا قال المحقق الرضى في شرح الشافية: تقول ذبحت الشاة ولا تقول ذبحتها، وأغلقت الباب مرة وتقول لا غلقته بل تقول ذبحت الغنم وغلقت الأبواب اهـ. ولعل مراده أن قطعت الثوب فيه تكثير المفعول باعتبار أن كل قطعة بمنزلة مفعول، ولكن لا يخفى بعده مع أنه لا يسمى مفعولاً اصطلاحياً على أنه لا يجديه نفعاً في مدّعاه لأن «طهرت البدن» ليس نظيره بل مثل «ذبحت الشاة»، وقد علمت امتناع صيغة التفعل فيه مع أن الشارح كتبه بيده. فإن قيل: لا نسلم أن (طهرت البدن) ليس نظير (قطعت الثوب) على المعنى الذي حملت كلامه عليه لأن كل عضو طهر بمنزلة مفعول مستقل فهو نظيره قلت: ليس كذلك لما سيأتي في كلام الشارح أن المصحح عدم تجزي الطهارة فلا يوصف العضو بالطهارة قبل تمامها. وأما الخامس فلأن ما استشهد به من كلام المحقق الجاربردي على ما ادّعاه من أنه للتكثير في المفعول ليس فيه شيء يشهد له، بل فيه ما يشهد عليه كما لا يخفى، فإن قوله اوينبغي أن يعلم أن هذا بخلاف قولك قطعت الثوب فإنه سائغ، معناه أنه سائغ لأنه يصح أن يكون من التكثير في الفعل فإنه لا ينافيه كون المفعول فيه واحداً وهو الثوب، ولهذا نقل بعده تأويل عبارة المفصل فإن ظاهرها لا يجوز الإتيان بصيغة التفعل في هذا المثال، فحملها ابن الحاجب على أن مراده بعدم الجواز إذا لم يستقم فيه تكثير الفعل مثل اذبحت الشاة" لا إذا استقام مثل اقطعت الثوب.. وقد ذكر ذلك العلامة الجاربردي توطئة لرد ما نقله بعد ذلك عن بعض شواح الشافية من أن المراد بالتكثير في المفعول أنه لا يستعمل «غلقت» بالتضعيف إلا إذا كان المفعول جمعاً حتى لو كان واحداً و"غلق" مرات كثيرة لم يستعمل إلا "غلق" بلا تضعيف إلا على سبيل المجاز اهـ. قال الجاربودي: وهذا يخالف ظاهر ما ذكره المصنف في شرح المفصل اهـ. ووجه المخالفة ظاهر فإن مقتضاه أن لا يكون من التكثير في الفعل أيضاً. ثم إن ما نقله الشارح عن الجاربردي من قوله "وإن كان الفاعل واحداً يغلب على ظني أنه سبق وأن الصواب وإن كتاب الطهارة كتاب الطهارة ٩٣

يفيض الماء على بدنه ثلاثاً ولا تنقض ضفيرة إن بل أصلها وفرض عند مني ذي دفق

داخل الجلدة في غسله من الجنابة وغيرها للحرج الحاصل لو قلنا بالوجوب لا لكونه خلقة كقصبة الذكر وهذا هو الصحيح المعتمد، وبه يندفع ما ذكره الزيلدي من أنه مشكل لأنه إذا وصل البول إلى القلفة انتقض وضوءه فجعلوه كالخارج في هذا الحكم وفي حق الغسل كالداخل حتى لا يجب إيصال الماء إليه. وقال الكردري: يجب إيصال الماء إليه عند بعض المنابخ وهو الصحيح فعل هذا لا إشكال فيه اه. فإن هذا الإشكال إنما نشأ من تعليه لعدم الوجوب بأنه خلقة تقصية الذكر، وأما على ما علنا به تبعاً لفتح القدير فلا إشكال فيه أصلا لكن في البدائع أنه لا حرج في إيصال الماء إلى داخل القلفة وصحح أنه لا بد من الإدخال، واختاره صاحب الهداية في غترارات النوازل، وقد تقدم أن إدخال الماء داخلها مستحب كما أن المذلك مستحب لكن قيده في منية المصلي بكونه في المرة الأولى ولعله لكونها سابقة في الوجود على ما بعدما فهي بالدلك أولى لأن السيق من أسباب الترجع.

قوله (وسنته أن يفسل يديه وفرجه ونجاسة لو كانت على بدنه ثم يتوضأ ثم يفيض الماء على بدنه ثلاثاً) لما روى الجماعة عن ميمونة قالت: وضمت للنبي ﷺ ماء يفتسل به فأفرغ على يدنه فضلهما مرتين أو ثلاثاً ثم ذلك أفرغ بيمينه على شماله ففسل ماداكره ثم هدلك يده بالارض ثم تقضمض واستنشق ثم غسل وجهه ويديه ثم غسل رأسه ثلاثاً ثم أفرغ على جسده ثم تتحدى عن مقامه فغسل قديم. فيذا الحديث مشتمل على بيان السنة والفريضة فاستنيد منه استجباب تقديم المحتباب تقديم طورة كان ديراً سواء كان عليه نجاسة أو لا كتقديم الوضوء على غسل الباقي، غسواء كان عمدناً أو لا كتقديم الوضوء على غسل الباقي، سواء كان عمدناً أو لا كنه يغيه أو يقول وونجاينة عمن قول الموادي كان يغنيه أو يقول وونجاينة عمن قول المخاصة عن قول لنجاسة بل لها أن الأنه لم ينحسر كونه لنجاسة بل لها أو لأنه لو غسل الفرح لم يختصر كونه لنجاسة بل لها أو لأنه لو غسله في أثناء غسله ربما تنتقض طهارته عند من يرى ذلك كما

كان المفعول واحداً تأمل. وبعا تلونا عليك علمت عدم استقامة هذا الكلام في هذا المقام ولا بدع فإنه لا عصمة إلا للأنبياء والملائكة الكلام عليهم أنضل الصلاة والسلام. قوله: (وهذا هو الصحيح المعتمد) عن هذا نشأ ما في شرح التنوير للحصكفي عن المسعودي أنه إن أمكن فسخ القلفة بلا مشقة يجب وإلا لا اهـ. وعلى هذا التفصيل المختار مشى الشرنبلالي في منته نور الإيضاح وفي حاشيته على الدر.

قوله: (سواء كان محدثاً أو لا) قال الرملي: أقول يفهم منه أن الجنب قد لا يكون عدثاً وفيه تأسل، لأن خروج الذي ينقض الوضوء ولأنه نجس عندنا وكان ما ذكره مذهب الشافعية اهد. وأقول: يمكن تصويره على مذهبنا أيضاً في كافر توضاً ثم أسلم وهو جنب تأمل. قوله: (ولأن تقديم خسل الفرج الخي نظر في هذا التدليل في النهر بأن الكلام في السنية لا الندب، ودفعه بعض

أشار إليه القاضي عياض والخروج من الخلاف مستحب عندنا. واتفق العلماء على عدم وجوب الوضوء في الغسل إلا داود الظاهري فقال بالوجوب في غسل الجنابة وإذا توضأ أولاً لا يأتي به ثانياً بعد الغسل، فقد اتفق العلماء على أنه لا يستحب وضواًّن. ذكره النووي في شرح مسلم يعني لا يستحب وضوآن للغسل، أما إذا توضأ بعد الغسل واختلف المجلس على مذهبنا أو فصل بينهما بصلاة كما هو مذهب الشافعي فيستحب. وفي الحديث أيضاً استحباب أن يدلك المستنجى بالماء يده بالتراب أو بالحائط ليذهب الاستقذار مّنها، وفيه استحباب تقديم غسل الرأس في الصب وقد اختلف فيه؛ فقال الحلواني: يفيض الماء على منكمه الأيمن ثلاثاً ثم الأبسر ثلاثاً ثم على سائر جسده، وقيل يبدأ بالأيمن ثم بالأيسر ثم بالرأس، وقيل يبدأ بالرأس وهو ظاهر لفظ الهداية. وظاهر حديث ميمونة المتقدم ويه يضعف ما صححه صاحب الدرر والغرر ن أنه يؤخر الرأس وكذا صححه في المجتبى. وفي قوله اثم يتوضأًا إشارات: الأولى أنه يمسح رأسه في هذا الوضوء وهو الصحيح لأنه روي في بعض الروايات أنه ﷺ توضأ وضوءه للصلاة وهو اسم للغسل والمسح. وفي البدائع أنه ظاهر الرواية الثانية أنه لا يؤخر غسل قدميه وفيه خلاف، ففي المبسوط والهداية أنه يؤخر غسل قدميه إذا كان في مستنقع الماء أي مجتمعه ولا يقدم، وعند بعض مشايخنا وهو الأصح من مذهب الشافعي أنَّه لا يؤخر مطلقاً وأكثر مشايخنا على أنه يؤخر مطلقاً. وأصل الاختلاف ما وقع من روايتي عائشة وميمونة، ففي رواية عائشة أنه توضأ وضوءه للصلاة ولم يذكر فيها تأخير القدمين فالظَّاهر تقديم غسلهم فأخَّذ بهذه

والظاهر أن الاختلاف في الأولوية لا في الجواز، فقول المشايخ القائلين بالتأخير أنه لا

الشافعي وبعض مشايخنا لطول الصحبة والضبط في الحديث، وفي رواية ميمونة صريحاً تاخير غسلهما فأخذ به أكثر مشايخنا لشهرتها. وفي الجتبى: الأصح التفصيل وهو اللذكور في الهداية، ووجهه التوفيق بين الروايتين بحمل ما روت عائشة على ما إذا لم يكن في مجتمع الماء،

وحمل ما روت ميمونة على ما إذا كان في مجتمع الماء.

الفضلاء بأن مراد صاحب البحر نقض حصر تقديمه في كونه لنجاسته بجواز كونه لغيرها أيضاً.
قوله: (والظاهر أن الاختلاف في الأولوية النج) قال في النهر: لقائل أن يقول: لا نسلم ذلك بل هو
في الجواز وذلك أن وجوب الفسل للصلاة وإذا كان في مستنفع الله يحتاج على رواية النجاسة إلى
منطهما فلم يفد الفسل فائدته فرجب التأخير تحاسباً عن الإسراف، ويلازم على ما اختاره أولوية
الناخير مع النجاسة أيضاً إذ لا فرق بين نجاسة ونجاسة وليس بالواقع تناسله المد. أقول: لا يخفى أن
المؤلف بنى الاختلاف على رواية الطهارة المفتى بها، أما على رواية النجاسة فلا كلام له في أنه لا
فائدة في التأخير لما سبقله عن الهندي والمحيط، هذا وفي شرح الشيخ إسماعيل على الدور بعد نقل
عبارة النهر قال ما نصه: وأقول: كون الوجوب للصلاة فقط عنوع. وقوله افلم يفدة إلى قوله

فائدة في تقديم غسلهما لأنهما يتلوثان بالغسلات بعد فيحتاج إلى غسلهما ثانياً معناه أنه لا تحصل الفائدة الكاملة في تقديم غسلهما. وأنما قلنا هذا لأنه لو قدم غسلهما ولم يغسلهما ثانياً خرج عن الجنابة وجازت صلاته على ما هو المفتى به لأن الماء الذي أصابهما من الأرض المجتمع فيها الغسلات مستعمل والماء المستعمل طاهر على المفتى به وليس الذي أصاب قدميه من صبه على بقية بدنه غير ما اجتمع في الأرض مستعملاً، أما على رواية عدم التجزي فظاهر، وأما على رواية التجزي فلا يوصف هذا الماء بالاستعمال إلا بعد انفصاله عن جميع البدن، فالماء الذي أصاب القدمين غير مستعمل لأن البدن كله في الغسل كغضو واحد حتى يجوز نقل البلة فيه من عضو إلى آخر فحينئذ لا حاجة إلى غسلهما ثانياً إلا على سبيل التنزه والأفضلية لا للزوم لأن الماء المستعمل الذي أصابه من مجتمع الغسلات وإن كان طاهراً فقد انتقل إليه الحدث حتى تعافه الطباع السليمة، وقد صرح به الهندى فقال: وهذا إنما يتأتى على رواية نجاسة الماء المستعمل أيضاً. ويدل على هذا ما ذكره في المحيط بقوله: وإنما لا يغسل رجليه لأن غسلهما لا يفيد لأنهما يتنجسان ثانياً باجتماع الغسلات فعلم منه أنه على رواية نجاسة الماء المستعمل وعليها، فمعنى قولهم «لا يفيد» أنه لا يفيد فائدة تامة وإلا فقد أفاد التقديم فائدة وهي حل القرآن ومس المصحف وإن كانت قدماه متنجستين بالماء المستعمل، وبهذا أظهر فساد ما ذكره ابن الملك في شرح المجمع من أن عدم الفائدة على رواية عدم التجزي، أما على رواية التجزي فغسلهما مفيد لأن الجنابة تزول عن رجليه إذا غسلهما في الوضوء ويكون طاهراً في مجتمع الماء بعد غسل سائر جسده فإنه فهم من رواية عدم التجزي أن لو غسل رجليه أو ثم غسل باقي بدنه يجب عليه إعادة غسل رجليه لأجل عدم ارتفاع الجنابة عنهما وهذا ذهول عظيم وسهو كبير فإنهم اتفقوا على أن فرض غسل القدمين

 قد سقط بتقديمه ولكن هل زالت الجنابة عنهما أو هو موقوف على غسل الباقي؟ فرواية التجزي قائلة بالأوّل، ورواية عدم التجزي قائلة بالثاني لا أنها قائلة بوجوب إعادة غسل الرجلين، وفاتدة اختلاف الروايتين أنه لو تمضمض الجنب أو غسل يديه هل يحل له قراءة القرآن ومس المصحف؟ فعلى رواية التجزي يحل له لزوال الجنابة عنه، وعلى رواية عدم التجزي لا يحل له لعدم الزوال الآن، وقد صحح المشايخ هذه الرواية. وقد اندفع بما ذكرنا أيضاً ما استشكله بعض المحشين من زوال الجنابة بصب الماء من الرأس كما هو العادة على رواية التجزي وقال: كما لا يخفى ولم يجب عنه وهوسهو منه وسوء فهم فإنهم اتفقوا على أن البدن في الغسل كعضو واحد وأتفقوا على أن الماء لا يصير مستعملاً إلا بعد الانفصال عن العضو. فعلى رواية التجزي لا يصير مستعملاً إلا إذا انفصل عن جميع البدن وإن زالت الجنابة عن كل عضو انفصل عنه الماء وهذا ظاهر لا يخفى. والذي يظهر أن القائلين بالتأخير إنما استحبوه ليكون الافتتاح والاختتام بأعضاء الوضوء أخذاً من حديث ميمونة. قال القاضي عياض في شرح مسلّم: وليس فيه تصريح بل هو محتمل لأن قولها اتوضأ وضوءه للصلاةً" الأظهر فيه إكمال وضوئه، وقولها آخراً ثم «تنحى فغسل رجليه» يحتمل أن يكون لما بالهما من تلك البقعة اهـ. فعلى هذا يغسلهما بعد الفراغ من الغسل مطلقاً أعني سواء غسلهما أو لا إكمالاً للوضوء أو لم يغسلهما، وسواء أصابهما طين أو كانتا في مستنقع الماء المستعمل أو لم يكن شيء من ذلك. ثم لا يخفى تعين غسلهما في حق الواحد منا بعد الفراغ من الغسل إذا كانتا في مستنقع الماء وكان على البدن نجاسة من منى أو غيره والله سبحانه وتعالى أعلم.

وفي الذخيرة نقلاً عن العيون: خاض الرجل في ماء الحمام بعدما غسل قدميه فإن لم يعلم أن في الحمام جنباً أجزأه أن لا يغسل قدميه، وإن علم في الحمام جنباً قد اغتسل يلزمه أن يغسل قدميه إذا خرج. قال رحمه الله في واقعاته: وعلى ما اخترناه في الماء المستعمل ينبغي أن لا يلزمه غسل القدمين لكن استثنى الجنب في الكتاب فإنه موضع الاستثناء وغيره قال: إنما استثنى الجنب لأن الجنب يكون على بدنه قدر ظاهراً وغالباً حتى لو لم يكن كان الماء المستعمل للمحدث والجنب سواء ويكون طاهراً على رواية محمد ولا يلزمه غسل الرجلين وهو الظاهر اهر. وفي يقية حديث ميمونة وثم أتيته بالمنديل فردّه قال النووي: فيه استحباب ترك تنشيف الماء عن الأعضاء ولا يستحب ولكن هل يكره؟ فيه خلاف بين الصحابة. وقال القاضي: يحتمل رده للمنديل يستحب ولكن هل يكره؟ فيه خلاف بين الصحابة. وقال القاضي: يحتمل رده للمنديل يستحب ولكن هل يكره؟ فيه خلاف بين الصحابة. وقال القاضي: يحتمل رده للمنديل

رواية عدم التجزي خلاف ذلك وأنه لا فائدة في غسلهما أوَّلاً وأنه يجب إعادة غسلهما. قوله: (ولم

لشيء رآه أو لاستعجاله في الصلاة أو تواضعاً أو خلافاً لعادة أهل الترفه، ويكون الحديث الآخر في أنه كانت له خرقة يتنشف بها عند الضرورة وشدة البرد ليزيل برد الماء عن أعضائه اه. والمنقول في معراج الدراية وغيرها أنه لا بأس بالتمسح بالمنديل للمتوضىء والمغتسل إلا أنه ينبغي أن لا يبالغ ويستقصي فيبقي أثر الوضوء على أعضائه، ولم أر من صرح باستحبابه إلا صاحب منية المصلي فقال: ويستحب أن يمسح بمنديل بعد اغسل، الإشارة الثالثة أن جميع السنن والمندوبات في الوضوء ثابتة في هذا الوضوء والغسل فتسن النية ويندب التلفظ بها. قال في البدائع: وأما آداب الغسل فهي آداب الوضوء لكن يستثنى منه أن من آداب الوضوء استقبال القبلة بخلاف الغسل لأنه يكون غالباً مع كشف العورة بخلاف الوضوء، كذا في شرح منية المصلى. ومن مكروهاته الإسراف وتقدم تفسيره ولهذا قدر محمد رحمه الله في ظاهر الرواية الصاع للغسل والمد للوضوء وهو تقدير أدنى الكفاية عادة وليس بتقدير لازم حتى أن من أسبغ بدون ذلك أجزأه وإن يكفه زاد عليه لأن طباع الناس وأحوالهم تختلف، كذا في البدائع ويقل النووي الإجماع على عدم لزوم التقدير. وفي الخلاصة: والأفضل أن لا يقتصر على الصاع في الغسل بل يغتسل بأزيد منه بعد أن لا يؤدي إلى الوسواس فإن أدى لا يستعمل إلا قدر الحاجة اهـ. ولا يخفي ما فيه فإن ظاهره أنه يزيد على الصاع وإن لم يكن به حاجة مع أن الثابت في صحيح مسلم أنه صلى الله عليه وسلم كان يغتسل بالصاع ويتوضأ بالمد، وفي البخاري اغتساله ﷺ بالصاع من رواية جابر وعائشة كما نقله النووي في شرح المهذب فكان الاقتصار على ما فعله ﷺ أفضل إذا اكتفى به وقد قالوا: إن مكث في الماء الجاري قدر الوضوء والغسل فقد أكمل السنة وإلا فلا ا هـ. ويقاس على ما لو توضأ في الحوض الكبير أو وقف في المطر كما لا يخفي.

قوله (ولا تنقض ضفيرة إن بل أصلها) أي ولا يجب على المرأة أن تنقض ضفيرتها إن بلت في الاغتسال أصل شعرها. والضفيرة بالشاد المعجمة الذؤابة من الضفر وهو فتل الشعر وإدخال بعضه في بعض ولا يقال بالظاء، والأصل فيه ما رواه مسلم وغيره عن أم سلمة

أر من صرح باستحيابه إلا صاحب منية المسلي الغ) قال الشرنيلاني في إمداد الفتاح: واستدل له شارح بلنية الخليب بما روته عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: كان للنبي ﷺ خرقة يتنشف بها بعد الوضوء. وواه الترمذي وهو ضعيف. ولكن يجوز العمل بالضعيف. في الفضائل اهد. ولا يخفى أن المدعى التنسيف بعد الفسل والمروي في الوضوء اهد. وقد يقال لا قرق بينهما على أنه سيأتي قريباً أن آداب الغسل هي آداب الوضوء سوى استقبال القبلة تأمل. قول المصنف: (ولا تنقض ضفيرة الغ) قال في الثهر: بالبناء للمفعول لقوله فإن بل أصلها؛ إذ لو بناء للفاعل لقال إن بلت. كذا في الشرح وفيه نظر، وما المانع من أن يكون الأول مبنياً للفاعل والثاني للمفعول. نعم الأنسب كون الفعلين

.....

قالت قلت يا رسول الله إنى إمرأة أشد ضفر رأسي أفانقضه لغسل الجنابة؟ فقال: لا إنما يكفيك أن تحثى على رأسك ثلاث حثيات ثم تفيضين عليك الماء فتطهرين. وفي رواية «أفأنقضه للحيض والجنابة». وفي حديث عائشة بنحو معناه. قال في فتح القدير: ومقتضى هذا الحديث عدم وجوب الإيصال إلى الأصول لكن قال في المبسوط: وإنما شرط تبليغ الماء أصول الشعر لحديث حذيفة فإنه كان يجلس إلى جنب امرأته إذا اغتسلت ويقول: يا هذه أبلخي الماء أصول شعرك وشؤن رأسك وهو مجمع عظام الرأس، ذكره القاضي عياض وأورد صاحب المعراج أن حديث أم سلمة معارض للكتاب وأجاب تارة بالمنع فإن مؤدي الكتاب غسل البدن والشعر ليس منه بل متصل به نظراً إلى أصوله فعملنا بمقتضى الاتصال في حق الرجال حتى قلنا يجب النقض على الأتراك والعلويين على الصحيح، ويجب عليها الإيصال إلى أثناء شعرها إذا كان منقوضاً لعدم الحرج وبمقتضى الانفصال في حق النساء دفعاً للحرج إذ لا يمكنهن حلقه، وتارة بأنه خص من الآية مواضع الضرورة كداخل العينين فيخص بالحديث بعده. وأما أمر عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما بنقض النساء رؤوسهن إذا اغتسلن فيحتمل أنه أراد إيجاب ذلك عليهن في شعور لا يصل الماء إليها أو يكون مذهباً له أنه يجب النقض بكل حال كما هو مذهب النخعي أو لا يكون بلغه حديث أم سلمة وعائشة، ويحتمل أنه كان يأمرهن بذلك على الاستحباب والاحتياط لا على الوجوب كذا ذكره النووي في شرح مسلم. وفي الهداية: وليس عليها بلُّ ذوائبها هو الصحيح. وقال بعضهم: يجب بلها ثلاثاً مع كل بلة عصرة. وفي صلاة البقالي: الصحيح أنه يجب غسل الذوائب وإن جاوزت القدمين، والمختار عدم الوجوب كما صرح به في الجامع الحسامي كما نقله عنه في المضمرات للحصر المذكور في الحديث. والحاصل أن في المسألة ثلاثة أقوال:

عل نسق واحد، وفيه إيماء إلى وجوب غسل أثنائها لو كانت منقوضة لعدم الحرج ومن ثم رجع في المداح وجوب النقض في الأتراك والعلوية ودعوى الحرج فيهما أيضاً عنوعة. بقي أن بناءه للمفعول يؤذن بعدم وجوب النقض فيهما أيضاً وقد سبق أن الراجع خلافه. والجواب أن التنوين بدل عن المضاف إليه أي صغيرة المرأة وحدفها اختصاراً كما في الشرح. وبهاءً علم أن قوله في البحر إن ظاهر الكتاب الاكتفاء بالوصول إلى الأصول ولو منقوضة غير ظاهر، وإذا لم يجب مع الضفر الوصول. إلى الأثناء فالمذوات أولى على المستحد الوجوب وإن جاوزت القدمين اهد. والإشارة بقوله وبهذا علم الغ، إلى ما ذكره من الإيماء، وتأمل ما المراد بقوله وإذا الم يجب مع الضفر الغ، قال الذوات هي الضفائر وما وجه الأولوية. قوله: (المغني الماء أصول شعرك وشؤن راسك الغ) قال في الحلية: والشؤون بضم الشين المعجمة بعدها هزة في الأصل شعرط طائني في عظم الجمجمة وهو مجتمع شعب عظامها، الواحد شأن والمراد همهنا أصول شعر

وشهوة عند انفصاله وتواري حشفة في قبل أو دبر عليهما وحيض ونفاس لا مذي

كتاب الطهاءة

الأول الاكتفاء بالوصول إلى الأصول منقوضاً كان أو معقوصاً وهو ظاهر المذهب كما هو ظاهر الذهب كما هو ظاهر الذخيرة ويدل عليه الأحاديث الواردة في هذا الباب. الثاني الاكتفاء بالوصول إلى الأصل إذا كان مفقوصاً ومشى عليه جماعة منهم الأصول إذا كان مفقوصاً ومشى عليه جماعة منهم صاحب المحيط والبدائع والكافي. الثالث وجوب بل الذوائب مع العصر وصحح كما قدماه. ولو ألزقت المرأة رأسها بالطيب بحيث لا يصل الماء إلى أصول الشعر وجب عليها إزائد. وثمن ماء غسل المرأة ووضوئها على الزوج وإن كانت غنية كذا في فتح الفدير فصار كماء الشرب لأن هذا علا لا بد منه، وظاهره أنه لا فرق بين غسل الجنابة وغيره من الواجب. وذكر في السراج الوهاج تفصيلاً في غسل الحيض نقال: إذا انقطع لاقل من عشرة فعلى الزوج لاحتباجه إلى وطئها بعد الغسل، وإن انقطع لعشرة فعلها لأنها هي المحتاجة إليه للمصلاة. وقد يقال: إن ما تحتاج البه المرأة عا لا بد لها منه واجب عليه، سواء كان هو عياء أله أله لا لا كان الله أله أله لا كان قلادة.

قوله (وفرض عند مني ذي دقق وشهوة عند انفصاله) أي وفرض الغسل. واختلف المشايخ في سبب وجوبه؛ فظاهر ما في الهماية أن إنزال المني ونحوه سبب له فإنه قال: الماني الموجبة للغسل إنزال المني إنزال المني إنزال المني وتحوه سبب له فإنه قال: الماني الموجبة للغسل على المدهب الصحيح من علماتنا فإنها تنقضه فكيف توجيه؟ ورده في غاية البيان بأن المراد أن الفسل يجب بهذه المعاني على طريق البيلل وإنما يترجه ما اعترض به إذا كانت هله منافاة. وأجاب في المستصفى إيضاً بأن هذه المعاني شروط في الوجوب لا أسباب فأضيف الرحوب إلى الشرط بحال عبراً كقولهم صدقة الفطر لأن السبب يتعلق به الوجود والوجوب والشرط بضاف إله الوجود نشارك الشرط السبب في الرجود، وقال في الكافي: وإنما قال وعند مني، ولم يقل ابهني، لأن الغسل الصلاة أو إرادة ما لا يحل مع الجنابة والإنزال والالتقاء. وفي مبسوط شيخ الإسلام: سبب وجوب الغسل إرادة ما لا يحل فعله عمد عمد المشايخ، وتعقبه في غاية البيان بأن الغسل يجب إذا وجد أحد هذه المعاني وجدت

رأسها. قوله: (منقوضاً كان أو معقوصاً) أي مضفوراً. قال في القاموس: عقص شعره يعقصه ضغره وخقصه ضغره وفقطه ضغره وفقطه اضفره وفقله والمقصة بالكسر العقيصة والضفيرة. قوله: (وهو ظاهر المفجرة أي أن ظاهر كلام الذخيرة أن هذا هو المذهب. قال شارح المنية العلامة أين أمير حاج الحلبي: وهذا فيما يظهر من الذخيرة أنه ظاهر المذهب اهد. فعا في بعض النسخ من قوله وهو ظاهر المتن غير صحيح بل ظاهر المتن هو القول الثاني اهد. قوله: (عجب بهذه المعاني على طريق البعله) أي أن أي معنى إذا وجد من هذه المعاني يجب به الخسل ولا مدخل لهذا في الرد فالأولى الاقتصار على قوله

الإرادة أو لا، فكيف يكون سبباً؟ وقيل السبب الجنابة ورد أيضاً لوجوده في الحيض والنفاس، واختار في غاية البيان أن السبب الجنابة أو ما في معناه ليدخل الحيض والنفاس ويرد بما قدمناه في أول الكتاب من أنه يوجد الحدث والجنابة ولا يجب الوضوء والغسل كما إذا كان قبل الوقت فالأولى أن يقال: سببه وجوب ما لا يحل مع الجنابة وهذا هو الذي اختاره في فتح القدير . أعلم أن الأمة مجمعة الآن على وجوب الغَسل بالجماع وإن لم يكن معه إنزال وعلى وجوبه بالإنزال، وكانت جماعة من الصحابة على أنه لا يجب إلَّا بالإنزال ثم رجع بعضهم وانعقد الإجماع بعد الآخرين وفي الباب حديث «إنما الماء من الماء"(١) مع حديث أبي بن كعب عن رسول الله ﷺ في الرجل يأتي أهله ثم لا ينزل قال: يغسل ذكره ويتوضأ. وفيه الحديث الآخر ﴿إِذَا جلس بين شعبها الأربع ثم جهدها فقد وجب الغسل وإن لم ينزل^(٢) قال العلماء: العمل على هذا الحديث، وإما حديث «الماء من الماء» فالجمهور من الصحابة ومن بعدهم قالوا إنه منسوخ ويعنون بالنسخ أن الغسل من الجماع بغير إنزال كان ساقطاً ثم صار واجباً. وذهب ابن عباس وغيره إلى أنه ليس منسوخاً بل المراد به نفي وجوب الغسل بالرؤية في النوم إذا لم ينزل وهذا الحكم باقي بلا شك، وأما حديث أبي بن كعب ففيه جوابان: أحدهما أنه منسوخ، والثاني أنه محمول على ما إذا باشرها فيما سوى الفرج كذا ذكر الثووي في شرح مسلم لكن عندنا يشترط في وجوب الغسل بالإنزال أن يكون انفصال المني عن شهوة وهو ما ذكره بقوله «عند مني ذي دفق وشهوة». يقال دفق الماء دفقًا فقاصبه صبًّا فيه دفع وشدة كذا في المغرب. وفي ضياء الحلوم: دفَّق الماء دفقاً صبه ودفق الماء دفوقاً يتعدى ولا يتعدى. وعبر عنه في الهداية بقوله: أنزال المني على وجه الدفق والشهوة والأولى أن يقال: نزول المني دون الإنزال لأنه يلزم من النزول الإنزال دون العكس، فإن من احتلم أو وجد على فخذه يجب عليه الغسل بلا قصد الإنزال ذكره الهندي. فعلي هذا التقدير يكون ذكر الدفق اشتراطاً للخروج من رأس الذكر فإنه يقال دفق الماء دفوقاً بمعنى خرج من محله

[«]وإنما يتوجه الخ». قوله: (ورد أيضاً) أي رد ما تعقب به في النهاية وهذا الرد يؤول في المعنى إلى ما في غاية البيان. قوله: (لكن هذا إنما يستقيم الخ) هذه الجملة من هنا إلى قوله ثلا في ضياء الحلوم، موجودة في بعض النسخ بين قوله الآن فإنه بمعنى صبه صباً، وقوله «وقال الشافعي». والموجود فيها، بعد قوله هنا كذا في المغرب وفي ضياء الحلوم إلى قوله «وقال الشافعي». ولا يخفى

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الحيش حديث ٨١. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٨٣. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٨١. النسائي في كتاب الطهارة باب ١٣١. أحمد في مسنده (٢٩/٣) (١٥/٥).

⁽٢) رواه البخاري في كتاب الغسل باب ٢٨. مسلم في كتاب الحيض حديث ٨٨. ٨٨. أبر دارد في كتاب الطهارة باب ٨٣. النسائي في كتاب الطهارة باب ١٢٨. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ١١١. أحمد في مسنده (٣٢/٢) (٢٧/٤).

بخلاف دفق دفقاً فإنه بمعنى صبه صباً كن هذا إنما يستقيم على قول أبي يوسف، أما عندهما لا يستقيم لأنهما لم يجعلا الدفق شرطاً بل تكفي الشهوة حتى قالا بوجوبه إذا زايل المني من مكانه بشهوة وإن خرج بلا دفق كذا في النهاية معراج الدراية وغيرهما. وأجاب عنه في العناية وغاية البيان بأنه لا حصر في كلامه فيستقيم، غايته يلزم ترك بعض موجباته عندهما في موضع بيانها اهد. ولا يخفى ما فيه.

ويمكن أن يقال: إن المراد بكون الإنزال على وجه الشهوة أن يكون للشهوة دخل في الإنزال سواء كانت مقارنه أو سابقة عليه مقارنه للانفصال. هذا وعبارة المصنف أشد إشكالاً لأنه يرد عليها ما ورد على عبارة القدوري من أنها لا تشمل منتي المرأة لأن ماهما لا يكون دافقاً كماه الرجل وإنما ينزل من صدرها إلى فرجها كما ذكره الولوالجي في فتاواه ويرد على عبارة المختصر خاصة التناقض في التركيب لأن اشتراط الدفق يفيد اشتراط خروج المني بشهوة من رأس الذكر، وقوله وعند انفصاله ينفيه فلو حذف الدفق لكان أولى. وقد يقال أن الدفق بمعنى الدفوق مصدر اللازم. وقال الشافعي: إن إنزاله موجب للغسل كان عن شهوة أو لا، واستدلوا له بقوله هؤ اإنما الماء من الماء أي الاغتسال من الإنزال وهو قول محمد

على المتأمل أن هذا الموجود في بعض النسخ كما قلنا أحسن. قوله: (ويمكن أن يقال أن المراد بكون الإنزال الخ) لم يظهر لهذا مدخل في هذا المحل فليتأمل. قوله: (وقوله عند انفصاله ينفيه) وحينئذ فلا يستقيم حمله على قول أبي يوسف رحمه الله أيضاً لأنه إنما يشترط الشهوة والدفق عند الخروج عن رأس الذكر لا عند الانفصال. وأقول وبالله التوفيق: يمكن توجيه كلام المصنف على وجه لا يرد عليه شيء مما ذكر ولكن مع نوع من التكلف وذلك بأن يحمل الدفق على أنه مصدر اللازم كما يذكره الشارح أي ذي دفع أو على ما قال ابن عطية كما نقله في النهر أنه يصح أن يكون الماء دافقاً لأن بعضه يدفق بعضاً أي يدفعه فمنه دافق ومنه مدفوق. والظرف في قوله "عند انفصاله" متعلق بقوله افرض؛ كالظرف في قوله اعند مني، والمراد بالانفصال الخروج وحينئذ يكون صادقاً بالقولين لأن الشهوة لم تقيد بكونها عند الانفصال ولا عند الخروج، أو الظرف الأول متعلق بفرض وهو على تقدير مضاف أي عند خروج مني، والثاني متعلق بالدفق وهذا أقرب من الأول. وعليهما فذكر الشهوة تصريح بما علم التزاماً فلا يكون مستدركاً كما قبل لتغاير مفهوميهما وإن استلزم أحدهما الآخر، وسيأتي في كلام الشارح ما يشعر بهذا الوجه الثاني فيما بعد والدفق على تفسيريه المارين يصح أن يكون قبل الخروج. ويشمل كلامه منى المرأة لأنه يندفع عند خروجه أو يدفع بعضه بعضاً، ويندفع أبضاً التناقض عن كلامه. وهذا التقرير مع أنه غير بعيد كل البعد خصوصاً الثاني أولى من إهمال كلام المصنف بالمرة وخروجه عن الانتظام مع أنهم قد يتكلفون في كلام البلغاء بأبعد من هذا كما لا يخفى على من له بذلك إلمام والله تعالى ولي الإلهام. قوله: (أي الاختسال من الإنزال) الأولى

وزفر كما نقله في معراج الدراية وفي الذخيرة وهو مختار بعض المشايخ، واستدل في الهداية لنا بقوله تعالى ﴿وإن كنتم جنباً فاطهروا﴾ [المائدة: ٦] وهو في اللغة اسم لمن قضي شهوته فكان وجوب الاغتسال معلقاً بالجنابة لا بخروج المني، وأورد على هذا أن ظاهره الاستدلال بمفهوم الشرط ولم يجب عنه. وقد يقال: ليس هذا استدلالاً بمفهوم الشرط بل لما كان الحكم معلقاً بشرط ولم يوجد كان الحكم معدوماً بالعدم الأصلي لا أن عدم الشرط أوجب عدم الحكم، وهذا لا يخفي على من اشتغل بأصول أصحابنا. قال في التنقيح: وعندنا العدم لا يثبت بالتعليق بل يبقى الحكم على العدم الأصلى. وأجاب في الهداية عن الحديث بأنه محمول على الخروج عن شهوة. قال الشارحون: وإنما حمل على هذا الأن العام إذا لم يمكن إجراؤه على المسموم يراد أخص الخصوص لتيقنه وهنا يمتنع إجراؤه على العموم لأنه لا يجب الغسل بإنزال المنى والودي والبول بالإجماع والإنزال عن شهوة مراد بالإجماع فلا يكون غيره وهو إنزال المنى لا عن شهوة مراداً، ولا يخفى أن هذا المسلك لو صح لكان أوفق بقول أبي يوسف لأن أخص الخصوص الذي أريد بالإجماع ما يكون عن شهوة عند الخروج والانفصال جميعاً، فالأولى ما قدّمناه من أنه منسوخ أو محمول على صورة الاحتلام. ولما كان ما ذكرناه وارداً عدل. والله أعلم ـ عن طريقة الشارحين في فتح القدير فقال: والحديث محمول على الخروج عن شهوة لأن اللام للعهد الذهني أي الماء المعهود والذي به عهدهم هو الخارج عن شهوة، كيف وربما يأتي على أكثر الناس جميع عمره ولا يرى هذا الماء مجرداً عنها على أن كون المنى يكون عن غير شهوة ممنوع فإن عائشة أخذت في تفسيرها إياه الشهوة على ما روى ابن المنذر أن المني هو الماء الأعظم الذي منه الشهوة وفيه الغسل، وكذا عن قتادة وعكرمة، فلا يتصوّر منى إلا من خروجه عن شهوة وإلا يفسد الضابط. ثم اتفق أصحاب المذهب أنه لا يجب الغسل إذا انفصل عن مقره من الصلب بشهوة إلا إذا خرج على رأس الذكر، وإنما الخلاف في أنه هل يشترط مقارنة الشهوة الخروج؟ فعند أبي يوسف نعم، وعندهما لا. وقد أشار إلى اختيار قولهما بقوله اعند انفصاله، أي فرض الغسل عند خروج مني موصوف بالدفق والشهوة عند الانفصال عن محله عندهما. وجه قول أبي يوسف أن وجوب الغسل متعلق بانفصال المني وخروجه وقد شرطت الشهوة عند انفصاله فتشترط عند خروجه، ولهما أن

أن يقال أي وجوب الماء من نزول المني ليكون فيه إشارة إلى تقدير الفصاف فيهمما، وليوافق قول الشافعي ومحمد وزفر رحمهم الله بوجويه بالنزول لا بالإنزال. قول: (ولا يخفى أن هذا المسلك لو صح) كانه يشير إلى أنه لا داعي إلى حمل وأل، على الجنس أي جنس الماء النازل من غرج الإنسان بل هو بعيد لعدم توهم إرادة ذلك من الحديث فاللام للعهد الذهني كما يأتي عن الفتح وحيتند لا يتم ما قاله الشارحون في تقرير كلام الهداية. قوله: (وإلا يفسد الضايط) أي الضايط الذي وصفته عائشة

الجنابة قضاء الشهوة بالإنزال فإذا وجدت مع الإنفصال صدق اسمها وكان مقتضى هذا ثبوت حكمها وإن لم يخرج لكن لا خلاف في عدم ثبوت الحكم إلا بالخروج فيثبت بذلك الانفصال من الوجه وهو أقوى مما بقي والاحتياط واجب وهو العمل بالأقرى من الوجهين فوجب. وأورد في النهاية الربح الخارجة من المفضاة لأنها إن خرجت من القبل لا يجب الوضوء، وإن خرجت من الدبر وجب فينبغي ترجيح جانب الوجوب احتياطاً كما قالا هنا.

وأجاب بأن الشك هناك جاءمن الأصل فتعارض الدليل الموجب وغير الموجب لتساويهما في القوة فتساقطا فعملنا بالأصل الثابت بيقين وهو الطهارة، أما هنا جاء دليل عدم الوجوب من الوصف وهو الدفق ودليل الوجوب من الأصل وهو نفس وجود الماء مع الشهوة فكان في إيجاب الاغتسال ترجيح لجانب الأصل على جانب الوصف وهو صحيح لأن دليل الوجوب قد سبق هنا وهو مزايلة المني عن مكانه على سبيل الشهوة وخروجه من العضو لا على سبيل الدفق بقاء ذلك والسبق من أسباب الترجيح فترجح جانب الوجوب لذلك، وأما هناك فاقترن الدليلان على سبيل المدافعة فلا يثبت الحكم الحادث لتدافعهما بل يبقى ما كان على ما كان. وفي المصفى: وثمرة الاختلاف تظهر في ثلاث فصول: أحدها أن من احتلم فأمسك ذكره حتى سكنت شهوته ثم خرج المني يجب العسل عندهما خلافاً له. والثاني إذا نظر إلى امرأة بشهوة فزال المني عن مكانه بشهوة فأمسك ذكره حتى انكسرت شهوته ثم سال بعد ذلك لا عن دفق فعلى هذا الخلاف. والثالث أن المجامع إذا اغتسل قبل أن يبول أو ينام ثم سال منه بقية المني من غير شهوة يعيد الاغتسال عندهما خلافاً له، فلو خرج بقية المني بعد البول أو النوم أو المشي لا يجب الغسل إجماعاً لأن مذي وليس بمنى لأن البول والنوم والمشي يقطع مادة الشهوة اه. وفي فتح القدير: وكذا لا يعيد الصلاة التي صلاها بعد الغسل الأول قبل خروج ما تأخر من المني اتفاقاً. وقيد المشي بالكثير في المجتبى وأطلقه كثير والتقييد أوجه لأن الخطوة والخطوتين لا يكون منهما ذلك كما لا يخفى. وفي المبتغي: بخلاف المرأة يعني تعيد تلك الصلاة إذا كانت مكتوبة إذا اغتسلت ثانياً بخروج بقية منها وفيه نظر ظاهر، والذي

رضي الله عنها لتمبيز المياه لتعطي أحكامها وذلك حيث قالت كما في فتح القدير: قأما المذي فالرجل يلاعب امرأته فيظهر على ذكره الشيء فيفسل ذكره وأنتيه ويتوضأ ولا يغتسل، وأما الدوي فإنه يكون بعد البول يغسل ذكره وأنتيبه ويتوضأ ولا يغتسل، وأما المني فإنه الماء الأعظم إلى آخر ما مر. قوله: (وهو أقوى مما بقي) وهو الشهوة حالة الخروج كما يظهر من غاية البيان ومن الجواب الآني، ويكون حاصل ذلك أن الوجوب يتعلق بالانفصال والحروج جميعاً لأنه بمحبرد الانفصال لا يجب اتفاقاً فبالنظر إلى وجود الشهوة حالة الانفصال يجب، وبالنظر إلى عدمها حالة الحروج لا، فوجب من وجه دون وجه وثبوته بالأول أحوط لأنه أقوى. قوله: (من الوصف وهو الدفق) أي الذي هو لازم

يظهر أنها كالرجل وفي المستصفى: يعمل بقول أبي يوسف إذا كان في بيت إنسان واحتلم مثلاً ويستحيى من أهل البيت أو خاف أن يقع في قلبهم ربية بأن طاف حول أهل بيتهم مثلاً ويستحيى من أهل البيت أو خاف أن يقع في قلبهم ربية بأن طاف حول أهل بيتهم غيره ا هد. وفي السراج الوهاج: والفتوى على قول أبي يوسف في الضيف وعلى قولهما في غيره ا هد. ولو خرج مني بعد البول وذكره منتشراً لا يجب الفسل، كذا في خالة الانتشار وجد الحروج والانفصال جمياً على وجه الدفق والشهوة في التنجيس بأن في حالة الانتشار وجد الحروج والانفصال جمياً على وجه الدفق والشهوة وهذا يفيد إطلاق ما قدمنا من أن المني الحارج بعد البول لا يوجب الفسل إجماءاً. قيل: وعلى الخلاف المتقدم مستيقظ وجد ثبويه أو فخله بللاً ولم يتذكر احتلاماً وشك في أنه مذي أو مني يجب عندهما لاحتمال انفصاله عن شهوة ثم نسي ورق هو بالهواء خلافاً له ولمن غل منا لا يشت بناء على الحلاف بل هو يقول لا يثبت وجوب الفسل بالشك في وجود ولمب وهما احتاطاً لقيام ذلك الماد وقياً للرجب وهما احتاطاً لقيام ذلك اللا الاوتمال وقياً على ما لو تذكر الاحتلام ورأى ماه وقيقاً للرجب وهما احتاطاً لقيام ذلك الاحتال وقياً على ما لو تذكر الاحتلام ورأى ماه وقيقاً للرجب وهما احتاطاً للمرقة على ما ذكرنا، وقوله أقيس وأخذ به خلف ابن أيوب وأبو

واعلم أن هذه المسألة على اثني عشر وجهاً لأنه إما أن يتيقن أنه مني أو مذي أو ودي أو شك فى الأول والثاني أو فى الأول والثالث أو فى الثاني والثالث، وكل من هذه السنة إما

للخروج بشهوة. قوله: (وفيه نظر الغ) مأخوذ من شرح النبة لابن أمير حاج قال المقدسي: وهذا
منها عن كلام المبنى عليه ولو حل قوله بخلاف المرأة على أنها لا تعبد أصلاً لأن ما يخرج
منها يحتمل أنه ماه الرجل فهذا وجه المخالفة. قوله: (وفيه نظر فإن هذا الاحتمال ثابت الغ) أي
كما أن الاحتمال موجود في الانفصال عن مقره موجود أيضاً في الانفصال عن رأس الذكر
نيحتمل انفصاله عن شهوة فيجب اتفاقا فلا يصح بناؤها على الخلاف من مثا الوجه المذكور، ولا
جملها من ثمرته كالثلاثة السابقة. قوله: (أو في الثاني والثالث) زاد بعضهم أو في الثلاثة اخذاً من
كلامه، وعلم نتكون على أربعة عشر وجهاً. ثم ضبطها بقوله: [ما أن يعلم أنه مني أو مذي او
ودي أو شك في الأولين أو في الطوفين أو في الأخيرين أو في الثلاثة. وعلى كل إما أن يتذكر
الاحتلاماً أو لا فيجب المناقق في صبع صور منها وهي ما إذا علم أنه مذي أو شك في الأخيرين من المناقة وفيما إذا علم أنه مذي او شك في الأخيرين
مع عدم تذكر الاحتلام، ويجب عندهما فيما إذا شلم أنه مذي أو شك في الأخيرين
مع عدم تذكر الاحتلام، ويجب عندهما فيما إذا شلم أنه مذي الأطرين أو في ثلاثة
احتياطاً، ولا يجب عند أي يوسف للشك في وجود الموجب اهد. قوله: (وفيما إذا قيض أنه مذي المنونين أو في ثلاثة
احتياطاً، ولا يجب عند أي يوسف للشك في وجود الموجب اهد. قوله: (وفيما إذا قيض أنه مذي المناقق أنه المؤين أنه في المؤين أنه في الحقيلة المناس المناس المناسكة المناسكة المؤين أنه في المؤين أنه في الأخيرين المناسكة المؤين أنه في الأخيرين المناسكة المؤين أنه في الأغيرين المناسكة المؤين أنه في الأغيان المناسكة المؤين أنه في الأغيان المؤين أنه في المؤين أنه في المؤين أنه في الأغيان المؤين أنه في الأغيان المؤين أنه في الأغيان المؤين أنه في المؤين أنه المؤين أنه أنه المؤين أنه في المؤين أنه المؤين المؤين أنه أنه المؤين أنه المؤين المؤين المؤين المؤين أنه المؤين

أن تكون مع تذكر الاحتلام أو لا فيجب الغسل اتفاقاً فيما إذا تيقن أنه مني وتذكر الاحتلام أو لا، وفيما إذا تيقن أنه مذي وتذكر الاحتلام أو شك أنه مني أو مذي أو مني أو ودي أو مذي أو ودي وتذكر الاحتلام في الكل، ولا يجب الغسل اتفاقاً فيما إذا تيقن أنه ودي، تذكر الاحتلام أو لا، أو شك أنه مذي أو ودي ولم يتذكر الاحتلام، أو تيقن أنه مذي ولم يتذكر الاحتلام. ويجب الغسل عندهما لا عند أبي يوسف فيما إذ شك أنه مني أو مذي أو مني أو ودي ولم يتذكر الاحتلام فيهما. وهذا التقسيم وإن لم أجده فيما رأيت لكنه مقتضى عباراتهم لكن قال في فتح القدير: التيقن متعذر مع النوم. وفي الخلاصة: ولسنا نوجب الغسل بالمذي لكن المني يرق بإطالة المدة فتصير صورته صورة المذي لا حقيقة المذي ا هـ. وهذا كله في النائم إذا استيقظ فوجد بللاً. أما إذا غشى عليه فأفاق فوجد مذياً أو كان سكران فأفاق فوجده مذياً لا غسل عليه اتفاقاً، كذا في الخلاصة وغيرها. والفرق بأن المني والمذي لا بد له من سبب وقد ظهر في النوم تذكر أو لا، لأن النوم مظنة الاحتلام فيحال عليه. ثم يحتمل أنه منى رق بالهواء أو للغذاء فاعتبرناه منياً احتياطاً ولا كذلك السكران والمغمى عليه لأنه لم يظهر فيهما هذا السبب. ولو وجد الزوجان بينهما ماء دون تذكر ولا مميز بأن لم يظهر غلظه ورقته ولا بياضه وصفرته يجب عليهما الغسل، صححه في الظهيرية ولم يذكروا القيد فقالوا يجب عليهما، وقيل إذا كان غليظاً أبيض فعليه أو رقيقاً أصفر فعليها فيقيدونه بصورة نقل الخلاف. والذي يظهر تقييد الوجوب عليهما بما ذكرنا فلا خلاف إذن كذا في فتح القدير. وينبغي أن يقيد أيضاً بما إذا لم يظهر كونه وقع طولاً أو عرضاً فإن بعضهم قال: إن وقع طولاً فمن الرجل وإن وقع عرضاً فمن المرأة، ولعله لضعف هذا النوع من التمييز عنده

وتذكر الاحتلام) أقول: ذكر الملامة ابن أمير حاج في الحلية شرح المنية هذه المسألة وذكر وجوب النسل فيها بالإجماع ثم قال بعده: هذا على ما في كثير من الكتب المعتبرة، وفي المصفى ذكر في الحصو والمختلف والفتاوى الظهيرية أنه إذا استيقظ فرأى مذياً وقد تذكر الاحتلام أو لم يتذكر فلا غسل عليه عند أبي يوسف. وقالا: عليه الفسل، فيحتمل أن يكون عن أبي يوسف دواياتان، وذكر في المختلفات: إذا تيقن بالاحتلام وتيقن أنه مذي فإنه لا يجب الغسل عندهم جمعاً اهد، أقول: وعلى ما في المصفى يجري الحلاف أيضاً فيما إذا شك أنه مذي أو ودي مع تذكر الاحتلام وزخل بالطريق الأولى. قوله: (ولو وجد الزوجان، ينهما ماه الح) قال الرملي: أقول احترز يقول ورجد الزوجان، عن غيرهما فهو صريح في أن غيرهما لا يجب عليه تأمل. ثم قال: عند قوله وراقياس أن لا يجب على واحد منهما؟ هو صريح في غيرهما أنه لا يلزم تأمل. قوله: (صححه في الظهيرية) يوهم أنه صححه مع التقييد بدون تذكر ولا عيز وليس كذلك فإنه قال ما نصه: في الفواش مني ويقول الزوج من المرأة وهي تقول من الزوة إن كان أبيض

أعرض عنه وليس ببعيد فيما يظهر، والقياس أنه لا يجب الغسل على واحد منهما لوقوع الشك. وإذا لم يجب عليهما لا يجوز لها أن تقتدي به والوجه فيه ظاهر، ولا يخفى أن هذا كله فيما إذا لم يكن الفراش قد نام عليه غيرهما قبلهما، وأما إذا كان قد نام عليه غيرهما وكان المنى المرتى يابساً فالظاهر أنه لا يجب الغسل على واحد منهما.

ولو احتملت المرأة ولم يخرج الماه إلى ظاهر فرجها، عن محمد يجب، وفي ظاهر الرواية لا يجب لأن خروج منيها إلى فرجها الحارج شرط لوجوب الغسل عليها وعليه الفتوى كذا في معراج الداراية، والذي حرره في فتح القدير وقال إنه الحق الاتفاق على تعلق وجوب الغسل بوجود المني في احتلامهما، والقائل بوجوبه في هذه الحلافية إنما يوجبه على وجوده وإن لم تره فالمراد بعدم الخروج في قولهم ولم يخرج منها لم تره خرج فعلى هذا إلا وجه وجوب الغسل في الخلافية. والمراد بالرؤية في جواب النبي ﷺ أم سليم لما سألته هل على المرأة من

فمني الرجل، وإن كان أصفر فمني المرأة. وقيل: إن كان مدوراً فمني المرأة وإن كان غير مدور فمني الرجل، والأصح أن يجب عليهما احتياطاً لأمر العبادة وأخذاً بالثقة اهـ. قوله: (بوجود المني في احتلامهما) أي الرجل والمرأة المذكورين في عبارة فتح القدير. قوله: (والقائل بوجوبه في هذه الحُلافية إنما يوجبه على وجوده وإن لم تره) قال في فتح القدير عقب هذا: يدل على ذلك تعليله في التنجيس: احتلمت ولم يخرج منها الماء إن وجدت شهوة الإنزال كان عليها الغسل وإلا لا، لأن ماءها لا يكون دافقاً كماء الرجل وإنما ينزل من صدرها، فهذا التعليل يفهمك أن المراد بعدم الخروج في قوله "ولم يخرج منها لم تره خرج الخَّا والذي يفهم من كلام الفتح سابقاً ولاحقاً أن مراده أنهم اتفقوا على أنه إذا وجد المني فقد وجب الغسل، ومحمد قال بوجوبه في هذه المسألة بناء على وجود المني وإن لم تره. فقولهم لو احتلمت ولم يخرج الماء على معنى ولم تره خرج فيجب عند محمد لوجوده وإن لم تره لكن لا يخفى أن غير محمد لا يقول بعدم الوجوب والحالة هذه فكيف يجعلون عدم الوجوب ظاهر الرواية، اللهم إلا أن يكون مراده الاعتراض عليهم في نقل الخلاف وأنهم لم يفهموا قول محمد، وأن مراده بعدم الخروج عدم الرؤية، ولا يخفى بعد هذا فإنهم قيدوا الوجوب عند غير محمد بما إذا خرج إلى الفرج الخارج، فإن كان مراده بعدم الرؤية البصرية فهو مما لا يسع أحداً أن يخالف فيه، وإن كان العلمية فلم يحصل الاتفاق على تعلق الوجوب بوجود المنبي، فالظاهر وجود الخلاف وأن ما في التنجيس مبني على قول محمد وحيننذ لا دلالة له على ما ادعاه فليتأمل. ثم رأيت شارح المنية العلامة الحلبي نازع الكمال فيما قال وذلك حيث قال: أقول هذا لا يفيد كون الأوجه وجوب الغسل في المسألة المختلف فيها فإن ظاهر الرواية أنه لا يجب عليها الغسل وبه أخذ الحلواني وقال في الخلاصة: وهو الصحيح لحديث أم سليم، سواء كانت الرؤية بمعنى البصر أو بمعنى العلم فإنها لم تر بعينها ولا علمت خروجه، اللهم إِلا إن ادعى أن المراد يعني في الحديث برأت رؤيا الحلم ولكن لا دليل له على ذلك فلا يقبل منه. وذكر المصنف غسل إذا هي احتلمت؟ قال: نعم إذا رأت الماء العلم مطلقاً فإنها لو تبقنت الإنزال بأن السنيقظت في فور الاحتلام فأحست بيدها البلل ثم نامت فاستيقظت حتى جف فلم تر بعينها لسنيناً لا يسع القول بأن لا غسل عليها مع أنه لا رؤية بصر بل رؤية علم ورأي تستعمل حقيقة في علم باتفاق أهل اللغة قال: «رأيت الله أكبر كل شيء» . ا ه. ولو جومعت فيما دون الفرج فسبق الماء إلى فرجها أو جومعت البكر لا غسل عليها إلا إذا ظهر الحبل لأنها لا تحيل إلا إذا أنزلت وتعيد ما صلت إن لم تكن اغتسلت لأنه ظهر أنها صلت بلا طهارة. ولو جومعت فاغتسلت ثم خرج منها مني الرجل لا غسل عليها، ولو قالت معي جني يأتيني في النوم مراراً وأجد ما أجد إذا جامعني زوجي لا غسل عليها. وفي فتح الفدير: ولا يخفى أنه مقيد بما إذا لم تر الماء فإن رأته صريحاً وجب كأنه احتلام. وقد يقال: ينبغي وجوب الغسل من غير إنزال لوجود الإبلاج لأنها تعرف أنه يجامعها كما لا يخفى، ولا يظهر هذا الاشتراط

عن محمد أنها يجب عليها الغسل وبه أخذ صاحب التنجيس معللاً بما تقدم وهو ليس بقوى إذ لا أثر في نزول مائها من صدرها غير دافق في وجوب الغسل فإن وجوب الغسل في الاحتلام متعلق بخروج المني من الفرج الداخل كما تعلق في حق الرجل بخروجه من رأس الذكر، فكما أن الرجل لو انفصل منيه عن الصلب بالدفق والشهوة لا يجب عليه الغسل ما لم يخرج إلى ما يلحقه حكم التطهير لا يجب عليها الغسل على أن في مسألتنا لم يعلم انفصال منيها عن صدرها وإنما حصل ذلك في النوم وأكثر ما يرى في النوم لا تحقق له فكيف يجب عليها الغسل؟ نعم قال بعضهم: لو كانت مستلقية وقت الاحتلام يجب عليها الغسل لاحتمال الخروج ثم العود فيجب الغسل احتياطاً وهو غير بعيد إلا من حيث إن ماءها إذا لم ينزل فقابل سيلاناً يلزم إما عدم الخروج إن لم يكن الفرج في صبب أو عدم العود إن كان في صبب فليتأمل. قوله: (فإنها لا تحبل إلا إذا أنزلت) أقول: لا يخفى أن الحبل يتوقف على انفصال الماء عن مقره لا على خروجه، فالظاهر أن وجوب الغسل مبنى على الرواية السابقة عن محمد تأمل. ثم رأيت العلامة الحلبي صرح بذلك في شرح المنية الكبير جازماً بذلك فقال: ولا شك أنه مبنى على وجوب الغسل عليها بمجرد انفصال منيها إلى رحمها وهو خلاف الأصح الذي هو ظاهر الرواية. قال في التتارخانية: وفي ظاهر الرواية يشترط الخروج من الفرج الداخل إلى الفرج الخارج لوجوب الغسل حتى لو انفصل منها عن مكانه ولم يخرج عن الفرج الداخل إلى الفرج الخارج لا غسل عليها، وفي النصاب وهو الأصح اهـ. فالحمد لله رب العالمين. قوله: (فاغتسلت ثم خرج منها مني الرجل لا غسل عليها) قال الرملي: أقول وعليها الوضوء كما صرح به في التنارخانية نقلاً عن مجموع النوازل. قوله: (وقد يقال ينبغي وجوب الغسل من غير إنزال ً لا يخفي أن هذا مما لا ينبغي لأنَّ الكلام فيما إذا كان يأتيها في النوم وهي في هذه الحالة لو رأت أنه جامعها مائة أنسى لا يجب عليها الغسل ما لم تنزل، نعم لو كانت تراه في حالة اليقظة يتأتى ما قال وكأنه نسى التقييد بالنوم وإلا فلا وجه له كما علمت. ثم رأيت الشيخ اسماعيل ضبط قوله في اليوم

إلا إذا لم يظهر لها في صورة الآدمي. وفي فتاوي قاضيخان: إذا استيقظ فوجد بللاً في احليله وشك في أنه مني أو مذي فعليه الغسل إلا إذا كان ذكره منتشراً قبل النوم فلا يلزمه الغسل إلا أن يكون أكبر رأيه أنه مني فيلزمه الغسل، وهذه المسألة يكثر وقوعها والناس عنها غافلون، وهذه تقيد الخلاف المتقدم بين أبي يوسف وصاحبيه بما إذا لم يكن ذكره منتشراً. ثم إن أبا حنيفة في هذه المسألة ومسألة المباشرة الفاحشة ومسألة الفأرة المنتفخة أخذ بالاحتياط وأبا يوسف وافقه في الاحتياط في مسألة المباشرة الفاحشة لوجود فعل هو سبب خروج المذي وخالفه في الفصلين الأخيرين لانعدام الفعل منه، ومحمداً وافقه في الاحتياط في مسألَّة النائم لأنه غافل عن نفسه فكان عنده موضع الاحتياط بخلاف الفصلين الأخيرين فإن المباشر ليس بغافل عن نفسه فيحس بما يخرج منه كذا في المبسوط. وفي المحيط: ولو أن رجلاً عزباً به فرط شهوة له أن يستمني بعلاج لتسكن شهوته ولا يكون مأجوراً عليه ليته ينجو رأساً برأس. هكذا روي عن أبي حنيفة. وفي الخلاصة معزياً إلى الأصل: المراهق لا يجب عليه الغسل لكن يمنع من الصلاة حتى يغتسل، وكذا لو أراد الصلاة بدون الوضوء وكذا المراهقة ا هـ. وفي القنية: لو أنزل الصبي مع الدفق وكان سبب بلوغه فالظاهر أنه لا يلزمه الغسل ا هـ. قال بعض المتأخرين: ولا يخفى أنه على هذا لا بد من توجيه المتون ولم يذكر توجيهاً. وقد يقال: أن غير المكلف مخصوص من إطلاق عباراتهم، فقولهم "وموجبه إنزال مني" معناه أن إنزال المني موجب للغسل على المكلف لا على غيره وسيأتي خلاف هذا في آخر بحث الغسل إن شاء الله تعالى. واعلم أنه كما ينتقض الوضوء بنزول البول إلى القلفة يجب الغسل بوصول المني إليها ذكره في البدائع.

بالياء المتنة التحتية. قوله: (إلا إذا لم يظهر لها في صورة الادمي) أقول: هذا التغيد ماخوذ من شرح المنبغ لابن أمير حاج الحلمي فإن قال: ينبغي أن يكون هذا إذا لم يظهر لها في صورة آدمي، أما إذا ظهر لها في صورة رحل من بني آدم فإنه يجب عليها الغسل بمجرد إيلاج قدر الحشفة من ذكره، وكذا إذا ظهر للرجل من الإنس جنبة في صورة آدمية فوطنها فإنه يجب عليه الغسل بمجرد إيلاج حشفته فيها إلحابةاً له بإيلاج آدمي لأدمية لوجود المجانسة الصورية إلا أن يقال: إنما يتم هذا أو لم يوجد بينهما منوية وهي محققة، ومن ثم علل به بعضهم حرمة التاكح بينهما فبنهي حينذ أن لا يجب إلا بالإنزال كما في وطء المهيمة والميتة. ثم أورد وأجاب ثم قال: نمم لو ظهر لها في صورة آدمي فوطنها غير عالمة بأنه جني أو ظهرت له جنية كذلك فوطنها كذلك ثم علما بما كان في نفس الأمر وجب الغسل عليهما فيما يظهر لا تقاداً من هذه الصورة بما إذا نام قائماً أو قاعداً، أما إذا نام مضطجماً فعليه الغسل وعزاه إلى المخيط والذخيرة.

قوله: (وتواري حشفة في قبل أو دبر عليهما) أي فرض الغسل عند غيبوبة ما فوق الحتان وكذلك غيبوبة مقدار الحشفة من مقطوعها في قبل امرأة يجامع مثلها أو دبر على الفاعل والمفعول به وإن لم ينزل، والتعبير بغيبوبة الحشفة أولى من التعبير بالتقاء الختانين لتناوله الإيلاج في الدبر، ولأن الثابت في الفرج محاذاتهما لا التقاؤهما لأن ختان الرجل هر موضع القطع وهو ما دون خرة الحشفة، وختان المرأة موضع قطع جلدة منها كعرف الديك فوق الفرج وذلك لأن مدخل الذكر هو مخرج المني والولد والحيض، وفوق مدخل الذكر مخرج البول كإحليل الرجل وبينهما جلدة رقيقة يقطع منها من الختان، فحصل أن ختان المرأة متسفل تحت مخرج البول وتحت مخرج البول مدخل الذكر، فإذا غابت الحشفة في الفرج فقد حاذي ختانه ولكن يقال لموضع ختان المرأة الخفاض، فذكر الختانين بطريق التغليب، قيد بالتواري لأن مجرد التلاقي لا يوجب الغسل ولكن ينقض الوضوء على الخلاف المتقدم، وقيدنا بكونه في قبل امرأة لأن التواري في فرج البهيمة لا يوجب الغسل إلا بالإنزال، وقيدنا بكونها يجامع مثلها لأن التواري في الميتة والصغيرة لا يوجب الغسل إلا بالإنزال، وقد تقدم الدليل من السنة والإجماع على وجوب الغسل بالإيلاج وإن لم يكن معه إنزال وهو بعمومه يشمل الصغيرة والبهيمة وإليه ذهب الشافعي لكن أصحابنا رضي الله عنهم منعوه إلا أن ينزل لأن وصف الجنابة متوقف على خروج المني ظاهراً أو حكماً عند كمال سببه مع خفاء حروجه لقلته وتكسله في المجرى لضعف الدفق بعدم بلوغ الشهوة منتهاها كما يجده المجامع في أثناء الجماع من اللذة بمقاربة المزايلة، فيجب حينئذ إقامة السبب مقامه وهذا علة كون الإيلاج فيه الغسل فتعدى الحكم إلى الإيلاج في الدبر وعلى الملاط به إذ ربما يتلذذ فينزل، ويخفَّى لما قلنا. وأخرجوا ما ذكرنا لكنه يستلزم تخصيص النص بالمعنى ابتداء كذا في فتح القدير. وحاصله أن الموجب إنزال المني حقيقة أو تقديراً عند كمال سببه، وفيما ذكرناه لم يوجد حقيقة ولا تقدير النقصان سببه لكن هذا يستلزم تخصيص النص بالمعنى ابتداء والعام لا

قوله: (له أن يستمني بعلاج لتسكن شهوته) أما إذا قصد قضاء الشهوة فلا يحل كما في كتاب الصوم من إمداد الفتاح عن الخلاصة وصرح بالإثم إذا داوم عليه، قوله: (ولا يكون مأجوراً عليه) قال في إمداد الفتاح: وقيل يؤجر إذا خاف الشهوة. كذا في الكفاية عن الواقعات اهم. قوله: (لأن الثواري في فرج البهيمة لا يوجب الغسل إلا بالإنزال، قال الرمل أقول: عللوه بأنه ناقص في انقضاء الشهوة بمنزلة الاستمناء بالكف وقالوا: الإيلاج في الميتة بمنزلة الإيلاج في الجهائم، وهذا صريح في عدم نقض الوضوء به ما لم يخرج منه شيء، وبه صرح ابن ملك في شرح المجمع في فصل ما يجب النشاء وما لا يجب، وكذلك صرح به في توفيق المناية شرح الوقاية فلله الحمد والمنة، فقد وافق بحثنا المنقول، قوله: (لكن هذا يستلزم تخصيص النص بالمغني) أي بالقياس ابتداء الخ. لأن قوله

يخصص بالعنى ابتداء عندنا فيحتاج أثمتنا إلى الجواب عن هذا ويحتاجوا أيضاً إلى الجواب عما ذكره النووي في شرح المهذب بأنه ينتقض بوطء العجوز الشوهاء المتناهية في القبح الدهياء البرصاء المقطعة الأطراف فإنه يوجب الغسل بالاتفاق مع أنه لا يقصد به لذة في العادة، ولم أجد عن هذين الإيرادين جواباً وقد ظهر لي في الجواب عن الأول أن هذا ليس تخصيصاً للنص بالمعنى ابتداء وبيانه يحتاج إلى مزيد كشف فأقول وبالله التوفيق:

إنه قد ورد حديثان ظاهرهما التعارض: الأول الماء من الماء ومقتضاه أن الغسل لا يجب بالثقاء الختانين من غير إنزال فإن الماء اسم جنس على بلام الاستغراق فمعناه جميع بلام المتغراق فمعناه جميع الاغتسال من المني فيما يتعلن بعين الماء لا مطلقاً لوجوبه بالحيض والنفاس. والثاني حديث الإخا جلس بين شعبها الأربع ثم جهدها فقد وجب الغسل وإن لم ينزل و ومقتضاه عموم وجوب الغسل بغيرية الحشفة من غير إنزال فيشمل الصغيرة والبهيمة والميتة فيعارض الأول وإنه أمكن الممل بهما وجب فقال علماؤنا: أن الموجب للغسل هو إنزال المني كما أفاده الحديث الأول لكن المني تارة يوجد حقيقة وتارة يوجد حكماً عند كمال سببه وهو غيبوية الحشفة في على يشتهى عادة مع خفاء خروجه ولو كان في الدبر لكمال السببة فيه لأنه سبئ خورج المني غالباً كالإيلاج في القبل لاشتراكهما ليناً وحرارة وشهوة حتى إن الشقة اللوطب رجعوا فضاء الشهوة من الدبر على قضائها من القبل ومنه خبراً عن قوم لوط ﴿لقد علمت ما لنا على بناتك من حق وأنك لتعلم ما نريد﴾ [هورد ٢٩] وفي الصغيرة ونحوها لم يكن الإيلاج سبباً كاملاً لإنزال المني لعدم الداعية إليه فلم يوجد إنزال المني حقيقة ولا تقديراً. فلو قلنا بالوجوب من غير إنزال لكان فيه ترك العمل بالحديث أصلاً وهو لا يجوز فكان هذا منا الناب المني وقورة وكان هذا منا الما

عليه الصلاة والسلام اإذا التقى الحتانان وتوارت الحشفة فقد وجب الغسل، (١) يتناول الصغيرة والبهمة والعام قطعي فيما يتناوله حتى يجوز نسخ الخاص به عندنا، ولا يجوز تخصيصه ابنداء بظني والبهمة والعام قطعي فيما الواحد ما لم يخصص أولاً بدليل مستقل لفظي مقارن، فإن خصص بذلك لا يبقى قطعياً على الصحيح فبخص بالقياس والآحاد على ما بسط في كتب الأصول، وما هنا ليس من هذا القبيل فإنه تخصيص بالقياس ابتداء وهو لا يخصص القطعي. بقي أن الحديث الآي وهو اإذا جلس بين شعبها الأربع الخب لا يكون وهو اإذا جلس سيم المنابق المنابق من إضافة شعب إلى الشمير فإن الإضافة تأتي له الألف واللام وإلا سبيل الشمول، ولعلم الطلق فليتأمل. قوله: (ويحتاجوا أيضاً) صوابه ويحتاجون. قوله: (أما إذا كانا

⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ١١١. أحمد في مسنده (١٧٨/٢).

قولاً بموجب العلة لا تخصيصاً للنص بالقياس ابتداء، ويكون إنزال المني هو الموجب وهو إما حقيقة أو تقديراً هو الذي ذكره مشايخنا في أصولهم في بحث المفاهيم قاطعين النظر عن كون الماء من الماء منسوخاً كما لا يخفى. وجواب آخر أنه يجوز تخصيص النص العام بالمعنى ابتداء عند جمهور الفقهاء منهم الشيخ أبو منصور ومن تابعه من مشايخ سمرقند لأن موجمه عندهم ليس بقطعي، وأكثر أصحابنا يمنعونه لكونه عندهم قطعياً والقباس ظني، أما إذا كان العام ظنياً جاز تخصيصه بالقياس ابتداء وما نحن فيه من هذا القبيل لأنه ظنيّ الثبوت وإن كان قطعي الدلالة. وأما الجواب عن الثاني فلا نسلم أن المحل لا يشتهى ولئن سلم فاجتماع هذه الأوصاف الشنيعة في امرأة نادر ولا اعتبار به. هذا وقد ذكر في المبتغى خلافاً فيمن غابت الحشفة في فرجه فقال: وقيل لا غسل عليه كالبهيمة والمراد بالفرج الدبر ونقله في فتح القدير ولم يتعقبه. وقد يقال: إنه غير صحيح فقد قال في غاية البيان: واتفقوا على وجوب الغسل من الإيلاج في الدبر على الفاعل والمُعول به ا هـ. وجعل الدبر كالبهيمة بعيد جداً كما لا يخفى. وفي فتح القدير: إن في إدخال الأصبع الدبر خلافاً في إيجاب الغسل فليعلم ذلك ا هـ. وقد أخذه من التنجيس ولفظه: رجل أدخل أصبعه في دبره وهو صائم اختلفوا في وجوب الغسل والقضاء، والمختار أنه لا يجب الغسل ولا القضاء لأن الأصبع ليس آلة للجماع فصار بمنزلة الخشبة. ذكره في الصوم. وقد حكى عن السراج الوهاج خلافاً في وطء الصغيرة التي لا تشتهي فمنهم من قال يجر مطلقاً، ومنهم من قال لا يجب مطلقاً والصحيح أنه إذا أمكن الإيلاج في محل الجماع من الصغيرة ولم يفضها فهي ممن تجامع فيجب الغسل وعزاه للصيرفي في الإيضاح. وقد يقال: إن بقاء البكارة دليل على عدم

الواحد والقياس إنما هو في عام قطعي الثيوت، أما ظنيه كخير الواحد فإنه يجوز اتفاقاً للمساواة اهد. قرلد: (وأما الجواب من الثاني فلا تسلم أن للحل لا يشتهي) يدل عليه إيجاب الشافعي رحمه الله الوضوء بمس المعجوز دون الصغيرة التي لا تشتهي وما نقل عنه أنه رأي شيخاً يقبل عجوزاً فقال: لكل ساقطة لاقطة. قوله: (وقد يقال أنه غير صحيح اللح) قيد في النهر قول المصنف وأو دبر، بقوله الغيره، قال: إذ لو غيبها في دبر نفسه فلا غسل عليه لأن النص ورد في الفاعل والمفعول فينتصر عليه، كذا في المعبرفية. وحكى في المبنى في المالة خلاقاً ثم قال بعد نقل كلام البحر؛ ولا يخفى ان غل الاتفاق إنما هو في دبر الغير أما في دبر نفسه فالذي ينبغي أن يعول عليه عدم الوجوب إلا بالإنزال إذ هو أولى من الصغيرة والميته في قصور الداعي وعرف بهذا عدم الوجوب بإيلاج الأصبح. والأولى أن يجب في القبل إذا قصد الاستمتاع لغلبة الشهوة لأن الشهوة فهن غالبة فيقام السبب مقام والرول أن يجب في القبل إذا قصد الاستمتاع لغلبة الشهوة لأن الشهوة فهن غالبة فيقام السبب مقام أو غيره. ولواذ ولاد يقلل إن يقاء البكارة الغي قال في النهر: ليس هذا عا الكلام في إذا الكبيرة .

الإيلاج فلا يجب الغسل كما اختاره في النهاية معزياً إلى المحيط. ولو لف على ذكره خرقة وأولج ولم ينزل قال بعضهم يجب الغسل لأنه يسمى مولجاً، وقال بعضهم لا يجب. والأصح إن كانت الحروقة رقيقة بحيث يجد حرارة الغرج واللذة وجب الغسل وإلا فلا، والأحوط وجوب الغسل في الوجهين. وإن أولج الخشى المشكل ذكره في فرج امرأة أو دبرها فلا غسل عليهما لجواز أن يكون امرأة وهذا الذكر منه زائد فيصير كمن أولج أصبعه، وكذا في دبر رحل أو فرج خشى ملها لجواز أن يكون الجنين والفرجان زائدان منهما، وكذا في فرج خشى مثله لجواز أن يكون الجنين والفرجان زائدان منهما، وكذا في فرج خشى مثلك مشكل لم يجب الغسل عليه لجواز أن يكون الخشى رجلاً والفرج منه يمتزلة الجرح. وهذا كله وشكل من غير إنزال، أما إذا أنزل وجب الفسل بالإنزال. كذا في السراج الوهاج. وهذا كله يرد على المصنف لأن كلامه في حشفة وقبل عقفين وإناة أعلم بالصواب.

قوله: (وحيض ونفاس) أي وفرض الغسل عند حيض ونفاس. وقد اختلف رأي المصنف في كتبه هل الموجب الحيض أو انقطاعه؟ فاختار في المستصفى أن الموجب رؤية الدم أو خروجه وعلل بأن اللم إذا حصل نقض الطهارة الكبرى ولم يجب الغسل مع سيلان الدم إذا متحل فوجب لأجل ذلك الحدث السابق، فأما الانقطاع فهو طهارة فلا يوجب الطهارة. واختار في الكافي أن المرجب انقطاع اللم لا خروجه لأن

كذلك. ولذا قالوا: لو جومعت البكر لا فسل عليها، إلا إذا حملت لإنزالها، إنما الكلام في أن الغسل هل يجب بوطه الصغيرة حيث لا ماتع إلا الصغر اختلفوا، والصحيح أيها لو كانت بعيث تفضي بالوطه لم يجب وإن توارت الحشفة لقصور الداعي وإلا وجب اه. وحاصله تقييد قول السواج فيجب الفسل إذا لم يفضها بشرط زوال عذرتها لا مطلقاً وهو كلام حسن سوى قوله وإلا إذا حملته لما علمت عا تقدم ما فيه. قوله: (وإن أولع الخنثي الشكل ذكره في فرج اموأة الغي قال الشرنبلالي في شرح نور الأيضاح الكبير قلت: ويشكل عليه معاملة أخنثي بالأضر في أحواله وعليه يلزمه الغسل أه. أقول: معاملة بالأضر والأحوط ليس على سبيل الرجوب دائماً بل قد يكون ستحياً في مواضع منها هذه، ووجهه أن إشكاله أورث شبهة وهي لا ترفع الثابات بيقين لأن الطهارة كانت ثابتة ينيناً فلا ترفع بشبهة كون فرجه الولج أن المولج في أصلياً بذلاف مسائل توريث مثلاً فإنه لا يستحق ينيناً فلا ترفع بشبهة كون فرجه الولج أن المولج في أصلياً بذلاف مسائل توريث مثلاً فإنه لا يستحق كتاب المختفى من غاية البيان: إذا وقف في صائباً من يشب له الأنفع، يدل على ما قلنا ما في كتاب الخشى من غاية البيان: إذا وقف في صف السحاء أحب إلي أن يعيد الصلاة. كذا قال عمد في الأصل للمائل قلم في صف الرجان فسلاته تامة ويعيد من عن يهيه وعن يساره والذي خلفه بحذائه عل طريق الاستحباب لتوهم المحاذاة اه.

عنده لا يجب وإنما يجب عند الانقطاع. ونقل نظيره في المستصفى عن أستاذه وعلل له بأن الخروج منه مستلزم للحيض فقد وجد الاتصال بينهما فصحت الاستعارة. وفي غاية البيان: هذا والله عن عجائب الدنيا لأنه إذا كان الخروج ملزوماً والحيض لازماً يلزم أن يوجد الحيض عند وجود الخروج لاستحالة انفكاك اللازم عن الملزوم ووجد الحيض عند وجوده محال بمرة ا هـ. أقول: ليس في هذا شيء من العجب وما العجب إلا فهم الكلام على وجه يتوجه عليه الاعتراض، ولو فهم أن الخروج من الحيض مستلزم لتقدم الحيض لا لنفس الحيض لاستغنى عن هذا الاعتراض. واستبعد الزيلعي كون الانقطاع سبباً لأنه ليس فيه إلا الطهارة ومن المحال أن توجب الطهارة الطهارة وإنما توجبها النجاسة، ويدفع هذا الاستبعاد بأن الانقطاع نفسه ليس بطهر إنما الطهر الحالة المستمرة عقيبه ولو سلم، فلما كان الانقطاع لا بد منه في وجوب الغسل إذ لا فائدة في الغسل بدونه نسبت السببية إليه وإن كان السبب في الحقيقة خروج الدم. والحاصل أنهم اختلفوا هل الغسل بجب بخروج الدم بشرط الانقطاع أو يجب بنفس الانقطاع؟ ورجع بعضهم الثاني بأن الحيض اسم لدم غصوص والجوهر لا يكون سبباً للمعنى. والحق غير القولين بل إنما يجب بوجوب الصلاة كما قدمناه في الوضوء والغسل. وقد نقل الشيخ سراج الدين الهندي الإجماع على أنه لا يجب الوضوء على المحدث، والغسل على الجنب والحائض والنفساء قبل وجوب الصلاة أو إرادة ما لا يحل إلا به، فحينئذ لا فائدة لهذا الخلاف من جهة الإثم فإنهم اتفقوا على عدم الإثم قبل وجوب الصلاة، فظهر بهذا ضعف ما نقله في السراج الوهاج من أنه جعل فائدة الخلاف تظهر فيما إذا انقطع الدم طلوع الشمس وأخرت الغسل إلى وقت الظهر؛ فعند الكرخي وعامة العراقيين تأثم، وعند البخاريين لا تأثم. وعلى هذا الخلاف وجوب الوضوء فعند العراقيين بجب الوضوء للحدث وعند البخاريين للصلاة ا هـ. وقد يقال: إن فائدته تظهر في التعاليق كأن يقول: إن وجب عليك غسل فأنت طالق. وقد ظهر لي فائدة أخرى وهي ما إذا استشهدت قبل انقطاع الدم فمن قال السبب نفس الحيض قال إنها تغسل لأن الشهادة لا ترفع ما وجب قبل الموت كالجنابة، ومن قال إن السبب انقطاعه قال لا تغسل لعدم وجوب الغسل قبل الموت، وقد صحح في الهداية في باب الشهيد أنها تغسل فكان تصحيحاً لكون السبب الحيض كما لا يخفى. وأما دليل وجوب الغسل من الحيض والنفاس فالإجماع نقله صاحب البدائع من أثمتنا والنووي في شرح المهذب عن ابن المنذر وابن جرير الطبري واستدل بعضهم للحيض بقوله تعالى ﴿ولا تقربوهن حتى يطهرن﴾[البقرة: ٢٢٢] ووجه الدلالة أنه يلزمها تمكين الزوج من الوطء ولا يجوز ذلك إلا بالغسل وما لا يتم

قوله: (وقد ظهر لي فائدة أخرى الخ) قال في النهر: ولا بد أن يقيه بما إذا استمر بها ثلاثة البحر الرائق/ ج 1/ م ٨

وودي واحتلام بلا بلل وسن للجمعة والعيدين والإحرام وعرفة ووجب للميت ولمن

الواجب إلا به فهو واجب. وإذا ثبت هذا فيما دون العشرة ثبت في العشرة بدلالة النص لأن وجوب الاغتسال لأجل خروج الدم وقد وجد في العشرة. فإن قيل: إنما وجب الاغتسال فيما دون العشرة لتتأكد به صفة الطهارة عن الحيض وزوال الأذى لينبت الحل للزوج، ولهذا يثبت الحل بمضى وقت صلاة عليها وإن لم تغتسل لوجود التأكيد بصيرورة الصلاة ديناً عليها، وفي العشرة قد تأكد صفة الطهارة بنفس الانقطاع فانعدم المعنى الموجب فلا يمكن الالحاق بطريق الدلالة كما لا يمكن إثبات الحد باللواطة بمعنى الحرمة لانعدام المعنى الموجب للحد بعد الحرمة وهو كثرة الوقوع قلنا: ليس كذلك بل المعنى الموجب موجود لأنه إما الحدث أو إرادة الصلاة على الخلاف، وكلاهما ثابت هنا، فأما الفرق الذي يدعيه فإنما يثبت إذا كان وجوب الاغتسال لثبوت الحل وليس كذلك، ألا ترى أنها لو لم تكن ذات زوج وجب عليها الاغتسال مع انعدام المعنى الذي يدعيه ولكنه وإن وجب بسبب آخر جعل غاية للحرمة فيما دون العشرة فإن الحيض به ينتهي فتنتهي الحرمة المبنية عليه، فعرفنا بعبارة النص في قراءة التشديد حرمان القربان مغياً إلى الاغتسال فيما دون العشرة بإشارته وجوب الاغتسال وبدلالته وجوبه في العشرة. كذا في معراج الدراية معزياً إلى شيخه العلامة. ويدل عليه أيضاً حديث فاطمة بنت أبي حبيش أن النبي ﷺ قال لها: ﴿إِذَا أَقْبَلْتَ الْحَيْضَةَ فَدْعَي الصَّلَاةَ وإِذَا أُدْبِرْتَ فَاغْتَسْلِي وَصَلِّيٌّ. رَوَاهُ البخاري ومسلم عن عائشة. وفي بعض الروايات "فاغسلي عنك الدم وصليَّ. وفي البدائع: ولا نص في النفاس وإنما عرف بالإجماع، ثم إجماعهم يجوز أن يكون على خبر في الباب لكنهم تركوا نقله اكتفاء بالإجماع، ويجوز أن يكون بالقياس على دم الحيض لكون كل منهما دماً خارجاً من الرحم ا هـ. والمذكور في الأصول أن الإجماع في كل حادثة لا يتوقف على نص على الأصح. وفي الكافي للحاكم الشهيد وإذا اجنبت المرأة ثم أدركها الحيض فإن شاءت اغتسلت وإن شاءت أخرت حتى تطهر، وعند مالك: عليها أن تغتسل بناء على أصله أن الحائض لها أن تقرأ القرآن ففي اغتسالها من الجنابة هذه الفائدة.

قوله: (لا مذي وودي واحتلام بلا بلل) بالجر عطف على امني، أي لا يفترض الفسل عند هذه الأشياء. أما اللذي ففيه ثلاث لفات: الذي بإسكان الذال وتخفيف الياء والذي بكسر الذال وتشديد الياء وهاتان مشهورتان. قال الأزهري وغيره: التخفيف أفصح وأكثر. والثالثة المذي بكسر الذال وإسكان الياء حكاها أبو عمر الزاهد في شرح الفصيح عن ابن الإعرابي. ويقال مذي بالتخفيف وأمذي ومذي بالتشديد والأول أفصح، وهو ماء أبيض

أيام، أما إذا قتلت قبل إتمامها لا تغسل إجماعاً إلا أن هذا قد يعكر على ما سبق عن الهندي فيحمل الاتفاق على وجوب الأداء اهـ.

رقيق يخرج عند شهوة لا بشهوة ولا دفق ولا يعقبه فتور وربما لا يحس بخروجه وهو أغلب في النساء من الرجال. وفي بعض الشروح أن ما يخرج من المرأة عند الشهوة يسمى القذي بمفتوحتين. والوذي بإسكان الدال المهملة وتخفيف الياء ولا يجوز عند جمهور أهل اللغة غير هذا، وحكى الجوهري في الصحاح عن الأموي أنه قال بتشديد الياء، وحكى صاحب مطالع الأنوار لغة أنه بالذال المعجمة وهذان شاذان. يقال ودي بتخفيف الدال وأودي وودّي بالتشديد والأوِّل أفصح، وهو ماء أبيض كدرثخين يشبه المني في الثخانة ويخالفه في الكدورة ولا رائحة له، ويخرج عقيب البول إذا كانت الطبيعة مستمسكة وعند حمل شيء ثقيل ويخرج قطرة أو قطرتين ونحوهما، وأجمع العلماء أنه لا يجب الغسل بخروج المذي والودي. كذا في شرح المهذب. وإذا لم يجب بهما الغسل وجب بهما الوضوء. وفي المذي حديث على المشهور الصحيح الثابت في البخاري ومسلم وغيرهما. فإن قيل: ما فائدة إيجاب الوضوء بالودي وقد وجب بالبول السابق عليه؟ قلنا عن ذلك أجوبة: أحدها فائدته فيمن به سلس البول فإن الودى ينقض وضوءه دون البول. ثانيها فيمن توضأ عقب البول قبل خروج الودي ثم خرج الودي فيجب به الوضوء. ثالثها يجب الوضوء لو تصور الانتقاض به كما فرع أبو حنيفة مسائل المزارعة لو كان يقول بجوازها قال في الغاية وفيه ضعف. ورابعها الودي ما يخرج بعد الاغتسال من الجماع وبعد البول وهو شيء لزج، كذا فسره في الخزانة والتبيين، فالإشكال إنما يرد على من اقتصر في تفسيره على ما يخرج بعد البول. خامسها أن وجوب الوضوء بالبول لا ينافي الوجوب بالودي بعده ويقع الوضوء عنهما حتى لو حلف لا يتوضأ من رعاف فرعف ثم بال أو عكسه فتوضأ فالوضوء منهما فيحنث، وكذا لو حلفت لا تغتسل من جنابة أو حيض فجامعها زوجها وحاضت فاغتسلت فهو منهما وتحنث وهذا ظاهر الرواية. وقال الجرجاني: الطهارة من الأول دون الثاني مطلقاً. وقال الهندواني: إن اتحد الجنس كأن بال ثم بال فالوضوء الأول، وإن اختلف كأن بال ثم رعف فالوضوء منهما ذكره في الذخيرة. وقد رجح المحقق في فتح القدير تبعًا للآمدي قول الجرجاني لأن الناقض يثبت الحدث، ثم تجب إزالته عند وجود شروطه وهو أمر واحد لا تعدَّد في أسبابه فالثابت بكل سبب هو الثابت بالآخر إذ لا دليل يوجب خلاف ذلك فالناقض الأول لما أثبت الحدث لم يعمل الثاني شيئاً لاستحالة تحصيل الحاصل. نعم لو وقعت الأسباب دفعة أضيف ثبوته إلى كلها ولا ينفى ذلك كون كل علة مستقلة لأن معنى الاستقلال كون الوصف بحيث لو انفرد أثر هذه الحيثية ثابتة لكل في حال الاجتماع، وهذا أمر معقول يجب قبوله والحق أحق أن يتبع ويجب حمله على الحكم بتعدد الحكم هنا ولا يستلزم أن يقال به كل موضع لأنه يرفع وقوع تعدّد العلل بحكم واحد وهم في الأصول يثبتونه.

وأما الاحتلام فهو افتعال من الحُملَم يضم الحاء وإسكان اللام وهو ما يراه النائم من المنامات. يقال حَملَم في منامه يقتع الحاء واللام واحتلم وحلمت كذا وحلمت بكذا هذا أصله ثم جعل اسماً لما يراه النائم من الجماع فيحدث معه إنزال المني غالباً فغلب لفظ الاحتلام في هذا دون غيره من أنواع المنام لكثرة الاستعمال. وحكمه عدم وجوب الغسل إذا لم ينزل لما روى البخاري ومسلم عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: جاءت أم سليم امرأة أي طلحة في النبي في يخف فنائد أن المناز الإجماع هي احتلمت؟ قال: نعم إذا رأت الماء. ونقل النووي في شرح المهذب عن ابن المنذر الإجماع عليه. وأما ما استدل به في بعض الشرح ومن حديث عائشة أن النبي في بعد البلل قال: يجد البلل ولا يذكر الاحتلام قال: يعتسل. وعن الرجل يرى أنه احتلم ولا يجد البلل قال: لا غسل عليه. فهو وإن كان مشهوراً رواه الدارمي وأبو داود الترمذي وغيرهم لكنه من ورواية عبد الله بن عمر العمري وهو ضعيف عند أهل العلم لا يحتج بروايته ويغني عنه حديث أم سليم المتذة فإنه يدل على جيع ما يدل عليه هذا هكذا في شرح المهنب. ولا يقال إن الاستدلال بحديث أم سليم المتذة فإنه يدان علم عدهب من يقول بمفهوم الشرط وأنتم لا تؤلون به لأنا نقول: إن الحكم معلق بالشرط فإذا عدم الشرط انعدم الحكم بالعدم الحكم كما تقدّم.

قوله: (وسن للجمعة والعيدين والإحرام وعرفة) أي وسن الغسل لأجل هذه الأشياه. وأما الجمعة فلما روى الترمذي وأبو داود النسائي وأحمد في مسئده والبيهقي في سننه وابن أبي شبية في مصنفة وابن عبد البر في الاستذكار عن قتادة عن الحسن عن سمرة قال قال رسول الله ﷺ «من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت، ومن اغتسل فالفسل أفضل، "أ قال الترمذي حديث حسن صحيح أي فبالسنة أخذ ونعمت هذه الخصلة، وقيل فبالرخصة أخذ

غالف له بل راجع الى القول الأول. وحاصله أن كل ناقض موجب لحكمه إلا أنه اكتفى بوضوء واحد. ولا يلزم منه أن يقال به في كل موضع تعددت فيه الملل لحكم واحد لائه يلزم عليه رقع وقوعها كذلك مع أن الأصولين أثبتوه، ولا يخفى أن ما ذكره عن الفتح من أن الحدث واحد لا تعدد في أسبابه ينفي ما ذكره وكان الذي حمله عل ذلك ما قدمه من مسألة الحنث فإنها تقضي تعدد الحكم لكن المحقق في فتح القدير قد أجاب عن ذلك فقال: والحق أن لا تنافي بين كون الحدث بالسبب الأول فقط وبين الحنث لأنه لا يلزم بناؤه على تعدد الحدث بل على العرف، والعرف أن يقال

⁽١) رواه البخاري في كتاب الوضوء باب ٤٦. مسلم في كتاب الطهارة حديث ٨، ١٣. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٢٣، ٥١. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٤٥ النسائي في كتاب الجمعة باب ٩. أحمد في مسنده (٩٨/٢).

ونعمت الخصلة هذه والأول أولى فإنه قال «وإذا اغتسا, فالغسا, أفضا,» فتبين أن الوضوء سنة لا رخصة كذا في الطلبة. والضمير في افيها، يعود إلى غير المذكور وهو جائز إذا كان مشهوراً وهذا مذهب جمهور العلماء وفقهاء الأمصار وهو المعروف من مذهب مالك وأصحابه، وما وقع في الهداية من أنه واجب عند مالك فقال بعض الشارحين: إنه غير صحيح فإنه لم يقل أحد بالوحوب الأأهل الظاهر وتمسكوا بما رواه البخاري ومسلم من حديث عمر قال قال رسول الله على امن جاء منكم الحمعة فليغتسل الأ) والأمر للوجوب. وروى البخاري ومسلم من حديث الخدري أن رسول الله على قال اغسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم ا(٢) وقد أجاب الجمهور عنه بثلاثة أجوبة: أحدها أن الوجوب قد كان ونسخ ودفع بأن الناسخ وإن صححه الترمذي لا يقوى قوة حديث الوجوب ما ليس فيه تاريخ أيضاً فعند التعارض يقدّم الموجب. ثانيها أنه من قبيل انتهاء الحكم بانتهاء علته كما يفيده ما أخرجه أبو داود عن عكرمة أن ناساً من أهل العراق جاءوا فقالوا: يا ابن عباس أترى الغسل يوم الجمعة واجباً؟ فقال: لا ولكنه طهور وخير لمن اغتسل ومن لم يغتسل فلا شيء عليه بواجب، وسأخبركم كيف بدأ الغسل كان الناس مجهودين يلسون الصوف ويعملون على ظهورهم وكان مسجدهم ضيقاً مقارب السقف إنما هو عريش، فخرج رسول الله ﷺ في يوم حار وعرق الناس في ذلك الصوف حتى ثارت منه رياح حتى أذي بعضهم بعضاً، فلما وجد عليه السلام تلك الرياح قال: يا أيها الناس، إذا كان هذا اليوم فاغتسلوا وليمس أحدكماً مثل ما يجد من دهنه وطيبه. قال ابن عباس: ثم جاء الله بالخير ولبسوا غير الصوف وكفوا العمل ووسع مسجدهم وذهب بعض الذي كان يؤذي بعضهم بعضاً من العرق. وثالثها أن المراد بالأمر النسب وبالوجوب الثبوت شرعاً على وجه الندب كأنه قال واجب في الأخلاق الكريمة وحسن السنة بقرينة متصلة ومنفصلة. أما المتصلة فهي أنه قرنه بما لا يجب اتفاقاً كما رواه مسلم في حديث الخدري إنه عليه السلام قال اغسل الجمعة على كل محتلم والسواك والطيب ما يقدر عليه، ومعلوم أن الطيب والسواك ليسا بواجبين فكذلك الغسل، وأما قول أبي هريرة اكغسل الجنابة؛ فإنما أراد التشبيه في الهيئة والكيفية لا في كونه فرضاً يدل عليه ما رواه الترمذي عن

⁽٢) رواه البخاري في كتاب الجمعة باب ٢، ٣، ١٦. مسلم في كتاب الجمعة حديث ٤٠٤. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٢٧ النسائي في كتاب الجمعة باب ٢، ٦، ٨. الموطأ في كتاب الجمعة حديث ٤٠٤. أحمد في مسنده (٦/٣).

/١١ كتاب الطهارة

أي هريرة أن النبي ﷺ قال "من توضأ فأحسن الوضوء ثم أتى الجمعة فدنا واستمع وأنصت غفر له ما بينه وبين الجمعة وزيادة ثلاثة أيام، ومن مس الحصى فقد لغاء(١١) وهذا نص في

الاكتفاء بالوضوء. وأما القرينة المنفصلة فهي قوله "ومن اغتسل فالغسل أفضل".

وأما كون الغسل سنة للعيدين وعرفة فبما رواه ابن ماجه في سننه عن الفاكه بن سعد أن رسول الله ﷺ كان يغتسل يوم الفطر ويوم النحر ويوم عرفة، ورواه الطبراني في معجمه والبزار في مسنده وزاد فيه يوم الجمعة، ورواه أحمد في مسنده أيضاً وروى ابن ماجه عن ابن عباس قال: كان رسول الله ﷺ يغتسل يوم العيدين. وأما كونه سنة للإحرام فبما أخرجه الترمذي في الحج وحسنه عن خارجة بن زيد بن ثابت عن أبيه زيد بن ثابت أنه رأي النبي ﷺ تجرد لإهلاله واغتسل. وذهب بعض مشايخنا إلى أن هذه الأغسال الأربعة مستحبة أخذاً من قول محمد في الأصل إن غسل الجمعة حسن. قال في فتح القدير: وهو النظر لأنا إن قلنا بأن الوجوب انتسخ لا يبقى حكم آخر بخصوصه إلَّا بدَّليل والدَّليل المذكور يفيد الاستحباب، وكذا إن قلنا بأنه من قبيل انتهاء الحكم بانتهاء علته وإن حملنا الأمر على الندب فدليل الندب يفيد الاستحباب إذ لا سنة دون مواظبته ﷺ وليس ذلك لازم الندب ثم يقاس عليه باقى الأغسال، وإنما يتعدى إلى الفرع حكم الأصل وهو الاستحباب. وأما ما رواه ابن ماجه في العيدين وعرفة من حديثي الفاكه وابن عباس المتقدم ذكرهما فضعيفان قاله النووي وغيره. وأما ما رواه الترمذي في الإهلال فواقعة حال لا تستلزم المواظبة فاللازم الاستحباب إلا أن يقال: إهلاله اسم جنس فيعم لفظاً كل إهلال صدر منه فثبتت سنية هذا الغسل ا هـ. لكن قال تلميذه ابن أمير حاج: والذي يظهر استنان غسل الجمعة لما روي عن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ كانَّ يغتسل من أربع: من الجنابة ويوم الجمعة وغسل الميت ومن الحجامة. رواه أبو داود وصححه ابن خزيمة والحاكم وقال على شرط الشيخين. وقال البيهقي: رواته كلهم ثقاة. مع ما تقدم فإن هذا الحديث ظاهره يفيد المواظبة وما تقدم يفيد جواز الترك من غير لوم، وبهذا القدر تثبت السنة. ثم اختلفوا فعند أبي يوسف الغسل في الجمعة والعيدين سنة للصلاة لا لليوم لأنها أفضل من الوقت، وعند الحس لليوم اظهاراً لفضيلته. وهكذا في كثير من الكتب وفي بعض الكتب كما نقله في المعراج ذكر محمد مكان الحسن وقالوا: الصحيح قول أبي يوسف. وتظهر ثمرة الاختلاف فيمن لا جمعة عليه هل يسن له الغسل أو لا، وفيمن اغتسل ثم أحدث وتوضأ وصلي به الجمعة لا يكون له فضل غسل الجمعة عند أبي يوسف خلافاً للحسن، وفيمن اغتسل بعد الصلاة قبل الغروب فعند أبي يوسف لا، وعند الحسن نعم. كذا

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الجمعة حديث ٢٧. الترمذي في كتاب الجمعة باب ٥. أبو داود في كتاب الصلاة باب ٢٠٣. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ٢٣، ٨١. أحمد في مسئده (٢٤/٢ع).

ذكر الشارحون. والمتقول في فتاوى قاضيخان في باب صلاة الجمعة أنه لو اغتسل بعد الصلاة للإجماع وهو الأولى فيما يظهر لي لأن سبب مشروعية هذا الغسل لأجل إزالة الأوساخ في بدن الإجماع وهذا العنى لا يحصل بالغسل بعد السلاة، والحسن رحمه الله وإن كان يقول هو لليوم لا للصلاة الكني لا يحصل بالغسل بعد الصلاة، والحسن رحمه الله وإن كان يقول هو لليوم لا للصلاة لكن بشرط أن يتقدم على الصلاة. ولا يضر تخلل الحدث بين الغسل والصلاة عنده وعند أي يوسف يضر. وفي الكافي فضل النسلة وخلاصة القاوى تظهر فائدة الحلاق فيما لو اغتسل قبل الصبح وصلى به الجمعة نال للمصنف وخلاصة القاوى تظهر فائدة الحلاق فيما لو اغتسل قبل الصبح وصلى به الجمعة نال نفضل الغسل عند أي يوسف، وعند الحسن لا . وتعقب الزيلمي الحسن بأنه مشكل جداً لأنه لا يشترط وردود الاغتسال، والم ينشىء النام يعلى المسلام الإعتسال، الألم وأن يكون متطهراً بطهارة المنام المنامة وإنما يشترط أن يصليها للإعتسال، في المداة وإنما يشترط أن يصليها للمنام فيه اهدا إلى يأم يكون هنا متطهراً بطهارته في ساعة من اليوم عند الحسن لا أن ينشىء النسل فيه اهد وأفره عليه في فتح القدير.

وقد يقال: إن ما استشهد به بقوله «ألا ترى إلى آخره» لا يصلح للاستشهاد لأن ما سن الاغتسال لأجله عند الحسن وهو اليوم يمكن إنشاء الغسل فيه، فلو قيل باشتراطه أمكن بخلاف ما سن الاغتسال لأجله عند أي يوسف وهو الصلاة لا يمكن إنشاء الغسل فيها فافترقا، لكن النقول في فتارى قاضيخان من باب صلاة الجمعة أنه إن اغتسل قبا الصبح وصل بذلك الغسل كانت صلاة بغسل عند الحسن، وفي معراج الدراية: لو اغتسل يوم الخيس أو لبلة الجمعة اسن بالسنة لحصول المقصود وهو قطع الرائحة اه، ولم يتقل خلافاً، الحسن وينبغي أن لا تحصل السنة عند أي يوسف لاشتراطه أن لا يتخلل بين الغسل والصلاة حدى والغالب في مثل هذا القدر من الزمان حصول حدث بينهما، ولا تحصل السنة أيضاً عند الحسن على ما في الكافي وغيره فلائه يشترط أن يكون عنا لكون متظهراً بطهارة الاغتسال في اليوم لا قبله. ولو اتفقى يوم المجمعة ويوم العبد أو عرفة ويامع المعال ينوب عن الكل كذا في معراج الدراية. ثم في البدائع: يجوز أن يكون غسل عوة على هذا الاختلاف أيضاً يعني أن يكون غسل عوة على الجمعة. قال ابن أمير

لمن توضأ بعد بول ورعاف توضأ منهما اه. قول: (وتعقب الزيلمي الحسن بأنه مشكل جداً الفخ) قال النهر النهرية الله مشكل جداً الفخ) قال النهر: ما في الكافي مسطور في الخلاصة، وعزاه في النهاية إلى مبسوط شيخ الإسلام. وإذ قد ثبت النهراء وجهها، دلا مانع أن يقال: إنما استرط النهراء وجهها، دلا مانع أن يقال: إنما استرط ايقاع الغسل فيه إظهار الشرفة ومزيد اختصاصه عن غيره محرفة على ما يأتى، وإنما لم يشترط للثاني اليقاع الفسلام في الحالية أن عنه روايتين اهد. ولا يمناها، ويكون عنه روايتين اهد. ولا يكفى صدر كلامه لإيهامه أن كلام الزيلمي في ثبوت الرواية وليس كذلك، بل إشكاله في كلام

١٢٠ ____ كتاب الطهارة

حاج: والظاهر أنه للوقوف وما أظن أحداً ذهب إلى استنانه ليوم عرفة من غير حضور عرفات. وفي المنبع شرح المجمع: فإن قلت هل يتأتى هذا الاختلاف في غسل العيد أيضاً؟ قلت: يحتمل ذلك ولكني ما ظفرت به اه. قلت: والظاهر أنه للصلاة أيضاً ويشهد له ما صح في موطأ مالك عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يغتسل يوم الفطر قبل أن يغدو اه. وعبارة المجمع أولى من عبارة المصنف حيث قال: وفي عرفة ليبين أنه لا ينال السنة إلا إذا اغتسل في نفس الجبل بخلاف عبارة المصنف فإنها صادقة بما إذا اغتسل خارجه لأجله ثم دخله.

قوله: (ووجب للميت) أي الفسل فرض على المسلمين على الكفاية لأجل الميت وهذا هو مراد المصنف من الوجوب كما صرح به في الوافي في الجنائز. وفي فتح القدير إنه بالإجماع إلا أن يكون الميت خنثى مشكلاً فإنه مختلف فيه قبل ييسم، وقيل يغسل في ثيابه والأول أولى وسيأي في الجنائز إن شاء الله تعالى دليله. وهل يشترط لهذا الغسل النية؟ الظاهر أنه يشترط لا لمخاط وجوبه عن المكلف لا لتحصيل طهارته هو وشرط صحة الصلاة عليه كذا في فتح القدير ولنافيه نظر، بعد نقل الإجماع اللهم إلح أن يكون قولاً غير معتد به فلا يقدح في انعقاد القدير ولنافيه نظر بعد نقل الإجماع اللهم إلا أن يكون قولاً غير معتد به فلا يقدح في انعقاد الإجماع. ولمن أن للهم إلا أن يكون قولاً غير معتد به فلا يقدح في انعقاد الإجماع. قوله: (ولمن السلم جناً وإلا ندب) إذ لو كانت اللام على حقيقتها لاستوت الحالتان اللام على حقيقتها لاستوت الحالتان كما لا يخفى. وعبادة أصله الوافي أحسن ولفظه فوندب لن أسلم ولم يكن جنباً والا لزم، وقد اختلف المشايخ في الكافر إذا أسلم وهو جنب؛ فقيل لا يجب لأجم غير مخاطبين بالفروع ولم يوجد بعد الإسلام خلا يمكنه أداء المشروط يزوالها إلا به فيفترض. ولو حاضت الكافرة فظهرت ثم أسلمت قال شمس الأثمة: لا غيلم علم حاضت الكافرة فظهرت ثم أسلمت قال شمس الأثمة: لا غيل شمل أن أن صفة الجنابة السابقة بعد الإسلام فلا يمكنه أداء المشروط يزوالها إلا به فيفترض. ولو حاضت الكافرة فظهرت ثم أسلمت قال شمس الأثمة: لا غيل بالخلاف الجنب، والفرق أن صفة الجنابة باقية بعد

الحسن بعد ثبوته. قوله: (قال ابن أمير حاج) أي في الحلية على المنية. قال العلامة المقدسي في شرحه على نظم الكنز أقول: ولا يستبعد أن يقول أحد بسنته لليوم لفضياته حتى لو حلف بطلاق امرأته في أفضل أيام العام تطلق يوم عرفة. ذكره ابن ملك في شرح المشارق. وقد وقع السوال عن ذلك في هذه الأيام ودار بين الأقوام وكتب بعضهم بأفضلية يوم الجمعة والعقل بخلافه اهم. قوله: (قلت والظاهر أنه للصلاة أيضاً) قال في النهر أقول في الدرر الملاخسر وما لفظه: ويسن لصلاة جمعة ولعبد. فإن المصنف في شرحه: أعاد اللام لئلا يفهم كونه سنة لصلاة العيد، وهذا صريح في أنه لليرم نقط وذلك لأن السرور فيه عام فيندب فيه التنظيف لكل قادر عليه، صلى أم لا. أهد. أقول: نقل الفهستاني عن التحفة أن خسل الميدين فيه خلاف أي يوسف والحسن. قوله: (ولتا فيه نظر نقل، شاه أهله بغير نية نظره الله بغير نية المناهدة على أنه أعمل أم يا الحملة المه بغير نية المناهدة على أنه أهدا أهدا أهدا أهدا أهدا والما فيه نظر

الإسلام فكأنه أجنب بعده والانقطاع في الحيض هو السبب ولم يتحقق بعد فلذلك لو أسلمت حائضاً ثم طهرت وجب عليها الغسل. ولو بلغ الصبي بالاحتلام أو هي بالحيض قيل يجب عليها لا عليه فهذه أربعة فصول. قال قاضيخان: والأحوط وجوب الغسل في الفصول كلها ا هـ. وفي فتح القدير: ولا نعلم خلافاً في وجوب الوضوء للصلاة إذا أسلم محدثاً، ولا معنى للفرق بين هاتين فإنه إن اعتبر حال البلوغ أوان انعقاد أهلية التكليف فهو كحال انعقاد العلة لا يجب عليهما، وإن اعتبر أوان توجه الخطاب حتى اتحد زمانهما وجب عليهما، والحيض إما حدث أو يوجب حدثًا في رتبة حدث الجنابة كما سنحققه في بابه فوجب أن يتحد حكمه بالذي أسلم جنباً. وجوابه أن السبب في الحيض الانقطاع وثبوته بعد البلوغ لتحقق البلوغ بابتداء الحيض كيلا يثبت الانقطاع إلا وهي بالغة ا هـ. وهذا الجواب بعد تسليمه يصلح جواباً عما يرد على الفرق بين المرأة إذا بلغت بالحيض والصبي إذا بلغ بالاحتلام. ولقائل أن يمنعه لما تقدم أن المختار أن السبب في وجوب الغسل على الحائض ليس الحيض ولا انقطاعه وإنما هو وجوب الصلاة، فحيننذ لا فرق بينهما. والجواب الصحيح أن الصحيح وجوب الاغتسال على الصبي إذا بلغ بالاحتلام ذكره في معراج الدراية معزياً إلى أمالي قاضيخان. وأمّا ما يرد على الفرق بين المرأة الحائض إذا أسلمت بعد الانقطاع وبين المسلم إذا كان جنباً فلم يحصل الجواب عنه من المحقق، فالأولى القول بالوجوب عليهما كما ذكره قاضيخان، وإلى هنا تمت أنواع الاغتسال وهي فرض وسنة ومندوب. فالفرض ستة أنواع: من إنزال المني بشهوة، وتواري حشفة ولو كان كافراً ثم أسلم، ومن انقطاع حيض أو نفاس ولو كانت كافرة ثم أسلمت، والخامس غسل الميت، والسادس الغسل عند إصابة جميع بدنه نجاسة أو بعضه وخفي مكانها. وكثر من المشايخ قسموا أنواعه إلى فرض وواجب وسنة ومندوب وجعلوا الواجب غسل الميت وغسل الكافر إذا أسلم جنباً ولا يخفى ما فيه فإن هذا الذي سموه واجباً يفوت الجواز بفوته. والمنقول في باب الجنائز أن غسل الميت فرض فالأولى عدم إطلاق الواجب عليه لأنه ربما يتوهم أنه غير الْفرض بناء على اصطلاحنا المشهور. والمسنون أربعة كما تقدم، والمندوب غسل الكافر إذا أسلم غير جنب، ولدخول مكة، والوقوف بمزدلفة، ودخول مدينة النبي ﷺ، وللمجنون إذا أفاق، والصبي إذا بلغ بالسن، ومن غسل الميت، وللحجامة لشبهة الخلاف، وليلة القدر إذا رآها،

أجزاهم ذلك اهـ. قال: واختاره في الغاية والاسبيجابي لأن غسل الحي لا يشترط له النية فكذا غسل الميت. قوله: (بروالها) متعلق بالمشروط. وقوله وإلا بعه أي بالغسل. قوله: (ولو أجمه لأثعثنا فيما عندي) قال في النهر صرح في الدرر والغرر بندب غسل الكسوف والاستسقاء اهـ. قلت: ومثله الشرنبلالي في متنه ثم رأيته أيضاً في شرح درر البحار مع التصريح برمي الجمار، ثم رأيت في معراج الدراية قيل يستحب الاغتسال لصلاة الكسوف وفي الاستسقاء وفي كل ما كان في معنى ذلك أسلم جنبأ وإلا ندب ويتوضأ بماء السماء والعين والبحر وإن غير طاهر أحد أوصافه

وللتائب من الذنب، وللقادم من السفر، ولن يراد قتله، وللمستحاضة إذا انقطع دمها. ذكر هذه الأربعة في شرح منية المصلي معزياً لخزانة الأكمل. وفي شرح المهذب: من الغسل المسنون غسل الكسوفين وغسل الاستسقاء ومنه ثلاثة أغسال رمي الجمار، ومن المستحب الغسل لمن أراد حضور مجمع الناس ولم أجده لأثمتنا فيما عندي والله الموفق للصواب.

قوله: (ويتوضأ بماء السماء والعين والبحر) يعنى الطهارة جائزة بماء السماء كما صرح به القدوري وغيره، والمشايخ تارة يطلقون الجواز بمعنى الحل، وتارة بمعنى الصحة وهي لازمة للأول من غير عكس والغالب إرادة الأول في الأفعال، والثاني في العقود والمراد هنا الأول، ومن قال بعموم المشترك استعمل الجواز هنا بالمعنيين. والماء هو الجسم اللطيف السيال الذي به حياة كل نام، وأصله موه بالتحريك وهو أصل مرفوض فيما أبدل من الهاء إبـدالاً لازماً فإن الهمزة فيَّه مبدلة عن الهاء في موضع اللام ويجمع على مياه جمع كثرة، وجمع قلة على أمواه. والعين لفظ مشترك بين الشمس والينبوع والدهب والدينار والمال والنقد والجاسوس والمطر وولد البقر الوحشى وخيار الشيء ونفس الشيء والناس القليل وحرف من حروف المعجم وما عن يمين قبلة العراق وعين في الجلد وغير ذلك، والمراد به هنا الينبوع بقرينة السياق. وفي قوله «والبحر» عطفاً على السماء أي وبماء البحر إشارة إلى ردّ قول من قال إن ماء البحر ليس بماء حتى حكي عن ابن عمران أنه قال في ماء البحر: التيمم أحب إليّ منه كما نقله عنه في السراج الوهاج. وقسم هذه المياه باعتبار ما يشاهد عادة وإلا فالكل من السماء لقوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهُ أَنْزِلُ مِن السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض﴾[الزمر: ٢١] وقيل ليس في الآية أن جميع المياه تنزل من السماء لأن الما؛ نكرة في الإثبات ومعلوم أنها لا تعم قلنا: بل تعم بقرينة الامتنان به فإن الله ذكره في معرض الامتنان به، فلو لم يدل على العموم لفات المطلوب، والنكرة في الإثبات تفيد العموم بقرينة تدل عليه كما في قوله تعالى ﴿علمت نفس ما أحضرت﴾[التكوير: ١٤] أي كل نفس. واعلم أن الماء نوعان مطلق ومقيد. فالمطلق هو ما يسبق إلى الأفهام بمطلق قولنا ماء ولم يقم به خبث ولا معنى يمنع جواز الصلاة، فخرج الماء المقيد والماء المتنجس والماء المستعمل. والمطلق في الأصول هو المتعرض للذات دون الصفات لا بالنفي ولا

كاجتماع الناس. قوله: (والمراد هنا الأول) أي الحل لأن الطهارة تكون بما هو من الأفعال كالوضوء ونحود. وفي شرح الشيخ إسمعيل: الظاهر هنا الصحة مع قطع النظر عن الحل وعدم. قوله: (ومن قال بعموم المشترك استعمل الجواز هنا بالمعنيين) أقول: أما وجه استعماله بعمني الحل فلما تقدم، وأما وجه استعماله بعمني الصحة فلأنها لازمة للحل من غير عكس، وهنا كذلك فإن الطهارة قد تصع وتمل وقد تصح ولا تمل كالطهارة بماه مباح أو بماه لغير. قوله: (والمراد هنا الينبوع بقوينة 174

بالإثبات كماء السماء والعين والبحر والإضافة فيه للتعريف بخلاف الماء المقيد فإن القيد لازم له لا يجوز إطلاق الماء عليه بدون القيد كماء الورد. وقد أجمعوا على جواز الطهارة بماء السماء واستدلوا له بقوله تعالى ﴿وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به﴾[الأنفال: ١١] وقد استدل جماعة بقوله تعالى ﴿وأنزلنا من السماء ماء طهورا﴾[الفرقان: ٤٨] وبالحديث الصحيح الذي رواه ما له في الموطأ وأبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم عن أبي هريرة قال: سأل سائل رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله إنا نركب البحر ونحمل معنا القليل من الماء فإن توضأتا به عطشنا أفنتوضأ بماء البحر؟ فقال رسول الله علية: ﴿ وهو الطهور ماؤه الحل ميتته ا(١). قال البخاري في غير صحيحه هو حديث صحيح. وقال الترمذي حديث حسن صحيح. وأورد أن التمسك بالآية والحديث لا يصح إلا إذا كان الطهور بمعنى المطهر كما هو مذهب الشافعي ومالك، وأما إذا كان بمعنى الطاهر كما هو مذهبنا فلا يمكن الاستدلال والدليل على أنه بمعنى الطاهر قوله تعالى ﴿وسقاهم ربهم شراباً طهورا﴾ [الإنسان: ٢١] وصفه بأنه طهور وإن لم يكن هناك ما يتطهر به. وقال جرير: عذاب الثنايا ريقهن طهور. ومعناه طاهر. وأهل العربية على أن الطهور فَعُول من طهر وهو لازم، والفعل إذا لم يكن متعدياً لم يكن الفعول منه متعدياً كقولهم نؤم من نام وضحوك من ضحك، وإذا كان متعدياً فالفعول منه كذلك كقولهم قتول من قتل وضروب من ضرب. قلنا: إنما تفيد هذه الصيغة التطهير من طريق المعنى وهو أن هذه الصيغة للمبالغة فإن في الشكور والغفور من المبالغة ما ليس في الغافر والشاكر فلا بد أن يكون في الطهور معنى زائد ليس في الطاهر، ولا تكون تلك المبالغة في طهارة الماء إلا باعتبار التطهير لأن في نفس الطهارة كلتا الصفتين سواء فتكون صفة التطهير له بهذا الطريق لا أن الطهور بمعنى المطهر وإليه أشار في الكشاف والمغرب قال: وما حكى عن ثعلب أن الطهور ما كان طاهراً في نفسه مطهراً لغيره

السياق) قال في النهر: هذا مبني على أنه معطوف على اماءه وبعده لا يخفى والأولى أن يعطف على السماء وعليه فلا يكون مبشتركاً بين ما ذكر . نعم هو مشترك بينه وبين ماء الباصرة والثاني غير مراد بقرية السياق اهـ. ويمكن تقدير مضاف في كلام الشارح أي ماء البنيوع فيؤول إلى ما ذكر.

قوله: (وبالحديث الصحيح الذي رواه مالك الغ) لا يخفى أن الاستدلال مسوق على جواز الطهارة بماء السماء وما في الحديث هماء البحرة اللهم إلا أن يقال إنه مبني على ما تقدم من أن المياه كلها من السماء وسيأي عنه جواب آخر. قوله: (كلتا الصفتين سواه) الصفتان هما أصل الطهارة

 ⁽١) رواه أبو دارد في كتاب الطهارة باب ٤١. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٥٣. النسائي في كتاب الطهارة باب ٤٦. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٣٨. الموطأ في كتاب الطهارة حديث ١٢. أحمد في مسئده (٢٣٧٢).

.....

إن كان هذا زيادة بيان لبلاغته في الطهارة كان سديداً ريعضده قول تعال ﴿وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به﴾[الأنفال: ١١] وإلا فليس فعول من التفعيل في شيء وقياسه على ما هو مشتق من الأقعال المتعدية كقطوع ومنوع غير سديد.

والطهور يجيء صفة نحو ماه طهوراً، واسماً لما يتطهر به كالوضوء اسم لما يتوضأ به، ومصدراً نحو تطهرت طهوراً حسناً ومنه قوله «لا صلاة إلا يطهوره أي طهارة فإذا كان بمعنى ما يتطهر به صح الاستدلال ولا يحتاج أن يجعل بمعنى المطهر حيث يلزم جعل اللازم متعدياً. كنا قرره بعض الشارحين وفيه بحث من وجوه: الأول أن الله تعالى وصف شراب أهل الجنة بأعلى الصفات وهو التطهير. والثاني أن جريراً قصد تفضيلهن على سائر النساء فوصف ريقهن بأنه مطهر يتطهر به لكمالهن وطيب ريقهن وامتيازه على غيره، ولا يحمل على طاهر لأنه لا مزية لهن في ذلك فإن كل النساء ريقهن طاهر بل كل حيوان طاهر اللحم كذلك كالإبل والبقر. الثالث أن قوله ولا تكون تلك البالغة في طهارة الماء إلا باعتبار التطهيرة قد يمنع أن المالغة في باعتبار كترته وجودته في نفسه لا باعتبار التطهير. والمراد بماء السماء ماء المطر والندى والثلج والبرد إذا كان متقاطراً. وعن أبي يوصف: يجوز وإن لم يكن متقاطراً والصحيح قولهما، وقد استدل على جواز الطهارة بماء الثلج والبرد بما ثبت في

والمبالغة فيها. قوله: (وفيه بحث) أي فيما قرره بعض الشارحين من الإيراد والجواب والبحث فيه من وجوه ثلاثة: الأؤلان على الإيراد، والثالث يدفع وجوه ثلاثة: الأؤلان على الإيراد، والثالث يدفع الجوب الأولين فيقي الإيراد السابق متوجها وكل ايخمه الجواب بقوله قائلنا أبنا عليه هذه الصيغة النجء لما البحين الأولين فيقي الإيراد السابق. وأصول أهل العربية، وما ذكره الشارح من الوجهين بجرد دعوى علمت، ولأن المررد سابقاً قد استند إلى أصول أهل العربية، وما ذكره الشارح من الوجهين بجرد دعوى علمت، ولا تعلق الإعجاز بمعنى طلب الدليل لا دليل عليها. وقد تقرر بين علماء أداب البحث أن الدعي المثلل لا يمنع إلا بجازاً بمعنى طلب الدليل عليها. وقد تقرر بين علماء أداب البحث أن الدعي الشائل لا يمنع إلا جازاً بمعنى طلب الدليل عليها المنتفرة وما هنا لهن المؤلد بالظهور على المقدمة وما هنا المؤلد بالظهور كالماء في الجواب هو كثير الظهارة، ولا تعلق من يعام المنتفين فيه مواء مما مر، الوضوء به لأنه كثير الطهارة ولا مدخل لكترة الطهارة في مكان التطهير لأن المفتين فيه مواء مما مر، وحاشا من جاز من المفاصاة القد المعلى أن يويذ ذلك، فعلم أن المراد المبالغة باعتبار التطهير، وإذا تعين ذكره الطهارة بماء السماء بالحديث المذكور ولكته بعيد يحتصل البحث قالأول ما قدماء. للاستدلال على أن المراد المباطهور في الآية ما ذكره اللحث، ما قالول ما قدماء.

قوله: (وقد استدل على جواز الطهارة بماء الثلج والبرد الخ) هذا الاستدلال للبحث فيه مجال فليتأمل. كتاب الطهارة كتاب الطهارة

الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه إن رسول الله ﷺ كان يسكت بين تكبيرة الإحرام والقراءة سكتة يقول فيها أشياء منها: اللهم اغسل خطاياي بالماء والثلج والبرد. وفي رواية بماء الثلج والبرد. ولا يجوز بماء الملح وهو يجمد في الصيف ويذوب في الشتاء عكس الماء.

قوله: (وإن غير طاهر أحد أوصافه) أي يجوز الوضوء بالماء ولو خالطه شيء طاهر فغير أحد أوصافه التي هي الطعم واللون والربح وهذا عندنا. وقال الشافعي: إن كان المخالط الطاهر مما لا يمكن حفظ الماء عنه كالطحلب وما يجري عليه الماء من الملح والنورة جاز الوضوء به، وإن كان تراباً طرح فيه قصداً لم يؤثر، وإن كان شيئاً سوء ذلك كالزعفران والدقيق والملح الجبلي والطحلب المدقوق بما يستغني الماء عنه لم يجز الوضوء به. كذا في المهذب. وأصل الخلاف أن هذا الماء الذي اختلط به طاهر هل صار به مقيداً أم لا؟ فقال الشافعي ومن وافقه: يقيد لأنه يقال ماء الزعفران ونحن لا ننكر أنه يقال ذلك ولكن لا يمتنع مًا دام المخالط مغلوباً أن يقول القائل فيه هذا ماء من غير زيادة، وقد رأيناه يقال في ماء المد والنيل حال غلبة لون الطين عليهما وتقع الأوراق في الحياض زمن الخريف فيمر الرفيقان ويقول أحدهما للآخر هنا ماء تعالى نشربُ نتوضاً فيطلُّقه مع تغيرُ أوصافه، فظهر لنا من اللسان أن المخالط المغلوب لا يسلب الإطلاق فوجب ترتيب حكم المطلق على الماء الذي هو كذلك. ويدل عليه من السنة قوله ﷺ «اغسلوه بماء وسدر» قاله لمحرم وقصته ناقته فمات. رواه البخاري ومسلم في حديث ابن عباس. وقال ﷺ حين توفيت ابنته «اغسلنها بماء وسدر» رواه مالك في الموطأ من حديث أم عطية. والميت لا يغسل إلا بماء يجوز للحى أن يتطهر به. والغسل بالماء والسدر لا يتصور إلا بخلط السدر بماء أو بوضعه على الجسد وصب الماء عليه، وكيفما كان فلا بد من الاختلاط والتغيير وقد اغتسل ﷺ يوم الفتح في قصعة فيها أثر العجين. رواه النسائي. والماء بذلك يتغير ولم يعتبر للمغلوبية وأمر عليه السلام قيس بن عاصم حين أسلم أن يغتسل بماء وسدر، فلولا أنه طهور لما أمر أن يغتسل به. فإن قيل: المطلق يتناول الكامل دون الناقص وفي الماء المختلط بطاهر غيره قصور، فالجواب أن المطلق يتناول الكامل ذاتاً لا وصفاً، والماء المتغير بطاهر كامل ذاتاً فيتناوله مطلق الاسم. فإن قيل: لو حلف لا يشرب ماء فشرب هذا الماء المتغير لم يحنث ولو استعمل المحرم الماء، والمختلط بالزعفران لزمته الفدية. ولو وكل وكيلاً بأن يشتري له ماء فاشترى هذا الماء لا يجوز فعلم بهذا أن الماء المتغير ليس بماء مطلق قلنا: لا نسلم ذلك هكذا ذكر السراج الهندي أقول: ولئن سلمنا فالجواب؛ أما في مسألة اليمين والوكالة فالعبرة فيهما للعرف وفي العرف أن هذا الماء لا يشرب، وأما في مسألة المحرم فإنما لزمته الفدية لكونه استعمل عين الطيب وإن كان مغلوباً.

أو أنتن بالمكث لا بما تغير بكثرة الأوراق أو بالطبخ أو اعتصر من شجر أو ثمر أو غلب

قوله: (أو انتن بالمكث) أي يجوز الوضوء بماء أنتن بالمكث وهو الإقامة والدوام يجوز فتح الميم وضمها كما يجوز في عين فعله الماضي وهي بالضم في المضارع على كل حال. وفي بعض الشروح أنه يجوز فيه الكسر. قيد بقوله البالكث؛ لأنه لو علم أنه أنتن للنجاسة لا يجوز به الوضوء، وأما لو شك فيه فإنه يجوز ولا يلزمه السؤال عنه. قوله: (لا بما تغير بكثرة الأوراق) عطف على ابماء السماء، يعني لا يتوضأ بما تغير بوقوع الأوراق الكثيرة فيه، وهذا محمول على ما إذا زال عنه اسم الماء بأنَّ صار ثخيناً كما سيأتي بيانه قريباً إن شاء الله تعالى. قال في النهاية: المنقول من الأساتذة أن أوراق الأشجار وقت الخريف تقع في الحياض فيتغير ماؤها من حيث اللون والطعم والرائحة. ثم إنهم يتوضوون منها من غير نكير. وروي عن محمد بن ابراهيم الميداني أن الماء المتغير بكثرة الأوراق إن ظهر لونها في الكف لا يتوضأ بها لكن يشرب. قوله ﴿أو بالطبخ؛ أي لا يتوضأ بما تغير بسبب الطبخ مما لَّا يقصد به المبالغة في التنظيف كماء المرق والباقلاء لأنه حينتذ ليس بماء مطلق لعدم تبادره عند إطلاق اسم الماء، ولا نعني بالمطلق إلا ما يتبادر عند إطلاقه، أما لو كنت النظافة تقصد به كالسدر والصابون والأشنانُ يطبخ بالماء فإنه يتوضأ به إلا إذا خرج الماء عن طبعه من الرقة والسيلان. وبما تقرر علم أن ما ذكره صاحب الهداية في التجنيس وصاحب الينابيع أن الباقلاء أو الحمص إذا طبخ إن كان إذا برد ثخن لا يجوز الوضوء به، وإن كان لا يثخن ورقة الماء باقية جاز، ليس هو المختار بل هو قول الناطفي من مشايخنا رحمهم الله يدل عليه ما ذكره قاضيخان في فتاواه بما لفظه: ولو طبخ الحمص والباقلاء في الماء وريح الباقلاء توجد فيه لا يجوز التوضؤ به. وذكر الناطفي رحمه الله إذا لم تذهب عنه رقة الماء ولم يسلب عنه اسم الماء جاز الوضوء به. وبما قررناه أيضاً علم أن الماء المطبوخ بشيء لا يقصد به المبالغة في التنظيف يصير مقيداً، سواء تغير شيء من أوصافه أو لم يتغير، فحينئذ لا ينبغي عطفه في المختصر على ما تغير بكثرة الأوراق إلا أن يقال إنه لما صار مقيداً فقد تغير بالطبخ.

قوله: (أو اعتصر من شجر أو ثمر) عطف على قوله اتغير، أي لا يتوضأ بما اعتصر من شجر كالريباس أو ثمر كالعنب لأن هذا ماء مقيد وليس بمطلق فلا يجوز الوضوء به لأن الحكم منقول إلى التيمم عند فقد الماء المطلق بلا واسطة بينهما. وفي ذكر العصر إشارة إلى أن ما يخرج من الشجر بلا عصر كماء يسيل من الكرم يجوز به الوضوء، وبه صرح صاحب المهداية لكن المصرح به في كثير من الكتب أنه لا يجوز الوضوء به، واقتصر عليه قاضيخان

قوله: (قحيتنذ لا ينبغي عطفه في المختصر على ما تغير) كان الأول أن يقول لا ينبغي عطفه على بكثرة الأوراق لأنه هو المعطوف عليه لا ما ذكره. قول المصنف: (واعتصره من شجر أو ثمر) أسقط من عبارة المتن قوله بعد هذا أو غلب عليه غيره أجزأ فكان الوجب ذكر ذلك لكنه قد وجد

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

في الفتاوي وصاحب المحيط، وصدر به في الكافي وذكر الجواز بصيغة "قبل". وفي شرح منية المصلى: الأوجه عدم الجواز فكان هو الأولى لما أنه كمل امتزاجه كما صرح به في الكافي. فما وقع في شرح الزيلعي من أنه لم يكمل امتزاجه ففيه نظر، وقد علمت أن العلماء انفقوا على جواز الوضوء بالماء المطلق وعلى عدم جوازه بالماء المقيد. ثم الماء إذا اختلط به شيء طاهر لا يخرج عن صفة الإطلاق إلا إذا غلب عليه غيره. بقى الكلام هنا في تحقيق الغلبة بماذا تكون؟ فعبارة القدوري وهي قوله "وتجوز الطهارة بماء خالطه شيء طاهر فغير أحد أوصافه" كعبارة الكنز والمختار تفيد أن المتغير لو كان وصفين لا يجوز به الوضوء، وعبارة المجمع وهي قوله «ونجيزه بغالب على طاهر كزعفران تغير به بعض أوصافه» تفيد أن المتغير لو كان وصفين يجوز أو كلها لا يجوز. وفي تتمة الفتاوي «الماء المتغير أحد أوصافه لا يجوز به الوضوء؛ وفي الهداية اوالغلبة بالإجزاء لا بتغير اللون هو الصحيح؛ وقد حكى خلاف بين أبي يوسف ومحمد ففي المجمع والخانية وغيرهما أن أبا يوسف يعتبر الغلبة بالإجزاء، ومحمداً باللون، وفي المحيط عكسه، والأصح من الخلاف الأول كما صرحوا به. وذكر القاضي الاسبيجابي أنَّ الغلبة تعتبر أولاً من حيث اللون ثم من حيث الطعم ثم من حيث الإجزاء. وفي الينابيع: لو نقع الحمص والباقلاء وتغير لونه وطعمه وريحه يجوز الوضوء به. وعن أبي يوسف: ماء الصابون إذا كان تُخيناً قد غلب على الماء لا يتوضأ به، وإن كان رقيقاً يجوز وكذا ماء الأشنان. ذكره في الغاية وفيه إذا كان الطين غالباً عليه لا يجوز الوضوء به، وإن كان رقيقاً يجوز الوضوء به. وصرح في التجنيس بأن من التفريع على اعتبار الغلبة بالإجزاء قول الجرجاني إذا طرح الزاج أو العفص في الماء جاز الوضوء به إن كان لا ينقش إذا كتب به، فإن نقش لا يجوز والماء هو المغلوب وهكذا جاء الاختلاف ظاهراً في عباراتهم فلا بد من التوفيق فنقول: إن التقييد المخرج عن الاطلاق بأحد أمرين: الأول كمال الامتزاج وهو بالطبخ طاهر لا يقصد به المبالغة في التنظيف أو بتشرب النبات سواء خرج بعلاج أو لا. الثانى غلبة المخالط فإن كان جامداً فبأنتفاء رقة الماء وجريانه على الأعضاء، وعليه يحمل ما عن أبي يوسف وما في الينابيع، ويوافقه ما في الفتاوي الظهيرية: إذا طرح الزاج في الماء حتى

في بعض النسخ. قوله: (فلا يد من التوفيق فتقول إلى آخر كلامه) أقول: حاصل ما ذكره هنا وأطال به هو ما ذكره الشيخ علاء الدين الحصكفي في شرحه على التنزير بعبارة وجيزة وشه دره حيث قال: الغلبة إما بكمال الامتزاج بتشرب نبات، أو بطيخ بما لا يقصد به التنظيف، وأما بغلبة المخالط فلو جامداً فيشخانة ما لم يزل الاسم كنبية تم ولو مائماً، فلو مبايناً لأوصافه فبتغير أكثرها أو موافقاً كلبن فبأحدها أو مماثلاً كمستعمل فبالأجزاء، فإن المطلق أكثر من النصف جاز التطهير بالكل وإلا لا. وهذا يعم الملقى والملاقي ففي الفساقي يجوز التوضؤ ما لم يعلم بتساوي المستعمل على ما

اسود جاز الوضوء به وإن كان مائعاً موافقاً للماء في الأوصاف الثلاثة كالماء الذي يؤخذ بالتقطير من لسان الثور، وماء الورد الذي انقطعت رائحته، والماء المستعمل على القول المفتى به من طهارته إذا اختلط بالمطلق فالعبرة للاجزاء فإن كان الماء المطلق أكثر جاز الوضوء بالكل، وإن كان مغلوباً لا يجوز، وإن استويا لم يذكر في ظاهر الرواية. وفي البدائع قالوا: حكمه حكم الماء المغلوب احتياطاً وعليه وعلى الأول يجمل قول من قال العبرة بالإجزاء وهو قول أبي يوسف الذي اختاره في الهداية. فإن كان المخالط جامداً فغلبة الإجزاء فيه بثخونته، فإن كان مائعاً موافقاً للماء فغلبة الإجزاء فيه بالقدر، وذكر الحدادي أن غلبة الإجزاء في الجامد تكون بالثلث وفي المائع بالنصف، فإن كان مخالفاً للماء في الأوصاف كلها فإن غيرها أو أكثرها لا يجوز الوضوء به وإلا جاز، وعليه يحمل قول من قال إن غير أحد أوصافه جاز الوضوء به وإن خالفه في وصف واحد أو وصفين فالعبرة لغلبة ما به الخلاف كاللبن يخالفه في اللون والطعم. فإن كان لون اللبن أو طعمه هو الغالب فيه لم يجز الوضوء به وإلا جاز، وكذا ماء البطيخ يخالفه في الطعم فتعتبر الغلبة فيه بالطعم، وعليه يحمل قول من قال إذا غيَّر أحد أوصافه لا يجوز، وقول من قال العبرة للون. وأما قول من قال العبرة للون ثم الطعم ثم الإجزاء فمراده إن المخالط المائع للماء إن كان لونه مخالفاً للون الماء فالغلبة تعتبر من حيث اللون، وإن كان لونه لون الماء فالعبرة للطعم إن غلب طعمه على الماء لا يجوز، وإن كان لا يخالفه في اللون والطعم والريح فالعبرة للإجزاء. وأما ما يفهم من عبارة المجمع فلا يمكن حمله على شيء كما لا يخفى، والذي يظهر أن مراده من البعض البعض الأقل وهو الواحد

حقته في البحر والنهر والنح. قلت: لكن الشرنيلاي في شرحه للوهانية فرق بينهما فراجمه مناملاً
اهـ. وكأنه يشير إلى ضعف ما في الشرنيلاية من الفرق، وستطلع إن شاء الله تعالى على حقيقة الحال
بعون الملك المتعال هذا. وفي فتح القدير: والوجه أن يخرج من الأقسام ما خالط جامداً فسلب رقته
بحوريانه لأن هذا ليس بماء مقيد والكلام فيه، بل ليس بماء أصلاً كما يشير إليه قول المسنف فيما
يأن قرياً في المختلط بالأشنان إلا أن يغلب فيصبر كالسويق لزوال اسم الماء عنه هد. قوله: (وعليه
يحمل ما عن أبي يوسف وما في اليتابيع) الذي قدمه عن أبي يوسف لا يخالف هذا ظاهراً حتى بحمل
به يملاك ما في اليتابيع تأمل. قرف: (وحليه وهلي الأولى أي على أن المجرة للإجزاء أي القدر
والرزن إن كان لا بخالف في الأوصاف، وعلى أن العبرة بانتفاء الرقة إن كان جامداً، فقوله وفإن كان
المخالط جامداً، وقوله ووإن كان مانعاً، تقربع عليه وتفصيل لما علم إجالاً. قرف: (كالمين بخالفه في المالفح المالية عائفته لماء في الرابعة أيضاً وكذلك المناهد في اللين عائفته في وصفين فقط، والناني في وصف فقط ، والناني غيله ولم المواه من
المهضم الأقل الخي أقول: أول المجمع ونجيز، بغالب عل طاهر لا يخيلو إما أن يحمل على الاحم من

كما هي عبارة القدوري تصحيحاً لكلامه، ويدل عليه قوله في شرحه "فغير بعض أوصافه من طعم أو ريح أو لون" ذكره باأو" التي هي لأحد الأشياء بعد "من" التي أوقعها بياناً للبعض، ولا يظهر لتغيير عبارة القدوري فائدة. وههنا تنبيهات مهمة لا بأس بإيرادها: الأول أن مقتضى ما قالوه هنا من أن المخالط الجامد لا يقيد الماء إلا إذا سلبه وصف الرقة والسيلان جواز التوضؤ بنبيذ التمر والزبيب ولو غير الأوصاف الثلاثة، وقد صرحوا قبيل باب التيمم بأن الصحيح خلافه، وأن تلك رواية مرجوع عنها. وقد يقال إن ذلك مشروط بِمَا إذا لم يزل عنه اسم الماء، وفي مسألة نبيذ التمر زال عنه اسم الماء فلا مخالفة كما لا يخفي. الثاني أنه يقتضي أيضاً أن الزعفران إذا اختلط بالماء يجوز الوضوء به ما دام رقيقاً سيالاً ولو غير الأوصاف كلها لأنه من قبيل الجامدات، والمصرح به في معراج الدراية معزياً إلى القنية أن الزعفران إذا وقع في الماء أمكن الصبغ فيه فليس بماء مطلق من غير نظر إلى الثخونة. ويجاب عنه بما تقدم من أنه زال عنه اسم الماء. الثالث أنهم قد صرحوا بأن الماء المستعمل على القول بطهارته إذا اختلط بالماء الطهور لا يخرجه عن الطهورية إلا إذا غلبه أو ساواه، أما إذا كان مغلوباً فلا يخرجه عن الطهورية فيجوز الوضوء بالكل، وهو بإطلاقه يشمل ما إذا استعمل الماء خارجاً ثم ألقى الماء المستعمل واختلط بالطهور أو الغمس في الماء الطهور لا فرق بينهما يدل عليه ما في البدائع في الكلام على حديث الا يبولن أحدكم في الماء الدائمة"(١) لا يقال إنه نهي لما فيه من إخراج الماء من أن يكون مطهراً من غير ضرورة وذلك

البجامد والمائع أو على الجامد فقط، ولا سبيل إلى حمله على المائع فقط لقوله الاعفرائه فإن حمل على الاعمر لا يصبح حمل البعض على الواحد لأن غلبة المخالط الجامد تحتبر بانتفاء الرقة لا بالأوصاف نفشلاً عن وصف واحد، وأيضاً بالنظر إلى المخالط المائع لا تثبت الغلبة فيه بوصف واحد مطلقاً فإنه إذا كان غلاقاً للماء في كل الأوصاف يحتبر ظهورها كلها أو أكثرها. وإن حمل على الجامد فقط فقد علمت ما فرزاء ما يرد عليه من أنه يعتبر فيه انتفاء الرقة والسيلان وإن تغيرت الأوصاف كلها ما لم يزل عنه اسم الماء كما يأي التقييد به فلا فرق بين الزعفران وبين ماء الباقائم والجمع تأمل من حيث والظهيرية، فكما اعتبر فيه انتفاء الرقة فليتبر في الزعفران. نعم في عبارة المجمع تأمل من حيث إفهامها أنه لو تغير الأوصاف كلها بانحو الرعفران يؤداب اسم الماء عنه غاباً فقد ظهر لك إمكان حملها يقل: وإذا تغيرت الأوصاف كلها بنحو الرعفران يزول اسم الماء عنه غاباً فقد ظهر لك إمكان حملها على أن المراد بالبيض الواحد كما هو ظاهر عبارة شرحه يقوي الإشكال

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الوضوء باب ٦٨. مسلم في كتاب الطهارة حذيث ٤٣- ٩٦. أبو داود في
 كتاب الطهارة باب ٣٦ الترمذي في كتاب الطهارة باب ٥١. اين ماجه في كتاب الطهارة باب ٢٥.
 البحر الرائق/ ج ١/ م ٨

حرام لأنا نقول: الماء القليل إنما يخرج عن كونه مطهراً باختلاط غير المطهر به إذا كان غير المطهر غالبًا كماء الورد واللبن، فأما إذًا كان مغلوبًا فلا، وههنا الماء المستعمل ما يلاقي البدن ولا شك أن ذلك أقل من غير المستعمل فكيف يخرج به من أن يكون مطهراً؟ ١ هـ. وقال في موضع آخر فيمن وقع في البئر فإن كان على بدنه نجاسة حكمية بأن كان محدثاً أو جنباً أو حائضاً أو نفساء، فعلَى قول من لم يجعل هذا الماء مستعملاً لا ينزح شيء، وكذا على قول من جعله مستعملاً وجعل المستعمل طاهراً لأن غير المستعمل أكثر فلا يخرج عن كونه طهوراً ما لم يكن المستعمل غالباً عليه كما لو صب اللبن في البئر بالإجماع أو بالت شاة فيها عند محمد ا هـ. وقال في موضع آخر: ولو اختلط الماء المستعمل بالماء القليل قال بعضهم: لا يجوز التوضؤ به وإن قل وهذا فاسد. أما عند محمد فلأنه طاهر لم يغلب على الماء المطلق فلا يغيره عن صفة الطهور كاللبن، وأما عندهما فلأن القليل لا يمكن التحرز عنه. ثم الكثير عند محمد ما يغلب على الماء المطلق، وعندهما أن يستبين مواضع القطرة في الإناء ا هـ. وفي الحلاصة: جنب اغتسل فانتضح من غسله شيء في إنائه لم يفسد عليه الماء، أما إذا كان يسيل فيه سيلاناً أفسده، وكذا حوض الحمام على هذا. وعلى قول محمد لا يفسده ما لم يغلب عليه يعني لا يخرجه من الطهورية ا هـ. بلفظه. فإذا عرفت هذا لم تتأخر عن الحكم بصحة الوضوء من الفساقي الموضوعة في المدارس عند عدم غلبة الظن بغلبة الماء المستعمل أو وقوع نجاسة في الصغار منها. فإن قلت: قد صرح قاضيخان في فتاواه أنه لو صب ماء الوضوء في البئر عند أبي حنيفة ينزح كل الماء، وعند صاحبيه إن كان استنجى بذلك الماء فكذلك، وإن لم يكن استنجى به على قول محمد لا يكون نجساً لكن ينزح منها عشرون ليصير الماء طاهراً ! هـ. فهذا ظاهر في استعمال الماء بوقوع قليل من المستعمل فيه على قول محمد، وكذا صرحوا بأن الجنب إذا نزل في البئر بقصد الاغتسال يفسد الماء عند الكل، صرح به الأكمل وصاحب معراج الدراية وغرهما. وفي بعض الكتب ينزح عشرون دلوأ عند محمد، ولولا أن الكل صار مستعملاً لما نزح منها. وفي فتاوي قاضيخان: لو أدخل يده أو رجله في الإناء للتبرد يصير الماء مستعملاً لانعدام الضرورة، وكذا صرحوا بأن الماء يفسد إذا أدخل الكف فيه. وممن صرح به صاحب المبتغي بالغين المعجمة وهو يقتضي استعمال الكل. وقال القاضي فيجب تأويل ما في شرحه على أنه ليس المراد تغيير واحد فقط أو على أن ﴿أُوۥ بمعنى الواو فينتظم الكلام والله تعالى ولي الإلهام. قوله: (يدل عليه ما في البدائع الغ) ظاهره أن الضمير راجع إلى عدم الفرق بينهما، هكذا كنت توهمت وكتبت بعض مقولات على عبارة الشارح بناء عليه، ثم ظهر أن مراده الاستدلال على أن الماء المستعمل لا يفسد الطيمور ما لم يغلبه أو يساوه لا على عدم الفرق كما

قد يتوهم. قوله: (فإن قلت قد صرح قاضيخان الخ) جواب الشرط سيأي بعد صفحة ومنشأ السؤال

الاسبيجابي في شرح مختصر الطحاوي والولوالجي في فتاواه: جنب اغتسل في بتر ثم في بير ثم أو بير إلى العشرة على قصد الاغتسال قال أبو يوسف: تنجس الآبار كلها. وقال عمد: يخرج من الثالثة ظاهراً ثم ينظر إن كان على بدنه عين نتجاسة تنجست الياة كلها، وإن لم يكن من نجاسة صارت الياه كلها مستمعالاً إلى آخر الفروع، وهذا صريح في استعمال جميع على حديث الايبولن أحدكم في الماء إلى آخره قال: من قال إن الماء المستمعل طاهر طهور لا يجعل الاغتسال فيه حراما، وكذلك من قال طاهر غير طهور لأن المذهب عنده أن الماء المستعمل إذا وقع في ماه آخر لم يفسده حتى يغلب عليه بمنزلة اللبن يقع فيه وقدر ما يلاقي بدن المستعمل يصير مستعملاً وذلك القدر من جلة ما يغتسل فيه عادة يكون أقل مما فضل عن ملاقاة بدنه فلا يفسد ويبقى طهوراً لذلك ولا يجرم فيه الاغتسال إلا أن يحكم فيضاً الغسالة فيفسد الكل وإن كان أكثر من الغسالة كقطرة خر تقع في حب إلا أن عمداً يقول: لما أغتسل في الماء القليل صار الكل مستعملاً حكماً اهد فهذه العبارة

ما استدل عليه أولاً أن الماء المستعمل لا يفسد الطهور ما لم يغلبه أو يساوه. قوله: (ثم ينظر إن كان على بدنه عين نجاسة تنجست المياه كلها الخ) إن كان المراد بالمياه مياه الآبار العشرة لم يظهر لنا وجهه فتأمل وراجع. وكذا تنجس الآبار كلها عند أبي يوسف مشكل، ثم ظهر أن ذلك مفرع على رواية عن أبي يوسف أن من نزل في البئر وهو جنب كان الماء نجساً والرجل نجس كما سيذكره الشارح في مسألة البئر جحط. واستدل على ذلك بأن الاسبيجان ذكر هذه الرواية عنه، ثم ذكر هذه الفروع بعدها، فالظاهر أنها مفرعة عليها لا على القول المشهور عنه أن الرجل بحاله والماء بحاله اهـ. والله تعالى أعلم. والظاهر أن المراد بالياه المتنجسة أو المستعملة عند محمد مياه الآبار الثلاثة فقط بدليل تكملة عبارة الاسبيجابي كما سيذكره الشارح هناك حيث قال بعد ما ذكره هنا: ثم بعد الثالثة إن وجدت منه النية يصير مستعملاً وإن لم توجد منه النية لا يصير مستعملاً عنده اهـ. فتأمل. ثم رأيت المسألة مسطورة في السراج الوهاج بأوضح ما ذكره الشارح مع النص على ما استظهرناه وذلك حيث قال: ولو أن الجنب اغتسل في البئر ثم في بئر إلى العشرة أو أكثر تنجس المياه كلها عند أبي يوسف، سواء كان على بدنه نجاسة عينية أو لا، والرجل على حاله جنب. وقال محمد: يخرج من البئر الثالثة طاهراً والمياه الثلاثة ينظر فيها إن كان على بدنه عين النجاسة صار الماء نجساً، وإن لم يكن صار الماء مستعملاً، والمستعمل عنده طاهر. وأما الرابع وما وراءه إن وجدت منه النية صار مستعملاً وإلا فلا يعني إذا لم توجد النية فالمياه طاهرة اهـ. وظاهر قوله اغتسل أن الغسل في الثلاث الأول كان بنية ووجه استعمالها سقوط الفرض بها مع القربة وسنية التثليث، وأما استعمال ما بعدها فيتوقف على النية أيضاً لحصول القربة بتجديد الغسل لاختلاف المجلس، وظاهره أنه مستحب كالوضوء فليتأمل. ولا يتنجس الرابع وما بعده لو كانت عليه نجاسة لطهارته بخروجه من الثالثة. قوله: (فهذه العبارة

كشفت اللبس وأوضحت كل تخمين وحدس فإنها أفادت أن مقتضى مذهب محمد أن الماه لا يصير مستعملاً باختلاط القليل من الماه المستعمل إلا أن محمداً حكم بأن الكل صار مستعملاً حكماً لا حقيقة. فما في البدائع محمول على أن مقتضى مذهب محمد عدم الاستعمال إلا أنه يقول بخلافه. وفي الحلاصة: رجل توضأ في طست ثم صب ذلك الماه في بنر ينزح منه الأكثر من عشرين دلواً، ومما صب فيه عند محمد وعند أبي حنيفة وأبي يوسف ينزح ماه البتر كله لأنه نجس عندهما ا هد. وهذا يفيد صبوروة ماه البتر مستعملاً يوسف ينزح ماه البتر كله لأنه نجس عندهما ا هد. وهذا يفيد صبوروة ماه البتر مستعملاً بعب عبد إذا الوضوء من الفساقي الصغار الموضوعة في المدارس كلام كثير بين الحنيفة من الطابع والأفاضل في عصرنا وقبله، وقد ألف الشيخ العلامة قاسم فيها رسالة وسماها وقع والأفاضل في عصرنا وقبله، وقد ألف الشيخ العلامة قاسم فيها رسالة وسماها فرقع عصره وأفتى به وتعقبه البعض الآخر وألف فيها رسالة وسماها فزهر الروض في مسألة عصره وأنتى به وتعقبه البعض الآخر وألف فيها رسالة وسماها فزهر الروض في مسألة الحلوم، ونبه عليها في شرح منظومة ابن وهبان وقال: لا تغتر بما ذكره شيخنا العلامة

كشفت اللبس الغ) قال أخوه المحقق فيما نقل عنه في هوامش هذا الكتاب على ما في بعض النسخ: نعم كشفت اللبس من حيث آخرها إلا أن محمداً يقول: لما اغتسل بالماء القليل صار الكل مستعملاً حكماً فلنا صورتان: صورة وقوع ماء مستعمل في ماء غير مستعمل فيعتبر غلبة الماء الذي ليس بمستعمل، والصورة الثانية ماء واحد توضأ به شخص أو أدخل يده لحاجة صار مستعملاً كله حكماً كما رأيت اهر. قوله: (فما في البدائع محمول على أن مقتضى مذهب محمد عدم الاستعمال) أي حقيقة يعنى أن صاحب البدائع نسب إلى محمد عدم الاستعمال بناء على ما اقتضاه مذهبه من أن المستعمل لا يفسد الماء ما لم يغلبه أو يساوه لكن محمداً ما قال بذلك الذي اقتضاه مذهبه، بل قال في هذه الصورة إنه صار مستعملاً حكماً كما صرحت به عبارة الدبوسي. قوله: (ومما صب فيه) أي وينزح ما ذكر أيضاً من بشر أخرى صب فيها دلو مثلاً من هذه البشر كذا قيل، والأظهر أن المراد أنه ينظر في العشرين دلواً وفي المصبوب فأيهما أكثر ينزح بدليل ما سيأتي في أحكام الآبار. ولو وقعت الفأرة في حب فأريق الماء في البثر قال محمد: ينزح الأكثر من المصبوبة ومن عشرين دلواً وهو الأصح. لأن الفارة لو وقعت فيها ينزح عشرون فكذا إذا صب فيها ما وقع فيه إلا إذا زاد المصبوب على ذلك فتنزح الزيادة مع العشرين اهـ. قوله: (ونبه عليها في شرح منظومة ابن وهبان الخ) وهو العلامة ابن الشحنة فإنه قال فيه عند الكلام على مسألة المحدث والجنب إذا وقع في بئر ما نصه: والذي تحرر عندي أنه يختلف الحكم فيها باختلاف أصول أثمتنا فيه، والتحقيق النزح للجميع عند الإمام على القول بنجاسة الماء المستعمل، وقيل أربعون عنده، وتحقيق مذهب محمد أنه يسلبه الطهورية وهو الصحيح عن الإمام، والثاني وعليه الفتوى ينزح منه عشرون ليصير طهوراً. وهذا على القول بعدم اعتبار الضرورة، أما لو اعتبرت الضرورة ودفع الحرج فلا يصير الماء مستعملاً في كل موضع تتحقق

قاسم واستند إلى ما ذكرنا عن الأسرار وفناوى قاضيخان، والعبد الضعيف إن شاء الله تعالى يكشف لك عن حقيقة الحال بقدر الوسع والإمكان وجهد المغل دموعه فأقول ربالله التوفيق:

الضرورة في الانغماس في الماء أو إدخال العضو فيه، واعتبار الضرورة في مثل ذلك مذكور في الصغرى وغيرها، ولا تغتر بما ذكره شيخنا العلامة زين الدين قاسم تغمده الله تعالى برحمته في رسالته المسماة برفع الاشتباه فإنه خالف فيها صريح المنقول عن أثمتنا، واستند إلى كلام وقع في البدائع على سبيل البحث يوهم عدم صيرورة الماء القليل مستعملاً بالانغماس فيه لأن المستعمل منه ما لاتي بدن المحدث وهو قليل لاتي طهوراً أكثر منه فلا يسلبه وصف الطهورية، وتبعه على ذلك بعض من ينتحل مذهب الحنفية ممن لا رسوخ له في فقههم وكتب فيه كتابة مشتملة على خلط وخبط ومخالفة النصوص المنقولة عن محمد رحمه الله، وقد بينت ذلك في مقدمة كتبتها حققت فيها المذهب في هذه المسألة. والحاصل أن أبا زيد الدبوسي في كتاب الأسرار أورد ما ذكره في البدائع على سبيل الإلزام من أبي يوسف لمحمد رحمهما الله، وذكر جواب محمد عنه فكشف اللبس وأوضح كل تخمين وحدس فإنه قال بعد ذكر مذاهب علمائنا في الماء المستعمل: والاستدلال لمحمد وعامة مشايخنا ينصرون قول محمد وروايته عن أبي حنيفة ثم قال يحتج للقول الآخر بما روي فذكر حديث الا يبولن أحدكم، ثم قال: ومن قال إن الماء المستعمل طاهر طهور لا يجعل الاغتسال فيه حراماً إلى آخر ما قدمه الشارح هنا عن الدبوسي. وفي البدائع أيضاً: التصريح بأن الطاهر إذا انغمس في البئر للاغتسال صار مستعملاً عند أصحابنا الثلاثة. وصرح في فتاوى قاضيخان بأن إدخال اليد في الإناء للغسل يفسد الماء عند أثمتنا الثلاثة، وتكفل بإيضاح هذا وتحريره رسالتي المسماة بزهر الروض في مسألة الحوض وما كتبته بعد ذلك حين رؤية ما أفتى به بعض أصحابنا فانظره اهـ. وقال العلامة الشيخ حسن الشرنبلالي في شرحه على الوهبانية: وما ذكر من أن الاستعمال بالجزء الذي يلاقي جسده دون باقي الماء فيصير ذلك الجزء مستهلكاً في كثير فهو مردود لسريان الاستعمال في الجميع حكماً وليس كالغالب بصب القليل من الماء فيه اهـ. يعني أنه لما انغمس أو أدخل يده مثلاً صار مستعملاً لجميع ذلك الماء الذي انغمس فهم أو أدخل يده فيه حكماً لأن المستعمل حقيقة هو ما لاقى جسده وذلك بخلاف ما إذا صب المستعمل فيه فإن المستعمل حقيقة وحكماً هو ذلك الملقى فلا وجه للحكم على الملقى فيه بالاستعمال ما لم يساوه أو يغلب عليه إذ لم يدخل فيه جسده حتى يحكم عليه بالاستعمال حكماً يدل عليه ما في الأسرار للديوسي. وقولهم في مسألة البئر جحط لو انعمس بقصد الاغتسال للصلاة صار الماء مستعملاً اتفاقاً، وأما ما ادعاه الشارح من أن ما في الأسرار رواية ضعيفة عن محمد مستدلاً بها نقله عن المحيط والسراج الهندي فهو مبني على دعوى عدم الفرق بين ما لاقاه المستعمل أو ألتمي فيه وإلا فلا دلالة فيه على ذلك لأن ما ذكره في المحيط والهندي في الملقى ولا كلام فيه، وإنما الكلام في الملاقى فيحتاج إلى إثبات عدم الفرق وليس في شيء مما ذكره من النقول ما يثبته. قوله: (فأقول وبالله التوفيق) أقول: إن كان الخلاف الذي جرى بين أهل العصر في جواز التوضؤ من الفساقي

إن ما ذكره في البدائع صريح في عدم صيرورة الماء القليل مستعملاً باختلاط المستعمل الأقل منه به، وكذا ما ذكره الشارحون كالزيلعي والمحقق الكمال والسراج الهندي في بحث الماء المقيد كما نقلناه صريح في ذلك. وأما ما ذكره الدبوسي في الأسرار وما ذكره في الخلاصة وغيرها من نزح عشرين دلواً، وما ذكره الأكمل وشراح الهداية من كونه يفسِد عند الكل، وما ذكره القاضي الاسبيجابي والولوالجي عن محمد، فكله مبني على رواية ضعيفة عن محمد لا على الصحيح من مذهب محمد، وسيظهر لك صدق هذه الدعوى الصادقة بالبينة العادلة. قال في المحيط: وإذا وقع الماء المستعمل في البئر يفسد الماء وينزح كله عند أبي يوسف الأنه نجس، وعند محمد لا يفسد ويجوز التوضؤ به ما لم يغلب على الماء وهو الصحيح لأن الماء المستعمل طاهر غير طهور فصار كالماء المقيد إذا اختلط بالماء المطلق ا هـ بلفظه. وقال الشيخ العلامة المحقق سراج الدين الهندي في شرح الهداية: إذا وقع الماء المستعمل في البئر لا يفسد عند محمد، ويجوز الوضوء به ما لم يغلب على الماء وهو الصحيح كالماء المقيد إذا اختلط بالماء المطلق. وفي التحفة: يجوز الوضوء به ما لم يغلب على الماء على المذهب المختار. وإذا وقع الماء المستعمل في الماء المطلق القليل قال بعضهم: لا يجوز الوضوء به بخلاف بول الشاة مع أن كلاً منهما طاهر عند محمد، والفرق له أن الماء المستعمل من جنس ماء البئر فلا يستهلك فيه والبول ليس من جنسه فيعتبر الغالب فيه. وفي فتاوى قاضيخان: لو صب الماء المستعمل في بئر ينزح منها عشرون دلواً لأنه طاهر عنده وكان دون الفارة، وهذا على القول الذي لا يجوز استعمال ماء البئر. ١ هـ كلام العلامة السراج. فقد استفيد من هذا فوائد منها أن المشايخ اختلفوا في الماء القليل المستعمل إذا اختلط بالماء المطلق الأكثر منه القليل في نفسه؛

وعدمه مطلقاً، سواء كان بانغماس بجسد أو يد أو بغيره، فلا كلام في أن ما ذكره من النقول يدل على مذعاه من الجواز في الانغماس وغيرها في غيره. وأما إذا كان الحلاف في أنه بالانغماس يعمير الماء مستعملاً بخلاف ما إذا كان بغيره كما هو ظاهر إذا كان الحلاف في أنه بالانغماس يعمير الماء مستعملاً بخلاف ما إذا كان بغيره كما هو ظاهر عزاد المرتبلال التي ذكرناها آنفا أبيناها بما ذكره عن اللبوسي، وهو ظاهر ما يأني في قول اوزا عرف مذا الناع على أن الحلاف في الملقى والملاقي فما ذكره من النقول لا يدل على عدم الاستعمال بالملاقي سوى ما قدمه عن البدائع فهو في الملقى وقد علمت أنه لا نزاع فيه، ولذا على ان المناه عن المراه المناه عن الموسط الخ؟ ما نقلنا عنه سابقاً في المحيط الخ؟ ما نصه؛ لا يختاك أن المبارة في وقوع الماء لا المنسل، وكذا فيما يقدا، وكذا ما نقلنا عنه سابقاً وكذا استدل بذلك بناء على ما سيذكره من عدم الفرق بينهما. وإذا ثبت ذلك يصع الاستدلال ولكان الكلام في ذلك فإن الحصم لا يسلم عدم الفرق بناهما. وإذا ثبت ذلك يصع الاستدلال الكذام في ذلك وأن الحصم لا يسلم عدم الفرق بناهما. وإذا ثبت ذلك يصع الاستدلال ولكنا الكلام في ذلك فإن الحصر لا يسلم عدم الفرق بنام على ما المؤقد فتأمل في هذا المنام فردال الأقدام

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

فمنهم من قال يصير الكل مستعملاً عند محمد فيحتاج إلى الفرق بينه وبين بول الشاة فأفاد الفرق بقوله "والفرق له إلى آخره" وهي الفائدة الثانية. ومنهم من قال: لا يصير مستعملاً ما لم يغلب على المطلق وصححه صاحب المحيط والعلامة كما رأيت، ونقل العلامة عن التحفة أنه المختار. ومنها حمل ما نقله قاضيخان وغيره من نزح عشرين دلواً على القول الضعيف، أما على القول الصحيح فلا ينزح شيء فإذا علمت هذا تعين عليك حمل قول من نقل عدم الجواز على القول الضعيف لا الصحيح كما فعله العلامة. وأما ما في كثير من الكتب من أن الجنب إذا أدخل يده أو رجله في الماء فسد الماء فهذا محمول على الرواية القائلة بنجاسة الماء المستعمل لا على المختارة للفتوي لأن ملاقاة النجس للماء القليل تقتضي نجاسته لا ملاقاة الطاهر له، وقد كشف عن هذا ختام المحققين العلامة كمال الدين بن الهمام في شرح الهداية حجاب الأستار فقال: حوضان صغيران بخرج الماء من أحدهما ويدخل في الآخر فتوضأ في خلال ذلك جاز لأنه جارٍ ، وكذا إذا قطع الجاري من فوق وقد بقي جري الماء كان جائزاً أن يتوضأ بما يجري في النهر. وذكر في فتاوى قاضيان في المسألة الأولى قال: والماء الذي اجتمع في الحفيرة الثانية فاسد وهذا مطلقاً إنما هو بناء على كون المستعمل نجساً، وكذا كثير من أشباه هذا. فأما على المختار من رواية أنه طاهر غير طهور فلا، فلتحفظ ليفرع عليها ولا يفتي بمثل هذه الفروع. ا ه كلام المحقق. ومن هنا يعلم أن فهم المسائل على وجه التحقيق يحتاج إلى معرفة أصلين: أحدهما أن إطلاقات الفقهاء في الغالب مقيدة بقيود يعرفها صاحب الفهم المستقيم الممارس للأصول والفروع وإنما يسكتون عنها اعتماداً على صحة فهم الطالب. والثاني أن هذه المسائل اجتهادية معقولة المعنى لا يعرف الحكم فيها على الوجه التام إلا بمعرفة وجه الحكم الذي بني عليه وتفرع عنه وإلا فتشتبه المسائل على الطالب ويحار ذهنه فيها لعدم معرفة الوجه والمبني، ومن أهمل ما ذكرناه حار في الخطأ والغلط. وإذا عرفت هذا ظهر لك ضعف من يقول في عصرنا إن الماء المستعمل إذا صب على الماء المطلق وكأن الماء المطلق غالباً يجوز الوضوء بالكلُّ، وإذا توضأ في فسقية صار الكل مستعملاً إذ لا معنى للفرق بين المسألتين. وما قد يتوهم في الفرق من أن في الوضوء يشيع الاستعمال في الجميع بخلافه في الصب مدفوع بأن الشيوع والاختلاط في الصورتين سواء، بل لقائل أن يقول: إلقاء الغسالة من خارج أقوى تأثيراً من غيره لتعين المستعمل فيه بالمعاينة والتشخيص وتشخص الانفصال. وبالجملة فلا يعقل فرق بين

والله تعالى ولي الإلهام. قوله: (قاماً على المختار من رواية أنه طاهر غير طهور فلا) قال آخره فيما نقل عنه: أي فلا يقال فاسد بل يقال هو طاهر غير طهور وإنها لففلة عن فهم كلام العلماء اهد. أقول: اسم الإشارة في قول الشارح وقد كشف عن هذا لكون ما ذكر في كثير من الكتب عمولاً على رواية نجاسة الماء المستعمل، ولا شك في كشف عبارة الفتح عن ذلك. قوله: (إذ لا معنى

عليه غيره أجزأ أو بماء دائم فيه نجس إن لم يكن عشراً في عشر وإلا فهو كالجاري

الصورتين من جهة الحكم، فالحاصل أنه يجوز الوضوء من الفساقي الصغار ما لم يغلب على ظنه أن الماء المستعمل أكثر أو مساوٍ ولم يغلب على ظنه وقوع نجاسة. قال العلامة قاسم في رسالته: فإن قلت إذا تكرر الاستعمال قد يجمع ويمنع قلت: الظاهر عدم اعتبار هذا المعني في النجس فكيف بالطاهر. قال في المبتغي يعني بالغين المعجمة. قوم يتوضؤون صفاً على شط النهر جاز فكذا في الحوض لأن حكم ماء الحوض في حكم ماء جار ا ه بلفظه. قال العبد الضعيف: الظاهر أنه يجمع ويمنع، وأما ما استشهد به من عبارة المبتغي فلا يمس محل النزاع لأن كلاً منافي الحوض الصغير الذي لا يكون في حكم الجاري، وما في المبتغى مصوّر في الحوض الكبير بدليل قوله لأن حكم ماء الحوض في حكم ماء جارٍ. وقد نقل المحقق العلامة كمال الدين بن الهمام عبارة المبتغى ثم قال: وإنما أراد الحوض الكبير بالضرورة، وأيضاً ما في المبتغى مفرع على القول بنجاسة الماء المستعمل لا على القول بطهارته بدليل أن الحدادي في شرح القدوري ذكر ما في المبتغي تفريعاً على القول بنجاسة الماء المستعمل وكلامنا هنا على القولُّ بطهارته. ثم رأيت العلامة ابن أمير حاج في شرحه على منية المصلي قال في قول صاحب المنية "وعن الفقيه أبي جعفر لو توضأ في أجمة القصب فإن كان لا يخلص بعضه إلى بعض جازًا ما نصه: وإنما قيد الجواز بالشرط المذكور لأنه لو كان يخلص بعضه إلى بعض لا يجوز كما هو المفهوم المخالف لجواب المسألة لكن على القول بنجاسة الماء المستعمل، أما على طهارته فلا، بل يجوز ما لم يغلب على ظنه أن القدر الذي يغترفه منه لإسقاط فرض من مسح أو غسل ماء مستعمل أو ماء اختلط بماء مستعمل مساو له أو غالب عليه ١ هـ. والأجمة محركة الشجر الكثير الملتف. ثم قال أيضاً: واتصال الزرع بالزرع لا يمنع اتصال الماء بالماء وإن كان مما يخلص فيجوز على الرواية المختارة في طهارة المستعمل بالشرط الذي سلف ولا يجوز على القول بنجاسته ا هـ. ثم ذكر أيضاً مسائل على هذا المنوال وهو صريح فيما قدمناه من جواز الوضوء بالماء الذي اختلط به ماء مستعمل قليل، ويدل عليه أيضاً ما ذكره الشيخ سراج الدين قارىء الهداية في فتاويه التي جمعها تلميذه ختام المحققين الكمال بن الهمام بما لفظه: سئل عن فسقية صغيرة يتوضأ فيها الناس وينزل فيه الماء المستعمل وفي كل يوم ينزل فيها ماء جديد، هل يجوز الوضوء فيها؟ أجاب: إذا لم يقع فيها غير الماء المذكور لا يضر ا هـ. يعني إذا وقعت فيها نجاسة تنجست لصغرها ١ هـ.

قوله: (أو بماء دائم فيه نجس إن لم يكن عشراً في عشر) أي لا يتوضأ بماء ساكن

للفرق بين المسألتين) قال بعض مشايخنا: يدل عليه أنه أيضاً رواية النجاسة فإن النجس ينجس غيره، سواء كان ملقى أو ملاقياً، فكذا على رواية الطهارة. وإذا كان كذلك فليكن التعويل عليه

وقعت فيه نجاسة مطلقاً، سواء تغير أحد أوصافه أو لا، ولم يبلغ الماء عشرة أذرع في عشرة. اعلم أن العلماء أجمعوا على أن الماء إذا تغير أحد أوصافه بالنجاسة لا تجوز الطهارة به قليلاً كان الماء أو كثيراً، جارياً كان أو غير جار. هكذا نقل الإجماع في كتبنا، وممن نقله أيضاً النووي في شرح المهذب عن جماعات من العلماء وإن لم يتغير بها فاتفق عامة العلماء على أن القليل ينجس بها دون الكثير لكن اختلفوا في الحدِّ الفاصل بين القليل والكثير، فقال مالك: إن تغير أحد أوصافه بها فهو قليل لا يجوز الوضوء به وإلا فهو كثير، وحينئذ يختلف الحال بحسب اختلاف النجاسة في الكم. وقال الشافعي: إذا بلغ الماء قلتين فهو كثير فيجوز الوضوء به وإلا فهو قليل لا يجوز الوضوء به. وقال أبو حنيفة في ظاهر الرواية عنه: يعتبر فيه أكبر رأي المبتل به إن غلب على ظنه أنه بحيث تصل النجاسة إلى الجانب الآخر لا يجوز الوضوء وإلا جاز. وممن نص على أنه ظاهر المذهب شمس الأثمة السرخسي في المبسوط وقال إنه الأصح. وقال الإمام الرازي في أحكام القرآن في سورة الفرقان: إن مذهب أصحابنا أن كل ما تيقنا فيه جزءاً من النجاسة أو غلب على الظنّ ذلك لا يجوز الوضوء به، سواء كان جارياً أو لا ا هـ. وقال الإمام أبو الحسن الكرخي في مختصره: وما كان من المياه في الغدران أو في مستنقع من الأرض وقعت فيه نجاسة نظر المستعمل في ذلك؛ فإن كان غالب رأيه أن النجاسة لم تختلط بجميعه لكثرته توضأ من الجانب الذي هو طاهر عنده في غالب رأيه في إصابة الطاهر منه، وما كان قليلاً يحيط العلم أن النجاسة قد خلصت إلى جميعه أو كان ذلك في غالب رأيه لم يتوضأ منه ا هـ. وقال ركن الإسلام أبو الفضل عبد الرحمن الكرماني في شرح الإيضاح: واختلفت الروايات في تحديد الكثير والظاهر عن محمد أنه عشر ني عشر والصحيح عن أبي حنيفة أنه لم يوقت في ذلك بشيء وإنما هو موكول إلى غلبة الظن في خلوص النجاسة ا هـ. وقال الحاكم الشهيد في الكافي الذي هو جمع كلام محمد قال أبو عصمة: كان محمد بن الحسن يوقت عشرة في عشرة ثم رجع إلى قول أبي حنيفة وقال: لا أوقت فيه شيئاً ا هـ. وقال الإمام الاسبيجابي في شرح مختصر الطحاوي: ثم الحدِّ الفاصل بين القليل والكثير عند أصحابنا هو الخلوص وهو أن يخلص بعضهَ من جانب إلى جانب ولم يفسر الخلوص في رواية الأصول. وسئل محمد عن حدّ الحوض فقال: مقدار مسجدي فذرعوه فوجدوه ثمانية في ثمانية وبه أخد محمد بن سلمة. وقال بعضهم: مسحوا مسجد محمد فكان داخله ثمانياً في ثمان وخارجه عشراً في عشر، ثم رجع محمد إلى قول أبي حنيفة وقال: لا أوقت فيه شيئًا ا هـ. وفي معراج الدراية: الصحيح عن أبي حنيفة أنه لم يقدّر في

سيما وقد اختاره كثيرون وعامة من تأخر عن الشارح تابعه على ذلك حتى صاحب النهر مع ما فيه

ذلك شيئاً وإنما قال: هو موكول إلى غلبة الظنّ في خلوص النجاسة من طرف إلى طوف وهذا أقرب إلى التحقيق لأن المعتبر علم وصول النجاسة وغلبة الظنّ في ذلك تجري مجرى البقين في وجوب العمل كما إذا أخير واحد بنجاسة الماء وجب العمل بقول، وذلك يختلف بحسب اجتهاد الرائي وظنه ا هـ. وكذا في شرح المجمع والمجتبى. وفي الغاية: ظاهر الرواية عن أبى حنيفة اعتباره بغلبة الظنّ وهو الأصح ا هـ.

وفي الينابيع قال أبو حنيفة: الغدير العظيم هو الذي لا يخلص بعضه إلى بعض ولم يفسره في ظاهر الرواية وفوضه إلى زأي المبتل به وهو الصحيح وم أخذ الكرخي ا هـ. وهكذا في أكثر كتب أنمتنا فثبت بهذه النقول المعتمرة عن مشانجنا المتقدّمين مذهب إمامنا

من رفع الحرج العظيم على المسلمين. قوله: (قثبت بهذه النقول الغ) أي ثبت أن المذهب عندنا عدم التقدير بشيء هذا. وفي الهداية: الغدير العظيم الذي لا يتحرك أحد طرفيه بتحريك الطرف الآخر. ثم إن المروى عن أبي حنيفة أنه كان يعتبر التحريك بالاغتسال وهو قول أبي يوسف، وعند التحريك بالبد، وعن محمد بالتوضؤ، وبعضهم قدروا بالمساحة عشراً في عشر بذراع الكرباس توسعة للأمر على الناس وعليه الفتوى اهـ. ومثله في السراج ثم قال: وصحح في الوجيز قول محمد. وقال في معراج الدراية: وتفسير الخلوص في ظاهر المذهب أنه لو حرك جانب يتحرك الجانب الآخر فيكون صغيراً وإلا كان كبيراً. وفي الشرح للزيلعي: اعلم أن أصحابنا اختلفوا في هذه المسألة، فمنهم من يعتبر بالتحريك، ومنهم من يعتبر بالمساحة، وظاهر المذهب أن يعتبر بالتحريك وهو قول المتقدمين حتى قال في البدائع وفي المحيط: اتفقت الرواية عن أصحابنا المتقدمين أنه يعتبر بالتحريك وهو أن يرتفع وينخفص من ساعته لا بعد الكث، ولا يعتبر أصل الحركة لأن الماء لا يخلو عنه لأنه متحرك بطبعه. ثم اختلف كل واحد من الفريقين في التقدير، فأما من قال بالمساحة فمنهم من اعتبر عشراً في عشر، ومنهم من اعتبر ثمانياً في ثمان، ومنهم اثني عشر في اثني عشر، ومنهم خمسة شعر في خمسة عشر. وأما من اعتبر بالتحريك فمنهم من اعتبر بالاغتسال رواه أبو يوسف عن أبي حنيفة، وروي عن محمد بالتوضؤ وروي عن أبي يوسف باليد من غير اغتسال ولا وضوء، وروي عن محمد بغمس الرجل، وقيل يلقي فيه قدر النجاسة من الصبغ فموضع لم يصل إليه الصبغ لم يتنجس، وقبل يعتبر بالتكدر، وظاهر الرواية عن أبي حنيفة أنه يعتبر أكبر رأي البتلي به اهـ. ملخصاً. وفي التتارخانية: واتفقت الروايات عن أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد في الكتب المشهورة أن الخلوص يعتبر بالتحريك، والمتأخرون اعتبروه بشيء آخر، فقيل بوصول الكدرة إلى الجانب الآخر، وقيل بالصبغ، وقيل بعشر في عشر الخ. ومثله في غير كتاب فأنت ترى أنهم نقلوا ظاهر الرواية اعتبار الخلوص بغلبة الظنَّ بلا تقدير بشيء، ثم نقلوا ظاهر الرواية اعتباره بالتحريك وبين النقلين منافاة في الظاهر لأن غلبة الظنّ أمر باطني يختلف باختلاف الظانين، والتحريك أمر حسيّ ظاهر لا يختلف، ولعل التوفيق أنه يعتبر غلبة الظنّ بأنه لو حرك لوصل إذا لم يوجد التحريك بالفعل فليتأمل. ولم أر

الأعظم أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رضى الله عنهم أجمعين فتعين المصير إليه. وإما ما اختاره كثير من مشايخنا المتأخرين بل عامتهم كما نقله في معراج الدراية من اعتبار العشر في العشر فقد علمت أنه ليس مذهب أصحابنا، وإن محمداً وإن كان قدر به رجع عنه كما نقله الأثمة الثقات الذين هم أعلم بمذهب أصحابنا. فإن قلت: إن في الهداية وكثير من الكتب أن الفتوى على اعتبار العشر في العشر واختاره أصحاب المتون فكيف ساغ لهم ترجيح غير المذهب؟ قلت: لما كان مذهب أبي حنيفة التفويض إلى رأي المبتلى به وكان الرأي يختلف بل من الناس من لا رأي له اعتبر المشايخ العشر في العشر توسعة وتيسيراً على الناس. فإن قلت: هل يعمل بما صح من الذهب أو بفتوى المشايخ؟ قلت: يعمل بما صح من المذهب فقد قال الإمام أبو الليث في نوازله: سئل أبو نصر عن مسألة وردت عليه ما تقول رحمك الله وقعت عندك كتب أربعة: كتاب ابراهيم بن رستم وأدب القاضي عن الخصاف وكتاب المجرد وكتاب النوادر من جهة هشام، فهل يجوز لنا أن نفتى منها أو لا وهذه الكتب محمودة عندك؟ فقال: ما صح عن أصحابنا فذلك علم محبوب مرغوب فيه مرضى به، وأما الفتيا فإني لا أرى لأحد أن يفتي بشيء لا يفهمه ولا يتحمل أثقال الناس، فإن كانت مسائل قد اشتهرت وظهرت وانجلت عن أصحابنا رجوت أن يسع الاعتماد عليها في النوازل انتهى. وعلى تقدير عدم رجوع محمد عن هذا التقدير فما قدر به لا يستلزم تقديره به إلا في نظره وهو لا يلزم غيره، وهذا لأنه لما وجب كونه ما استكثره المبتلي فاستكثار واحد لا يلزم غيره بل يختلف باختلاف ما يقع في قلب كل إنسان، وليس هذا من قبيل الأمور التي يجب فيها على العامي تقليد المجتهد إليه. أشار في فتح القدير ويؤيده ما في شرح الزاهدي عن الحسن وأصح حدِّه ما لا يخلص بعض الماء إلى بعض بظنَّ المبتلى به واجتهاده ولا يناظر المجتهد فيه ا هـ. فعلم من هذا أن التقدير بعشر في عشر لا يرجع إلى أصل شرعي يعتمد عليه كما قاله محيي السنة. فإن قلت: قال في شرح الوقاية وإنما قدّر به بناء على قوله ﷺ

من تكلم على هذا البحث. ثم حيث علمت أن اعتبار التحريك منقول عن أنمتنا الثلاثة في ظاهر الرواية عنهم يظهر لك أن اعتبار العشر في العشر ليس خارجاً عن المذهب بالكلية بناء على أن ذلك القدر لا تختلف الآراء في عدم خلوص التجاسة في الى جائبة الآخر فقدروا به لئلا يقع من لا رأي له أن غلبت عليه الوسوسة في تنجيسه أو تنجيس أعظم منه. وأما اختلافهم في أن يعتبر فيه ثمان أو خمية عشر، وأما اختلافه في أن يعتبر فيه ثمان أو غيرة عشر في خمسة عشر، فالظاهر أنه مبني على الاختلاف في المراد من الحركة لا مي حركة اليه أو حركة الإغتسال أو حركة الوضوء، وهذه الحركة هي المتوسطة ولذا رجحوها واعتبروا لها عشراً في عشر.

قوله: (فقد علمت أنه ليس مذهب أصحابنا الخ) قال في النهر: ممنوع بأنه لو كان كما قال لما

المن حفر بتراً فله حولها أوبعون فراعاً فيكون له حويمها من كل جانب عشرة (١١) ففهم من هذا أنه إذا أراد آخر أن يجفر في حريمها بتر يمنع لأنه ينجلب الله إليها وينقص المله في البتر الأولى، وإذا أراد أن يجفر بتر بالوعة يمنع أيضاً لسراية النجاسة إلى البتر الأولى وينجس ماؤها ولا يمنع فيما ورادا الحريم وهو عشر في عشر، فعلم أن الشرع اعتبر العشر في العشر في علم سراية النجاسة حتى لو كانت النجاسة تسري يحكم بالمنع. قلت: هو مردود من ثلاثة أوجه: الأولى إن كون حريم البتر عشرة أذرع من كل جانب قول البعض والصحيح أنه أرجون من كل جانب قول البعض والصحيح أنه أربعون من كل جانب كما سيأتي إن شاء الله تعلل. الثاني أن قوام الأرض أضعاف قوام الماء فقياسه عليها في مقدار عدم السراية غير مستقيم. الثالث أن المختار المتمد في البعد بين البالوعة والبرا نعوذ الرائحة إن تغير لونه أو ربحه أو طعمه تنجس وإلا فلا. ومكما في البالوعة وفتاوى قاضيخان وغيرهما. وصرح في التارخانية: أن اعتبار العشر في العشر على اعتبار حال أراضيهم والجواب ينتلف باختلاف صلابة الأرض ورخانها، وحيث اختار في اعتبار العشر في الشراع على اعتبار حال أراضيهم والجواب ينتلف باختلاف صلابة الأرض ورخانها، وحيث اختار في المثر اعتبار العشر في التجنبس المختار فراع الكرباس، واختلف فيه فتي كثير من الكتب أنه مست المتب أبعد حروف الا إله قبضات ليس فوق كل قبضة أصبع قائمة فوق أربعة وعشرون أصبعاً بعد حروف الا إله قبضات ليس فوق كل قبضة أصبع قائمة فوق أربعة وعشرون أصبعاً بعد حروف الا إله

وفي فتاوى الولوالجي أن ذراع الكرباس سبع قبضات ليس فوق كل قبضة أصبع قائمة. وفي فتاوى قاضبخان وغيرها: الأصح ذراع المساحة وهو سبع قبضات نوق كل قبضة أصبع قائمة. وفي المحبط والكافي: الأصح أنه يعتبر في كل زمان ومكان ذراعهم من غير تعرض للمساحة والكرباس. والأقوال الكل في المربع، فإن كان الحوض مدوراً ففي الظهيرية يعتبر سبة وثلاثون وهو الصحيح وهو مبرهن عند الحساب، وفي غيرها المختار المفتى به سبة وثلاثون موهو الصحيح وهو مبرهن عند الحساب، وفي غرها المختار المفتى به سبة وأربعين. وفي فتح واربعون كيلاً لعسر رعاية الكسر. وفي المحيط: الأحوط اعتبار ثمانية وأربعين. وفي فتح القدير: والكل تحكمات غير لازمة إنما الصحيح ما قدمناه من عدم التحكم بتقدير معين. وفي الحلاصة: وصورة الحوض الكبير المقدر بعشرة في عشرة أن يكون من كل جانب من جوانب الحوض عشرة وحول الماء أربعون ذراعاً ووجه الماء مائة ذراع هذا مقدار الطول والعرض ا هـ. وأما العمق ففي الهداية: والمعتبر في العمق أن يكون بحال لا يتحصر بالاغتراف هو الصحيح أي لا ينكشف حتى لو انكشف ثم اتصل بعد ذلك لا يتوضأ منه بالاغتراف هو الصحيح أي لا ينكشف حتى لو انكشف ثم اتصل بعد ذلك لا يتوضأ منه

ساغ لهم الخروج عن ذلك المقال، كيف وقد اعترف بأن أكثر تفاريعهم على اعتبار العشر في العشر

⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الرهون باب ٢٢. البخاري في كتاب المساقات باب ٣.

وعليه الفتوى، كذا في معراج الدراية. وفي البدائع: إذا أخذا الماء وجه الأرض يكفي ولا تقدير فيه في ظاهر الرواية وهو الصحيح ا هـ. وهو الأوجه لما عرف من أصل أبي حنيفة. وفي الفتاوى: غدير كبير لا يكون فيه الماء في الصيف وتروث فيه الدواب والناس ثم يملأ في الشتاء ورفع منه الجمد، إن كان الماء الذي يدخله يدخل على مكان نجس فالماء والجمد نجس وإن كانَّ كثيراً بعد ذلك، وإن كان دخل في مكان طاهر واستقر فيه حتى صار عشراً في عشر ثم انتهي إلى النجاسة فالماء والجمد طاهران ا هـ. وهذا بناء على ما ذكروا من أن الماء النجس إذا دخل على ماء الحوض الكبير لا ينجسه وإن كان الماء النجس غالباً على الحوض لأن كل ما يتصل بالحوض الكبير يصير منه فيحكم بطهارته، وعلى هذا فماء بركة الفيل بالقاهرة طاهر إذا كان ممره طاهراً أو أكثر ممره على ما عرف في ماء السطح لأنها لا تجف كلها بل لا يزال بها غدير عظيم، فلو أن الداخل اجتمع قبل أن يصل إلى ذلك الماء الكثير بها في مكان نجس حتى صار عشراً في عشر ثم اتصل بذلك الماء الكثير كان الكل طاهراً. هذا إذا كان الغدير الباقي محكوماً بطهارته، كذا في فتح القدير. وفي التنجيس: وإذا كان الماء له طول وعمق وليس له عرض ولو قدر يصير عشراً في عشر فلا بأس بالوضوء فيه تيسيراً على المسلمين، ثم العبرة لحالة الوقوع فإن نقص بعده لا ينجس وعلى العكس لا يطهر، ولذا صحح في الاختيار وغيره ما في التنجيس. قال في فتح القدير: وهذا تفريع على التقدير بعشر ولو فرعنا على الأصح ينبغي أن يعتبر أكبر الرَّأي لُّو ضم، ومثله لو كانَّ له عمق بلا سعة ولو بسط بلغ عشراً في عشر اختلف فيه ومنهم من صحح جعله كثيراً والأوجه خلافه لأن مدار الكثرة عند أبي حنيفة على تحكيم الرأي في عدم خلوص النجاسة إلى الجانب الآخر، وعند تقارب الجوانب لا شك في غلبة الخلوص إليه والاستعمال إنما هو من السطح لا من العمق، وبهذا يظهر ضعف ما اختاره في الاختيار لأنه إذا لم يكن له عرض فأقرب الأمور الحكم بوصول النجاسة إلى الجانب الآخر من عرضه، وبه خالف حكم الكثير إذ ليس حكم الكثير تنجس الجانب الآخر بسقوطها في مقابله بدون تغير، وأنت إذا حققت الأصل الذي بيناه قبلت ما وافقه وتركت ما خالفه ا هـ. وقد يقال إن هذا وإن كان الأوجه إلا أن المشايخ وسعوا الأمر على الناس وقالوا بالضم كما أشار إليه في التنجيس بقوله تيسيراً على المسلمين.

وفي التنجيس: الحوض إذا كان أعلاه عشراً في عشر وأسفله أقل من ذلك وهو ممتليء

اح. قول: (ولذا صحح الخ) انظر ما معنى هذا الكلام. قول: (وهذا) أي ما في التنجيس. قوله: (والاستعمال إنما هو من السطح لا من العمق) هذا ناظر إلى قوله ومثله لو كان له عمق بلا سعة. قوله: (وبهذا يظهر ضعف ما اختاره في الاختيار) أي بقوله والاستعمال إنما هو من السطح لا من المعقى يظهر ضعف ما اختاره في الاختيار من تصحيح ما في التنجيس من اعتيار العمق والطول.

1 1 7

يجوز التوضؤ فيه والاغتسال فيه، وإن نقص الماء حتى صار أقل من عشرة في عشرة لا يتوضأ فيه ولكن يغترف منه ويتوضأ. وفي الخلاصة: ولو كان أعلاه أقل من عشر في عشر وأسفله عشر في عشر ووقعت قطرة خمر أو توضأ منه رجل ثم انتقص الماء وصار عشراً في عشر اختلف المتأخرون فيه، وينبغي أن يكون الجواب على التفصيل: إن كان الماء الذي تنجس في أعلى الحوض أكثر من الماء الذي في أسفله ووقع الماء النجس في الأسفل جملة كان الماء نجساً ويصير النجس غالباً على الطاهر في قت واحد، وإن وقع الماء النجس في أسفل الحوض على التدريج كان طاهراً. وقال بعضهم: لا يطهر كالماء القليل إذا وقعت فيه نجاسة ثم انبسط ا هـ. وذكر السراج الهندي أن الأشبه الجواز. وفي التنجيس: حوض عشر في عشر إلا أن له مشارع فتوضأ رجل من مشرعة أو اغتسل والماء متصل بألواح المشرعة لا يضطرب لا يجوز التوضُّو به، وإن كان أسفل من الألواح فإنه لا يجوز، وعلله في فتح القدير بأنه في الأوَّل كالحوض الصغير وفي الثاني حوض كبير مسقف، وعلى هذا الحوض الكبير إذا جمد ماؤه فنقب فيه إنسان نقباً فتوضأ من ذلك الموضع فإن كان الماء منفصلاً عن الجمد لا بأس به لأنه يصير كالحوض السقف وإن كان متصلاً لا لأنه صار كالقصعة. كذا في التنجيس وغيره. وفي فتح القدير: واتصال القصب بالقصب لا يمنع اتصال الماء ولا يخرجه عن كونه غديراً عظيماً فيجوز لهذا التوضؤ في الأجمة ونحوها ا هـ. وفي المغرب: الأجمة الشجر الملتف والجمع أجم وآجام، وقد قدمنا في الكلام في الفساقي مسألة الأجمة فارجع إليه. ولو تنجس الحوض الصغير ثم دخل فيه ماء آخر وخرج حال دخوله طهر وإن قل، وقبل لا حتى يخرج قدر ما فيه، وقبل حتى يخرج ثلاثة أمثاله وصحح الأول في المحيط وغيره، قال السراج الهندي: وكذا البئر. واعلم أن عبارة كثير منهم في هذه المسألة تفيد أن

قوله: (وفي التنجيس حوض عشر في عشر إلا أن له مشارع) هي جع مشرعة مورد الشارية. والحاصل أن هذا الحوض مسقف وفيه طاقات لأخذ الماء منه، فإن كان الماء متصلاً بالألواح التي سقف بها هذا الحوض لا يضطرب بالاستعمال لا يجوز التوضو منه لأن كل مشرعة منه حينتذ كحوض صغير، وإن كان دون الألواح يجوز لأنه حوض واحد لاضطرابه باستعمال المستعمل منه. قوله: (ولو تنجس الحوض الصغير ثم دخل فيه ماه آخر وخرج الغ) أقول: سيأي أن الصحيح أنه إذا جرى طهر وإن لم يكن له مدد وسيذكر فروعاً مبنية عليه، وعلى هذا فإذا كان الحوض منتقصاً وتنجس ثم أفرغ فوقه ماه طاهر بنحو قربة حتى جرى ماه الحوض، وكذا الإبريق إذا كان فيه ماه نجس ثم صب فوقه ماه طاهر هل يحكى بطهارته بمجرد ذلك أم لا؟ ومقتضى ما سيأي الحكم بطهارته وقد وقد وقع في عصرنا الاختلاف في هذه المالة بين بعض مشايغنا، فبعضهم منعه مستنداً إلى الا يعذ في العرف جارياً، وبعضهم قال يطهر لأنه مئل مسالة الميزاب الآبية حتى أنتى في آية فيها

كدب الطهارة كدب الطهارة

الحكم بطهارة الحوض إنما هو إذا كان الخروج حالة الدخول وهو كذلك فيما يظهر لأنه حيننذ يكون في المعنى جارياً لكن إياك وظن أنه لو كان الحوض غير ملآن فلم يخرج منه شيء في أول الأمر ثم لما امتلأ خرج منه بعضه لاتصال الماء الجاري به أنه لا يكون طَّاهراً حينئذ إذ غايته أنه عند إمتلائه قبل خروج الماء منه نجس فيظهر بخروج القدر التعلق به الطهارة إذا اتصل به الماء الجاري الطهور كما لو كان ممتلئاً ابتداء ماء نجساً ثم خرج منه ذلك القدر لاتصال الماء الجاري به، ثم كلامهم يشير إلى أن الخارج منه نجس قبل الحكم على الحوض بالطهارة وهو كذلك كما هو ظاهر. كذا في شرح منية المصلي. وفي شرح الوقاية: وإذا كان حوض صغير يدخل فيه الماء من جانب ويخرج من جانب يجوز الوضوء في جميع جوانيه وعليه الفتوي من غير تفصيل بين أن يكون أربعاً في أربع أو أقل فيجوز، أو أكثر فلا يجوز. وفي معراج الدراية: يفتي بالجواز مطلقاً والمتمده في فتاوي قاضيخان. وفي فتح القدير: إن الخلاف مبنى على نجاسة الماء المستعمل فقولهم في هذه المسألة أنه لا يجوز الوضوء إلا في موضع خروج الماء إنما هو بناء على نجاسة الماء المستعمل، وأما على المختار من طهارة الماء المستعمل فالجواب في هذه المسألة كما تقدم في نظائرها أنه يجوز الوضوء فيها ما لم يغلب على ظن المتوضىء أن ما يغترفه الإسقاط فرض ماء مستعمل أو ما يخالطه منه مقدار نصفه فصاعداً، فكن على هذا معتمداً. كذا في شرح منية المصلى للعلامة ابن أمير حاج رح، الله تعالى. واعلم أن أكثر التفاريع المذكورة في الكتب مبنية هلي أعنبار العشر في العشر، فأما على المختار من اعتبار غلبة الظن فيوضع مكان لفظ عشر في كل مسألة لفظ كثير أو كبير ثم تجري التفاريع ا هـ. وسائر المائعات كالماء في القلة والكثرة يعني كل مقدار لو كان ماء تنجس فإذا كان غيره ينجس.

وحيث انتهينا من التفاريع المذكورة في الكتب نرجع إلى بيان الدلائل للأئمة فنقول: استدل الإمام مالك رضى الله عنه بقوله ﷺ الماء الطهور لا ينجسه شيء إلا ما غير طعمه

ماه ورد وقعت فيها نجاسة بأنها تطهر بمجرد جرياتها بأن يصب فوقها ماه قراح أو ماه ورد طاهر نذأ كما ذكر . ومما سيأتي فريباً أن سائر المانمات كالماه لكن أخبرنا شبختا حفظه الله تعالى أن بمض أمل عصره في حلب أننى بذلك أيضاً في المانمات فأتام عليه الكبر أهمل عصره ولم يقبلوا ذلك منه نقامل. قلت: ورأيت في البدائع بعد ذكر الحلاف في تطهير الحرض الصغير من الأقوال الثلاثة المذكورة في كلام المؤلف قال ما نصه: وعلى هذا حوض الحمام أو الأواني إذا تتجست احد. ومقتضاه طهارة الأواني بمجرد دخول الماء وخروجه وإن قل بناء على القول الصحيح من الأقوال الثلاثة، وأنه يعذ جارياً، وقد علل في البدائع هذا القول يقوله لأنه صار ماء جارياً ولم نستيقن بيقاء النجاسة فيه. قال وبه أخذ الفقيه أبو الليث. قوله: (هم كلامهم اللخ) أي إذا قلنا أنه لا يطهر ما لم نجرج قدر ما فيه

أو لونه أو ريحهه"(١) واستدل الإمام الشافعي رضي الله عنه بقوله ﷺ اإذا بلغ الماء قلتين لا يحمل خبثاًه(٢) واستدل أبو حنيفة على ما ذكره الرازي في أحكام القرآن بقوله تعالى ﴿وبحرم عليهم الخبائث﴾[الأعراف: ١٥٧] والنجاسات لا محالة من الخبائث فحرمها الله تحريماً مبهماً ولم يفرق بين حال اختلاطها وانفرادها بالماء فوجب تحريم استعمال كل ما تيقنا به جزءاً من النجاسة، وتكون جهة الخطر من طويق النجاسة أولى من جهة الإباحة لأن الأصل أنه إذا اجتمع المحرم والمبيح قدم المحرم. وأيضاً لا نعلم بين الفقهاء في سائر المائعات إذا خالطه اليسير من النجاسة كاللبن والأدهان أن حكم اليسير في ذلك كحكم الكثير وأنه محظور عليه أكل ذلك وشوبه، فكذا الماء بجامع لزوم اجتناب النجاسات، ويدل عليه من السنة قوله ﷺ «لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ثم يغتسل فيه من الجنابة» وفي لفظ آخر اولا يغتسلن فيه من جنابة»، ومعلوم أن البول القليل في الماء الكثير لا يغير لونه ولا طعمه ولا رائحته وقد منع منه النبي ﷺ، ويدل عليه أيضاً قوله ﷺ اإذا استيقظ أحدكم من منامه فليغسل يده ثلاثاً قبل أن يدخلها الإناء فإنه لا يدري أين باتت يده (٢) فأمر بغسل اليد احتياطاً من نجاسة أصابته من موضع الاستنجاء، ومعلوم أنها لا تغير الماء ولولا أنها مفسدة عند التحقيق لما كان للأمر بالاحتياط معنى. وحكم النبي ﷺ بنجاسة ولوغ الكلب بقوله اطهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسل سبعًا (٤) وهو لا يغير ا هـ. فالحاصل أنه حيث غلب على الظن وجود نجاسة في الماء لا يجوز استعماله أصلاً بهذه الدلائل لا فرق بين أن يكون قلتين أو أكثر أو أقل، تغير أو لا. وهذا مذهب أبي حنيفة والتقدير بشيء دون شيء لا بد فيه من نص ولم يوجد، وفي بعض هذا الاستدلال كلام نذكره إن شاء الله تعالى. وأما ما استدل به مالك

. أو ثلاثة أمثاله فذلك الخارج قبل بلوغه القدر المذكور نجس لأنه لم يحكم بطهارة الحوض، فكذا ما خرج منه بخلاف ما إذا قلنا بطهارته بمجرد المخروج فإن ذلك الخارج طاهر لحكمنا بطهارة الحوض

- ... (١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٣٤. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٤٩. النسائي في كتاب المياه باب ٢٠١. أحمد في مسنده (٢٠١٥/ ٢٢٥).
- (٢) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٣٣. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٥٠. النسائي في كتاب الطهارة باب ٤٣. أحمد في مسئده (١٣/٢) ٨٣).
- (٦) رواه البخاري في كتاب الوضوء باب ٢٦. مسلم في كتاب الطهارة حديث ٨٨، ١٨٨. أبو داود في
 كتاب الطهارة باب ٤٤. الترمذي في كتاب الطهارة باب ١٩. أحمد في مسئله (٢٤١/٢).
- (واه البخاري في كتاب الوضوء باب ٣٣. مسلم في كتاب الطهارة حديث ٨٤. أبو داود في كتاب الطهارة باب ٣٧. الترمذي في كتاب الطهارة باب ١٨. النسائي في كتاب الطهارة باب ٥٠. ٥٠.
 ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٣١. أحمد في مسئله (٢٤٥٣، ٢٥٣).

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

رضى الله عنه فهو مع الاستثناء ضعيف برشد بن سعد صرح بضعفه جماعة منهم النووي في شرح المهذب، وأما بدون الاستثناء فقد ورد من رواية أبي داود والترمذي من حديث الخدري قيل: يا رسول الله أنتوضأ من بئر بضاعة وهي بئر يلقى فيها الحيض ولحوم الكلام والنتن؟ فقال ﷺ: «الماء طهور لا ينجسه شيءً وحسنه الترمذي. وقال الإمام أحمد: هو حديث صحيح. ورواه البيهقي عن أبي يحيى قال: دخلت على سهل بن سعد في نسوة فقال: لو أني أسقيتكم من بئر بضاعة لكرهتم ذلك وقد والله سقيت رسول الله ﷺ بيدي منها. قلنا: هذا ورد في بشر بضُاعة بكسر الباء وضمها. كذا في الصحاح. وفي المغرب بالكسر لا غير. وماؤها كان جارياً في البساتين على ما أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار بسنده إلى الواقدي. قال البيهقي: الواقدي لا يحتج بما يسنده فضلاً عما يرسله. قلنا: قد أثنى عليه الدراوردي وأبو بكر بن العربي وابن الجوزي وجماعة. والدليل على أنه كان جارياً أن الماء الراكد إذا وقع فيه عذرة الناس والجيف والحائض والنتن تغير طعمه وريحه ولونه، ويتنجس بذلك إجماعاً وليس في الحديث استثناء فدل ذلك على جريان مائها. فإن قيل: نقل النووي نى شرح المهذب عن أبي داود أنه قال: مددت ردائي على بئر بضاعة ثم ذرعتها فإذا عرضها ستة أذرع. وسألت الذي فتح لي باب البستان هل غير بناؤها عما كان عليه؟ فقال: لا. قال: رأيت فيها ماء متغيراً. قلنا: ما ذكره الطحاوي إثبات وما نقل أبو داود عن البستاني نفي والإثبات مقدم على النفي والبستاني الذي فتح الباب مجهول الشخص والحال عنده فكيف يحتج بقوله؟ ولأن أبا داود توفي بالبصرة في النصف من شوّال سنة خمس وسبعين ومانتين فبينه وبين زمن النبي ﷺ مدة كثيرة. ودليل التغير غالب وهو مضى السنين المتطاولة.

قال النووي في شرح المهذب: وهذه صفتها في زمن أبي داود ولا يلزم أن تكون كانت هكذا في زمن النبي على قل الخطابي: قد توهم بعضهم أن إلقاء العذرة والجيف وخروق الحيض في بئر بضاعة كان عادة وتعمداً وهذا لا يظن بذمي ولا وثني فضلاً عن مسلم فلم يزل من عادة الناس قديماً وحديثاً، مسلمهم وكافرهم، تنزيه الماء وصونه عن النجاسات، فكيف يظن بأهل ذلك الزمان وهم أعلى طبقات أهل الدين وأفضل جماعات المسلمين، والماء بهلاهم أعز والحاجة إليه أمس من أن يكون هذا صنيمهم بالماء وامتهابهم له، وقد لعن رسول الله على من وأنما كان ذلك من أجل أن هذه البئر موضعها في حدور من الأرض وكانت السيول تمسح هذه الأقلار من الطرق والانتجام؟ وإنما كان ذلك من أجل أن هذه البئر موضعها في حدور من الأرض وكانت السيول تمسح هذه الأقلار من الطرق والانتجام المنابعة على ال

بمجرد ذلك يدل عليه ما في الظهيرية، والصحيح أنه يطهر وإن لم يخرج مثل ما فيه، وإن رفع إنسان

لا تؤثر فيه النجاسة لأن السؤال إنما وقع عن ذلك والجواب إنما يقع عنه ا هـ. وقال الإمام أبو نصر البغدادي: المعروف بالأقطع لا يظن بالنبي ﷺ إنه كان يتوضأ من بثر هذه صفتها مع نزاهته وإيثاره الرائحة الطيبة ونهيه عن الامتخاط في لماء، فدل أن ذلك كان يفعل في الجاهلية فشك المسلمون في أمرها فبين النبي ﷺ أنه لا أثر لذلك مع كثرة النزح ا هـ. وقال الطحاوي: إن معنى قوله اللاء لا ينجسه شيءًا والله أعلم أنه لا يبقى نجساً بعد إخراج النجاسة منه بالنزح وليس هو على حال كون النجاسة فيها وإنما سألوا عنه لأنه موضع مشكل لأن حيطان البئر لم تغسل وطينها لم يخرج فبين النبي ﷺ أن ذلك يعفى للضرورة مثل قوله ﷺ المؤمن لا ينجس؛ ليس معناه أنه لا يتنجس وإن اصابته النجاسة. فإن قيل: العبرة لعموم اللفظ وهو لا ينجسه شيء لا لخصوص السبب وهو بئر بضاعة، فكيف خص هذا العموم بوروده في بئر بضاعة؟ قلنا: إنما لا يخص عموم اللفظ بسببه إذا لم يكن المخصص مثله في القوَّة وههنا قد ورد ما يخصصه وهو يساويه في القوَّة وهو حديث المستيقظ، وحديث الا يبولن أحدكم، وإنما خصصناه بهذين الحديثين دفعاً للتناقض فكان من باب الحمل لدفع التناقض لا من باب التخصيص بالسبب، ولأنا ما خصصناه ببئر بضاعة بل عدينا حكمه منها إلى ما هو في معناها من الماء الجاري وترك عموم ظاهر الحديث لدفع التناقض واجب. كذا ذكره السراج الهندي وصاحب المعراج، وتعقبه في فتح القدير بأنه لا تعارض لأن حاصل النهي عن البول في الماء الدائم تنجس الماء الدائم في الجملة لا كل ماء إذ ليست اللام فيه للاستغراق للإجماع على أن الكثير لا ينجس إلا بتغيره بالنجاسة. وحاصل الماء طهور لا ينجسه شيء عدم تنجس الماء إلا بالتغير بحسب ما هو المراد المجمع عليه وإلا تعارض بين مفهومي هاتين القضيتين، وأما حديث المستيقظ من منامه فليس فيه تصريح بتنجس الماء بتقدير كون اليد نجسة بل ذلك تعليل منا للنهي المذكور وهو غير لازم أعني تعليله بتنجس الماء عيناً بتقدير نجاستهما لجواز كونه أعم من النحاسة والكراهة فنقول: نهى لتنجس الماء بتقدير كونها متنجسة بما يغير أو للكراهة بتقدير كونها بما لا يغير، وأين هو من ذلك الصريح الصحيح؟! لكن يمكن إثبات المعارض بقوله ﷺ اطهور إناء إحدكم إذا ولغ فيه الكلب الحديث فإنه يقتضي نجاسة الماء ولا يغير بالولوغ فتعين ذلك الحمل والله سبحانه وتعالى أعلم ا هـ.

وقد يقال إن اللام في حديث الا يبولن أحدكم في الماء للعموم حتى حرم البول في الماء القليل والكثير جميعاً فاختصت القضية الثانية بالقليل بدليل يوجب تخصيصها حتى لم يحرم من ذلك الماء الذي خرج وتوضأ به جاز اهـ. قوله: (فإن قيل العبرة لعموم الملفظ الخ) منشأ السؤال

من دلك المه الذي خرج وتوص به جار اهم. فونه , اليون مين العبيرة معموم العصد التم. حسا السوال قوله فيما مر قلنا هذا ورد في يتر بضاعة الخ , قوله : (قاختصت القضية الثانية بالقليل) المراد بالنضية كتاب الطهارة كتاب الطهارة

الاغتسال في الماء الدائم الكثير مثل الغدير العظيم، هكذا ذكر في معراج الدراية معزياً إلى شيخه العلامة. فعلى هذا حاصل النهي عن البول في الماء تنجس كل ماء راكد فعارض قوله الا ينجسه شيءًا وكون الإجماع أن الكثير لا يتنجس إلا بالتغير أمر آخر خارج من مفهوم الحديث وإثبات التعارض إنما هو باعتبار المفهومين. وممن صرح بأن ماء بئر بضاعة كان كثيراً الشافعي رضي الله عنه، وأما ما استدل به الشافعي فرواه أصحاب السنن الأربعة عن ابن عمر سمعت رسول الله على وهو يسأل عن الماء يكون في الفلاة وما ينو به من السباع والدواب فقال: إذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث. وأخرجه ابن خزيمة والحاكم في صحيحيهما. قلنا: هذا الحديث ضعيف وممن ضعفه الحافظ ابن عبد البر والقاضى اسماعيل ابن اسحاق وأبو بكر بن العربي الما"كيون ونقل ضعفه في البدائع عن ابن المديني. وقال أبو داود: ولا يكاد يصح لواحد من الفريقين حديث عن النبي ﷺ في تقدير الماء ويلزم منه تضعيف حديث القلتين وإن كان رواه في كتابه وسكت عنه، وكذا ضعفه الغزالي في الإحياء والروياني في البحر والحلية. قال في البحر: هو اختياري واختار جماعة رأيتهم بخراسان والعراق ذكره النووي كما نقله عنه السراج الهندي. وقال الزيلعي المخرج: وقد جمع الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد في كتاب الإمام طرق هذا الحديث ورواياته واختلاف ألفاظه وأطال في ذلك إطالة لخص منها تضعيفه له فلذلك أضرب عن ذكره في كتاب الإلمام مع شدة الاحتياج إليه. ووجهه أن الاضطراب وقع في سنده ومتنه ومعناه. أما الأوّل فإنه اختلف على أبي أسامة فمرة يقول عن الوليد بن كثير عن محمد بن عباد بن جعفر، ومرّة عنه عن محمد بن جعفر بن الزبير، ومرة يروي عن عبد اللَّه بن عبد اللَّه بن عمر، ومرة يروي عن عبيد اللَّه بن عبد اللَّه بن عمر، وقد أجاب النووي عن هذا بأنه ليس اضطراباً لأن الوليد رواه عن كل من المحمدين فحدث مرة عن أحدهما، ومرة عن الآخر، ورواه أيضاً عبد اللَّه وعبيد اللَّه ابنا عبد اللَّه بن عمر عن أبيهما وهما أيضاً ثبتان. وأما الاضطراب في متنه ففي رواية الوليد عن محمد بن جعفر بن الزبير لم ينجسه شيء، ورواية محمد بن اسحق بسنده سئل عن الماء يكون في الفلاة فترده السباع والكلاب فقال: إذا كان الماء قلتين لا يحمل الخبث. قال البيهقي: وهو غريب. وقال اسماعيل بن عياش عن محمد بن اسحق الكلاب والدواب، ورواه يزيد بن هارون عن حماد بن سلمة فقال الحسن بن الصباح عنه عن حماد

الثانية تتمة حديث الا يبولن أحدكم في الماء الدائم، وهي قوله ﷺ (ولا يغتسلن فيه من الجنابة، كما في معراج الدراية وتقدّم أيضاً. قوله: (فعلي هذا حاصل النهي الغ) مراده ردّ ما قدّمه عن فتح الفلدير من أنه لا تعارض بين الحديثين بناء على تخصيصهما بالإجماع، وحاصله أن التعارض بالنظر إلى مفهوميهما مع قطع النظر عن الإجماع تأمل. قوله: (أما الأبول فإنه اختلف على أبي أسامة الغ) قال عن عاصم هو ابن المنفر، قال: دخلت مع عبيد الله بن عبد الله بن عمر بستاناً فيه مقر ماه فيه جلد بعير ميت فتوضأ منه فقلت: أتنوضاً منه وفيه جلد بعير ميت؟ فحدثني عن أبيه عن الدي هجلد بعير ميت فتوضأ منه فقلت: أتنوضاً منه وفيه جلد بعير ميت؟ فحدثني عن أبيه عن النبي هج قاراً بلغ الماه أربعين قلة فإنه لا يحمل الحبث، وضعفه الدارقطني بالقاسم باستاده إلى النبي هج «إذا بلغ الماه أربعين قلة في منجس، وأخرج عن أبي هريرة من جهة روح بن القاسم عن ابن المنكدر عن ابن عمر قال: إذا بلغ الماه أربعين قلة في ينجس. وأخرج عن أبي هريرة من جهة الدري عن ابن لهيمة قال: إذا كان الماه قدر أربعين قلة في خيراً. ومنهم من الدارقطني: كذا قال وخالف غير واحد رووه عن أبي هريرة فقالوا أربعين غرباً. ومنهم من الدارقطني: كذا قال وخالف غير واحد رووه عن أبي هريرة فقالوا أربعين غرباً. ومنهم من مثلاً الاضطراب. أما عن الشلك في قوله فقلين أو ثلاثاً فهي رواية شاذة غير ثابتة فهي متروكة فوجودها كعدمها لكن الطحاوي أثبتها بإساده في شرح معاني الآثار. وأما ما روي من رابعين قلة بن عمرو بن العاص، وأربعين غرباً أي دلواً عن أبي هريرة، وحديث النبي علي المعروبة، وحديث النبي تلا

أما الاضطراب في معناه فذكر شمس الأثمة السرخسي وتبعه في الهداية أن معنى قوله المحمل خبثًا أنه يضعف عن النجاسة فيتنجس كما يقال هو لا يجمل الكل أي لا يطبقه وهذا مردود من وجهين ذكرهما النوري في شرح المهذب: الأول أنه ثبت في رواية صحيحة لأي داود اإذا بلغ الماء قلتين لم ينجس؟ فتحمل الرواية الأخرى عليها فمعنى لم يحمل خبثًا لم ينجس وقد قال العلماء: أحسن تفسير غريب الحديث أن يفسر بما جاء في رواية أخرى لذلك الحديث. الثاني أنه على جمع جمع القلتين حداً فلو كان كما زعم هذا القائل لكان التقييد لذلك باطلاً فإن ما وقال: هذا بعتبر مفهوم شرطه. وأما إن لم يعتبر مفهوم شرطه غيازم عدم اتحام الجواب فإنه حينذ لا

أبو بكر بن العربي في شرح الترمذي: مداره على مطعون عليه أو مضطرب في الرواية أو موقوف، حسبك أن الشافعي رحمه الله رواه عن الوليد بن كثير هو إياضي منسوب إلى عبد الله بن إياض من غلاة الروافض، واضطرابه في الرواية أنه روي دقلتين أو ثلاثاً، وروي «أربعون قلة» وروي «أربعون غرباً» فلا يصير حجة علينا. ولنن صح فهو محمول على ما ذكرنا، وقد ترك جماعة من أصحابه مذهب فيه لضحفه كالغزالي والروياني وغيرهما. كذا في معراج الدراية. قوله: (زاد عليه في فتح القدير) أي زاد وجهاً آخر على الوجهين اللذين ذكرهما النووي وهو أنه إذا لم يعتبر مفهوم الشرط يلزم عدم إتمام الجواب، وأما الوجه الأول أعني اعتبار مفهوم الشرط فهو حاصل الوجه الثاني الذي ذكره النووي يفيد حكمه إذا زاد على القلتين والسؤال عن ذلك الماء كيفما كان، والنووي إنما اقتصر على ما ذكره لأنه يقول بأن مفهوم الشرط حجة لكن قال الخيازي: ومعنى قوله اإذا بلغ الماء قلتين، يعني انتقاصاً لا ازدياداً. فإن قبل: فما فوق القلتين ما لم يبلغ عشراً في عشر فهو أيضاً ويضعف عن احتمال النجاسة، فما الفائدة في تخصيصه بالقلتين؟ قبل له: من الجائز أنه كان يوحي إليه بأن مجتهاً سيجيء ويقول بأن الماء إذا بلغ قلتين لا يحتمل النجاسة فقال النبي علي وداً لذلك القول ا هـ. وهو كما ترى في غاية البعد قال المحقق في فتح القلير: فللمول عليه الاضطراب في معنى القلة فإنه مشترك يقال على الجرة والقربة ورأس الجبل، وما فسر به الشافعي منقطع للجهالة فإنه قال في مسنده أخبرني مسلم بن خالد الزنجي عن ابن جريح بإسناد لا يحضرني أنه على قال: "إذا كان الماء قلتين لم يحمل خبئاً». وقال في الحدث ابتلال هجره. قال ابن جريج: رأيت قلال هجر فالقلة تسع قربتين أو قربتين وشيئاً. قال الشافعي رحمه الله تعالى: فالاحتياط أن تجمل قربتين ونصفاً، فإذا كان خس قرب كبار كقرب الحجاز لم ينجس إلا أن يتغير. وهَجَر بفتح الهاء والجيم قرية بقرب المدينة فلبت بهذا أن حديث

وإنما لم يذكر الوجه الثاني الذي ذكره في الفتح لكون النووي يقول بحجية مفهوم الشرط. هكذا يستفاد من هذا الكلام وفيه بحث، لأن مفهوم الشرط فيما زاد على القلتين لا فيما دونهما كما هو مبنى اعتراض النووي الثاني فإن ما دونهما ينجس بدلالة النص كما في قوله تعالى: ﴿فلا تقل لهما أف﴾ [الإسراء: ٢٣] فإذا تنجس ما كان قلتين فبالأولى تنجس ما دونهما فليس داخلاً تحت مفهوم الشرط، بل الداخل فيه الزائد عليهما أي يفهم منه أن ما زاد لا ينجس فلا يناسب الحنفي الحمل على المعنى المذكور أعنى أنه يضعف عن النجاسة إذ لا يقول بعدم نجاسة ما زاد على القلتين ما لم يكن غديراً، وهذا كما ترى غير ما ذكره النووي. فقوله اهذا إن اعتبر مفهوم شرطه، إشارة إلى ما ذكره النووي غير صواب فكان عليه بيانه وجهاً مستقلاً، ولا بأس بذكر عبارة الفتح توضيحاً لما قلنا فنقول: قال في الفتح معترضاً على ما في الهداية: هذا يستلزم أحد أمرين: إما عدم إتمام الجواب إن لم يعتبر مفهوم شرطه فإنه حينئذ لا يفيد حكمه إذا زاد على القلتين والسؤال عن ذلك الماء كيف كان، وإما اعتبار المفهوم ليتم الجواب والمعنى حينئذ إذا كان قلتين تنجس لا إن زاد، فإن وجب اعتباره هنا لقيام الدليل عليه وهو كيلا يلزم إخلاء السؤال عن الجواب المطابق كان الثابت به خلاف المذهب إذ لم نقل بأنه إذا زاد على قلتين شيئاً مَا لا ينجس ما لم يتغير اهـ. وبهذا تعلم أيضاً أن الإيراد باعتبار مفهوم الشرط ليس مبنياً على القول بحجيته مطلقاً، بل مبنى على اعتباره هنا لدليل قام عليه كما علمته فتبصر. قوله: (لكن قال الخبازي الخ) يعني أن الماء إذا كان كثيراً ثم انتقص وصار قلتين ضعف عن حمل النجاسة فيتنجس، وأنت خبير أنه ليس في الكلام السابق ما يصلح أن يكون هذا استدراكاً عليه. نعم يصلح استدراكاً على ما ردّ به صاحب الفتح الوجه الثاني الواقع في كلامه من أنه يلزم أن يكون الثابت به خلاف المذهب ويكون ما به الاستدراك مستفاداً من قولُه ۖ فإن قيل الخ. وحاصله

.....

القلتين ضعيف. فإن قلت: قد صححه ابن ماجه وابن خزيمة والحاكم وجماعة من أهل الحديث قلت: من صححه اعتمد بعض طرقه ولم ينظر إلى ألفاظه ومفهومها إذا ليس هذا وظيفة المحدث والنظر في ذلك من وظيفة الفقيه إذ غرضه بعد صحة الثبوت الفتوي والعمل بالمدلول، وقد بالغ الحافظ عالم العرب أبو العباس بن تيمية في تضعيفه وقال: يشبه أن يكون الوليد بن كثير غلط في رفع الحديث وعزوه إلى ابن عمر فإنه دائماً يفتى الناس ويحدثهم عن النبي ﷺ، والذي رواه معروف عند أهل المدينة وغيرهم لا سيما عند سالم ابنه ونافع مولاه وهذا لم يروه عنه لا سالم ولا نافع ولا عمل به أحد من علماء المدينة، وذكر عن التأبعين ما يخالف هذا الحديث ثم قال: فكيف تكون هذه سنة رسول الله ﷺ مع عموم البلوي فيها ولا ينقلها أحد من الصحابة ولا التابعين لهم بإحسان إلا رواية مختلفة مضطربة عن ابن عمر لم يعمل بها أحد من أهل المدينة ولا أهل البصرة ولا أهل الشام ولا أهل الكوفة؟ وأطال رحمه الله تعالى الكلام بما لا يحتمله هذا الموضع. ولا يضر الحافظ ما أخرجه الدارقطني عن سالم عن أبيه لضعفه، وقول النووي بأن حدهاً هو ما حده رسول الله ﷺ الذي أوجب الله طاعته وحرم نخالفته وحدَّهم يعني الحنفية مخالف حدَّه ﷺ مع أنه حد بما لا أصل له ولا ضبط فيه مدفوع بأن ما استدللتم به ضعيف كما تقدم، وما صرنا إليه يشهد له الشرع والعقل. أما الشرع فقد قدمنا الأحاديث الواردة في ذلك، وأم العقل فإنا نتيقن بعدم وصول النجاسة إلى الجانب الآخر أو يغلب على ظننا والظن كاليقين فقد استعملنا الماء الذي ليس فيه نجاسة يقيناً وأبو حنيفة لم يقدر ذلك بشيء بل اعتبر غلبة ظن المكلف، فهذا دليل عقلي مؤيد بالأحاديث الصحيحة المتقدمة فكان العمل به متعيناً، ولأن دليلنا وهو حديث النهي عن البول في الماء الراكد ثابت في الصحيحين من رواية أبي هريرة وإسلامه متأخر وحديث القلتين حديث ابن عمر وإسلامه متقدم، والمتأخر ينسخ المتقدم لو ثبت. وقال الشافعي وأحمد: لو زال تغير القلتين بنفسه طهر الماء مع بقاء البول والعذرة وغيرهما من النجاسات فيكون حينئذ نجاسة البول والعذرة والخمر باعتبار الرائحة واللون والطعم لا لذاتها وهذا لا يعقل ولا تشهد له أصول الشرع، ولو أضيفت قلة نجسة إلى قلة نجسة عادتا طاهرتين عندهم وهذا يؤدي إلى تنجس الماء الطاهر بقليل النجاسة دون كثيرها لأنهم نجسوا القلة الطاهرة برطل ماء نجس ولم ينجسوها بقلة نجسة من الماء بل طهروها بها، ويؤدي أيضاً إلى تولد طاهر باجتماع نجسين وهذا مما تحيله العقول.

قوله: (وإلا فهو كالجاري) أي وإن يكن عشراً في عشر فهو كالجاري فلا يتنجس إلا

أن ما زاد على القلتين لا يرد علينا أنه يلزم أن لا يكون نجساً حيث فهم ذلك من تخصيص النجاسة بالقلتين لأن التخصيص بذلك لقائدة الردّ على من سيقول بعدم النجاسة، والذي أوقع الشارح في هذا

كتاب الطماءة

إذا تغير أحد أوصافه، ثم في قوله اكالجاري، إشارة إلى أنه لا يتنجس موضع الوقوع وهو مروى عن أن يوسف وبه أخذ مشايخ بخاري وهو المختار عندهم كذا في التبيين. وقال في فتح القدير: وهو الذي ينيغي تصحيحه فينبغي عدم الفرق بين المرئبة وغيرها لأن الدليل إنما يقتضي عند كثرة الماء عدم التنجس إلا بالتغير من غير فصل، وهو أيضاً الحكم المجمع عليه وفي النصاب وعليه الفتوى كذا في شرح منية المصل. وصحح في المسوط والفيد أنه يتنجس موضع الوقوع وإليه أشار في القدوري بقوله: جاز الوضوء من الجانب الآخر. وذكر أبو الحسن الكرخي أن كل ما خالطه النجس لا بحوز الوضوء به ولو كان جارباً وهو الصحيح. قال الزيلعي: فعلى هذا إن ما ذكره المصنف لا يدل على أن موضع الوقوع لا يتنجس لأنه لم يجعله إلا كالجاري، فإذا تنجس موضع الوقوع من الجاري فمنه أولى أن يتنجس. وفي البدائع: طاهر الرواية أنه لا يتوضأ من الجانب الذي وقعت فيه النجاسة ولكن يتوضأ من الجانب الآخر، ومعناه أنه يترك من موضع النجاسة قدر الحوض الصغير ثم يتوضأ. كذا فسره في الاملاء عن أي حنيفة لأنا تبقنا بالنجاسة في ذلك الجانب وشككنا فيما وراءه، وعلى هذا قالوا فيمن استنجى في موضع من حوض لا يجزيه أن يتوضأ من ذلك الموضع قبل تحريك الماء ولو وقعت الجيفة في وسط الحوض على قياس ظاهر الرواية إن كان بين الجيفة وبين كل جانب من الحوض مقدار ما لا يخلص بعضه إلى بعض يجوز التوضة فيه وإلا فلا. وإن كانت غير مرئية بأن بال إنسان أو اغتسل جنب اختلف المشايخ فيه؛ قال مشايخ العراق: إن حكمه حكم المرثية حتى لا يتوضأ من ذلك الجانب بخلاف الجاري، ومشايخنا مما وراء النهر فصلوا بينهما في غير المرثمة أنه بتوضأ من أي جانب كان كما قالوا جميعاً في الماء الجاري وهو الأصح لأن غير المرئية لا تستقر في مكان واحد بل ينتقل لكونه مائعاً سيالاً بطبعه فلم يستيقن بالنجاسة في الجانب الذي يتوضأ منه بخلاف المرئية ا هـ. وهكذا مشي قاضيخان أنه يترك من موضع النجاسة قدر الحوض الصغير وقدر الحوض الصغير في الكفاية شرح الهداية بأربع أذرع في أربع، وفي الذخيرة عن بعضهم يجرك الماء بيده مقدار ما يحتاج إليه عند الوضوء، فإن تحركت النجاسة لم يستعمل من ذلك الموضع. وقال بعضهم: يتحرى في ذلك؛ إن وقع تحريه أن النجاسة لم تخلص إلى هذا الموضع توضًّا وشرب منه. قال في شرح منية المصلى: وهو الأصح. وفي معراج الدراية معزياً إلى المجتبي أن الفتوى على جواز الوضوء من موضع الوقوع واختاره مشايخ بخارى لعموم السلوى حتى قالوا: يجوز الوضوء من موضع الاستنجاء قبل التحريك.

كله اختصاره عبارة الفتح. قوله: (كذا في شوح منية المصلي) أي للعلامة ابن أمير حاج لكنه ذكر عبارة النصاب في بحث الماء الجاري. قوله: (وذكر أبو الحسن الكرخي الغ) أقول: الظاهر أن مراده ما علم

وهو ما يذهب بتبنة ويتوضأ منه إن لم ير أثره وهو طعم أو لون أو ريح وموت ما لا دم

قوله: (وهو ما يذهب بتبنة) أي الماه الجاري ما يذهب بتبنة، وقد توهم بعض المشتغلين أن هذا الحد فاسد لأنه يرد عليه الجمل والسفية فإنهما يذهبان بتين كثير، ومنشأ التوهم أن اماه موصولة في كلامه وقد وقع مثلها في عبارة ابن الحاجب فإنه قال: الكلام ما يتضمن كلمتين بالاسناد. فقيل يرد عليه الورقة والحجر الكتوب عليه كلمتان فأكثر لأن اماه موصولة بالمحنى اللذي اكن الجواب عنهما أن هماه اليست موصولة وإنما هي نكرة موصوفة، فالمعنى الجاري ماه بالمد يذهب بتينة والكلام الفظ يتضمن كلمتين. وقد اختلف في محل الجدالي على أقوال منها ما ذكره المصنف وأصحها أنه ما يعده الناس جارياً كما ذكره في البلنام والتبين وكثير من الكتب. قوله: (فيتوضاً منه) أي من الماه الجاري. قال الزيلمي: ويجوز أن يعمو إلى الماه الراكد الذي بلغ عشراً في عشر لأنه يجوز الوضوء به في موضع الوقيع ما لم يغير في رواية وهو المختار عندهم. قوله: (إن لم ير أثره) أي إن لم يعمل أثر وأي سنه. ورأى تستعمل بمعنى علم قال الشاعر:

﴿رأيت الله أكبر كل شيءٍ،

وإنما قلنا هذا لأن الطعم والرائحة لا تعلق للبصر بهما وإنما الطعم للذوق والرائحة للشم.

قوله: (وهو طعم أو لون أو ربح) أي الأثر ما ذكر. وحاصله أن الماه الجاري وما هو في حكمه إذا وقعت فيه نجاسة. إن ظهر أثرها لا يجوز الوضوء به وإلا جاز لأن وجود الأثر دليل وجود النجاسة، فكل ما تيقنا فيه نجاسة أو غلب على ظننا ذلك لا يجوز الوضوء به، جارياً كان أو غيره، لأن الماء الجاري لا يتنجس بوقوع النجاسة فيه كما قد يتوهم. وظاهر ما في المتون أن الجاري إذا وقعت فيه نجاسة يجوز الوضوء به إن لم ير أثرها، سواء كان النجس جيفة مرئية أو

فيه النجس بأن ظهر عليه أثره لا بجرد المخالطة بدليل قوله دولو جارياً وإذ لو كان جارياً ولم يظهر فيه أن النجس كيف يكون الصحيح عدم جواز الوضوء به، وحيتلذ فلا ينبغي ذكره هنا لأن المراد ما إذا النجسة، وبه يعلم ما في كلام الزيلمي فندبر، ثم وأيت في الشرنبلالية ذكر ما فا غلته وفه الحمد. قوله: (وقد توهم بعض المشتغلين الحج) قبل: هو على الرومي شيخ المدرسة الأشرفية أورد المراجب من المحب من الشارح حيث أورده هنا. قوله: (لكن الجواب عنهما أن ما ليست موصولة وإنما هي بل المحجب من الشارح حيث أورده هنا. قوله: (لكن الجواب عنهما أن ما ليست موصولة وإنما هي اللهجب من الشارح على الموجب عنه على المحب من الشارح على الموجب عنها النجب منه المحب عنه المحب عنها في منايع من المحب عنه المحب عنه المحب من المحب من المحب عنه الموجب عنه المحب منه المحب المحب

غم ها. فإذا بال إنسان فيه فتوضأ آخر من أسفله جاز ما لم يظهر في الجرية أثره. قال محمد في كتاب الأشرية: ولو كسرت خابية خمر في الفرات ورجل يتوضأ أسفل منه فما لم يجد في الماء طعم الخمر أو ريحه أو لونه يجوز الوضوء به، وكذا لو استقرت المرثية فيه بأن كانت جيفة إن ظهر أثر النجاسة لا يجوز وإلا جاز، سواء أخذت الجيفة الجرية أو نصفها إنما العبرة لظهور الأثر. ويوافقه ما في الينابيع. قال أبو يوسف في ساقية صغيرة فيها كلب ميت سد عرضها فيجرى الماء فوقه وتحته إنه لا بأس بالوضوء أسفل منه إذا لم يتغير طعمه أو لونه أو ريحه. وقيل: ينبغي أن يكون هذا قول أبي يوسف خاصة. أما عند أبي حنيفة ومحمد لا يجوز الوضوء أسفل من الكلب ا ه ما في الينابيع. لكن المذكور في الفتاوي كفتاوي قاضيخان والتنجيس والولوالجي والخلاصة. وفي البدائع: وكثير من كتب أثمتنا الأثر إنما يعتبر في غير الجيفة، أما في الجيفة فإنه ينظر، إن كان كله أو أكثره يجرى عليها لا يجوز الوضوء به، وإن كان الأقل يجوز الوضوء، وإن كان النصف فالقياس الجواز، والاستحسان أنه لا يجوز وهو الأحوط. ونظر هذا ماء المطر إذا جرى في ميزاب من السطح وكان على السطح عذرة فالماء طاهر لأن الذي يجري على غير العذرة أكثر، وإن كانت العذرة عند الميزاب فإن كان الماء كله أو أكثره أو نصفه يلاقى العذرة فهو نجس، وإن كان أكثره لا يلاقي العذرة فهو طاهر، وكذا أيضاً ماء المطر إذا جرى على عذرات واستنقع في موضع كان الجواب كذلك. ورجح في فتح القدير أن العبرة لظهور الأثر مطلقاً لأن الحديث وهو قوله «الماء طهور لا ينجسه شيء» لما حمل على الجاري كان مقتضاه جواز التوضؤ من أسفله. وإن أخذت الجيفة أكثر الماء ولم يتغير فقولهم إذا أخذت الجيفة أكثر الماء أو نصفه لا يجوز بحتاج إلى مخصص قال: يوافقه ما عن أبي يوسف وقد نقلناه عن البنابيع. وقال تلميذه العلامة قاسم في رسالته المختار اعتبار ما عن أبي يوسف ا هـ. لكن لقائل أن يقول: الأوجه ما في أكثر الكتب وقد صححه في التنجيس لصاحب الهداية لأن العلماء رضي الله عنهم إنما قالوا بأن الماء الجاري إذا وقعت فيه نجاسة يجوز الوضوء به إذا لم ير أثرها

الأولى لأن الجاري لم يذكر مقصوداً بل المحدث عنه الماء الدائم والجاري ذكر معترضاً في البين، فالفاء المنفريع على قوله إن لم يكن عشراً بعشر أي ولا يتوضأ بعاء دائم فيه نجس إن لم يكن عشراً بعشر في ولا يتوضأ بعاء دائم فيه نجس إن لم يكن عشراً بعشر فينوضاً منه ان لم يران المعالية ولي المواشي السعدية كما نقله عنه في النهر فقال معترضاً على المعانية حيث فسر يرى بيهم فيه بحث فإن قوله الاوهو طعم النخ يمنع حمله على ما ذكره بل معناه إن لم يعلم لها أثر بالطريق الموضوع لعلمه كالمذوق والشم والأيصار الد. قال في النهر: وجوابه أنه أراد به الإيصار بالبصيرة كما حرره العلامة في قوله تعالى والأيصار المادة وأثم تبصرون (النمل: ١٤٥] اهد ولا يخفى أن تفسير الرؤية بالإيصار ثم ادعاء أن المارب بالبصيرة خلاف الظاهر، ولو كان المراد للك لقسرها من أول الأمر بالعام. قوله:

لأن النجاسة لا تستقر مع جريان الماء، فلما لم يظهر أثرها علم أن الماء ذهب بعينها ولم تبق عينها موجودة فجاز استعمال الماء، أما إذا كانت النجاسة جيفة وكان الماء يجري على أكثرها أو نصفها تيقناً بوجود النجاسة في أو غلب على ظننا وجود النجاسة في أو غلب على ظننا وجودها فيه لا يجوز استعماله فكان هذا مأخوذاً من دلالة الإجاع لأن الحديث لما حل بالإجماع على الماء الذي لم يتغير لأجل أنه عند التغير تيقن بوجود النجاسة كان التغير دليل وجود النجاسة فيما يقد أن الحديث لما في ألجياء فيما يمكن فيه ذلك، أما في الجيفة فقد تبقناً بوجودها فلا يجوز استعمال الماء التي هي فيه أو أكثرها أو نصفها من غير اعتبار التغير لأن التغير لما كان علامة على وجود النجاسة لا يلزم من انتفاؤه فكان الإجماع خصصاً للحديث، وما قلناه المناؤة الإجماع.

هذا ما ظهر للعبد الضعيف لكن ينبغي أن تعلم أن هذا ـ أعني قولهم إذا أخذت الجيفة

(لأن التغير لما كان علامة على وجود النجاسة لا يلزم من انتفائه انتفاؤه) قال في النهر: أقول قد تقرر أن الجاري وما في حكمه لا يتأثر بوقوع النجاسة فيه ما لم يغلب عليه بأن يظهر أثرها فيه، فمجرد التيقن بوجود النجاسة لا أثر له وإلا لاستوى الحال بين جريه على الأكثر أو الأقل فما في الفتح أوجه اهـ. وأقول: لا يخفى منع الملازمة التي ادّعاها لأنه إذا كان الأقل جارياً على الجيفة وإن تحقق بوجودها ولكن استعمله من هذا النهر مثلاً لم يحصل التيقن بكونه جرى عليها، بل ولا غلبة الظنِّ: وليس المراد أنه يعتبر مجرد التيقن بوجود النجاسة بل مع غلبة الظن باستعمال ما جرى عليها بدليل التفرقة وإن كان ليس ذلك في كلامه لكنه مراد بقرينة السّياق فتأمل منصفاً. ثم رأيت في شرح هدية ابن العماد لشيخ شيوخ مشايخنا العارف بالله تعالى سيدي عبد الغني النابلسي قال بعد نقله لكلام النهر قلت: نعم مجرد التيقن بالنجاسة لا أثر له، ولكن هذا في نجاسة غير مرثية في الماء كالبول والغائط والدم والخمر إذا تبقنا وقوعه فيه فلا ينجس ما لم يظهر الأثر، وأما في نحو الجيفة المرثية المتحققة أيّ احتياج إلى اشتراط الأثر مع تحقق وجودها في الماء، فما في البحر أوجه اهـ. قلت: ولا بد من ضم ما فلناه ليتم الجواب وإلا فمجرد ذلك لا يكفي. وبعد هذا فما ذكره الشارح تبع فيه ما في أكثر الفتاري ولكنه قدّم أن ظاهر ما في المتون اعتبار ظهور الأثر مطلقاً، ومما هو معلوم أن ما في المتون مقدم على ما في الشروح، وما في الشروح مقدّم على ما في الفتاوى، فالظاهر تقديم ما هو ظاهر المتون لا سيما قد رجحُه المحقق ابن الهمام وتلميذه العلامة قاسم وقد مشي عليه الشيخ علاء الدين في شرح التنوير قال: وأقره المصنف. وفي القهستاني عن المضمرات عن النصاب: وعليه الفتوى اهـ. تنبيه: ههنا مسألة مهمة لا بأس بالتعرض لها وإن كان في ذكرها طول لاغتفاره بشدة الاحتياج إليها فنقول: قال العلامة عبد الرحمن أفندي العمادي مفتي دمشق في كتابه الهدية ابن العماد" مسألة. قال صاحب مجمع الفتاوي في الخزانة: ماء الثلج إذا جرى على طويق فيه سرقين ونجاسة إن تغيبت النجاسة واختلطت حتى لا يرى أثرها يتوضأ منه، ولو كان جميع بطن النهر نجساً، فإن كان الماء كثيراً لا يرى ما تحته فهو طاهر، وإن كان يرى فهو نجس. وفي الملتقط قال

أقله يجوز الوضوء إذا لم يظهر أثر النجاسة، وأن قولهم إذا أخذت الجيفة الأكثر أو النصف لا يجوز ـ يعنون وإن لم يظهر أثر النجاسة، وأما التوضؤ في عين والماه يخرج منها فإن كان في موضع خروجه جاز، وإن كان في غيره فكذلك إن كان قدره أربعاً في أربع فأقل، وإن كان

بعض المشايخ: الماء طاهر وإن قل إذا كان جارياً. قلت: وهذه المسائل يستأنس بها لما عمت به البلوي في بلادنا من اعتيادهم إجراء الماء بسرقين الدواب فلتحفظ فإنها أقرب ما ظفرنا به في ذلك بعد التنقيب والتنقير في الكتب المعتبرات وأن ذلك من أهم المهمات ولا سيما إذا انضم إلى ذلك ما ذكر ابن نجيم وغيره في فروع القاعدة المشهورة أعنى قولهم المشقة تجلب التيسير من العفو عن نجاسة المعذور وعدم الحكم بنجاسة الماء إذا لاقى المتنجس إلا بالإنفصال، وما ذكروه في الحكم بالطهارة في الاستنجاء مع أن الماء كلما لاقي النجاسة ينجس وبأن الماء لا يضره التغير بالمكث والطين والطحلب وكلما يعسر صونه عنه اهـ. وقد أطال هنا سيدي العارف في شرحه ولكن أذكر منه المحتاج إليه في شرح هذا المحل فنقول: السرقين هو الزبل ومعنى كون النجاسة تغيبت عدم ظهور أثرها، وهذا مبنى على عدم اشتراط المدد في الماء الجاري. والظاهر أن المراد بقوله الا يرى ما تحته، لا ترى النجاسة التي هي في بطن النهر حتى لو كانت ترى والماء يمر عليها فهي بمنزلة الجيفة، ومقتضاه نجاسة ذلك الماء وإن كان جارياً، وما نقله عن الملتقط معناه الملتقط معنه إذا لم يظهر في الماء أثر النجاسة، ويكون هذا كالقول الآخر في مسألة الجيفة الناظر إلى ظهور الأثر وعدمه. وحاصل الكلام على ما عمت به البلوي أنه يعتبر تغير أحد الأوصاف بنجاسة السرقين وعدم ذلك، فإذا وضع السرقين في مقسم الماء إلى البيوت ونحوها المسمى بالطالع وجرى مع الماء في القساطل فالماء نجس، فإذا ركد الزبل في وسط القساطل وجرى الماء صافياً كان نظير مسألة ما لو جرى ماء الثلج على النجاسة أو كان بطن النهر نجساً وجرى الماء عليه ولم تتغير أحد أوصافه بالنجاسة فإن ذلك الماء طاهر كله، وكذلك هذا، فإذا وصل الماء إلى الحياض في البيوت؛ فإن وصل متغير أحد الأوصاف بالزبل أو عين الزبل ظاهرة فيه فهو نجس من غير شك، فإذا استقر في حوض دون القدر الكثير فهو نجس، وإن صفا بعد ذلك في الحوض وزال تغيره بنفسه لأنه ماء نجس والماء النجس لا يطهر بزوال تغيره بنفسه لا سيما وقد ركد الزبل في أسفله. وإن استقر في حوض كبير فهو نجس أيضاً ما دام متغبراً أو زال تغيره بنفسه أيضاً، وأما إذا استمر الماء جارياً بعد ذلك إلى أن أتى الماء صافياً وزال تغير الحوض بذلك الماء الصافي فإنه يطهر الماء كله، سواء كان الحوض صغيراً أو كبيراً. وإن كان الزبل في أسفله راكداً ما دام الماء الصافي في ذلك الحوض يدخل من مكان ويخرح من مكان، فإذا انقطع الجريان بعد ذلك وكان الحوض صغيراً والزبل في أسفله راكداً فالحوض نجس إلى أن يصير الزبل الذي في أسفله حمَّاة وهي الطين الأسود فلا يكون نجساً حيننذ، وإذا كان الحوض كبيراً فالأمر فيه يسير. هذا ما نعامل به أنفسنا في هذه المسألة حيث ابتلينا بها ولم نجد فيها نقلاً صريحاً اهـ كلامه قدس سره. قلت: ومعنى قوله افالحوض نجس إلى أن يصير الزبل الذي في أسفله حمأة فلا يكون نجساً حينئذ يعني إذا جرى بعد ذلك لا بمجرد صيرورة الزبل حمأة كما يعلم مما مر ثم قال قدس

سره: وظاهر كلام المصنف رحمه الله هنا أن العفو في ذلك كاثن وإن ظهر أثر السرقين في الماء حملاً على التغير بالمكث ونحو ذلك مما فيه الضرورة. والصواب ما ذكرناه أولاً أن أثر النجاسة إذا ظهر في الماء فلا عفو حينئذ لعدم الضرورة بانتظار صفو الماء غابته العفو عن النجاسة المستقرة في باطن القساطل إذا جرى الماء عليها صافياً على حسب ما قدمنا بيانه وعدم تنجيس الماء الطاهر بالزبل النجس للضرورة حيث لا يجرى الماه إلا به لكونه يسدّ خروق القساطل فلا ينفذ الماء منها ويبقى جارياً فوقه اهـ. قلت: ولا يُخفِّي أنه على القول باشتراط ظهور الأثر في الجاري يكون طاهراً فلا حاجة إلى القول بالعفو عنه بناء عليه. ثم نقل عن ابن حجر الشافعي في شرح العباب بناء على قول الإمام الشافعي رحمه الله: إذا ضاق الأمر اتسم أنه لا يضر تغير أنهر الشام بما فيها من الزبل ولو قليلة لأنه لا يمكن جربها المضطو إليه الناس إلا به اهـ. قال: والظاهر من قوله الا يضر الخ، أن المعفو عنه عنده أثر الزيل لا عينه، وهذا كله بناء على نجاسة الزيل عندنا وعند الشافعي رحمه الله، ثم نقل عبارات الفقهاء في ذلك. وحاصلها أن الروث والحثى عند مالك رحمه الله طاهران، وعن زفر روث ما يؤكل لحمه طاهر، وعنه أيضاً مطلقاً كمالك. ثم قال: وفي كتاب المبتغى بالغين المعجمة: الأرواث كلها نجسة إلا رواية عن محمد أنها طاهرة للبلوي وفي هذه الرواية توسعة لأرباب الدواب فقل ما يسلمون عن التلطخ بالأرواث والأخثاء فتحفظ هذه الرواية اه كلام المبتغي. قال: وإذا أردت تقليد من يقول بالطهارة فانظر في شروطه في باقي المسألة واعمل على ذلك. وإن قلنا بالفتوي على قول زفر في طهارة الأرواث كلها بالنسبة إلى تغير الماء بها في بلادنا هذه فلا يبعد لأن الضرورة داعية إلى ذلك كما أفتى علماؤنا رحمهم الله بقول محمد رحمه الله في طهارة الماء المستعمل لأجل الضرورة، وتركوا في ذلك قول أبي حنيفة وأن يوسف رحمهما الله بالنجاسة وأفتوا بقول زفر وحده في مسائل معدودة خمسة اهـ. كلامه قدس سره. والذي يقوى ما ذكره من عدم البعد في الفتوى بطهارة الأرواث ما قدمه عن المبتغي من التوسعة لأرباب الدواب وأنه رواية عن محمد أيضاً، ولا شك في الضرورة في هذه المسألة فتحتاج إلى التوسعة كما وسع على أرباب الدواب فإن الضرورة فيهم ليست بأشد مما هنا فإن أكثر المحلات مياهها قليلة وإن حياضها لا تكون ملأي دائماً والماء ينقطع ثارة ويجيء أخرى، وفي غالب الأوقات يستصحب الماء عين الزبل ويعسر الاستعمال من غير هذا الماء سيما على النساء في بيوتهن فلا يمكنهن الخروج، وعند قطع الأنهر لكريها تشتد الضرورة إلى ذلك مع أن الحياض في أسفلها عين الزبل غالباً ويستمر انقطاعها أياماً وما جعل عليكم في الدين من حرج. قوله: (وألحقوا بالجاري حوض الحمام) قال الرملي أقول: وبالأولى إلحاق الآبار المعينة

منه؟ فيه خلاف ذكره في المنية، وفي المجتبى: الأصح أنه إن كان يدخل الماء في الأنبوب والغرف متدارك فهو كالجاري وتفسير الغرف أن لا يسكن وجه الماء فيما بين الغرفتين. قال في فتح القدير: ثم لا بد من كون جريانه لمد دلة كما في العين والنهر هو المختار ا هـ. وفي السراج الوهاج: ولا يشترط في الماء الجاري المدد وهو الصحيح ا ه. وفي التنجيس والمعراج وغيرهما: الماء الجاري إذا سدّ من فوق فتوضأ إنسان بما يجري في النهر وقد بقي جري الماء كان جائزاً لأن هذا ماء جار ا هـ. فهذا يشهد لما في السراج. وذكر السراج الهندي عن الإمام الزاهد أن من حفر نهراً من حوض صغير وأجرى الماء في النهر وتوضأً بذلك الماء في حال جريانه فاجتمع ذلك الماء في مكان واستقر فيه فحفر رجل آخر نهراً من ذلك المكان وأجرى الماء فيه وتوضَّأ به في حالٌ جريانه فاجتمع ذلك الماء في مكان آخر أيضاً ففعل رجل ثالث كذلك، جاز وضوء الكل لأن كل واحد منهم إنما توضأ بالماء حال جريانه والماء الجاري لا يحتمل النجاسة ما لم يتغير. وعن الحسن بن زياد ما يدل على عدم جواز وضوء الثاني والثالث فانه قال في حفيرتين يخرج الماء من أحدهما ويدخل في الأخرى فتوضأ فيما بينهما جاز، والحفيرة التي يدخل فيها الماء تفسد، وإذا كان معه ميزاب واسع ومعه إداوة من ماء يحتاج إليه وهو على طمع من وجود الماء ولكن لا يتيقن ذلك ماذا يصنع، حكى عن الشيخ الزاهد أبي الحسن الرستغفني أنه كان يقول: يأمر أحد رفقائه أنه يصب الماء في طرف من الميزاب وهو يتوضأ فيه وعند الطرف الآخر من الميزاب إناء يجتمع فيه الماء فالمجتمع طاهر وطهور لأن استعماله حصل في حال جريانه والماء الجاري لا يصير مستعملاً باستعماله. ومن المشايخ من أنكر هذا القول وقال: الماء الجاري إنما لا يصير مستعملاً إذا كان له مدد كالعين والنهر، أما إذا لم يكن له مدد يصير مستعملاً، والصحيح القول الأول بدليل مسألة واقعات الناطفي أن النهر إذا سد من فوق فتوضأ إنسان بما يجري فإنه يجوز فإن هناك لم يبق للماء مدد ومع هذا يجوز التوضؤ به. ا ه ما ذكره السراج الهندي. واعلم أنه قد تقدم عن فتح القدير أن قولهم «ما اجتمع في الحفيرة الثانية» فاسد وكذا كثير من أشباه ذلك إنما هو بناء على نجاسة الماء المستعمل، فأما على المختار من طهارته فلا فلتحفظ ليفرع عليها ولا يفتى بمثل هذه الفروع.

فروع: في الخلاصة معزياً إلى الأصل: يتوضأ من الحوض الذي يخاف فيه قذراً ولا يتيقنه ولا يجب أن يسأل إلى الحاجة إليه عند عدم الدليل والأصل دليل يطلق الاستعمال. وقال عمر رضي الله عنه حين سأل عمرو بن العاص صاحب الحوض أترده السباع يا

التي عليها الدولاب ببلادنا إذ الماء ينبع من أسفلها والغرف فيها بالقواديس متدارك فوق تدارك الغرف من حوض الحمام، فلا شك ني أن حكم مائها حكم الجاري، فلو وقع في حال الدوران في صاحب الحوض: لا تخبرنا. ذكره في الموطأ. وكذا إذا وجده متغير اللون والربح ما لم يعلم أنه من نجاسة لأن التغير قد يكون بطاهر، وقد ينتن الماء للمكث وكذا البتر الذي يدلي فيها الدلاء والجرار الدنسة بجملها الصخار والعبيد ولا يعلمون الأحكام ويمسها الرستاقيون بالأيدي الدنسة ما لم تعلم يقيناً النجاسة، ولو ظن الماء نجساً فتوضأ ثم ظهر أنه طاهر جاز. وذكر السراج الهندي عن الفقيه أبي الليث أن عدم وجوب السؤال من طريق الحكم وإن سأل كان أحوط لدينه. وعلى هذا الفيف إذا قدم إليه طعام ليس له أن يسأل عنه. وفي فوائد الرستغفني: التوضؤ بماء الحوض أفضل من النهر لأن المعتزلة لا يجيزونه من الحياض فنرغمهم بالوضوء منها ا هد. وهذا إنما يفيد الأفضلية لهذا العارض ففي مكان لا يتحقق النهر أفضل. كذا في فتح القدير. وفي معراج الدراية قيل مسألة الحوض بناء على الجزء الذي يمكن

البئر والحال هذه نجاسة لا ينجس تأمل والله تعالى أعلم. قوله: (قيل مسألة الحوض بناء على الجزء الذي لا يتجزأ الخ) بيان ذلك كما في شرح الهداية لسيدنا الأستاذ عبد الغني أن الأجسام المركبة كالماء والحجر ونحوهما، هم يقولون إنها مركبة من الهيولي وهي المادة الكلية ومن الصورة وهي التعين الجزئى فقط فيلزم على هذا أن يكون ماه الحوض كله على مذهبهم متصلاً واحداً، فلو توضأ فيه صار جميعه مستعملاً عندهم لكونه شيئاً واحداً وهو باطل، فإن مذهب أهل السنة والجماعة نصر الله تعالى كلمتهم إلى قيام الساعة أن الأجسام كلها مركبة من الجزء الذي لا يتجزأ لا وهماً ولا فرضٌ كما قرر في موضعه من علم الكلام، وهو أربعة أنواع في كل جسم مركب أي جسم كان: نوع من النار، ونوع من الهواء، ونوع من الماء، ونوعه من التراب. فإذا أراد الله تعالى تركيب جسم من الأجسام جمع بيد قدرته من كل نوع من هذه الأنواع الأربعة أجزاء صغاراً متلاصقة وضم بعضها إلى بعض بتدبير إلهي خاص فتكون جسماً، ثم إذا أراد إعدام ذلك الجسم فرق بين أنواعه فيذهب كل نوع من تلك الأجزاء إلى جنسه، ثم إذا كان يوم القيامة أعاد تلك الأجزاء إلى ما كانت عليه من التركيب وهذا هو البعث الذي وردت به النصوص القطعية، ثم إن كل نوع من هذه الأنواع الأربعة مركب أيضاً من أجزاء صغار لا تحتمل القسمة متلاصقة يشبه بعضها بعضاً بحيث تظهر كالشيء الواحد فتتصل وتنقطع لشدة مناسبة بعضها لبعض ولكن لا تشبه أجزاء هذا النوع أجزاء النوع الآخر، فالماء أجزاء صغار متلاصقة متناسبة يتصل بعضها ببعض وينفصل بعضها عن بعض، وكذلك الهواء والنار والتراب، فلو توضأ أحد بالماء حتى صار بعض تلك الأجزاء مستعملاً لا يلزم أن تصير بقية الأجزاء مستعملة كذلك لأن الماء عندنا ليس شيئاً واحداً إلا بحسب ظاهر الصورة النركيبية الحاصلة من اجتماع الأجزاء الصغار التي لا تتجزأ، وإنما هو مركب من أجزاء متناهية تنفصل وتتصل فلا يلزم استعمال الجميع بل البعض. والحق أن الأجزاء في كل مركب متناهية كما هو مذهب أهل السنة وإلا لزم أن يدخل ما لا نهاية له في الوجود وهو باطل بإجماع العقلاء كما ثبت بذلك بطلان التسلسل كتاب الطهارة كتاب الطهارة

له فيه كالبق والذباب والزنبور والعقرب والسمك والضفدع والسرطان لا ينجسه والماء

تجزئته فيكون باقى الحوض طاهراً، وعند المعتزلة والفلاسفة هو معدوم فيكون كل الماء مجاوراً للنجاسة فيكون الحوض نجساً عندهم، وقيل في هذا التقرير نظر ا هـ. قالوا: ولا بأس بالتوضؤ من حب يوضع كوزه في نواحي الدار ويشرب منه ما لم يعلم به قذر ويكره للرجل أن يستخلص لنفسه إناء يتوضأ منه ولا يتوضأ منه غيره. وفي فتاوي قاضيخان: واختلفوا في كراهية البول في الماء الجاري والأصح هو الكراهة، وأما البوُّل في الماء الراكد فقد نقل الشيخ جلال الدين الخبازي في حاشية الهداية عن أبي الليث أنه ليس بحرام إجماعاً بل مكروه، ونقل غيره أنه حرام ويحمل على كراهة التحريم لأن غاية ما يفيده الحديث كراهة التحريم فينبغي على هذا أن يكون اليول في الماء الجاري مكروهاً كراهة تنزيه فرقاً سنه وبدر المهال في الماء الراكد. وفي فتاوي قاضيخانً: إذا ورد الرجل ماء فأخبره مسلم أنه نجس لا يحوز له أنّ يتوضأ بذلك الماء. قالوا: هذا إذا كان عدلاً، فإن كان فاسقاً لا يصدُّق. وفي المستور روايتان ا هـ. وفي المبتغى بالغين المعجمة: وبرؤية أثر أقدام الوحش عند الماء القليل لا يتوضأ به سبع مر بالركية وغلب على ظنه شربه منها تنجس وإلا فلا ا هـ. وينبغي أن يحمل الأول على ما إذا غلب على ظنه أن الوحش شربت منه بدليل الفرع الثاني وإلا فمجرد الشك لا يمنع الوضوء به بدليل ما قدمنا نقله عن الأصل أنه يتوضأ من الحوض الذي يخاف فيه قذراً ولا يتيقنه، وينبغي أن يحمل التيقن المذكور في الأصل من قوله ولا يتيقنه على غلبة الظن والخوف على الشك أو الوهم كما لا يخفى. وفي التجنيس: من دخل الحمام واغتسل وخرج من غير نعل لم يكن به بأس لما فيه من الضرورة والبلوى ا هـ. وسيأتي بقية هذا إن شاء الله تعالى في بحث المستعمل.

قوله: (وموت ما لا دم له فيه كالبق والذباب والزنبور والعقرب والسمك والضفاع والسفاد والسمك والضفادع والسرطان لا ينجسه. وقد جعل والسرطان لا ينجسه. وقد جعل في الهداية هذه المسألة مسألتين فقال أوّلاً: وموت ما ليس له نفس صائلة في الماء لا ينجسه كالبق والذباب والزنابير والعقرب ونحوها ثم قال: وموت ما يعيش في الماء لا يفسده كالسمك والضفاع والسرطان. وقد جمهما قول المصنف «موت ما لا دم له» لأن مائي المولد لا دم له فكان الأنسب ما ذكره المصنف من حيث الاختصار إلا أنه يرد عليه ما كان مائي

والله تعالى اعلم بالصواب اه.. قوله: (وفي هذا التقرير نظر) أي في تقرير ابنناه هذه المسألة على الجزء الذي لا يتجزأ، ولعل وجه النظر من حيث التعبير بالنجاسة فإنا أزاة لفتا بنجاسة الماء المستعمل، فإن كان الحوض صغيراً يحكم بنجاسته عندنا أيضاً، وإن كان غديراً يلزم أن لا يكون له حكم الجاري عند المعتزلة، وأنه لو وقعت فيه فطرة بول يكون الحوض نجساً لمجاورة الماء للنجاسة، وهل هم يتولون بذلك فلينظر هذا ما ظهر لي والله تعالى أعلم. قوله: (إلا أنه يرد عليه ما كان مائي المولد

المولد والمعاش وله دم سائل فإنه سيأتي أنه لا ينجس في ظاهر الرواية مع أن عبارة المصنف بخلافه فلذا فرق في الهداية بينهما، ونقل في الهداية خلاف الشافعي في المسألة الأولى وكذا في الثانية إلا في السمك، وما ذكره من خلاف الشافعي في الأولى ضعيف، والصحيح من مذهبه أنه كقولنا كما صرح به النووي في شرح الهذب. وفي غاية البيان قال أبو الحسن الكرخي في شرح الجامع الصغير: لا أعلم أن فيه خلافاً بين الفقهاء بمن تقدم الشافعي، وإذا حصل الإجماع في الصدر الأول صار حجة على من يعده ا ه. وقد علمت أنه موافق لغيره وعلى تقدير مخالفته لا يكون خارقاً للإجماع فقد قال بقوله القديم يحيى بن أبي كثير التابعي الجليل كما نقله الخطابي ومحمد بن المنكدر الإمام التابعي كما نقله النووي، والدليل على أصل المسألة ما رواه البخاري في صحيحه بإسناده إلى أبي هريرة رضى الله عنه أنه قال قال رسول الله ﷺ اإذا وقع الذباب في إناء أحدكم فليغمسه ثم لينزعه فإن في أحد جناحيه داء وفى الآخر شفاءً" (أ) وَفَى رواية النسائي وابن ماجه من حديث أبي سعيد الخدري افإذا وقع في الطعام فامقلوه فيه فإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء (١) ومعنى امقلوه أغمسوه. وجه الاستدلال به أن الطعام قد يكون حاراً فيموت بالغمس فيه، فلو كان يفسده لما أمر النبي ﷺ بغمسه ليكون شفاء لنا إذا أكلناه، وإذا ثبت الحكم في الذباب ثبت في غيره مما هو بمعناه كالبق والزنابير والعقرب والبعوض والجراد والخنفساء والنحل والنمل والصرصر والجعلان وبنات وردان والبرغوث والقمل. إما بدلالة النص أو بالاجماع كذا في المعراج. قال الإمام الخطابي: وقد تكلم على هذا الحديث من لا خلاق له. وقال: كيف يجتمع الداء والشفاء في جناحي الذبابة، وكيف تعلم ذلك حتى تقدم جناح الداء قال: وهذا سؤال جاهل أو متجاهل، والذي يجد نفسه ونفوس عامة الحيوان قد جمع فيها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وهي أشياء متضادة إذا تلاقت تفاسدت، ثم يرى الله عز وجل قد ألف بينها وجعلها سبباً لبقاء الحيوان وصلاحه لجدير أن لا ينكر اجتماع الداء والدواء في جزأين من حيوان واحد، وأن الذي ألهم النحلة اتخاذ بيت عجيب الصنعة وتعسل فيه، وألهم النملة كسب قوتها وادخاره لأوان حاجتها إليه، وهو الذي خلق الذبابة وجعل لها الهداية إلى أن تقدم جناحاً وتؤخر آخر لما أراد الله من الابتلاء الذي هو مدرجة التعبد والامتحان الذي هو

وللعاش وله دم سائل) الإيراد بناء على ظاهر ما سيأتي عن أبي يوسف رحمه الله حيث يفيد أن مائي المولد قد يكون له دم سائل، وأما على ما قدمه آنفاً وما سيأتي عن شمس الأئمة فلا ورود.

⁽١) رواه البخاري في كتاب بدء الخلق باب ١٧. كتاب الطب باب ٨٥. أبو داود في كتاب الأطعمة باب ٨٤. ابن ماجه في كتاب الطب باب ٣١. أحمد في مسنده (٢٤٣/٢، ٢٦٣). النسائي في كتاب الفرع باب ١١.

مضمار التكليف وله في كل شيء حكمة وعلم وما يذكر إلا أولوا الألباب ا هـ. وقال بعضهم: المراد به داء الكبر والترفع عن استياحة ما أباحته الشريعة المطهرة وأحلته السنة المعظمة فأمر النبي ﷺ بمقله دفعاً للتكبر والترفع، وهذا ضعيف لأنه حينتذ يخرج ذكر الجناحين والشفاء عن الفائدة. كذا ذكره السراج الهندي.

واستدل مشايخنا أيضاً عَلى أصل المسألة بما عن سلمان رضى الله عنه عنه عليه السلام قال: يا سلمان كل طعام وشراب وقعت فيه دابة ليس لها دم فماتت فهي فهو حلال أكله وشربه ووضوءه. قال الزيعلي رحمه الله تعالى: المخرج رواه الدارقطني. وقال: لم يروه إلا بقية عن سعيد بن أبي سعيد الزبيدي وهو ضعيف، ورواه ابن عدي في الكامل وأعله بسعيد هذا وقال: هو شيخ مجهول وحديثه غير محفوظ ١ هـ. قال العلامة في فتح القدير: ودفعاً بأن بقية هذا هو ابن الوليد روى عنه الأئمة مثل الحمادين وابن المبارك ويزيد بن هرون وابن عيينة ووكيع والأوزاعي واسحق بن راهويه وشعبة وناهيك بشعبة واحتياطه. قال يجيى: كان شعبة مبجلاً لبقية حيث قدم بغداد وقد روى له الجماعة إلا البخاري. وأما سعيد بن أبي سعيد هذا فذكره الخطيب وقال: واسم أبيه عبد الجبار وكان ثقة فانتفت الجهالة والحديث مع هذا لا ينزل عن الحسن ا هـ. قال في الهداية: ولأن المنجس اختلاط الدم المسفوح بأجزائه عند الموت حتى حل الذكي لانعدام الدم فيه ولا دم فيها، والحرمة ليست من ضرورتها النجاسة كالطين وأورد عليه ذبيحة المجوسي ومتروك التسمية عامداً فإنها نجسة مع زوال الدم المسفوح، وذبيحة المسلم إذا لم يسل منها الدم لعارض بأن أكلت ورق العناب فإنَّها حلال مع أن الدم لم يسل، وأجاب الأكمل وغيره عن الأول بأن القياس الطهارة كالمسلم إلا أنّ صاحب الشرع أخرجه عن أهلية الذبح فذبحه كلا ذبح. وعن الثاني أن الشارع أقام الأهلية واستعمال آلة الذبح مقام الإسالة لإتيانه بما هو داخل تحت قدرته ولا يعتبر بالعوارض لأنها لا تدخل تحت القواعد الأصلية. وأجاب في معراج الدراية بأن ذبيحة المجوسي والوثني وتارك التسمية عمداً طاهر على الأصح وإن لم تؤكل لعدم أهلية الذابح، وعزَّاه إلى المجتبى ثم قال: فإن قيل لو كان المنجس هو الدم يلزم أن يكون الدموى من الحيوان نجساً، سواء كان قبل الحياة أو بعدها لأنه يشمل على الدم في كلتا الحالتين. قلنا: الدم حال الحياة في معدنه والدم في معدنه لا يكون نجساً بخلاف الذي بعد الموت لأن الدماء بعد الموت تنصب عن مجاريها فلا تبقى في معادنها فيتنجس اللحم بتشربه إياها، ولهذا لو قطعت العروق بعد الموت لا يسيل الدم منها. وفي صلاة البقالي: لو مص البق الدم لم ينجس عند أبي يوسف لأنه

قوله: (سواء كان قبل الحياة) أي قبل زوال الحياة فهو على حذف مضاف والأمر سهل. قوله: البحر الرائق/ ج ١٨ م

مستعار، وعند محمد ينجسه وفي جمع الخلاف على العكس. والأصح في العلق إذا مص الدم : أنه يفسد الماء، قال صاحب المجتبى: ومن هذا يعرف حكم القراد والحلم ا هـ. وأما ما ذكره في الهداية من خلاف الشافعي في الثانية فصحيح. قال النووي في شرح المهذب: ما يعيش في البحر مما له نفس سائلة إن كان مأكولاً فمنتته طاهرة ولا شك أنه لا ينجس الماء، وما لا يؤكل كالضفدع وكذا غيره إن قلنا لا يؤكل فإذا مات في ماء قليل أو مائع قليل أو كثير نجسه لا خلاف فيه عندنا ا هـ. واستدل للمذهب في الهداية بقوله: ولنا أنه مات في معدته فلا يعطى له حكم النجاسة كبيضة حال محها دماً. ولأنه لا دم فيها إذا الدموى لا يسكن الماء والدم هو المنجس وفي غير الماء قيل غير السمك يفسده لانعدام المعدن، وقيل لا يفسده لعدم الدم وهو الأصح ا هـ. وقوله «كبيضة حال مجها» بالحاء المهملة فيهما أي تغير صفرتها دماً حتى لو صلى وفي كمه تلك السفة تجوز صلاته بخلاف ما لو صلى وفي كمه قارورة دم حيث لا تجوز لأنَّ النجاسة في غير معدنها. وعموم قوله امات في معدنه، يقتضي أن لا يعطى للوحش والطيور حكم النجاسة إذا مات في معدنها لأن معدنها البر، ولهذا جعل شمس الأثمة تعليل قوله ﴿لا دُم فيها؛ أصح قال: ليُّس لهذه الحيوانات دم سائل فإن ما فيها يبيض بالشمس والدم إذا شمس يسود. وكذا في معراج الدراية، وتعقبه في فتح القدير بأن كون البرية معدناً للسبع نحل تأمل في معنى معدن الشيء، والذي يفهم منه ما يتولد منه الشيء وعلى التعليل الأول فرع ما لو وقعت البيضة من الدجاجة في الماء رطبة أو يبست لا يتنجس الماء لأنها كانت في معدنها، وكذا السخلة إذا سقطت من أمها رطبة أو يبست لا تنجس الماء لأنها كانت في معدتها.

ثم لا فرق بين أن يموت في الماء أو خارجه ثم ينتقل إليه في الصحيح. وروي عن عمد: إذا تفتت الضفدع في الماء كرهت شربه لا للنجاسة بل لحرمة لحمه وقد صارت أجزاؤه في الماء. وهذا تصريح بأن كراهة شربه تحريمية وبه صرح في التنجيس فقال: يحرم شربه.

أوفي جمع الخلاف على العكس) هكذا النسخ التي رأيناها ولكن الذي في معراج الدواية وفي جمع التفاريق الحلاوف المن المحكس مكذا النسخة التي جمع التفاريق الحلاف الخ. ولمخافظ التفاريق وكان نسخته عرفة ولوله: (ومن هذا يعرف حكم القراد والحلم) جمع حلمة عركة وهي دودة نقع في جلد الشاة فإذا ديغ يكون ذلك الموضع دقيقاً مداري عن جامع اللغة. قوله: (وأما ما ذكره في الهداية من خلاف الشافعي رحمه الله في الثانية) أي مسألة موت ما يعيش في الماء، وهذا معطوف على قول وما ذكره من خلاف الشافعي في الأول ضعيف. قوله: (والذي يقهم منه ما يتولد منه الشيء) كون هذا المعنى من الأول ضعيف. قوله: (والذي يقهم منه ما يتولد منه الشيء) كون هذا المعنى منا تتولد منه المنابعة فتح القدير سقطاً

وفي فتاوي قاضيخان: فإن كانت الحية أو الضفدع عظيمة لها دم سائل تفسد الماء، وكذا . الوزعة الكبيرة في رواية عن أبي يوسف. وفي السراج الوهاج: الذي يعيش في الماء هو الذي يكون توالده ومثواه فيه، سواء كانت لها نفس سائلة أو لم تكن في ظاهر الرواية، وروى عن أبي يوسف أنه إذا كان لها دم سائل أوجب التنجيس ا هـ. وكذا ذكر الأسبيجابي، فما في الفتاوي على غير ظاهر الرواية. واختلف في طير الماء ففي السراج الوهاج أنه ينجس لأنه يتعيش في الماء ولا يعيش فيه. وفي شرح الجامع الصغير لقاضيخان: وطير الماء إذا مات في الماء القليل يفسده هو الصحيح من الرواية عن أبي حنيفة، وإن مات في غير الماء يفسده . باتفاق الروايات لأن له دماً سائلاً وهو برى الأصل مائي المعاش والمائي ما كان توالده ومعاشه في الماء ا هـ. وطير الماء كالبط والأوز. وفي المجتبى: الصحيح عن أبي حنيفة في موت طير الماء فيه أنه لا ينجسه. وقيل إن كان يفرخ في الماء لا يفسده وإلا فيفسده ا هـ. فقد اختلف التصحيح في طير الماء كما ترى والأوجه ما في شرح الجامع الصغير كما لا يخفي. وفي الكلب المائي اختلاف المشايخ كذا في معراج الدراية من غير ترجيح لكن قال في الخلاصة: الكلب المائيّ والخنزير المائيّ إذا مات في الماء أجمعوا أنه لا يفسد الماء ا هـ. فكأنه لا يعتبر القول الضعيف كما لا يخفي، وقد وقع لصاحب الهداية هنا وفي بحث الماء المستعمل التعليل بالعدم، ووجه تصحيحه أن العلة متحدة وهي الدم وهو في مثله يجوز كقول محمد في ولد المغصوب لم يضمن لأنه لم يغصب كذا في الكافي. وتوضيحه أن عدم العلة لا يوجب عدم الحكم لجواز أن يكون الحكم معلولاً بعلل شتى إلا أن العلة إذا كانت متعينة يلزم من عدمها عدم المعلول لتوقفه على وجودها وهنا كذلك لأن النجس هو الدم المسفوح لا غير ولا دم لهذه الأشياء بدليل أن الحرارة لازمة الدم، والبرودة لازمة الماء وهما نقيضان، فلو كان لها دم لماتت بدوام السكون في الماء. كذا في غاية البيان. وفي الهداية: والضفدع البري والبحري وسواء، وقيل: البري يفسد لوجود الدم وعدم المعدن. وقيل: لا يفسده. قال الشارحون: الضفدع البحري هو ما يكون بين أصابعه سترة بخلاف البري، وصحح في السراج الوهاج عدم الفرق بينهما لكن محله ما إذا لم يكن للبري دم، أما إذا كان له دم سائل فإنه يفسده على الصحيح. كذا في شرح منية المصلي. والضفدع بكسر الدال والأنثى

ما هو مقره بحيث لا يستطيع الانفصال عنه اهد. فقوله اوفيه، أي في ذي الروح وبه يظهر المراد تأمل. قوله: (فعا في الفتاوى على غير ظاهر الرواية) قال الشيخ خير الدين الرملي رحمه الله أقول: إن أواد المذكور هنا المنقول عن قاضيخان فليس فيه ما يخالف ظاهر الرواية إذ كلامه في الحية والضفاع البرين لا الماني، وسيأتي فيه التفصيل للذكور. قوله: (وقد وقع لصاحب الهداية هنا وفي بحث الحاء المستعمل التعليل بالعلم) وذلك حيث قال هنا وفي غير الماء قبل غير السمك يفسده

المستعمل لقربة أو رفع حدث إذا استقر في مكان طاهر لا مطهر ومسألة البئر جحط

ضفدعة، وناس يقولون ضفدًع بفتح الدال وهو لغة ضعيفة وكسر الدال أفصح. والبق كبار البعوض واحدة بقة وقد يسمى به الفسفس في بعض الجهات، وهو حيوان كالقراد شديد النتن، كذا في شرح منية المصلي. والزنيور بالضم وسمى الذباب قرناباً لأن كلما ذب آب ألى كلما طرد رجم. وفي النهاية : وأشار الطحاري إلى أن الطافي من السمك في الله يفسد وهو غلط منه فليس في الطافي أكثر فساداً من أنه غير مأكول فهو كالضفذع ا هم. واعلم أن كل ما لا يفسد الماء لا يفسد غير الله وهو الأصح. كذا في المحيط والتحفد. والأثب بالفقة كلم البدائع لكن يجرم أكل هذه الحيوانات المذكوره ما عدا السمك الغير الطافي لفساد الغير الطافي لفساد

قوله: (والماء المستعمل لقربة أو رفع حدث إذا استقر في مكان طاهر لا مطهر) اعلم أن الكلام في الماء المستعمل يقع في أربعة مواضع: الأول في سببه وقد أشار إليه بقوله القربة أو رفع حدث؛ الثاني في وقت ثبوته وقد أشار إليه بقوله وإذا استقر في مكان، الثالث في صفته وقد بينها بقوله اطاهر؟. الرابع في حكمه وقد بينه بقوله الا مطهر؟. والزيلعي رحمه الله أدرج الحكم في الصفة وجعل قوله «طاهر لا مطهر» بياناً لصفته والأولى ما أسمعتك تبعاً لما في فتح القدير. أما الأول فقد ذكر أبو عبد الله الجرجاني أنه يصير مستعملاً بإقامة القربة بأن ينوي الوضوء على الوضوء حتى يصير عبادة أو برفع الحدث بأن توضأ المحدث للتبرد أو للتعليم بلا خلاف بين أصحابنا الثلاثة. وذكر أبو بكر الرازي خلافاً وقال: إنه يصير مستعملًا بإقامة القربة أو رفع الحدث عندهما، وعند محمد بإقامة القربة لا غير استدلالاً بمسألة الجنب إذا انغمس في البئر لطلب الدلو فقال محمد: الماء طاهر طهور لعدم إقامة القربة، فلو توضأ محدث بنية القربة صار الماء مستعملاً بالإجماع، ولو توضأ متوضىء للتبرد لا يصير مستعملاً بالإجماع. ولو توضأ المحدث للتبرد صار مستعملاً عندهما خلافاً لمحمد، ولو توضأ المتوضىء بنية القربة صار مستعملاً عند الثلاثة. قال شمس الأثمة السرخسي: التعليل لمحمد بعدم إقامة القربة ليس بقوي لأنه غير مروي عنه، والصحيح عنده أن إزالة الحدث بالماء مفسدة له إلا عند الضرورة كالجنب يدخل البئر لطلب الدلو، ومن شرط نية القربة عند محمد استدل بمسألة البثر، وجوابه أنه إنما لم يصر مستعملاً للضرورة لا لأن الماء لا يصير

لانعدام المعدن، وقيل لا يفسده لعدم الدم وفي بحث الماه المستعمل علل في مسألة البنر بقوله لعدم المتراط الصب وقوله لعدم نية التقرب. قال في غاية البيان هنا: قوله الانعدام المعدن، في نظر فإنه لا يجوز التعليل على وجود الشيء بالعدم، وقيل لا يفسمه لعدم الدم، وفيه أيضاً نظر لأن عدم العلة لا يوجب عدم الحكم لجواز أن يكون الحكم معلولاً بعلل شنى الخ. قوله: (أما الأول فقد ذكر أبو عبد الله الجرجاني أنه يصير مستعملاً الخ) أي فيكون سبب الاستعمال أحد الأمرين المذكورين.

كتاب الطهارة العام المعارة الم

مستعملاً بإزالة الحدث فصار كما لو أدخل الجنب أو الحائض أو المحدث يده في الماء لا يصير مستعملاً للضرورة، والقياس أن يصير مستعملاً عندهم لإزالة الحدث ولكن سقط للحاجة ا ه. وأقره عليه العلامة كمال الدين بن الهمام والإمام الزيلعي، وصرح في البدائع أن الخلاف لم ينقل عنهم نصاً وإنما مسائلهم تدل عليه، وكذا في المحيط لكن قال: وهذا الخلاف صحيح عند محمد لأن تغير الماء عند محمد باعتبار إقامة القربة به لا باعتبار تحول نجاسة حكمية إلى الماء، وعندهما تغير الماء باعتبار أنه تحول إليه نجاسة حكمية، وفي الحالتين تحول إلى الماء نجاسة حكمية فأوجب تغيره ا هـ. والذي يدل على صحة الخلاف ما نقله في المحيط والخلاصة وكثير من الكتب، وعزاه الهندي إلى صلاة الأثر لمحمد أن الرجل إذا أخذُ الماء بفمه وهو جنب ولا يريد المضمضة فغسل يده به أجزأه عن غسل اليد ولا يصير مستعملاً عند محمد لعدم قصد القربة وإن زال الحدث عن الفم لكن يقال من جهة شمس الأثمة السرخسي أن محمداً إنما لم يقل بالاستعمال للضرورة لا لأن إزالة الحدث لا توجب الاستعمال. وقد علل له في المحيط فقال: لم يحكم باستعمال الماء للضرورة ويؤيده ما في فتح القدير أن الذي نعقله أن كلاً من التقرب الماحي للسيئات والإسقاط مؤثر في التغير، ألا ترى أنه انفرد وصف التقرب في صدقة التطوّع وأثر التغير حتى حرم على النبي ﷺ، ثم رأينا الأثر عند ثبوت وصف الإسقاط معه غير ذلك وهو أشدّ فحرم على قرابته الناصرة له فعرفنا أن كلاً أثر تغيراً شرعياً وبهذا يبعد قول محمد إنه التقرب فقط إلا أن يمنع كون هذا مذهبه كما قال شمس الآثمة ا هـ. ولو غسل يده للطعام أو منه صار الماء مستعملاً لأنه أقام به قربة لأنه سنة، ولو غسل يده من الوسخ لا يصير مستعملاً لعدم إزالة الحدث وإقامة القربة. كذا في المحيط. وهذا التعليل يفيد أنه كان متوضئاً ولا بد منه كما لا يخفي. وقوله فيما قبله الأنه أقام قربة عنيد أنه قصد إقامة السنة فلو لم يقصدها لا يصير مستعملاً. وفيه: لو وصلت شعر آدمي إلى دؤابتها فغسلت ذلك الشعر الواصل لم يصر الماء مستعملاً، ولو غسل رأس إنسان مقتول قد بان منه صار الماء مستعملاً لأن الرأس إذا وجد مع البدن ضم إلى البدن وصلى عليه فيكون بمنزلة البدن والشعر لا يضم مع البدن، فبالانفصال لم يبق له حكم البدن فلا تكون غسالته مستعملة.

قال الولوالجي في فتاواه: وهذا الفرق يأتي على الرواية المختاره أن شعر الأدمي ليس بنجس، أما على الرواية الأخرى لا يتأتي فأنه نجس ينجس الماء ا هـ. وفي المبتغي وغيره:

قوله: (والإسقاط مؤثر في التغير) معطوف على التقرب. قوله: (فلو لم يقصدها لا يصير مستعملاً) في النهر قال: وعليه فتنبغي اشتراطه في كل سنة كفسل الفم والأنف ونحوهما وفي ذلك تردد اهم. قال الرملي أقول: لا تردد إذ لا مانع من اشتراطه حتى لو لم يكن جنباً. وقصد بغسل الأنف والفم

ويتعليم الوضوء للناس لا يصدر مستعملاً إذا لم يرديه الصلاة بل أراد تعليمه إ هـ. ولا يخفي أن التعليم قربة فإذا قصد إقامة القربة ينبغي أن يصير الماء مستعملاً إذا لم يرد به الصلاة بل أراد تعليمه ا هـ. ولا يخفى أن التعليم قربة فإذا قصد إقامة القربة ينبغي أن يصير الماء مستعملاً كغسل اليدين للطعام فإنه لم يرد به الصلاة بل إقامة القربة كما لا يُحْفي، ويؤيده ما في شرح النقاية أولاً أن القربة ما تعلق به حكم شرعى وهو استحقاق الثواب، ولا شك أن . في التعليم المقصود ثواباً. وقد يجاب عنه بأن هذا الماء لم يستعمل لقربة لأن القربة فيه ليست بسبب استعماله إنما هي بسبب تعليمه، ولذا لو علمه بالقول استغنى عن هذا الفعل بخلاف غسل اليدين من الطعام فإن القربة فيه لا تحصل إلا باستعماله فافترقا. وفي الفتاوي الظهيرية: وغسالة الميت نجسة كذا أطلق محمد في الأصل، والأصح أنه إذا لم يكن على بدنه نجاسة يصير الماء مستعملاً ولا يكون نجساً إلا أن محمداً إنما أطلق الماء لأن غسالته لا تخلو عن النجاسة غالباً. وفي الخلاصة: أما إذا توضأ الصبي في طست هل يصير الماء مستعملاً؟ والمختار أنه يصير مستعملاً إذا كان الصبي عاقلاً ا هـ. وقد قدّمنا حكم إذا أدخل يده في الإناء فلتراجع. وفي الخلاصة: ولو أخذ آلماء بفمه لا يريد به المضمضة لا يصير مستعملاً عند محمد، وكذا لو أخذ بفيه وغسل أعضاءه بذلك. وقال أبو يوسف: لا يبقى طهوراً وهو الصحيح ا هـ. واعلم أن هذا وأمثاله كقولهم فيمن أدخل يديه إلى المرفقين أو إحدى رجليه في إجانة يصير الماء مستعملاً يفيد أن الماء يصير مستعملاً بواحد من ثلاثة: إما بإزالة الحدث . كان معه تقرب أو لا، أو إقامة القربة كان معه رفع حدث أو لا، أو إسقاط الفرض فإن في هذه المسائل لم يزل الحدث ولا الجنابة عن العضو المغسول لما عرف أن الحدث الجنابة لا

ونحوهما بجرد التنظيف وإزالة الدرن والوسخ لا إقامة القرية لا يصير مستعملاً تأمل اهد. وقال الشيخ اسمعيل: النية كما تكون فضعانة تكون فصعانة ، فإذا نوى الوضوء على وجه السنة دخل نحو ذلك فيه ضمناً، وليس في كلام البحر ما يمين التعيين لكل منها على حدة عالم وجه السنة دخل نحو ذلا في مناها أو إلى منها على حدة عالم العرب المنافع المنافز الحلاف في أن نجاسة المني أول: سيذكر مثله عن السراج في باب النجاسات لكن سيأي في الجنائز الحلاف في أن نجاسة المنت نجاسة خبث أو حدث، وأن صاحب المحيط استدل للأزل بأنه لو وقع في الله القليل قبل الفصل المحيطة وقو مو حامل للمبت لا يجوز، وأن صاحب المحيط صححه ونسبه في البدائع إلى عامة المشايخ فهذا يدل على أن كلاء عدما على الله القليل وعلم صححة عنا على إطلاقه في أن غسالته نجسة إلا أن يقال: إن تتجيسه الله القليل وعلم صححة المسابق المثالث أن الأصل الطهارة ولا يحكم بفساد الماء أله الصلاة بالشك وكذا غسالته فقامل. قوله: (أما إذا توضأ الصبي النغ) في الحائزية العبي العاقل إذى الأس العلهير، ينهي أن يصير الماء مستمعالاً لان ترى قرية معتبرة اهد. فقوله لا يديه التطهير؛ بالتي يشير إلى أنه إن أم يزد له التعلهير لا يصير المناه لا ويق قوله لا ينبغ به التطهير؛

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

.....

يتجزآن زوالاً كما لا يتجزآن ثبوتاً. قالوا: وهذا هو الصحيح. وكذا لم توجد نية القربة وإنما سقط الفرض عن العضو المغسول فكان الأولى ذكر هذا السبب الثالث، ولا تلازم بين سقوط الفرض وارتفاع الحدث، فسقوط الفرض عن اليد مثلاً يقتضي أن لا يجب إعادة غسلها مع بقية الأعضاء ويكون ارتفاع الحدث موقوفاً على غسل الباتمي، وسقوط الفرض هو الأصل في الاستعمال إلا أن يقال: إن الحدث زال عن العضو زوالاً موقوفاً لكن المعلل به هي كتاب الحسن عن أبي حنيفة كما نقله في فتح القدير إسقاط الفرض في مسألة إدخال البد الإناء لغير ضرورة لا إزالة الحدث. وفي الخلاصة: لو غسل المحدث عضواً آخر سوى أعضاء الوضوء

صاحب المذهب كما قال في القنية. قوله: (لما عرف أن الحدث والجنابة النح) قال الشيخ قاسم في حواشي المجمع: الحدث يقال بمعنيين، بمعنى المانعية الشرعية عما لا يحل بدون الطهارة وهذا لا يتجزئ بلا خلاف عند أبي حنيفة وصاحبيه، وبمعنى النجاسة الحكمية وهذا يتجزأ ثبوتاً وارتفاعاً بلا خلاف عند أبي حنيفة وأصحابه وصيرورة الماء مستعملاً بإزالة الثانية ففي مسألة البئر سقط الفرض عن الرجلين بلا خلاف والماء الذي أسقط الفرض صار مستعملاً بلا خلاف على الصحيح اهـ. هذا هو التحقيق فخذه فإنه بالأخذ حقيق. كذا في حاشية نوح أفندي على الدرر. قوله: (ولا تلازم الخ) المراد نفي التلازم من أحد الجانبين وهو جانب سقوط الفرض أي فإنه قد يسقط الفرض ويرتفع الحدث كما إذا أتم الطهارة وقد يسقط ولا يرتفع الحدث كما إذا لم يتمها، وأما جانب رفع الحدث فإنه إذا وجد لزم منه سقوط الفرض، وقد يقال: لا تلازم من هذا الجانب أيضاً فإنه قد يرتفع الحدث ولا يسقط الفرض كوضوء الصبي العاقل لما مر من صيرورة مائه مستعملاً مع أنه لا فرض عليه. بقى هل بين سقوط الفرض والقربة تلازم أم لا؟ إن قلنا إن إسقاط الفرض لا ثواب فيه فلا، وإن قلنا فيه ثواب فنعم. قال العلامة المحقق نوح أفندي: والذي يقتضيه النظر الصحيح أن الراجح هو الأول لأن الثواب في الوضوء المقصود وهو شرعاً عبارة عن غسل الأعضاء الثلاثة ومسح الرأس فغسل عضو منها ليس بوضوء شرعي فكيف يثاب عليه اللهم إلا أن يقال: إنه يثاب على غسل كل عضو منها ثواباً موقوفاً على الإتمام، فإن أتمه أثيب على غسل كلُّ عضو منها وإلا فلا، ويدل عليه ما أخرجه مسلم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا تُوضَّأُ العبد المسلم أو المؤمن فغسل وجهه خرج من وجهه كل خطيئة نظر إليها بعينه مع الماء أو مع آخر قطر الماء، فإذا غسل يده خرج من يده كل خطيئة بطشتها يده مع الماء أو مع آخر قطر الماء، فإذا غسل رجليه خرج كل خطيئة مشتها رجلاه مع الماء أو مع آخر قطر الماء حتى يخرج نقياً من الذنوب والآثام،(١) اهـ. قوله: (وفي الخلاصة لو غسل المحدث عضواً سوى أعضاء الوضوء) الأصح أنه لا يصيره مستعملاً. فإن قلت: على مقابل الأصح كيف يصير مستعملاً ولم يوجد واحد من الثلاثة؟ قلت قال في النهر:

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الطهارة حديث ٣٣. الموطأ في كتاب الطهارة حديث ٣١. أحمد في مسنده (٢/ ٣٠٣) (٢٠٢٧).

كالفخذ، الأصح إنه لا يصير مستعملاً بخلاف أعضاه الوضوء اه. وفي المبتغي بالغين بالغين بالغين بالغين بالغين بالمجمة: ويفسله ثوباً أو دابة تؤكل لا يصير مستعملاً إلا إذا قصدت الاتيان بالمستحب، وضوءها مستحب اه. ولا يخفى أنه لا يصير مستعملاً إلا إذا قصدت الاتيان بالمستحب، وفي البدائع: لو زاد على الثلاث فإن أراد بالزيادة ابتداء الوضوء صار الماء مستعملاً، وإن أراد الزيادة على الوضوء الأول اختلف المشابخ فيه اه. وفيه كلام قدمناه في بحث تثليث الغسل في السنن فليراجع فإنه يقتضي أن الوضوء على الوضوء لا يكون قربة إلا إذا اختلف المجلس فحينلذ يكون الماء مستعملاً، أما إذا اتحد المجلس فلا يكون قربة بل مكروه فيكون الماء مستعملاً،

وفي معراج الدراية: فإن قيل المتوضى، ليس على أعضائه نجاسة لا حقيقية ولا حكمية، فكيف يصير الماء مستعملاً بنية القربة؟ قلنا: لما نوى القربة فقد ازداد طهارة على طهارة ولن تكون طهارة جديدة إلا بإزالة النجاسة الحكمية حكماً فصارت الطهارة على الطهارة وعلى الحدث سواء ا هـ. وأما الثاني أعنى وقت ثبوت الاستعمال فقال بعض مشايخنا: الماء المستعمل ما زايل البدن واستقر في مكان من أرض أو إناء وهو مذهب سفيان الثوري، واستدل بمسائل زعم أنها تدل له منها إذا توضأ واغتسل وبقي على يده لمعة فأخذ البلل منها في الوضوء أو من أي عضو كان في الغسل وغسل اللمعة يجوز، ومنها نقل البلة من مغسول إلى ممسوح جائز وإن وجد الانفصال، ومنها أن الخرقة التي يتمسح بها تجوز الصلاة معها وإن كان ما أصابها من البلل كثيراً فاحشاً، وكذا إذا أصاب ثوبه الماء المستعمل لا يضره وإن كان كثيراً وإن وجد الانفصال فأما عندنا فما دام على العضو لا يصير مستعملاً وإذا زايله صار مستعملاً وإن لم يستقر في مكان فإنه ذكر في الأصل أنه إذا مسح رأسه ببلل أخذه من لحيته لم يجز، وإن لم يستقر في مكان. وكذا لو مسح رأسه ببلل باق بعد مسح الخفين لا يجزئه، وعلل بأنه ماء قد مسح به مرة أشار به إلى ما قلنا. قالوا لا يجوز نقل البلة من عضو مغسول إلى مثله، فدل على أن المذهب ما قلناه، ووجهه أن القياس صدورته مستعملاً بنفس الملاقاة لوجود السبب فكان ينبغي أن يؤخذ لكل جزء من العضو جزء من الماء إلا أن فيه حرجاً فسقط اعتبار حالة الاستعمال في عضو واحد حقيقة أو في عضو واحد

الظاهر أن هذا له التفات إلى خلاف آخر هو أن الحدث الأصغر إذا وجد هل حلَّ بكل البدن وجعل غسل أعضاء الوضوء وأضاً عن لكل تخفيفاً أو بأعضاء الوضوء فقط قولان، وكان الراجح هو الثاني ولذا لم يصر الماء مستعملاً بخلافه على الأول. قوله: (ووضوء الحائض مستعمل لأن وضوءها مستعب) قال في النهر: قالوا بوضوء الحائض يصير مستعملاً لأنه يستحب لها الوضوء لكل فريضة وأن تجلس في مصلاها قدرها كيلا تنسى عادتها، ومقتضى كلامهم اختصاص ذلك بالفريضة وينهغي حكماً كما في الجنابة. فإذا زايل العضو زالت الضرورة فظهر حكم الاستعمال بقضية القياس. وقد حصل الجواب عن المسألة الأولى التي استدل بها سفيان، وأما عن الثانية فقد ذكر الحاكم الجليل أنها على التفصيل إن لم يكن استعمله في شيء من أعضائه يجوز، أما إذا كان استعمله لا يجوز والصحيح أنه يجوز وإن استعمله في المغسولات لأن فرض الغسل إنما تأدى بما جرى على عضوه لا بالبلة الباقية فلم تكن هذه البلة مستعملة بخلاف ما إذا استعمله في المسح على الخف ثم مسح به رأسه حيث لا يجوز لأن فرض المسح يتأذّى بالبلة وتفصيل الحاكم محمول على هذا، وأماً ما مسح بالمنديل أو تقاطر على الثوب فهو مستعمل إلا أنه لا يمنع جواز الصلاة لأن الماء المستعمل طاهر عند محمد وهو المختار، وعندهما وإن كان نجساً لكن سقوط اعتبار نجاسته ههنا لمكان الضرورة. هذا ما قرره صاحب البدائع رحمه الله. وذكر في المحيط أن القائل باشتراط الاستقرار سفيان فقط دون أهل المذهب، وصحح في الهداية وكثير من الكتب أن المذهب صيرورته مستعملاً بمجرد الانفصال وإن لم يستقر، وصدر به في الكافي وذكر ما في الكنز بصيغة "قيل". وما ذكره في الكنز هو مذهب سفيان الثوري وابراهيم النخعي وبعض مشايخ بلخ وأبي حفص الكبير وظهير الدين المرغيناني: قال في الخلاصة: والمختار أنه لا يصير مستعملاً ما لم يستقر في مكان ويسكن عن التحرك ا هـ. وَفَى غاية البيان أن مختار فخر الإسلام البزدوي وغيره في شروح الجامع الصغير اجتماعه في مكان بعد المزايلة، وفيما اختاره صاحب الهداية حرج عظيم على المسلمين ا هـ. وفي معراج الدراية عن شيخه أن ما في الهداية في حق من لا ضُرورة فيه كثياب غير المتوضىء وقيل في حق المغتسل لأنه قليل الوقوع لا في حق المتوضيء ا هـ.

والحاصل أن المذهب ما في الهداية وما في الكنز اختيار بعض المشايخ، ومبنى اختيار ما في الكنز توهم أن ما ذكره في الهداية فيه حرج عظيم كما توهمه في غاية البيان، لأن الماء الذي يقطر من الأعضاء يصيب ثوب المتوضىء، فلو قلنا باستعماله بالانفصال فقط لتنجس ثوبه على القول بنجاسته حتى احتاج بعضهم إلى حمله على ثياب غير المتوضىء، ويعضهم إلى حمله على الغسل كما رأيت، وليس ما توهموه من الحرج موجوداً فقد قدّمنا عن البدائع أن ما يصيب ثوب المتوضىء معفر عنه بالانفاق، وكذا ذكر في غيره. وأما في ثياب غير المتوضىء فلا حرج، وفائدة الحلاف تظهر فيما إذا نفصل ولم يستقر بل هو في الهواء فسقط على عضو انسان وجرى فيه من غير أن يأخذه بكفه؛ فعلى قول العامة لا يصح وضوء، وعلى قول المعض يصح الثالث أعني صفة الماء الماراية ولهذا ذكر في الكافي

أنها لو توضأت لنهجد عادي لها أو صلاة ضحى وجلست في مصلاها أن يصير مستعملاً ولم أره لهم. قوله: (و**فيه كلام قدّمناه الخ) أ**قول: وفيه كلام قدّمناه عن النهر فليراجع فإنه يتتضي أن كراهة الذي هو جمع كلام محمد أن الماء المستعمل لا يجوز التوضؤ به ولم يبين صفته من الطهارة أو النجاسة فلهذا لم تثبت مشايخ العراق خلافاً بين أصحابنا في صفته فقالوا: طاهر غير طهور عند أصحابنا، وغيرهم أثبت الخلاف فقالوا: إن عن أبي حنيفة روايتين في رواية محمد عنه أنه طاهر غير طهور وبها أخذ وكذا رواها زفر وعامر عن أبي حنيفة كما ذكره قاضيخان في شرحه، وفي رواية أبي يوسف والحسن بن زياد أنه نجس غير أن الحسن روى عنه التغليظ، وأبا يوسف روي عنه التخفيف، وكل أخذ بما روي. وروي عن أبي يوسف أن المستعمل إن كان محدثًا أو جنبًا فالماء نجس، وإن كان طاهرًا فالماء طاهر، وعند زفر إن كان المستعمل محدثًا أو جنباً فهو طاهر غير طهور، وإن كان متوضأ فهو طاهر طهور. وقد صحح المشايخ رواية محمد حتى قال في المجتبى: وقد صحت الروايات عن الكل أنه طاهر غير طهور، إلا الحسن. وقال فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير: هو المختار عندنا وهو المذكور في عامة كتب محمد عن أصحابنا فاختاره المحققون من مشايخ ما وراء النهر. وفي المحيط إنه المشهور عن أبي حنيفة وفي كثير من الكتب وعليها الفتوى من غير تفصيل بين المحدث والجنب. والمذكور في فتاوى الولوالجي والتنجيس في مواضع أن الفتوى على رواية محمد لعموم البلوى إلا في الجنب. وقد ذكر النووي أن الصحيح من مذهب الشافعي أنه طاهر غير طهور وبه قال أحمد وهو رواية عن مالك، ولم يذكر ابن المنذر عنه غيرها وغير قول جمهور السلف والخلف ا هـ. وجه رواية النجاسة قوله ﷺ الا يبولنّ أحدكم في الماء الدائم ولا يغتسلن فيه من الجنابة؛ كذا في الهداية وكثير من الكتب. قال في البدائع: وجه الاستدلال به حرمة الاغتسال في الماء القليل لإجماعنا على أن الاغتسال في الماء الكثير ليس بحرام، فلولا أن القليل من المَّاء ينجس بالاغتسال بنجاسة الغسالة لم يكن للنهي معنى لأن إلقاء الطاهر في الطاهر ليس بحرام، أما تنجيس الطاهر فحرام فكان هذا نهياً عن تنجيس الماء الطاهر بالاغتسال وذا يقتضى التنجس به، ولا يقال يحتمل أنه نهي لما فيه من إخراج الماء من أن يكون مطهراً من غير ضرورة وذلك حرام لأنا نقول: الماء القليل إنما يخرج عن كونه مطهراً باختلاط غير المطهر به إذا كان الغير غالباً عليه كماء الورد واللبن، فأما إذاً كان مغلوباً فلا. وههنا الماء المستعمل ما يلاقى البدن. ولا شك أن ذلك أقل من غير المستعمل فكيف يخرج به من أن يكون مطهراً؟ فأما ملاقاة النجس الطاهر توجب تنجيس الطاهر وإن لم يغلب على الطاهر لاختلاطه بالطاهر على وجه لا يمكن التمييز بينهما فيحكم بنجاسة الكل فثبت أن النهى لما قلنا. ولا يقال يحتمل أنه نهى لأن أعضاء الجنب لا تخلو عن النجاسة الحقيقية وذا يوجب تنجيس الماء القليل لأنا نقول: الحديث مطلق فيجب العمل بإطلاقه، ولأن النهي عن الاغتسال ينصرف إلى الاغتسال المسنون لأنه هو المتعارف بين المسلمين، والمسنون منه إزالة النجاسة قبل الاغتسال على أن النهى عن إزالة النجاسة الحقيقية التي على البدن استفيد بالنهى عن البول فيه فوجب حمل النهي على الاغتسال فيه لما ذكرنا صيانة لكلام صاحب الشرع عن الإعادة الحالية عن الإفادة ا هـ.

وقد حصل من الجواب الأول دفع ما ذكره في فتح القدير تبعاً للنووي. ومن الجواب الثاني دفع ما في السراج الوهاج كما لا يخفي على من يراجعهما، وفي معراج الدراية: فإن قيل القران في النظم لا يوجب القران في الحكم فلا يلزم تنجس الماء بالاغتسال قلنا: قد بينا أن مطلق النهى للتحريم خصوصاً إذا كان مؤكداً بنون التوكيد لا باعتبار القران ا ه. ويستدل لأن حنيفة وأن يوسف أيضاً بالقياس وأصله الماء المستعمل في النجاسة الحقيقية والفرع المستعمل في الحكمية بجامع الاستعمال في النجاسة بناء على إلغاء وصف الحقيقي في ثبوت النجاسة، وذلك لأن معنى الحقيقية ليس إلا كون النجاسة موصوفاً بها جسم محسوس مستقل بنفسه عن المكلف لا أن وصف النجاسة حقيقة لا يقوم إلا بجسم كذلك وفي غير، مجاز، بل معناه الحقيقي واحد في ذلك الجسم وفي الحدث، وهذا لأنه ليس المتحقق لنا من معناها سوى أنها اعتبار شرعى منع الشارع من قربان الصلاة والسجود حال قيامه لمن قام به إلى غاية استعمال الماء فيه، فإذا استعمله قطع ذلك الاعتبار كل ذلك ابتلاء للطاعة، فأما أن هناك وصفاً حقيقياً عقلي أو محسوس فلا. ومن اذعاه لا يقدر في إثباته على غير الدعوى، ويدل على أنه اعتبار اختلافه باختلاف الشرائع، ألا ترى أن الخمر محكوم بنجاسته في شريعتنا وبطهارته في غيرها، فعلم أنها ليست سوى اعتبار شرعي ألزم معه كذا إلى غاية كذا ابتلاء، وفي هذا لا تفاوت بين الدم والحدث فإنه أيضاً ليس إلا ذلك الاعتبار، فظهر أن المؤثر نفس وصف النجاسة وهو مشترك في الأصل والفرع فيثبت مثل حكم الأصل وهو نجاسة الماء المستعمل فيه في الفرع وهو المستعمل في الحدث فيكون نجساً إلا أن هذا إنما ينتهض على من يسلم كون حكم الأصل ذلك كما لك وأكثر العلماء، وأما من يشترط في نجاسته خروجه من الثوب متغيراً بلون النجاسة كالشافعي فلا، فعنده الماء الذي يستعمل في الحقيقية التي لا لون لها يغاير لون الماء كالبول طاهر يجوز شربه وغسل الثوب به دون إزالة الحدث لأنه عنده مستعمل وهو لا يقصر وصف الاستعمال على رافع الحدث فإنما ينتهض عليه بعد

تكرار الوضوء في مجلس إذا تعدّد مراراً لا فيما إذا أعاده مرة واحدة. قوله: (وقد حصل من الجواب الأول دفع ما ذكره في فتح القدير) أي في الجواب عن السؤال الأول وهو قوله الا يقال بحتمل أنه نهي لما فيه من إخراج الماء من أن يكون مطهراً الغء والذي ذكره في فتح القدير هو قوله اوأما قوله * الأخسال تولى الله المائم ولا يغتسلن فيه من الجنابة، فغاية ما يفيد نهي الاغتسال كراهة التحريم، ويجوز كونها لكيلا تسلب الطهورية فيستعمله بعض من لا علم له بذلك في رفع الحدث ويصلي، ولا فرق بين هذا وبين كونه ينتجس فيستعمله من لا علم له بذلك في لرفع الحذور

الكلام معه في نفس هذا التفصيل وهو سهل غير أنا لسنا إلا بصدد توجيه رواية نجاسة المستعمل عن أبي حنيفة على أصولنا. فإن قيل: لو تم ما ذكرت كان للبلوى تأثير في إسقاط حكمه، فالجواب الضرورة لا يعدو حكمها علمها والبلوى فيه إنما هي في الثياب فيسقط اعتبار نجاسة ثوب المتوضىء وتبقى حرمة شربه والطبخ به وغسل الثرب منه ونجاسة من يصيبه. كذا قرر وجه القياس العلامة المحقق كمال الدين بن همام الدين رحمه الله على النجاسة. واستدل في الكفاية للشيخ جلال الدين الخيازي بإشارة قوله تعلل عقب الأمر بالوضوء واليحم ﴿ولكن يريد ليطهرك﴾ [المائدة: 7] قدل إطلاق التطهير على ثبوت النجاسة في أغضاء الوضوء، ودل الحكم بزوالها بعد التوضؤ على انتقالها إلى الماء فيجب الحكم بالإنجاسة، ثم إن أبا يوسف جعل نجاسته خفيفة لعموم البلرى في لتعذر صيانة الثياب عنه ولكونه على اجتهاد فأوجب ذلك خفة في حكمه. والحسن يجعل نجاسة غليظة لأنها نجاسة حكمية وأنها أغلظ من الحقيقية، ألا ترى أنه عفى عن القليل من الحقيقية دون الحكمية.

ورجه رواية عمد ما رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما من حديث جابر قال: مرضت فأتاني النبي على وأب وبكر يمودانني فوجداني قد أغمي على، فنوضا النبي على ثم شمب وضوءه على فافقت. وفي البخاري أيضاً أن الناس كانوا يتمسحون بوضوء صب وضوءه على فافقت. وفي البخاري أيضاً أن الناس كانوا يتمسحون بوضوء رسول الله هي وفيه أنه إذا توضأ كادوا يقتنلون على وضوئه، فكذا استدل مشايخنا لرواية الطهارة منهم البيهقي في الشامل، وكذا استدل به النووي في شرح المهذب، ولكن لقائل أن يقول: إن هذا لا يصلح دليلاً للمذعي لأن هذا الذي تمسحون به ليس هو المتساقط من أعضائه علمه الصحيحة فنجعل اللناس يأخذون من فضل وضوئه فيتمسحون به وفي لفظ النسائي في هذا الحديث وأخرج بلال فضل وضوئه فيتمسحون به وفي لفظ النسائي في هذا الحديث وأخرج بلال فضل وضوئه فيتمسمون بها، وفي لفظ النسائي علم الماد به المساقط من وضوئه، فإن جعل الوضوء اسماً لطلق المأه فلا دلالة فيه أيضاً، وإن أريد بوضوئه فضل مائة الذي توضاً ببعضه لا استعمله في أعضائه فلا دلالة فيه أيضاً، وإن جعل اسماً للماء المقد للي ولهذا والله ببعضه لم يستدل المحقق ابن الهمام بهذه الدلائل لرواية الطهارة، وإنما استدل بالقياس فقال: الملموم من جهة الشارع أن الألة التي تسقط الفرض وتقاوم بها القربة تتدنس، وأما الحكم

وهو الصلاة مع المنافي فيصلح كون كل منهما مثيراً للنهي المذكور؟ اهـ. ووجه الدفع أنه لا يلزم من الاغتسال في الماء القليل سلب الطهورية فلا يلزم هذا المحذور ولكن لا تنسى ما مر في الفساقي من الكلام في الملقى والملاقي فندبر . قوله: (ومن الجواب الثاني هفع ما في السراجي أي جواب السوال

بنجاسة العين شرعاً فلا، وذلك لأن أصله مال الزكاة تدنس بإسقاط الفرض به حتى جعل من الأوساخ في لفظه عليه السلام فحرم على من شرف بقرابته الناصرة له ولم يصل مع هذا إلى النجاسة حتى لو صلى حامل دراهم الزكاة صحت، فكذا يجب في الماء أن يتغير على وجه لا يصل إلى التنجس وهو سلب الطهورية إلا أن يقوم فيه دليل يخصه غير هذا القياس ا هـ. لكن قد علمت الدليل الذي ذكرناه لأبي حنيفة آنفاً فاندفع به هذا القياس. وبهذا يترجح القول بالنجاسة، ولهذا والله أعلم ذكر صاحب الهداية في التنجيس أن الفتوى على رواية محمد لعموم البلوى إلا في الجنب نقلناه عنه وعن الولوالجي َ أَنْفًا، كان دليل النجاسة قوياً كان وهو المختار إلا أن البلوى عمت في الماء المستعمل في الحدث الأصغر فأفتى المشايخ بالطهارة بخلاف المستعمل في الأكبر لم يوجد فيه عموم البلوي فكان على المختار من النجاسة، ويؤيده ما ذكره شمس الأثمة السرخسي في المبسوط أن قوله في الأصل ﴿إذَا اغتسل الطاهر في البئر أفسده، دليل على أن الصحيح من قول أبي حنيفة أن الماء المستعمل نجس لأن الفاسد من الماء هو النجس ا هـ. لكن رجح في موضع آخر رواية أبي يوسف القائلة بالتخفيف، واستبعد رواية الحسن القائلة بالتغليظ فقال: ما رواه الحسن بعيد فإن للبلوى تأثيرًا في تخفيف النجاسة ومعنى البلوي في الماء المستعمل ظاهر، فإن صون الثياب عنه غير ممكن وهو مختلف في نجاسته فلذلك خف حكمه ا هـ. وفي فتاوى قاضيخان: المشهور عن أبي حنيفة وأبي يوسف نجاسة الماء المستعمل لكن قال في الذخيرة: الظاهر أنَّ الماء المستعمل طاهر للجنب والمحدث وقد قدمناه في الغسل فليراجع.

ثم اعلم أن الماء المستعمل على قول القاتلين بنجاسته نجاسة عينية عند البعض حتى لا يجوز الانتفاع به بوجه ما، وعند البعض نجاسته بالمجاورة حتى يجوز الانتفاع به بسائر الوجوه سوى الشرب لأن هذا ماء أزيلت به النجاسة الحقيقية. ووجه الأول أن المجاورة إنما تكون بانتقال شيء من عين إلى عين ولم يوجد حقيقة إلا أنه يتنجس الله بالاستعمال شرعاً فيكون نجساً عيناً. كذا ذكره الإمام صاحب الهداية في التنجيس ولم يرجح ، لكن تأخيره وجه الأول يفيد ترجيحه كما هي عادته في الهداية . وفي الحلاصة: ويكره شرب الماء المتعمل، وأما الماء إذا وقعت في نجامة فإن تغير وصف الماء لم يجز الانتفاع به بحال، وإن لم يتغير الماء جاز الانتفاع به كبل الطين وسفى الدواب ا هـ. ولا يغيم أن الكراهة على رواية الطهارة أما على رواية النجاسة فحرام لقوله تعلى فويجرم عليهم

الثاني، وما في السراج هو ما ذكر في السوال فإنه قال في الحديث: وهذا يدل على نجاسته إلا أن يجاب عنه أن المغتسل من الجنابة لا يخلو بدنه عن نجاسة المني عادة والعادة كالمتبقن.

قوله: (ولا يخفى أن الكراهة على رواية الطهارة) قال الرملي عن النهر وأقول: يمكن حمله على

الخبائث﴾[الأعراف: ١٥٧] والنجس منها. وفي البدائع: ويكره التوضؤ في المسجد عند أي حنيفة وأن يوسف وقال محمد: لا مأس به لأنه عنده طاهر، وأما أبو يوسف فلأنه بقول بنجاسته، وكذا ما روى عن أن حنيفة. وأما على رواية الطهارة عنه فلأنه مستقدر طبعاً فيجب تنزيه المسجد عنه كما يجب تنزمه عن المخاط والبلغم ا هر. وفي فتاوي قاضيخان: وإن توضأ في إناء في المسجد جاز عندهم. الرابع في حكمه قال قاضيخان في فتاواه: اتفق أصحابنا في الروايات الظاهرة أن الماء المستعمل في البدن لا يبقى طهوراً ١ هـ. وقال في الهداية: إنه لا يزيل الأحداث. قال الشارحون: إن هذا حكمه وقالوا قيد بالأحداث لما أنه يزيل الأنجاس على ما روى محمد عن أي حنيفة أن الماء المستعمل طاهر غير طهور لأن إزالة النجاسة الحقيقية تجوز بالمائعات عند أبي حنيفة، صرح به القوام الأتقاني والكاكي في المعراج وصاحب النهاية وغيرهم. هذا وإن كان الماء المستعمل طاهراً عند محمد لكن لا تجوز به إزالة النجاسة الحقيقية عنده لأن عنده لا يجوز إزالتها إلا بالماء المطلق، وقد قدمنا أن الماء المستعمل ليس بمطلق، وبهذا يندفع ما توهمه بعض الطلبة في عصرنا أن الماء المستعمل يزيل الأنجاس عند محمد لما أنه يقول بطهارته فهو حفظ شيئًا وغابت عنه أشياء. واندفع أيضاً ما توهمه بعض المشتغلين أن الماء المستعمل لا يزيل الأنجاس اتفاقاً لما أنه عند أبي حنيفة وأبي يوسف نجس فلا يزيل، ومحمد وإن كان يقول بطهارته فعنده لا يزيل إلا الماء المطلق كما قدمناه لأنه حفظ رواية النجاسة عن أبي حنيفة ونسى رواية الطهارة عنه التي اختارها المحققون وأفتوا بها. وذكر في المجتبي عن القدوري وشرح الإرشاد وصلاة الجلالي أنه يجوز إزالة النجاسة بالماء المستعمل على الرواية الظاهرة، وما ذكرنا من حكمه عندنا فهو مذهب الشافعي وأحمد ورواية عن مالك. وذهب الزهري ومالك والأوزاعي في أشهر الروايتين عنهما وأبو ثور إلى أنه مطهر، واختاره ابن المنذر واحتجوا بقوله تعالى ﴿ وَأَنْ لِنَا مِن السماء ماء طهوراً ﴾ [الفرقان: ٤٨] لأن الطهور ما يطهر غيره مرة بعد أخرى، ويحتج لأصحابنا ومن تبعهم أن النبي ﷺ وأصحابه رضى الله عنهم احتاجوا في مواطن من أسفارهم الكثيرة إلى الماء ولم يجمعوا المستعمل لاستعماله مرة أخرى. فإن قيل: تركوا الجمع لأنه لا يجتمع منه شيء فالجواب أن هذا لا يسلم وإن سلم في الوضوء لا يسلم في الغسل. فإن قيل: لا يلزم من عدم جمعه منع الطهارة به ولهذا لم يجمعوه للشرب والطبخ والعجن والتبرد ونحوها، فالجواب أن ترك جمعه للشرب ونحوه للاستقذار فإن النفوس تعافه للعادة وإن كان طاهراً كما استقذر النبي ﷺ

رواية النجاسة بناء على أن للطلق منها ينصرف إلى التحريم اهـ. فليتأمل. قوله: (وفي البدائع ويكره التوضو في المسجد إلى آخر ما نقله عن قاضيخان) قال الرملي أقول: سيذكر في شرح قوله في باب الاعتكاف كراهة التوضو في المسجد ولو في إناء فراجعه وتأمله. ولكن الظاهر ترجيح ما في فناوى الضب وتركه فقيل: أحرام هو. قال: لا ولكني أعافه، وأما الطهارة مرة ثانية فلبس فيه استقدار فتركه يوكنه على استقدار فتركه يدخل على امتناعه. وأما الجواب عن احتجاجهم فيعلم مما قدمناه في أوّل بحث المياه من أن الطهور ليس هو المطهو لغيره فضلاً عن التكرار، وبما ذكرناه اندفع ما ذكره صادر الشريعة بقوله الوتيحن نقول لو كان طاهراً لجاز في السفر الوضوء به ثم الشرب، ولم يقل أحد مذلك اهد، لما علمت أن عدم شربه للاستقدار مع طهارته لا لعدمها.

قوله: (ومسألة البئر جحط) أي ضابط حكم مسألة البئر جحط وصورتها: جنب انغمس في البئر للدلو أو للتبرد ولا نجاسة على بدنه، فعند أبي حنيفة الرجل والماء نجسان، وعند أبي يوسف الرجل جنب على حاله والماء مطهر على حاله، وعند محمد الرجل طاهر والماء طاهر طهور، فالجيم من النجس علامة نجاستهما، والحاء من الحال أي كلاهما بحاله، والطاء من الطاهر، فرتب حروفه على ترتيب الأثمة. فالحرف الأوّل للإمام الأعظم، والثاني للثاني، والثالث للثالث، وجه قول أبي حنيفة أن الفرض قد سقط عن بعض الأعضاء بأول الملاقاة لأن النية ليست بشرط لسقوط الفرض فإذا سقط الفرض صار الماء مستعملاً عنده فيتنجس الماء، والرجل باقي على جنابته لبقاء الحدث في بقية الأعضاء، وقيل عنده نجاسة الرجل بنجاسة الماء المستعمل، وصحح في شروح الهداية أنه نجس بالجنابة عنده. وفائدة الخلاف تظهر في تلاوة القرآن ودخول المسجد إذا تمضمض واستنشق. وفي فناوى قاضيخان أن الأظهر أنه يخرج من الجنابة ثم يتنجس بالماء النجس حتى لو تمضمض واستنشق حل له قراءة القرآن ا هـ. ووجه قول أبي يوسف أن الصب شرط لاسقاط الفرض عنده في غير الماء الجاري وما هو في حكمه ولم يوجد فكان الرجل جنباً بحاله فإذا لم يسقط الفرض ولم يوجد رفع الحدث ولا نية القربة لا يصير الماء مستعملاً فكان بحاله. ووجه قول محمد على ما هو الصحيح عنه أن الصب ليس بشرط عنده فكان الرجل طاهراً ولا يصير الماء مستعملاً وإن أزيل به حدث للضرورة، وإما على ما خرجه أبو بكر الرازي فإنه لا يصير الماء مستعملاً عنده

قاضيخان. وقيد بقوله في «إناء» لأنه لو كان في غير إناه قهو على الخلاف المتقلم والله تعالى اعلم اهد. قول المصنف: ﴿وومسألة البتر جحط) قال في النهر: وروي نحط بالنون روي ذلك عن أبي على كما في غالي اللبكة، ويدل على الله الإسلام له حكم الاستمعال بأول الملكة، ويدل على ذلك عبارة الحائية فإنا تفيد أن نجس الله بالاستمعال بعد الحروج من الجنابة، ووذلك بتمام الانعمام وإلا لزم بقاء الجنابة، ثم المظاهر أن الرجل على القول الأول نجس بكل من نجاسة الجنابة قول اللهورية على المنابعة عنائل. قوله: في تصوير المسألة من قوله «أو للتبروه لأنه لا للمورة هناك بخلاف انغمامه لاستخراج الللو تأمل . وله: ضرورة هناك بخلاف انغمامه لاستخراج الللو تأمل . ولذا تصرفي الهداية على ذكر طلب الدلو.

لفقد نية القربة وهي شرط عنده في صيرورته مستعملاً، وهذه المسألة أخذ منها أبو بكر الرازي الاختلاف في سبب استعمال الماء بين الأصحاب، وقد تقدم أن أخذه منها غير لازم كما ذكره شمس الأثمة. وقال الخبازي في حاشية الهداية قال القدوري رحمه الله: كان شيخنا أبو عبد الله الجرجاني يقول: الصحيح عندي من مذهب أصحابنا أن إزالة الحدث توجب استعمال الماء ولا معنى لهذا الخلاف إذ لا نص فيه. وإنما لم يأخذ حكم الاستعمال في مسألة طلب الدلو لمكان الضرورة إذا لحاجة إلى الانغماس في البئر لطلب الدلو مما يتكرر، فلو احتاجوا إلى الغسل عند نزح ماء البئر كل مرة لحرجوا حرجاً عظيماً وصار كالمحدث إذا اغترف الماء بكفه لا يصير مستعملاً بلا خلاف وإن وجد إسقاط الفرض لمكان الضرورة بخلاف ما إذا أدخل غير اليد فيه صار الماء مستعملاً ا هـ. وعن أبي حنيفة أن الرجل طاهر لأن الماء لا يعطى له حكم الاستعمال قبل الانفصال من العضو. وقال الزيلعي والهندي وغيرهما تبعاً لصاحب الهداية: وهذه الرواية أوفق الروايات أي للقياس، وفي فتح القدير وشرح المجمع أنها الرواية المصححة ١ هـ. وتعليلهم هذا يفيد أنه لو تمضمض واستنشق داخل البئر قبل انفصاله لا يخرج عن الجنابة لصيرورة الماء مستعملاً قبل الانفصال، وقد صرح به في السراج الوهاج فعلم بما قررناه أن المذهب المختار في هذه المسألة أن الرجل طاهر والماء طاهر غير طهور. أما كون الرجل طاهراً على الصحيح فقد علمته. وأما كون الماء مستعملاً كذلك على الصحيح فقد علمته أيضاً مما قدمناه.

قوله: (فعلم بما قروناه الذم) قال سيدي العارف بالله عبد الغيي في شرح الهدية: والحاصل أن هذه المسألة مسألة المبر وجعطة الأقوال الثلاثة فيها ضعيفة لأن القولين الأولين مبنيان على نجاسة الماء المستمعل، أما على قول الإمام أبي حنيفة رحمه الله فظاهر، وأما على قول أبي يوصف فالذي منع من الحكم بنجاسة للماء عدم وجود الصب عنده، فلو وجد الحكم بالنجاسة ونجاسة المستعمل واشتراط الصب قولان ضعيفان، والقول الثالث وهو قول محمد رحمه الله مبني على طهارة الملة المستممل المشتراط نية القوبة له فغير مأخوذ به لتصريحهم بأن الماء يصير مستمداً بكل من رفع الحدث والقرية واسقاط الفرض كما سبئ بنائد، فيكون الفتى به على قول محمد طهارة الماء المستعمل فقط الاشتراط نية القربة ولكن فيه تلفيق في التقليد، ولما ذلك لا يضر لأن أقوال الصحب روايات عن أبي حنيفة كما هو المشهور والكل مذهبه فيصير الماء مستعملاً على هما وإن لم ينو القربة وهو طاهر غير طهور اله. ه. والتأخيل إنما هو في قول أبي حنيفة وعمد حيث أخذ بما روي عنه أن الرجل طاهر، وبرواية عمد عنه أن المستعمل طاهر غير طهور ولم يؤخذ بقوله أنه مستعمل وهو نجس، ولا بقول عمد انه عمد عنه عند عنه أن المستعمل طاهر وبه قول الشارح أن الرجل طاهر والماء طاهر والماء طاهر. والماء طاهر في وطهور والحد الشارح أن الرجل طاهر والماء طاهر غير طهور. قوله: (والماء طاهر غير طهور: والماء طاهر والماء طاهر قبله طاهر. قوله: (والماء طاهر غير طهور: والماء طاهر، قوله عربة قول الشارح أن الرجل طاهر والماء طاهر غير طهور. قوله: (والماء طاهر غير طهور. والماء طاهر في طور. والماء طاهر في قوله إلى الشرح في المؤور. والماء طاهر والماء والمؤور. قوله: (والماء طاهر غير طهور. والماء طاهر في وقوله المؤور والمؤور والكاء طاهر في وقوله المؤور والمؤور والم

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

قيدنا أصل المسألة بالجنب لأن الطاهر إذا انغمس لطلب الدلو ولم يكن على أعضائه نجاسة لا يصير الماء مستعملاً اتفاقاً لعدم إزالة الحدث وإقامة القربة، وإن انغمس للاغتسال صار مستعملاً اتفاقاً لوجود إقامة القربة وحكم الحدث حكم الجنابة ذكره في البدائع، وكذا حكم الحائض والنفساء إذا نزلا بعد الانقطاع، أما قبل الانقطاع وليس على أعضائهما نجاسة فإنهما كالطاهر إذا انغمس للتبرد لأنها لا تخرج من الحيض بهذا الوقوع فلا يصير الماء مستعملاً. كذا في فتاوي قاضيخان والخلاصة. وقيدنا بكونه انغمس لطلب الدلو أو للتبرد لأنه لو انغمس بقصد الاغتسال للصلاة قالوا صار الماء مستعملاً اتفاقاً لوجود إزالة الحدث ونية القربة لكن ينبغي أن لا يزول حدثه عند أبي يوسف لما نقلوه عنه أن الصب شرط عنده في غير الماء الجاري وما هو في حكمه لإسقاط الفرض ولم أر من صرح بهذا، وقد علمت فيما قدمناه في الكلام على ماء الفساقي أن قولهم بأن ماء البئر يصير مستعملاً عند الكل مبني على قول ضعيف عن محمد، والصحيح من مذهب محمد أن ماء البثر لا يصير مستعملاً مطلقاً لأن المستعمل هو ما تساقط عن الأعضاء وهو مغلوب بالنسبة إلى الماء الذي لم يستعمله فاحفظ هذا وكن على ذكر منه ينفعك إن شاء الله تعالى. ثم رأيت بعد هذا العلامة ابن أمير حاج في شرح منية المصلى صرح بما ذكرته وقال: الماء المستعمل هو الماء الذي لاقى الرجل الذي زال حدثه فيجب نزح جميع الماء على رواية نجاسة الماء المستعمل ولا يجب نزح شيء منها على رواية طهارته بل هو باقي على طهوريته، وقد عرفت أن رواية الطهارة هي المختارة ا هـ. فعلى هذا قولهم صار الماء مستعملاً معناه صار الماء الملاقي للبدن مستعملاً لا أن جميع ماء البئر صار مستعملاً. وقيدنا بقولنا ليس على أعضائه نجاسة حقيقية لأنه لو كان كذلك

غير ظهور) قال الرملي أقول: سيأتي قريباً أنه طاهر طهور على الصحيح. قوله: (لكن يبنغي الغه)
أقول: فيه نظر لأنه خالف لإطلاقهم ليأت الخاق. وعبر في السراج بقوله ابلا خلاف، وكذا بقوله
الإنتفاق إلا في قول زفرا والذي يظهر لي أن أبا يوصف إنما يشترط الصب فيما إذا لم يتو الاغساب
ليجعل الصب قائما مقام النبة، ويدل عليه ما سيأتي من أنه لو تدلك صار مستمملاً بالانفاق لقيامه
مقام نية الاغتسال. قوله: (وقد طعت فيما قدمناه في الكلام على ماء الفساقي الغي أقول قد قدمنا
المكام على ذلك فلا حاجة إلى الإعادة بعد إحاطتك بما هنالك، وما نقله عن ابن أمير حاج لا يقوى
على معارضته كلام الدبوسي للتقدم وعلى إطلاق عباراتهم باستعمال الماء انفاقا، وعلى هذا فلا حاجة
على معارضته كلام الدبوسي للتقدم وعلى إطلاق عباراتهم باستعمال الماء انفاقا، وعلى هذا فلا حاجة
إلى البناء على ما ذكر ولا إلى تأويل الكلام بخلاف المتبادر منه إلى الإنهام. ثم رأيت في شرح نظم
الكنز للملامة المقدسي فال ما نصه: وأما تأويل الكلام بأن المراد بصيرورته مستعملاً صيرورة ما لانى
اعضاء منه مستعملاً فهذا يعيد جداً إذ لا يحتاج إلى التنصيص على ذلك أصلاً اهر. قوله: (والظاهر
منه اؤا نزل للدلا وتذلك في الماء صدار الماء مستعملاً) أي إذا لم يكن تدلكه لإزالة الوسنج كما في
الجعر الرائز/ ج ١/ ع ١٧

لتنجس الماء اتفاقاً، وقيد المسألة في المحيط بقوله الم يتدلك فيه ولم يبين مفهومه، وكذا في الحلاصة. والظاهر منه أنه إذا أنول للدلو وتدلك في الماء صار الماء مستعملاً اتفاقاً لأن الدلك فعل منه قائم مقام نية الاقتسال فصار كما لو نزل للاقتسال، وقيد المسألة بعضهم بأن لا يكون استنجي بالأحجار، فعفهومه أنه لو كان مستنجياً بالأحجار تنجس الماء اتفاقاً لكن هذا يبتني على أن الحجر في الاستنجاء مخفف لا مطهر وسنذكره إن شاء الله تعالى في موضعه فإن قلت: لم قال أي يوسف بأن الصب شرط في الدوم، إن شاء الله تعالى في موضعه فإن قلت: روي عن أبي يوسف بران الصب شرط في الدوم، وما الفرق بينهما؟ قلت: روي عن أبي يوسف بران المسان أن المسم شرط فيهما ووجهه أن القياس يأبي التطهير بالغسل لأن يعتمد القدرة وسمي الماء طهوراً وذلك يقتضي حصول الطهارة به والضرورة تندفع بطريق الصب فلا ضرورة إلى طريق آخر مع أن الماء حال الصب بمنزلة ماء جاره وفي غير حالة اللب بالك والراكد أضعف من الجاري. وفي رواية أن السب شرط في العضو لا في الصب ولا بأبي المسابها النماء عادة وكل امرأة لا تجد خادماً يصب الماء عليها ولا ماء جارياً، وأما غسل المبادية .

وقال القاضي الاسبيجايي في شرح مختصر الطحاوي: جنب اغتسل في بثر ثم إلى العشرة قال أبو يوسف: تنجس الآبار كلها، وقال عمد: يخرج من الثالثة طاهراً ثم ينظر إن كان على بدنه عين نجاسة تنجست الآبار كلها، وإن لم يكن عين نجاسة صارت الماء كلها مستعملة، ثم بعد الثالثة أن وجدت منه النية يعمير مستعملاً، وإن لم توجد منه النية لا يصير مستعملاً عنده. بعد الثالثة طاهراً والماء الثلاثة نجسة في قولهم جميعاً، وأبو يوصف فوق بين الثوب والبدن فقال: لأن في الثوب ضرورة ولا ضرورة في البدن ا هـ. ولا يخيق أن مقتضى مذهب أبي يوسف من اشتراط الصب أن لا تتنجس المياه كلها عنده لما أن الحدث لم يزل ونية الاغتسال وإن وجدت لكن لا اعتبار بها إذا لم يصح الغسل عنده، وقد علمت فيما قدمناه عند الكلام على ماء الفساقي لكن لا اعتبار بها إذا لم يصح الغسل عنده، وقد علمت فيما قدمناه عند الكلام على ماء الفساقي الضميف لا على الصحيح فارجع إليه تجد لك فرجا كبيراً إن شاء الله تعالى. وقد ظهر لي أن قل رواية عن أبي يوسف أن من نزل في البش وهو جنب كان الماء نجساً والرجل نجس، وقد ذكر مله الرواية الاسبيجاي وذكر هذه الفروع بعدها فالظاهر أنها مفرعة عليها لا على القول المفهود عنه أن الرجل بحاله والله والله الهادى اللصواب.

وكل أهاب دبغ فقد طهر إلا جلد الخنزير والآدميّ وشعر الإنسان والميتة وعظمهما

قوله: (وكل إهاب دبغ فقد طهر) لما كان يتعلق بدباغ الإهاب ثلاث مسائل طهارته وهي تتعلق بكتاب الصيد، والصلاة فيه وهي تتعلق بكتاب الصلاة، والوضوء منه بأن يجعل قربةً وهي تتعلق بالمياه، ذكر في بحث المياه لإفادة جواز الوضوء منه بطريق الاستطراد فاندفع بهذا ما قيل إن هذا الموضع ليس لبيان هذه المسألة. والإهاب الجلد غير المدبوغ والجمع أُهُب بضمتين ويفتحتين اسم له، وأما الأديم فهو الجلد المدبوغ وجمعه أدم بفتحتين. كذا في المغرب. وكذا يسمى صرماً وجراباً كذا في النهاية. وقوله «كل إهاب» يتناول كل جلد يحتمل الدباغة لا ما لا يحتمله فلا حاجة إلى استثنائه وبه يندفع ما ذكره الهندي أنه كان ينبغي استثناء جلد الحية فلا يطهر جلد الحية والفأرة به كاللحم، وكذًا لا يطهر بالذكاة لأن الذكاة إنما تقام مقام الدباغ فيما يحتمله. كذا في التنجيس. وفيه: إذا أصلح أمعاء شاة ميتة فصلي وهي معه جازت صَلَانه لأنه يتخذ منها الأوتار وهو كالدباغ، وكذلك العقب والعصب كذا لو دبغ المثانة فجعل فيها لبن جاز ولا يفسد اللبن، وكذَّلك الكرش إن كان يقدر على اصلاحه. وقال أبو يوسف في الأملاء: إن الكرش لا يطهر لأنه كاللحم ا هـ. وأما قميص الحية فهو طاهر كذا في السراج الوهاج. ثم الدباغ هو ما يمنع عود الفساد إلى الجلد عند حصول الماء فيه. والدباغ على ضربين حقيقي وحكمى؛ فالحقيقي هو أن يدبغ بشيء له قيمة كالشب والقرظ والعفص وقشور الرمان ولحي الشجر والملح وما أشبه ذلك، وضبط بعضهم الشب بالباء الموحدة. وذكر الأزهري أن غيره تصحيف، وضبطه بعضهم بالثاء المثلثة وهو نبت طيب الرائحة مرّ الطعم يدبغ به، ذكره الأزهري في الصحاح، وبأيهما كان فالدباغ به جائز. وأما القرظ فهو بالظاء لا بالضاد ورق شجر السلم بفتح السين واللام ومنه أديم مقروظ أي مدبوغ بالقرظ. قالوا: والقرظ نبت بنواحي تهامة كذا ذَّكره النووي في شرح المهذب. وإنما نبهناً عليه لأنه يوجد مصحفاً في كثير من كتب الفقه يقرأ بالضاد. والحكمي أن يدبغ بالتشميس والترتيب والإلقاء في الريح لا بمجرد التجفيف، والنوعان مستويان في سائر الأحكام إلا في حكم واحد وهو أنه لو أصابه الماء بعد الدباغ الحقيقي لا يعود نجساً باتفاق الروايات، وبعد الحكمي فيه روايتان وسنتكلم على المختارة مع نظائرها إن شاء الله تعالى.

قوله: (إلا جلد الحنزير والآممي) يعني كل إهاب ديغ جاز استعماله شرعاً إلا جلد الحنزير لنجاسة عينه وجلد الأدمي لكرامته، وبهذا التقرير اندفع ما قبل إن الاستثناء من الحنزير لنجاسة عينه وجلد الخنزير مسلم فإنه لا يطهر بالدباغ، وأما جلد الآدمي فقد ذكر في الطهارة وهذا في جلد الحنزير مسلم فإنه لا يطهر بالدباغ، وأما جلد الآدمي فقد ذكر في الخاية أنه إذا دبغ طهر ولكن لا يجوز الانتفاع به كسائر أجزائه فكيف يصح هذا الاستثناء؟

شرح المنية للحلبي. قوله: (وستتكلم على المختارة مع نظائرها) قال الرملي: الذي يأتي ترجيح عدم المود. قوله: (وبهذا التغرير اتدفع ما قبل) أي ما قاله بعض شرح الوقاية، وهذا التغرير لبعض محشي وقيل جلد الخنزير والآدمي لا يقبلان الدباغ لأن لهما جلوداً مترادقة بعضها فرق بعض، وعلى هذا يكون الاستئناء منقطعاً كما لا يخفى، وإنما استئنى الجلد ولم يستثن الإهاب مع كونه مناسباً للمستئنى منه وهو قوله دكل إهاب دبغ، لما أن الإهاب هو الجلد قبل أن يدبغ فكان مهياً للدباغ. يقال تأهب لكذا إذا تبيأ له واستعد وجلد الحنزير والآدمي لا يتهيآن للدبغ فلذا استئنى بلفظ الجلد دون الإهاب. وإنما قدم الحنزير على الآدمي في الذكر لأن الموضع موضع إهانة لكونه في بيان النجاسة وتأخير الآدمي في ذلك أكمل. فحاصله أن في المشايخ من قال إنما لا يطهر جلد الحنزير بالدباغ لأنه لا يتدبغ لأن شعره ينبت من لحمه ولو تصوّر دبغه لطهر، وقال بعضهم: لا يطهر وإن اندبغ لأنه محرم العين كذا في معراج الدراية. وفي

صدر الشريعة. قال الفاضل قاضي زاده: ثم إنه قال الزيلعي في شرح الكنز: واستثناء الآدمي مع الحنزير يدل على أنه لا يطهر وليس كذلك، بل إذا دبغ طهر ولكن لا يجوز به الانتفاع لسائر أجزائه. وقال بعض شراح الوقاية: الاستثناء من الطهارة نجاسة وهذا في جلد الخنزير مسلم فإنه لا يطهر بالدباغ، وأما جلد الآدمي ففي غاية السروجي ذكر أنه إذا دبغ طهِّر ولكن لا يجوز الانتفاع به كسائر أجزائه فكيف يصح هذا الاستثناء؟ وقصد المحشى يعقوب باشا أن يصحح هذا الاستثناء فقال: يعني جاز استعماله شرعاً إلا جلد الخنزير لنجاسته، وجلد الآدمي لكرامته ثم قال: فلا يرد ما قيل إن الاستثناء من الطهارة نجاسة وهذا في جلد الخنزير مسلم فإنه لا يطهر بالدباغ، وأما جلد الآدمي فقد ذكر أنه إذا دبغ طهر ولكن لا يجوز الانتفاع به كسائر أجزائه فكيف يصح هذا الاستثناء؟ قلتُ: فيه خلل لأنه إذا أراد معنى قول المصنف هو معنى جاز استعماله شرعاً فليس كذلك، وإن أراد أن معنى قوله طهر يستلزم معنى جاز استعماله شرعاً فيتعلق الاستثناء بذلك المعنى المنفهم من الكلام المذكور التزاماً لا بصريح معنى الكلام المذكور فيصح الاستثناء بالنظر إلى الآدمي أيضاً لعدم جواز استعماله شرعاً كعدم جواز استعمال جلد الخنزير، وإن كانت علة عدم جواز الاستعمال مختلفة فيهما قلنا: يلزم حينتذ أن يبقى صريح معنى الكلام المذكور على كليته بلا استثناء شيء منه وليس بصحيح إذ لا يطهر جلد الخنزير بالدباغ فلا صحة للكلية المذكورة. لا يقال يجوز أن يكون مراد صدر الشريعة بقوله افقد طهرا معنى فقد جاز استعماله شرعاً مجازاً بطريق ذكر الملزوم وإرادة اللازم ويجعل استثناء الآدمي قرينة عليه فلا يراد حقيقة قوله افقط طهرا لامتناع الجمع بين الحقيقة والمجاز فلا تكون الكلية إلا في جواز الاستعمال. وقد استثنى منه جلد الخنزير والَّادمي فلا يلزم المحذور لأنا نقول: طهارة الشيء حقيقة لا تستلزم جواز استعماله شرعاً، ألا يرى أنَّ جلد الآدمي إذا دبغ طهر ولكن لا يجوز الانتفاع به شرعاً احتراماً. له نص عليه في المحيط والبدائع وغيرهما. وكذا شعر الإنسان وعظمه طاهران عندنا ولكن لا يجوز الانتفاع بشيء منهما لكرآمة الإنسان على ما صرحوا به قاطبة، فلم تتحقق علاقة اللزوم بين طهر وبين جاز استعماله شرعاً حتى يصح حمل قوله افقد طهر، على معنى فقد جاز استعماله شرعاً مجازاً بعلاقة اللزوم. وأيضاً قوله •وكل إهاب دبغ فقد طهر؛ ليس عبارته فقط بل هو كلام عامة الفقهاء، ولا شك أن مرادهم به ليس مجرد جواز استعماله شرعاً بل كاب الطهارة كاب الطهارة

المسوط: روي عن أبي يوسف أنه يطهر بالدباغ وفي ظاهر الرواية لا يطهر، إما لأنه لا يحتمل المدباغ أو لأن عينه نجس ا هد. وأما الآدمي فقد قال بمضهم: إن جلده لا يحتمل الدباغة حتى لو قبلها طهر لأنه ليس بنجس العين لكن لا يجوز الانتفاع به، ولا يجوز دبغه الدباغة حتى لو قبلها طهر لأنه ليس بنجس العين لكن لا يجوز الانتفاع به، ولا يجوز دبغه احتراماً له وعليه إجماع المسلمين كما نقله ابن جزم. وقال بعضهم: إن جلده لا يطهر بالدباغة أصلاً احتراماً له، فالقول بعدم طهارة جلده تعظيم له حتى لا يتجرأ أحد على سلخه ودبغه وله انفيل أنه الغين بالدباغ خلافاً لمحمد في وسعماله. ويدخل في عموم قوله دكل إهاب، جلد الفيل فيطهر بالدباغ خلافاً لمحمد في وهو الأصح فقد جاء في حديث ثوبان أن النبي الله اشترى لفاطمة سوارين من عاج فظهر استعمال الناس العاج من غير نكير فدل على طهارته ا هد. وأخرج البيهقي أنه ي كان يتمشط بمشط من عاج. قال الجوهري: العاج عظم الفيل. قال العلامة في نحج القدير: هذا الحديث يبطل قول عمد بنجامة عن الفيل وسيأتي قامه في عظم الميتات إن شاء الله تمالى. ويدخل أيضاً في عموم قوله دكل إهاب، جلد الكبلب في طهر باللدباغ بناء على أنه ليس بنجس العين. وقد اختلفت روايات المسوط فيه فذكر في بيان سؤره أن الصحيح من المذهب عندنا أن عين الكلب نجس، إليه يشير عمد في الكتاب بقوله: وليس الميت بأنجس من الكلب أن عين الكلب نجس، إليه يشير عمد في الكتاب بقوله: وليس الميت بأنجس من الكلب والخنزير. ثم قال: وبعض مشايخنا يقولون عينة ليس بنجس ويستدلون عليه بطهارة جلده والخنزير. ثم قال: وبعض مشايخنا يقولون عينة ليس بنجس ويستدلون عليه بطهارة جلده والخناور.

بيان طهارته حقيقة وإلا يلزم أن يكون بيان طهارته حقيقة متروكا بالكلية مع كونه أمراً مهماً يترتب عليه كثير من المسائل منها: إذا وقع منه شيء في الماء الراكد القليل لا ينجسه، ومنها إذا وقع منه في بدن العملي أو في ثوبه تجوز العملاة به إلى غير ذلك. وأيضاً قد استدلوا عليه بقوله عليه السلام «أيما أهاب ديغ طهره^(۱) ولم ينازع أحد في كون المراء اللطهارة فيه هو الطهارة حقيقة اهد، ما ذكره الفاضل قاضي زاده. وأجاب بغضهم عن الأول بأنه لا تنحصر العلاقة في اللزوم فليكن طهر مجازاً عن جاز استعماله شرعاً بعلاقة أخرى لأن بينهما علاقة السبية والمسبية متحققة لا تنكر بالكلية وإن لم يكن بينهما علاقة اللزوم اهد. أقول: يعني أن السبية متحققة في إلجملة وإن لم تكن مطردة لأن طهارة بعدا الإنسان وعظمه وشعره ليست مبياً لجواز استعمال شرعاً كما أنها ليست ملزومة لها، والأبل ما ذكره المؤلف من القول بأن الاستثناء منقطع أو يقال: عبر عن عدم جواز الانتفاع شرعاً بجلد والأمن يعدم طهارته مشاكلة لذكره مع الحنزير الذي لا يطهر جلده باللدباغ حقيقة قتدبر. قوله: (وإنما قدم المختزير) أي في هذا المحل كما في أكثر الكتب لأن المؤسع موضع إمانة أو لأن فيه إشارة

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الحيض حديث ١٠٥، أبو داود في كتاب اللبام باب ٣٨. النسائي في كتاب الفرع باب ٢٠، ٣٠، ٣١. الوطأ في كتاب الصيد حديث ١١، ١٨. أحمد في مسئده (٢١٩/١)
 (٢٧٧ ع.١٠).

بالدباغ. وقال في باب الحدث: وجلد الكلب يطهر عندنا بالدباغ خلافاً للحسن والشافعي لأن عينه نجس عندهما ولكننا نقول: الانتفاع به مباح الاختيار فلو كان عينه نجسة لما أبيح الانتفاع به، وهذا صريح في غالفة الأول. وذكر أيضاً في كتاب الصيد في مسألة بيم الكلب في التعليل قال: وهذا يتين أنه ليس بنجس العين. وذكر في الإيضاح اختلاف الرواية فيه. في مبسوط شيخ الإسلام: وأما جلد الكلب فعن أصحابنا فيه روايتان في رواية يظهر بالدبغ

وفي رواية لا يطهر وهو الظاهر من المذهب.

وذكر في البدائع أن فيه اختلاف المشايخ فمن قال إنه نجس العين جعله كالخنزير، ومن جعله طاهر العين جعله مثل سائر الحيوانات سوى الخنزير، والصحيح أنه ليس بنجس العين وكذا صححه في موضع آخر وقال: إنه أقرب القولين إلى الصواب ولذلك قال مشايخنا فيمن صلى وفي كمه جرو إنه تجوز صلاته. وقيد الفقيه أبو جعفر الهندواني الجواز بكونه مشدود الفم ا هـ. ولذا صحح في الهداية طهارة عينه وتبعه شارحوها كالأتقاني والكاكي والسغناقي، واختار قاضيخان في الفتاوي نجاسة عينه وفرع عليها فروعاً. فالحاصل أنه قد اختلف التصحيح فيه والذي يقتضيه عموم ما في المتون كالقدوري والمختار والكنز طهارة عينه ولم بعارضه ما يوجب نجاستها فوجب أحقية تصحيح عدم نجاستها، ألا ترى أنه ينتفع به حراسة واصطياداً. وقد صرح في عقد الفوائد شرح منظومة ابن وهبان بأن الفتوى على طهارة عينه، وأما ما استدل به في المبسوط من قول محمد «وليس الميت بأنجس من الكلب والخنزير؛ فقد قال في غاية البيان: لا نسلم أن نجاسة العين تثبت في الكلب بهذا القدر من الكلام، فمن ادعى ذَّلك فعليه البيان ولم يردُّ نص عن محمد في نجاسة العين، وما أورده من أنه لا يلزم من الانتفاع به طهارة عينه فإن السرقين ينتفع به إيقاداً وتقوية للزراعة مع نجاسة عينه. أجاب عنه في النهاية وغيرها بأن هذا الانتفاع بالاستهلاك وهو جائز في نجس العين كالاقتراب من الخمر للإراقة. وقال في القنية رامزاً لمجد الأئمة: وقد اختلف في نجاسة الكلب والذي صح عندي من الرواياتُ في النوادر والآمالي نجس العين عندهما، وعند أبي حنيفة ليس بنجس العين ا هـ. ومشى عليه ابن وهبان في منظومته وذكره في عقد الفوائد شرحها، وذكر الناطفي عن محمد إذا صلى على جلد كلب أو ذئب قد ذبح جازت صلاته، ولا يخفى أن هذه الرواية تفيد طهارة عينه عند محمد فيجوز أن يكون عن محمد روايتان ا هـ. وقال القاضى الاسبيجابي: وإما الكلب يحتمل الذكاة والدباغة في ظاهر الرواية خلافاً لما روى

لل كمال عدم قابلية الطهارة في الختزير، والتأخير في أسال هذه المواضع يفيد التعظيم كما في قوله تعالى ﴿لهذمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر﴾ [الحج: ٤٠] والمصنف قدم الأدمي نظراً إلى كراءت. وذكر في الخلاصة عن أبي يوسف أن الختزير إذا ذبح يظهر جلده بالدباغ والله تعالى أعلم. الحسن ا ه. فإذا علمت هذا فاعلم أن الجلد لا يطهر بالدباغ على القول بنجاسته ويطهر به على القول بطهارته، وإذا وقع في بئر واستخرج حياً تنجس الماء كله مطلقاً على القول بنجاسته كما لو وقع الخنزير، وعلى القول بطهارته لا يتنجس إلا إذا وصل فعه الماء وإذا ذكي لا يطهر جلده ولا علمي القول بالنجاسة كالحنزير، ويطهر على القول بالطهارته. وإذا صلى وهر حامل جرواً صغيراً لا تصبع صلاته على القول بنجاسته مطلقاً وتصح على القول بطهارته. وإما مطلقاً أو يكونه جرواً صغيراً يظهر أن في الكبير لا تصح مطلقاً لما أنه وإن لم يكن نجس العين فهو متنجس لأن مأواه النجاسات. وقد يقال ينبغي أنه المؤلف على المحرد المؤلف عنها في الكبير لا التصح مصلاته عن مطلقاً لما أنه وإن لم يكون جرواً صغيراً غظهر أن في الكبير لا القول بطهارة عينه فلأن فحه نجس بدليل أنهم اتفقوا على أن سؤره نجس بما أنه غناط بلعالم المعارة عنه المؤلف ولي نجاسة السؤر دليل نجاسة اللحم. ولما المولد عنه المعارة عينه بل تستلزم نجاسة السؤر دليل نجاسة الحمد ولا الملامة في فتح القدير: نجاسة سورة لا تستلزم نجاسة محيه به بن الماساً. إذا شال الموسودة في بيان الاسار إن شاء الله المال.

وبهذا التقرير يندفع ما قد يتوهم إشكالاً وهو أن يقال كيف يكون سؤره نجساً على القول بطهارة عيد؟ فإن هذه عفلة عظيمة عن فهم كلامهم فإن قولهم بطهارة عيد لا يستلزم طهارة كل جزء منه، ولهذا علل في البدائع لنجاحة سؤر الكلب وسائر السباع بأن سؤر هذه طهارة كل جزء منه، ولهذا علل في البدائع لنجاحة سؤر الكلب وسائر السباع بأن سؤر هذه الحيوانات متحلب من طومها ولحومها نجسة وقد قالوا: إن حرمة الشيء إذا لم تكن للكرامة كحرمة الآدمي ولا لفساد الغذاء كالذباب والتراب، ولا للخبث طبعاً كالضفدع والسلحفاة، ولا للمجاورة كالماء النجس، كانت علامة النجاسة أي نجاسة اللحم فثبت بهذا أنه لا خلاف في نجاسة لحمه عندنا، وإنما الخلاف في نجاسة عيد، فظهر بهذا أن الكلب طاهر العين في المحيط قال: وإن كان فعه مشدوداً بحيث لا يصل لعابه إلى ثوبه جاز لأن ظاهر كل عران طاهر ولا يتنجس إلا بالموت ونجاسة باطن في معننه فالا يظهر حكمها كنجاسة باطن نجس العين فلا لظهرو أن الصلاة لا تصح لحامله مطلقاً كما في حق حامل الحنزير، وإذا للما فانتقض فأصاب ثوب إنسان أفسده ولو أصابه ماء المطر لم يفسد لان في الوجه الثاني أصاب الجلد وجلده نجس، وفي الرجه الثاني أصاب شعره وشعره طاهر. كذا ذكر الولوالجي وغيره، ولا يخفى أن هذا على القرل بنجاسة عيه يستفاد منه أن الشعر طاهر. كذا

قوله: (وتقييده بكونه جرواً صغير الخ) قال في النهر: بل قيدوا به لوقوع التصوير بكونه في

١/٠ كتاب الطهارة

على القول بنجاسة عينه لما ذكر في السراج الوهاج أن جلد الكلب نجس وشعره طاهر هو المختار ويتفرع عليه ذكر الفرع الذي ذكرناه، أما على القول بالطهارة إذا انتفض فأصاب ثوباً لا ينجسه مطلقاً، سواء أصاب شعره أو جلده ويدل عليه أن صاحب البدائم ذكر هذا الفرع شاهداً للقول بنجاسة عينه فقال: من جعله نجس العن استدل بما ذكر في العبون عن أن يوسف رحمه الله تعالى أن الكلب إذا وقع في الماء ثم خرج منه إلى آخر ما ذكرناه من التفصيل عن الولوالجي. ويدل عليه أيضاً أن صاحب التنجيس ذكر هذا الذي ذكرناه مع التفصيل من جملة مسائل ثم قال بعدها: وهذا المسائل تشير إلى نجاسة عينه. ويدل عليه أيضاً ما ذكره في فتح القدير في آخر باب الأنجاس من مسائل شتى بما لفظه: وما ذكره في الفتاوي من التنجس من وضع رجله موضع رجل كلب في الثلج أو الطين ونظائر هذه مبنى على رواية نجاسة عين الكلب وليست بالمختارة ا هـ. فقوله (ونظائر هذه؛ أراد به مثل السألة التي ذكر ناها عن الولوالجي كما لا يخفي، لكن ذكر قاضيخان في فتاواه أن هذه المسألة مفرعة على القول بنجاسة عينه وعلَّل للنجاسة في مسألة ما إذا أصاب الماء جلده بتعليل آخر وهو أن مأواه النجاسات، فاستفيد منه أن الماء أصاب جلده وانتفض فأصاب الثوب نجسه أيضاً على القول بطهارة عينه لأنه لما كان مأواه النجاسات صار جلده متنجساً. وعلم مما قررناه أنه لا يدخل في قول من قال بنجاسة عين الكلب الشعر بخلاف قولهم بنجاسة عين الخنزير فإنه يدخل فيه شعره أيضاً، فإذا انتفض الخنزير فأصاب ثوباً نجسه مطلقاً سواء أصاب الماء جلده أو شعره كما صرح به في السراج الوهاج. وقال الولوالجي أيضاً: الكلب إذا أخذ عضو إنسان أو ثوبه إن أخذ في حالة الغضب لا يتنجس لأنه يأخذه بالأسنان ولا رطوبة فيها، وإن أخذه في حالة المزاج يتنجس لأنه

وفي خزانة الفتاوى: وعلامة الابتلال أن لو أخذه بيده تبتل يده. ولا يخفى أن هذه المسألة على القولين؛ أما على القول بالنجاسة فظاهر، وأما على القول بطهارة عينه فلأن لعابه نجس لتولده من لحم نجس كما قدمناه. وفي التنجيس: امرأة صلت وفي عنقها قلادة فيها

وكذا في التتارخانية وواقعات الناطفي وغيرهما كذا في عقد الفوائد.

يأخذه الأسنان والشفتين وشفتاه رطبة فيتنجس ا هـ. وكذا ذكر غيره. في القنية رآمز اللوبري: عضه الكلب ولا برى بللاً لا بأس به يعني لا يجب غسله، ولا يخفى أن ما في القنية إنما ينظر إلى وجود المقتضى للنجاسة وهو الريق، سواء كان ملاعباً أو غضباناً وهو الفقه. وقد صرح في الملتقط بأنه لا يتنجس ما لم ير البلل، سواء كان راضياً أو غضباناً. وفي الصيرفية هو المختار،

 كتاب الطهارة كتاب الطهارة

سن كلب أو أسد أو ثعلب فصلاتها تامة لأنه يقع عليها الذكاة، وكل ما يقع عليه الذكاة فعظمه لا يكون نجساً بخلاف الآدمي والخنزير ا هـ. وكذا ذكر الولوالجي. وذكر في السراج الوهاج معزياً إلى الذخيرة أسنان الكلب طاهرة وأسنان الآدمي نجسة لأن الكلب يقع عليه الذكاة بخلاف الخنزير والآدمي ا هـ. ولا يخفي أن هذا كله على القول بطهارة عينه لأنه علله بكونه يطهر بالذكاة، وأما على القول بنجاسة عينه فلا تعمل فيه الذكاة فتكون أسنانه نجسة كالخنزير، وسيأتي الكلام على أسنان الآدمي إن شاء الله تعالى قريباً. وأما إذا أكل من شيء يغسل ثلاثاً ويؤكل كذا في المبتغى بالغين المعجمة، وينبغي أن يكون هذا بالاتفاق كما لا يخفي، ولا يقال بنبغي أن يطهر بالجفاف قياساً على الكلا إذا تنجس فإنه يطهر به كما في الخلاصة والخانية لأنا نقول: الطهارة في الكلا بالجفاف حصلت استحساناً بالأثر لكونه في معنى الأرض لاتصاله بها، وما نحن فيه ليس كذلك. وأما بيعه وتمليكه فهو جائز هكذا انقلوا وأطلقوا لكن ينبغي أن يكون هذا على القول بطهارة عينه، أما على القول بالنجاسة فهو كالخنزير فبيعه باطل في حق المسلمين كالخنزير لكن المنقول في فتاوى قاضيخان من البيوع أن بيع الكلب المعلم جائز، فمفهومه أن غير المعلم لا يجوز بيعه. وفي التنجيس: من باب ما يجوز بيعه وما لا يجوز رجل ذبح كلبه ثم باع لحمه جاز لأن اللحم طاهر بخلاف ما لو ذبح خنزير ثم باعه ا هـ. فالظاهر منهما أن هذا الحكم على القول بطهارة عينه. وذكر السراج الهندي في شرح الهداية معزياً إلى التجريد أن الكلب لو أتلفه إنسان ضمنه ويجوز بيعه وتمليكه. في عمدة المفتى: لو استأجر الكلب يجوز والسنور لا يجوز لأن السنور لا يعلم. ونقل عن التجريد: لو استأجر كلباً معلماً أو بازياً ليصيد بهما فلا أجرة له . قال . لعله لفقد العرف والحاجة إليه ا هـ. وهذا ما تيسر التكلم عليه في المسائل المتعلقة بالكلب، وهذا البيان إن شاء الله تعالى من خواص هذا الكتاب.

ثم اعلم أن في قول الصنف في أصل المسأله «دبغ» إشارة إلى أنه يستوي أن يكون الدبغ مسلماً أو كافراً أو صبياً أو جنوناً أو امرأة إذا حصل به مقصود الدباغ، فإن دبغه الكفر وغلب على الظن أنهم يدبغون بالسمن النجس فإنه يغسل. كذا في السراج الوهاج وفيه مسألة جلد الميتة بعد الدباغ هل يجوز أكله إذا كان جلد حيوان مأكول اللحم قال بعضهم: نعم لأنه طاهر كجلد الشاة المذكاة. وقال بعضهم: لا يجوز أكله وهو الصحيح لعول تعالى هوم عليكم الميته المائلة: ٣] وهذا جزء منها. وقال عليه السلام في شاة مميونة رضي الله تعالى عنها: إنما يحرم من الميتة أكلها مع أمره لهم بالدباغ والانتفاع. وأما

لم يصل فمه الماء وهو الأصح اهـ. قوله: (كجلد الشاة الملاكاة) قال الرملي أقول: يعني في الحل، وسواء فيها قبل الدباغ ويعدد كنحو أكل تراب لا يضر فحل جلد المذكاة قبل الدباغ ويعده حيث كان إذا كان جلد ما لا يؤكل كالحمار فإنه لا يجوز أكله إجماعاً لأن الدباغ فيه ليس بأقوى من الذكاة وذكاته لا تبيحه فكذا دباغه ا هـ. وهذا الذي قدمناه في جلود الميتات كله مذهبنا وللعلماء فيه سبعة مذاهب ذكرها الإمام النووي في شرح المهذب فنقتصر منها على ما اشتهر من المذاهب؛ منها ما ذهب إليه الشافعي أن كل حيوان ينجس بالموت طهر جلده بالدباغ ما عدا الكلب والخنزير وما تولد منهما أو من أحدهما فلا يدخل الآدمي في هذا العموم عنده لأن الصحيح عنده أن الآدمي لا ينجس بالموت فجلده طاهر من غير دبغ لكن لا يجوز استعماله لحرمته وتكريمه. ومنها ما ذهب إليه أحمد أنه لا يطهر بالدباغ شيء وهو رواية عن مالك. ومنها ما ذهب إليه مالك أنه يطهر الجميع حتى الكلب والخنزير إلا أنه يطهر ظاهره دون باطنه فيستعمل في اليابس دون الرطب. وجه قول أحمد قوله تعالي ﴿حرمت عليكم الميتة ﴾ [المائدة: ٣] وهو عام في الجلد وغيره، وحديث عبد الله بن حكيم قال: أتانا كتاب رسول الله ﷺ قبل موته بشهر أن لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب. رواه أبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم. قال الترمذي حديث حسن. ووجه قول مالك أن الدباغ إنما يؤثر في الظاهر دون الباطن. ووجه قول الشافعي ما رواه أبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم من رواية ابن عباس قال قال رسول الله ﷺ «إيما إهاب دبغ فقد طهر» وفي صحيح مسلم «إذا دبغ الإهاب فقد طهر» وهو حديث حسن صحيح. وما رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال في شاة ميتة هلا أخذتم إهابها فدبغتموه فانتفعتم به قالوا: يا رسول الله أنها ميتة! قال: إنما حرم أكلها. وفي الباب أحاديث أخر ذكرها النووي في شرح المهذب. وإنما خرج الكلب والخنزير لأن الحياة أقوى من الدباغ بدليل أنها سبب لطهارة الجملة والدباغ إنما يطهر الجلد، فإذا كانت الحياة لا تطهرهما فالدباغ أولى. ولنا ما ذكرناه من الأحاديث في دليل الشافعي وهو كما تراه عام فإخراج الخنزير منه لمعارضة الكتاب إياه وهو قوله تعالى ﴿أُو لِحْم خنزير فإنه رجس﴾[الأنعام: ١٤٥] بناء على عود الضمير إلى المضاف إليه لأنه صالح لعوده، وعند صلاحية كل من المتضايفين لذلك يجوز كل من الأمرين. وقد جوز عود ضمير "ميثاقه" في قوله تعالى ﴿ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه﴾[البقرة: ٢٧] إلى كل من العهد ولفظ الجلالة، وتعين عودة إلى المضاف إليه في قوله تعالى ﴿واشكروا نعمة الله إن كنتم إياه تعبدون﴾[النحل: ١١٤] ضرورة صحة الكلام وإلى المضاف في قولك ارأيت ابن زيد فكلمته» لأنه المحدث عنه بالرؤية رتب على الحديث الأول عنه الحديث الثاني فتعين هو مراداً

من مأكول اللحم متفق عليه وحرمته من غير المأكول كذلك، والخلاف في جلد الميتة من المأكول بعد الدباغة والصحيح حرمته تأمل. قوله: (رتب على الحديث الأول هنه) أي عن ابن زيد، وقوله به وإلا اختل النظم. فإذا جاز كل منهما لغة والموضع موضع احتياط وجب إعادته على ما فيه الاحتياط وهو بما قلنا. كذا قرره العلامة في فتح القدير آخذاً من النهاية ومعراج الدراية. وفي غاية البيان: وبما ظهر لي في فؤادي من الأنوار الريانية والأجوبة الإلهامية أن اللهاء لا يجوز أن ترجع إلى اللحم لأن قوله فؤاته رجس؟ خرج في مقام التعليل، فلو رجع إليه لكان تعليل الشيء بنفسه فهو فاسد لكونه مصادرة، وهذا لأن نجاسة لحمه عرفت من قوله أو كان حربة الشيء مع صلاحيته للغذاء لا لكرامة آية النجاسة فحيتلذ يكون معناه لحم خنزير نجس فإن الحداد المهدير إلى الحنزير فلا فساد لأنه الحيرين بحين فإن لحدا الجزء من الما الحزير نجس لأن كله نجس. أما إذا رجع الشمير إلى الحنزير فلا فساد لأنه الحنزير نجس لأن كله نجس. هذا هو التحقيق في الباب الأولي الألباب ا ه. وتعقبه شارح متاخر بائه عند التأمل بمعزل عن الصواب، وكيف لا والجري على هذا المنوال عا يسد باب التعاليل بالأوصاف المناسبة للأحكام، ولا شلك أنه لا يلزم من كون الشيء علامة عل شيء الناسبة للاحكام، ولا شلك أنه لا يلزم من كون الشيء علامة عل شيء الناسبة للك بل ذلك يصحح التصريح بكونه علة ولا يلزم من تعليل الشارع لما يشفسه قطعاً، ولوضحه فيما نعن بصدده نقول:

قوله اأنه رجس؟ تعليل للتحريم وكون التحريم لا للتكريم علامة على نجاسة المحرّم كما هنا يصحح التصريح بكونه نجساً علة لتحريمه لا أنه يعنع منه، وليس فيه تعليل النجاسة بالنجاسة بل تعليل التحريم الكائن لا للتكريم بوصف مناسب له قائم بالعين المحرمة وهو القفارة حتاً على مكارم الأخلاق والتزام المروءة بمجانبة الأقفار والنزاهة ونظيره قوله تعلل فولا تنتكحوا ما نكح آباؤكم من النساه إلا ما قد سلف أنه كان فاحشة ومقتاً وساء سيبيلكة [النساء: ٢٢] قفوله وأنه كان فاحشة ومقتاً تعليل لتحريم نكاح منكوحات الآباء مع الا تحريم نكاحهن علامة على قبحه وكونه تقوتاً عند الله تعلل فلم يمنع ذلك من التصريح به علم الآية فهو أنها عامة خصتها السنة كذا أجاب النووي عنها في شرح المهذب. وأما عن حديث عبد الله بن عكيم فالأطراب في منته وسناده يمنع قليمه على حليث أبن عباس حديث عبد الله بن عكيم فالأطراب في منته وسناده يمنع قليمه على حليث أبن عباس حديث عبد الله من عكيم فالأطراب في منته رسناده يمنع قليمه على حليث أبن عباس وقال: هو آخر الأمرين من رسول الله نظ شم تركه للاضطراب فيه. أما في السند فروى عبد الرحمن عن ابن عكيم كما قدمنا وروى أبو داود من جهة خالد الحذاء عن الحكم بن عته عبد الرحمن عن ابن عكيم كما قدمنا وروى أبو داود من جهة خالد الحذاء عن الحكم بن عته

الحديث الثاني أي وهو قوله فكلمت نالب فاعل رتب. قوله: (وتعقبه شارح متأخر) أقول: هو الإمام العلامة المحقق محمد بن أمير حاج الحابي شارح منية المصلى. - بالناء فوق ـ عن عبد الرحمن أنه انطلق هو وناس إلى عبد الله بن عكيم قال: فدخلوا ووقفت على الباب فخرجوا إلى فأخبروني أن عبد الله بن عكيم أخبرهم أنه عليه السلام كتب إلى جهينة الحديث. ففي هذا أنه سمع من الداخلين وهم مجهولون، وأما في المتن ففي رواية بشهر، وفي أخرى بأربعين يوماً، وفي أخرى بثلاثة أيام، هذا مع الاختلاف في صحبة ابن عكيم. ثم كيف كان لا يوازي حديث ابن عباس الصحيح في جهة من جهات الترجيح؟ ثم لو كان لم يكن قطعيًا في معارضته لأن الإهاب اسم لغير المدبوغ وبعده يسمى شنأ وأديماً وما رواه الطبران في الأوسط من لفظ هذا الحديث هكذا «كنت رخصت لكم في جلود الميتة فلا تنتفعوا من الميتة بجلد ولا عصب، في سنده فضالة بن مفضل مضعف. والحق أن حديث ابن عكيم ظاهر في النسخ لولا الاضطراب المذكور فإن من المعلوم أن أحداً لا ينتفع سجلد الميتة قبل الدباغ لأنه حينتذ مستقذر فلا يتعلق النهي به ظاهراً. كذا في فتح القدير وفيه كلام من وجوه: الأول أنه ذكر أن الترمذي حسنه وقد قدمناه أيضاً والحسن لا اضطراب فيه. الثاني أن قوله «مع الاختلاف في صحبة ابن عكيم» لا يقدح في حجيته لأنه على تقدير كونه ليس صحابيًا يكون الحديث مرسلاً وأنتم تعملون به. الثالث أن قوله ١١لحق أن حديث ابن عكيم ظاهر في النسخ النع أخذاً من قول الحازمي كما نقله الزيلعي المخرج عنه أنه قال: وطريق الإنصاف أن حديث بن عكيم ظاهر الدلالة في النسخ ولكنه كثير الاضطراب غير مسلم لأن أخبارنا مطلقة فيجوز أن يكون بعضها قبل وفاته ﷺ بدون المدة المذكورة في حديث ابن عكيم على الاختلاف فيها، وبهذا صرح النووي في شرح الهذب. ويمكن الجواب عن الأول بما ذكره النووي أن الترمذي إنماً حسنه بناء على اجتهاده وقد بين هو وغيره وجه ضعفه، وعن الثاني بأن هذا أعنى كونه مرسلاً صالح لأن يجاب به على مذهب من يرى العسل بالمرسل لا أنه جواب عن حديث ابن عكيم على مقتضى مذهبنا. وأما الجواب عن احتجاج مالك فهو مخالف للنصوص الصحيحة التي قدمناها فإنها عامة في طهارة الظاهر والباطن، وأصرح من ذلك ما رواه البخاري من حديث سودة قالت: ماتت لنا شاة فدبغنا مسكها وهو جلدها فما زلنا ننتبذ فيه حتى صار شنأ وهو حديث صحيح فإنه استعمل في مائع وهم لا يجيزونه وإن كانوا يجيزون شرب الماء منه لأن الماء لا يتنجس عندهم إلا مالتغير.

وأما الجواب عن احتجاج الشافعي؛ إن قلنا بأن الكلب ليس ينجس العين وأن جلده يطهر باللمباغ فهو عموم الأحاديث الصحيحة المتقلمة فإنه يدخل في عمومها الكلب لأن اأي، في الحديث نكرة وصفت بصفة عامة فتعم كما عرف في الأصول، وأما الحنزير فإنما خرج عن العموم لعارض ذكرناه، ولقد أنصف النووي حيث قال في شرح المهذب: واحتج أصحابنا باحاديث لا دلالة فيها فتركتها لأي التزمت في خطبة الكتاب الإعراض عن الدلائل كتاب الطهارة كتاب الطهارة

الواهية ا هـ. وإن قلنا إن الكلب كالخنزير فلا يحتاج إلى الجواب وقد قدمنا أن الدباغ جائز بكل ما يمنع النتن والفساد ولو تراباً أو ملحاً. وقال الشافعي: لا يجوز بالشمس والتراب والملح لما رواه الدارقطني والبيهقي من حديث ابن عباس في شاة ميمونة قال: إنما حرم أكلها أو ليس في الماء والقرظ ما يطهرها؟ وهو حديث حسن ذكره النووي في شرح المهذب، ورواه أبو داود والنسائي في سننهما بمعناه عن ميمونة قال: يطهرها الماء والقرظ. ولنا ما تقدم من الأحاديث الصحيحة. فإن اسم الدباغ يتناول ما يقع بالتشميس والتتريب فلا يقيد بشيء ولأن المقصود يحصل به فلا معنى لاشتراط غيره، وليس الحديث الذي استدل به الشافعي مما يقتضي الاختصاص بل المراد به ما في معناه بالإجماع، ولا يختص بما ذكر في الحديث. ثم عندنا يجوز بيع الجلد المدبوغ وينتفع به وهو قول الشافعي في الجديد وجمهور العلماء، وأما بيعه قبل الدباغ فقد نقل النووي في شرح المهذب أن أبا حنيفة يقول بجواز بيعه ورهنه كالثوب النجس وهو سهو منه فإن مذهب أبي حنيفة عدم جواز بيع جلود الميتة قبل الدباغ. ذكره في المحيط وشرح الطحاوي وكثير من الكتب وفي بعض الكتب ذكر خلافاً. قال بعضهم إنه ملحق بالميتة، وبعضهم ألحقه بالخمر، فالظاهر منه الاتفاق على عدم الجواز. واعلم أن ما طهر جلده بالدباغ طهر بالذكاة لحمه وجلده، سواء كان مأكولاً أو لا. أما طهارة جلده فهو ظاهر المذهب كما في البدائع. وفي النهاية أنه اختيار بعض المشايخ. وعند بعضهم إنما يطهر جلده بالذكاة إذا لم يكن سؤره نجساً ا هـ. وأما طهارة لحمه إذا كان غير مأكول فقد اختلف فيه فصحح في البدائع والهداية والتنجيس طهارته، وصحح في الأسرار والكفاية والتبيين نجاسته، وفي المعراج أنه قول المحققين من أصحابنا، وفي الحلاصة هو المختار واختاره قاضيخان، وفي التبيين أنه قول أكثر المشايخ. وأما المصنف فقد اختلف كلامه فصحح في الكافي نجاسته واختار في الكنز في الدبائح طهارته وسنتكلم عليها بدلائلها وبيان ما هو الحق ثمة إن شاء الله تعالى. لكن في كثير من الكتب أن الذكاة إنما توجب الطهارة في الجلد واللحم إذا كانت من الأهل في المحل وهو ما بين اللبة واللحيين وقد سمى بحيث لو كان مأكولاً يحل أكله بتلك الذكاة فذبيحة المجوسي لا توجب الطهارة لأنها إمانة وقد قدمنا عن معراج الدراية معزياً إلى المجتبى أن ذبيحة المجوسي وتارك التسمية

قوله: (واختاره قاضيخان) قال الرملي أقول: الذي اختاره قاضيخان في فتاواه من باب البيع الفاسد طهارته فراجعه تجد ما في نقله عنه، اللهم إلا أن يكون قد اختاره في كتاب آخر من كتبه فيكون كلامه قد اختلف كما وقع للمصنف في الكنز وفي الكافي تبين. قوله: (وفي التبيين إنه قول أكثر المشايخ) قال الرملي أقول: عبارة التبيين على ما في النسخ التي أطلعنا عليها. وقال كثير من المشايخ: بطهر جلده بها ولا يطهر لحمه كما لا يظهر بالدياغ وهو الصحيح، وأنت تعلم ما بينهما

عمداً توجب الطهارة على الأصح وإن لم يكن مأكولاً، وكذا نقل صاحب المعراج في هذه المسألة الطهارة عن القنية أيضاً هنا وصاحب القنية هو صاحب المجتبى وهو الإمام الزاهدي المشهور علمه ونقه، ويدل على أن هذا هو الأصح أن صاحب النهاية ذكر هذا الشرط الذي قدمناه بصيغة "قيل" مهزياً إلى فتارى قاضيخان، وفي منية المصلى: السنجاب إذا أخرج من دار الحرب وعلم أنه مدبوغ بودك الميتة لا تجوز الصلاة عليه ما لم يغسل وإن علم أنه مدبوغ بشىء طاهر جاز وإن لم يغسل، وإن شك فالأفضل أن يغسل ا هـ.

قوله: (وشعر الإنسان والميتة وعظمهما طاهران) إنما ذكرهما في بحث المياه لإفادة أنه إذا وقع في الماء لا ينجسه لطهارته عندنا، والأصل أن كل ما لا تحله الحياة من أجزاء الهوية عكوم بطهارته بعد موت ما هي جزؤه كالشعر والريش والمنقار والعظم والعصب والحافر والظلف واللبن والبيض الضعيف القشر والأنفحة، لا خلاف بين أصحابنا في ذلك وإنما الحلاف بينهم في الأنفحة واللبن هل هم متنجبان؟ فقالا نعم لمجاورتهما الغشاء النجس؛ فإن كانت الأنفحة جامدة تطهو بالغمل وإلا تعذر طهارتها. وقال أبو حيفة رحمه الله تعلى: ليسا بمتنجسين وعلى قياسهما قالوا في السخلة إذا مقطت من أمها وهي رطبة فيبست ثم فوقعت في الماء لا تنجس لأنها كانت في معدنها. كذا في فتح القدير. وفي إدخال البعصب في الماء لا لا تنجس لأنها كانت في معدنها. كذا في فتح المعسب روايتين، وصرح في ألمائل التي لا خلاف فيها نظر، فقد صرحوا أن في المصسب روايتين، وصرح في في المسائل التي لا خلاف فيها نظر إلا أن صاحب الفتح تبع صاحب البدائع. فاتحرير ما في غيد الخنزير والأدمي ليس بنجسة إن كانت صلبة كالشعر والعظم بلا خلاف، وأما الأنفحة المائعة واللبن فكذلك عند أي حنيفة، وعندهما نجس. وأما الأدمي ففيه أو واينان: في رواية نجسة فلا يجوز بيمها ولا الصلاة معها إذا كانت أكثر من قدر الدرهم وزنا أو عرضاً، وفي رواية نجسة ظلاء علمه المه وعلم جواز البيع للكرامة، وأما العصب ففيه

من المخالفة. قوله: (والأنفحة) يكسر الهمزة وقتع الفاه وتخفيف الحاء أو تشديدها، شيء يستخرج من بطن الجدي أصغر يعصر في صوفة مبتلة في اللين فيفلظ كالجين ولا تكون إلا لذي كرش، وقبل من نفس الكرش إلا أنه يسمى أنفحة ما دام رضيماً، وإن رعى العشب سمي كرشاً ويقال لها المنفحة أيضاً. كذا في الغرب من جلبي على الزيادي. وقال ابن فرشته في شرع مجمع البحرين. قوله: (وانفحة المبتق) مبتدا وخيره عدوف وهو طاهر يقرينة قوله: (والبنها طاهر) أنفحة بكسر الهمزة وقتح الفاء مخففة كرش الجدي أو الجمل الصغير ما لم يأكل يقال لها بالفارسية ينيرمايه، يعني أنفحة المبتم الحياة لم تحل جامدة كانت أو مائعة، طاهرة عند أبي حنيفة، وكذا لينها. أما الأنفحة الجامدة فلأن الحياة لم تحل فيها، وأما المائة واللبن فإن نجاسة علهما لم تكن مؤثرة فيهما قبل الموت، ولهذا كان اللبن الخارج

كاب الطهارة كاب الطهارة

روايتان: إحداهما أنه طاهر لأنه عظم، والأخرى أنه نجس لأن فيه حياة والحس يقع به ا هـ. وأما الخنزير فشعره وعظمه وجميع أجزائه نجسة ورخص في شعره للخرازين للضرورة لأن غيره لا يقوم مقامه عندهم. وعنَّ أبي يوسف رحمه الله تعالى أنه كره لهم ذلك أيضاً ولا يجوز بيعه في الروايات كلها، وإن وقع شعره في الماء القليل نجسه عند أبي يوسف، وعند محمد لا ينجس. وإن صلى معه جاز عند محمد، وعند أبي يوسف لا يجوز إذا كان أكثر من قدر الدرهم، واختلفوا في قدر الدرهم قيل وزناً وقيل بسطاً كذا في السراج الوهاج. وذكر السراج الهندي أن قول أبي يوسف بنجاسته هو ظاهر الرواية وصححه في البدائع ورجحه في الاختيار. وفي التنجيس: لا بأس ببيع عظام الموتى لأنه لا يحل العظام الموت وليس في العظام دم فلا تتنجس فيجوز بيعها إلا بيع عظام الآدمي والخنزير ا هـ. وفي المحيط: إن عظم المئة إذا كان عليه دسومة ووقع في الماء نجسه. وفي السراج الوهاج: شعر الميتة إنما يكونُ طاهراً إذا كان محلوقاً أو مجزوزاً وإنّ كان منتوفاً فهو نُجس، وكذا شعر الآدمي على هذا التفصيل. وعن محمد في نجاسة شعر الآدمي وظفره وعظمه روايتان الصحيح منهما الطهارة. وفي النهاية: واختلف في السن هل هو عظم أو طرف عصب يابس لأن العظم لا يحدث في الإنسان بعد الولادة، وقيل هو عظم. وما وقع في الذخيرة وغيرها من أن أسنان الكلب إذا كانت يابسة طاهرة وأسنان الآدمي نجسة بناء على أن الكلب يطهر بالذكاة وما يطهر بها فعظمه طاهر بخلاف الآدمي فضعيف، فإن المصرح به في البدائع والكافي وغيرهما بأن سن الآدمي طاهرة على ظاهر المذهب وهو الصحيح. وعلل له البدائع بأن لا دم فيها والمنجس هو الدم ولأنه يستحيل أن تكون طاهرة من الكلب نجسة من الآدمي المكرم إلا إنه لا يجوز بيعها ويحرم الانتفاع بها احتراماً للآدمي كما إذا طحن سن الآدمي مع الحنطة أو عظمه لا يباح تناول الخبز المتخذ من دقيقهما لا لكونه نجساً بل تعظيماً له كيلا يصير متناولاً من أجزاء الآدمي. كذا هذا، وكذا ذكر في المبسوط والنهاية والمعراج. وعلى هذا ما ذكر في التنجيس رجل قطعت أذنه أو قلعت سنه فأعاد أذنه إلى مكانها أو سنه الساقط إلى مكانها فصلي أو صلى وأذنه أو سنه في كمه يجزيه لأن ما ليس بلحم لا يحله الموت فلا يتنجس بالموت ا هـ.

من بين فرث ودم طاهراً فلا تكون مؤثرة بعد الموت. قوله: (وقالا تجس) يعني قالا أنفحة الميتة مطلقاً نجس ولينها أيضاً نجس لأن تنجس المحل يوجب تنجس ما فيه. قوله: (وقطهر الجامامة بالغسل) قيد بالجامدة لأن المائمة لا تطهر بالغسل عندهما. كذا في شرح المصنف. (أقول) لا حاجة إلى إرداف قولهما لأنه في طرف النفي من قوله اطاهر، ولو قال اوقالا تطهر الجامدة بالغسل، لكان كافياً لاح إلى اشتباه آخر وهو أن المائمة إن كانت عما تنعصر كان ينيغي أن تطهر، وإن كانت مما لا تنعصر فكذا عند أبي يوسف لما سبق من أن غير المنعصر عنده يطهر بالغسل والتجفيف ثلاثاً اهد. قال

لكن ما ذكره في السن مسلم، أما الأذن فقد قال في البدائع: ما أبين من الحيّ من الأجزاء إن كان المبان جزءاً فيه دم كاليد والأذن والأنف ونحوها فهو نجس بالإجماع، وإن لم يكن فيه دم كالشعر والصوف والظفر فهو طاهر عندنا خلافاً للشافعي ا هـ. لكن في فتاوي قاضيخان والخلاصة: ولو قلع إنسان سنه أو قطع أذنه ثم أعادهما إلى مكانهما أو صلى وسنه أو أذنه في كمه تجوز صلاته في ظاهر الرواية ا هـ. فهذا يقوى ما في التنجيس. وفي السراج الوهاج: وإن قطعت أذنه قال أبو يوسف: لا بأس بأن يعيدها إلى مكانها، وعندهما لا يجوز ا هـ. وبما ذكرناه عن الفتاوي يندفع ما ذكر في بعض الحواشي أنه لو صلى وهو حامل سن غيره أو حامل سن نفسه ولم يضعها في مكانها تفسد صلاته اتفاقاً كما لا يخفي، وكذا ذكر في المعراج أنه لو صلى وهو حامل سن غيره لا يجوز بالاتفاق وفيه من النظر ما علمت. وفي الخلاصة وفتاوي قاضيخان والتنجيس والمحيط: جلد الإنسان إذا وقع في الماء أو قشره إن كان قليلاً مثل ما يتناثر من شقوق الرجل ونحوه لا يفسد الماء، وإن كان كثيراً يعني قدر الظفر يفسد والظفر لا يفسد الماء ا هـ. وعلل له في التنجيس بأن الجلد والقشر من جملة لحم الآدمي والظفر عصب وهذا كله مذهبنا. وقال الشافعي: الكل نجس إلا شعر الآدمي لقوله تعالى ﴿حرمت عليكم الميتة﴾[المائدة: ٣] وهو عام للشعر وغيره. ولنا أن المعهود فيها حالة الحياة الطهارة وإنما يؤثر الموت النجاسة فيما يحله ولا تحلها الحياة فلا يحلها الموت، وإذا لم يحلها وجب الحكم ببقاء الوصف الشرعي المعهود لعدم المزيل. وفي السنة أيضاً ما يدل عليه وهو قوله عليه السلام في شاة مولاة ميمونة حين مرّ بها ميتة (إنما حرم أكلها) في الصحيحين. وفي لفظ "إنما حرم عليكم لحمها ورخص لكم في مسكها". وفي الباب حديث الدارقطني اإنما حرم رسول الله على من الميتة لحمها فأما الجلد والشعر والصوف فلا بأسِّ وهو وإن أعله بتضعيف عبد الجبار بن مسلم فقد ذكره ابن حيان في الثقاة فهو لا ينزل عن درجة الحسن، وأخرجه الدارقطني من طريق أخرى وضعفها، ومن طريق أخرى بمعناه ضعيفة. وأخرج البيهقي أنه عليه السلام كان يتمشط بمشط من عاج وضعفه، فهذه عدة أحاديث لو كانت ضعيفة حسن المتن فكيف ومنها ما لا ينزل عن الحسن وله الشاهد الأول؟

ابن أمير حاج بعد أن تكلم على المسألة: تنبيه وقد عرفت من هذا أن نفس الوعاه الذي سيصير كرشاً نجس بالاتفاق، وأن المراد بالإطلاق بكون المفحة طاهرة عنده متنجسة عندها إذا كانت مائعة هو ما اشتمل عليه الوعاه المذكور فقط. ثم هذا كله إذا كانت المنفحة من شأة ميتة كما فسره الصنف، أما إذا كانت من ذكية فهي طاهرة مطلقاً بالإجاع. هد. حلية. قوله: (أما الإثن نقد قال في البدائع الغي) يمكن التوفيق بينهما بأن يكون ما في البدائع بالنظر إلى غير المقطوع منه بدليل قول المؤلف في الاشباه كما نقله الشيخ علاء الدين الحصكفي للنفصل من الحي كميته إلا في حق صاحبه فطاهر وإن كثر

كذا في فتح القدير مختصراً. وفي البدائع: لأصحابنا طريقان: أحدهما أن هذه الأشياء ليست بميتة لأن الميتة من الحيوانات في عرف الشرع اسم لما زالت حياته لا بصنع أحد من العباد أو بصنع غير مشروع ولا حياة في هذه الأشياء فلا تكون ميتة. والثاني أن نجاسة الميتات ليست لأعيانها بل لما فيها من الدماء السائلة والرطوبات النجسة ولم توجد في هذه الأجزاء ا هـ. وقد اقتصر في الهداية على الطريقة الأولى، وفي غاية البيان على الثانية، ولا يخفي أن الطريقة المذكورة في الهداية لا تجري في العصب لأن فيه حياة لما فيه من الحركة، ألا ترى أنه يتألم الحي بقطعه بخلاف العظم فإن قطع قرن البقرة لا يؤلمها فدل أنه ليس في العظم حياة. كذا في النهاية. ولهذا كان فيه روايتان؛ فالأولى هي الطريقة الثانية وعليها لا يحتاج إلى الجواب عن قوله تعالى ﴿قال من يحيى العظام وهي رميم قل يحييها الذي أنشأها أول مرة ﴾ [يس: ٧٩] فإن هذه الأشياء من الميتات إلا أن نجاسة الميتات إنما هي لما فيها من الدماء والرطوبات والعصب صقيل لا يتصور فيه ذلك، وكذا في العظم والشعر. وأما الجواب عن الآية على الطريقة الأولى فمن ثلاثة أوجه: الأول ما ذكره في الكشاف بقوله: ولقد استشهد بهذ الآية من يثبت الحياة في العظام ويقول إن عظام الموتى نجسة لأن الموت يؤثر فيها من قبل أن الحياة تحلها، وأما أصحاب أبي حنيفة رحمهم الله فهي عندهم طاهرة وكذلك الشعر والعصب ويزعمون أن الحياة لا تحلها فلا يؤثر فيها الموت ويقولون المراد بإحياء العظام في الآية ردها إلى ما كانت عليه غضة رطبة في بدن حيّ حساس ا هـ. ولا يتوهم أن صاحب الكشاف لم يرتض ما ذكره عن الحنفية بدليل قوله "يزعمون" لأن زعم مطية الكذب كما قيل لأنا لأ نسلم أن زعم خاص في الباطل بل يستعمل تارة فيه وتارة في الحق. فمن الأول قوله تعالى ﴿ زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا ﴾ [التغابن: ٧] ومن الثاني قوله من حديث مسلم ازعم رسولك أن الله افترض علينا خمس صلوات، صرح به النووي في شرح مسلم وأطال الكلام فيه. والثاني أن المراد بالعظام النفوس كما في معراج الدراية وحينئذ يعود الضمير في قوله الوهي رميم الله العظام الحقيقية على طريقة الاستخدام لأن من أقسامه كما عرف في علم البديع أن يراد بلفظ له معنيان أحدهما ثم يؤتي بعده بضمير يعود في اللفظ عليه وفي المعنى على معناه الآخر كقول معاوية بن أبي ملك:

إذا نـزل الـــماء بـأرض قـوم رعيناه وإن كانـوا غـضـابـا

فإنه أراد بالسماء المطر وأراد بالضمير في «رعيناه» النبات والنبات أحد معنى السماء لأنه مجاز عنه باعتبار أن المطر سببه وسوغ له عود الضمير إلى النبات وإن لم يكن تقدم له ذكر

فتأمل. وفي شرح العلامة المقدسي قلت: والجواب عن الإشكال أن إعادة الأذن وثباتها إنما يكون غالباً بعود الحياة إليها فلا يصدق أنها مما أبين من الحيي لأنها بعود الحياة إليها صارت كأنها لم تهن، البحر الرائق/ ج ١/ م ١٣

لتقدم ذكر سببه وهو السماء التي أريد بها المطر فكذلك ما نحن فيه، فإن العظام له معنيان: أحدهما مراد وهو النفوس مجازاً من إطلاق البعض وإرادة الكل، والمعنى الآخر وهو العظام الحقيقية غير مراد. ثم الضمير في قوله اوهي رميم، يعود إلى العظام بالمعني الغير المراد لا بالمعند الماد وهو النفوس فكان من باب الاستخدام. هذا ما ظهر لي. الثالث ما ذكره في غاية البيان والعناية أن المراد أصحاب العظام على تقدير مضاف. فإن قلت: المفهوم من الآية احياؤها في الآخرة وأحوالها لا تناسب أحوال الدنيا قلنا: سوق الكلام صريح في الرد على من أنكر عادتها في الآخرة إلى ما كانت عليه في الدنيا بعد أن صارت بالية خالية عن استعداد العود إليها في زعمهم، وقد استدل بعض مشابخنا لغير العظم ونحوه بقوله تعالى ﴿ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثاً ومتاعاً إلى حين﴾[النحل: ٨٠] ووجه الدلالة عموم الآية فإن الله تعالى منّ علينا بأن جعل لنا الانتفاع ولم يخص شعر المنة من المذكاة فهو عموم إلا أن يمنع منه دليل. وأيضاً فإن الأصل كونها طاهرة قبل الموت بإجماع، ومن زعم أنه انتقل إلى نجاسة فعليه البيان. فإن قيل: حرمت عليكم المتة وذلك عبارة عن الجملة قلنا: نخصه مما ذكرنا فإنه منصوص عليه في ذكر الصوف وليس في آيتكم ذكر الصوف صريحاً فكان دليلنا أولى. كذا ذكر القرطبي في تفسيره وذكر أن الصوف للغنم والوبر للإبا, والشعر للمعز. وقد أجاب الاتقان في غاية البيان أيضاً عن استدلالهم بقوله تعالى ﴿حرمت عليكم الميتة ﴾[المائدة: ٣] بأنا لا نسلم أن المراد منه حرمة الانتفاع، فلم لا يجوز أن يكون المراد منه حرمة الأكل بدليل ما رويناه في حديث مولاة ميمونة؟ ولئن قال الشافعي في بعض هذه الأشياء رطوبة فنقول نحن نقول أيضاً بنجاسته إذا بقيت الرطوبة، وكلامنا فيما إذا لم تبق الرطوبة في العظم والحافر والظلف ونحوه وإذا غسل الشعر ونحوه وأزيل عنه الدم المتصل والرطوبة النجسة. ولئن قال الشعر ينمو بنماء الأصل فنقول: نعم ينمو لكن لا نسلم أن النماء يدل على الحياة الحقيقية كما في النبات والشجر. وقوله بنماء الأصل غير مسلم أيضاً لأنه ينمو مع نقصان الأصل كما إذا هزل الحيوان بسبب مرض فطال شعره ا هـ. وقد وقع في الهداية تعريف الموت بزوال الحياة فقال في كشف الأسرار شرح أصول فخر الإسلام من باب الأهلية: الموت عند أهل السنة أمر وجودي لأنه ضد الحياة لقوله تعالى ﴿خلق الموت والحياة﴾[الملك: ٢] وعند المعتزلة: هو زوال الحياة فهو أمر عدمي. وتفسير صاحب الهداية بزوال الحياة تفسير بلازمه. كذا نقل عن العلامة شمس الأئمة الكردري ا ه. وهكذا أوله في الكافي. وذكر في معراج الدراية أن الموت ضد الحياة والضدان صفتان وجوديتان يتعاقبان على موضوع

. ولو فرضنا شخصاً مات ثم أعيدت حياته معجزة أو كرامة لماد طاهراً اهد. قوله: (**فإن قلت المفهوم** من الأية) أي فإن قلت في الجواب عن الآية جواباً رابعاً. قوله: (**وإذا غسل الشمر) معطوف عل**ى واحد ويستحيل اجتماعهما ويجوز ارتفاعهما، وزوال الحياة ليس بضد الحياة كما أن زوال السكون ليس بضد السكون فكان هذا تعريفاً بلازمه ا هـ.

وتعقبه في غاية البيان بأنا لا نسلم أن زوال الحياة ليس بضد لها، وكيف يقال هذا وزوال الحياة مع الحياة لا يجتمعان؟ وليس معنى التضاد إلا هذا ولا نسلم أن زوال الحياة ليس بوجودي فهل لزوال الحياة وجود أم لا؟ فإن قلت نعم فيكون زوال الحياة وجودياً، وإن قلت لا فيكون حيننذ زوال الحياة حياة وهو محال لأن عدم زوال الحياة عبارة عن الحياة ا هـ. ولا يخفى ضعفه لأن الموت نفس زوال الحياة لا عدم زوالها ولا يلزم من كون نقيض الشيء عدمياً أن يكون عدم عدمه حتى يكون نفي النفي فيكون اثباتاً. وأما جعله زوال الحياة ضداً لها فغير مسلم لأن التضاد الحقيقي هو أن يكون بين الموجودين اللذين يمكن تعقل أحدهما مع الذهول عن الآخر تعاقب على الموضوع ويكون بينهما غاية الخلاف وهي ما يكون مقتضى كُلُّ منهما مغاير المقتضى الآخر كالسواد والبياض فإن مقتضى أحدهما قبضُ البصر ومقتضى الثاني تفريقه، ولا شك أن زوال الحياة عدمي فلا يكون ضداً لها وإنما يكون بينهما تقابل العدم والملكة، وقد ذكر بعض الأصوليين في شرح المغنى أن هذا الفرق إنما هو على اصطلاح أهل العقول، أما على اصطلاح الأصوليين فالضد ما يقابل الشيء ويكون بينهما غاية الخلاف، سواء كانا وجوديين أو أحدهما وجودي والآخر عدمي. وقد اختار صاحب الكشاف أن الموت عدمي فقال: والحياة ما يصح بوجوده الإحساس، وقيل ما يوجب كون الشيء حياً وهو الذي يُصح منه أن يعلم ويقدر والموت عدم ذلك فيه، ومعنى خلق الموت والحياة إيجاد ذلك المصحح وإعدامه. قال الطيبي رحمه الله في حاشيته: قوله الوالموت عدم ذلك؛ فيه الانتصاف لمذهب القدرية أن الموت عدم واعتقاد السنية أنه أمر وجودي ضادً الحياة، وكيف يكون عدمياً وقد وصف بكونه مخلوقاً وعدم الحوادث أزلي، ولو كان المعدوم مخلوقاً لزم وقوع الحوادث أزلاً وهو ظاهر البطلان. وقال صاحب الفوائد: لو كان الموت عدم الحياة استحال أن يكون مخلوقاً وقد قال بعد ذلك: معنى خلق الموت والحياة إيجاد ذلك المصحح وإعدامه، وهذا أيضاً منظور فيه. وقال الإمام: هي الصفة التي يكون الموصوف بها بحيث يصح أن يعلم ويقدر. واختلفوا في الموت قبل إنه عبارة عن عدم هذه الصفة، وقيل صفة وجودية مضادة للحياة لقوله تعالى ﴿الذي خلق الموت والحياة﴾[الملك: ٢] والعدم لا يكون مخلوقاً. هذا هو التحقيق إلى هنا كلام الطيبي رحمه الله تعالى. وقال الإمام القرطبي في تفسيره قال العلماء رضى الله عنهم: الموت ليس بعدم محض ولا فناء صرف وإنما هو تعلق

طاهران وتنزح البئر بوقوع نجس لا ببعرتي إبل وغنم وخرء حمام وعصفور وبول ما

الروح بالبدن ومفارقته وحيلولة بينهما وتبدل حال وانتقال من دار إلى دار والحياة عكس ذلك، ونقل أقوالاً فيهما لا نظيل بذكرها. والحاصل أن مذهب أهل السنة أن الموت أمر وجودي كالحياة، ومذهب المعتزلة كما في الكشف أر القدرية كما في الحاشية أنه عدمي، وجودي كالحياة، ومذهب المعتزلة كما في الكشف أو القدرية كما في الحاشية أنه عدمي، بالموت حقيقة في اللغة والعرف، ولهذا قال السيد الشريف في شرح المواقف بعد تفسير الهرت بعدم الحياة عما من شأنه أن يكون حياً: والأظهر أن يقال عدم الحياة عما اتفق لها الموت بعدم الحياة عما اتفق لها الاسيد الكشاف، فإن عتاج حينتذ إلى الجواب عن قوله تعالى فوكتم أمواتاً فأحياكم إالبترة: من الكشاف، فإن قلت كيف قبل لهم أموات في حال كونهم جداداً وإنما يقال ميتار فيما يصح فيه الحياة من الشيء؟ قلت: بل يقال ذلك في حال كونهم جداداً لعادم الحياة كقوله في الحياة كالمدونات المعار أن المواس غير أحياء إلى النحال المنطق ألى أن لا روح ولا احساس المنافظ والله أعلم تنه نافجة المسكورة بما المعرد الماقط والمة أعلم تشة نافجة المسك طاهرة مطلقاً على الأصح.

قوله: (وتنزح البئر بوقوع نجس) لما ذكر حكم الماء القليل بأنه يتنجس كله عند وقوع النجاسة فيه حتى يراق كله ورد عليه ماء البئر نقضاً في أنه لا ينزح كله في بعض الصور فذكر أحكامه. قال الشارحون ومنهم المصنف في المستصفى: إن المرَّاد بنزح البئر نزح مائها إطلاقاً لاسم المحل على الحال كقولهم «جرى الميزاب» «وسال الوادي» «وأكل القدر» والمراد ما حل فيها للمبالغة في إخراج جميع الماء. والمراد بالبئر هنا هي التي لم تكن عشراً في عشر، أما إذا كانت عشراً في عشر لا تنجس بوقوع نجس إلا بالتغيّر كما يفيده ما سنذكره. والمراد بالنجس هنا هو الذي ليس حيواناً كالدم والبول والخمر، وأما أحكام الحيوان الواقع فيها فسنذكرها مفصلة. وبهذا يظهر ضعف ما في التبيين من أن المصنف أطلق ولم يقدر بشيء لأنه لم يعين ما وقع فيها من النجاسة فأي نجس وقع فيها يوجب نزحها وإنما ينجس ماء البئر كله بقليل النجاسة لأن البئر عندنا بمنزلة الحوض الصغير تفسد بما يفسد به الحوض الصغير إلا أن يكون عشراً في عشر. كذا في فتاوي قاضيخان. وفي التفاريق عن أبي حنيفة وأبي يوسف: البئر لا تنجس كالماء الجاري البئر إذا لم تكن عريضة وكان عمق ماثها عشرة أذرع فصاعداً فوقعت النجاسة فيها لا يحكم بنجاستها في أصح الأقاويل ا هـ. وعزاه في القنية إلى شرح صدر القضاة، وذكر ابن وهبان أنه مخالف لمّا أطلقه جمهور الأصحاب. كذاً في شرح منية المصلي. ولا يخفى أن هذا التصحيح لو ثبت لانهدمت مسائل أصحابنا المذكورة في كتبهم وقد عللوا بأن البثر لما وجب إخراج النجاسة منها ولا يمكن إخراجها منها إلا بنزح كل مائها كتاب الطهارة كتاب الطهارة

وجب نزحه لتخرج النجاسة معه حقيقة، لكن قال في السراج الوهاج: ولو وقعت في البئر خشبة نجسة أو قطعة من ثوب نجس وتعذر إخراجها وتغيبت فيها طهرت الخشبة والقطعة من الثوب تبعاً لطهارة البشر. وعزاه إلى الفتاوي. وفي المجتبى ومعراج الدراية: ونزحه أن يقل حتى لا يمتلىء الدلو منه أو أكثره ا هـ. أي ونزح ماء البئر لكن هذا إنما يستقيم فيما إذا كانت البئر معيناً لا تنزح وأخرج منها المقدار المعروف، أما إذا كانت غير معين فإنه لا بد من إخراجها لوجوب نزح جميع الماء. ثم البئر مؤنثة مهموزة ويجوز تخفيف همزها وهي مشتقة من بأرت أي حفرت وجمعها في القلة أبؤر وأبار بهمزة بعد الباء فيهما، ومن العرب من يقلب الهمزة في أبار وينقل فيقول آبار وجمعها في الكثرة بآر بكسر الباء بعدها همزة. كذا ذكر النووي في شرح مسلم من كتاب الإيمان والإسلام. واعلم أن مسائل الآبار مبنية على اتباع الآثار دون القياس فإن القياس فيها إما أن لا تطهر أصلاً كما قال بشر لعدم الامكان لاختلاط النجاسة بالأوحال والجدران والماء ينبع شيئأ فشيئأ، وإما أن لا تتنجس اسقاطأ لحكم النجاسة حيث تعذر الاحتراز أو التطهير كما نقل عن محمد أنه قال: اجتمع رأيي ورأي أبي يوسف أن ماء البئر في حكم الجاري لأنه ينبع من أسفله ويؤخذ من أعلاه فلا يتنجس كحوض الحمام. قلناً: وما علينا أن ننزح منها دلاء أخذاً بالآثار ومن الطريق أن يكون الإنسان في يد النبي ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم كالأعمى في يد القائد. كذا في فتح القدير وغيره من الشروح، وفي البدائع بعد ما ذكر القياسين قال: إلا أنا تركنا القياسين الظاهرين بالخبر والأثر وضرب من الفقه الخفي. أما الخبر فما روى أبو جعفر الأستروشني بإسناده عن النبي ﷺ أنه قال في الفأرة تموت في البئر ينزح منها عشرون، وفي رواية ثلاثون. وعن أبي سعيد الخدري أنه قال في دجاجة ماتت في البئر ينزح منها أربعون دلواً. وعن ابن عباس وابن الزبير أنهما أمرا بنزح جميع ماء زمزم حين مات فيها زنجي وكان بمحضر من الصحابة ولم ينكر عليهما أحد فانعقد الإجماع عليه.

وأما الفقه الخفي فهر أن في هذه الأشباء دماً مسفوحاً وقد تشرب في أجزائها عند الموت فنجسها وقد جاور هذه الأشباء الماء والماء يتنجس أو يفسد بمجاورة النجس لأن الأصل أن ما جاور النجس نجس بالشرع. قال 畿 في الفأرة تموت في السمن الجامد يقور ما حولها ويلقى وتؤكل البقية. فقد حكم النبي ﷺ بنجاسة جار النجس، وفي الفأرة ونحوها من الماء مقدار ما قدرة أصحابنا وهو عشرون دلواً أو ثلاثون لصغر

الكشاف. قوله: (لكن هذا إنما يستقيم فيما إذا كانت البئر معيناً) اسم الأشارة يعود إلى عدم إخراج ما وقع الفهوم من مضمون كلام السراج والمجتبى وأقول: فيه نظر لأنه قد يتعذر لإخراج وإن كان الواجب نزح الجميع لأن الواجب الإخراج قبل النزح لا بعده كما سيصرح به في الفروع. قوله:

جثتها. فحكم بنجاسة هذا القدر من الماء لأن ما وراء هذا القدر لم يجاور الفارة بل جاورها ما جاور الفارة، والشرع ورد بتنجيس جار الخبث لا بتنجيس جار جار النجس، ألا ترى أن النبي ﷺ حكم بطهارة جار السمن الذي جاور الفارة، وحكم بنجاسة ما جاور الفارة، وهذا لأن جار جار النجس لو حكم بنجاسته لحكم أيضاً بنجاسة ما جاور جار النجس ثم هكذا إلى ما لا نهاية له، فيؤدي إلى أن قطرة من بول أو فأرة لو وقعت في بحر عظيم أن يتنجس جميع مائه لاتصال بين أجزائه وذلك فاسد. وفي الدجاجة والسنور وأشباه ذلك المجاورة أكثر لزيادة ضخامة في جثتها فقدر بنحاسة ذلك القدر والآدمي وما كان جثته مثل جثته كالشاة ونحوها مجاور جميع الماء في العادة لعظم جثته فيوجب تنجيس جميع الماء، وكذا إذا تفسخ شيء من هذه الواقعات أو انتفخ لأن عند ذلك تخرج البلة منها لرخّاوة فيها فتجاور جميعً أجزاء الماء وقبل ذلك لا يجاور إلا قدر ما ذكرنا لصلابة فيها، ولهذا قال محمد: إذا وقع في البئر ذنب فأرة ينزح جميع الماء لأن موضع القطع لا ينفك عن بلة فيجاور أجزاء فيفسدها ا هـ. وهذا تقرير حسن لو لم يكن مخالفاً لعامة كتب أصحابنا فإنها مصرحة بأن مسائل الآبار ليس للرأي فيها مدخل، وما ذكره خلافه. كذا تعقبه شارح المنية. والذي ظهر لي أن ما ذكره في البدائع لا يخالف ما صرحوا به لأنه ذكر أن هذا معنى خفى فقهى لا قياس جلى ولا يكُونَ من قبيل الرأي إلا القياس الجلي. وأما القياس الخفي فهو المسمى بالاستحسان إنَّ قال في التوضيح: القياس جلي وخفي. فالخفي يسمى بالاستحسان لكنه أعم من القياس الخفي فإن كل قياس خفي استحسان وليس كل استحسان قياساً خفياً لأن الاستحسان قد يطلق علم، غير القياس الخفي أيضاً لكن الغالب في كتب أصحابنا أنه إذا ذكر الاستحسان أريد به القياس الخفي، وهو دليل يقابل القياس الجلي الذي يسبق إليه الإفهام وهو حجة عندنا لأن ثموته بالدلائل التي هي حجة إجماعاً لأنه إما بالأثر كالسلم والإجارة وبقاء الصوم في النسيان، وإما بالإجماع كالاستصناع، وإما بالضرورة كطهارة الحياض والآبار. وأما بالقياس الخفي إلى آخر ما ذَكُرُ في أصول الْفَقِه وكذا في كثير من كتب الأصول، فظهر بهذا أن طهارة الآبار بالنزح إنما ثبتت بالقياس الخفي الذي ثبت بالضرورة.

قوله: (لا يبعرق ليل وهنم) أي لا ينزح ماء البنر بوقوع بعرق إيل وغنم فيها وهذا استحسان، والقياس أن يتنجس الماء مطلقاً لوقوع النجاسة في الماء القليل كالإناء. وذكر للاستحسان طريقتان: الأولى واختارها صاحب الهداية مقتصراً عليها أن آبار الفلوات ليس

(ألا ترى أن النبي ﷺ حكم بطهارة جار السمن الخيا أقول: برد عليه ما لو كان السمن مانعاً فقد قال عليه السلام "وإن كان مانماً فلا تقربوه" والماء من هذا القبيل لا من قبيل الجامد تأمل. قوله: (وهو خجة عندنا) قال في التوضيح: ضمير و«هو» راجع إلى الاستحسان انتهى وعلى هذا فالثابت كتاب الطهارة كتاب الطهارة

لها رؤوس حاجزة المواشي تبعر حولها ويلقيها الريح فيها فجعل القليل عفواً للضرورة ولا ضرورة في الكثير، ولا فرق على هذا بين الرطب واليابس، والصحيح والمنكسر، والروث والبعر والخنثي، لأن الضرورة تشمل الكل. وقد صرح في غاية البيان بأنه ظاهر الرواية يعارضه ما ذكره السرخسي أن الروث والمنت من البعر مفسد في ظاهر الرواية. وعن أبي يوسف إن قليله عفو قال: وهو الأوجه. وظاهر هذه الطريقة أنَّ هذا الحكم مختص بآبار الفلوات، وأما الآبار التي في المصر فتنجس بالقليل منه لأن لها رؤوساً حاجزة فيُقع الأمن عن الوقوع فيها وقد صرح به في البدائع لكن في غاية البيان ذكر أنه لا فرق بينهما على هذه الطريقة فقال: واختلف المشايخ في البئر إذا كانت في المصر، والصحيح عدم الفرق لشمول الضرورة في الجملة ا هـ. فاعتبر الضرورة في الجملة وكذا في التبيين. والطريقة الثانية أن لليابس صلابة . فلا يختلط شيء من أجزائه بأجزاء الماء فهذه تقتضي أن الرطب والمنكسر والروث والخثي ينجس الماء، وظاهرها عدم الفرق بين آبار الفلوات والامصار كما هو مذكور في البدائع، وكذا ظاهرها أن الكثير من اليابس الصحيح لا ينجس كالقليل وبه قال الحسن بن زياد، لكن الصحيح أن الكثير ينجس الإناء وماء البيُّر على الطريقتين: أما على الأولى فلما بينا أنه لا ضرورة في الكثير، وأما على الثانية فلأنها إذا كثرت تقع المماسة بينها فيصطك البعض بالبعض فتتفتت أجراؤها فتتنجس، إليه أشار في البدائع. وظاهرها أيضاً أنه لا فرق بين البثر والإناء في عدم التنجيس بالقليل، وعلى الطريقة الأولى بينهما فرق لأن الضرورة في البئر لا في الاناء كذا في الكافي ـ بخلاف بعر الشاة إذا وقع منها في المحلب وقت الحلب فإنه ترمى البعرة ويشرب اللبن على الطريقتين، أما على الثانية فظاهر، وأمَّا على الأولى فلمكان الضرورة. كذا في الهداية وقيده في النهاية وغاية البيان والمعراج بكونها رميت على الفور ولم يبق لونها على اللبن، وكذا في فتح القدير معللاً له بأن الضرورة تتحقق في نفس الوقوع لأنها تبعر عند الحلب عادة لا فيما وراءه وذلك بمرأى منه. واختلفوا في حد الكثير على أقوال صحح منها قولان، فصحح في النهاية أنه ما لا يخلو لو عن بعرة وعزاه إلى المبسوط، وصحح في البدائع والكافي لمصنف وكثير من الكتب أن الكثيرة ما يستكثره الناظر والقليل ما يستقله. وفي معراج الدراية وعليه الاعتماد. قال في العناية: وإنما قال وعليه الاعتماد لأن أبا حنيفة لا يقدر شيئاً بالرأى في مثل هذه المسائل التي تحتاج إلى التقدير فكان هذا موافقاً لمذهبه ا هـ. فظهر بهذا أن ما ذكره في المتن من أن البعرتينُ لا ينجسان للإشارة إلى أن الثلاث تنجس إنما هو على قول ضعيف مبني على ما وقع

بالضرورة هو الاستحسان لا القياس الخفي كما حمله المؤلف في آخر عبارته إذ القياس الحفي هو مما ثبت به الاستحسان، ثم لا يخفى أنه ليس فيما نقله من كلام التوضيح ما يدل على ما ادّعاه من أنه لا يكون من قبيل الرأي إلا القياس الجلي إذ الظاهر أن الحفي مثله لانهم قسموا القياس الذي هو الأصل

في الجامع الصغير من قوله: فإن وقعت فيها بعرة أو بعرتان لم يفسد الماء. فدل على أن الثلاث تفسد بناء على أن مفهوم العدد في الرواية معتبر وإن لم يكن معتبراً في الدلائل عندنا على الصحيح، وهذا الفهم إنما يتم لو اقتصر محمد في الجامم الصغير على هذه العبارة ولم يقتصر عليها فإنه قال: إذا وقعت بعرة أو بعرتان في البتر لا يفسد ما لم يكن كثيراً فاحشاً والثلاث ليس بكثير فاحش. كذا نقل عبارة الجامع في المحيط وغيره، ولو جعل قاتل الحد الفاصل بين القليل والكثير أن ما غير أحد أوصاف الماء كان كثيراً وما لم يغيره يكون قليلاً لكان له وجه. كذا في شرح منية المصلي. وبعر يبعر من حد منم، والروث للفرس والحمار من راث. يقال من حد نصر والختي بكسر الحاء واحد الإختاء للبقر. يقال من باب ضرب كذا في فتح القدير وغيره.

قوله: (وخرء حمام وعصفور) أي لا ينزح ماء البئر بوقوع خرء حمام وعصفور فيها. والخرء بالفتح واحد الخُرء بالضم مثل قرء وقُروء. وعن الجوهري أنه بالضم كجند وجنود. والواو بعد الراء غلط كذا في المغرب. وإنما لا ينزح ماؤها منه لأنه ليس بنجس عندنا على ما اختاره في الهداية وكثير من الكتب. وذكر في النَّهاية ومعراج الدراية اختلاف المشايخ في نجاسته وطهارته مع اتفاقهم على سقوط حكم النجاسة لكن عند البعض السقوط من الأصل للطهارة وعند آخرين للضرورة ا هـ. ولم يذكر إفادة هذا الاختلاف. وقال الشافعي: نجس وهو القياس لأنه استحال إلى نتن وفساد فأشبه خرء الدجاج. ولنا الإجماع العملي فإنها في المسجد الحرام مقيمة من غير نكير من أحد من العلماء مع العلم بما يكون منها مع ورود الأمر بتطهير المساجد فيما رواه ابن حبان في صحيحه وأحمد وأبو داود وغيره عن عائشة رضى الله عنها قالت: أمر رسول الله ﷺ ببناء المساجد في الدور وأن تنظف وتطيب. وعن سمرةً رضى الله عنه أنه كتب إلى بنيه: أما بعد فإن النبي ﷺ كان يأمرنا أن نضع المساجد في دورنا ونصلح صنعتها ونطهرها. رواه أبو داود وسكت عليه ثم المنذري بعده. كذا ذكره الحافظ الزيلعي. وروى أبو أمامة الباهلي أن النبي ﷺ شكر الحمامة فقال: أنها أوكرت على باب الغار فجزاها الله تعالى بأن جعل الساجد مأواها، فهذا دليل طهارة خرثها. وعن ابن مسعود أنه خرأت عليه حمامة فمسحها بأصبعه، وكذلك عمر رضى الله عنه زرق عليه طير فمسحه بحصاة ثم صلى. كذا في معراج الدراية والنهاية. وأما ما ذكره من الاستحالة فهي لا إلى نتن رائحة فأشبه الطين الذي في قعر البئر فإن فيه الفساد أيضاً وليس بنجس لأنه لا إلى

الرابع المقابل للأصول الثلاثة إلى جلى وخفي. تأمل. قوله: (ولو جعل قائل الحد الفاصل الغ) قال في النهر: لكنه بعيد إذ هو شأن الجاري وقد علمت أن ماه البئر وإن كثر في حكم القليل اهد. أي ما لم يبلغ عشراً في عشر. قوله: (والواو بعد الراء فلط) أي في الفرد لا في الجمع. قوله: (ولم يذكرا فائدة هذا الاختلاف) قال في النهر: يمكن أن يظهر فيما لو وجد في ثوب أو مكان وثمة ما كتاب الطهارة كتاب الطهارة

يؤكل نجس لا ما لم يكن حدثاً ولا يشرب أصلاً وعشرون دلو أو سطا بموت نحو

نتن رائحة ويشكل هذا بالذي على قوله: قال في النهاية ثم الاستحالة إلى فساد لا توجب النجاسة لا محالة فإن ساتر الأطعمة إذا فسدت لا تنجس به لأن التغير إلى الفساد لا يوجب النجاسة اه. وبهذا يعلم ضعف ما ذكره في الخزانة من أن الطعام إذا تغير واشتد تغيره النجاسة اه. وبهذا يعلم ضعف ما ذكره في الخزانة من أن الطعام إذا تغير واشتد تغيره ليجمع بينهما فهو بعيد. والفاهر ما في النهاية لأنه لا موجب لتنجيب وانما حرم أكله في هذه الحالة للإيذاء لا للنجاسة كاللحم إذا أتن الا النهون الزيت إذا أنن لا أنتن لا تعرم والأشربة لا تحرم ما لله تجوله خرء معام وعصفوره إلى خرء ما يؤكل كل لحمه من الطيور احترازاً عما لا يؤكل لحمه منها فإن خرأه بنجس، بخالته السعيح أنه ظاهر كذره مأكول اللحم منها. نجس، وسنذكره صريحة فضيخان في شرح الجامع الصغير نجاسته، وسنتكلم عليه إن شاه الله تعالى في باب الأنجاس.

قوله: (وبول ما يؤكل نجس) إنما ذكرها هنا وإن كان علها باب الأنجاس لبيان أنه إذا وقع في البئر نجس ماءها، وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف. وقال محمد رحمه الله: والمحمد رحمه الله: عند الله ينزج من أن يكون طهوراً لما رواه الأدمة السنة في كتبهم من حديث أنس أن ناساً من عرينة اجتووا المدينة فرخص لهم رسول الله هي أن يأتوا إبل الصدقة ويشربوا من ألبانها وأبوالها فقتلوا الراعي واستاقوا الذود فارسل رسول الله هي فأني بهم فقطع أيديم وأرجلهم وسمل أعينهم وتركهم بالحرة يعضون الحجارة، وفي رواية مسلم: لد الحدود وتركهم في الحرة يتنسقون فلا يسقون عن ماتوا. وفي رواية متفق عليها أنهم ثمانية كنا في الحرة يتنسقون فلا يسقون عرفات وبتصغيرها سميت عرينة وهي قبيلة ينسب إليها العرنيون، وإنما سقطت ياء ومن وبهني وعقب النسبة قباساً مطرواً فيقال حنفي ومني وعني وعين وعني في حنيفة ومدينة وجهينة وعقيلة. كنا في المغرب وغيره. وقبل رافيته وترهوما لسقم أصابهم. قالوا: وهو مشتق من الجوى وهو داه في الرواية الأخرى أي لم ومعنى مسمر أعينهم بالراء كما بمحنى فقاها

هو خال عنه لا تجوز الصلاة فيه على الثاني لانتفاء الضرورة وتجوز على الأول اهـ. والظاهر أن تعليلهم بالضرورة ليس في خصوص الماء لأنه لا يمكن الاحتراز عنها مطلقاً، وإذا سقط حكم النجاسة للضرورة مطلقاً تجوز الصلاة بما أصابه منها شيء وإن وجد غيره كما لو أصاب الماء ووجد غيره يجوز استعماله تأمل. قول المصنف: (وبول ما يؤكل نجس) أي نجاسة خفيفة عندهما كما في

وأذهب ما فيها. كذا ذكر النووي في شرح مسلم من القصاص ولهما قوله ﷺ «استنزهوا من البول فإن عامة عذاب القبر منه، أخرجه الحاكم من حديث أبي هريرة وقال صحيح على شرط الشيخين ولا أعرف له علة. كذا ذكره الزيلعي المخرج، وفي معراج الدراية: وفي بعض نسخ الأحاديث عن مكان "من". وفي المغرب: وأما قولهم «استنزهوا البول» لحن وفي معراج الدراية: وجه مناسبة عذاب القبر مع ترك استنزاه البول هو أن القبر أول منزل من منازل الآخرة والاستنزاه أول منزل من منازل الطهارة، والصلاة أوّل ما يحاسب به المرء يوم القيامة فكانت الطهارة أوَّل ما يعذب بتركها في أوَّل منزل من منازل الآخرة، وفي غاية البيان: وجه التمسك به أن البول يشمل كل بول بعمومه وقد ألحق النبي ﷺ وعيد عذاب القبر بترك استنزاه البول من غير فصل، فدل على أن بول ما يؤكل لحمه نجس لأن الحلال لا يتحقق بمباشرته وعيد ا هـ. وأجاب في الهداية عن حديث العرنيين بأنه عليه السلام عرف شفاءهم فيه وحياً، وزاد شارحوها كالأثقاني والكاكي جواباً آخر بأن ذلك كان في ابتداء الإسلام ثم نسخ بعد أن نزلت الحدود، ألا ترى أن النبي ﷺ قطع أيديهم وأرجلهم وسمل أعينهم حين ارتدوا واستاقوا الإبل وليس جزاء المرتد إلا القتل، فعلم إباحة البول انتسخت كالمثلة ا هـ. وذكر الأصوليون منا أن العام قبل الخصوص يوجب الحكم فيما تناوله قطعاً كالخاص حتى يجوز نسخ الخاص بالعام عندنا كحديث العرنيين ورد في أبوال الإبل وهو خاص نسخ بقوله ﷺ «استنزهوا من البول» لأن البول عام لأن اللام فيه للجنس في ضمن المشخصات فيحمل على جميعها إذ لا عهد، وحديث العرنيين متقدم لأن المثلة التي تضمنتها منسوخة بالاتفاق لأنها كانت في ابتداء الإسلام ا هـ. وهذا كله مبنى على أن قصة العرنيين تضمنت مثلة وقد صرح به في الهداية من كتاب الجهاد فقال: والمثلة المروية في قصة العرنيين منسوخة بالنهى المتأخر، وأراد بالنهى المتأخر ما ذكره البيهقي عن أنس قال: ما خطبنا رسول الله ﷺ بعد ذلك خطبة إلا نهي فيها عن المثلة. وقد أنكر بعضهم كون الواقع في قصتهم مثلة كما روى ابن سعد في خبرهم أنهم قطعوا يد الراعي ورجله وغرزوا الشوك في لسانه وعينه حتى مات فليس هذا بمثلة، والمثلة ما كان ابتداء على غير جزاء وقد جاء في صحيح مسلم: إنما سمل النبي ﷺ أعينهم لأنهم سملوا أعين الرعاء. وسيأتي بقيته في كتاب الجهاد إن شاء الله تعالى. وأما ما أجاب به

التبيين والمفتاح والبنابيع والهداية والنتف والوقاية والنقاية وعيون الكاني وغيرها. وفي المضمرات أن نجاسته غليظة عند أبي حنيفة، وخفيفة عند أبي يوسف، والفتوى على قول أبي حنيفة في البدن، وعمل قول أبي يوسف في الثوب، وعمل قول محمد في الحنطة كما في البرجندي اهم. من شرح الشيخ إسمعيل النابلسي عمل الدرر والفرر. قاضيخان في شرح الجامع الصغير وتبعه عليه صاحب معراج الدراية من أن الصحيح أنه أمرهم بشرب الألبان يعني دون الأبوال فلا يخفى ضعفه لما علمت أن رواية شرب الأبوال ثابتة في الكتب السنة والله الموفق للصواب.

قوله: (لا ما لم يكن حدثاً) عطف على بول أي ما لا يكون حدثاً لا يكون نجساً، وهذا عند أبي يوسف فالدم الذي لم يسل كما إذا أخذ بقطنة ولو كان كثيراً في نفسه والقيء القليل إذا وقع في الماء لا ينجسه، وكذا إذا أصاب شيئاً. وقال محمد: إنه نجس. كذا في كثير من الكتب. وظاهر ما في شرح الوقاية أن ظاهر الرواية عن أصحابنا الثلاثة أنه ليس بنجس، وعند محمد في غير رواية الأصول أنه نجس لأنه لا أثر للسيلان في النجاسة، فإذا كان ألسائل نجساً فغير السائل يكون كذلك. ولنا قوله تعالى ﴿قُلْ لا أَجِدُ فِيما أُوحِي إلى عرماً على طاعم يطعمه ﴾ إلى قوله ﴿أو دماً مسفوحاً ﴾ [الأنعام: ١٤٥] فغير المسفوح لا يكون محرماً لا يكون نجساً والدم الذي لم يسل عن رأس الجرح دم غير مسفوح فلا يكون نجساً. فإن قيل: هذا فيما يؤكل لحمه أما فيما لا يؤكل كالآدمي فغير السفوح حرام أيضاً فلا يمكن الاستدلال بحله على طهارته قلت: لما حكم بحرمة المسفوح بقي غير المسفوح على أصله وهو الحل ويلزم سنه الطهارة، سواء كان فيما يؤكل لحمه أو لا، لإطلاق النص، ثم حرمة غير المسفوح في الآدمي بناء على حرمة لحمه وحرمة لحمه لا توجب نجاسته إذ هذه الحرمة للكرامة لا للنجاسة فغير المسفوح في الآدمي يكون على طهارته الأصلية مع كونه محرماً، والفرق بين المسفوح وغيره مبني على حكمة غامضة وهي أن غير المسفوح دم انتقل عن العروق وانفصل عن النجاسات وحصل له هضم آخر في الأعضاء وصار مستعداً لأن يصير عضواً فأخذ طبيعة العضو فأعطاه الشرع حكمه بخلاف دم العروق، فإذا سال عن رأس الجرح علم أنه دم انتقل من العروق في هذه الساعة وهو الدم النجس، أما إذا لم يسل علم أنه دم العضو. وهذا في الدم، أما في القيء فالقليل هو الماء الذي كان في أعالي المعدة وهي ليست محل النجاسة فحكمه حكم الريق. كذا في شرح الوقاية. وكان الإسكاف والهندواني يفتيان يقول محمد، وصحح صاحب الهداية وغيره قول أبي يوسف وقال في العناية: قول أبي يوسَّف أرفق خصوصاً في حق أصحاب القروح وفي فتح القدير أن الوجه يساعده لأنه ثبت أن الخارج بوصف النجاسة حدث وأن هذا الوصف قبل الخروج لا يثبت شرعاً وإلا لم يحصل للإنسان طهارة فلزم أن ما ليس حدثًا لم يعتبر خارجاً شرعاً وما لم يعتبر خارجاً شرعاً لم يعتبر نجساً ا هـ. وذكر في السراج الوهاج أن الفتوى على قول أبي يوسف فيما إذا أصاب الجامدات كالثياب والأبدان، وعلى قول محمد فيما إذا أصاب المائعات كالماء

قوله: (لا ينعكس الخ) أي لا ينعكس عكساً لغوياً وإلا فالعكس المنطقي صحيح إذ الموجبة

وغيره ا هـ. وفي معراج الدراية: ثم قوله اما لا يكون حدثاً إلى آخره؛ لا ينعكس فلا يقال ما

لا يكون نجساً لا يكون حدثاً فإن النوم والجنون والإغماء وغيرها حدث وليست بنجسة ا هـ. لكن قد يقال إنه مطرد منعكس لأن المراد ما يخرج من بدن الإنسان وليس بحدث لا يكون نجساً، وكذا ما يخرج من البدن وليس بنجس لا يكون حدثاً، وأما النوم ونحوه فلم يدخل في العكس في قولنا ما لا يكون نجساً لا يكون حدثاً، لأنه ليس بخارج من بدن الإنسان.

قوله: (ولا يشرب أصلاً) أي بول ما يؤكل لحمه لا يشرب أصلاً لا للتداوي ولا لغيره، وهذا عند أبي حنيفة. وقال أبو يوسف: يجوز للتداوي لأنه لما ورد الحديث به في قصة العرنيين جاز التداوي به إن كان نجساً. وقال محمد: يجوز شربه مطلقاً للتداوي وغيره لطهارته عنده. ووجه قول أبي حنيفة رحمه الله أنه نجس والتداوي بالطاهر المحرم كلبن الأتان لا يجوز فما ظنك بالنجس، ولأن الحرمة ثابتة فلا يعرض عنها إلا بتيقن الشفاء، وتأويل ما روى في قصة العرنيين أنه عليه السلام عرف شفاءهم فيه وحياً ولم يوجد تيقن شفاء غيرهم لأن المرجع فيه الأطباء، وقولهم ليس بحجة قطعية، وجاز أن يكون شفاء قوم دون قوم لاختلاف الأمزجة حتى لو تعين الحرام مدفعاً للهلاك الآن يحل كالميتة والخمر عند الضرورة، ولأنه عليه السلام علم موتهم مرتدين وحياً، ولا يبعد أن يكون شفاء الكافرين في نجس دون المؤمنين بدليل قوله تعالى ﴿الخبيئات للخبيثين﴾[النور: ٢٦] ويدليل ما روى البخاري عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه عليه السلام قال اإن الله تعالى لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم، (١) فاستفيد من كاف الخطاب أن الحكم مختصر بالمؤمنين. هذا وقد وقع الاختلاف بين مشايخنا في التداوي بالمحرم؛ ففي النهاية عن الذخيرة الاستشفاء بالحرام يجوز إذا علم أن فيه شفاء ولم يعلم دواء آخر ا هـ. وفي فتاوي قاضيخان معزياً إلى نصر بن سلام: معنى قوله عليه السلام ﴿إن الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم النما قال ذلك في الأشياء التي لا يكون فيها شفاء. فأما إذا كان فيها شفاء فلا بأس به. ألا ترى أن العطشان يحل له شرب الخمر للضرورة ا هـ. وكذا اختار صاحب الهداية في التنجيس فقال: إذا سال الدم من أنف إنسان يكتب فاتحة الكتاب بالدم على

الكلية تنعكس موجبة جزئية كأن يقال: بعض ما لا يكون نجساً لا يكون حدثاً كالقيء القليل والدم البادى الغير المتجاوز. قوله: (هذا وقد وقع الاختلاف الخ) قال سيدي عبد الغني في شرحه على هدية ابن العماد بعد نقله عبارة المؤلف: لا يظهر فيه اختلاف المشايخ لاتفاقهم على الجواز للضرورة». وتصريح الأول أي صاحب النهاية باشتراط العلم لا ينافيه قول من بعده باشتراط الشفاء فيه فليتأمل. قال والدي رحمه الله تعالى: وقول المؤلف يعني صاحب الدرر للتداوي محمول على المظنون وإلا

⁽١) رواه البخاري في كتاب الإشربة باب ١٥.

جبهته وأنفه يجوز ذلك للاستشفاء والمالجة، ولو كتب بالبول إن علم أن فيه شفاء لا بأس بذلك لكن لم ينقل وهذا لأن الحرمة ساقطة عند الاستشفاء ألا ترى أن المطشان يجوز له شرب الخسر والجائع يحل له أكل الميتة اهد. وسيأتي لهذا زيادة بيان في باب الكراهية إن شاء الله تعالى. قال في التبيين: وقول محمد مشكل لأن كثيراً من الطاهر لا يجوز شربه، وقول أبي يوسف أمد إشكالاً اهد. وقد يقال إنه لا إشكال فيه أصلاً لأنه قال بنجاسته عملاً بحديث المرنين.

فه له: (وعشه ون دلواً وسطا مموت نحو فأرة) قال في التبيين: أي ينزح عشرون إذا ماتت فيها فأرة ونحوها. وقوله اعشرون، معطوف على البير وفيه إشكال وهو أنه يصبر معناه تنزح البئر وعشرون دلوأ وأربعون وكله فيفسد المعنى لأنه يقتضى نزح البئر وعشرين دلوأ وليس هذا بمراد، وإنما المراد أن تنزح البئر إذا وقع فيها نجس. ثم ذلك النجس ينقسم إلى ثلاثة أقسام: منه ما يوجب نزح عشرين، ومنه ما يوجب نزح أربعين، ومنه ما يوجب نزح الجميع. وليس نزح البئر مغايراً لهذه الثلاث حتى يعطف عليها وإنما هو تفسير وتقسيم لذلك النزح المبهم، وليس هذا من باب عطف البعض على الكل لا يقال إنه أراد بالأول ما يوجب الجميع وبالمعطوف ما يوجب نزح البعض لأنه ذكر بعد ذلك ما يوجب نزح الجعميع أيضاً، فلو كان مراده الجميع لما ذكر ثانياً لكونه تكراراً محضاً، ولأن الأول لا يجوز أن يحمل على نوع من هذه الأنواع الثلاثة لعدم الأولوية فبقي على إطلافه. إلى هنا كلام الزيلعي رحمه الله وأقول: لا حاجة إلى هذه الإطالة مع إمكان حمل كلامه على وجه صحيح، فإن قوله "عشرون" معطوف على "البئر" بمعنى ماء البئر كما تقدم والواو فيه كبقية المعطوفات بمعنى «أو» والتقدير ينزح ماء البئر كله بوقوع نجس غير حيوان، أو ينزح عشرون دلواً من ماء البئر بموت نحو فأرة، أو أربعون منه بنحو دجاجة، أو كله بنحو شأة إلى آخره، وبهذا علم أن قوله "وتنزح البثر بوقوع نجس" ليس مبهماً بل المراد منه نجس غير حيوان، واندفع به ما ذكره من لزوم التكرار لو أريد بالأول نزح الجميع فإنه أريد بالأول نزح الجميع لوقوع غير حيوان، وأريد بالثاني نزح الجميع لوقوع حيوان غمصوص فلا تكرار. وقوله "ولأن الأوّل لا يجوز أن يحمل إلى آخره، سلمناه لكن يمنع قوله *فبقين على إطلاقه، لأنه لا يلزم من انتفاء جواز حمله على الأنواع الثلاث بقاؤه مطلقاً لجواز حمله على نوع رابع غير الثلاثة كما حملناه

فجوازه باليقين اتفاقي كما صرح به في المصفى لقصة العرنيين اه. قوله: (وقول محمد مشكل الغ) قال في النهر: مدفوع إذ الكلام في طاهر لا إيذاء فيه بل كان دواء عل أن المنع في لبن الأتان ممنوع ففي البزازية لا بأس بالتداوي به. قال الصدر وفيه نظر. قوله: (لا إشكال فيه) أي في قول أبي يوسف: قوله: (كالمسلم المفسول أو الشهيد) قال في الشرنبلالية: فيه نظر لما أن الدم الذي به غير

على النجس الذي ليس حيواناً وهو ليس واحداً من الأنواع. واعلم أنه لا فرق بين أن تموت الفأرة في البئر أو خارجها وتلقى فيها وكذا سائر الحيوانات إلا الميت الذي تجوز الصلاة عليه كالمسلم المغسول أو الشهيد. نعم في خزانة الفتاوي: والفأرة اليابسة لا تنجس الماء لأن اليبس دباغة ا هـ. ولا يخفي ضعفه لأنا قدمنا أن ما لا يحتمل الدباغة لا يطهر وأن اليبس ليس بدباغة، ويدل عليه ما في الذخيرة أن الفأرة الميتة إذا كانت يابسة وهي في الخابية وجعل في الخابية الزيت فظهرت على رأس الخابية فالزيت نجس ا هـ. ثم اعلم أن الواقع في البئر إما نجاسة أو حيوان وحكم النجاسة قد تقدم في قوله "وتنزح البئر بوقوع نجس" على ما أسلفناه، والحيوان إما آدمي أو غيره، وغير الآدمي إما نجس العين أو غيره. وغير نجس العين إما مأكول اللحم أو غيره. والكل إما أن أخرج حياً أو ميتاً والميت إما منتفخ أو غيره. فالأدمي إذا خرج حياً ولم يكن في بدنه نجاسة حقيقية أو حكمية وكان مستنجياً لم يفسد الماء وإن كان مسلماً جنباً أو محدثاً فانغمس بنية الغسل أو لطلب الدلو فقد تقدم حكمه، وإن كان كافراً روي عن أبي حنيفة أنه ينزح ماؤها لأن بدنه لا يخلو عن نجاسة حقيقة أو حكماً، وإن أخرج ميتاً وكان مسلماً وقع بعد الغسل لم يفسد الماء وإن كان قبله فسد، والكافر يفسد قبل الغسل وبعده وغير الآدمي إن كان نجس العين كالخنزير والكلب على القول بأنه نجس العين نجس البئر، مات أو لم يمت، أصاب الماء فمه أو لم يصب. وعلى القول بأن الكلب ليس بنجس العين لا ينجسه إذا لم يصل فمه إلى الماء وهو الأصح، وقيل دبره منقلب إلى الخارج فلهذا يفسد الماء بخلاف غيره من الحيوانات. وأما سائر الحيوانات فإن علم ببدنه نجاسة تنجس الماء وإن لم يصل فمه إلى الماء، وقيدنا بالعلم لأنهم قالوا في البقر ونحوه يخرج ولا يجب نزح شيء وإن كان الظاهر اشتمال بولها على أفخاذها لكن يحتمل طهارتها بأن سقطت عقب دخولها ماء كثيراً. هذا مع أن الأصل الطهارة، وإن لم يعلم ولم يصل فمه إلى الماء، فإن كان مما يؤكل لحمه فلا يوجب التنجيس أصلاً، وإن كان مما لا يؤكل لحمه من السباع والطيور ففيه اختلاف المشايخ والأصح عدم التنجيس، وكذلك في الحمار والبغل والصحيح أنه لا يصير الماء مشكوكاً فيه، وقيل يَنزح ماء البئر كله. وإن وصل لعابه فحكم الماء حكمه

طاهر في حق غيره إلا أن يكمل على ما إذا غسل عنه قبل الوقوع في البتر. قوله: (بان سقطت) أي النجاسة وضعير دخولها للبقر وماه بالنصب مغمول دخول، قوله: (فيجب نزح الجميع) أقول: ليس مهارة الخانية وعادة أخلية تفاقة ويجب، بل قال ينزح جميع الماه، نعم ظاهره الوجوب، ومثل عبارة الخانية عبارة الحادي القدمي ومنية المصلي وعزاه أسارحها ابن أمير حاج إلى البدائع، وكذا في الدور وعزاه شارحها الشيخ إسمعيل إلى المبتفى. قوله: (ينزح منها عشرون دلواً) والمصفورة ونحوها تعادل الفارة في الهداية.

فيجب نزح الجميع إذا وصل لعاب البغل أو الحمار إلى الماء. كذا في فتاوى قاضيخان فيرها. لكن في المحبط: ولو وقع سؤر الحمار في الماء يجوز التوضؤ به ما لم يغلب عليه لأنه طاهر غير طهور كالماء المستعمل عند محمد اه. وظاهر كلام صاحب الهداية في التنجيس أن معنى قولهم ويجب نزح الجميع، أنه لا لأجل النجاسة بل لأنه كان غير طهور،

ولا يجب النزاح إذا وقع في البئر ما يكره سؤره ووصل لعابه إلى الماه، لكن في فتاوى قاضبخان ينزح منها دلاه عشرة أو أكثر احتياطاً وثقة. وفي التبيين: يستحب نزح الماء كله. ولا يخفى مانيه. وهذا كله إذا خرج حياً، فإن وفي التبيين: يستحب نزح المجمع في الجميع، وإن لم يتنفغ ولم ينفسخ فالمذكور في ظاهر الرواية أنه على ثلاث مراتب كما دل عليه كلام الصنف والقدوري وصاحب الهمائة وفيهرهم. ففي الفاة و نمودها عشرون أو ثلاثون، وفي اللجاجة ونحوها أربعون أو خمسون أو ستون، وفي اللشاة واحد ما يتنبخ جمله على مض مراتب ففي إلحلية واحد الحلم وهي القراد الشخم العلميم فأزة المصنوع عشر دلام، وفي الأذاة الكسة عشد دن، وفي الخامة ثلاثون، وفي الدحاحة أرمعون، وفي الأدم، ماه

او نسون، وفي الساة وتعلوما يبرع ماه ابين واربية المسلس من بها سينة عليه المسلس من المجاهدة عشر دلاء على مراتب ففي الحلمة واحد الحلم وهي القراد الضخم العظيم والفارة الصغيرة عشر دلاء، وفي الكبيرة عشرون، وفي الأدمي ماء البير كله، وقد قدمنا أن مسائل الآبار مبنية على اتباع الآثار فذكر مشايخنا في كتبهم آثاراً: الآول عن نسون أنه قال في الفارة ماتت في البير وأخرجت من ساعنها ينزح منها عشرون دلواً. الثاني عن أبي سعيد الخدري أنه قال في الدجاجة إذا ماتت في البير ينزح منها أربعون دلواً. قال في الغاية: لم يذكر أحد من أهل الحديث فيما علمته حديث أنس

قال في النهاية: وهذا الوضع لمعنين ذكرهما شيخ الإسلام في ميسوطة: أحدهما أن السنة جاءت في رواية أنس بن مالك رضي الله تعلل عنه عن النبي # أنه قال في الفأرة إذا وقعت في البئر فعاتت وفيها يترخ منها عشرون دلوا أو لأحد الشيئين وكان المستفيدي بإساده، وأو لأحد الشيئين وكان الأقل ثابتاً بيقن وه معنى الوجوب والأكثر يؤتى به لئلا يترك اللفظ المروي وإن كان مستفي عنه في العمل وهو معنى الاستحباب، والثاني أن الرواة اختلفت فيها اختلاقاً كثيراً فروى ميسرة عن على بن أبي طالب في الفأرة قرت في البئر ينزح منها دلاء، وفي رواية سبح دلاء، وفي رواية عشرون، وفي رواية الالاون، وروي عن ابن عباس في الفأرة أربعون فإذا بعضهم أقل من عشرين، وبعضهم أكثر من عشرين، فأخذ علماؤنا بالعشرين لأنه الأسوط بين القابل والكثير فكان هر واجباً لعيته وما وراه استحباباً. واعترض صاحب الغابة على يقول الفقر: هذا الغلب منافق عملون للوجوب اهد. المنافق على الفارة أنها هو الوسط والأكثر لا بين القبل والكثير فإن الروايات الواروة في الفارة في عمولة على الأقل المنتفي والمن والدائي، والكان، والثانة وعشون، احدون، احدون المنافق وصورون، والمنافق وصورون، والمنافق وصورون، والمنافة وصورون، والثالثة وصورون، والثالثة وصورون،

وإنما ذكره أصحابنا في كتب الفقه على عادتهم، وفي فتح القدير: ذكر مشايخنا ما عن أنس والخدري غير أن قصور نظرنا أخفاه عنا. وقال الشيخ علاء الدين: إن الطحاوي رواهما من طرق وتعقبه تلميذه الإمام الزيلعي المخرج بأني لم أجدها في شرح الآثار للطحاوي ولكنه أخرج عن حماد بن أبي سليمان أنه قال في دجاجة وقعت في البئر فماتت قال: ينزح منها قدر أربعين دلواً أو خمسين. وأجاب عنه المحقق السراج الهندي بأنه يجوز أن يكون الطحاوي ذكرهما في كتاب اختلاف العلماء له أو في أحكام القرآن له أو في كتاب آخر، ولا يلزم من عدم الوجدان في الآثار عدم الوجود مطلقاً. الثالث حديث الزنجي في بئر زمزم وسنتكلم عليه إن شاء الله تعالى. واختلف في تفسير الدلو الوسط فقيل هي الدلو المستعمل في كل بلد، وقيل المعتبر في كل بثر دلوها لأن السلف لما أطلقوا انصرف إلى المعتاد، واختاره في المحيط والاختيار والهداية وغيرها وهو ظاهر الرواية لأنه مذكور في الكافي للحاكم. وقيل ما يسع صاعاً وهو ثمانية أرطال، وقيل عشرة ارطال، وقيل غير ذلك. والذي يظهر أن البئر إما أنَّ يكون لها دلو أو لا؛ فإن كان لها دلواً اعتبر به وإلا اتخد لها دلو يسع صاعاً وهو ظاهر ما في الخلاصة وشرح الطحاوي والسراج الوهاج، وحينتذ فينبغي أن يحمل قول من قدر الدلو على ما إذا لم يكن للبئر دلو كما لا يخفى، فلو نزح القدر الواجب فيها بحسب دلوها أو دلوهم بدلو واحد كبير أجزأ وحكم بطهارتها وهو ظاهر المذهب، وكان الحسن بن زياد يقول: لا تطهر إلا بنزح الدلاء المقدرة الواجبة لأن عند تكرار النزح ينبع الماء من أسفله ويؤخذ من أعلاه فيكون كالجاري وهذ لا يحصل بدلو واحد، وإن كان عظيماً، كذا في البدائع ونقله في التبيين والنهاية عن زفر. قلنا: قد حصل المقصود وهو إخراج القدر الواجب

والرابعة الثلاثون، والخامسة الأربعون. ولا يذهب عليك أن العشرين من بين هاتيك الروايات هو الأرسط بين القليل والكثير لأن القليل هو الثلاث والسبع والكثير هو الثلاثون والاربعون والعشرون أوسط بينهما. تدبر حق التدبر بحصل لك نتيجة التفكر. اهم. فرائد قوله: (المخرج) أي صاحب كتاب تخريج أحاديث الهمائية احترازاً عن الإمام الريلمي شارح الكنز فإنه غيره. قوله: (فيل الهدائية ثم في كل بئر دلوها) ظاهره أنه تفسير للوسط وليس كذلك بل هو مقابل له. قال في البدائية ثم اختلف في الدلو قال بعضهم المتبر في ذلك دلو كل بئر يستقى به منها، صغيراً كان أو كبيراً. ودوي عن أبي حنيفة أنه قدر صاع. وقبل المحتبر هو المتوسط بين الصغير والكبير اهم. وقال الشارح وروي عن أبي حنيفة أنه قدر صاع. وقبل المحتبر هو ألم المحتبر في كل بئر دلوها لانها أيسر عليهم، وقبل ما يسع صاعاً الخ تأمل. قوله: (وحيتلذ فينغي أن يحمل قول من قدر الدلو التي) قال في النهر أول التأتير بالصاع مبني على اختيار أن من اعتبر في كل بئر دلوها لا يتأتي اعتبار الوسط على قوله إلا في

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

فأره وأربعون بنحو حمامة وكله بنحو شاة وانتفاخ حيوان أو تفسخه وماثتان لو لم

واعتبار معنى الجريان ساقط ولهذا لا يشترط التوالي في النزح حتى لو نزح في كل يوم دلو جاز، ويتفرع على عدم اشتراط التوالي أنه إذا نزح البعض ثم إزداد في الغد، وقبل ينزح كله، وقبل مقدار البقية. هذا مع أن في اشتراط التوالي خلافاً نقله في معراج الدراية لكن المختار عدم اشتراطه، وأنه إذا ازداد في اليوم الثاني لا ينزح إلا ما بقي. إليه أشار في الجنة . وأنه الفارة في الجنة حكمه حكمها وأورد عليه سؤالاً وجواباً في المستصفى فقال: فإن قبل قد مر أن مسائل الآبار مبية على اتباع الآثار والنص ورد في الفارة والدجاجة والآدمي وقد قبس ما عادلها بها قلنا. بعد ما استحكم هذا الأصل صار كالذي ثبت على وقف القياس في حق التغريع عليه كما في للراجر، وسائر المقود التي يأبي القياس جوازها ا هم. ولا يخفى ما فيه فإنه ظاهر في أن للرأي مدخلاً في بعض مسائل الآبار وليس كذلك فالأولى أن يقال: إن هذا إلحاق بطريق الدلالة لا بالقياس كما اختاره في معراج الدراية.

مده لا يسيس على المساره في عداج عن اربع داواً وسطاً بموت نحو هماه وقد تقدم وليا، وقرار بعون يتحو هماه أي ينزح أربعون دلواً وسطاً بموت نحو هماه وقد تقدم دليله قرياً، وقد ذكر المسنف في هذين النوعين القدر الواجب ولم يذكر المستحب ولم يتعرض له الشارح الزيلعي أيضاً، والمذكور في غيرهما أن المستحب في نحو الفارة عشرة، وفي نحو الدجاجة اختلف كلام محمد في الأصل والجامع الصغير؛ ففي الأصل ما يفيد أن المستحب عشرون، وفي الجامع الصغير عشرة. قال في المعداية: وهو الأظهر، وعلل له في غاية البيان بأن الجامع الصغير صنف بعد الأصل قائدا أن الظهور من جهة الرواية لا من جهة الدراية. وقد يقال من جهة الدراية الدراية الذي يضعف بسبب كبر الحيوان، إنما هو الواجب لا المستحب المذكور لم يصرح به في ظاهر الرواية وإنما فهمه بعض المشايخ من عبارة عمد رحمه الله حيث قال: ينزح في الفارة عشرون أو ثلاثون، وفي الهرة أربعون أو خصون فلم يرد به التخيير، بل أراد به بيان الواجب والمستحب، وليس هذا الفهم بعض بلازم بل يحتمل أنه إنما قال ذلك لاختلاف الحيوانات في الصغر والكبر ففي الصغير ينزح بلازم بل وغي الكبير ينزح الأكثر. وقد اختار هذا بعضهم كما نقله في البدائم، ولعل هذا هو الاقراء وفي الكبير ينزح الأكثر. وقد اختاره هذا بعضهم كما نقله في البدائم، ولعل هذا هو

التي لا دلو لها، وحيتنذ فيعتبر الوسط على القولين. وبهذا علم أن ذلك الحمل عما لا داعي إليه اهد. وأراد بالقولين القول بأن الوسط ما كان قدر صاع والقول بأن الوسط هو المستعمل في كل بلدة. قوله: (بدلو واحد كبير الفح) قال الرملي أقول: فلو كان دلوها المعتاد لها كبيراً جداً هل يجب العدد المذكور أم يقتصر عليه ظاهر هذا الثاني فيكون مقيداً للولهم المعتبر في كل يتر دلوها. وهو الذي يقتضيه نظر الفقيه. وبه يعلم أن الدلاء المستعملة في آبار قرى بلادنا على نحو البقر والخمير والإبل ويسمى في عوفنا المحص من هذا القبيل تأمل. قوله: (ويتضوع على عدم استراط التوالي التادي سبب ترك التعرض للمستحب في الكتاب، ثم هذا إذا كان الواقع واحداً، فأما إذا تعدد فالفأرتان إذا لم يكونا كهيئة الدجاجة كفارة واحدة إجماعاً، وكذا إذا كانا كهيئة الدجاجة إلا فيما روي عن عمد أنه ينزح منها أربعون، والهرتان كالشاة إجماعاً. وجعل أبو يوسف الثلاث والأربع كفارة واحدة، والخمسة كالهرة إلى التسع، والعشرة كالكلب. وقال عمد: الثلاث كالهرة، والست كالكلب، ولم يوجد التصحيح في كثير من الكتب لكن في المسوط أن ظاهر الرواية أن الثلاث كالهرة فيفيد أن الست كالكلب، ويه يترجح قول عمد فرما كان بين الفارة والهرة فحكمه حكم الفارة، وما كان بين الهرة والكلب فحكمه حكم الهرة». وهكذا يكون حكم الأصغر والهرة مع الفارة كالهرة ويدخل الأقل في الأكثر. كذا في الشعرف وغيره، وظاهره فيالف قول من قال إن الفأرة إذا كانت هارية من الهرة فوقعت في الفارة لأنها تبول خوفا، قد جزم به جاعة لكن قال في المجتبى: وقيل بخلافه وعليه الفترى الفارة لأنها تبول خوفا، قد جزم به جاعة لكن قال في المجتبى: وقيل بخلافه وعليه الفترى ا ه. ولعل وجهه أن في ثبوت كونها بالت شكاً فلا يشت بالشك.

قوله: (وكله بنحو شاة) أي ينزح ماه البئر كله بموت ما عادل الشاة في الجنة كالآدمي والكلب، طاهراً كان أو نجساً، لأن ابن عباس وابن الزبير أنتيا بنزح الماه كله حين مات رنجي في بشر زمزم كما رواه ابن سيرين وعطاء وعمر وبن دينار وقتادة وأبو الطفيل، أما رواية ابن سيرين فأخرجها الدارقطني في سنته بإسناده عن محمد بن سيرين أن زنجياً مات في زمزم فأمر به ابن عباس فأخرج وأمر بها أن تنزح قال: فغلبتهم عين جاءت من الركن قال فأمر بها فسدت بالقباطي والمطارف حتى نزحوها، فلما نزحوها انفجرت عليهم. والقباطي جميع قبطية وهو ثوب من ثباب مصر رقيقة بيضاء وكأنه منسوب إلى القبط وهم أهل مصر،

للقول الثاني فقط. قول: (ولعل هذا الغ) قال في النهر: هذا الاحتمال ساقط لما مر من أن مسائل الأبار بنيت على الآثار والوارد فيما أمست به عمد رحمه الله إنما هو إيجاب العشرين في نحو الفأرة، والأربعين في نحو الحماة مطلقاً، ولو صبح هذا الاحتمال لبطل ذلك الاستدلال ولهذا تعين حل لكام عمد على ما فهمه المشايخ. قوله: (وبه يوجع قول عمدا أقول: الاستدلال ولهذا تعين حل كلام عمد على ما فهمه المشايخ. قوله: (وبه يوجع قول عمدا أقول: وكذا جزم به في متن المواهب فقال: وألحق إي عمد الشايخ. تقول التسم بالهوة والمستدك لل المتحمل التسم بالهوة والمشتر بالكلب بالكلب لا الحمس إلى التسم با والعشر به أحد أي ما ألحق الحنس إلى التسم بالهوة والمشتر بالكلب كما قال أنه قول من قال الفن قال في القور أقول: لا يازم من كوئل عملها أن تكون هاربة منها والتقييد بموتبا غير واقع لما مر. ثم رأيت في السراج قال: لو أن هرة أخذت فأرة نوقعتا جمعاً في البئر إن أخرجنا حيون لم ينزح شيء، أو ميتين نزح أربعون، أو الفأرة منها وغشرون، وإن مجروحة أو بالت نزح جميع الماء اهد. وهو حسن موافق لما في المجتبى. ويقي من فاقط فعشرون، وإن مجروحة أو بالت نزح جميع الماء اهد. وهو حسن موافق لما في المجتبى. ويقي من الأقسام موت الهرة فقط، ولا شك في وجوب نزح الاربعين. قوله: (ولعل وجهه اله) قال في من الأقسام موت الهرة فقط، ولا شك في وجوب نزح الاربعين. قوله: (ولعل وجهه اله) قال في

والمطارف أردية من خز مربعة لها أعلام، مفردها مُطرف بكسر الميم وضمها. وأما رواية عطاء فرواها ابن أبي شيبه في مضنفه والطحاوي في شرح الآثار أن حبشياً وقع في بئر زمزم فمات فأمر ابن الزبير فنزح ماؤها فجعل الماء لا ينقطع فنظر فإذا عين تجري من قبل الحجر الأسود فقال ابن الزبير: حسبكم. وأما رواية عمرو بن دينار فرواها البيهقي والآمر فيها بالنزح ابن عباس، وأما رواية قتادة فرواها ابن أبي شيبة في مصنفة والآمر ابن عباس. وأما رواية أبي الطفيل فرواها البيهقي والآمر ابن عباس. فإن قالُوا رواية ابن سيرين مرسلة لأنه لم يلق ابن عباس بل سمعها من عكرمة وكذا قتادة لم يلق عباس، وأما رواية ابن دينار ففيها ابن لهيعة ولا يحتج به، وأما رواية أبي الطفيل ففيها جابر الجعفي ولا يحتج به، وأما عطاء فهو وإن سمع من ابن الزبير بلا خلاف لكن وجد ما يضعف روايته وهو ما رواه البيهقي عن سفيان بن عيينة أنه قال: إنا بمكة منذ سبعين سنة لم أر صغيراً ولا كبيراً يعرف حديث الزنجي الذي قالوا إنه وقع في بئر زمزم، ولا سمعت أحداً يقول نزحت زمزم. ثم أسند عن الشافعي أنه قال: لا يعرف هذا عن ابن عباس، وكيف يروى ابن عباس عن النبي ﷺ «الماء لا ينجسه شيءٌ ويتركه؟ وإن كان قد فعل فلنجاسة ظهرت على وجه الماء أو نزحها للتنظيف لا للنجاسة فإن زمزم للشرب. فالجواب أن ابن سيرين لما أرسل عن ابن عباس وكان الواسطة بينهما ثقة وهو عكرمة كان الحديث صحيحاً محتجاً به، وفي التمهيد لابن عبد البر مراسيل ابن سيرين عندهم حجة صحاح كمراسيل سعيد بن المسيب. وأما الجعفي فقد وثقه الثوري وشعبة واحتمله الناس ورووا عنه ولم يختلف أحد في الرواية عنه، ورواه الطحاوي عنه أيضاً، وأما ابن لهيعة قال ابن عدي: هو حسن الحديث يكتب حديثه وقد حدث عنه الثقات الثوري وشعبة وعمرو بن الحارث والليث ابن سعد. وأما عدم علم سفيان والشافعي فلا يصلح دليلاً، في دين الله تعالى والإثبات مقدم على النفي، فإن لم يعرفا فقد عرف غيرهما ممن ذكرناه من الإعلام الأثمة وإثباتهم مقدم على نفي غيرهم مع أن بينهما وبين ذلك الوقت قريباً من مائة وخمسين سنة. وأما رواية ابن عباس «الماء لا ينجسه شيء» فيجوز أن يكون وقع عنده دليل أوجب تخصيصه فإن روايته كعلم المخالف به فكما قال الشافعي رحمه الله بتنجيس ما دون القلتين بدون تغير لدليل آخر وقع عنده أوجب تخصيص هذا الحديث لا يستبعد مثله لابن عباس. وأما تجويز كون النزح لنجاسة ظهرت أو للتنظيف فمخالف لظاهر الكلام لأن الظاهر من قول القائل "مات فأمر بنزحها" أنه للموت لا لنجاسة أخرى كقولهم "زنى فرجم" «وسها فسجد» «وسرق فقطع» على أن عندهم لا ينزح أيضاً للنجاسة، ولو كان للتنظيف لم يأمر بنزحها ولم يبالغوا هذه المبالغة العظيمة من سد العين. وقول النووي اكيف يصل هذا

الشرنبلالية: وفي الفيض: وبول الفأرة لو وقع في البئر قولان، أصحهما عدم التنجيس اهـ. فلعل

الخبر إلى أهل الكوفة ويجهله أهل مكة وسفيان بن عينة كبير أهل مكة استبعاد بعد وضوح الطيريق ومعارض بأن جمهور الصحابة كعلي وأصحابه وابن مسعود وأصحابه وأبي موسى الأشعري وأصحابه وابن عباس وجماعة من أصحابه وسلمان الفارسي وعامة أصحابه والتابعين انتقلوا إلى الكوفة والبصرة ولم يبق بمكة إلا القليل، وانتشروا في البلاد للجهاد والولايات وصمح الناس منهم، وانتشر العلم في جمع البلاد الإسلامية منهم حتى قال العجلي في تاريخه: نزل الكوفة ألف وخسمائة من الصحابة، ونزل قرقيسا ست مائة، فيجوز أن يعرف أهل الكوفة أكثر من أهل مكة ولا ينكر هذا إلا مكابر، وما ذكره أيضاً غالف لقول إمام فقد حكى ابن عساكر عن الشافعي أنه قال لأحد: أنم أعلم بالأخبار الصحاح منا فإنا كان خبر صحيح ظاهلون حتى أفضب إليه، كوفياً كان أو بصرياً أو شامياً، فهلا قال: كيف يصل إلى أهل الكوفة والبصرة والشام ويجهله أهل مكة والمدينة مع أن الغالب أن البثر إذا نترحت لا بخضرها أهل البلد ولا أكثرهم وإنما بخضر من له بصارة أو من يستعان به.

قوله: (وانتفاخ حيوان أو تفسخه) أي ينزح ماء البئر كله لأجل انتفاخ الحيوان الواقع فيها أو تفسخه مطلقاً، صغر الحيوان أو كبر كالفارة والآدمي والفيل لانتشار البلة في أجزاء الماء لأن عند انتفاخه تنفصل بلته وهي نجسه مائعة فصارتٌ كقطرةٌ من خمر، ولهذا لو وقع ذنب فأرة بنزح الماء كله لأن موضع القطع منه لا ينفك عن نجاسة بخلاف ما لو أخرجت قبل الانتفاخ لأن شيئاً من أجزائها لم يبق في الماء بعد إخراجها والانتفاخ أن تتلاشى أعضاؤه والتفسخ أن تتفرق عضواً عضواً، وكذا إذا تمعط شعره فهو كالمنتفخ. قال في السراج الوهاج: فإن جعل على موضع القطع شمعة لم يجب إلا ما يجب على الفارة ا هـ. فروع: لا يفيد النزح قبل إخراج الواقع لأنه سبّب النجاسة ومع بقائها لا يمكن الحكم بالطهارة إلا إذا تعذر إخراجه وِكِان مستنجساً كما قدمناه، وإذا لم يوجد في البئر القدر الواجب نزح ما فيها فإذا جاء الماء بعده لا ينزح منه شيء، لو غار الماء قبل النزح ثم عاد يعود نجساً لأنه لم يوجد المطهر. وإن صلى رجل في قعرها وقد جفت تجزئه. كذا في التنجيس لكن اختار في فتح القدير أنه لا يعود نجساً، وصرح في باب الأنجاس بأن فيه روايتين كنظائره والأصح عدم العود لأنه بمنزلة النزح. كذا في المعراج وسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى، لكن إنما يكون الأصح عدم العود فيما إذا جف أسفله، أما إذا غار ولم يجف أسفله فالأصح العود كما أفاده السراج الوهاج. وإذا طهرت البئر يطهر الدلو والرشا والبكرة ونواحي البئر ويد المستقي لأن نجاسة هذه الأشياء بنجاسة البئر فتطهر بطهارتها للحرج كدن الخمر يطهر تبعاً إذا صار خلاً، وكيد المستنجى تطهر بطهارة المحل، وكعروة الإبريق إذا كان في يده نجاسة رطبة فجعل يده عليها كلما صب على اليد فإذا غسل اليد ثلاثاً طهرت العروة بطهارة اليد، ولو سال النجس على الآخر ثم وصل إلى الماء فنزحها طهارة للكل، وقيل الدلو طاهر في حق هذه البئر لا

غيرها كدم الشهيد طاهر في حق نفسه، ولا يجب نزح الطين في شيء من الصور لأن الآثار إنما وردت بنزح الماء، وفي المجتبي: وكلما نزح من البئر شيء طهر من الدلو بقدره وليتأمل فيه. وفي فتاوي قاضيخان: ولا يطين المسجد بطين البئر التي نزحت احتياطاً. ثم نجاسة البئر بعد إخراج الفأرة وغيرها غليظة، ثم بقدر ما ينزح تخف، فلو صب الدلو الأول من بئر وجب فيها نزح عشرين في بئر طاهرة ينزح من الثانية عشرون، ولو صب الثاني ينزح تسعة عشر وكذا الثالث على هذا، ولو صب الدلو الآخير ينزح دلو مثله، والأصل في هذا أن البئر الثانية تطهر بما تطهر به الأولى. ولو أخرجت الفارة وأَلقيت في بئر طاهرة وصَّب أيضاً فيها عشرون من الأولى يجب إخراج الفأرة ونزح عشرين دلواً لأن الأولى تطهر به فكذا الثانية، ولو صب الدلو العاشرة في بئر طاهرة ينزح منها عشر دلاء في رواية أبي سليمان، وفي رواية أبي حفص إحدى عشرة وهو الأصح. قال الاسبيجابي: ووفق بين الروايتين فالأولى سوى المصبوب والثانية مع المصبوب فلا خُلاف. ولو صب ماء بثر نجسة في بثر آخر وهي نجسة أيضاً ينظر بين المصبوب وبين الواجب فيها فأيهما كان أكثر أغنى عن الأقل، فإن استويا فنزح أحدهما يكفي. مثاله بئران ماتت في كل منهما فأرة فنزح من إحداهما عشرة مثلاً وصب في الأخرى ينزح عشرون ولو صب دلو واحد فكذلك، ولو ماتت فأرة في بئر ثالثة فصب من إحدى البئرين عشرون ومن الأخرى عشرة ينزح ثلاثون، ولو صب فيها من كل عشرون نزح أربعون، وينبغي أن ينزح المصبوب، ثم الواجب فيها على رواية أبي حفص، ولو نزح دلو من الأربعين وصب في العشرين ينزح الأربعون لأنه لو صب في بثر طاهرة ينزح كذَّلك فكذا هذا. وهذا كله قول محمد، وعنَّ أبي يوسف روايتان في رواية ينزح جميع المآء، وفي رواية ينزح الواجب والمصبوب جميعاً فقيل له: إن محمداً روى عنك الأكثر فأنكر. .

وكذا قال أبو يوسف في بترين وقع في كل منهما سنور فنزح من إحداهما دلو وصب في الأخرى ينزح ماؤها كله على الرواية الأولى لأن الدلو الذي نزح أخذ حكم النجاسة، ولهنا لو أصاب الثوب نجسه ويجب غسله فصار كما إذا وقع في البنر نجاسة أخرى، واقتصر على هذه الرواية في التنجيس. ودفعه في فتح القدير بأن هذا إنما يظهر وجهه في المسألة السابقة وهي ما إذا كان المصبوب فيها طاهرة، أما إذا كانت نجسة فلا، لأن أثر نجاسة هذا الدلو إنما يظهر فيما إذا ورد على طاهر وقد ورد هنا على نجس فلا يظهر أثر نجاسة مقدا الدلو إنما يظهر فيما إذا ورد على طاهر اقدر الواجب. وجه دفعه عن المسألة

ما في المجتبى مبني على هذا تأمل. قوله: (إلا إذا تعلم إخراجه وكان متنجساً) احترز به عن عين النجاسة. قال القهستاني: وفي الجواهر: لو وقع عصفور في بتر فمجزوا عن إخراجه فما دام فيها فنجسة فتترك مدة يعلم أنه استحال وصار حماة، وقبل مدة ستة أشهر اهد. قوله: (وليتأمل فيه) أي

السابقة ما في المبسوط من أنا نتيقن أنه ليس في هذا البئر إلا نجاسة فأرة ونجاسة فأرة يطهرها عشرون دلواً ا هـ. وفي المحيط معزياً إلى النوادر: فإن ماتت في حب فأريق الماء في البئر قال محمد: ينزح الأكثر من المصبوبة ومن عشرين دلواً وهو الأصَح لأن الفارة لو وقعت فيها ينزح عشرون، فكذا إذا صب فيها ما وقع فيه إلا إذا زاد المصبوب على ذلك فتنزح الزيادة مع العشرين. وقال أبو يوسف: ينزح المصبوب وعشرون دلواً لأنه يصير بمنزلة ما لو وقعت الفأرتان في البئر يجب نزحهما ونزح عشرين دلواً كذا هذا. وفي الكافي والمستصفى والبدائع: إن الفأرة إذا وقعت في الحَب ـ بالحاء المهملة ـ يهراق الماء كله ولم يعلل له. ووجهه أن الاكتفاء بنزح البعض مخصوص بالآبار ثبت بالآثار على خلاف القياس فلا يلحق به غيره، فعلى هذا إذا وقعت الفارة في الصهريج أو الفسقية ولم يكونا عشراً في عشر فإن الماء كله يهراق كما لا يخفى، ولا يحكم بطهارة البئر ما لم ينفصل الدلو الأخير عن رأس البئر عندهما لأن حكم الدلو حكم المتصل بالماء والبئر. وعن، محمد يطهر بالانفصال عن الماء ولا اعتبار بما يتقاطر للضرورة. وثمرة الخلاف تظهر فيما إذا انفصل الدلو الأخير عن الماء ولم ينفصل عن رأس البئر واستبقى من مائها رجل ثم أعاد الدلو، فعندهما الماء المأخوذ قبل العود نجس، وعنده طاهر. كذا في التبيين. وظاهره أن عود الدلو قيد وليس كذلك بل الماء المأخوذ قبل الانفصال عن رأس البئر نجس عندهما مطلقاً، عاد الدلو أو لا، ولهذا لم يذكر هذا القيد في فتح القدير ومعراج الدراية والمحيط وكثير من الكتب فكان زائداً. وفي البدائع لم يذكر في ظاهر الرواية قول أبي حنيفة وإنما ذكره الحاكم. وفي التنجيس: إذا نزح الماء النجس من البئر يكره أن يبل به الطين ويطين به المسجد أو أرضه لنجاسته بخلاف السرقين إذا جعله في الطين لأن في ذلك ضرورة لأنه لا يتهيأ إلا بذلك ا هـ. والبعد بين البالوعة والبئر المانع من وصول النجاسة إلى البئر خمسة أذرع في رواية أبي سليمان، وسبعة في رواية أبي حفص. وقال

في قوله «طهر الغ» والظاهر أنه أراد بالطهارة خفة النجاسة كما يفيده ما بعده. قوله: (بهراق الماه كلا) ظاهره أنه يطهر بمجرد الإراقة بلا ضبل، والظاهر أنه لا بد من ضبله بعد الإراقة ثلاثاً لأنه حكم بنجاسة المراق وبقي الأثر فلا بد من ضبله بخلاف البتر. قوله: (قعل هذا إذا وقعت الفأرة في الصهريج الغ) هذا إنما يتم بناه على أن الصهوريج ليس من مسمى البتر في شيء. كذا في النهر، وقال قبلة: وفضية إطلاقهم إيجاب المصر وأنتى بنزع حشرين في فارة وقعت في صهريم. وفي وغيرها، وبذلك تمسك بعض ألمل العصر وأنتى بنزع حشرين في فارة وقعت في صهريم. وفي القاموس: الصهوريج الحوض الكبير يجتمع فيه الماه هد. وقد ذكر العلامة المقدسي كلام المؤلف واستلاله بما في الكافي وغيره من مسائلة الحيث بم قال: إنه عمل الإغفى يعده فإن الحيب المخاه الخابية وأين هي من الصهريج لا سيما الذي يسم ألوفاً من الذلاه اهد. قلت: ونقل في القنية أن كتاب الطهارة المعارة المعادة ا

الحلواني: المعتبر الطعم أو اللون أو الريح فإن لم يتغير جاز وإلا فلا، ولو كان عشرة أذرع. قال في الخلاصة و فتاوي قاضيخان: والتعويل عليه، وصححه في المحيط. وإن ماتت الفأرة في غير الماء فإن كان مائعاً تنجس جمعه وجاز استعماله في غير الأبدان. كذا قالوا. وينبغي أنَّ لا يستصبح به في الساجد لكونه ممنوعاً عن إدخال النجاسة المسجد، وتجوز بيعه وللمشتري الخيار إن لم يعلم مه. وإن كان جامداً ألقيت الفارة وما حولها وكان الباقي طاهراً أو جاز الانتفاع بما حولها في غير الأبدان، وفي المبسوط: وحد الجمود والذوب أنه إذا كان بحال لوقور ذلك الموضع لا يستوى من ساعته فهو جامد، وإن كان يستوى من ساعته فهو ذائب. وذكر الاستنجابي أن الحلد إذا ديغ بذلك السمن بغسل الحلد بالماء ويطهر والمتشرب فيه معفو عنه، ولمن اشتراه الخيار إن لم يعلم به. وفي السراج الوهاج: وإن ماتت الفأرة في الخمر فصار خلاً قال بعضهم: الخل مباح، وقيل لا يحل شرَّبه، وقيل إذا لم تتفسخ فيه جاز وإن تفسخت لم يجز لأنه قد صار فيه جزء ومنها، وهذا القول أحسن. وهذا إذا استخرجت منه قبل أن بصب خلاً، أما إذا صار خلاً والفارة فيه لا يجل شربه، سواء كانت متفسخة أو لا لأنه نجس ا هـ. وفي المحيط والتنجيس: بالوعة حفروها وجعلوها بثر ماء، فإن حفروها مقدار ما وصلت إليه النجاسة فالماء طاهر وجوانيها نجسة، وإن حفروها أوسع من الأول طهر الماء والبئر كله ا هـ. وذكر الولوالجي: ولو نزح ماء بئر رجل بغير إذنه حتى يبست لا شيء عليه لأن صاحب البئر غير مالك للماء، ولو صب ماء رجل كان في الحب يقال له إملاً الإناء لأن صاحب الحب مالك للماء وهو من ذوات الأمثال فيضمن مثله. وفي الخلاصة: والأوز كالدجاج إن كان صغيراً، وإن كان كبيراً فهو كالجمل العظيم ينزح كل الماء. وفي فتح القدير: ولو تنجست بئر فأجرى ماؤها بأن حفر لها منفذ فصار الماء يخرج منه حتى خرج بعضه طهرت لوجود سبب الطهارة وهو جريان الماء وصار كالحوض إذا تنجس فأجرى فيه الماء حتى خرج بعضه وقد ذكرناه ا هـ.

يجتمع ماؤها من المطر اهد. وقال الشيخ علاه الدين في شرحه على التنوير: نقل المصنف بعني ماضحات التنوير عن الفوائد أن الحب المطمور اكثره في الأرض كالبتر، وعليه فالصهريج والزبر الكبير بمنت كالبتر وقال: فاغشيم همذا التحرير اهد. والزبر الدن وهو الواقود العظيم وهو أطول من الحب لا يقعد إلا أن يجفر له كما في القاموس. أقول: وبالله التوفيق الذي ينبغي تحريره أن يقال: كل ما كان حفره في الأرض لا تئاله البد فهو في حكم البتر وواخل في مسماها لأنها كما مر مشتقة من بأرت أي حفرت فيكون الوارد فيها وارداً فيه بخلاف نحو الدن والفسقية والعين لأن مسائل الأبرا خارجة عن القياس فلا يلحق بها غيرها، وبه يظهر ما نقله في النهر عن بعض أهل العصر وكذا ما نقلناه عن القياس فلا يلحق بها غيرها، وبه يظهر ما نقله في النهر عن بعض أهل العصر

قوله: (وماثتان لو لم يكن نزحها) أي ينزح مائتا دلو إن كانت البئر معينة لا يمكن نزحها بسبب أنهما كلما نزحوا نبع من أسفله مثل ما نزحوا أو أكثر. وقد اختلفت الروايات فيها فما في الكتاب مروى عن محمد قالوا إنما أفتى به بناء على ما شاهد في بغداد لأن الغالب ماء آبارها كان لا يزيد على ثلثمائة، وروى عن أبي حنيفة التقدير بمائة دلو قالوا: أفتى بذلك بناء على قلة المياه في آبار الكوفة. وفي الهداية: وعن أن حنيفة في الجامع الصغير في مثله ينزح حتى يغلبهم الماء ولم يقدر الغلبة بشيء كما هو دأبه في مثله ا هـ. وإنما لم يقدرها لأنها متفاوتة والنزح إلى أن يظهر العجز أمر صحيح في الشرع لأن الطاعة بحسب الطاقة. وقيل: على قول أب حنيفة يجب قدر ما يغلب على ظنهم أنه جميع الماء عند ابتداء النزح والأصح تفسير الغلبة بالعجز. كذا ذكر قاضيخان. وعن أبي يوسف وجهان: أحدهما أن تحفر حفيرة عمقها ودورها مثل موضع الماء منها وتجصص على قول بعض المشايخ ويصب فيها، فإذا امتلأت فقد نزح ماؤها. والثاني أن ترسل قصبة في الماء ويجعل علامة لملغ الماء ثم ينزح عشر دلاء مثلاً، ثم تعاد القصبة فينظركم انتقص؛ فإن انتقص العشر فهو ماثة قالوا: ولكن هذا لا يستقيم إلا إذا كان دور البئر من أول حد الماء إلى قعر البئر متساوياً، وإلا لا يلزم إذا نقص شبر بنزح عشر من أعلى الماء أن ينقص شبر بنزح مثله من أسفله. وعن أي نصر محمد بن سلام أنه يؤتي برجلين لهما بصارة بأمر الماء؛ فإذا قدراه بشيء وجب نزح ذلك القدر وهو الأصح والأشبه بالفقه. وفي معراج الدراية أنه المختار لكونهما نصاب الشهادة الملزمة، واشتراط المعرفة لهما بالماء باعتبار أن الأحكام إنما تستفاد ممن له علم، أصله قول تعالى ﴿فاسئلوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون﴾ [النحل: ٤٣] وظاهر ما في النقاية الاكتفاء بواحد لأنه أمر ديني فيكتفي بالواحد، لكن أكثر الكتب على الاثنين وقد صحح هذا القول جماعة واختاروه، وصحح الإمام حسام الدين في شرح الجامع الصغير اعتبار الغلبة وهي العجز، وذكر أن الفتوى، على أنه يفوض إلى رأي المبتلي به. وفي الخلاصة أن الفتوي على أنه ينزح ثلثمائة، وكذا في معراج الدراية معزياً إلى فتاوي العتابي أن المختار ما عن محمد. فالحاصل أنه قد اختلف التصحيح في المسألة واختلفت الفتوي فيها، والإفتاء بما عن محمد أسهل على الناس، والعمل بما عن أبي نصر أحوط، ولهذا قال في الاختيار: وما روى عن محمد أيسر على الناس لكن لا يخفي ضعفه فإنه إذا كان الحكم الشرعي نزح جميع الماء للحكم بنجاسته، فالقول بطهارة البئر بالاقتصار على نزح عدد مخصوص من الدلاء يتوقف

قوله: (قالوا إنسا أننى به الغ) قال في النهر: هذا لا يناسب ما في المختصر إذ فنواه بذلك على هذا التقدير حكم بإيجاب نزح الكل والغرض أنه لا يمكن قوله. قوله: (لكن لا يخفى ضعفه الغ) قال في النهر: وكان المشايخ إنما أختاروا ما عن محمد لانضباطه كالمشر تيسيراً كما مر. قوله: (بل كتاب الطهارة كتاب الطهارة

يمكن نزحها ونجسها منذ ثلاث فأرة منتفخة جهل وقت وقوعها وإلا مذيوم وليلة

على سمعي يفيده، وأين ذلك؟ بل المأثور عن ابن عباس وابن الزبير خلافه. واختار بعض المتأخرين أن الأظهر إن أمكن سد منابع الماء من غير عسر سدت وأخرج ما فيها من الماء، وإن عسر ذلك فإن علم أن كون على الماء منها على منوال واحد طولاً وعرضاً في سائر أجزائه أرسل في الماء قصبة وعمل في ذلك بما قدمناه، وإن لم يقع العلم بذلك فإن أمكن المملم بمقداره من عدلين لهما بصارة بعياه الآبار أخذ بقولهما، وإن تعذر العلم بمقدار الماء من عدلين بصيرين بذلك نزحوا حتى يظهر لهم العجز بحسب غلبة ظنهم اهد. وهذا تفصيل من عدلين الممل عليه.

قوله (ونجسها منذ ثلاث فأرة منتفخة جهل وقت وقوعها وإلا مذيوم وليلة) أي نجس البير منذ ثلاثة أيام بلياليها فأرة ميته منتفخة لا يدري وقت وقوعها وإن لم تكن منتفخة نجسها مذيوم وليلة. قال المصنف في المستصفى: أي مذ ثلاث ليال إذ لو أريد به الأيام لقال مذ ثلاث لكن الليالي تنتظم ما بازائها من الليالي كقوله تعلى ﴿ اربعة أشهر وعشراً ﴾ [البقرة: ٣٣٤] أي وعشر ليال بأيامها اه. فعلم أنه لا حاجة إلى ما ذكر الزيلمي هنا. أعلم أن البئر تنجس من وقت وقوع الحيوان الذي وجد ميتاً فيها إن علم ذلك الوقت وإن لم يعلم فقد صار الماء مشكوكاً في طهاته ونجاسته، فإذا توضؤوا منها وهم متوضؤون أو غسلوا ثيابهم من غير نجاسة فإيهم لا يعيدون إجماعاً لأن الطهارة لا تبطل

المأثور النج) أراد به ما مر في حديث الزنجي الواقع في بتر زمزم. قوله: (واختار بعض المتأخرين) هو المعلامة المحقق ابن أمير حاج في شرحه على المنبق. قول المصنف: (قارة متنفخة) قال في النهر: زاد بعض المتأخرين أو منفسخة إذ الاقتصار على الانتفاخ يوهم أنه في النفسخ يعبد أكثر من ثلاث لأن إفساد الماء معه أكثر كما أن الاقتصار على المزيد يوهم إعادة الأقل فالجمع أولى. قوله: (قعلم أنه لا حاجة إلى ما ذكر الزياعي هنا و زناك حيث قال: عادة الأصحاب أن يقدروه بالأيام وهو قداره بالإيام وهو قداره المخابط أن يقدروه بالأيام وهو قداره المخابط أن يقدروه بالأيام وهو قداره الأخراد. والمؤرق بين التوجهين أن المقصود ذكر المليالي ويلزم منه دخول الأيام بناء على ما قاله الزيامية وين التوجهين أن المقصود ذكر المليالي ويلزم منه دخول الأيام بناء على ما قاله كان المدود مذكوراً أما إذا كان عمل المقالة بل إذا للماء وقد جوزوا في حديث بمبين ذكل مطلقاً بل إذا للام على خسء تقدير المحذوف أركاناً أو دعائم احد. وحله في بعض شروح الكانية، وزاد ما إذا قدم المدود وجمل اسم العدد صفة فيجوز حيث في اسم العدد ولحذوباً. وقال: قول الإجروبية والمضارع ما كان في أوله إحدى الأولاك فاخطها فإنها عزيزة. وخرج عليه بعضهم قول الإجروبية والمضارع ما كان في أوله إحدى الأكمل الأكمل المدود عرة الذه، ورحيتذ فلا يود على قول الهداية فواتض الصلاة ستة قول الأكمل

بالشك، وإن توضؤوا منها وهم محدثون أو اغتسلوا من جنابة أو غسلوا ثيابهم عن نجاسة ففي الثالث لا يعيدون وإنما يلزمهم غسلها على الصحيح، ويحكم بنجاستها في الحال من غير اسناد لأنه من باب وجود النجاسة في الثوب، ومن وجد في ثويه نجاسة أكثر من قدر المدرهم ولم يدر متى أصابته لا يعيد شيئاً من صلاته بالاتفاق وهو الصحيح. كذا في المحيط والتبين، وتعقبه شارح منية المصلي بأنه إذا كان يلزمهم غسلها لكونها مغسولة بماه البثر فيما تقدم حال العلم باشتمال البئر على الفأرة بدون يوم وليلة أو بدون ثلاثة أيام، كيف يكون

«القياس أن يقول ست؛ لأن الفرائض جم فريضة. قوله: (الكونها مغسولة بماء البئر فيما تقدم) أقول: (ما) بمعنى وقت والظرف متعلق بقوله (مغسولة) وقوله حال مفعول تقدم مثل ﴿واتقها يوماً ﴾ لا ظرف. وقوله اباشتمال؛ متعلق بالعلم، وقوله ابدون؛ متعلق بتقدم. والمعنى إذا كان يلزمهم غسلها لكونها مغسولة بماء البئر في زمن سابق بدون يوم وليلة أو بدون ثلاثة أيام على زمن العلم بالفأرة كيف لا يكون تنجس الثياب مستنداً مع التيقن بتقدم الغسل على الحال، وإنما قيد التقدم بكونه بدون يوم وليلة أو بدون ثلاثة أيام لأنه لو كان أكثر من ذلك من حين وجودها لم يلزم شيء لعدم الحكم بوقوعها حينتذ. ويشكل أيضاً أن النجاسة التي كانت بالثوب مبقنة وفي زوالها بهذا الماء شك، فما الفرق بينها وبين الطهارة عن حدث؟ وأيضاً إذا كان لزوم غسلها لكونها مغسولة بماء البئر لا للنجاسة التي كانت بها كما هو ظاهر كلام شارح المنية، فما الفرق بين هذه الثياب وبين ما إذا غسلت لا عن نجاسة فإن ظاهر كلامه أنه لا يجب غسلها لكن ظاهر كلام الزيلعي وجوب غسلها مطلقاً فإنه قال: وقوله انجسها منذ ثلاث؛ يعني في حق الوضوء حتى يلزمهم إعادة الصلاة إذا توضؤوا منها، وأما في حق غيره فإنه يحكم بنجاستها من غير إسناد لأنه من باب وجود النجاسة في الثوب حتى إذا كانوا غسلوا الثياب بمائها لا يلزم إلا غسلها على الصحيح اهـ. ومثله في الدرر والمنح وشرح الملتقي للبهنسي ونحوه في معراج الدراية، وكذا قال القدوري في مختصره: أعادوا صلاة يوم وليلة إذا كانوا توضؤوا منها وغسلوا كل شيء أصابه ماؤها اهـ. وذكر في المنية عبارة القدوري بحروفها لكن يعود إيراد شارح المنية على عبارة الزيلعي ومن تابعه بأنه إذا حكم بالنجاسة في الحال كيف يجب غسل هذه الثياب ولهذا قال بعض الفضلاء في حواشي صدر الشريعة: في كلام الزيلعي اشتباه حتى حذف بعضهم حرف الاستثناء من كلامه، لكن وجهه العلامة نوح أفندي محشم الدرر والغرر بما حاصله أن في البثر المذكورة اعتبارين، الأول الاحتياط والتنزه ومقتضاه الحكم بنجاستها منذ ثلاثة أيام في حق الوضوء وغيره فتعاد الصلاة وتغسل الثياب ولا يؤكل العجين وهو اختيار الإمام. والثاني نفي الحرج ومقتضاه عدم الحكم بالنجاسة مطلقاً فلا تجب شيء مما مر وهو اختيارهما. والأول في نهاية الحرج، والثاني في نهاية التوسعة فتوسط بينهما بأن خص رأي الإمام بالتوضؤ والاغتسال احتياطاً بالعبادة، ورأيهما بما عداه لنفي الحرج ولكن أمعن النظر في الثياب فقال: يجب غسلها حذراً عن النجاسة المتوهمة وإن لم يجزم بسبقها ولم يجزم بإعادة ما صلاه بتلك النياب نفياً للحرج، ولا بأس بأكل العجين اهـ. ويقرب هذا ما سيأتي عن الصباغي قال بعد كتاب الطهارة كتاب الطهارة

الحكم بنجاسة النياب من باب الاقتصار على التنجس في الحال لا مستنداً إلى ما تقدم فلا يتجه هذا على قوله لأنه يوجب مع الغسل الإعادة لا على قولهما لانهما لا يوجبان غسل الثوب أصلاً اهد. وفي الأول والثاني خلاف؛ فعند أي حنيفة التفصيل المذكور في الكتاب. وقالاً: يحكم بنجاستها وقت العلم بها ولا يلزمهم إعادة شيء من الصلوات ولا غسل ما أصابه ماؤها قبل العموات ولا غسل ما أصابه ماؤها قبل العجاب الاحتمال أنها ماتت في غير البئر هم القتها الربح العاصف فيها أن وبلك المنافقة أو الصبيان أو بعض الطيور كما حكي عن أبي يوسف أنه كان يقول بقوله إلى أن أي حداً في منتقارها فأرة مية فألقتها في البئر فرجع عن قوله إلى هذا القول، وقباساً أن رأى حداًة في منتقارها في قويه، وعلى ما إذا رأت المرأة في كرسفها دماً ولا تدري متى نزل، وعلى ما لو مات المسلم وله امرأة نصرائية فجاءت مسلمة بعد موته وقالت أسلمت قبل موته وقالت أسلمت قبل موته وقالت أسلمت قبل عربة وقالت أسلمت قبل ولا يحتفظ وهو الاستحسان أن الإحالة على السبب الظاهر واجب عند خفاء المسبب والكون

هذا: اعلم أن في قولهم إذا غسلوا ثيابهم عن النجاسة لا يلزمهم إلا غسلها على الصحيح بحثاً وذلك أن الحال لا يخلو إما أن يكونوا صلوا في المدة المذكورة في الثياب التي غسلت بماء تلك البئر أو صلوا في غيرها من الثياب وكان الوضوء منها؛ فإن كان الثاني وقلنا بوجوب إعادة الصلاة في تلك المدة فأولى أن نقول بوجوب الإعادة في الثياب لأنه إذا وجبت الإعادة في ثياب طاهرة فمن باب أولى أن تجب في ثياب نجسة وهو عما لا نزاع لأحد فيه. فعلى هذا إن قلنا إن مقابل الصحيح عدم غسل الثياب والمسألة بحالها فحينئذ تظهر الفائدة لكن لا يتم ذلك لأن الفرض أنها نجسة فكيف يقال لا يجب غسلها؟ وإن قلنا إن مقابل الصحيح عدم وجوب إعادة الصلاة في الثياب المغسولة بمائها وقد صلوا فيها، وهذا أيضاً مما لا قائل به إذ لم يقل أحد إنه يصلي بالنجاسة من غير عذر ولا يعيد. والفرق بين هذا الثوب وبين البئر أن الثوب مرثى له ولغيره بخلاف البئر فإنها غائبة عن الأعين فافترقا، وبخلاف الثياب التي غسلت بماء البئر فإن حكمها حكم البئر. والزيلعي ومن حذا حذوه توهموا استواء حكم النجاسة المرثية على الثوب والثوب الذي غسل بماء البئر بجامع أن في كل منهما وجود النجاسة في الثوب لكن الفرق ما أسلفناه اهر. لكن الصواب إسقاط لفظ اعدم، من قوله اوإن قلنا أن مقابل الصحيح عدم وجوب إعادة الصلاة، وعلى هذا لا يظهر تعليل الدفع بما ذكره على أنه لا يرد على هذا الوجه شيء. والحاصل أن قوله «على الصحيح» إما قيد للزوم الغسل أو لعدم الإعادة أولهما، ومقابل الأول عدم لزوم الغسل مع عدم الإعادة وهو الوجه الأول الذي ذكره، ومقابل الثاني لزوم الإعادة مع لزوم الغسل ووجهه ظاهر، ومقابل الثالث عدم لزوم الغسل مع لزوم الإعادة وفيه ما تقدم والله تعالى أعلم. قوله: (فلا يتجه هذا على قوله لأنه يوجب مع الغسل الإعادة) أقول: هذا مخالف لقول المؤلف سابقاً (فإنهم لا يعيدون إجماعاً) تأمل. قوله: (وفي الأول

في الماء قد تحقق وهو سبب ظاهر للموت والموت فيه في نفس الأمر قد خفي، فيجب اعتباره مات فيه إحالة على السبب الظاهر عند خفاء المسب دون المه هوم وهو الموت يسبب آخر كمن جرح إنساناً ولم يزل صاحب فراش فراش حتى مات يضاف موته إلى الجرح حتى يجب القصاص وإن احتمل موته بسبب آخر، وكذا إذا وجد قتيل في محله يضاف القتل إلى أهلها حتى تجب القسامة والدية عليهم وإن احتمل أنه قتل في موضع آخر غير أن الانتفاخ دليل التقادم فيقدر بالثلاث، ولهذا يصلى على القبر إلى ثلاثة أيام على ما قيل، وعدم الانتفاخ دليل قرب العهد فقدرناه بيوم وليلة لأنَّ ما دون ذلك ساعات لا يمكن ضبطها لتفاوتها. وأما مسألة النجاسة فقد قال المعلى بن منصور الرازي تلميذهما إنها على الخلاف، فإن كانت بالسة يعيد صلاة ثلاثة أيام، وإن كانت طرية يعيد صلاة يوم وليلة عنده فلا يحتاج إلى الفرق، ولو سلم أنها على الوفاق كما قدمنا أنه الأصح فالفرق له واضح وهو أن الثوب بمرأى عينه يقع عليه بصره فلو كانت النجاسة أصابته قبل ذلك لعلم بها بخلاف البئر فإنها غائبة عن بصره فلا يصح القياس، وما ذكره المعلى رحمه الله يحتمل كونه رواية عن الإمام وهو ظاهر ما ذكره القاضي الاسبيجابي وصاحب البدائع، ويحتمل أنه تفقه منه بطريق القياس على مسألة البئر وهو ظَّاهر ما في المحيط وهو الحقَّ فقد قال الحاكم الشهيد: إن المعلى قال ذلك من دأب نفسه. وأما مسألة الميراث فالمرأة محتاجة إلى الاستحقاق والظاهر لا يصلح حجة لها وإنما يصلح للدفع والورثة هم الدافعون. وفي المجتبي: وحكم ما عجن به حكم الوضوء والغسل. وكان الصباغي يفتي بقول أبي حنيفة فيما يتعلق بالصلاة، وبقولهما فيما سواه. كذا في معراج الدراية. وفي غاية البيان: وما قاله أبو حنيفة احتياط في أمر العبادة، وما قالاه عمل باليقين ورفق بالناس. وفي تصحيح الشيخ قاسم رحمه الله وفي فتاوي العتابي: المختار قولهما. قلت: هو المخالف لعامة الكتب فقد رجح دليله في كثير من الكتب وقالوا: إنه الاحتياط فكان العمل عليه. وذكر الاسبيجال أن ما عجن به قال بعضهم يلقى إلى الكلاب، وقال بعضهم يعلف المواشى، وقال بعضهم يباع من شافعي المذهب أو داودي المذهب اه. واختار الأول في البدائع وجزم به بصيغة قال مشايخنا يطعم للكلاب.

فروع: ذكر ابن رستم في نوادره عن أبي حنيفة: من وجد في ثوبه منها أعاد من آخر ما احتلم، وإن كان دماً لا يعيد لأن دم غيره قد يصيبه، والظاهر أن الإصابة لم تتقدم زمان وجوده، فأما منى غيره لا يصيب ثربه فالظاهر أنه منيه فيعتبر وجوده من وقت وجود سبب

والثنائي وهما إن توضورا منها وهم عدنون أو اغتسلوا من جنابة. قوله: (وأما مسألة النجاسة) أي للذكورة في دليل الإمامين. قوله: (وفي للجنبي وحكم ما عجن به حكم الوضوء والفسل) ينظر ما الفرق بين هذا العجين والثوب إذا غسل لا عن نجاسة حيث حكم في العجين بتنجسه دون الثوب. كتاب الطهارة كتاب الطهارة

والعرق كالسؤر وسؤر الآدمي والفرس وما يؤكل كل لحمه طاهر والكلب والخنزير

خروجه حتى إن الثوب لو كان مما يلبسه هو وغيره يستوي فيه حكم الدم والمني. ومشايخنا قالوا في البول يعتبر من آخر ما بال، وفي الدم من آخر ما رعف، وفي المني من آخر ما احتلم أو جامع. كذا في البدائع. ومراده بالاحتلام النوم لأنه سببه بدليل ما نقله في المحيط عن ابن رستم أنه يعبد من آخر نومه نامها فيه. واختار في المحيط أنه لا يعبد شيئا لو رأى دماً. ولو فتق بجة فوجد فيها فأرة ميتة ولم يعلم متى دخل فيها فإن لم يكن للجبة تقب يعبد الصلاة من يوم ندف القطن فيها، وإن كان فيه ثقب يعيد صلاة ثلاثة أيام ولبالهها عند أبي حنيفة كما في البر. كذا في التنجيس والمحيط. وفي الذخيرة: ولا بأس برش الماء النجس للبقر في الطريق ولا يسقى للبهائم. وفي خزانة الفتاوى: لا بأس بأن يسقى الماء النجس للبقر والإبل والغدم وحيث وجبت الإعادة على قوله فالماد الصلوات الخمس والوتر وسنة الفجر.

قوله (والعرق كالسؤو) لما فرغ من بيان فساد الماء وعدمه باعتبار وقوع نفس الحيوانات فيه ذكرهما باعتبار ما يتولد منها. والسؤر مهموز العين بقية الماه التي يبقيها الشارب في الإناء أو في الحوض ثم استمير لبقية الطعام وغيره، والجمع الاسار والفعل أسار أي أيقى مما شرب أي عجل عمير بسروره طهاراة ونجاسة وكراهة لأن السؤر غتلط باللعماب وهم والمحرق متولدان من اللحم إذ كل واحد منهما رطوبة متحللة من اللحم فأخذا محمه. ولا ينشقض بعرق الحمار فإنه طهر مع أن سؤره مشكوك فيه لأنا نقول: خص بركوبه ﷺ الحمار معمورياً والحر حر الحيجاز والثقل ثقل النبوة فلا بد أن يعرق الحمار. قال في المغرب: فرس عربي لا سرج عليه ولا لبد وجمه أعراه، ولا يقال فرس عربان كما لا يقال رجل عرى، وعروري الدابة وكبه عرباً ومنه كان عليه السلام يركب الحجار الحمة في وموحوال من ضمير الفائل من المفعول لقيل معروري أه. أو لأنه لا فرق بين عرقه وسؤره فإن سؤره طاهر على الأصح والشك إنما هو في طهوريته، وقد ذكر قاضيخان في شرح الجامع سؤره طاهر على الأصح والشك إنما هو في طهوريته، وقد ذكر قاضيخان في شرح الجامع

قوله: (مع أن سؤره مشكوك فيه) أي مشكوك في طهارته، وهذا بناء على قول البعض وهو غير الأصح كما سيأي. ثم هنا بحث وهو أنه إن كان المراد بطهارة عرق الحمار طهارته في نفسه كما يقتضيه الجواب الأول لزم أنه لو وقع في ماه لا يصيره مشكوكاً في طهارته ولا في طهوريته لأن ما وقع فيه على هذا طاهر لا شك فيه وهو مخالف لما سيأي، وإن كان المراد طهارة الماء الذي أصابه كما يقتضيه الجواب الثاني الأول للبوابية تأمل. قوله: (قال في المغرب فوس عرى الغ) الاولى الإتبان بدلكن ليفيد المتدلال على ما قبله كما فعل في النهر فإن مبنى الاستدلال على طهارته على أن معرورياً حال من الحمار، وأما على ما في المغرب من أنه حال من ضمير الفاعل فلا لكن في كونه حالاً من الفاعل بعد لا يخفى إذ يبعد من حاله ﷺ أن يركب وهو عريان. وقد

الصغير ثلاث روايات في لعابه وعرقه إذا أصاب الثوب أو البدن في رواية مقدر بالدرهم، وفي رواية بالكثير الفاحش، وفي رواية لا يمنع وإن فحش وعليه الاعتماد، وذكر شمس الأثمنة الحلواني أن عرقه نجس لكن عفي عنه للضرورة. فعل هذا لو وقع في الماء القليل يفسده وهكذا روي عن أبي يوسف أهد. وذكر الولوالجي رحمه الله أن عرق الحمار والبغل إذا أصاب الثوب لا يفسده، ولو وقع في الماء أفسده يعني به لم يبق طهوراً لأن عرقهما إذا وقع في الماء أفسده يعني به لم يبق طهوراً لأن عرقهما إذا وقع يزول الحدث الثابت بيقين بالشك اهد. وهكذا في التنجيس، واعلم أن تفسير الفساد بعدم الطهورية فيه نظر لأنه إذا كان كل من العرق واللعاب طاهراً كيف يخرج الماء به عن الطهورية منه أنه فرض قليل والماء غالب عليه، فلمل الأشبه ما ذكره قاضيخان في تفسير قوله شمس من أن كل من العرق واللعاب طاهر، وإذا أصاب الثوب أو الاثمة بان نحرى وعفي عنه في الثوب والبدن للضرورة في الماء كما لا يخفى، فالحماس أنه لا العرق واللعاب مشكوك فيهما أه. فلا منهما مشكوك فيهما أه. فظهر بهذا كله أن قولهم إن العرق كالسؤر على إطلاقه من غير استثناء، وظهر به أيضاً أن ما نقله الأنقاني في شرح البزدري من الإجماع على طهارة عرف فليس عاينيني وكأنه بناء على أنها هي التي استعر عليها الحال.

قوله (وسؤر الآدمي والفرس وما يوكل لحمه طاهر) أما الآدمي فلأن لعابه متولد من لحم طاهر وإنما لا يؤكل لكرامته، ولا فرق بين الجنب والطاهر والحائض والنفساء والصغير والكبير والمسلم والكافر والذكر والأثفى. كنا ذكر الزيلمي رحمه الله. يعني أن الكل طاهر طهور من غير كرامة وفيه نظر، فقد صرح في المجنبي من باب الحظر والإباحة أنه يكره سور المرأة للرجل وسؤره لها ولهذا لم يذكر الذكر والأثفى في كثير من الكتب لكن قد يقال: الكراهة المذكورة إنما هو في الشرب لا في الطهارة. واستثنوا من هذا العموم سؤر شارب الحمر إذا شرب من ساعته فإن سؤره نجس لا لنجاسة لحمه بل لنجاسة فعه كما لو أدمى فوه، أما لو مكث قدر ما يغسل فعه بلعابه ثم شرب لا ينجس. كذا في كثير من الكتب.

يقال: إن المعنى أنه ﷺ ركب حال كونه معرورياً الحمار فهو اسم فاعل من اعروري المتعدي حذف مفعوله للعلم به. قوله: (ولهذا قال في الستصفى الشخ) ظاهره أن الشك في العرق واللعاب فضهما فيكون الشك في طهارتهما إذ لا طهورية فيهما إلا أن يجمل على أن المراد الله الذي أصابه العرق، واللعاب مشكوك فيه أي في طهوريته تأمل. قوله: (أنه يكوه سور المرأة للرجل وسؤره لها) قال الرملي أقول: يجب تقييده بغير الزوجة والمحارم وسياتي حديث عائشة رضي الله تعالى عنها مصرحاً بالأولى، قوله: (إنما هو في الشرب لا في الطهارة) أي ليس لعدم طهارته بل للاستلذاذ الحاصل للشارب أثر صاحبه. قوله: (أما لو مكث قدر ما يغسل فعه بلعابه الذي قال في النهر: حتى لو كتاب الطهارة كالم

وفي الخلاصة والتنجيس: رجل شوب الخمر إن تردد في فيه من البزاق بحيث لو كان ذلك الخم على ثوب طهرها الهزاق طهر فمه أهر. وهذا هو الصحيح من مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف ويسقط اعتبار الصب عند أبي يوسف للضرورة، ونظيره لو أصاب عضوه نحاسة فلحسها حتى لم بين أثرها، أو قاء الصغير على ثدى أمه ثم مصه حتى زال الأثر طهر خلافاً لمحمد في جميعها بناء على عدم جواز إزالة النجاسة بغير الماء المطلق كما سيأتي إن شاء الله تعالى. وفي بعض شروح القدوري: فإن كان شارب الشارب طويلاً ينجس الماء وإن شرب بعد ساعات لأن الشعر الطويل لما تنجس لا يطهر باللسان اه. وكأنه لأنه لا يتمكن اللسان من استيعابه بإصابة بله إياه بريقه ثم أخذ ما عليه من البلة النجسة مرة بعد أخرى وإلا فهو ليس دون الشفتين والفم في تطهيره بالريق تفريعاً على قول أبي حنيفة وأبي يوسف في جواز التطهير من النجاسة بغير الماء. كذا في شرح منية المصلي. فإن قيل: ينبغي أن يتنجس سؤر الجنب على القول بنجاسة المستعمل لسقوط الفرض به قلنا: ما يلاقي الماء من فمه مشروب، سلمنا أنه ليس بمشروب لكن لحاجة فلا يستعمل به كإدخال يده في الحب إخراج كوزه على ما قدمناه في المياه، وقد نقلوا روايتين في رفع الحدث سهذا الشرب، وظاهر كلامهم ترجيح أنه رافع فلا يصير الماء مستعملاً للحرج لكن صرح يعقوب باشا بأن الصحيح أن الفرض لا يسقط به. ويدل على طهارة سؤر الآدمي مطلقاً ما رواه مالك من طريق الزهري عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ أتى بلين قد شيب بماء وعن يمينه أعران وعن يساره أبو بكر فشرب ثم أعطى الإعرابي وقال: الأيمن فالأيمن. وروى مسلم وغيره عن عائشة رضى الله عنها قالت: كنت أشرب وأنا حائض فأناوله النبي ﷺ فيضع فاه على موضع فتي. ولما أنزل النبي ﷺ بعض المشركين في المسجد ومكنه من المبيت فيه على ما في الصحيحين علم أن المراد بقوله تعالى ﴿إِنَّمَا المُشْرِكُونَ نَجِسُ ﴾ [النوبة: ٢٨] النجاسة في اعتقادهم وقد روى أن النبي ﷺ لقى حذيفة فمد يده ليصافحه فقبض يده وقال: إني جنب. فقال عليه السلام: المؤمن ليس بنجس. ذكره البغوى في المصابيح. وأما سؤر الفرس ففيه روايتان عن أبي حنيفة؛ فظاهر الرواية عنه طهوريته من غير كراهة وهو قولهما لأن كراهة لحمه عنده لاحترامه لأنه آلة الجهاد لا لنجاسته فلا يؤثر في كراهة سؤره وهو الصحيح. كذا في البدائع وغيره. وأما سؤر ما يؤكل لحمه فلأنه

شرب بعد شربه الخمر فوراً كان سؤوه نجساً إلا أن يبلع ريقه نالاناً عند الإمام. قبل: والثاني ويسقط اشتراط الصب في هذه الحالة والتقبيد بالثلاث جرى عليه كثير. قوله: (لكن صرح يعقوب باشا بأن الصحيح أن الفرض لا يسقط به) قال في النهر: والأؤل أولى. قوله: (وأما سؤور الفرس) قال في النهر: وخصها بالذكر وإن دخلت فيما يؤكل لحمه للاختلاف في علة الكراهة وإن كانت على الظاهر

متولد من لحم طاهر فأخذ حكمه. ويستثنى منه الإبل الجلالة والبقرة الجلالة والدجاجة والمخلاة كما سياتي. والجلالة التي تأكل الجلة بالفتح وهي في الأصل البعرة، وقد يكنى بها عن العذرة وهي هنا من هذا القبيل كما أشار إليه في المغرب. ويلحق بما يؤكل ما ليس له نفس سائلة مما يعيش في الماء وغيره كذا في النبين.

قوله (والكلب والخنزير وسباع البهائم نجس) أي سؤر هذه الأشياء نجس. والمراد بسباع البهائم نحو الأسد والفهد والنمر. قال الزيلعي رحمه الله: قوله (والكلب إلى آخره) بالرفع أجود على أنه حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وذلك جائز بالاتفاق إذا كان الكلام مشعراً بحذفه وقد وجد هنا ما يشعر بحذفه وهو تقدم ذكر السؤر، ولو جر على أنه معطوف على ما قبله من المجرور لا يجوز عند سيبويه لأنه يلزم منه العطف على عاملين وهو ممتنع عند البصريين، ويجوز عند الفراء. ولو قيل إنه مجرور على أنه حذف المضاف وترك المضاف إليه على إعرابه كان جائزاً إلا أنه قليل نحو قولهم «ما كل سوداء تمرة ولا كل بيضاء شحمة». ويشترط أن يتقدم في اللفظ ذكر المضاف أهـ. وقد أطال رحمه الله الكلام مع عدم التحرير لأن قوله الأنه يلزم منه العطف على عاملين، مجاز وإنما يلزم منه العطف على معمولي عاملين لأن الكلب معطوف على الآدمي وهو معمول للمضاف أعنى سؤر، ونجس معطوف على طاهر وهو معمول المبتدأ أعنى سؤر، فكان فيه العطف على معمولين وهما الآدمي وطاهر لعاملين وهما المضاف والمبتدأ. هذا إذا كان المضاف عاملاً في المضاف إليه، أما إذا كان العامل هو الإضافة فلا إشكال أنه من باب العطف على معمولي عاملين مختلفين. قال في المغنى: وقولهم «على عاملين» فيه تجوز. قال الشمني: يعني بحذف المضاف. قال الرضي: معنى قولهم االعطف على عاملين، أن تعطف بحرف واحد معمولين مختلفين كانا في الإعراب كالمنصوب والمرفوع أو متفقين كالمنصوبين على معمولي عاملين مختلفين نحو ﴿إن زيداً ضرب عمراً وبكراً خالداً؛ فهو عطف متفقى الاعراب على معمولي عاملين مختلفين. وقولك اإن زيداً ضرب غلامه وبكراً أخوه، عطف مختلفي الإعراب ولا يعطف المعمولان على عاملين بل على معموليهما فهذا القول منهم على حذف المضاف أه. وفي المغنى: الحق جوازاً العطف على معمولي عاملين في نحو "في الدار زيد والحجرة عمرو" أه. أما سؤر الكلب فهو طاهر عند مالك ومن تبعه ولكن يغسل الإناء منه سبعاً تعبداً. وقال الشافعي: إنه نجس ويغسل الإناء منه سبعاً إحداهن بالتراب. لما رواه أبو هريرة رضي الله عنه عنه ﷺ أنه قال "يغسل الإناء إذا

لأنها آلة الجهاد إذ لا خبث في لحمها بدليل الإجماع على حل لبنها. قوله: (وسياع البهائم) قال في السراح الوهاج هي ما كان يصطاد بنايه كالأسد والذئب والفهد والنمر والثعلب والفيل والضبع وأشباه ذلك. قوله: (فلا إشكال أنه من باب العطف على معمولي عاملين غنلفين) يشير إلى أن في ولغ فيه الكلب سبع مرات أولاهن أو أخراهن بالتراب، رواه الأثمة الستة في كتبهم. وفي لفظ لمسلم وأبي داود «طهور إناه أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يفسل سبع مرات، ورواه أيضاً مسلم من حديث أبي هريرة «إذا ولغ الكلب في إناه أحدكم فليرقه ثم ليفسله سبع مرات، وروى مالك في الموطأ عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال «إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليفسله سبع مرات، قال ابن عبد البر: إن حديث أبي هريرة تواترت طرقه وكثرت عنه. والأمو بالإراقة دليل التنجيس وكذا الطهور لأنه مصدر بمعنى الطهارة فيستدعي سابقية الحدث أو الخبث ولا حدث في الإناه فتعين الثاني، ولأنه متعيل العقرار الحكم بين كونه تعبدياً ومعقول المعنى كان جعله معقول المعنى هو الوجه لندرة التعبد

ولنا قوله ﷺ ايغسل الإناء من ولوغ الكلب ثلاثًا، روي عن أبي هريرة فعلاً وقولاً مرفوعاً وموقوفاً من طريقين؛ الأول أخرجه الدارقطني بإسناد صحيح عن عطاء عن أبي هريرة ﴿إِذَا وَلَعُ الْكُلُّبِ فِي الْإِنَاءُ فَاهْرَقَهُ ثُمْ اغْسُلُهُ ثُلَاثُ مُرَاتٌ وَأُخْرِجُهُ بَهَذَا الاسناد عن أي هريرة أنه قال «إذا ولغ الكلب في الإناء أهرقه وغسل ثلاث مرات» قال الشيخ تقي الدين في الإلمام: هذا إسناد صحيح الطريق. الثاني أخرجه ابن عدي في الكامل عن الحسين بن على الكرابيسي بسنده إلى عطاء عن أبي هريرة قال قال رسول الله على اإذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليهرقه وليغسله ثلاث مرات، ولم يرفعه غير الكرابيسي. قال ابن عدي قال لنا أحمد الحسينُ الكرابيسي يسأل عنه وله كتب مصنفة ذكر فيها اختلاف الناس من المسائل وذكر فيها أخباراً كثيرة وكان حافظاً لها ولم أجد له منكراً غير هذا الحديث. والذي حمل أحمد بن حنبل عليه إنما هو من أجل اللفظ بالقرآن، قأما في الحديث فلم أر به بأساً أه. ومن المعلوم أن الحكم بالضعف والصحة إنما هو في الظاهر، أما في نفس الأمر فيجوز صحة ما حكم بضعفه ظاهراً وثبوت كون مذهب أبي هريرة ذلك كما تقدم بالسند الصحيح قرينة تفيد أن هذا مما أجاده الراوي المضعف، وحينتذ يعارض حديث السبع ويقدم عليه لأن مع حديث السبع دلالة التقدم للعلم بما كان من التشديد في أمر الكلاب أوّل الأمر حتى أمر بقتلها والتشديد في سؤرها يناسب كونه إذ ذاك وقد ثبت نسخ ذلك، فإذا عارض قرينه معارض كانت التقدمة له، ولو طرحنا الحديث بالكلية كان في عمل أبي هريرة على خلاف حديث السبع وهو رواية كفاية لاستحالة أن يترك القطعي بالرأي منه، وهذا لأن ظنية خبر الواحد إنما هو بالنسبة إلى غير راوية، فأما بالنسبة إلى رواية الذي سمعه من في النبي ﷺ فقطعي

التقرير السابق إشكالاً لأنه مبني على تنزيل اختلاف العمل منزلة اختلاف العامل لأن العامل وهو سؤر واحد في الحقيقة لكن عمله في المضاف إليه وفي الخبر غنتلف فكان كعاملين، وكذا لا إشكال البحر الرائق/ ج 1/ م ١٥

حتى ينسخ به الكتاب إذا كان قطعي الدلالة في معناه فلزم أنه لا يتركه إلا لقطعه بالناسخ إذ القطعلمي لا يترك إلا لقطعي فيطل تجويزهم تركه بناء على ثبوت ناسخ في اجتهاده المحتمل للخطأ. وإذا علمت ذلك كان تركه بمنزلة روايته للناسخ بلا شبهة فيكون الآخر منسوخاً بالضرورة. كذا في فتح القدير. وقال الطحاوي: ولو وجب العمل برواية السبع ولا يجمل منسوخاً لكان ما روى عبد الله بن المغلل في ذلك عن النبي فلا أولى عا روى أبو هريرة لأنه زا عليه فرعفروا الثامة بالتراب والزائد أولى من الناقص فكان ينبغي للمخالف أن يعمل بهذه الزيادة، فإن تركه الرمه ما لزم خصمه في ترك السبع، ومالك لم يأخذ بالتعفير الثابت في الصحيح مطلقاً فثبت أنه منسوخ أهد. وحديث عبد الله بن المغلل مجمع على الشعب أبو هريرة وإذا ولغ المسرد في الإنه يفسل سبع مراته ولم يعملوا به وكل جواب لهم عن ذلك فهو جوابنا عمل السلام، في الاستجاب، ويؤيده ما ررى المداوطني عن أبي هريرة عن الله ويزا الداوطني عن أبي هريرة عن الخرو، عن الما خيره ولو الناسم عن أله خيره ولو الناسم على المناسم والمباً لما خيره ولو الناسم على الناسم والمباً لما خيره ولنا النسيع واجباً لما خيره .

ثم اعلم أن الطحاوي والوبري نقلا أن أصحابنا لم يجدوا لغسل الإناء منه حداً بل العبرة لأكبر الرأي ولو بمرة كما هو الحكم في غسل غيره من النجاسات. ذكره الطحاوي في كتاب اختلاف العلماء وهو مخالف لما في الهداية وغيرها أنه يغسل الإناء من ولوغه ثلاثاً وهو ظاهر الحديث الذي استدلوا به، وسيأتي بيان أن الثلاث هل هي شرط في إزالة الأنجاس أو لا إن شاء الله تعالى. وفي النهاية: الولوغ حقيقة شرب الكلب الماثعات باطراف لسانه. وفي شرح المهذب: إن الماضي والمضارع بفتح العين تقول وَلَغَ يَلَغُ. وقد قدمنا أن سؤر الكلبُ نجسَ عند أصحابنا جميعاً، أما على القولَ بنجاسة عينه فظَّاهرٌ، وأما على القول المصحح بطهارة عينه فلأن لحمه نجس ولعابه متولد من لحمه ولا يلزم من طهارة عينه طهارة سؤره لنجاسة لحمه ولا يلزم من نجاسة سؤره نجاسة عينه وإنما يلزم من نجاسة سؤرة نجاسة لحمه المتولد منه اللعاب كما صرح به في التنجيس وفتح القدير وغيرهما، وسيأتي أيضاحه في الكلام على سؤر السباع. والمذكور في كتب الشافعية كالمهذب أنه لا فرق بين الولوغ ووضع بعض عضوه في الآِناء، ولم أر هذا في كتبنا. والذي يقتضيه كلامهم على القول بنجاسة عينه تنجس الماء وعلى القول بطهارة عينه عدم تنجسه أخذاً من قولهم ﴿إِذَا وَلَغَ الكلب في البشر؛ كما قدمناه لأن ماء البشر في حكم الماء القليل كماء الآنية كما قدمناه. ولَّا فرق بين ولوغ كلب أو كلبين في الاكتفاء بالثلاث لأن الثاني لو يوجب تنجساً كما لا يخفى. وإذا ولغ الكلب في طعام فالذي يقتضيه كلامهم أنه إن كان جامداً اقدِّر ما حوله وأكل الباقي، وإن كان مائعاً انتفع به في غير الأبدان كما قدمناه. وأما سؤر الخنزير فلأنه نجس

العين لقوله تعالى ﴿أو لحم خنزير فإنه رجس﴾ [الأنعام: ١٤٥] والرجس النجس والضمير عائد إليه لقربه وقد بسطنا الكلام فيه في الكلام على جلده. وأما سؤر سباع البهائم فقد قال الشافعي بطهارته محتجاً بما رواه البيهقي والدارقطني عن جابر قال قيل: يا رسول الله أنتوضأ بما أفضلت الحمر؟ قال: نعم ويما أفضلت السباع كلها. بما رواه مالك في الموطأ أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه خرج في ركب فيهم عمرو بن العاص حتى وردوا حوضاً فقال عمرو بن العاص: يا صاحب الحوض هل ترد حوضك السباع؟ فقال عمر بن الخطاب: يا صاحب الحوض لا تخبره فإنا نرد على السباع وترد علينا. وبما رواه ابن ماجه عن ابن عمر قال: خرج علينا رسول اللَّه ﷺ في بعض أسفاره فسار ليلاً فمروا على رجل عند مقراة له فقال عمر: يا صاحب المقراة أولغت السباع الليلة في مقراتك؟ فقال عليه السلام: يا صاحب المقراة لا تخبره هذا مكلف لها ما حملت في بطونها ولنا ما بقي شراب وطهور. ولنا أنه ﷺ نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع، والظاهر من الحرمة مع كونه صالحاً للغذاء غير مستقذر طبعاً كونه للنجاسة وخبث طباعها لا ينافيه بل ذلك يصلح مثيراً لحكم النجاسة فليكن المثير لها فيجامعها ترتيباً على الوصف الصالح للعلية مقتضاه. ولأنه ليس فيه ضرورة وعموم بلوى فيخرج السنور والفأرة، ولأن لسانه يلاقي الماء فيخرج سباع الطير لأنه يشرب بمنقاره كما سيأتي. ولم تتعارض أدلته فيخرج البغل والحمار، وأما حديث جابر فقد اعترف النووي بضعفه، وأما أثر الموطأ فهو وإن صححه البيهقي وذكر أنه مرسل يحتج به على أبي حنيفة فقد ضعفه ابن معين والدارقطني وأما حديث ابن ماجه فقد ضعفه ابن عدي، وعلى تسليم الصحة يحمل على الماء الكثير أو على ما قبل تحريم لحوم السباع أو على حمر الوحش وسباع الطير بدليل ما تمسكوا به من حديث القلتين فإنه ﷺ قال ﴿إِذَا بِلْغُ المَّاءُ قلتين لم يحمل خبثاً" جواباً لسؤاله عن الماء يكون في الفلاة وما ينوبه من السباع اعطاء لحكم هذا الماء الذي ترده السباع وغيره، فإن الجواب لا بد أن يطابق أو يزيد فيندرج فيه المسؤول عنه وغيره وقد قال بمفهوم شرطه فنجس ما دون القلتين وإن لم يتغير، وحقيقة مفهوم شرطه أنه إذا لم يبلغها يتنجس من ورود السباع وهذا من الوجوه الإلزامية له.

قال الزيلعي رحمه الله: ثم اعلم أن في مذهب أصحابنا في سؤر ما لا يؤكل لحمه من السباع إشكالاً فإنهم يقولون لأنه متولد من لحم نجس ثم يقولون إذا ذكي طهر لحمه لأن نجاسته لأجل رطوبة الدم وقد خرج بالذكاة فإن كانوا يعنون بقولهم نجس عينه وجب أن لا يطهر بالذكاة كالحنزير، وإن كانوا يعنون به لأجل بجاورة الدم الماكول كذلك بجاورة الدم، فقد أين جاه الاختلاف بينهما في السؤر إذا كان كل واحد منها يطهر بالذكاة ويتنجس بموته حتف أنفه ولا فرق بينهما إلا في المذكي في حق الأكل والحرمة لا توجب النجاسة؟ وكم من طاهر لا يحل أكله ومن ثم قال بعضهم: لا يطهر بالذكاة إلا جلده لأن حرمة لحمه لا لكرامته

.....

آية نجاسته لكن بين الجلد واللحم جلدة رقيقة تمنع تنجس الجلد باللحم وهذا هو الصحيح لأن لا وجه لنجاسة السؤر إلا بهذا الطريق أه. وقد ذكر في العناية حاصل هذا الإشكال وذكر أنها نكتة لا بأس بالتنبيه عليها ثم قال: وحلما أن الرَّاد باللحم الطاهر المتولد منه اللعاب ما يحل أكله بعد الذبح وبالنجس ما يقابله، وهذا لأنهما اشتركا في النجاسة المجارة بالدم المسفوح قبل الذبح فإن الشاة لا تؤكل إذا ماتت حتف أنفها، واشتركاً في الطهارة بعده لزوال المنجس وهو الدم فلا فرق بينهما إلا أن الشاة تؤكل بعد الذبح دون الكلب، ولا فرق بينهما أيضاً في الظاهر إلا اختلاط اللعاب المتولد من اللحم. فعلم من هذا أن اللعاب المتولد من لحم مأكول بعد الذبح طاهر بلا كراهة دون غيره إضافة للحكم إلى الفارق صيانة لحكم الشرع عن المناقضة ظاهراً. هذا ما سنح لي أه. ولا يخفى ما في هذا الجواب فإن قول الزيلعي «والحرمة لا توجب النجاسة» يرده بل الجواب الصحيح ما في شرح الوقاية وهو أن الحرمة إذا لم تكن للكرامة فإنها آية النجاسة لكن فيه شبهة أن النجاسة لاختلاط الدم باللحم إذ لولا ذلك بل نجاسته لذاته لكان نجس العين وليس كذلك، فغير مأكول اللحم إذا كان حياً فلعابه متولد من اللحم الحرام المخلوط بالدم فيكون نجساً لاجتماع الأمرين، أما في مأكول اللحم فلم يوجد إلا أحدهما وهو الاختلاط بالدم فلم يوجب نجاسة السؤر لأن هذه العلة بانفرادها ضعيفة إذ الدم المستقر في موضعه لم يعط له حكم النجاسة في الحي. وإذا لم يكن حياً، فإن لم يكن مذكى كان نجساً، سواء كان مأكول اللحم أو غيره، لأنه صار حراماً بالموت، فالحرمة موجودة مع اختلاط الدم فيكون نجساً، فإذا كان مذكى كان طاهراً؛ أما في مأكول اللحم فلأنه لم توجّد الحرمة ولا اختلاط الدم، وأما في غير مأكول اللحم فلأنه لم يوجد الاختلاط والحرمة المجردة غير كافية في النجاسة على ما مر أنها تثبت باجتماع الأمرين أهـ. فحاصله أن نجاسة اللحم لحرمته مع اختلاط النه المسفوح به وقد فقد الثاني في المذكى من السباع فكان طاهراً واجتمعا في حالتي الموت والحيّاة فكان نجساً؛ وفقد الأول في الشاة حالة الحياة والذكاة فكان طاهراً واجتمعاً حالة الموت فكان نجساً. فظهر عن هذا كله إن طهارة العين لا تستلزم طهارة اللحم لأن السباع طاهرة العين باتفاق اصحابنا كما نقله بـ شبهـ مع أن لحمها نجس فثبت بهذا ما قدمناه من أن الكلب طاهر العين ولحمه نجس ونجاسة سؤره لنجاسة لحمه. لكن بقي ههنا كلام وهو أن قولهم بين الجلد واللحم جلدة رقيقة تمنع

على القول بأن العامل في الحجير هو الابتداء أو الابتداء والمبتدأ. قولد : أ**ولا يخفى ما في هذا الجواب** الغ) أقول: يمكن إرجاع ما ذكره في العناية إلى ما قاله في شرح الوقاية من أن العلة الحرمة مع اختلاط الدم وذلك ظاهر بأدنى تأمل، فإنه بعد ما ذكر اشتراك المأكول وغيره في النجاسة المجاورة بالدم ذكر انفراد غير المأكول بالحرمة فقد اجتمع في غير المأكول الأمران بخلاف المأكول، فكانت كتاب الطهارة كتاب الطهارة

وسباع البهائم نجس والهرة والدجاجة المخلاة وسباع الطير وسواكن البيوت مكروه

تنجس الجلد باللحم مشكل فإنه يقتضي طهارة الجلد من غير توقف على الذكاة أو الدباغة كما لا يخفى. وفي مبسوط شيخ الإسلام ذكر محمد نجاسة سؤر السباع ولم يين أنها خفيفة أم غليظة، فعن أبي حنيفة في غير رواية الأصول غليظة، وعن أبي يوسف أن سؤر ما لا يؤكل لحمه كبول ما يؤكل لحمه. كذا في معراج الدراية. ومما سيأتي في سبب التغليظ والتخفيف يظهر وجه كل من الروايتين، فالذي يظهر ترجيح الأولى لما عرف من أصله.

قوله (والهرة والدجاجة المخلاة وسباع الطير وسواكن البيوت مكروه) أي سؤر هذه الأشياء مكروه. وفي التبيين: وإعرابه بالرفع أجود على ما تقدم. قال المصنف في المستصفى: ويعنى من السؤر المكروه أنه طاهر لكن الأولى أن يتوضأ بغيره أه. واعلم أن المكروه إذا أطلق في كلامهم فالمراد منه التحريم إلا أن ينص على كراهة التنزيه فقد قال المصنف في المستصفى: لفظ الكراهة عند الإطلاق يراد بها التحريم. قال أبو يوسف: قال لأبي حنيفة رحمه الله إذا قلت في شيء أكره فما رأيك فيه؟ قال: التحريم أهـ. وقد صرحوا بالخلاف في كراهة سؤر الهرة فمنهم كالطحاوي من مال إلى أنها كراهة تحريم نظراً إلى حرمة لحمها، ومنهم كالكرخي من مال إلى كراهة التنزيه نظراً إلى أنها لا تتحامي النجاسة. قالوا: وهو الأصح وهو ظاهر ما في الأصل فإنه قال: وإن توضأ بغيره أحب إلى. لكن صرح بالكراهة في الجَّامع الصغير فكانتُ للتحريم لما تقدم. وأما سؤر الدجاجة المخلاة فلم أر منَّ ذكر خلافاً في المراد من الكراهة بل ظاهر كلامهم أنها كراهة تنزيه بلا خلاف لأنها لا تتحامي النجاسة، وكذا في سباع الطير وسواكن البيوت. أما سؤر الهرة فظاهر ما في شروح الهداية أن أبا يوسف مع أبي حنيفة ومحمد في ظاهر الرواية وعن أبي يوسف أنه لا بأس بسؤرها، وظاهر ما في المنظومة وغيرها أن أبا يوسف مخالف لهما مستدلاً بما عن كبشة بنت كعب بن مالك وكانت تحت أبي قتادة قالت: دخل عليها أبو قتادة فسكبت له وضوءاً فجاءت هرة تشرب منه فأصغى لها الإناء حتى شربت قالت كبشة: فرآني أنظر إليه فقال: أتعجبين يا ابنة أخى؟ فقلت: نعم. قال: إن رسول الله على قال إنها ليست بنجس أنها من الطوافين عليكم والطوافات (أ). رواه أبو داود والترمذي وابن حبان في صحيح والحاكم في المستدرك ومالك

النجاسة في الأول دون الثانو، ثم أوضحه بقوله: فعلم من هذا أن اللعاب المتولد من لحم مأكول بعد الذبح طاهر أي لأنه لم يوجد فيه إلا الاختلاط بالدم. وقوله «دون غيره» أي دون المتولد من لحم مأكول بأن كان متولداً من لحم حرام غير مأكول فإن لعابه غير طاهر لتولده من لحم حرام

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٣٨. الترمذي في كتاب الطهارة باب ٢٩. النسائي في كتاب الطهارة باب ٥٣. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٣١. للوطأ في كتاب الطهارة حديث ١٣. أحمد في مسنده (٢٩٦/٥).

في الموطأ وابن خزيمة في صحيحه. وقال الترمذي: حديث أبي قتادة حسن صحيح وهو أحسن شيء في الباب. وقال البيهقي: اسناده صحيح وعليه الاعتماد. والنَّجُس بفتحتين كل ما يستقذر. قال النووي: أما لفظ (أو الطوافات) فروي بدأو، وبالواو. قال صاحب مطالع الأنوار: يحتمل أن تكون للشك، ويحتمل أن تكون للتقسيم ويكون ذكر الصنفين من الذكور والإناث. وهذا الذي قاله محتمل والأظهر أنه للنوعين. قال أهل اللغة: الطوافون الخدم والمماليك، وقيل هم الذين يخدمون برفق وعناية. ومعنى الحديث أن الطوافين من الخدم والصغار الذين سقط في حقهم الحجاب، والاستئذان في غير الأوقات الثلاثة التي هي قبل الفجر وبعد العشاء وحين الظهيرة التي ذكرها الله تعالى إنما سقط في حقهم دون غيرهم للضرورة وكثرة مداخلتهم بخلاف الأحرار البالغين فلهذا يعفى عن الهرة للحاجة أه. ولهما أنه لا نزاع في سقوط النجاسة المفاد بالحديث بعلة الطوف المنصوصة يعني أنها تدخل المضايق ولازمه شدة المخالطة بحيث يتعذر معه صون الأواني منها بل صون النفس متعذر فللضرورة اللازمة من ذلك سقطت النجاسة إنما الكلام بعد هذا في ثبوت الكراهة. فإن كانت الكراهة كراهة تحريم كما قال الطحاوي لم ينتهض به وجه، فإن قال سقطت النجاسة فبقيت كراهة التحريم منعت الملازمة إذ سقوط وصف أو حكم شرعي لا يقتضي ثبوت آخر إلا بدليل. والحاصل أن إثبات كل حكم شرعي يستدعي دليلاً، فإثبات كراهة التحريم والحالة هذه بغير دليل وإن كانت كراهة تنزيه على الأصح كفي فيه أنها لا تتحامي النجاسة فيكره كماء غمس الصغير يده فيه وأصله كراهة غمس اليد في الإناء للمستيقظ قبل غسلها نهي عنه في حديث المستيقظ لتوهم النجاسة، فهذا أصل صحيح منتهض يتم به المطلوب من غير حاجة إلى التمسك بالحديث وهو ما رواه الحاكم وصححه عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ "السنور سبع" ووجه التمسك به على ما ذكره المصنف في المستصفى أنه عليه السلام لم يرد الحقيقة لأنه ما بعث لبيان الحقائق فيكون المراد به الحكم والحكم أنواع نجاسة السؤر وكراهته وحرمة اللحم. ثم لا يخلوا إما أن يلحق به في حق جميع الأحكام وهو غير ممكن لأن فيه قولاً بنجاسة السؤر مع كراهته وأنه لا يجوز أو في حرمة اللحم وأنه لا يجوز لما أنها ثابتة بنهي النبي ﷺ عن أكل كل ذي ناب من السباع، أو في كراهة السؤر وهو المرام أو في نجاسته وهو أنه لا يجوز أيضاً إذا النجاسة منتفية بالإجماع، أو بالحديث، أو بالضرورة فبقيت الكراهة، أو في الأوّل مع الثاني أو في الأول مع الثالث أو في الثاني مع الثالث، وأنه لا يجوز لما مِر.

فقد اجتمع فيه الشيئان، فمؤوي الكلامين متحد إلا أن عبارة شرح الوقاية أصرح. قوله: (ثم لا يخلو إما أن يلحق به في حق جميع الأحكام) أي الثلاثة التي هي نجاسة السؤر وكراهته وحرمة اللحم. قوله: (أو في الأول مع الثاني) معطوف على قوله فني حق جميع الأحكام». قوله: (وعلى

فإن قيل: إنما يستقيم هذا الكلام أن لو كان هذا الحديث وارداً بعد تحريم السباع قلنا: حرمة لحم السباع قبل ورود هذا الحديث لا يخلوا أن تكون ثابتة أو لم تكن: فإن كانت ثابتة فظاهر، وإن لم تكن ثابتة لا تكون الحرمة من لوازم كونه سبعاً فلا يمكن جعله مجازاً عنها أو نقول. ابتداء لا يجوز أن تكون حرمة اللحم مرادة من هذا الحديث لأن فيه حمل كلام الرسول عليه الصلاة والسلام على الإعادة لا على الإفادة، سواء كان هذا الحديث سابقاً أو مسبوقاً تأمل تدر أهـ. فثبت بهذا كراهة سؤرها، ويحمل اصغاء أبي قتادة الإناء على زوال ذلك التوهم بأن كانت بمرأى منه في زمان يمكن فيه غسلها فمها بلعابها. وأما على قول محمد فيمكن كونه بمشاهدة شربها من ماء كثير أو مشاهدة قدومها عن غيبة يجوز معها ذلك فيعارض هذا التجويز أكلها نجساً قبيل شربها فيسقطه فتبقى الطهارة دن كراهة لأنها ما جاءت إلا من ذلك التجويز وقد سقط، وعلى هذا لا ينبغى إطلاق كراهة أكل فضلها والصلاة إذا لحست عضواً قبل غسله كما أطلقه شمس الأثمة وغيره بل يقيد بثيوت ذلك التوهم، فأما لو كان زائلاً بما قلنا فلا. وقد تسامح في غاية البيان حيث قال: ومن الواجب على العوام أن يغسلوا مواضع لحس الهرة إذا دخلت تحت لحافهم لكراهة ما أصابه فمها فإنا قدمنا أن الصحيح أنها تنزيهية وترك المكروه كراهة تنزيه مستحب لا واجب إلا أن يراد بالواجب الثابت، ولا يخفي أن كراهة أكل فضلها تنزيها إنما هو في حق الغني لأنه يقدر على غيره، أما في حق الفقير فلا يكره كما صرح به في السراج الوهاج وهو نظير ما قالوا إن السؤر المكروه إنما يكون عند وجود غيره، أما عند عدم غيره فلا كراهة أصلاً. واعلم أن قولهم إن الأصل في سؤر الهرة أن يكون نجساً وإنما سقطت النجاسة بعلة الطواف يفيد أن سؤر الهرة الوحشية نجس وإن كان النص بخلافه لعدم العلة وهي الطواف لأن العلة إذا كانت ثابتة بالنص وعرف قطعاً أن الحكم متعلق بها فالحكم يدور على وجودها لا غير كعدم حرمه التأفيف للوالدين إذا لم يعلم الولد معناه، أو استعمله بجهة الإكرام. ذكره في كشف الأسرار في بحث دلالة النص. وأما سؤر الدجاجة المخلاة فلأنها تخالط النجاسة فمنقارها لا يخلو عن قذر، وكذا البقر الجلالة والإبل الجلالة إلا أن تكون محبوسة. واختلفوا في تفسيرها فقيل هي التي تحبس في بيت ويغلق بابه وتعلف هناك لعدم النجاسة على منقارها لا من حيث الحقيقة ولا من حيث الاعتبار لأنها لا تجذ عذرات غيرها حتى تجول فيها وهي في عذرات نفسها لا تجول، وإليه ذهب شيخ الإسلام في مبسوطه. وحكى عن الإمام الحاكم عبد الرخمن أنه قال: لم يرد بكونها محبوسة أن تكون محبوسة في بيتها لأنها وإن كانت محبوسة تجول في عذارت نفسها فلا

هذا لا ينبغي إطلاق كراهة أكل فضلها الخ) قال في النهر: لو خرج الإطلاق على قول الطحاوي لكان أول، وعليه يجمل ما في غاية البيان، وبه يستغنى عما في البحر من حمله على التسامح أو

والحمار والبغل مشكوك توضأ به وتيمم إن فقد ماء وأيا قدّم صح بخلاف نبيذ التمر .

يؤمن من أن يكون على متقارها قذر فيكره كما لو كانت مخلاة، وإنما المراد أن تحس في بيت لتسمن للأكل فيكون رأسها وعلفها وماؤها خارج البيت فلا يمكنها أن تجول في عذرات نفسها. كذا في معراج الدراية، واختار الثاني صاحب الهداية وغيره، وفي فتح القدير: والحق أنهالا تأكله بل تلاحظ الحب بيته فتلقطه.

وأما سور سباع الطير كالصقر والبازي فالقياس نجاسته لنجاسة لحمها لحرمة أكله كسباع البهائم، ووجه الاستحسان أن حرمة لحمها وإن اقتضت النجاسة لكنها تشرب بمنقارها وهو عظم جاف طاهر لكنها تأكل الميتات والجيف غالباً فأشبه الدجاجة المخلاة فأورث الكرامة بخلاف سباع البهائم فإنها تشرب بلسانها وهو رطب بلعابها المتولد من لحمها ورم نوب فاقترقا، ولأن في سباع الطير ضرورة ويلوى فإنها تنقض من الهواه فتشرب ولا يمكن صون الأواني عنها خصوصاً في البراري وعن أبي يوسف أن الكرامة لتوهم النجاسة في منقارها لا لوصول لعابها إلى الماء حتى لو كانت عبوسف أن الكرامة التوهم اأنه لا قذر في منقارها لا لا لوصول لعابها إلى الماء حتى لو كانت عبوسة يعلم صاحبها أنه لا قذر في انهاية. وفي التنجيس: يجوز أن يغتى بها. وأما سور سواكن البوت كوافحة، والعلم في النهاية أوجبت النجاسة لكراهة، والعلم المنزوء وهي الطواف فيثبت ذلك حرمة الملحم المرتب عليها وهو سقوط النجاسة وتئيت الكراهة لتوهمها. فرع: تكره الصلاة مع حل ما سؤره كروة كالهرة كذا في التوضيح. نكنة: قيل: ست تورث النسيان، مؤر الفأرة والفاء القملة وهي حية والبول في الماء الراكد وقطع القطار ومضع العلك وأكل النفاح. ومنه من ذكره حديثاً لكن قال أبو الغرج بن الجوزي: إنه حديث موضوع.

قوله (والحمار والبغل مشكوك) أي سورهما مشكوك فيه. هذه عبارة أكثر مشايخنا، وأبو طاهر الدباس أنكر أن يكون شيء من أحكام الله تعالى مشكوكا فيه. وقال: سور الحمار طاهر لو غمس فيه الثوب جازت الصلاة معه إلا أنه متناط فيه فأمر بالجمع بينه وبين التيمم ومنع منه حالة القدرة، والمشايخ قالوا: المراد بالشك التوقف لتعارض الأدلة لا أن يعني بكرنه مشكوكا الجهل بحكم الشرع لأن حكمه معلوم وهو وجوب الاستعمال وانتفاء النجاسة وضم التيمم إليه والقول بالتوقف عند تعارض الأدلة دليل العلم وغاية الورع ربيان التعارض على ما في المسوط تعارض الأخذيار في أكل لحمه فإنه روي أنه عليه الصلاة والسلام نهى عن أكل لحوم الحمر الأهلية يوم خيبر. وروى غالب بن أبجر قال: لم يبق يل

تأويل الواجب الثابت اهـ. ونحوه في منح الغفار. قوله: (**نكره الصلاة مع حمل ما سؤره مكروه** ا**لخ**) وقد تقدم قبل صفحة أن الكراهة إنما هي عند التوهم فراجعه لكن يمكن الفرق بين سؤرها

مال إلا حميرات فقال عليه السلام: كل من سمين مالك. قال شيخ الإسلام خواهر زاده في مبسوطه: وهذا لا يقوى لأن لحمه حرام بلا إشكال لأنه اجتمع المحرم والمبيح فغلب المحرم على المبيح كما لو أخبر عدل بأن هذا اللحم ذبيحة مجوسي والآخر أنه ذبيحة مسلم لا يحل أكله لغلبة الحرمة فكان لحمه حراماً بلا إشكال، ولعابه متولد منه فيكون نجساً بلا إشكال. وقيل: سبب الإشكال اختلاف الصحابة فإنه روي عن ابن عمر أنه كان يكره التوضؤ بسؤر الحمار والبغل. وعن ابن عباس أنه قال: الحمار يعلف القت والتين فسؤره طاهر. قال شيخ الإسلام: وهذا لا يقوى أيضاً لأن الاختلاف في طهارة الماء ونجاسته لا يوجب الإشكال كما في إناء أخبر عدل أنه طاهر وآخر أنه نجس فالماء لا يصير مشكلاً وقد استوى الخبران وبقى العبرة للأصل فكذا هاههنا، أولكن الأصح في التمسك أن دليل الشك هو التردد في الضرورة فإن الحمار يربط في الدور والأفنية فيشرب من الأواني وللضرورة أثر في إسقاط النجاسة كما في الهرة والفأرة إلا أن الضرورة في الحمار دون الضرورة فيهما لدخولهما مضايق البيت بخلاف الحمار، ولو لم تكن الضرورة ثابتة أصلاً كما في الكلب والسباع ل جب الحكم بالنجاسة بلا إشكال، ولو كانت الضرورة مثل اللضرورة فيهما لوجب الحكم بإسقاط النجاسة، فلما ثبتت الضرورة من وجه دون وجه واستوى ما يوجب النجاسة والطهارة تساقطاً للتعارض فوجب المصير إلى الأصل والأصل هاهنا شيئان: الطهارة في جانب الماء والنجاسة في جانب اللعاب لأن لعابه نجس كما بينا وليس أحدهما بأولى من الآخر فبقى الأمر مشكلاً نجساً من وجه طاهراً من وجه فكان الإشكال عند علمائنا بهذا الطريق لا للإشكال في لحمه ولا لاختلاف الصحابة في سؤره. وبهذا التقرير يندفع كثير من الأسئلة منها أن المحرم والمبيح إذا اجتمعا يغلب المحرم احتياطاً، وجوابه أن القول بالاحتياط إنما يكون في ترجيح الحرمة في غير هذا الموضع أما هاهنا الاحتياط في إثبات الشك لأنا إن رجحنا الحرمة للاحتياط يلزم ترك العمل بالاحتياط لأنه حينئذ لا يجوز استعمال سؤر الحمار مع احتمال كونه مطهراً باعتبار الشك فكان متيمماً عند وجود الماء في أحد الوجهين وذلك حرام، فلا يكون عملاً بالاحتياط ولا بالمباح، وما قيل إن في تغليب الحرمة تقليل النسخ فذلك في تعارض النصين لا في الضرورة. ومنها أن يقال: لما وقع التعارض في سؤره وجب المصير إلى الخلف وهو التيمم كمن له إناآن أحدهما طاهر والآخر نجس فاشتبه عليه فإنه يسقط استعمال الماء ويجب التيمم، فكذا ههنا. قلنا: الماء ههنا طاهر لما ذكرنا أن قضية الشك أن يبقى كل واحد على حاله ولم يزل الحدث لأنه لما كان ثابتاً بيقين فيبقى إلى أن يوجد المزيل بيقين، والماء طاهر ووقع الشك في طهوريته فلا يسقط استعماله بالشك بخلاف الإناءين فإن أحدهما نجس يقيناً والآخر طاهر يقيناً لكنه عجز عن استعماله لعدم علمه فيصار إلى الخلف. ومنها أن التعارض لا يوجب الشك كما في إخبار عدلين بالطهارة والنجاسة

.....

حيث يتوضأ بلا تيمم. قلنا في تعارض الخبرين وجب تساقطهما فرجحنا كون الماه مطهراً باستصحاب الحال والله كان مطهراً قبله ومهنا تعارض جهتا الضرورة نساقطنا فأبقينا ما كان على ما كان أيضاً إلا أن ههنا ما كان ثابتاً على حاله قبل التعارض شيئان: جانب الماه رجانب اللعاب وليس أحدهما بأولى من الآخر فوجب الشك، ومنها ما قبل في استعمال الماء ترك العمل بالاحتياط من وجه آخر لأنه إن كان نجساً فقد تنجس العضو قلنا: أما على القول بأن المشاهدوية فظاهر، وأما على القول المرجوح من أن الشك في كونه طاهراً فالجواب أن المضو طاهر بيقين فلا ينتجس بالشك، والحدث ثابت بيقين فلا يزول بالشك فيجب ضم التيمم ضم التيمم إليه. كذا في معراج الدراية وغيره.

وفي الكافي ولم يتعارض الخبر أن في سؤر الهرة إذ قوله ﷺ «الهرة سبع» لا يقتضي نجاسة السؤر لما قدمنا أه. ثم اختلف مشايخنا فقيل الشك في طهارته، وقيل في طهوريته، وقيل فيهما جميعاً، والأصح أنه في طهوريته وهو قول الجمهور. كذا في الكافي. هذا مع اتفاقهم أنه على ظاهر الرواية لا ينجس الثوب والبدن والماء ولا يرفع الحدث فلهذا قال في كشف الأسرار شرح أصول فخر الإسلام: إن الاختلاف لفظي لأن من قال الشلك في طهوريته لا في طهارته أراد أن الطاهر لا يتنجس به ووجب الجمع بينه وبين التراب لا أن ليس في طهارته شك أصلاً لأن الشك في طهوريته إنما نشأ من الشك في طهارته لتعارض للولة في طهارته ونجاسته أه. وبهذا التقرير علم ضعف ما استدل به في الهداية لقول من قال الشك في طهوريته بأنه لو وجد الماء المطلق لا يجب عليه غسل رأسه فإن وجوب غسله إنما يتجب المائي المثلث فلا يجب، وعلم أيضاً ضعف ما في فتاوى قاضيخان تفريعاً على كون الشك في طهوريته أنه لو وقع في الماء القليل أفسحف ما في فتاوى قاضيخان تفريعاً على كون الشك في طهوريته أنه لو وقع في الماء القليل أفسده لأنه لا إفساد بالشك، وفي المحيط تفريعاً على الشك في طهوريته أنه لو وقع في الماء أفسده لأنه لا إفساد بالمت عليه غلم على علمد اه. وكان

وحملها بأن السِدور فيه ضرورة بخلاف الحمل تأمل. قوله: (لا يقتضي نجاسة السؤور لما قدمنا) أي من سقوطها للضرورة. قوله: (بأنه لو وجد الماء المطلق الخ) بيانه كما في بعض الشروح أن من توضأ بالسؤر المشكوك إذا أحدث فقد حل الحدث بالرأس أيضاً، فإذا توضأ بعده بالماء المطلق ومسج رأسه تشكوكاً أيضاً لإصابته إياه فلا يرفع الحدث المنيفن لأنه مشكوك والشك لا يرفع اليقين فيجب غسل رأسه لهذا المعنى، فلما لم يجب دل على أن الشك في طهوريته لا في طهارته. قوله: (وعلم أيضاً ضعف ما في فتاوى قاضيخان الغ) قال في النهر: لقائل أن يمنع قوله الأن الشك الغم، الخاه بأن الشك في الطهارة بخلاف

كتاب الطهارة كتاب الطهارة

الوجه أن يقول ما لم يساوه لما علمته في مسألة الفساقي وقد قدمنا حكم عرقه. وأما لبنها فاختار في الهداية أنه طاهر ولا يؤكل وصححه في منية المصلى، وبه اندفع ما في النهاية أنه لم يرجحه أحد، وعن البزدوي أنه يعتبر فيه الكثير الفاحش، وصححه التمرتاشي، وصحح بعضهم أنه نجس نجاسة غليظة. وفي المحيط: إنه نجس في ظاهر الرواية ومقتضى القول بطهارته القول بحل أكله وشربه يدل عليه ما في المبسوط: قيل لمحمد لم قلت بطهارة بول ما يؤكل لحمه ولم تقل بطهارة روثه؟ قال: لما قلت بطهارة بوله أبحت شربه، ولو قلت بطهارة روثه لأبحت أكله وأحد لا يقول بها اهـ. فإن ظاهره أن الطهارة والحل متلازمان يلزم من القول بأحدهما القول بالآخر. ومن المشايخ من قال بنجاسة سؤر الحمار دون الأتان لأن الحمار ينجس فمه بشم البول، وفي البدائع: وهذا غير سديد لأنه أمرموهوم لا يغلب وجوده فلا يؤثر في إزالة الثابت، وقال قاضيخان: والأصح أنه لا فرق بينهما، ولما ثبت الحكم في الحمار ثبت في البغل لأنه من نسله فيكون بمنزلته. قال الزيلعي: هذا إذا كانت أمه أتَاناً فظاهر لأن الأم هي المعتبرة في الحكم، وإن كانت فرساً ففيه إشكال لما ذكرنا أن العبرة للأم ألا ترى أن الذئب لو نزا على شاة فولدت ذئباً حل أكله ويجزئ في الأضحية، فكان ينبغي أن يكون مأكولاً عندهما وطاهراً عند أن حنيفة اعتبار اللام. وفي الغاية: إذا نزا الحمار على الرمكة لا يكره لحم البغل المتولد منهما عند محمد، فعلى هذا لا يصير سؤره مشكوكاً اهـ. والرمكة هي الفرس وهي البرذونة تتخذ للنسل. كذا في المغرب. ويمكن الجواب عن الإشكال بأن البغل لما كان متولداً من الحمار والفرس فصار سؤره كسؤر فرس اختلط بسؤر الحمار فصار مشكوكاً. ذكره في معراج الدراية وغيره، وذكر مسكين في شرح الكتاب سؤالاً فقال: فإن قلت أين ذهب قولك الولد يتبع الأم في الحل والحرمة قلت: ذلك إذا لم يغلب شبهه بالأب أما إذا غلب شبهه فلا أه. وبهذا سقط أيضاً إشكال الزيلعي كما لا يخفي. وقال جمال الدين الرازي شارح الكتاب: البغال أربعة: بغل يؤكل بالإجماع وهو المتولد من حمار وحشى وبقرة، وبغل لا يؤكل بالإجماع وهو المتولد من أتان أهلي وفحل، وبغل يؤكل عندهما وهو المتولد من المتولِد من فحل وأتان حمار وحشى، وبغل ينبغي أن يؤكل عندهما وهو المتولد من رمكة وحمار أهلي أه. وفي النوازل: لا يحل شرب ما شرب منه الحمار. وقال ابن

يقي وارداً لأنه حيث حكم عليه بالشك في الطهارة كيف يفسد الماه الثابتة طهارته بيقين على أنه غالف لما ذكره المؤلف أولاً من اتفاقهم أنه على ظاهر الرواية لا ينجس الماء اللهم إلا إن يراد بما في الخانية من أنه يفسد الماء أي يرفع طهوريته تأمل. ثم رأيت التصريح بهذا للتأويل في التتارخانية معزياً إلى بعض المشايخ. قوله: (وبه النفع ما في النهاية المخ) قال في النهر: ولا يخفى أن الدفع إنما يتم على تقدير سبق المنية على الهداية وفيه تردد. قوله: (وذكر مسكين في شرح الكتاب الح) قال في

مقاتل: لا بأس به. قال الفقيه أبو الليث: هذا خلاف قول أصحابنا، ولو أخذ إنسان بهذا القول أرجو أن لا يكون به بأس والاحتياط أن لا يشرب. كذا في فتح القدير. وفرع في المحيط على كون سؤر الحمار مشكوكاً ما لو اغتسلت بسؤر الحمار تنقطع الرجمة ولا تحل للأزواج لأنه مشكوك فيه فإن كان طاهراً فلا رجعة، وإن كان نجساً لم يكن مطهراً فله الرجعة فإذا احتمل انقطعت احتياطاً ولا تحل لغيره احتياطاً اهد.

قوله (توضأ به وتيمم إن فقد ماء) أي توضأ بسؤرهما وتسمم إن لم بحد ماء مطلقاً بعني يجمع بينهما، والمراد بالجمع أن لا تخلو الصلاة الواحدة عنهما وإن لم يوجد الجمع في حالة واحدة حتى لو توضأ بسؤر الحمار وصل ثم أحدث وتسمم وصل تلك الصلاة أيضاً حاز لأنه جمع بين الوضوء والتيمم في حق صلاة وأحدة وهو الصحيح. كذا في فتاوي قاضيخان. فأفاد أن فيها اختلافاً. وفي الجامع الصغير للمحبوبي وعن نصير بن يحيي في رجل لم يجد إلا سؤر الحمار قال: يهريق ذلك السؤر حتى يصير عادماً للماء ثم يتيمم. فعرض قوله هذا على القاسم الصفار فقال: هو قول جيد. وذكر محمد في نوادر الصلاة: لو توضأ بسؤر الحمار وتيمم ثم أصاب ماء نظيفاً ولم يتوضأ به حتى ذهب الماء ومعه سؤر الحمار فعليه إعادة التيمم وليس عليه إعادة الوضوء بسؤر الحمار لأنه إذا كان مطهراً فقد توضأ به، وإن كان نجساً فليس عليه الوضوء لا في المرة الأولى ولا في الثانية. كذا في النهاية. وفي الخلاصة: ولو تيمم وصلى ثم أراق سؤر الحمار يلزمه إعادة التيمم والصلاة لأنه يحتمل أن سؤر الحمار كان طهوراً أه. فإن قيل؛ هذا الطريق يستلزم أداء الصلاة بغير طهارة في إحدى المرتين لا محالة وهو مستلزم للكفر لتأديه إلى الاستخفاف بالدين فينبغي أن لا يجوز ويجب الجمع في أداء واحد قلنا: ذلك فيما أدى بغير طهارة بيقين فأما إذا كان أداؤه بطهارة من وجه فلا، لانتفاء الاستخفاف لأنه عمل بالشرع من وجه وههنا كذلك لأن كل واحد من السؤر والتراب مطهر من وجه دون وجه فلا يكونَ الأداء بغير طهارة من كل وجه فلا يلزم منه الكفر كما لو صلى حنفي بعد الفصد أو الحجامة لا تجوز صلاته ولا يكفر لمكان الاختلاف، وهذا أولى بخلاف ما لو صلى بعد البول. كذا في معراج الدراية.

قوله (وأيا قدم صحح) أي من المذكورين وهما الوضوء والتيمم أياً بدأ به جاز حتى لو توضأ ثم تيمم جاز بالاتفاق، وإن عكس جاز عندنا خلافاً لزفر لأنه لا يجوز الصير إلى التيمم مع وجود ماء هو واجب الاستعمال فصار كالماء المطلق. ولنا وهو الأصح أن الماء إن كان طهرواً فلا معنى للتيمم، تقدم أو تأخر، وإن لم يكن طهوراً فللطهر هو التيمم، تقدم أو

النهر أقول: لو صح ما قاله مسكين لحرم أكل الذئب الذي ولدته الشاة لغلبة شبه الأب وقد مر أنه حلال، وما في المعراج بعدان الاعتبار للام عنوع والظاهر أن جواز الأكل يستلزم طهارة السؤر.

تأخر، ووجود هذا الماء وعدمه بمنزلة واحدة وإنما يجمع بينهما لعدم العلم بالمطهر منهما عيناً فكان الاحتياط في الجمع دون الترتيب. وكذا الاختلاف في الاغتسال به فعندنا لا يشترط تقديمه خلافاً له لكن الأفضل تقديم الوضوء والاغتسال به عندنا. وفي الخلاصة: اختلفوا في النية في الوضوء بسؤر الحمار والأحوط أن ينوي اهـ. (تنبيه) فيه ثلاث مسائل: الأولى ما قدمناه لو أخبر عدل بأن هذا اللحم ذبيحة المجوسي وأخبر عدل آخر أنه ذبيحة المسلم فإنه لا يحل أكله. الثانية ما قدمناه لو أخبر عدل بنجاسة الماء وعدل آخر بطهارته فإنه يحكم بطهارته. الثالثة ما ذكره محمد في كتاب الاستحسان كما نقله في التوشيح لو أخبر عدل بحل طعام وآخر بحرمته فإنه يحكم بحله. وهذا التنبيه لبيان الفرق بين الثلاث فإنه قد يشتبه والأصل فيها أن الحبرين إذا تعارضا تساقطا ويبقى ما كان ثابتاً قبل الحبر على ما كان؛ ففي الماء قبل الخبر الثابت إباحة شربه وطهارته فلما تعارض الدليلان تساقطا فبقي ما كان من الإباحة والطهارة، وفي الطعام كذلك لأن الأصل هو الحل فوجب العمل به إذ لو ترجح جانب الحرمة لزم ترجيح أحد المتساويين بلا مرجح مع ترك العمل بالأصل ولا يجوز ترجيح الحرمة بالاحتياط لاستلزامه تكذيب الخبر بالحل من غير دليل، فأما تعارض أدلة الشرع في حل الطعام وحرمته فيوجب ترجيح الحرمة تقليلاً للنسخ الذي هو خلاف الأصل وعملاً بالاحتياط الذي هو الأصل في أمور الدين عند عدم المانع. وأما مسألة اللحم الأول فإنه لما تساقط الدليلان أيضاً بالتعارض بقي ما كان ثابتاً قبل النَّبح والثابت قبله حرمة الأكل لأنه إنما يحل أكله بالذبح شرعاً، وإذا لم يثبت السبب المبيح لوقوع التعارض في سبب الإباحة بقي حراماً كما كان فظهر الفرق بين الثلاث، لكن ذكر الإمام جلال الدين الخبازي في حاشية الهداية تفصيلاً حسناً في مسألة الماء تسكن إليه النفس ويميل إليه القلب فقال: فإنَّ قيل إذا أخبر عدل بنجاسة الماء وعدل آخر بطهارته لم لا يصير الماء مشكوكاً مع وقوع التعارض بين الخبرين؟ قلنا: لا تعارض ثمة لأنه أمكن ترجيح أحدهما فإن المخبر عن الطهارة لو استقصى

قوله: (تقليلاً للنسخ الذي هو خلاف الأصل) بيانه أن قبل البحثة كان الأصل في الأشياء الإباحة فلو جعلنا المبيح متآخراً يلزم تكرار النسخ لأن الحاظر يكون ناسخاً للإباحة الأصلية ثم المبيح يكون ناسخاً للحاظر، ولو جعلنا الحاظر متآخراً لا يلزم إلا نسخ واحد لأن المبيح لابقاء الإباحة الاصلية والحاظر ناسخ والأصل عدم التكرار وفي هذا كلام مبسوط في حواشينا على شرح المنار. قوله: (لكن ذكر الإمام جلال الدين الغ) أقول: وعليه جرى صدر الشريعة في التنفيح. وفي تحرير المحقق ابن الهمام أنه لا بد من السؤال عن مبناه ليعمل بمقتضاه إن لم يتعذر السؤال. وعبارة صدر الشريعة مكذا إذا أخبر بطهارة الماء ونجاسته فالطهارة، وإن كانت نفياً لكنه يحتمل المحرفة بالدليل فيسال، فإن بين وجه دليله كان كالإتبات، وإن لم يين فالنجاسة أولى. وقال في التوضيح: هذا نظير

في ذلك بأن قال أخذت هذا الماء من النهر وسددت فم هذا الإناء ولم يخالطه شيء أصلاً رجحنا خبره لتأيده بالأصل، وإن بنى خبره على الاستصحاب وقال كان طاهراً فيبقى كذلك رجحبنا خبر النجاسة لأنه أخبر عن محسوس مشاهد وأنه راجع على الاستصحاب أه. والذي ظهر لي أنه يجمل كلام المشايخ على ما إذا لم يبين مستند اخباره فإذا لم يبين يعمل بالأصل وهو الطهارة، وإن بين فالعبرة لهذا التفصيل.

قوله (بخلاف نبيذ التمر) يعني إن فقد ماء مطلقاً ولم يجد إلا نبيذ التمر فإنه يتوضأ ولا يجمع بينه وبين التيمم، وذكر هذه المسألة هنا إما لأنه بما يجوز الوضوء به على رأى أو لأن محمداً لما أوجب الجمع صار عنده مشكوكاً فيه فشابه سؤر الحمار. كذا قيل لكن لا يخفي ضعف الثاني لأن المصنف جعله مخالفاً لسؤر الحمار. ثم اعلم أن الكلام ههنا في ثلاثة مواضع: الأول في تفسيره. الثاني في وقته. الثالث في حكمه. أما الأوّل فهو أن يلُّتي في الماء تميرات فيصر رقيقاً يسيل على الأعضاء حلواً غير مسكر ولا مطبوخ. وإنما قلنا حلواً لأنه لَو توضأ به قبل خروج الحلاوة يجوز بلا خلاف، وإنما قلنا غير مسكر لأنه لو كان مسكراً لا يجوز الوضوء به بلا خلاف لأنه حرام، وإنما قلنا غير مطبوخ لأنه لو طبخ فالصحيح أنه لا يتوضّاً به إذ النار قد غيرته حلواً كان أو مشتداً كمطبوخ الباقلاء. كذا في المبسوط والمحيط يعنى بلا خلاف بين الثلاثة وهو الأليق بما قدمناه من أنَّ الماء يصير مقيداً بالطبخ إذا لم يقصد به المبالغة في التنظيف، وبه يظهر ضعف ما صححه في المفيد والمزيد أنه يجوز الوضوء به بعدما طبخ. وقد ذكر الزيلعي أن صاحب الهداية وقع منه تناقض فإنه ذكر هنا أن النار إذا غيرته يجز الوضوء به عند أبي حنيفة لجواز شربه، وذكر في بحث المياه أنه لا يجوز الوضوء بما تغير بالطبخ أه. ولا يخفى ثبوت الخلاف في هذه المسألة لأن اختلاف التصحيح ينبئ عنه فكان فيه روايتان، فيحتمل أن يكون مراد صاحب الهداية نقل الرواية في الموضعين فلا تناقض حيث أمكن التوفيق، وأما سائر الأنبذة فإنه لا يجوز الوضوء بها عند عاَّمة العلماء وهو الصحيح لأن جواز التوضؤ بنبيذ التمر ثابت بخلاف القياس بالحديث ولهذا لا يجوز عند القدرة على الماء المطلق فلا يقاس عليه غيره. كذا في غاية البيان. وأما الثاني قال أبو حنيفة: كل وقت يجوز التيمم فيه يجوز التوضؤ به وإلا فلا. كذا في معراج الدراية. وأما الثالث ففيه ثلاث روايات عن أبي حنيفة: الأولى وهو قوله الأول أنه يتوضأ به جزماً ويضيف التيمم إليه

النفي الذي يجتمل معرفته بالدليل، ويحتمل بناؤه على العدم الأصلي لأن طهارة الماء قد تدرك بظاهر الحال وقد تدرك عياناً بأن غسل الإناء بماء السعاء أو بالماء الجاري وملاه بأحدهم ولم يغب عنه أصلاً ولم يلاقه شيء نجس، فإذا أخير واحد بنجاسة الماء والآخر بطهارته، فإن تحسك بظاهر الحال فأخبار النجاسة أولى، وإن تحسك بالدليل كان مثل الإثبات اهـ. قوله: (فإذا لم يبين العمل بالأصل) أي كتاب الطهارة كتاب الطهارة

استحباباً. والثانية بجب الجمع بينه وبين التيمم كسؤر الحمار وبه قال محمد واختاره في غاية البيان ورجحه. والشائفة أنه يتيمم ولا يتوضأ به وهو قوله الآخر وقد رجع إليه وهو الصحيح، وبه قال أبو يوسف والشافعي ومالك وأحمد وأكثر العلماء واختاره الطحاري. وحكي عن أبي طاهر الدباس أنه قال: إنما اختلفت أجربة أبي حنيقة لاختلاف الأسئلة فإنه سئل عن التوضؤ به إذا كانت الغلبة للحلاوة قال يتيمم ولا يتوضأ به، وسئل مرة إذا كان الماء والحلاوة سواء قال يحمع بينهما، وسئل مرة إذا كانت الغلبة للماء فقال يتوضأ به ولا يتيمم. وبالجملة فالذهب المصحح المختار المتمد عندنا هو عدم الجواز موافقة للائمة الثلاث فلا حاجة إلى الاشتغال بحديث ابن مسعود الدال على الجواز من قوله عليه السلام له لبلة

فالعمل بالأصل أولى فالأولى العمل بالأصل أو «العمل» مبتدأ والظرف خر والجملة على كا. جواب الشرط على تقدير الفاء. قوله: (وإن بين قالعبرة لهذا التقصيل) لا يخفى أن التفصيل السابق هو أن بين دليل الطهارة أخذ به وإن لم يبين فيقدم أخبار النجاسة فما معنى قوله قوإن بين فالعبرة لهذا التفصيل؛ تأمل. قوله: (بحديث ابن مسعود) هو ما رواه أبو رافع وابن القيم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي على خطب ذات ليلة ثم قال: ليقم معنا من لم يكن في قلبه مثقال ذرة من كبر. فقام ابن مسعود فحمله رسول الله ﷺ مع نفسه فقال عبد اللَّه بن مسعود: خرجنا من مكة وخط رسول الله ﷺ حولى خطأ وقال: لا تخرج من هذا الخط فإنك إن خرجت منه لم تلقني إلى يوم القيامة. ثم ذهب يدعو الجن إلى الإسلام ويقرأ القرآن عليهم حتى طلع الفجر فقال لي: هل معك ماء أتوضأ به؟ فقلت: لا إلا نبيذ التمر في إداوة فقال ﷺ: تمرة طيبة وماء طهور فتوضأ به وصل الفجر. ووجه قول أبي يوسف وهو قول الشافعي العمل بآية التيمم فإنها تنقل التطهير عند عدم الماء المطلق إلى التراب، ونبيذ التمر ليس ماء مطلقاً فيكون الحديث مردوداً بها لكونها أقوى من هذا الحديث أو منسوخاً بها لأنها مدنية وليلة الجن كانت بمكة. فإن قيل: نسخ السنة بالكتاب لا يجوز عند الشافعي، فكيف يستقيم القول بأنه منسوخ بآية التيمم؟ أجيب بأن ذلك جواب أبي يوسف خاصة والمشترك بينهما هو العمل بآية التيمم، وعند محمد يجمع بينهما لأن في الحديث اضطراباً لأن مداره على أبي زيد مولى عمرو بن الحرث وأبو زيد كان مجهولاً عند النقلة، ولأنه روى عن أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود أنه قيل: هل كان أبوك مع النبي ﷺ ليلة الجن؟ فقال: لو كان أبي مع النبي ﷺ ليلة الجن لكان فخراً عظيماً ومنقبة له ولعقبه بعده، فأنكر كون أبيه مع النبي ﷺ ولو كان لما خفي على ابنه، وفي التاريخ جهالة تامة. ثم اختلفوا في انتساخ هذا الحديث لجهالة التاريخ؛ فقال بعضهم نسخ ذلك بآية التيمم، وقال بعضهم لم ينسخ فيجب احتياطاً. قلنا: ليلة الجن كانت غير واحدة يعني أنها تكررت قال في التيسير: إن الجن أتوا رسول الله ﷺ دفعتين فيجوز أن تكون الدفعة الثانية في المدينة بعد آية التيمم فلا يصح دعوى النسخ، والحديث مشهور عملت به الصحابة كعلى رضي الله عنه روى عنه الحديث أنه قال: الوضوء بنبيذ التمر وضوء من لم يجد الماء. وروى عن عبد

الجن؛ ما في أدواتك؟ قال: نبيذ تمر. قال: تمرة طببة وماء طهور. أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه. لأن من العلماء من تكلم فيه وضعف. وإن أجب عنه بما ذكره والترمذي وابن ماجه. لأن من العلماء من تكلم فيه وضعف. وإن أجب عنه بما ذكره هذا مشى جماعة من المتأخرين. فإذا علم عدم جواز الوضو، به، علم عدم جواز الغسل به. واختلفوا على قول من يجيز الوضو، به في جواز الغسل به فصحح في المسوط جوازه وصحح في المفيد عدمه، ولا فائدة في التصحيحين بعد أن كان المذهب عدم الجواز به في الحدثين لأن المجتمد إذا رجع عن قول لا يجوز الأخذ به كما صرح به في التوشيح. وتشترط النبة له على قول من يجيز الوضو، به، ولا يخفى أن سؤر الحمار مقدم عليه على وتشترط النبة له على قول من يجيز الوضو، به، ولا يخفى أن سؤر الحمار مقدم عليه على المدب وعلى القول الأول يقدم النبية، وعند محمد يجمع بينهما مع التيمم. وإذا شرع في الصلاة بالمتيمم ثم وجده فهو كالمدوم على الملدم، وعلى الأول يقطمها، وعند عمد المدم فيها ويعيدها بالوضو، به كما لو وجد سؤر مراز فإنه يمضي ويعيدها به بالاتفاق، ولولا عبارة الوافي أصل الكتاب لشرحته بأن المراد أن النبيذ غالف لسؤر الحمل الإمام الطحاوي يجوز الوضو، به أصلاً ليصير ما في الكتاب هو المعتمد، ولقد أنصف الإمام الطحاوي

اللَّه بن مسعود أنه كان يجوز الوضوء بنبيذ التمر عند عدم الماء، وروى عكرمة عن ابن عباس أنه قال: توضؤوا بنبيذ التمر. وروي عنه من طرق مختلفة أنه كان يجوّز الوضوء بنبيذ التمر عند عدم الماء، وهم كبار أثمة الفتوى، فيكون قولهم معمولاً به وبمثله يزاد على الكتاب. قال أبو حنيفة: إن اشتبه كون عبد اللَّه بن مسعود مع رسول الله ﷺ وسلم ليلة الجن قلنا: في الباب ما يكفي الاعتماد عليه وهو رواية هذه الكبار من الصحابة. وقوله «أبو زيد مجهول؛ قلنا: لا بل هو من كبار التابعين وكان معروفاً وقال محمد بن إسماعيل البخاري: أثبت كون عبد الله بن مسعود مع النبي عليه السلام باثني عشر وجهاً. ومعنى قول ابنه أنه لم يكن معه أي لم يكن معه حالة الخطاب والدعوة بل كان داخل الخط، والدليل على أنه كان معه ما روي أن ابن مسعود رأى قوماً يلعبون بالكوفة فقال: ما رأيت قوماً أشبه بالجن الذين رأيتهم مع رسول الله ﷺ ليلة الجن من هؤلاء. كذا في مبسوط شيخ الإسلام والجامع الصغير للمحبوبي كذا في النهاية والعناية اهـ. فرائد. قوله: (ولقد أنصف الإمام الطحاوي الخ) قال العلامة نوح أفندي في حواشي الدر بعد نقل كلام الطحاوي أقول: حاشاه ثم حاشاه ثم حاشاه أن يبني شيئاً في دين الله تعالى على ما لا أصل له، بل له أصل أصيل عنده، فالحديث بالنسبة إليه صحيح وإن كان بالنسبة إلى غيره ضعيفاً فالعبرة في هذا الباب برأي المجتهد لا برأي غيره. وقوله الا أصل له" مردود لأنه مشعر بأنه موضوع وليس كذلك لأن غاية ما قيل فيه إنه ضعيف وهو غير الموضوع على أن الحسن والصحة والضعف باعتبار السند ظناً على الصحيح، أما في الواقع فيجوز ضعف الصحيح وصحة الضعيف فلا نقطع بصحة صحيح، ولا ضعف ضعيف لاحتمال أن يكون الواقع خلافه مع أن الحديث الواحد قد يكون صحيحاً عند البعض ضعيفاً عند

باب التيمم

يتيمم لبعده ميلا عن ماء أو المرض أو برد أو خوف عدو أو سبع أو عطش أو

ناصر المذهب حيث قال: ما ذهب إليه أبو حنيفة أولاً اعتماداً على حديث ابن مسعود لا أصل له أه. والله سبحانه وتعالى أعلم.

باب التيمم

الباب لغة النوع، وعرفاً نوع من المسائل اشتمل عليها كتاب وليست بفصل. والتيمم لغة مطلق القصد بخلاف الحج فإنه القصد إلى معظم وشواهدهما كثيرة. واصطلاحاً على ما شرح الهداية القصد إلى الصعيد الطاهر للتطهير. وعلى ما في البدائع وغيره استعمال الصعيد في شروح الهداية القصد إلى الصعيد الطاهر للتطهير. وعلى ما في البدائع وبالحبر الأملس شرط لا ركن، والثاني بأنه لا يشترط استعمال جزء من الأرض حتى يجوز بالحجر الأملس فالحق أنه اسم لمسح الوجه واليدين على الصعيد الطاهر والقصد شرط لأنه النية. وله ركن فالحق أنه اسم لمسح الوجه واليدين على الصعيد الطاهر والقصد شرط لأنه النية. وله ركن ضربتان ضربة للوجه وضرية لليدين إلى المرفقين، والثاني استيعاب العضوين، وفي الأزا كلام نذكره إن شاء الله تعلى. وأما شرائط جوازه فستأتي في الكتاب مفصلة وأما حكمه فاستباحة ما لا يحل إلا به. وأما سبب مشروعيته فعا وقع لعائشة رضي الله عنها عقروة بني المصطلق وهي غزوة الرسيع وهو ماه بناحية قديد بين مكة والملابه لما أضلت عقدما فبحث عليه السلام في طلبه فحانت الصلاة وليس معهم ماه فأغلظ أبو بكر رضي الله فجانت العملاة وليس معهم ماه فأغلظ أبو بكر رضي الله فجانت العملة والمبد بن الحضير فجعل يقول: ما أكثر بركتكم با آل أبي بكر. رواه البخاري ومسلم.

آخر فدار على اجتهاد المجتهد، فإذا بنى على حديث حكماً يجب على من قلده أن يأخذ بالقبول ولا يلتفت إلى قول من ضعفه بعده، وكم في كتب الفقه من الاحتجاج بمثل ذلك على أن من تكلم في الحديث المذكور كالدارقطني أيهم الجرح والصحيح عدم قبوله ما لم يضرء فلالا تقل رجوع الإمام عنه لأفتينا بوجوب الوضوء منه عند عدم الماه، فإن قلت: حيث كان الحديث ثابتاً فعا سبب رجوعه عنه؟ قلت: أمر ظهر للمجتهد من النظر إلى الدليل ألا ترى أن الشافعي رحمه أفر زجع عن مذهب مستقل بعد تدويه؛ وفاية ما يقال هنا إنه ظهر له أن آية اليمم متأخرة عن ليلة الجن فهي ناسخة له اهد، ملخصاً.

باب التيمم

قوله: (على الصعيد الطاهر) كان عليه أن يقول المطهر كما سينبه عليه نفسه عند قول المصنف البحر الرائن/ ج ١/ م ١٦ وقال القرطبي: نزلت الآية في عبد الرحمن بن عوف أصابته جنابة وهو مريض فرخص له في التيمم، وقبل غير ذلك. وأما سبب وجوبه فما هو سبب وجوب أصله المتقدم. وأما كيفيته فستاني. وإما كليفيته فستاني. وأما دليله فمن الكتاب في آيتين في سورة النساء والمائلة وهم مدنيتان. ومن السنة فأحاديث منها ما رواه البخاري وصلم عن عمار بن ياسر قال: بعنني رسول الله ﷺ في حاجة فأجنبت فلم أجد الماء فتمرغت في الصعيد كما تتمرغ الدابة ـ وفي رواية فتمحك ـ من أتيت النبي ﷺ فذكرت ذلك له فقال: إتما كان يكفيك أن تقول بيديك مكذا ثم ضرب بيده الأرض ضربة واحدة ثم صنع الشمال على الميين وظاهر كفيه ووجهه. ثم اعلم أن التيمم لم يكن مشروعاً لغير هذه الأمة وإنما شرع وضعة لنا، والرخصة فيه من حيث الآلة التيم الكنيم لم يكن مشروعاً لغير هذه الأمة وإنما شرع وضعة لنا، والرخصة فيه من حيث الآلة حيث اكتفي بالصعيد الذي هو ملؤث وفي علم بعشار أعضاء الوضوء. كذا في المستصفى.

قوله (يتيمم لبعده ميلاً عن ماء) أي يتيمم الشخص وهذا شروع في بيان شرائطه فمنها أن لا يكون واجداً للماء قدر ما يكفي لطهارته في الصلاة التي تفوت إلى خلف وما هو من أجزائها لقوله تعالى ﴿فلم تجدوا ماء فتيمموا﴾ [النساء: ٤٣] وغير الكافي كالمعدوم وهذا عندنا. وقال الشافعي: يلزمه استعمال الموجود والتيمم للباقي لأن (ما) نكرة في النفي فتعم وقياساً على إزالة بعض النجاسة وستر بعض العورة، وكالجمع في حالة الاضطرار بين الذكية والميتة. قلنا: الآية سيقت لبيان الطهارة الحكمية فكأن التقدير فلم تجدوا ماء محللاً للصلاة فإن وجود الماء النجس لا يمنعه من التيمم إجماعاً وباستعمال القليل لم يثبت شيء من الحل يقيناً على الكمال فإن الحل حكم والعلة غسل الأعضاء كلها وشيء من الحكم لا يثبت ببعض العلة كبعض النصاب في حق الزكاة، وكبعض الرقبة في حق الكفارة، والقياس على الحقيقية والعورة فاسد لأنهما يتجزآن فيفيد إلزامه باستعمال القليل للتقليل، ولا يفيد هنا إذ لا يتجزأ هنا بل الحدث قائم ما بقي أدنى لمعة فيبقى مجرد إضاعة مال خصوصاً في موضع عزته مع بقاء الحدث كما هو، وأما الجمع حالة الاضطرار فلأن الذكية لما لم تدفع الاضطرار صارت كالعدم. كذا ذكر في كثير من الشروح لكن في الخلاصة: ولو وجد من الماء قدر ما يغسل به بعضَّ النجاسة الحقيقية أو وجد من الثوب قدر ما يستر بعض العورة لا يلزمه ا هـ. ولو وجد ماء يكفي للحدث أو إزالة النجاسة المانعة غسل به الثوب منها وتيمم للحدث عند عامة العلماء، وإن توضأ به وصلى في النجس أجزأه وكان مسيئاً. كذا في الخانية. وفي المحيط: ولو تيمم أولاً ثم غسل النجاسة يعيد التيمم لأنه تيمم وهو قادر على ما يتوضأ به ا هـ. وفيه نظر بل الظاهر الحكم بجواز التيمم تقدم على غسل الثوب أو تأخر لأنه مستحق الصرف إلى الثوب على ما قالوا، والمستحق الصرف إلى جهة معدوم حكماً بالنسبة إلى غيرها كما في مسألة اللمعة مع

بطاهر من جنس الأرض. قوله: (كما في مسألة اللمعة) أي لو اغتسل الجنب وفرغ ماؤه ثم علم أنه

الحدث قبل التيمم له إذا كان الماء كافياً لأحدهما فيدأ بالتيمم للحدث قبل غسلها كما هو رواية الأصل، وكالماء المستحق للعطش ونحوه. نعم يتمشى ذلك على رواية الزيادات القائلة بأنه لو تيمم قبل غسل اللمعة لا يصح والله سبحانه أعلم. ولهذا قال في شرح الوقاية: ثم إنما ثبتت القدرة إذا لم يكن مصروفاً إلى جهة أهم أصاب بدن المتيمم قذر فصلي ولم يمسحه جاز لأن المسح لا يزيل النجاسة، والمستحب أن يمسح تقليلاً للنجاسة ا هـ. ثم العدم على نوعان: عدم من حيث الصورة والمعنى، وعدم من حيث المعنى لا من حيث الصورة، فالأول أن يكون بعيداً عنه. قال في البدائع: ولم يذكر حد البعد في ظاهر الروايات؛ فعن محمد التقدير بالميل فإن تحقق كونه مبلاً جاز له التممم، وإن تحقق كونه أقل أو ظن أنه ميل أو أقل لا يجوز قال في الهداية: والمبل هو المختار في المقدار لأن يلحقه الحرج بدخول المصر والماء معدوم حقيقة. والميل في كلام العرب منتهى مد البصر، وقيل للأعلام المبنية في طريق مكة أميال لأنها بنيت على مقادير منتهى البصر. كذا في الصحاح والمغرب. والمراد هنا ثلث الفرسخ والفرسخ أثنا عشر ألف خطوة، كل خطوة ذراع ونصف بذراع العامة، وهو أربع وعشرون أصبعاً. كذا في الينابيع. وعن الكرخي رحمه الله أنه إن كان في موضع يسمع صوت أهل الماء فهو قريب، وإن كان لا يسمع فهو بعيد وبه أخذ أكثر مشايخنا. كذا في الخانية. وعن أبي يوسف: إذا كان بحيث لو ذهب إليه وتوضأ تذهب القافلة وتغيب عن بصره فهو بعيد ويجوز له التيمم، واستحسن المشايخ هذه الرواية كذا في التنجيس وغيره إلا أن ظاهره أنه في حق المسافر لا المقيم وهو جائز لهما لو في المصر لأن الشرط هو العدم فأينما تحقق جاز التيمم. نص عليه في

يقيت منه لمعة من جسده لم يصبها للله فإنه يتيمم لها لأنه لم يخرج عن الجنابة، ولو احدث قبسل ال
يتيمم لها فإنه يتيمم تيمماً واحداً لها للحدث، وإذا أحدث بعد التيمم ثم وجد ماه يكفي لكل واحد
يتيمم لها فإنه يتيمم تيمماً واحداً لها للحدث، وإذا أحدث بعد التيمم ثم وجد ماه يكفي لكل واحد
رواية لا يجوز ويعيد التيمم، وفي رواية له أن يبداً بأيما شاه؛ قبل الأولى قول محمد، والثانية قول
إي يوسف وفي المسألة تفاصيل بينها في السراج. وقد ذكر في السراج مسألة النجامة بعد هذه
وقال: لو بدأ بالتيمم أولاً ثم غسل النجامة أعاد التيمم إجماعًا بخلاف مسألة الأولى أي مسألة اللعمة
على قول أي يوصف لأنه تيم هنا وهو قادر على ماه لو توضأ به جاز، وهناك أي في مسألة اللعمة
لو توضأ بذلك ألم يجز لأنه عاد جناً بروية الله اهد و يونيا به عائد قدير قوله: (والقرسخ الثا
عشر الف خطوة الذي قال الرملي: هذا نحاله على في الزيلمي والجوهرة أن قدر الميل أربعة آلاف
ذراع، والذي هنا سنة آلاف ذراع، ووايت في القلادة الجوهرية ما صورته قال صاحبنا أبو العباس
ذلائ أميال، والميل الف باع، والباع أربعة أذرع، والذراع أربعة وعشرون أصبحاً، والخرسخ ست
ثلاثة أميال، والميل الف باع، والباع أربعة أذرع، والذراع أربعة وعشرون أصبحاً، والخرسخ ست

الأسرار لكن قال في شرح الطحاوي: لا يجوز التيمم في المصر إلا لخوف فوت جنازة أو صلاة عيد أو للجنب الخائف من البرد، وكذا ذكر التمرتاشي بناء على كونه نادراً والحق الأوَّل لما ذكرنا والمنع بناء على عادة الأمصار فليس خلافاً حقيقياً، وتصحيح الزيلعي لا يفيده. وفي الخانية؛ قليل السفر وكثير سواء في التيمم والصلاة على الدابة خارج المصر إنما الفرق بين القليل والكثير في ثلاثة: في قصر الصلاة والإفطار والمسح على الخفين ا هـ. وفي المحيط: المسافر يطأ جاريته وإن علم أنه لا يجد الماء لأن التراب شرع طهوراً حالة عدم الماء ولا تكره الجنابة حال وجود الماء فكذا حال عدمه ا هـ. وبما قررناه علم أن المعتبر المسافة دون خوف فوت الوقت خلافاً لزفر. وفي المبتغى بالغين المعجمة: ومن كان في كلة جاز تيممه لخوف البق أو مطر أو حر شديد إن خاف فوت الوقت أهـ. ولا يخفى أن هذا مناسب لقول زفر لا لقول أثمتنا فإنهم لا يعتبرون خوف الفوت وإنما العبرة للبعد كما قدمناه. كذا في شرح منية المصلى، لكن ظفرت بأن التيمم لخوف فوت الوقت رواية عن مشايخنا ذكرها في القنية في مسائل من ابتلي ببليتين، ويتفرغ على هذا الاختلاف ما لو ازدحم جمع على بئر لا يمكن الاستقاء منها إلا بالمناوبة لضيق الموقف أو لاتحاد الآلة للاستقاء ونحو ذلك، فإن كان يتوقع وصول النوبة إليه قبل خروج الوقت لم يجز له التيمم بالاتفاق، وإن علم أنها لا تصير إليه إلا بعد خروج الوقت يصبر عندنا ليتوضأ بعد الوقت، وعند زفر يتيمم، ولو كان جمع من العراة وليس معهم إلا ثوب يتناوبونه وعلم أن النوبة لا تصل إليه إلا بعد الوقت فإنه يصبر ولا يصلي عارياً، ولو اجتمعوا في سفينة أو بيت ضيق وليس هناك موضع يسع أن يصلى قائماً فقط لا يصلي قاعداً بل يصبر ويصلي قائماً بعد الوقت كما لو كان مريضاً عاجزاً عن القيام واستعمال الماء في الوقت ويغلب على ظنه القدرة بعده وكذا لو كان معه ثوب نجس ومعه ماء يغسله ولكن لو غسله خرج الوقت لزم غسله وإن خرج الوقت. كذا في التوشيح. وأما العدم معنى لا صورة فهو أن يعجز عن استعمال الماء لمانع مع قرب الماء منه وسيأتي بيانه مفصلاً.

شعيرات مرصوصة بالعرض، والشعير ست شعرات بشعر البرذون ا هـ. كلامه وهو موافق لما في الزيلمي وقد نظم ذلك بعضهم فقال:

إن البريد من الفراسخ أربع ولفرسخ فشلات أميال ضعوا الناسي الناسي والفرسخ فشلات أميال ضعوا والمباع أربع أدبع الأصابع أربع في يعدها العشرون ثم الأصبع ست شعيرات فظهر شعيرة منها إلى بطن لأخرى توضع ثم الشعيرة ست شعرات فقل من شعر يغل لين فيها مدفع أول: فتحمل من هذا كلام ألر ما منظماً،

قوله (أو لمرض) يعني يجوز التيمم للمرض وأطلقه وهو مقيد بما ذكره في الكاني من قوله بأن يخاف اشتداد مرضه لو استعمل الماء، فعلم أن اليسير منه لا يبيح التيمم وهو قول جمهور العلماء إلا ما حكاه النووي عن بعض المالكية وهو مردود بأنه رخصة أبيحت للضرورة ودفع الحرج وهو إنما يتحقق عند خوف الاشتداد والامتداد، ولا فرق عندنا بين أن يشتد بالتحرك كالمبطون، أو بالاستعمال كالجدري، أو كان لا يجد من يوضئه ولا يقدر بنفسه اتفاقاً. وإن وجد خادماً كعبده وولده وأجيره لا يجزيه التيمم اتفاقاً كما نقله في المحيط، وإن وجد غير خادمه من لو استعان به أعانه ولو زوجته فظاهر المذهب أنه لا يتيمم من غير خلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه كما يفيده كلام المبسوط والبدائع وغيرهما. ونقل في التنجيس عن شيخه خلافاً بين أبي حنيفة وصاحبيه على قوله يجزئه التيمم، وعلى قولهما لا. قال: وعلى هذا الحلاف إذا كان مريضاً لا يقدر على الاستقبال أو كان في فراشه نجاسة ولا يقدر على التحول منه ووجد من يجوله ويوجهه لا يفترض عليه ذلك عنده، وعلى هذا الأعمى إذا وجد قائداً لا تلزمه الجمعة والحج والخلاف فيهما معروف. فالحاصل أن عنده لا يعتبر المكلف قادراً بقدرة غيره لأن الإنسان إنما يعد قادراً إذا اختص بحالة يتهيأ له الفعل متى أراد، وهذا لا يتحقق بقدرة غيره ولهذا قلنا: إذا بذل الابن المال والطاعة لأبيه لا يلزمه الحج، وكذا من وجبت عليه الكفارة وهو معدوم فبذل له انسان المال لما قلنا. وعندهما تثبت القدرة بآلة الغير لأن آلة الغير صارت كآلته بالإعانة. وكان حسام الدين رحمه الله يختار قولهما. والفرق على ظاهر المذهب بين مسألة التيمم وبين المريض إذا لم يقدر على الصلاة

وفي الشرنبلالية قال بعد نقله ما ذكره الزيلعي عن البرهان عن ابن شجاع فلت: يمكن أن يقال لا خلاف لحمل كلام ابن شجاع على أن مراده بالذراع ما فيه أصبع قائمة عند كل قبضة فيبلغ ذراعاً ونصفاً بذراع العامة، ويؤيده ما قاله الزيلعي مقتصراً عليه وهو أي المبل ثلث الفرسخ أربعة آلاف ذراع بذراع بذراع عمد بن فرج ابن الشاشي، طولها أربعة وعشرون أصبعاً، وعرض كل أصبع ست حبات شعير مجلسفة ظهر البطن ا هد. قلت: لكن ما ادعاء من تأييد عبارة الزيلعي لما قاله من التوفيق غير ظاهر بعد تحديده الذراع وكذا ما مرّ عن ابن الهام تأمل قوله: (ومن كان في كلة) قال في القاموس: همي أستر الرقيق وغشاء رقيق يتوفي به من البعوض قوله: (كما فقله في المحيط) عبارته على ما في التتارخانية، وأما إذا وجد أحداً يوضئه فيفنا على وجهين: الأول أن يكون الذي يوضه حراً في هذا البوجه. قال أبو حنيقة رحمه إلله: يجزئه التيمم وقالا لا يجزئه. الثاني إذا كان الذي يوضه عماواً لم بأن كان الذي يوضه عماواً من بأن كان عبداً أو أمة لا شك أن على قولهما لا يجوز له التيمم، وأما على قول أبي حنيفة رحمه الله فقد اختلف الشايخ والصحيح أنه لا يجوز له التيمم، وأدى في الوجه الأول عن فتاوى الحجة سأل أبر حنيفة رحمه الله عمن عجز بنفسه عن الوضوء قال: يجوز له التيمم وإن كان يكد من يوضة. مقال أبو حنيفة رحمه الله عمن عجز بنفسه عن الوضوء قال: يجوز له التيمم وإن كان يكد من يوضة. مقال أبو ومعه قوم لو استعان بهم في الإقامة والثبات جاز له الصلاة قاعداً أنه يُخاف على المريض زيادة الوجع في قيامه ولا يلحقه زيادة الوجع في الوضوء ا هـ ما في التنجيس. وظاهره أنه لو لم يكن له أُجير لكن معه ما يستأجر به أُجيراً لا يجزئه التيمم، قلَّ الأجر أو كثر، فإنه قال: أو عنده من المال مقدار ما يستأجر به أجيراً. والفرق بين الزوجة والمملوك أن المنكوحة إذا مرضت لا يجب عليه أن يوضئها وأن يتعاهدها، وفي العبد والجارية يجب عليه إذا لم يستطع الوضوء، كذا في الحلاصة. يعني أن السيد لما كان عليه تعاهد العبد في مرضه كان على عبده أن يتعاهده في مرضه، والزوجة لما لم يكن عليه أن يتعاهدها في مرضها فيما يتعلق بالصلاة لا يجب عليها ذلك، إذا مرض فلا يعد قادراً بفعلها. وفي المبتغى: مريض إذا لم يكن عنده أحد يوضئه إلا بأجر جاز له التيمم عند أبي حنيفة قلّ الأجر أو كثر. وقالا: لا يتيمم إذا كان الأجر ربع درهم ا هـ. والظاهر عدم الجواز إذا كان قليلاً لا إذا كان كثيراً لما عرف من مسألة شراء الماء إذا وجده بشمن المثل على ما نبينه إن شاء الله تعالى. وبقولنا قال مالك وأحمد والشافعي في الأصح كما نقله النووي لإطلاق قوله تعالى ﴿وإِنْ كُنتُم مرضى﴾ [النساء: ٤٣]والمراد من الوجود في الآية القدرة. قال العلامة الكردري: الفاء في قوله تعالى «فلم تجد» واللعطف على الشرط، وفي افتيمموا، الجواب الشرط، وفي افامسحوا، لتفسير التيمم. وهذا إذا قدر المريض على التيمم، أما إذا لم يقدر عليه أيضاً ولا عنده من يستعين به فإنه لا يصلي عندهما. قال الشيخ الإمام أبو بكر: رأيت في الجامع الصغير للكرخي أن مقطوع اليدين والرجلين إذا كان بوجهه جراحة يصلي بغير طهارة ولا يتيمم ولا يعيد وهذا هو الأصح. كذا في فتاوى الظهيرية ذكره مسكين وسيأتي بقية الكلام عليه إن شاء الله تعالى.

قوله (أو برد) أي أن خاف الجنب أو المحدث إن اغتسل أو توضأ أن يقتله البرد أو

في اللذخيرة قال الفضل: هو الصحيح من مذهبه فإن من أصله أن لا يعتبر المكلف قادراً بقدرة غيره قوله: (لا يفترض عليه ذلك عنده) قيده في الخلاصة بما إذا كان الممين حراً ثم الفرق بين الحر والمملوك بما سياني، وذكر قبله إن كان معه احد يعينه على استعمال الماه إن كان الممين علموكاً اختلفت المشايخ فيه على قول أي حنيفة جاز له التيمم، وعندهما لا يجوز فإن كان المعين علموكاً اختلفت المشايخ فيه على قول أي حنيفة غيره الحماد أي والصحيح أنه لا يجوز كما مر. قلت: ويفهم من هذا أن قوله «لا يعتبر قادراً بقدرة غيره المراد بالغير غير الخادم وكأنه لوجوبه على الحادم اعتبر قادراً به كما يأتي في الفرق تمال. قوله: (والفرق بين المؤوجة والمعلوك الغي لا يحياج إلى الفرق على ظاهر المذهب لأنه لا يجوز له التيمم إذا وجد الزوجة أو المملوك. قوله: (والظاهر عدم الجواز إذا كان قليلاً الغي الل في النهر: وكلامه يعطي أن القبل ثمن المثل والكثير ما زاد عليه، وينبغي أن يقيد بذلك إطلاق ما في النتجيس فلا يعمل الاستجار حال وجود الماه إذا طلب أكثر من أجره المثل اهد. أقول: وهذا الذي استظهره شارح

يمرضه تيمم، سواه كان خارج المصر أو فيه. وعندهما لا يتيمم فيه. كذا في الكافي. وجوازه للمحدث قول بعض المشايخ والصحيح أنه لا يجوز له التيمم كذا في تناوى قاضيخان والحلاصة وغيرهما. وذكر المسنف في المستصفى أنه بالإجماع على الاصحح. قال في فتح القدير: وكأنه والله أدم لعدم اعتبار ذلك الحوف بناء على أنه بجرد وهم إذ لا يتحقق ذلك القدير: وكأنه والله أجرة أخمام في الصورة عندة أبي حنيفة مشروط بأن لا يقدر على تسخين الماء ولا عمل أجرة أخمام في المصر ولا يجد ثوباً يتنفأ فيه ولا مكاناً بأويه كما أفاده في البدائع وشرح الجامع الصغير لقاضيخان فصار الأصل أنه متى قدر على الاغتسال بوجه من الوجوه لا يباح له التيمم إجماعاً. وقالا: لا يجوز التيمم للبرد في المصر، وقد اختلف أجر الحمام في زمانهما يؤخذ بمد الدخول فإذا عجز عن الثمن دخل ثم تعلل بالعسرة وفي زمانه قبله فيمذر، ومنهم من جعله برهانياً بناء على الخلاف في جواز التيمم لغير الواجد قبل الطلب من رفيقه إذا كان له رفيق. فعل هذا يقيد منعهما بأن يترك طلب الماء الحار من جميع أمل المصر، أما إذا كلب المنه الحار من جميع أمل المصر، أما إذا كلب فعنم فإنه يجوز عندهما، والظاهر قوله لأنه لا يكلف الطهارة بالماء إذا قدر عليه بالملك أو الشراء وعند انتفاء هذه القدرة يتحقق المجز، ولهذا لم يفصل

المنية العلامة ابن أمير حاج أخذاً بما اتفقت عليه كلمتهم في ماء الوضوء إذا كان يباع ولا يوجد مجاناً. قوله: (تيمم سواء كان الخ) لأبي حنيفة ما روي عن رسول الله ﷺ بعث سرية وأمر عليهم عمرو بن العاص وكان ذلك في غزوة ذات السلاسل، فلما رجعوا شكوا منه أشياء من جملتها أنهم قالوا: صلى بنا وهو جنب فذكر للنبي ﷺ فقال: يا رسول الله أجنبت في ليلة باردة فخِفت على نفسي الهلاك لو اغتسلت فذكرت ما قال الله تعالى ﴿ولا تقتلوا أنفسكم إنَّ الله كان بكم رحيماً ﴾ [النساء: ٢٩] فتيممت وصليت بهم فقال لهم رسول الله: ألا ترون صاحبكم كيف نظر لنفسه ولكم ولم يأمره بالإعادة ولم يستفسر أنه كان في مفازة أو مصر وعلل بعلة عامة وهو خوف الهلاك، ورسول الله ﷺ استصوب رأيه والحكم يتعمم بعموم العلة اهـ حلية. قوله: (وجوازه للمحدث قول بعض المشايخ) قال الرملي: أي جواز التيمم عند خوف البرد له قول بعض المشايخ واختاره في الأسرار كما نص عليه في النهر وأقول: يشكل على تصحيح عدم الجواز مسألة المسح الآتية في بابه وهي جواز التيمم بعد مضي المدة إذا خاف سقوط رجله من البرد كما حققه الشيخ كمال الدين بن الهمام واختاره الحلبي في شرح المنية، وِليس هو إِلا تيمم المحدث لخوفه على عَضِوه فحيننذ يتجه اختيار قول بعض المشايخ وقد ظهر بقوله «كأنه والله تعالى أعلم لعدم اعتبار ذلك الخُـُهُ أنه لو تحقق أو غلب على الظن يجوز اتفاقاً وذلك لأن مثله مدفوع عنا بالنص الشريف تأمل اهـ. ولكن سيأتي منه في محله تضعيف هذا التصحيح الذي نقله عن ابن الهمام وأن ظاهر المتون أن الواجب عند خوف سقوط رجله من البرد هو المسح لا التيمم وستطلع إن شاء الله تعالى على تأييدنا له بالنقول الصريحة. قوله:

العلماء فيما إذا لم يكن معه ثمن الماء بين إمكان أخذه بثمن مؤجل بالحيلة على ذلك أو لا، بل أطلقوا جواز التيمم إذ ذلك. فما أطلقه بعض المشايخ من عدم جواز التيمم في هذا الزمان بناء على أن أجر الحمام يؤخذ بعد الدخول فيتعلل بالعسرة بعده فيه نظر. كذا في فتح القدير. ولا شك في هذا فيما يظهر لأنه تغرير لم يأذن الشرع فيه، ومن اذعى إباحته فضلاً عن تعيينه فعليه البيان. ولا يخفى أن مراد المحقق في فتح القدير من قوله دليس معه ماله أنه لا مال له غائب أيضاً فحيتنذ لا يلزمه الشراء بالنسية، أما إذا لم يكن معه مال وله مال غائب فإنه يلزمه الشراء بالنسيئة كما أشار إليه شارح منية المصلي تلميذ المحقق وفي المبتغى الغين المحجمة: أجير لا يجد الماء إن علم أنه يجده في نصف ميل لا يعذر في التيمم، وإن لم يأذن له المستأجر يتيمم ويصلي ثم يعيد ولو صل صلاة آخرى وهو يذكر هذه تفسد ا هـ.

قوله (أو خوف عدق أو سبع أو عطش أو فقد الله) يمني يجوز التيمم لهذه الأعذار لأن الماء معدم معني لا صورة، أما إذا كان بينه وبين الماء عدق أدمياً أو غيره يخاف على نفسه إذا أتاء فلأن إلقاء النفس في التهلكة حرام فيتحقق المجز عن استعمال الماء، وسواء خاف على نفسه أو ماله. كذا في العناية. وفي المبتغى: ولو كان عنده أمانة يخاف عليها إن ذهب إلى الماء يتيمم. وفي التوشيع: إذا خافت المرأة على نفسها بأن كان الماء عند فاسق أو خاف الملاية يتيمم وسطي بأن كان صاحب الدين عند الماء. وفي الحلاسة وفتاوى قاضيخان المدين المفلس من الحبير بأن كان صاحب الدين عند الماء. وفي الحلاسة وفتاوى قاضيخان يعيد إذا خرج، وكذا لو قال لعبده إن توضأت حبستك أو قتلتك فإنه يصلي بالتيمم ثم يعيد يعير إذا خرج، وكذا لو قال لعبده إن توضأت حبستك أو تلتنجين : رجل أزاد أن يتوضأ بوعيد؛ قبل ينبغي أن يتيمم ويصلي ثم يعيد الصلاة بعد ما زال عنه لأن هذا عذر جاء من قبل العباد فلا يسقط فرض الوضوء عنه ا هد. فعلم منه أن العند إن يتوضأ بوعيد؛ قبل ينبغي أن يتيم ويصلي ثم يعيد الصلاة بعد ما العذر إن كان من قبل المبد وجبت الإعادة. ثم وقع الاختلاف في الحوف من العدة هل هو من الله فلا تجب الإعادة، أو هو بسبب العبد فتجب الإعادة؟ ذهب صاحب معراج الدولية إلى الأول، وذهب صاحب النهاية إلى الثاني، فتجب الإعادة؟ ذهب صاحب معراج الدولية إلى الأول، وذهب صاحب النهاية إلى الثاني، فتجب الإعادة؟ دهب صاحب معراج الدولية إلى الأول، وذهب صاحب النهاية إلى الثاني، فلذ يجب الإعادة؟ ذهب صاحب معراج الدولية إلى الأول، وذهب صاحب ما في النهاية المن الفيس أد

(يتيمم ويصلي بالإيماء) أقول: إن كان المنع من الوضوء فقط كما هو ظاهر كلام الدور يتيمم ويصلي بالإيماء ثم يعيد الصلاة في بالركوع والسجود وإن كان من الوضوء والصلاة مما يتيمم ويصلي بالإيماء ثم يعيد الصلاة في الصورتين إذا زال المانع. كذا في حاشية المدور للعلامة نوح. قوله: (قلا تجب الإعادة) وبه جزم الشرنبلالي في شرح نور الإيضاح قوله: (معراج المدولية إلى الأول) أي إلى كونه من قبل الله تمالى. قوله: (صاحب النهاية إلى الثاني) أي إلى كونه من قبل العباد. قوله: (وتحرر إن المراد بالحوف من

القتل فإنه ليس فيه إلا الخوف لا المنع الحسى، وكذا ظاهر ما نقلناه عن التنجيس كما لا يخفى لكن قد يقال لا مخالفة بين ما في النهاية والدراية، فإن ما في النهاية محمول على ما إذا حصل وعيد من العبد نشأ منه الخوف فكان هذا من قبل العباد، وما في الدراية محمول على ما إذا لم يحصل وعيد من العبد أصلاً بل حصل خوف منه فكان هذا من قبل الله تعالى إذا لم يتقدّمه وعيد بدليل أن صاحب الدراية ذكر مسألة الخوف في الأسير بدار الحرب، وبه يندفع ما ذكره في فتح القدير من أن صاحب الدراية نص على مخالفة ما في النهاية كما لا يخفي. ثم بعد هذا رأيت العلامة ابن أمير حاج صرح بما فهمته فقال: وتحرر أن المراد بالخوف من العدوّ الخوف الذي لم ينشأ عن وعيد من قادر عليه ونحو ذلك كما في الخوف من السبع، ولا بأس بأن يكون مرادهم ذلك. وإنما نسب هذا الخوف إلى الله تعالى في هذه الصورة مع أن فيها وفي غيرها منه تعالى أيضاً خلقاً وإرادة لتجرده في هذه الصورة عن مباشرة سبب له من الغير في حق الخائف. وفي المحيط: ولو حبس في السفر تيمم وصلى أو لا يعيد لأنه انضم عذر السفر إلى العذر الحقيقي والغلب في السفر عدم الماء فتحقق العدم من كل وجه ا هـ. وأما الماء المحتاج إليه للعطش فإنه مشغول بحاجته والمشغول بالحاجة كالمعدوم. وعطش رفيقه ودابته وكلبه لماشيته أو صيده في الحال أو ثاني الحال كعطشه، وسواء كان المحتاج إليه للعطش رفيقه المخالط له أو آخر من أهل القافلة، فإن امتنع صاحب الماء من ذلك وهو غير محتاج إليه للعطش وهناك مضطر إليه للعطش كان له أخذه منه قهراً وله أن يقاتله، فإن قتل أحدهما صاحبه إن كان المقتول صاحب الماء فدمه هدر ولا قصاص فيه ولا دية ولا كفارة، وإن كان المضطر فهو مضمون بالقصاص أو الدية والكفارة. وإن كان صاحب الماء محتاجاً إليه للعطش فهو أولى به من غيره، فإن احتاج إليه الأجنبي للوضوء وكان مستغنياً عنه لم يلزمه بذله ولا يجوز للأجنبي أخذه منه قهراً. كذا في السراج الوهاج. وكذا الماء المحتاج إليه للعجين لما قلنا. وإن كان يحتاج إليه لاتخاذ المرقة لا يتيمم لأن حاجة الطبخ دون حاجة العطش، وأما جوازه بفقد الآلة فلتحقق العجز لأنه إذا لم يجد دلواً يستقى به فوجود البئر وعدمها سواء. ويشترط أن لا يمكنه إيصال ثوبه إليه، أما إذا أمكنه إيصال ثوبه ويخرج الماء قليلاً بالبلل لا يجوز له التيمم. كذا في السراج الوهاج.

وفي الخلاصة: ولو كان معه منديل طاهر لا يجزئه التيمم وهذا يوافق فروعاً ذكرها الشافعية، وهي أنه لو وجد بتراً فيها ماء ولا يمكنه النزول إليه وليس معه ما يدليه إلا ثوبه أو

العدو والغ) ويلحق بخوف العدو والسبع ما هو مثله كخوف الحية أو النار لكن بعد زوال العذر يجب الإعادة بالوضوء فيما إذا كان خائفاً من عدوً لما أن العذر جاء من قبل العباد، وذلك لا يؤثر في إسقاط فرض الوضوء. كذا ذكر صاحب الهداية في التنجيس. وكذا المجبوس في السجن والأسير عمامته لزمه إدلاؤه ثم يعصره، إن لم تنقص قيمة الثوب أكثر من ثمن الماء، فإن زاد النقص على ثمن الماء تيمم ولا إعادة عليه. وإن قدر على استئجار من ينزل إليها بأجرة المثل لزمه ولم يجز التيمم وإلا جاز بلا إعادة. ولو كان مع ثوب إن شقه نصفين وصل إلى الماء وإلا لم يصل، فإن كان نقصه بالشق لا يزيد على ثمن الماء وثمن آلة الاستقاء لزمه مشقه ولم يجز التيمم وإلا جاز بلا إعادة. وهذا كله موافق لقواعدنا كذا في التوشيح. والأصل أنه متى أمكنه استعمال الماء بوجه من الوجوه من غير لحوق ضرر في نفسه أو ماله وجب عليه استعماله، وما زاد على ثمن المثل ضور فلا يلزمه بخلاف ثمن المثل، وفي المبتغى بالغين المعجمة: وبوجود آلة التقوير في نهر جامد تحته ماء لا يتيمم، وقبل يتيمم وفي سفره جمد أو ثلج معه آلة الذوب لا يتيمم، وقيل يتيمم ا هـ. والظاهر الأول منهما كما لا يخفي. وفي المحيط: الماء الموضوع في الفلاة في الحب ونحوه لا يمنع جواز التيمم لأنه لم يوضع للوضوء غالباً وإنما وضع للشرب إلا أن يكون الماه كثيراً فيستدل بكثرته على أنه وضع للشرب والوضوء جميعاً آ هـ. وكذا في التنجيس وفتاوى الولوالجي وقاضيخان. والحُب بضم الحاء الخابية. وعن الإمام أبي بكر محمد بن الفضل أن الموضوع للشرب يجوز التوضؤ منه والموضوع للوضوء لا يباح منه الشرب. وفي الخلاصة وغيرها: ثلاثة نفر في السفر جنب وحائض طهرت من الحيض وميت ومعهم من الماء قدر ما يكفي لأحدهم؛ إن كان الماء لأحدهم فهو أحق، وإن كان الماء لهم لا ينبغي لأحدهم أن يغتسل، وإن كان الماء مباحاً فالجنب أحق،

والمقيد خلافاً لأبي يوسف في الإعادة. وفي منية المسل: لو صل بالإيماء خوف عدو أو سبع أو مرض أو طين لا يعبد بالإجماع، والقيد إذا صل قاعداً يعيد عند أبي حنيفة وعمد خلافاً لأبي يوسف مرض أو طين لا يعبد بالإجماع، والقيد إذا صل قاعداً يعيد عند أبي حنيفة وعمد خلافاً لأبي يوسف اهد. أن ملك على التحقيق الإمام فخر الدين: إن كان نقصان قيمة ما يتالفه حيث قال بعد ما مر عن الحلاصة قال القاضي الإمام فخر الدين: إن كان نقصان قيمة درهم لا المثنيل في المنافز من من قيمة درهم لا يتيمم كما لو كان في الصلاة فرأى من يسرق ماله، فإن كان مقدار درهم يقطع الصلاة، وإن كان يتيمم كما لو كان في الصلاة فرأى من يسرق ماله، فإن كان مقدار درهم يقطع الصلاة، وإن كان يتيم كما لو كان المقاطة الحلاة فرأى من يسرق مالف الشافية أوب إلى القراف لو وجد الماء أول فقاط، وقد ظهر في أفقرق بين هذا وبين الشراء أن الشراء وإن كثرت القيمة عبادلة بعوض فليس فيه إلا يتلاف مال يلا عرض ولا ضرورة داعية فليس فيه إلا كل بدله بعض ال البخاص بأن الزيادة لم يقابه المن وكان معه ثوب نجس ولا ماء وعند فإنه يصلي به ولا يلزم لاتفاء الفصر شرعاً، وعما يقربه أنه لو لذي كان مجودة أو بلكس وما فاك. إلا الأراء بالكر وما ذاك، إلا الأراء إلا الأول، إلا الإراء الخل على المعارة وما التيمس به ولا يلزم قطع على التجامة منه كما الدياء الله إلى الله ولم الما أن المناورة فيهمة الله، أن لو كان مجودة أو بأكثر وما ذاك، إلا الإلا إلى الإلى يقصل على التجامة منه كما عدنه فإنه إلى الأله ولما إلى الإلى الإلى المعرودة أو المؤلس وما ذاك، إلا الإلى وما ذاك، إلا الإلى الإلى وما ذاك، المناك إلى المناك الإلى الإلى الإلى وما نواح بالله وما التيمامة منه كما المناك المناك المناك المناك المناك المناك المناك الإلى الإلى الموردة أو الورة وما التيمامة منه كما المناك الإلى المناك المناك المناك المناك المناك المناك المناك الإلى المناك المناك

فقد آلة مستوعباً وجهه ويديه مع مرفقيه بضربتين ولو جنباً أو حائضاً بطاهر من جنس

فتتمم المأة وسمم المت، ولو كان مكان الحائض محدث يصرف إلى الجنب ا هـ. وفي الظهيرية قال عامة المشايخ: الميت أولى، وقيل الجنب أولى وهو الأصح ا هـ. وفي المحيط: وينبغي أن يصرفا نصيبهما إلى غسل الميت ويتيمما فيما إذا كان مشتركاً. وفي التنجيس: رجل كان في البادية وليس معه إلا قمقمة من ماء زمزم في رحله وقد رصص رأسه، ولا يجوز له التيمم إذا كان لا نخاف على نفسه العطش لأنه واحد للماء وكثيراً ما يبتلي به الحاج الجاهل ويظن أنه يجزئه، والحيلة فيه أن يهبه من غيره. ثم يستودع منه الماء ا هـ. قال قاضيخان في فتاواه: إلا أن هذا ليس بصحيح عندي فإنه لو رأى مع غيره ماء يبيعه بمثل الثمن أو بغبن يسير يلزمه الشراء، ولا يجوز له التيمم فإذا تمكن من الرجوع في الهبة كيف يجوز له التيمم ا هـ. ودفعه في فتح القدير بأنه يمكن أن يفرق بأن الرجوع تملك بسبب مكروه وهو مطلوب العدم شرعاً فيجوز أن يعتبر الماء معدوماً في حقه كذلك وإن قدر عليه حقيقة كماء الحب بخلاف البيع اهـ. وقيل: الحيلة فيه أن يخلطه بماء الورد حتى يغلب عليه فلا يبقى طهوراً كذا في التوشيح. والمحبوس الذي لا يجد طهوراً لا يصلى عندهما، وعند أبي يوسف يصلي بالايماء ثم يعيد وهو رواية عن محمد تشبها بالمصلين قضاء لحق الوقت كما في الصوم. ولهما أنه ليس بأهل للأداء لكان الحدث فلا يلزمه التشبه كالحائض، وبهذه المسألة تبين أن الصلاة بغير طهارة متعمداً ليس بكفر فإنه لو كان كفراً لما أمر أبو يوسف به، وقيل كفر كالصلاة إلى غير القبلة أو مع الثوب النجس عمداً لأنه كالمستخف، والأصح أنه لو صلى إلى غير القبلة أو مع الثوب النجس لا يكفر لأن ذلك لا يجوز أداؤه بحال. ولو صلى بغير طهارة متعمداً يكفّر لأن ذلك يحرم بكل حال، فإذا صلى بغير طهارة متعمداً فقد تهاون واستخف بأمر الشرع فيكفر، كذا في المحيط، وقد قدمنا عن الفتاوى الظهيرية أن مقطوع اليدين والرجلين إذا كان بوجهه جراحة يصلي بغير طهارة ولا يتيمم ولا يعيد وهذا هو الأصح، فكانت الصلاة بغير طهارة نظير الصلَّاة على غير القبلة أو مع الثوب النجس فينبغي التسوية بينهما في الحكم وهو عدم التكفير كما لا يخفي.

قوله: (مستوعباً وجهه ويديه مع مرفقيه) أي يتيمم تيمماً مستوعباً فهو صفة لصدر

الضرر بلا عوض. قوله: (ودفعه في فتح القدير الغ) قال العلامة المقدسي فيما نقل عنه أقول: يمكن أن يقال إنها يكون الرجوع عدوراً إذا كان عقد الهية حقيقياً، أما إذا كان على وجه الحيلة فلا إذا الموهوب له لا يتأذى من الرجوع هنا أصلاً تأثل اهد. قلت: على أنه سيأي عن الوافي عند قول المتن فويطلبه من وفيقه أنه إذا كان مع وفيقه ماه فظن أنه إن سأله إعطاء لم يجز التيمم وإن كان عنده أنه لا يعطيه يتيمم، وإن شك في الإعطاء وتيمم وصلى فسأله فأعطاه يعيد، وهنا إن لم يرجع بهيته يجب عليه أن يسأله لوجود الظن بإعطانه اللهم إلا أن يتجاهدا على أنه إن سأله بعد الهية لا يعطيه

محذوف وجوز الزيلعي أن يكون حالاً من الضمير الذي في "تيمم" فيكون حالاً منتظرة قال: والأول أوجه ولم يبين وجهه، ولعل وجهه أن الاستيعابُ فيه ركن لا يتحقق التيمم إلا به، وعلى جعله حالاً يصير شرطاً خارجاً عن ماهيته لأن الأحوال شروط على ما عرف. اعلم أن الاستيعاب فرض لازم في ظاهر الرواية عن أصحابنا حتى لو ترك شيئاً قليلاً من مواضع التيمم لا يجوز. ونص عير واحد أن هذا هو الصحيح، منهم قاضيخان ونص صاحب المجمع وصاحب الاختيار على أنه الأصح، وصاحب الخلاصة والولوالجي على أنه المختار، وشارح الوقاية أن عليه الفتوى، وروى الحسن عن أبي حنيفة أن الأكثر يقوم مقام الكل لوجه غير لآزم وهو إما لكثرة البلوي أو لأنه مسح فلا يجب فيه الاستيعاب كمسح الرأس. وفي تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرائد معزياً إلى الخلاصة أن المتروك لو كان أقل من الربع يجزئه وهو الأصح، والظاهر أن ليس المراد بها خلاصة الفتاوي المشهورة فإن فيها أن المختار افتراض الاستيعاب، ووجه ظاهر الرواية أن الأمر بالمسح في باب التيمم تعلق باسم الوجه واليدين وأنه يعم الكل، ولأن التيمم بدل عن الوضوء والاستيعاب في الأصل من تمام الركن فكذا في البدل فيلزمه تخليل الأصابع ونزع الخاتم أو تحريكه ولو ترك لم يجز، وعلى رواية الحسن لا يلزمه ويمسح المرفقين مع الذراعين عند أصحابنا الثلاثة خلافاً لزفر حتى لو كان مقطوع اليدين من المرفقين يمسح موضع القطع عندنا خلافاً لزفر. والكلام فيه كالكلام في الوضوء وقد مر. كذا في البدائع. وفي المحيط: وإن كان القطع فوق المرفق لا يجب المسح يعنى اتفاقاً ويمسح تحت الحاجبين وفوق العينين. وفي فتح القدير معزياً إلى الحلية تبعاً للدراية: يمسح من وجهه ظاهر البشرة والشعر على الصحيح ا هـ. لكن في السراج الوهاج: لا يجب عليه مسح اللحية في التيمم ولا مسح الجبيرة ولو مسح بإحدى يديه وجهه وبالأخرى يديه أجزأه في الوجه واليد الأولى ويعيد الضرب لليد الأخرى ا هـ. وفي تعبيره بالواو في قوله "ويديه" دون اثم" إشارة إلى أن الترتيب ليس بشرط فيه كأصله. ويشترط المسح بجميع اليد أو بأكثرها حتى لو مسح بأصبع واحدة أو اصبعين لا يجوز، ولو كرر المسح حتى استوعب بخلاف مسح الرأس. كذا في السراج الوهاج معزياً إلى الايضاح. وفي

تتميماً للحيلة تأمل. قوله: (ولعل وجهه الخ) قال في النهر: قلن قلت قد وقع في عبارة بمضن علماتنا المتقدمين أنه شرط وبه صرح الشارح وعليه فلا يتجه الترجيه قلت: حمله في عقد الفرائد على ما لا بد منه وإلا فهو ركن قطماً. وفي البدائع هل هو من تمام الركن لم يذكر في الأصل ولكنه ذكر ما يدل عليه قال: وهو ظاهر الرواية على أن يجيء اسم الفاعل صفة أكثر من يجيثه حالاً. إذا عرف هذا فما جرى عليه العيني من أنه حال وكونه صفة احتمال فيه نظر لا يخفى. قوله: (وفي فتح القدير معزباً إلى الحلية) أقول: في حفظي أن الحلية التي ينفل عنها في معراج الدراية من كتب

المجتبى: ومسح العذار شرط على ما حكي عن أصحابنا والناس عنه غافلون. وفي المحيط عن محمد في رجل بوى التيمم إلى الرمنع الوتر ركعة ثم رأى التيمم إلى المرفق والوتر ثلاثاً لا يعيد ما صلى لأنه بجتهد فيه، وإن فعل ذلك من غير أن يسأل أحد ثم سأل فأمر بثلاث لا يعيد ما صلى لأنه غير مجتهد ا هـ. وفي معراج الدراية: ولو أمر غيره أن ييممه ونوى هو جاز. وقال ابن القاضي: لا يجزئه ا هـ. والناوي هو الآمر كما لا يخفى. وفي شرح المجمع: وأما استيعاب الوجه في التيمم فليس مستفاداً من الإلصاق بل لأنه عن الغسل فلزم الاستيعاب في الخلف حسب لؤومه في الأصل ا هـ. وقد قدمناه في مسح الرأس.

قوله: (بضربتين) الباء متعلقة بتيمم أي يتيمم بضربتين، وقد وقع ذكر الضرب في كثير من الكتب والمذكور في الأصل الوضع دون الضرب، وفي بعض الروايات الضرب فاختلف المشايخ فيه؛ فمنهم كالمصنف في المستصفى من قال بأنهم إنما اختاروه، وإن كان الوضع جائزاً لما أن الآثار جاءت بلفظ الضرب. وفي غاية البيان: والمقصود من الضرب أن يدخل الغبار في خلال الأصابع تحقيقاً لمعنى الاستيعاب. وتعقب ما في المستصفى بأن الضرب لم يذكر في الآية ولا في سائر الآثار وإنما جاء في بعضها. ومنهم من ذهب إلى أن المقصود بذكر الضربتين الرد على ابن سيرين ومن تبعه أنه لا بد من ثلاث ضربات ضربة للوجه وضربة للكفين وضربة للذراعين، وأما ما روى عن محمد من الاحتياج إلى ثلاث ضربات فليس افتراضاً للثالثة لذاتها بل لتخليل الأصابع إذا لم يدخل الغبار بينها وهو خلاف النص والمقصود هو التخليل لا يتوقف عليه. ومنهم من ذهب إلى أن الضربتين ركن للخبر الوارد «التيمم ضربتان» فهما من ماهية التيمم، ومن ثم قال السيد أبو شجاع: إنه لو أحدث بعد الضربة أعادها ولا يجزئه المسح بما في يده من التراب. وصححه في الخلاصة وهو مختار شمس الأثمة ولكن قال القاضي الاسبيجابي: إن الضربة تجزئه كما في الوضوء حيث يتوضأ بذلك الماء. وفرق السيد أبو شجاع بينهما بأن الشرط في الوضوء الحصول وفي التيمم التحصيل. وأجيب عنه بأن التحصيل شرط فلا ينافي الحدث كما لو أحرم مجامعاً. وفي فتح القدير بعد ما ذكر الحلاف: و إلى هذا فما صرحوا به من أنه لو ألقت الريح الغبار على وجهه ويديه فمسح بنية التيمم أجزأه وإن لم يمسح لا يجوز يلزم فيه، إما كونه قول من أخرج الشربة لا قول الكل، وإما اعتبار الضربة أعم من كونها على الأرض أو على العضو مسحاً، والذي يقندُ به النظر عدم اعتبار ضربة الأرضُ من مسمى التيمم شرعاً فإن المأمور به المسح

الشانعية رحيتنذ فلا ينافي ما في السراج. قوله: (وتعقب ما في المستصفى الغ) قال في النهر: هذا لا يصلح دنما كما لا يخفى. قوله: (والمقصود وهو التخليل لا يتوقق عليه) أي على الضرب النالث ولكن سيأي أن عمداً يشتوط الغبار فلو لم يدخل بهن أصابعه يجتاج لى النالثة ليخلل بالغبار على في الكتاب ليس غير قال تعالى ﴿فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم﴾ [النساء: ٤٣] ويحمل قوله عليه السلام التيمم ضربتان، إما على إرادة الأعم من المسحتين كما قلنا أو أنه أخرج مخرج الغالب والله سبحانه أعلم ا هـ. ثم أعلم أن الشرط وجود الفعل منه أعم من أن يكون مسحاً أو ضرباً أو غيره فقد قال في الخلاصة: ولو أدخل رأسه في موضع الغبار بنية التيمم بجوز، ولو انهدم الحائط وظهر الغبار فحرك رأسه ونوى التيمم جاز والشرط وجود الفعل منه ا هـ. وهذا يعين أن هذه الفروع مبنية على قول من أخرج الضربة من مسمى التيمم، وأما من أدخلها فلا يمكنه القول بها فيما نقلناه عن الخلاصة إذا ليس فيها ضرب أصلاً لا على الأرض ولا على العضو إلا أن يقال: مراده بالضرب الفعل منه أعم من كونه ضرباً أو غيره وهو بعيد كما لا يخفى، وتظهر ثمرة الحلاف أيضاً فيما إذا نوى بعد الضرب فمن جعله ركناً لم يعتبر النية بعده، ومن لم يجعله ركناً اعتبرها بعده. كذا في السراج الوهاج. وفي الخلاصة: ولو شلت كلا يديه يمسح وجهه وذراعيه على الحائط ا هـ. وقد قدمنا أنه لو أمرٌ غيره بأن ييممه جاز بشرط أن ينوي الآمر، فلو ضرب المأمور يده على الأرض بعدنية الآمر ثم أحدث الآمر قال في التوشيح: ينبغي أن يبطل بحدث الآمر على قول أبي شجاع ا هـ. وظاهره أنه لا يبطل بحدث المأمور لما أن المأمور آلة وضربه ضرب للآمر فالعبرة للآمر ولهذا اشترطنا نيته لا نية المأمور وفي المحيط: وكيفية التيمم أن يضرب يديه على الأرض ثم ينفضهما فيمسح بهما وجهه بحيث لا يبقى منه شيء وإن قل، ثم يضرب يديه ثانياً على الأرض ثم ينفضهما فيمسح بهما كفيه وذراعيه كليهما إلى المرفقين.

وقال مشايخنا: يضرب يديه ثانياً ويمسخ بأريع أصابع يده اليسرى ظاهر يده اليمنى من رؤوس الأصابع إلى المرفق، ثم يمسح بكفه اليسرى باطن يده اليمنى إلى الرسخ ويمر باطن إيهامه اليسرى على ظاهر، إيهامه اليمنى، ثم يفعل باليد اليسرى كذلك وهو الأحوط لأن فيه احترازاً عن استعمال المستعمل بالقدر المكن فإن التراب الذي على يده يصير مستعملاً بالمسح

قوله. قوله: (فيمسح بهما كفيه وفراعيه) أي ويمر بباطن إبهامه اليسرى على ظاهر إبهامه اليمنى. قال العارف في شرح الهدية وقال والذي رحمه الله بعد نقله هذه الكيفية: وهذه الصورة حكاية ابن عمر رضي الله تعالى على المنافق في المنول يله يصير مستعملاً بالمستعمل بالمستعمل بالمن الوضح يلزم أن لا يجزى، في باقي المضو وألا يستعمل بالول الوضع يلزم أن لا يجزى، في القي المضو والا يستعمل بالمارف في شرح هدية ابن العداء عن جامع القتاوى. وقبل: يصبح عدية الله العارف في شرح هدية في علمه كالماء والمنافق الإصدى: إشارة إلى تجويز خلافة إلا أن يقال: المراد أنه يصير مستعملاً صورة لا حقيقة، ولكن المروف ظاهر بين هذا وبين قوله احتى لو ضرب يديه مرة النج، تأمل. قوله: (إذ لا جمع بينهما كما لا يخفى) قال في النهر: وغير خاف أن

حتى لو ضرب يديه مرة ومسح بهما وجهه وفراعيه لا يجوز، ولا يجب مسع باطن الكف لأن ضربهما على الأرض يغني عنه. وفي شرح التقاية للشمني معزياً إلى اللخيرة: لم يرد نص الم الضربة بباطن الكفين أو بظاهرهما والأصح أنها بظاهرهما وباطنهما اله. والمراد بالواو إذ لا جمع بينهما كما لا يخفى، وهذا اللقل عن المذخرة غالف لما تقله عنها ابن أمير حاج في شرح منية المصلي وافقلة تنبيه في الذخرة: لم يذكر عمد أنه يضرب على الأرض ظاهر كفيه أو باطنهما وأشار إلى أنه يضرب باطلتهما فإنه كال في الكتاب: لو ترك المسح على ظاهر كفيه وإز إنما يكون تاركاً للمسح على ظاهر كفيه إذا ضرب باطن كفيه على الأرض اه. من قال الأرض اه. أنه المنافقة على الأرض اه. ومكنا في التوشيح معزياً إلى المنافقة المنافقة على التوشيح معزياً إلى المنافقة المنافقة على المنافقة على التوسيح معزياً إلى البدين بعد وضعهما على التراب وإدبارهما ونفضهما وتفريح الأصابع والتسمية في أوله الترتيب والموالاة. ذكر الأربعة الأول في المبتفى والباقية في المبسوط، وبعضهم أطلق على بعض هذه الاستحباب، وفي ظاهر الرواية ينفضهما مرة، وعن أبي يوصف مرتين وهذا ليس بعض هذه الاستحباب، وفي ظاهر الرواية ينفضهما مرة، وعن أبي يوصف مرتين وهذا ليس ينقض مرتين. كذا في البدائع ولهذا قال في الهداية: ينقض يديه بقدر ما يتناثر التراب كيلا

قوله: (ولو جنباً أو حائضاً) يعني يتيمم الجنب والمحدث والحائض والنفساء وهو قول جمهور العلماء للأحاديث الواردة، منها ما رواه البخاري ومسلم من حديث عمران بن المصدن إن رسول الله ﷺ رأى رجلاً معتزلاً لم يصل مع القوم نقال: يا فعان ما منعك أن تصلي مع القوم؟ نقال: يا رسول الله أصابتني جناية ولا ماء نقال: عليك بالصعيد. ومنها حديث عمار أن النبي ﷺ أهره بالتيمم وهو جنب رواه الأنمة الستة. وأما الآية وهي قولم تعلى فأو لامستم النساء﴾ [النساء: ٣٤] فقد اختلف فيها فذهب عمر وابن مسعود وابن عمير لل حلها على المس باليد فنعوا التيمم للجنب، وذهب علي وابن عباس وعائشة إلى أنها عميرانة على الجمعاع فجوزوه للجنب ويه أخذ أصحابنا وجهور العلماء ترجيحاً لسياق الآية

الجواز حاصل بأيهما كان، نعم الضرب بالباطن سنة. قوله: (وهذا النقل هن الفخيرة الغ) أقول: راجعت الذخيرة فرايته ذكر العبارتين فإنه بعد ما ذكر العبارة التي نقلها ابن أمير حاج قال بعد أسطر: والأصح أنه يضرب بباطن كفه وظاهره على الأرض، وهذا يصير رواية أخرى بخلاف ما أشار إليه عمد. اهد ما رأيته في المذخيرة، أقول: وهذا يعين أن المراد بالمواو حقيقتها أنمل، قوله: روستن النهم مسجة الفخ) زاد العارف في شرح الهداية ثلاثة أخرى وهي التياس كما في جامح الفتارى والمجتبي، وخصوص الضرب على الصعيد لموافقة الحديث. قال في الخاتية: والضرب أولى ليدخل التراب في أثناء الأصابع. وأن يكون بالكيفية المخصوصة وهي التقدمة على الخلاف فيها فهي

لأن الله تعالى بين حكم الحدث الأصغر والأكبر حال وجود الماء ثم نقل الحكم إلى التراب حال عدم الماء، وذكر الحدث الأصغر بقوله ﴿أو جاء أحد منكم من الغائط﴾ [النساء: ٣٣] فتعين حمل الملامسة على الجماع ليكون بياناً لحكم الحدثين عند عدم الماء كما بين حكمهما عند وجوده، والشافعي حمل الآية على الجماع والمس باليد فقال بإباحته للجنب ونقض الوضوء بالمس بالبد، والحيض والنفاس ملحقان بالجنابة لأنهما في معناهما، هكذا في كثير من الكتب لكن في الفتاوي الظهيرية كما نقله مسكين من شرح الكنز والشمني في شرح النقاية تفصيل في الحائض وهي أنها إذا ظهرت لعشرة أيام يجوز لها التيمم، وإنَّ طهرت لأقل لا يجوز إلا أن الشمني نقله عنها في تيممها لصلاة الجنازة والعيد والأول في مطلق التيمم. والذي يظهر أن هذا التفصيل غير صحيح بدليل ما اتفقوا على نقله في باب الحيض والرجعة أن الحائض إذا انقطع دمها لأقل من عشرة فتييمت عند عدم القدرة على الماء وصلت جاز للزوج وطؤها، وهل تنقَّطع الرجعة بمجرد التيمم أو لا بد من الصلاة به فيه خلاف، فهذا صريح في جواز التيمم لها. وممن صرح به القاضي الاسبيجابي في شرح مختصر الطحاوي ولفظه: الأصل أن المرأة إذا كانت أيامها دون العشرة فوقت اغتسالها من الحيض حتى إنها لا تخرج من الحيض ما لم تغتسل أو يمضي عليها أدنى وقت الصلاة إليها مع قدرة الاغتسال فيه، ولو تيممت وصلت خرجت من الحيض بالاتفاق، ولو تيممت ولم تصل لا ينقطع حق الرجعة في قولهما خلافاً لمحمد وزفر، وأجمعوا أنها لا تتزوج حتى تصلي بذلك التيمم إلى آخر ما ذكر من الفروع، لكن صحح شمس الأثمة السرخسي في مبسوطه أنه لا يطؤها حتى تصلي به إجماعاً لأن محمداً إنماً جعل التيمم كالاغتسال فيما هو مبني على الاحتياط وهو قطع الرجعة والاحتياط في الوطء تركه فليس التيمم فيه كالاغتسال كما لم يفعله في الحل للأزواج. وفي المحيط: جنب مر على مسجد فيه ماء يتيمم للدخول ولا يباح له إلا بالتيمم وإن كان فيه عين صغيرة ولا يستطيع الاغتراف منه لا يغتسل فيها ويتيمم لأن الاغتسال فيه يفسده ولا يخرج طاهراً فلا يكون مُفيداً، ولو أصابته الجنابة في المسجد قيل لا يباح له الخروج من غير تيمم اعتباراً بالدخول، وقيل يباح لأن في الخروج تنزيه المسجد عن النجاسة وفي الدخول تلويثه بها ا هـ. وسيأتي في الحيض تمامه إن شاء الله تعالى.

قوله: (بطاهر) متعلق بابتيمم، يعني يشترط لصحة التيمم طهارة الصعيد لقوله تعالى وفتيمموا صعيداً طبياً ﴾ [النساء: ٤٣] ولا طيب مع النجاسة حتى لو تيمم بغبار ثوب نجس

عشرة. قوله: (إلا أن الشمعني الغ) أقول: نص عبارة الظهيرية هكذا: وكما يجوز التيمم للجنب لصلاة الجنازة وصلاة الديد فكذلك يجوز للحائض إذا طهرت من الحيض إذا كان أيام حيضها عشرة وإن كان أقل من عشرة لا يجوز. اهـ. بحروف. قوله: (والذي يظهر أن هذا التفصيل غير صحيح) لا يجوز إلا إذا وقع ذلك الغبار عليه بعد ما جف، ولا بد أن تكون طهارته مقطوعاً بها حتى لو تيمم بأرض قد أصابتها نجاسة فجفت وذهب أثرها لم يجز في ظاهر الرواية. والفرق بين التيمم منها وجواز الصلاة عليها أن الجفاف مقلل لا مستأصل وقليلها مانع في التيمم دون التيمم المنها ويجوز أن بعتبر القليل مانعاً في شيء كقليلها في الماء مانع دون الثرب. كذا في البدائع وسيأتي تمامه في الأنجاس إن شاء الله تعالى. وظاهر كلامهم أن الأرض التي جفت نجسة في حق الكل. وظاهر كلامهم أن الأرض التي جفت النجسة في حق الكل. وإنما منع التيمم طاهرة في حق الكلا، وإنما منع التيمم طاهرة في حق الكل. وإنما منع بمنطهر ليخرج ما ذكرنا كما عبر به في منظومة ابن وهبان وللحدث الوارد من قوله هيئة المحدث في الأرض مسجداً وطهوراً (١٠) بناء على أن الطهور بمعنى المطهر وقد تقدم الكلام فيه. وفي المحيط والبدائع: ولو تيمم اثنان من مكان واحد جاز لأنه لم يصر مستعداً لان التيم إنما يتأدى بما التق وتسره على صورة واحدة وهي أن يمسح الذراعين بالفرية التي وهو يقيد تصور استعماله وقصره على صورة واحدة وهي أن يمسح الذراعين بالفرية التي مسح با وجهه ليس غير.

قوله: (من جنس الأرض) يعني يتيمم بما كان من جنس الأرض. قال المصنف في المستفى ذي لما يحترق بالنار فيصير رماداً كالشجر أو ينظيع ويلين كالحديد فليس من جنس الأرض وما عدا ذلك فهو من جنس الأرض ا هـ. فلا يجوز التيمم بالأشجار والزجاج المتخذ من الرمل وغيره والماء المنجمد والمعادن إلا أن تكون في محالها، فيجوز للتراب الذي عليها لا يها نفسها، والملؤلؤ وإن كان مسحوقاً لأنه متولد من حيوان في البحر، والدقيق والرماد، ويجوز بالحجر والتراب والرمل والمسبخة المنعقدة من الأرض دون الماء، والجمس والنورة والكحل والزربخ والمغررة والكبيرت والفيروزج والعقيق والبلخش والزمرد والزبرجد. وفي

قال في النهر: ما في الظهيرية يجب حمله على ما إذا انقطع لأقل من عادتها لما سبأتي في الحيض انفاقاً من أنه لا يحل قربانها وإن اغتسلت والحالة هذه فضلاً عن التيمم وإليه يشير ما قاله الاسبيجابي اهد. أي قوله الآمي إذا كانت أيامها دون العشرة أي عادتها ذلك. أقول: ولا يخفى أن قول الظهيرية إذا كان أيام حيضها عشرة الخ. يفيد أن المراد الانقطاع للعادة لا للأقل فهذا الحمل بعيد عن عبارة الظهيرية التي نقلناها فتعين ما قاله المؤلف. قوله: (فيجوز للتراب الذي عليها) قال في النهر: قيده الاسبيجابي بأن يستبين أثر التراب بعده عليه وإن كان لا يستبين لا يجوز، وعلى هذا كل ما لا يجوز

⁽١) رواه البخاري في كتاب الصلاة باب ٥٦. مسلم في كتاب المساجد حديث ٣٠٥. أبر داود في كتاب الصلاة باب ٢٤. النسائي في كتاب الغسل باب ٢٦. الترمذي في كتاب المواقبت باب ١١٩. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٩٠. أحمد في مسئده (٢٠٠١ ، ٢٠٠١).

فتح القدير : عدم الجواز بالمرجان. وفي غاية البيان والتوشيح والعناية والمحيط ومعراج الدراية والتبيين الجواز به فكان الأول سهواً. وأما الملح فإن كان مائياً فلا يجوز به اتفاقاً، وإن كان جبلياً ففيه روايتان وصحح كل منهما ذكره في الخلاصة لكن الفتوى على الجواز به. كذا في التنجيس. ويجوز بالآجر المشوى وهو الصحيح لأنه طن مستحجر، وكذا بالخزف الخالص إلا إذا كان مخلوطاً بما ليس من جنس الأرض أو كان عليه صبغ ليس من جنس الأرض. كذا أطلق في التنجيس والمحيط وغيرهما مع أن المسطور في فتاوي قاضيخان: التراب إذا خالطه شيء ما ليس من أجزاء الأرض. يعتبر فيه الغلبة، وهذا يقتضي أن يفصل في المخالط للنيء بخلاف المشوى لاحتراق ما فيه من أجزاء الأرض كذا في فتح القدير. وفي فتاوي قاضيخان: وإذا احترقت الأرض بالنار إن اختلطت بالرماد بعته. فعه الغالب إن كانت الغلبة للتراب جاز به التيمم وإلا فلا. وفي فتح القدير: يجوز التيمم بالأرض المحترقة في الأصح ولم يفصل، والظاهر التفصيل. وفي المحط: ولو تسمم بالذهب والفضة إن كان مسبوكاً لا يجوز، وإن لم يكن مسبوكاً وكان مختلطاً بالتراب والغلبة للتراب جاز ١ هـ. فعلم بهذا أن ما أطلقه في فتح القدير محمول على هذا التفصيل، وإذا لم يجد إلا الطين يلطخه بثوبه فإذا جف تيمم به، وقيل عند أبي حنيفة يتيمم بالطين وهو الصحيح لأن الواجب عنده وضع اليد على الأرض لا استعمال جزء منه والطين من جنس الأرض إلا إذا صار مغلوباً بالماء فلا يجوز التيمم به. كذا في المحيط. وقيد الجواز بالطين الولوالجي في فتاواه صاحب المبتغي بأن يخاف خروج الوقت، أما قبله فلا كيلا يتلطخ وجهه فيصير بمعنى المثلة من غير ضرورة وهو قيد حسن ينبغي حفظه. وذكر الاسبيجابي ولو أن الحنطة أو الشيء الذي لا يجوز عليه التيمم إذا كان عليه التراب فضرب يده عليه وتيمم ينظر إن كان يستبين أثره بمدَّه عليه جاز، وإن

عليه التيمم وهو حسن فليحفظ اهد. وسيأي في كلام المؤلف. قوله: (فكان الأول سهواً) أقول: الذي حرره صاحب المنح علم الجواز بالمرجان لشبهه بالنبات لكونه أشجاراً نابتة في قعر البحر. قال: فلا سهو في كلام الكمال بل الصواب ما ذهب إليه وأطال في هذا المحل وأرجع العلامة المقدسي فيما نقل عنه كلام الكمال إلى كلامهم قال: الأنه قال لا الملولو والمرجان، فالمراد صغار المؤلف كما فسر به في الآية في سورة الرخمي وه غير ما أراده في الترشيح وغاية البيان. قوله: (بخلاف المشوي لاحتراق ما فيه من أجزاه الأرض) كفا فيما رأينا من النسخ وهو مشكل الاقتضاف أن لا يجوز بالأجر المشوي، ثم واجعت فتح القدير قؤاذا فيه لاحتراق ما فيه عما ليس من أجزاه الأرض فظهم أن في عبارة المؤلف سقطاً بسبيه اختل الكلام. ولك: (وقيد الجواز بالطفر الحوالجي المسافر إذا كان في ردغة طين ولم يجد الصعيد فتفض لبده أو يوبه م بغياره جاز لأنه من أجزاء الأرض وإن لم يكن كان لا يستبين لا يجوز اه. وبهذا يعلم حكم التيمم على جوخة أو بساط عليه غبار، فالظاهر عدم الجواز لقلة وجود هذا الشرط في نحو الجوخة فليتنبه له والله سبحانه الموفق. وهذا كله عند أي حنيفة وعمد. وقال أبو يوسف: لا يجوز إلا بالتراب وهو قول الشافعي لما أخرجه مسلم عن حذيفة عن النبي ﷺ قال فوجعلت في الأرض مسجداً وجعل تربتها لنا طهوراً ورى أحمد والبيهقي فوجعل في التراب طهوراً ولأبي حنيفة ومحمد قوله تعالى ونتيمموا صعيداً طبياً إلى الساه: ٤٣] والصعيد اسم لوجه الأرض تراباً كان أو غيره. قال الزجاج: لا أعلم اختلافاً بين أهل اللغة في ذلك، وإذا كان هذا مفهومه وجب تعميمه وتعين حمل تفسير ابن عباس الصعيد بالتراب على الأغلب، ويدل عليه قوله ﷺ في الصحيحين فوجعلت في الأرض مسجداً وطهوراً لان اللام فيها للجنس فلا يخرج شيء منها لأن الأرض كلها جعلت مسجداً، وما جعل مسجداً هو الذي جعل طهوراً. وما في

فيه غبار لطخ ثوبه من الطين حتى إذا جف تيمم لأن هذا تحصيل التراب فيجب عليه ذلك كما يجب عليه تحصيل الماء لو قدر عليه. وإن ذهب الوقت قبل أن يجف لا يتيمم بالطين ما لم يجف لكن مشايخنا قالوا: هذا قول أبي يوسف رحمه الله فإن عنده لا يجوز التيمم إلا بالتراب أو بالرمل، فأما عند أبي حنيفة فإن خاف ذهاب الوقت تيمم بالطين لأن التيمم بالطين عنده جائز لأنه من أجزاء الأرض إلا أنه لا يتيمم قبل خوف ذهاب الوقت كيلا يتلطخ بوجهه فيصير بمعنى المثلة. هذا إذا لم يقدر على الصعيد، أما إذا قدر عليه مع هذا كما لو نفض ثوبه وتيمم بغباره جاز في قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله. وقال: أبو يوسف رحمه الله: لا يجوز لأن الجواز عنده متعلق بالتراب أو بالرمل ولم يوجد. اهد. كلامه. فقوله الأن التيمم عنده بالطين جائز الخ، صريح في عدم اشتراط خروج الوقت لكن لما كان في معنى المثلة وجب تأخير فعله إلى ذلك الوقت لئلا يباشر ما هو معنى المثلة لغير ضرورة لا أنه لو فعله لم يجز، وهذا مستفاد من إطلاق المتون جوازه من جنس الأرض. وبما سبق ظهر لك صحة ما بحثته في التيمم على الجوخة وأنه على التفصيل بحصول الغبار وعدمه تأمل. ثم إني رأيت الشيخ عمر بن نجيم رحمه الله في النهر ذكر عين ما ذكرته حيث قال: ثم إني راجعت الفتاوي الولوالجية فإذا الذي فيها ونقل غبارته المتقدمة ثم قال: فتوهم رحمه الله أن معناه لا يصح التيمم وليس كذلك، بل معناه لا ينبغي له فعل ذلك بلا ضرورة ولو فعل جاز لأنه تيمم بما هو من أجزاء الأرض ولا جائز أن يكون من أجزائها في حال دون حال. قوله: (فالظاهر عدم الجواز) قال الرملي: بل الظاهر التفصيل إن استبان أثره جاز وإلا لا لوجود الشرط خصوصاً في ثياب ذري الأشغال أمل قوله: روقال أبو يومف لا يجبوز انخ/ قال الرحلي قال هي الحاري الفدسي: رالمختبر فول أبي يوسف. وقال في شرح المنظومة المسمى بالحقائق، والصحيح قول الشيخين اهـ. وأقول: تول الشيخين هو الذي اعتمده أصحاب المتون فلا يخفى أن ما في الحاوي غريب والله تعالى أعلم. قوله: (وجمل تربتها لنا طهوراً) ما سيأتي من قوله «وأما رواية وترابها طهوراً الخ؛ يقتضي أن يكون المذكور هنا ترابها لا تربتها الأرض وإن لم يكن عليه نقع وبه بلا عجز ناوياً فلغاً تيمم كافر لا وضوءه ولا تنقضه

الصحيحين أيضاً من حديث عمار (إنما يكفيك أن تضرب ببدك الأرض) ولم يقل التراب. وما رواه البخاري من أنه ﷺ تبمم على الجدار. قال الطحاوي: حيطان المدينة مبنية من حجارة سود من غير تراب، ولو لم تثبت الطهارة سذا السمم لما فعله ﷺ. وأما رواية اوتراسا طهوراً؛ فالجمهور على خلافه، وأن الثابت «وتربتها» ولا يراد بها التراب بل مكان تربتها ما يكون فيه من التراب والرمل وغيره من جنس الأرض، ولم سلم فالاستدلال به عمل بمفهوم اللقب وهو ليس بحجة عند الجمهور، وما قد يتوهم أن هذا يحصص رواية الأرض لأنه فرد من أفراد العام فخطأ لأن التخصيص إخراج الفرد من حكم العام وهذا ربط حكم العام نفسه ببعض أفراده. كذا في فتح القدير بمعناه، ويدل له ما ذكر في البدائع أن الجمهور أنه إذا وافق خاص عاماً لم يخصصه خلافاً لأى ثور كقوله اأيما أهاب وكقوله في شاة ممهونة «دباغها طهورها». لنا: لا تعارض فالعمل سما واجب. فإن قبل المفهوم مخصص عند قائله فذكرها يخرج غيرها قلنا: أما على أصلنا فظاهر ومن أجاز المفهوم فبغير اللقب ا هـ. وكذا ذكر ابن الحاجب في أصوله وبهذا اندفع ما ذكره النووي في شرح مسلم أنه من قبيل حل المطلق على المقيد. قال القرطبي في تفسيره: وقولهم هذا من باب المطلق والمقيد فليس كذلك وإنما هو من باب النص على بعض أشخاص العموم كقوله تعالى ﴿فيهما فاكهة ونحل ورمان﴾ [الرحمن: ٦٨] ا هـ. وعلى تسليم أنهما منه وقولهم أن مفهوم اللقب حجة إذا اقترن بقرينة وهي هنا موجودة لأنه لولا أن الحكم متعلق بالمذكور لم يكن لذكره فائدة قلنا: إنه إنما ذكر، جرياً على الغالب وإشارة إلى أنه الأصل.

قوله: (وإن لم يكن عليه نقع وبه بلا عجز) أي وإن لم يكن على جنس الأرض غبار حتى لو وضع يده على حجر لا غبار عليه يجوز. وقال عمله: لا يجوز الظاهر قوله تعالى وفضع يده على حجر لا غبار عليه يجوز. وقال عمله: لا يجوز الظاهر قوله تعالى وفاستحوا بوجوهكم وأيديكم منه الله والنساء: ٤٣٠ أغنا: «من الابتداء في المكان إذ لا يصح فيها ضابط التبيضية دهو وضع بعض موضعها والباقي يحاله إذ لو قبل فاصحوا بوجوهكم وأيديكم بعضها أفاد أن المطلوب جعل الصعيد بمسوحاً والعضوين آلته وهو متنف اتفاقاً، ولا يصح فيها ضابط البيانية وهو وضع الذي موضعها مع جزء ليتم صلة الموصول كما في يصح فيها ضابط البيانية وهو وضع الذي موضعها مع جزء ليتم صلة الموصول كما في ومثله «توضأت من النهرة أي ابتداء الأخذ للوضوء من النهر. وفي الكشاف: فإن قلت قولهم إنها لابتداء الغاية قول متعسف ولا يفهم أحد من العرب من قول القائل «مسحت"

تأمل. قوله: (وقولهم أن مفهوم اللقب حجة) بجر «قول» عطفاً على المصدر المسبوك الواقع مضاف إلى تسليم أي وتسليم قولهم أن مفهوم اللقب حجة. قوله: (ومثله توضأت من النهم) أي مثل قوله تعالى: ﴿فامسحوا بوجوهكم﴾ [النساء: ٤٣] الآية في كون من للابنداء في المكان. قوله: (الأول أن برأسي من الدهن ومن الماء ومن التراب إلا معنى التبعيض قلت: هو كما تقول اوالإدعان للحق أحق من المراء ذكره في تفسير آية النساء. والمختار ابن أميرحاج تلميذ المحقق ابن الهمام أنها لتبين جنس ما تمامه الآلة التي يها يمسح العضوين على أن في الآية شبئا مقدراً طوى ذكره لدلالة الكلام عله كما هو دأب إيجاز الحلف الذي هو باب من البلاغة. التقدير والله أعلم: امسحوا بوجوهكم وأيديكم عا مسه شيء من الصعيد وهذا لا يوجب استعمال جزء من الصعيد وهذا لا يوجب استعمال جزء من الصعيد وهذا لا يوجب استعمال ججزء من الصعيد في المضوين قطعاً ا هـ. وقوله اويه بلا عجزة أي باللقع يجوز التيمم بلا عجز عن التراب، وعند أي يوسف لا يجوز إلا عند المجز.

تنبيهات: الأول: أن الصعيد المذكور في الآية ظرف مكان عندنا وعند الشافعي ومن يشترط التراب مفعول به بتقدير حذف الباء أي بصعيد ذكره القرطبي. الثاني: أن التيمم على التيمم ليس يقربه كذا في القنية، وظاهره أنه ليس يمكره وينبغي كراهته لكونه عيناً. الثالث: ذكر في الغاية أن ههنا لطيفة وهي أن الله تعالى خلق درة ونظر إليها فصارت ماه ثم تكافف مه وصار تراباً وتلطف منه فصار هواء وتلطف منه فصار ناراً فكان الماء أصلاً. ذكره المفسرون وهو منقول عن التوراة. وإنما لم يجز التيمم بالمعدن كالحديد لأنه ليس بتبع للماء وحداء حتى يقوم مقامه ولا للتراب كذلك وإنما هو مركب من العناصر الأربعة فليس له اختصاص بشيء «مهاحتى يقوم مقامه.

قوله: (فاوياً) أي يتيمم ناوياً وهي من شروطه. والنية والقصد الإرادة الحادثة ولهذا لا يقال لله تعالى ناو ولا قاصد. كذا في المستصفى. وشرطها أن يكون المنوي عبادة مقصودة لا تصح إلا بالطهارة أو الطهارة أو استباحة الصلاة أو رفع الحدث أو الجنابة، وما وقع في

الصعيد المذكور في الآية ظرف مكان الغ) أفول: تقدم أن الصعيد اسم لوجه الأرض تراباً كان أو غيره، وحيتنذ لا يخلو إما أن يراد بقوله تعالى فتيممواه المعنى اللغوي أو الشرعي، فإن كان الأول يكون المعنى الصدوا وجه الأرض فهو مفعول به لا ظرف نظير قولك فقصدت دار زيده وإن كان الثاني فهو مفعول به على تقدير الباء كما نسبه إلى الشافعي رحمه الله، ولا يجوز أن يكون ظرف مكان لأنه غنص بل هو اسم مكان. نعم يجوز في اسم المكان النصب ولكن يكون نعب نصب المنحول به على النومع في الكلام لا نصب الظرف لأن الظرف غير المشتق من اسم الحدث يتعدى بلاغ فعل، والبيت والدار مثلاً كمي قولك فدخلت البيت أو الدارة ليسا كذلك فلا يقال نعما البيت ولا قرأت الدار مثلاً كمي قولك «تخلت البيت أو الدارة ليسا كذلك فلا يقال نعما البيت ولا قرأت الدار مثلاً كما يقال: فنص أمامك» وفقرات عندك، فهو حيثة منصوب على التشريق على لا يخفى. قوله: (إن التسم على التبيم على الميمنية قال الرملي أقول: وإن المنسل على المنسل كما في انفتية أيضاً. قوله: (أو الطهارة أو استباحة الصلاة أو رفع الحدث) منصوبات بالعطف عل خبر ويكون، قوله:

التنجيس من أن النية المشروطة في التيمم هي نية التطهير وهو الصحيح فلا ينافيه لتضمنها نية التطهين وإنما اكتفى بنية التطهيد لأن الطهارة شرعت للصلاة وشرطت لإباحتهما فكانت نيتها نية إباحة الصلاة حتى لو تيمم لتعليم الغير لا تجوز به الصلاة في الأصح. كذا في معراج الدراية. فلو تيمم لصلاة الجنازة أو سجدة التلاوة جاز له أن يصل سائر الصلوات لأن كلاً منهما قربة مقصودة، والمراد بالقربة المقصودة أن لا تجب في ضمن شيء آخر بطريق التبعية، ولا ينافي هذا ما ذكر في الأصول من أن سجدة التلاوة ليست بقربة مقصودة حتر. لو تلاها في وقتُ مكروه جاز أنَّ يؤدِّيها في وقت مكروه آخر بخلاف الصلاة المفروضة إذا وجبت في وقت ناقص لا تؤدّي في ناقص آخر لأن النفي والإثبات ليس من جهة واحدة بل من جهتين. والمراد مما ذكر هنا أنها شرعت ابتداء تقرباً إلى الله تعالى من غير أن تكون تبعاً لغيرها بخلاف دخول المسجد ومس المصحف، والمراد بما في الأصول أن هنة السجود ليست بمقصودة لذاتها عند التلاوة بل لاشتمالها على التواضع المحقق لموافقة أهل الإسلام ومخالفة أهل الطغيان فلهذا قلنا: لا يختص إقامة الواجب مهذَّه الهيئة بل ينوب الركوع في الصلاة على الفور منابها. كذا في معراج الدراية تبعاً للخبازية. وصرحوا بأنه لو تيمم لدخول المسجد أو القراءة ولو من المصحف أو مسه أو زيارة القبور أو دفن الميت أو الآذان أو الإقامة أو السلام أو رده أو الإسلام، لا تجوز الصلاة بذلك التيمم عند عامة المشايخ لأن بعضها ليست بعبادة مقصودة، والإسلام وإن كان عبادة مقصودة لكن يصح بدون الطهارة. هكذا اطلقوا في قراءة القرآن المنع، وفي المحيط: أطلق الجواز وسوى بين صلاة الجنازة وسجدة التلاوة وقراءة القرآن. وفي السراج الوهاج: الأصح أنه لا يجوز له أن يصلي إذا تيمم لقراءة القرآن. والحق التفصيل فيها فإن تيمم لها وهو جنب جاز له أن يصل به سائر الصلوات. كذا في البدائع وغاية البيان. ولم يفصلا في دخول المسجد بين أن يكون جنباً أو محدثاً مع أن كلاً منهما تبع لغيره وهو الصلاة فالأولى أن يقال: الشرط كون المنوى عبادة مقصودة أو جزأها وهو لا يحل إلا بالطهارة، فالقراءة جزء من العبادة المقصودة إلا أنه كان جنباً وجد الشرط الأخير وهو عدم حل الفعل إلا بالطهارة فكمل الشرط فجازت الصلاة به، وإن كان محدثاً عدم الشرط الأخير ولم تجز الصلاة به وخرج التيمم لدخول المسجد مطلقاً، أما إن كان للحدث فظاهر لفوات الشرطين، وأما للجناية فهو وإن وجد الشرط الأخبر وهو عدم الحل إلا أنه عدم الشرط الأول وهو كونه عبادة مقصودة أو جزأها. وخرج التيمم لمس المصحف

(أو الإسلام) قال في النهر: لا ينبغي عد الإسلام هنا كما وقع في فتح القدير وغيره لأنه يوهم أنه يصح معه لكن لا يصلي به كغيره، وليس مراد العدم أهليته للنية آهد. أقول: سيأتي أنه يصح عند أبي يوسف وإن لم تصح الصلاة به فعده هنا مبني على قوله قوله: (أو خرأها) قال في النهر:

مطلقاً فإنه وإن كان لا يحل إلا بها إلا أنه ليس بعبادة مقصودة، ولا يقال إن دخول المسجد عبادة وإن لم يكن للصلاة بل للاعتكاف لأنا نقول: العبادة هي الاعتكاف ودخول المسجد تبع له فكانت عبادة غير مقصودة. ولو تيمم لسجدة الشكر لا يصلى به المكتوبة، وعند محمد يصلبها بناء على بناء على أنها قربة عنده، وعندهما ليست بقربة. كذا في التوشيح. وفي فتح القدير: فإن قلت ذكرت أن نية التيمم لرد السلام لا تصححه على ظاهر المذهب مع أنه عليه السلام تيمم لرد السلام على ما أسلفته في الأوّل. فالجواب أن قصد رد السلام بالتيمم لا يستلزم أن يكون نوى عند فعل التيمم التيمم له بل يجوز كونه نوى ما يصح معه التيمم ثم يرد السلام إذا صار طاهراً ا هـ. ولقائل أن يمنع عدم صحة التيمم للسلام كما زعمه لأن المذهب أن التيمم للسلام صحيح، وإنما الكلام في جواز الصلاة به ولهذا قال قاضيخان في فتاواه: ولو تيمم للسلام أو لرده لا يجوز له أداء الصلاة بذلك التيمم ولم يقل لا يجوز تيممه، فعلم أن جواز الصلاة به حكم آخر لا تعلق له بما فعله عليه السلام فإنه تيمم للسلام عند فقد الماء، ولا شك في صحته. قال النووي في شرح مسلم: وهذا الحديث محمول على أنه على كان عادماً للماء حال التيمم فإن التيمم مع وجود الماء لا يجوز للقادر على استعماله ا هـ. وعلى أصولنا لا حاجة إلى هذا الحمل فإن عندنا ما يفوت لا إلى خلف يجوز التيمم له مع وجود الماء كصلاة الجنازة، ولا شك أن ردّ السلام منه بناء على أنه عليه السلام لا يذكر الله تعالى إلا على طهارة، بل عندنا ما هو أعم من ذلك وهو أن ما ليست الطهارة شرطاً في فعله وحله فإنه يجوز التيمم له مع وجود الماء كدخول المسجد للمحدث، ولهذا قال في المبتغي بالغين المعجمة: ويجوز التيمم لدخول مسجد عند وجود الماء وكذا للنوم فيه ا هـ.

زاده في الضابط لإدخال القراءة ولا حاجة إليه إذ وقوع القراءة جزءاً عبادة من وجه لا ينافي وقوعها عبارة مقصودة من وجه آخر ألا ترى أنهم ادخلوا سجود الثلاوة في قولهم عبادة مقصودة من أن السجود جزء من العبادة التي هي الصلاة. قوله: (ولقائل أن يعنع الغ) قال في النهر: هذا السجود جزء من العبادة التي هي الصلاة. قوله: (ولقائل أن يعنع الغ) قال في النهر: هذا الصلاة بعد أو تيهم للسلام لا تجوز السلاة بدليل قوله في ظاهر اللهم لأنه الذي فيه الخلاف اهد. أقول: (ولا يخفى بعد هذا على أنه لا يناسبه الجواب الذي ذكره الملام للأمن أنه الذي في المخلف أوله: (بل عندنا ما هو أهم من ذلك) أي أعم من وجه كما ذكره بعض الفضادة لاجتماع القاعدتين في رد السلام مئلا فإنه يحل بدرن طهارة ويفوت لا لمل خلف وانفراد الثانية في مثل صلاة المجازة فإنها تفوت لا إلى خلف ولا تحل بدرن طهارة، وانفراد الثانية في مثل صلاة المحدث فإنه يحل بدون طهارة من الحدث الأصغر ولا يصدق عليه أنه في مثل دخول المسجد للمحدث فإنه يحل بدون طهارة من الحدث الأصغر ولا يصدق عليه أنه يفوت لا إلى خلف. ولا إلى خلف. ولا يضرف علل منان ما في المبنغى يفوت لا إلى خلف. ولا إلى خلف. ولا يقرب أن ما في المبنغى عنون كال في النهر: أنت خبير بأن ما في المبنغى الغن النهر: أنت خبير بأن ما في المبنغى النهر: أنت خبير بأن ما في المبنغى المنهر: أنت خبير بأن ما في المبنغى المنادة على المنات أن منان ما في المبنغى النهر: أنت خبير بأن ما في المبنغى النهر: أنت منهر بأن ما في المبنغى النهر: أن ما في المبنغى النهر: وأن ما في المبنغى النهر: وأن ما في المبنغى النهر: وأنه على النهر: وأنه على النهر: وأنه على النهر: وأنه المهر: وأنه المنهر: وأنه على النهر: وأنه المنهر: وأنه على النهر: وأنه على النهر: وأنه على النهر: وأنه على النهر: وأنه النهر المنات المنات المنات المنات الأمنان النهر: وأنه النهر المنات الأصور المنات ال

وتجويز أن يكون النبي عليه السلام نوى معه ما يصح معه التيمم خلاف الظاهر كما لا يخفى، ثم لا يخفى أن قولهم بجواز الصلاة بالتيمم لصلاة الجنازة محمول على ما إذا لم يكن واجداً للماء كما قيده في الخلاصة بالمسافر، أما إذ يتيمم لها مع وجوده لخوف الفوت فإن تيممه يبطل بفراغه منها. ومما تقدم علم أن نية التيمم لا تكفي لصحته على المذهب خلافاً لما في النوادر، ولا اعتماد عليه بل المعتمد اشتراط نية مخصوصة هي ما قدمناه لكن لا دليل عليه لأَن قوله تعالى ﴿فتيمموا صعيداً طيباً﴾ إنما يدل على قصد الصعيد المترتب عليه المسح فلا يكونِ موجباً غير النية المعتبرة. كذا في فتح القدير. ويمكن أن يقال: إن المراد قصد الصعيد لأجل الصلاة بقرينة قوله "فلم تجدوا" ففيه الإنباء عن المشروط كما لا يخفى. ولا تشترط نية التمييز بين الحدث والجنابة حتى لو تيمم الجنب يريد به الوضوء أجزأه. هكذا روى عن محمد نصاً كما نقله في التنجيس. وذكر الجصاص أنه لا حاجة إلى نية التطهير بل لا بد من التمييز لأن التيمم لهما يقع على صفة واحدة فيميز بالنية كصلوات الفرائض وليس بصحيح، لأن الحاجة إلى النية ليقع التيمم طهارة فإذا وقع طهارة جاز له أن يؤدي ما شاء لأن الشروط يراعى وجودها لا غير، ألا ترى أنه لو تيمم للعصر يجوز أداء الظهر به بخلاف الصلوات، كذا في الخبازية وغيرها. ولا يخفى أن قول محمد الو تيمم الجنب يريد به الوضوء، معناه يريد به طهارة الوضوء لما علمت من اشتراط نية التطهير. وبما تقرر علم أن ما في القنية من قوله ابقي على جسد الجنب لمعة ثم أحدث وتيمم لهما جاز وينوي لهما لأنه إذا نوى لأحدهما يبقى الآخر بلا نية " مبنى على قول أبي بكر الجصاص كما لا يخفى.

قوله: (فلغا تيمم كافر لا وضوءه) يعني فلأجل اشتراط النية المخصوصة في التيمم بطل تيمم كافر، ولعدم اشتراط النية في الوضوء لا يبطل وضوءه، أما الأول فلأن الإسلام شرط وقوع التيمم صحيحاً عند عامة العلماء وروي عن أبي يوسف إذا تيمم ينوي الإسلام جاز حتى لو أسلم لا يجوز له أن يصلي بذلك التيمم عند العامة، وعلى رواية أبي يوسف

إن كان معناه للجنب كما هو الظاهر امتنع هذا التعليل اهد. أقول: وأنت خبير بأن قول المبتغى مع وجود الماء يعين حمله على المحدث، ثم رأيت بعض الفضلاء اعترض على النهر فقال: إن قول المبتغى مع مع وجود الماء لا يخلو إما أن يكون المراد به أن الماء خارج المسجد أو داخله، فإن كان الأوّل فهو باطل، وإن كان الثاني فهو صحيح ولكته بعيد من عبارته بدليل قوله ^ووكذا للنوم فيه» اهد. وهو يؤيد ما قلنا وقد يقال: إن كان المناوع فيه، معناه إذا احتلم في المسجد ولم يمكنه الخروج بتيمم للنوم فيه فتكون المسألة الأول فيما إذا كان الماء داخل المسجد، والثانية فيما إذا كان خارجه وقد مرت المسألتان عن المحيط في شرح قول المصنف "ولو جنبا أو حائضاً المح، وحيتذ فما ادعاه المؤلف من جواز التيمم مع وجود الماء في كل ما لا تشترط له الطهارة وإن لم يكن عما يفوت إلى خلف دعوى

يجوز، فالحاصل أن تهمم الكافر غير صحيح مطلقاً للصلاة والإسلام وعند أبي يوسف صحيح للإسلام لا للمصلاة لأنه نوى قرية مقصودة تصح منه في الحال، ولنا أن الكافر ليس بأهل للنية فما يفتقر إليها لا يصح منه، وهذا لأن اللية تصير الفعل منتهضاً مسبباً للنواب ولا فعل يقع من الكافر كذلك حال الكفر، ولذا صححنا وضوءه لعدم افتقاره إلى النية ولم يصححه الشافعي لما افتقر إليها عنده وهي المسألة الثانية.

قوله: (ولا تنقضه ردة) أي لا ينقض التيمم ردة لما بين أن الإسلام عندنا شرط وقوع التيمم صحيحاً بين أن الإسلام ليس شرط بقائه على الصحة حتى لو تيمم المسلم ثم ارتد عن الإسلام ـ والعياذ بالله ـ ثم أسلم جاز له أن يصلي بذلك التيمم لأن التيمم وقع طهارة صحيحة فلا يبطل بالردة لأن أثرها في إبطال العبادات والتيمم ليس بعبادة عندنا لكنه طهرر وهي لا تبطل صفة الطهورية كما لا تبطل الوضوء، واحتمال الحاجة باق لأنه جبرر على الإسلام والثابت بيقين يقى لو هم الفائدة في أصول الشرع إلا أنه لم ينعقد طهارة مع الكفر لا نجعه طهارة للحاجة والحاجة زائلة للحال بيقين وغير الثابت بيقين لا يشبت لوهم الفائد لما أن رجاء الإسلام منه على موجب ديانته واعتقاده منقطع والجبر على الإسلام منعدم، فهو الفرق بين الابتداء والبقاء. كذا قرره في البدائع. وتمقيقة أن التيمم نفسه لا ينافيه الكفر وإنما ينافي شرطه وهو النية المشروطة في الإبداء وقد تمقتف وتمقتل التيمم كلس هو النية بل الطهارة.

تنبيه: مقتضى ما ذكروه أن الكافر إذا توضأ أو تيمم لا يكون مسلماً به، وكذا قولهم في الإحرام إن الكافر إذا أحرم ثم أسلم فجدد الإحرام يجوز، يقتضي أن لا يكون مسلماً بالإحرام لكن عله ما إذا لبى ولم يشهد المناسك، أما إذا لبى وشهد المناسك كلها مع المسلمين فإنه يكون مسلماً كما صرح به في المحيط. والأصل أن الكافر متى فعل عبادة فإن كانت موجودة في سائر الأديان فإنه لا يكون به مسلماً كالصلاة منفرداً والصوم والحج الذي ليس

بلا دليل لأن عبارة المبتغى عتملة كما علمت، وكيف وأصل مشروعية التيمم إنما هي عند فقد الماه بالنص وما يخاف فوته لا إلى بدل فيه معنى فقد الماء حكماً، أما ما سواه فلا فقد فيه أصلاً فلا يجوز فعله، قال في النبية: ولو تيمم لمن المصحف أو لدخول المسجد عند وجود الماء والقدرة على استعماله فذلك النيمم ليس بشيء. قال البرهان إبراهيم الحلبي في شرحها: لأن التيمم إنما يجوز ويعتبر في الشرع عند عدم الماء حقيقة أو حكماً ولم يوجد واحد منهما فلا يجوز أهم. قوله: (وتحقيقه) أي تحقيق ما قرره في البدائع وهذا التقرير أحسن مما أجاب به بعضهم من أن الردة تحبط ثواب العمل وذلك لا يمنع زوال الحدث كمن توضأ رياء فإن الحدث يزول به وإن كان لا يثاب على وضوئه اهد. ردة بل ناقض الوضوء وقدرة ماء فضل عن حاجته فهي تمنع التيمم وترفعه وراجي الماء

بكامل والصدقة، ومتى فعل ما هو عنص بشريعتنا فإن كان من الوسائل كالتيمم لا يكون به مسلماً، وإن كان من القاصد أو من الشعائر كالصادة بجماعة والحج على الهيئة الكاملة والأذان في المسجد وقرأءة القرآن فإنه يكون به مسلماً، إليه أشار في المحيط وغيره من كتاب السير قوله: (بل ناقض الوضوء) أي بل ينقضه ناقض الوضوء الحقيقي والحكمي المتلدمان في الوضوء لأن التيمم خلف عن الوضوء، ولا شك أن حال الحلف دون حال الأصل، فما كان مبطلاً للأعلى فأولى أن يكون مبطلاً للأدنى. وما وقع في شرح النقاية من أن الأحسن أن يقال وينقضه ناقض الأصل وضوءاً كان أو غسلاً فغير مسلم، لأن من المعلوم أن كل شيء يقال وينقضه ناقض الوضوء، فالعبارتان على السواء كما لا يخفى. واعلم أنه إذا تيمم عن بخباة وأحدث حدثاً ينقض الوضوء فإن تيممه ينتقض باعتبار الحدث فنثبت أحكام الحدث لا أحداث الحيث وليس بجنب.

قوله (وقدرة ماء فضل عن حاجته) أي وينقضه أيضاً القدرة على استعمال الماء الكافي الفاضل عن حاجته. قبدنا بالكافي لأن غيره وجوده كعدمه وقد قدمناه. فلو وجد المتيمم ماه فتوضاً به فنقص عن إحدى رجليه إن كان فصل كل عضو ثلاثاً أو مرتين انتقض تيممه وهو المختار، أو مرة لا ينتقض لأن في الأول وجد ماه يكفيه إذ لو اقتصر على المرة كفاه. كنا في الخلاصة. وقيدنا بالفاضل لأنه لو لم يكن فاضلاً عنها فهو مشغول بها وهو كالمعدوم كما بيناه. وفي قوله وقدرة ماء اشارتان: الأولى إفادة أن الوجود المذكور في قوله تعالى فقلم غيدوا ماءه بمعنى الملك حتى لو أبيح لما الأع يكون له التكفير بغير له التكفير بغير بغير الماء لا التعبير بالقدرة ولو عرض على المعسر الحانث الرقبة يجوز له التكفير بغير بغير الاعتماله المتعمالة المقدوة على استعماله الإعتاق. الثانية أن التعبير بالقدرة ولو عرض على المعسر الحانث الرقبة يجوز له التكفير بغير

لأنه اعترض عليه بأن من صل ثم ارتد ثم أسلم في الوقت يعيدها ولو حيط الثواب لا العمل لما أعاد الصلاة إذ لا فرق حينذ بين صلاته ووضوئه. قال بعضهم: ويمكن الجواب بأن الردة تحيط ما هو عبادة لا غير والصلاة عبادة عضة فحيطت ثواباً وعملاً فيلزم إعادتها. وأما الوضوء فطهارة غضوضة شرطت لاستاحة الصلاة وليس بعبادة عضة لكنه يصير عبادة بالنية، فالمردة تحيط كون الوضوء عبادة لا كونه طهارة فيبقى الوضوء والتيمم من حيث إنهما طهارتان تصح بهما الصلاة كما لا يخفى . اهد فرائد، قوله: (فالعبارتان على السواه) فيه كلام لأنه وإن نقض الوضوء كل شيء نقض لا يغفى . اهد فرائد، قوله: (فالعبارتان على السواه) فيه كلام لأنه وإن نقض العضوء في الفسل . يدل عليه ما ذكو، بنضه بعدما ذكر من قوله دواعلم أنه إذا ترسم عن جبائة الغ? فقد نقض الوضوء على ينقض الجنابة فلم يقع قوله وينقضه الي التيمم من الحدث والجنابة. كذا في المنع ونحوه في النهر.

كما وقع في الهداية، لأن القدرة أعم من أن تكون برؤية الماء أو بغيره، فإن المريض إذا تيمم للمرض ثم زال مرضه انتقض تيممه كما صرح به قاضيخان في فتاواه. ومن تيمم للبرد ثم زال البرد انتقض تيممه كما صرح به في المبتغي. فإذا تيمم للمرض أو للبرد مع وجود الماء ثم فقد الماء ثم زال المرض أو البرد ينتقض تيممه لقدرته على استعمال الماء وإن لم يكن الماء موجوداً. فالحاصل أن كل ما منع وجوده التيمم نقض وجوده التيمم، وما لا فلا. فلو قالوا وينقضه زوال ما أباح التيمم لكان أظهر في المراد، وإسناد النقض إلى زوال ما أباح التيمم إسناد مجازي لأن الناقض حقيقة إنما هو الحدث السابق بخروج النجس، وزوال المبيح شرط لعمل الحدث السابق عمله عنده، واستدلوا له بقوله ﷺ «التراب طهور المسلم ولو إلى عشر حجج ما لم يجد الماء^(١) لأن مقتضاه خروج ذلك التراب الذي تيمم به من الطهورية إذا وجد الماء، ويستلزم انتفاء أثره وهو طهارة المتيمم لكن قال في فتح القدير: ويرد عليه أن قطع الاعتبار الشرعي طهورية التراب إنما هو عند الرؤية مقتصراً فإنما يظهر في المستقبل إذ لو استند ظهر عدم صحة الصلوات السابقة. وما قيل إنه وصف يرجع إلى المحل فيستوي فيه الابتداء والبقاء لا يفيد دفعاً ولا يمسه، والأوجه الاستدلال بقوله ﷺ في بقية الحديث افإذا وجده فليمسه بشرته». وفي إطلاقه دلالة على نفي تخصيص الناقضية بالوجدان خارج الصلاة كما هو قول الأثمة الثلاثة اهـ. فالحاصل أن الحديث لا يفيد إلا انتهاء الطهورية بوجود الماء، ولا يلزم من انتهاء الطهورية انتهاء الطهارة الحاصلة به كالماء تزول عنه الطهورية بالاستعمال وتبقى الطهارة الحاصلة به. والجواب بالفرق بينهما وهو أن التراب طهوريته مؤقتة بشيء غير متصل به وهو وجود الماء فتثبت به الطهارة المؤقتة الحاصلة على صفة المطهر، فإذا زالت طهوريته زالت طهارته. والماء لما كان مطهراً ولا تزول طهوريته بدون شيء يتصل به ثبت به الطهارة على التأبيد لأن طهوريته إذا لم يتصل بها شيء على التأبيد. إليه أشار في الخبازية. ولا يخفى أنه لا يلزم من توقيت الطهورية تأقيت الطهارة بل هو عين النزاع، فالأوجه الاستدلال ببقية الحديث كما في فتح القدير تبعاً لما في المستصفى. والحديث المذكور مروي في المصابيح. والتقييد بعشر حجج لبيان طول المدة لا للتقييد به كما في قوله تعالى ﴿أَنْ تُستَغَفَّر لهم سبعين مرة﴾ [التوبة: ٨٠] فإنه لبيان الكثرة لا للتحديد. كذا في المستصفى. وقال بعض الأفاضل؛ قولهم إن الحدث السابق ناقض حقيقة لا يناسب قول أبي حنيفة وأبي يوسف لأن

[.] قوله: (فلو قالوا وينقضه زوال ما أباح التيمم) أي بدل قولهم "وقدرة ماه لكان أظهر الخ» قوله: (لكان أظهر في المراه) قال في الدرر: وعليه لو تيمم لبعده ميلاً فسار فانتقص انتقض اح. قوله:

⁽١) رواه أحمد في مسنده (١٤٦/٥) ١٤٧).

التيمم عندهما ليس بطهارة ضرورية ولا خلف عن الوضوء بل هر أحد نوعي الطهارة، فكيف يصح أن يقال عمل الحدث السابق عمله عند القدرة؟ فالأولى أن يقال: لما كان عام القدرة على الماه شرطاً لمشروعية التيمم وحصول الطهارة فعند وجودها لم يبق مشروعاً فانتفي لأن انتفاء الشرط يستلزم انتفاء المشروط، والمراد بالنقض انتفاؤه والناتم على صفة لا توجب التقض كالناتم ماشياً أو راكباً إذا مر على ماء كافي مقدور الاستعمال انتفض تيممه عند أي حنيفة خلافاً لهما. أما الناتم على صفة توجب النقض فلا يتأتى فيه الحلاف إذ التيمم انتفض بالنوم ولهذا صور المسألة في المجمع في الناعس لكن يتصور في النوم الناقض أيضاً بأن كان متيمماً عن جنابة كما لا يخفى. قال في التوشيح: والمختار في الفتاوى عدم الانتفاض انفاقاً فيما لأنه لو تيمم وبقربه ماء لا يعلم به جاز تيممه اتفاقاً اهد. وفي التنجيس: جعل الاتفاق فيما وصحح عدم الانتقاض, وإنه قول أي حنيفة.

واعلم أنهم جعلوا النائم كالمستيقظ في خس وعشرين مسألة كما ذكره الولوالجي في آخر فناواه في مسألة النائم المتيمم، وفي الصائم إذا أنام على قفاه وفعه مفتوح فوصل الماه إلى جوفه، وفيمن جامعها زوجها وهي نائمة فسد صومها، وفي المحرمة إذا جومعت نائمة فعلها الكفارة، وفي المحرم إذا انقلب على صعيد وقتله وجب الجزاء، وفي المار بعوقة نائمة فإنه مدرك للمحج، وفي الصيد المرمى إليه بالسهم إذا وقع عند نائم فعات منها فإنه يحرم لقدرته على ذكاته، وفيمن انقلب على مال إنسان، إذا وقع عدم صحة الحلوم وفيمن رفع نائماً فوضعه تحت جدار فسقط عليه فمات لا يضمن، وفي عدم صحة الحلوة، وفيمن رفع نائماً فوضعه تحت جدار فسقط عليه فمات لا يضمن، وفي عدم صحة الحلوة، وفيمهما أجنبي نائم، وفيمن نام في بيت فجاءته زوجته ومكثت عنده صحت الحلوة، وفي

(فكيف يصبح أن يقال الخ) إذ لو كان كذلك لم يكن فرق بينه وبين طهارة المستحاضة ولم يجز أداء فرضين بالنيمم الواحد لأنها طهارة ضرورية حيتلا، بل يناسب قول الشافعي ومحمد رحمهما الله إن كان معه وان كان معهما فلا يناسبه أيضاً. قوله: (لأن انتفاء الشرط علم ولا من وجوده وجود ولا قيل: هذا مخالف لما ذكر في الأصول من أنه لا يلزم من عدم الشرط علم ولا من وجوده وجود ولا عدم، فكيف يصح هذا؟ أجيب بأن الشرط إذا كان مساوياً للمشروط استنزمه وهو هنا كذلك لما أن كل حدم عن عدم، فكيف يصح هذا؟ أجيب بأن الشرط للآخر تأمل. وسيأتي هذا البحث في كلامه مع زيادة. كل واحد من عدم الله تنتغي مشروعية التيمم بعد وقد يقال: ما أجاب به هذا الفاضل يفيد أنه عند وجود القدرة على الماه تنتغي مشروعية التيمم بعد وجود الماء تنتفاء الطهارة الحاصلة بالتيمم السابق،

نائمة ثبتت حرمة الرضاع، وفيمن تكلم في صلاته وهو نائم فسدت صلاته، وفيمن قرأ في صلاته وهو نائم حالة القيام تعتبر تلك القراءة في رواية، وفيمن تلا آية سجدة وهو نائم فسمعه رجل تلزمه السجدة، وفيمن قرأ عند نائم آية السجدة فلما استيقظ أخبره يجب عليه أن يسجد في قول، وفيمن قرأها وهو نائم فلما استيقظ أخبر يلزم القاريء في قول، وفيمن حلف لا يكلم فلاناً فجاء الحالف وكلمه وهو نائم ولم يستيقظ الأصح حنثه، وفيمن مس مطلقته النائمة فإنه يصير مراجعاً، وفي نائم قبلته مطلقته الرجعية بشهوة يصير مراجعاً عند أن يوسف خلافاً لمحمد، وفي امرأة أدخلت ذكره في فرجها وهو نائم ثبتت حرمة المصاهرة إذا علم بفعلها، وفي امرأة قبلت النائم بشهوة ثبتت حرمة المصاهرة إذا صدقها على الشهوة، وفي الاحتلام في الصلاة يوجب الاستقبال، وفيمن نام يوماً أو أكثر تصير الصلاة ديناً في ذمته، وفي عقد النكاح بحضرة النائمين يجوز في قول والأصح اشتراط السماع. وقد علم مما قدمناه أن الإباحة كالملك في النقض، فلو وجدوا مقدار ما يكفي أحدهم أنتقض تيممهم بخلاف ما إذا كان مشتركاً بينهم فإنه لا ينتقض إلا أن يكون بين الأب والابن فإن الأب أولى لأن له تملك مال الابن عند الحاجة. كذا في فتاوي قاضيخان. ولو وهب لجماعة ماء يكفي أحدهم لا ينتقض تيممهم؛ أما عنده فلفسادها للشيوع، وأما عندهما فللاشتراك. فلو أذنوا لواحد لا يعتبر إذنهم ولا ينتقض تيممه لفسادها، وعندهما يصح إذنهم فانتقض تيمه. فدا في كثير من الكتب. وفي السراج الوهاج: الصحيئ فسأد التيمم إجماعاً لأن هذا مقبوض بعقد فاسد فيكون مملوكاً فينفذ تصرفهم فيه اهـ. ولا يخفى أنه وإن كان مملوكاً لا يحل التصرف فيه فكان وجوده كعدمه. ولو كانوا في الصلاة فجاء رجل بكوز من ماء وقال هذا لفلان منهم فسدت صلاته خاصة، فإذا فرغوا وسألوه الماحفإن أعطاه للإمام توضأ واستقبلوا معه الصلاة، وإن منع تمت صلاتهم وعلى من أعطاه الاستقبال. ولو قال يا فلان خذ الماء وتوضأ

وحيتذ فيازم منه صحة الصلاة يتلك الطهارة بعد وجود الماء وهر غير المطلوب تأمل. قوله: (وأثبت الحلاف الغي) قال في الشرنبلالية تفلاً عن البرهان تبماً للكمال: إذا قال أبو حنيفة رحمه الله بجوازه لمستيقظ على شاطئ نهر لا يعلم به، فكيف يقول بانتقاض تيمم الماز به مع تحقق غفلت؟ المدر وأجاب الشرنبلالي يقوله: لكن ربعا يقرق للإمام بينهما بأن الثوم في حالة السفر على وجه لا يتعم بالمله نادر خصوصاً على وجه لا يتخط المقطلة المستمرة بالماء فلم يستمير نومه فجمل كاليقطان حكماً أو لان التقمير منه ولا كذلك الذي لم يعلم بالماء وهو قريب منه، يؤيمه قول الهمهاية: والنائم قادر تقديراً عند منه أبي حنيفة رحمه الله المد. قوله: (في خمس وعشريون) المذكور هنا سبع وعشرون وهي كذلك في عمراج الداية.

فظر: كما, واحد أنه يدعوه فسدت صلاة الكلم. كذا في المحيط. ثم اعلم أن المتيمم إذا رأى مع رجل ماء كافياً فلا يخلو إما أن يكون في الصلاة أو خارجها، وفي كل منهما إما أن يغلب على ظنه الإعطاء أو عدمه أو يشكُ، وَفَى كلِّ منها إما أن سأله أوَّ لا، وفي كلِّ منها إما أن أعطاه أو لا، فهي أربعة وعشرون. فإن كان في الصلاة وغلب على ظنه الإعطاء قطع وطلب الماء، فإن أعطاه توضأ وإلا فتيممه باق، فلو أتمها ثم سأله فإن أعطاه استأنف، وإن أبى تمت، وكذا إذا أبى ثم أعطى. وإن غلب على ظنه عدم الإعطاء أو شك لا يقطع صلاته، فإن قطع وسأل، فإن أعطاه توضأ وإلا فتيممه باق. وإن أتم ثم سأل فإن أعطاه بطلت وإن أبي تمت، وإن كان خارج الصلاة فإن لم يسأل وتيمم وصلى جازت الصلاة على ما في الهداية، ولا تجوز على ما في المبسوط. فإن سأل بعدها فإن أعطاه أعاد وإلا فلا، سواء ظُن الإعطاء أو المنع أو الشك. وإن سأل فإن أعطاه توضأ وإن منعه تيمم وصلي، فإن أعطاه بعدها لا إعادة عليه وينتقض تيممه، ولا يتأتى في هذا القسم الظن أو الشك. وهذا حاصل ما في الزيادات وغيرها، وهذا الضبط من خواص هذا الكتاب، وبه تبين أنه إذا كان في الصلاة وغلب على طنه الإعطاء لا تبطل بل إذا أتمها وسأله ولم يعطه تمت صلاته لأنه ظهر أنّ ظنه كان خطأ. كذا في شرح الوقاية. فعلم منه أن ما في فتح القدير من بطلانها بمجرد غلبة ظن الإعطاء ليس بظاهر إلا أن قاضيخان في فتاواه ذكر البطلان في هذه الصورة بمجرد الظن عن محمد.

قوله (فهي تمنع التيمم وترفعه) أي القدرة على الماء تمنع جواز التيمم ابتداء وترفعه بقاء، وهذا تكرار محض لأنه لما عد الأعدار علم أنه لا يجوز مع القدرة، ولما قال اوفدرة ماء علم أنه ترفعه القدرة ولا يبقى إلا في موضع يجوز ابتداء فلا فائدة بذكره ثانياً، ولا يليق بمثل هذا المنتصر. كذا في التبيين. وقد يقال: إنه ليس بتكرار محض لأنه إنما عد بعض الأعذار ولم يستوفها كما علم عا بيناه أولاً فريما يتوهم حصر الأعذار في المعدود وقد ذكر ضابطاً لها ليمنار فكان فيه فائدة كما لا يخفى قوله (وراجى الماء يؤخر المصلاة) يعني على سبيل التدب كما صرح به في أصله الوافي. والمراد بالرجاء غلبة الظن أي يغلب على ظنه أنه يجد الماء في آخر الوقت. وهذا إذا كان بينه وبين موضع يرجوه ميل أو أكثر، فإن كان أقل منه لا يجزه التيمم. وإن خاف فوت وقت الصلاة، فإن كان أكل ما الطهارتين، وإذا لم يكن له رجاء

(ولا يخفى أنه وإن كان محلوكاً لا يحل التصرف فيه) قال في النهر: عدم حل التصرف إن كان للموهوب لهم فسلم ولا يضرنا وإن كان للمأذون له فممنوع اهد. ولا يخفى ما فيه. قوله: (وقد يقال أنه ليس بتكرار عض) قال في النهر: أنت خبير بأن هذا بعد تسليمه إنما يصلح جواباً عن قوله وطعع فلا فائدة في الانتظار وآداء الصلاة في أول الوقت أفضل إلا إذا تضمن التأخير فضيلة لا تحصل بدون كتكثير الجماعة، ولا يتأتى هذا في حق من في المفازة فكان التعجيل أولى، ولهذا كان أولى للنساء أن يصلين في أول الوقت لأنهن لا يخرجن إلى الجماعة، كذا في مسوطي شمس الأئمة وفخر الإسلام، كذا في معراج الداية، وكذا في كثير من شروح الهداية، وتمقيم في غاية البيان بأن هذا سهو وقع من الشارحين وليس مذهب أصحابنا كذلك فإن كلام أئمتنا صريح في استحباب تأخير بعض الصلوات من غير اشتراط جماعة، وما ذكروه في التيمم مفهم والصريح مقدم على المفهوم، وأجاب عنه في السراج الوهاج بأن الصريح محمول على ما إذا تضمن ذلك فضيلة كتكثير الجماعة لأنه إذا لم يضمن ذلك لم يكن للتأخير فائدة، وما لا فائدة فيه لم يكن مستحباً. وهل يؤخر عند الرجاء في وقت المستحباب، وأصحها الأول. كذا في السراج الوهاج، وائ على طمع فلي آخر وقت الجواز، وإن كان على طمع فلي آخر وقت الجواز، وإن كان على طمع فلي آخر وقت الجواز، وإن كان على طمع الميان فإن عمداً ذكر في الأصل أن تأخير الصلاة أحب إلى ولم يفصل بين الرجاء وغيره، والذي في مبسوط شمس الأثمة إنها هو إذا كان لا يرجو فلا يؤخر الصلاة عن وقتها المههود والذي في مبسوط شمس الأثمة إنها هو إذا كان لا يرجو فلا يؤخر الصلاة عن وقتها المههود

النجم وكان التكرار مسلم عنده في قوله وترفعه، قوله: (وأجاب عنه في السراح الوهاج الغنم) أقراد: يويده أن المواضع التي صرح أنعتنا فيها باستحباب التأخير كلها متضمنة فضيلة فنها تأخير الفجر إلى الإسفار لما فيه من تكير إلجماعة وتوسيع الحان على النائم والضعيف في إدراك فضل الجماعة، ومنها الإبراد في ظهر الصيف لما في التعجيل من تقليل الجماعة والإضرار بالناس فإن الحر يؤذيهم، ولهذا قال الله فأبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنه (٧٠ ومنها تأخير العصر لما فيه من توسعة الوقت لصلاة النوافل، ومنها تأخير المشاء إلى ما قبل ثلث الليا لما فيه من قطع السعر وغيرها وهي مفقودة في السافع فإن الشاب عليه صلاته منفرة أوعدم التنفل بعد العصر ويباح له وغيرها وهي مفقودة في السافع فإن الفائلة عليه صلاته منفرة أوعدم التنفل بعد العصر ويباح له لتكتير الجماعة ليس فيه حصر الفضيلة فيها بل هو تحيل لها وذكر لبعض أفرادها فليس ذلك مخالفاً لما ذكره من استحباب تأخير بعض الصاوات. هذا ما ظهر في والله تعلل أعلم. قوله: (والحق ما في المهادة ظاية اليهان الغنى حاصلة تحقيق أن غير راجي الماء يوخر أيضاً ولكن إلى أول النصف الثاني من الوقت خلاف ما يفهم من كلامهم من عدم تأخيره أصلاً لتصريحهم باستحباب تأخير بعض الصلوات خلاف ما

⁽١) رواه الهخاري في كتاب المواقيت ٩، ١٠. أبو داود في كتاب الصلاة باب ٤. الترمذي في كتاب الصلاة باب ٥. النسائي في كتاب المواقيت باب ٥. ابن ماجه في كتاب الصلاة باب ٤. الموطأ في كتاب الوقوت حديث ٢٧. ٢٩٠. أحمد في مسند (٢٢٩/٢ ، ٣٦٨) (٣٠٩/٢) ٥٠)

يؤخر الصلاة وصح قبل الوقت ولفرضين وحوف فوت صلاة جنازة أو عيد ولو بناء

أي عن وقت الاستحباب وهو أول النصف الأخير من الوقت في الصلاة التي يستحب تأخيرها، أما إذا كان يرجو فالمستحب تأخيرها عن هذا الوقت المستحب، وهذا هو مراد من قال بعدم استحباب التأخير إذا كان لا يرجو، وليس المراد بالتعجيل الفعل في أول وقت الجواز حتى يلزم أن يكون أفضل، ويدل على ما قلناه ما ذكره الاسبيجابي في شرح مختصر الطحاوي بقوله: وإن لم يكن على طمع من وجود الماء فإنه يتيمم ويصلي في وقت مستحب ولم يقل يصلي في أول الوقت. وقال الكردري في مناقبة: والأوجه أن يجمل استحباب التأخير مع الرجاء إلى آخر النصف الثاني وعدم استحبابه إلى هذا عند عدم الرجاء بل الأفضل عند عدم الرجاء الأداء في أول النصف الثاني بدليل قولهم المستحب أن يسفر بالفجر في وقت يؤدي الصلاة بالقراءة المسنونة، ثم لو بدا له في الصلاة الأولى ربب يؤدي الثانية بالطهارة والتلاوة المسنونة أيضاً، وذلك لا يتأتى إلا في أول النصف الثاني اه. وفي الخلاصة وغيرها: المسافر إذا كان على تيقن من وجود الماء أو غالب ظنه على ذلك في آخر الوقت فتيمم في أول الوقت وصلى؛ إن كان بينه وبين الماء مقدار ميل جاز، وإن كان أقل ولكن يخاف الفُوت لا يتيمم اهـ. فحاصله أن البعد مجوز للتيمم مطلقاً. وفي معراج الدراية معزياً إلى المجتبى: ويتخالج في قلبي فيما إذا كان يعلم أنه إن أخر الصلاة إلى آخر الوقت بقرب من الماء بمسافة أقل من ميل لكن لا يتمكن من الصلاة بالوضوء في الوقت، الأولى أن يصلي في أول الوقت مراعاة لحق الوقت وتجنباً عن الخلاف اهـ. وذكر في المناقب أن هذه المسألة أول واقعة خالف أبو حنيفة أستاذه حماداً فصلى حماد بالتيمم في أول الوقت، ووجد أبو حنيفة الماء في آخر الوقت وصلاها وكان ذلك غرة اجتهاده فقبلها الله تعالى منه وصوبه فيه، وكانت هذه الصلاة صلاة المغرب وكان خروجهما لأجل تشييع الأعمش.

قوله (**وصح قبل الوقت ولفرضين**) أي صح التيمم قبل الوقت ولفرضين. اعلم أن التيمم بدل بلا شك اتفاقاً لكن اختلفوا في كيفية البدل في موضعين: أحدهما الحلاف فيه لاصحابنا مع الشافعي، فقال أصحابنا: هو بدل مطلق عند عدم الماء وليس بضروري ويرتفع

كالفجر إلى الإسفار وظهر الصيف والعصر ما لم تتغير الشمس والعشاء إلى ثلث الليل، فهو مقدّم على المنهجر على المنهجر على المنهجر على المنهجر على أن محداً رحمه الله لم يقيد استحباب التأخير بالراجي فضم المنهجرات كان الراجي يؤخر عنه. قوله: (أي عن وقت الاستحباب علمه واليائه بداي، عن الرقت المستحب وغيره لا يؤخر عنه. قوله: (أي عن الكناك فللخصم أن يقول: ليس المراد النفسيرية أنه تقسير من عنده لا من كلام المبسوط. وإذا كان كذلك فللخصم أن يقول: ليس المراد بالوقت الممهودة اللهمودة أن يتفس المناهبودة أن المهودة أن يكون مرادة أول الوقت. (ويقل على ما ذكرته الحج) لا يخفى ما في هذه الدلالة من الحفاة لأن يكون مرادة أول الوقت. عندمل أيضاً أن يراد به أول الوقت لأن الحصم قاتل بأنه هو

به الحدث إلى وقت وجود الماء لا أنه مبيح للصلاة مع قيام الحدث. وقال الشافعي: هو بدل ضروري مبيح مع قيام الحدث حقيقة فلا يجوز قبل الوقت ولا يصلي به أكثر من فريضة عنده، وعندنا يجوز. وفي أنائين طاهر ونجس يجوز التيمم عندنا خلافاً له، ولهذا يبني الخلاف تارة على أنه رافع للحدث عندنا مبيح عنده لا رافع، وتارة على أنه طهارة ضرورية عنده مطلقة عندنا، واقتصر على الثاني صاحب الهداية. ويدفع مبنى الشافعي الأول بأن اعتبار الحدث مانعيه عن الصلاة شرعية لا يشكل معه أن التيمم رافع لارتفاع ذلك المنع به وهو الحق إن لم يقم على أكثر من ذلك دليل، وتغير الماء برفع الحدث إنما يستلزم اعتباره نازلاً عن وصفه الأول بواسطة إسقاط الفرض لا بواسطة إزالة وصف حقيقي مدنس، ويدفع الثاني بأنه طهور حال عدم الماء بقوله ﷺ «التراب طهور المسلم» وقال في حديث الخصائص في الصحيحين اوجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً يريد به مطهراً وإلا لما تحققت الخصوصية لأن طهارة الأرض بالنسبة إلى سائر الأنبياء ثابتة. وإذا كان مطهراً فتبقى طهارته إلى وجود غايتها من وجود الماء أو ناقض آخر. والثاني الخلاف فيه بين أصحابنا، فعند أبي حنيفة وأبي يوسف البدلية بين الماء والتراب، وعند محمد بين الفعلين وهما التيمم والوضوء، ويتفرع عليه جواز اقتداء المتوضىء بالمتيمم فأجازاه ومنعه وسيأتي إن شاء الله تعالى. وقاس الشافعي كما ذكره النووي عدم جوازه قبل الوقت على عدم جواز طهارة المستحاضة قبل الوقت. وقال النووي: إنهم وافقونا عليه ومنع أثمتنا الحكم في المقيس عليه لأن المذهب عندنا جواز وضوئها قبل الوقت ولا ينتقض بالدخول، ولئن سلم على قول من يقول بنقضها بالدخول فالفرق بينهما أن طهارة المستحاضة قد وجد ما ينافيها وهو سيلان الدم، والتيمم لم يوجد له رافع بعده وهو الحدث، أو وجود الماء فيبقى على ما كان كالمسح على الخفين بل أقوى لأن المسح مؤقت بمدة قليلة والشارع جوز التيمم ولو إلى عشر حجج ما لم يجد الماء. وقولهم لا ضرورة قبله ممنوع لأن المندوب التطهر قبل الوقت ليشتغل أول الوقت بالأداء، وما استدلوا به من أثر ابن عباس قال: من السنة أن لا يصلي بالتيمم أكثر من صلاة واحدة. رواه الدارقطني. ومن أثر ابن عمر قال: يتيمم لكل صلاة وإن لم يحدث. رواه البيهقي. ومن أثر على قال: يتيمم لكل صلاة. فالكل ضعيف لأن في سند الأول الحسن بن عمارة تكلموا فيه. قال بعضهم: متروك. ذكره مسلم في مقدمة كتابه في جملة من تكلم فيه. رواه عنه أبو يحيى الجماني وهو متروك. وفي سند الثاني عامر ضعفه ابن عيينة وأحمد بن حنبل

المستحب إلا إذا تضمن التأخير فضيلة، ولذا قال في النهر: ولا يخفى أن ما في الاسبيجاي مشترك الإلزام اهـ أي أنه محتمل فللخصم أن يقول إنه دليل في أيضاً. قوله: (لأن المندوب التطهر قبل الوقت) قال الرمل: هذا صريح في أن التيمم قبل الوقت مندوب وقلَ من صرح به. وفي سماعه عن نافع نظر. وقال ابن خزيمة: الرواية فيه عن ابن عمر لا تصح. وفي السند الثالث الحجاج بن أرطأه والحارث الأعور وهما ضعيفان، مع أن ظاهرهما متروك فإنهم يجوزون أكثر من صلاة واحدة من النوافل مع الفرض تبعاً له بشرط أن يتيمم له، فلو تيمم لصلاة النفل لا يجوز أن يؤدي الفرض به عنده وعلى عكسه يجوز.

تنبيه. ظاهر كلام المشايخ منا أن الشرط يلزم من عدمه عدم المشروط فإنهم قالوا: إن التراب مطهو بشرط عدم الماء فإذا وجد الماء فقد الشرط فققد المشروط وهو طهورية التراب. والمذكور في الأصول أن الشرط لا يلزم من عدمه العدم ولا من وجوده وجود ولا عدم والجواب أن الشرط إذا كان مساوياً للمشروط استلزمه وهينا كذلك، فإن كل واحد من عدم الماء وجواز التيمم مساو للآخر لا عمالة فجاز أن يستلزمه. كذا في العناية، فإن قلت: لا نسلم مساواتهما لجوازه مع وجوده حال مرضه قلت: ليس بموجود فيها حكماً لأن المراد به القدرة وهو ليس بقادر.

قوله (وخوف فوت صلاة جنازة) أي يجوز التيمم لخوف فوت صلاة الجنازة، أطلقه وقيده في الهداية بأربعة أشياء: حضور الجنازة وكونه صحيحاً وكونه في المصر وكونه ليس بولي، ووافقه على الأخير في الوافي. ولا حاجة إلى هذه القيود أصلاً لأن المريض يرخص له التيمم مطلقاً، وكذا المسافر وقبل حضورها لا يخاف الفوت إذ الوجوب بالحضور، وكذا لا يخاف الفوت الولي مع أن في جوازه له خلافاً ففي الهداية: الصحيح أنه لا يجوز له التيمم لأن للولي حق الإعادة فلا فوات في حقه واختاره المصنف في الكافي. وصحح في التنجيس في الإمام عدم الجواز إن كانوا ينتظرونه وإلا جاز. وفي ظاهر الرواية جوازه لهما وصححه السرخسي. وقال صاحب الذخيرة: لا فرق بين الإمام والمقتدى ومن له حق الصلاة لأن الانتظار فيها مكروه. والمراد بالوالي من له التقدم حتى لا يجوز التيمم للسلطان والقاضي والوالي على ما في الهداية لأن الوالي إذا كان لا يجوز له التيمم وهو مؤخر فمن هو مقدم عليه أولى لأن المقدم على الولي له حق الإعادة لو صلى الولى، فعلى هذا يجوز التيمم للولي إذا كان من هو مقدم عليه حاضراً اتفاقاً لأنه يخاف الفوت إذ ليس له حق الإعادة لو صلى من هو مقدم عليه كما علم في الجنائز. وكذا يجوز للولي التيمم إذا أذن لغيره بالصلاة لأنه حينئذ لا حق له في الإعادة فيخاف فوتها، ولا يجوز لمن أمره الولي. كذا في الخلاصة. وهذه التفاريع التي ذكرناها إنما هي على مختار صاحب الهداية، أما على ظاهر الرواية فيجوز التيمم للكلُّ عند خوف الفوت. ولا فرق في جوازه عند الخوف بين كونه محدثاً أو جنباً أو حائضاً أو

قوله: (من عدم الماء) هو الشرط. وقوله اوجواز التيمم؛ وهو المشروط. قوله: (لجوازه) أي التيمم وقوله امع وجوده أي الماء. قوله: (كصلاة الجنازة والعيد) فيه أنهم صرحوا بأن صلاة العيد

نفساء كما صرح به في النهاية وغيرها ولا بد من خوف فوت التكبيرات كلها لو اشتغل بالطهارة، فإن كان يرجر أن يدرك البعض لا يتيمم لأنه لا يخاف الفوت لأنه يمكنه أداء الباقي وحده. كذا في البدائع والقنية. وذكر ابن أميرحاج أنه لم يقف على هذا التفصيل في صلاة الجنازة فللَّه الحمد والمنة. والأصل في هذه المسائل أن كل موضع يفوت الأداء لا إلى خلف يجوز له التيمم، وفي كل موضع لا يفوت الأداء لا يجوز. ثم اعلم بأن الصلاة ثلاثة أنواع: نوع لا يخشى فواتها أصلاً لعدم توقتها كالنوافل، ونوع يخشى فواتها أصلاً كصلاة الجنازة والعيد ونوع يخشى فواتها وتقضى بعد وقتها أصلها أو بدلها كالجمعة والمكتوبات. أما الأوَّل فلا يتيمم لها عند وجود الماء، وأما الثاني فيتيمم لها عند وجوده عندنا ومنعه الشافعي لأنه تيمم مع عدم شرطه. وقلنا هو مخاطب بالصلاة عاجز عن الوضوء لها بفرض المسألة فيجوز التيمم، ويدل له تيممه عليه الصلاة والسلام لرد السلام مع وجود الماء على ما أسلفناه خشية الفوات لأنه لو رد بعد التراخي لا يكون جواباً له وفيه ما تقدم من الاحتمال. وروى ابن عدي في الكامل بسنده عن ابن عباس عن النبي ﷺ قال ﴿إِذَا فَجَأَتُكُ الْجِنَازَةَ وَأَنْتَ عَلَى غير وضوء فتيمم، ثم قال: هذا مرفوعاً غير محفوظ بل هو موقوف على ابن عباس، ورواه ابن أبي شيبة عنه أيضاً، ورواه الطحاوي في شرح الآثار. وكذا رواه النسائي في كتاب الكني. وروى البيهقي من طريق بجهة ،الدارقطني أن ابن عمر أتى الجنازة وهو على غير وضوء فتيمم وصلى عليها. والحديث إذا كثرت طرقه وتعاضدت قويت فلا يضره الوقف لأنّ الصحابة كانوا تارة يرفعون وتارة لا يرفعون. ولو حضرت جنازة أخرى بعد فراغه من الصلاة وخاف فوتها ففي المجمع يعيد عند محمد، ولا يعيد عند أبي حنيفة وأبي يوسف. وذكر المصنف في المستصفى أن الخلاف فيما إذا لم يتمكن من التوضؤ بين الصلاتين، أما إذا تمكن ثم فات التمكن يعيد التيمم اتفاقاً. وفي الولوالجية: وعليه الفتوى. وذكر الحلواني أن التيمم في بلادنا لا يجوز للجنازة لأن الماء حول مصلى الجنازة. وأما رواية القدوري فمطلقة كذا في معراج الدراية. وفي المستصفى: لا يقال إن النص ورد في الصلاة المطلقة وصلاة

نزخر بعذر إلى اليوم الثاني في الفطر وتكون قضاء، فإذا كان كذلك كانت بما يخلفها القضاء تأمل. قول: (وفيه ما تقدّم من الاحتمال) وهو ما مر عن الكمال من أنه بجوز أن يكون نوى معه ما يصح معه النيمم.

قوله: (وفي الولوالجية وعليه الفتوى) لم أجد هذا اللفظ في الولوالجية، نعم جزم في الخانية بهذا الشرط وقال^(۱) كما لو صلى وللمكتوبة صلى كان له أن يصلي به مكتوبة أخرى. قوله: (**ولو كا**ن

⁽۱) قوله: (كما لو صلى الخ) كذا بخطه ولعله كما لو تيمم تأمل اهـ مصححه.

الجنازة ليست في معناها لأنا نقول: لما جاز أداء أقوى الصلاتين بأضعف الطهارتين لأن يجوز أداء أضعف الصلاتين بأضعف الطهارتين أولى. .

قوله (أو عيد ولو بناء) أي يجوز التيمم لخوف فوت صلاة عيد ولو كان الخوف بناء لما بينا أنها تفوت لا إلى بدل. فإنَّ كان إماماً ففي رواية الحسن لا يتيمم، وفي ظاهر الرواية يجزئه لأنه يخاف الفوت بزوال الشمس حتى لو لم يخف لا يجزئه، وإن كان المقتدى بحيث يدرك بعضها مع الإمام لو توضأ لا يتيمم كما قدَّمناه في الجنازة. وصورة الخوف في البناء أن يشرع في صلاة العيد ثم يسبقه حدث إماماً كان أو مقتدياً فهذه على وجوه؛ فإن كان لا يخاف الزوال ويمكنه أن يدرك شيئاً منها مع الإمام لو توضأ فإنه لا يتيمم اتفاقاً لإمكان أداء الباقى بعده، وإن كان يخاف زوال الشمس لو اشتغل بالوضوء يباح له التيمم اتفاقاً لتصوّر الفوات بالإفساد بدخول الوقت المكروه. ولو شرع بالتيمم تيمم وبني بالاتفاق لأنا لو أوجبنا الوضوء يكون واجداً للماء في خلال صلاته فتفسد، كذا في الهداية والمحيط. وقيل لا يجوز البناء بالتيمم عندهما لوجود الماء، ويجوز أن يكون ابتداؤها بالتيمم والبناء بالوضوء كما قلنا في جنب معه ماء قدر ما يكفي الوضوء فإنه يتيمم ويصلي ولو سبقه حدث فيها فإنه يتوضأ ويبنى. وهذا القياس مع الفارق فإن في المقيس عليه لا يلزم بناء القوي على الضعيف إذ التيمم ههنا أقوى من الوضوء لأنه يزيل الجنابة والوضوء لا يزيلها، وفي المقيس يلزم بناء القوي على الضعيف فكان الظاهر البناء اتفاقاً. وقد يقال: إنه غير لازم لأن التيمم مثل الوضوء بدليل جواز اقتداء المتوضىء بالمتيمم، يؤيده ما ذكره قاضيخان في فصل المسح على الخفين من فتاواه أن المتيمم إذا سبقه حدث في خلال صلاته فانصرف ثم وجد ماء يتوضأ ويبني. والفرق بينه وبين المتيمم الذي وجد الماء في خلال صلاته حيث يستأنف أن التيمم ينتقض بصفة الاستناد إلى وجود الحدث عند إصابة الماء لأنه يصير محدثاً بالحدث السابق لأنّ الإصابة ليست بحدث، وفي هذه الصلاة لم ينتقض التيمم عند إصابة الماء بصفة الاستناد لانتقاضه بالحدث الطارئ على التيمم. ويمكن أن يقال: إن التيمم ينتقض عند رؤية الماء بالحدث السابق وإن كان هناك حدث طارئ لما قدّمناه عن محمد أن الأسباب المتعاقبة كالبول ثم الرعاف ثم القيء توجب أحداثاً متعاقبة يجزئ عنها وضوء واحد. وسيأتي إن شاء الله تعالى في باب الحدث في الصلاة ما يخالف ما ذكره قاضيخان، فثبت أن البناء بالتيمم متفق

الحوف بناه) الظاهر ما قدّره في النهر بقوله والو كان بيني بناءً فأشار إلى أنه مفعول مطلق لفعل محذوف، ويمكن أن يكون حالاً أي ولو صل به بانياً على ما صلاه بالوضوء قبل سبق الحدث، ويمكن أن يكون مفعولاً الإجله على القول بأنه لا يشترط فيه أن يكون فعله قلبياً أي ولو كان تبممه لأجل البناء. قوله: (لا إلى بدل) قدمنا أنها تفضي إذا أخرت بعذر ومفاده أن الإمام لو حضر بلا

عليه. ولو شرع بالوضوء ثم سبقه الحدث ولم يخف زوال الشمس ولا يرجو إدراك الإمام قبا. فراغه، فعند أبي حنيفة يتيمم وبيني، وقالا: يتوضأ ولا يتيمم. ثم اختلف المشايخ فمنهم مرر قال إنه اختلاف عصر وزمان فكان في زمانه جبانة الكوفة بعيدة ولو انصرف للوضوء زالت الشمس فخوف الفوت قائم، وفي زمنهما جبانة بغداد قريبة فأفتيا على وفق زمنهما، ولهذا كان شمس الأثمة الحلواني والسرخسي يقولان: في ديارنا لا يجوز التيمم للعيد ابتداء ولا بناء لأن الماء محيط بمصلى العيد فيمكن التوضؤ والبناء بلا خوف الفوت حتى لو خيف الفوت يجوز التيمم، ومنهم من جعله برهانياً. ثم اختلفوا فمنهم من جعله ابتدائياً فهما نظرا إلى أن اللاحق يصلي بعد فراغ الإمام فلا فوت، وأبو حنيفة نظر إلى أن الخوف باق لأنه يوم زحمة فعد به عارض يفسد عليه صلاته من ردّ سلام أو تهنئة، ومنهم من جعله مبنياً على مسألة وهي أن من أفسد صلاة العبد لا قضاء علمه عنده فتفوت لا إلى بدل، وعندهما عليه القضاء فتفوت إلى بدل وإليه ذهب أبو بكر الإسكاف، لكن قال القاضي الاسبيجابي في شرح مختصر الطحاوى: الأصح أنه لا يجب قضاء صلاة العبد بالإفساد عند الكل. وفي شرح منية المصلى: لقائل أن يقول بجواز التيمم في المصر لصلاة الكسوف والسنن الرواتب ما عدا سنة الفجر إذا خاف فوتها لو توضأ فإنها تفوت لا إلى بدل فإنها لا تقضى كما في العيد، ولا سيما على القول بأن صلاة العيد سنة كما اختاره السرخسي وغيره. وأما سنة الفجر فإن خاف فوتها مع الفريضة لا يتيمم، وإن خاف فوتها وحدها فعلى قياس قول محمد لا يتيمم، وعلى قياس قولهما يتيمم، فإن عند محمد إذا فاتته باشتغاله بالفريضة مع الجماعة عند خوف فوت الجماعة يقضيها بعد ارتفاع الشمس وعندهما لا يقضيها أصلاً.

قوله (لا لفوت جمعة ووقت) أي لا يصح التيمم لخوف فوت صلاة الجمعة وصلاة مكتربة وإنما يجوز التيمم لهما عند عدم القدرة على الماء حقيقة أو حكماً وفيه خلاف زفر كما قدمناه. أما عدم جوازه لخوف فوت الجمعة فلائها تفوت إلى خلف وهو الظهر. كذا في الهداية. وأورد أن هذا لا يتأتى إلا على مذهب زفر، أما على ظاهر المذهب المختار من أن

وضوه قبيل الزوال وخاف إن توضأ تزول الشمس أنها تؤخر كما بحثه بعض الفضلاه لكن قد يقال: إنها لما كانت تصلي بجمع حافل فلو أخرت أيهذا العذر ربما يؤذي إلى فوتها بالكلبة بخلاف ما إذا أخرت لمفرز فتنة أو عدم ثبوت رؤية الهلال إلا بعد الزوال فإن كان الناس يستمذون لمصلاتها في اليوم الثاني، وعدم تصريحهم بأن ذلك من الأعذار التي تؤخر لأجلها دليل على أنه ليس منها تأمل. قوله: (وإن خاف فوتها وحدها الغ) توقف بعض الفضلاء في صورة ذلك، ويمكن تصوير المسألة بما إذا وعده شخص بالماء وعدم أنه لو اتنظر له يلدك صوى الفرض لفيق الوقت عن صلاة الساء معما فهنا خاف فوت السنة وحدها، ويمكن تصويرها أيضاً بما إذا فاتت مع الفرض وإداد تضاحما فخاف زوال الشمس إن صلى السنة بالوضوه فإنه يتيمم ويصليها ثم يترضا ويصل الفرض والمرا وسل الفرض بعد الجمعة خلف والظهر أصل فلا، ودفع بأنه متصور بصورة الخلف لأن الجمعة إذا فاتت يصلي الظهر فكان الظهر خلفاً صورة أصلاً معنى. وقد جع بينهما في النافح نفال: لأنها تفوت إلى الظهر فكان الظهر فكان الظهر خلفاً صورة أصلاً معنى. وقد جع بينهما في النافح نفال: لأنها تفوت إلى خلف وهو القضاء. فإن قبل: فضيلة الجمعة والوقت تفوت لا إلى خلف ولهذا جاز للمسافر التيمم وجوارت الصلاة للراكب الخائف مع ترك بعض الشروط والأركان وكل هذا الفضيلة الوقت فلنا: فضيلة الوقت ولاناف ملاة المختلف صلاة المختازة فلناء فضيلة الوقت وللمحد فإنها فوات أصل مقصود، وجوازها للمسافر بالنص لا لخوف العوت بل لأجل أن لا تنضاعف عليه الغوائث ويحرج في القضاء، وكذا صلاة الحوف للخوث دون خوف الفوت الوقت وواية عن مشايخنا وفرع عليها في باب التيمم أنه لو كان في سطح ليلاً وفي بيته ماه لكته يخاف في عن مشايخنا وذع عمد رحمه الله الظمة إن دخل البيت يتيمم إن خاف وعل اعتبار العزم لا خوف الوقت فزع عمد رحمه الم أو وعده صاحبه أن يعطيه الإنهاء أنه يتنظر وإن خرج الوقت لأن الظاهر هو الوقاء بالمعهد ما لو وعده صاحبه أن يعطيه الأبوا، وكذا إذا وعد الكامي العادي أن يعطيه الثوب إذا فرع من صلاته لم تجزء الصلاة عرباناً لما قباء لذا في المادا.

قوله (ولم يعد أن صلى به ونسي الماء في رحله) أي ولم يعد إن صلى بالتيمم ناسياً الماه كانت في رحله وهو مما ينسى عادة وكان موضوعاً بعلمه وهو للبعير كالسراج للدابة. ويقال لمتزل الإنسان ومأواه رحل أيضاً وهو المراد بقولهم نسي الماء في رحزه الرحل، يقد أن المراد بالرحل الأول وهذا عند أي حنية وحمد. وقال أبو يوسف: تأزمه الإعادة قيد بالنسيان لأن في الظن لا يجوز التيمم الإعاما، ويعيد الصلاة لأن الرحل معدن الماة عادة فيفترض عليه الطلب كما يفرض عليه إجماعاً، ويعيد الصلاة لأن الرحل معدن الماة عند أي بطلاف المعمونة المعلم لا يبطل بالمظن بخلاف النسيان لأنه من أضداد العلم وظنه بخلاف العادة لا يعتبر. وقيد يقوله فني رحله لأنه لو كان على ظهره فنسيه لا تهم مع يعيد المعادة لا يعتبر. وقيد يقوله في رحله لأنه لو كان عل ظهره فنسيه لأنه لو لم يكن اتفاقاً. وكذا إذا كان على رأسه أو معلقاً في عنه. وقيدنا يكونه عاينسى عادة لأنه لو لم يكن

الزوال، ولكن الصورة الأولى هنا أنسب. قوله: (لكن قد يقال قولهم لو كان الماء الغ) قال في النهر: الظاهر أن المراد به ما يوضع فيه الماء عادة وإلى ذلك أشار المصنف. وهذا لأن رحله مفرد مضاف يعم كل رحل، سواء كان منزلاً أو رحل بعير. قوله: (لأن في الظنّ لا يجوز النيهم إجماعاً) أقول: وكذا في الشك كما في السراج خلافاً لما في النهر من عزوه إليه الجواز. وعبارة السراج

كان راكباً والماء في مقدم الرحل أو بين يديه راكباً بخلاف ما إذا كان سائقاً وهو في المقدم أو راكباً وهو في المؤخر فإنه على الاختلاف، وكذا إذا كان قائداً مطلقاً. وقيدنا بكونه موضوعاً بعلمه لأنه لو وضعه غيره ولو عبده أو أجيره بغير أمره لا يعيد اتفاقاً لأن المرء لا نخاطب بفعل الغير. كذا في النهاية وتبعه عليه جماعة من الشارحين وإليه أشار في فتح القدير، وتعقبه في غاية البيان بأن دعوى الإجماع سهو ليست بصحيحة. ونقل عن فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير أنها على الاختلاف. والحق ما في البدائع أنه لا رواية لهذا نصاً. وقال بعض المشايخ: أن لفظ الرواية في الجامع الصغير تدل على أنه يجوز بالإجماع فإنه قال في الرجل يكون في رحله ماء فنسي: والنسيان يستدعي تقدم العلم ثم مع ذلك جعل عذراً عندهما فبقى موضع لا علم أصلاً ينبغي أن يجعل عذراً عند الكل، ولفظ الرواية في كتاب الصلاة يدل على أنه على الاختلاف فإنه قال: مسافر تيمم ومعه ماء في رحله وهو لا يعلم به وهذا يتناول حالة النسيان وغيرها لأبي يوسف وجهان: أحدهما أنه نسي ما لا ينسى عادة لأن الماء من أعز الأشياء في السفر لكونه سبباً لصيانة نفسه عن الهلاك فكان القلب متعلقاً به فالتحق النسيان فيه بالعدم. والثاني أن الرحل موضع الماء غالبًا لحاجة المسافر إليه فكان الطلب واجباً كما في العمران. ولهما أنه عجز عن استعمال الماء فلا يلزمه الاستعمال، وهذا لأنه لا قدرة بدون العلم لأن القادر على الفعل هو الذي لو أراد تحصيله يتأتى له ذلك ولا تكليف بدون القدرة، ولو فقدت قدرته بفقد سائر الآلات جاز تيممه، فإذا فقد العلم وهو أقوى الآلات أولى. وتعقبه في فتح القدير بأن هذا لا يفيد بعد ما قرر لأبي يوسف لثبوت العلم نظراً إلى الدليل اتفاقاً كما قال الكل في المسائل الملحق بها. وإنما المفيد ليس إلا منع وجود العلة أي لا نسلم أن الرحل دليل الماء الذي ثبوته يمنع التيمم أعني ماء الاستعمال بل الشرب وهو مفقود في حق غير الشرب اه. ولو صلى عرياناً وفي رحله ثوب طاهر لم يعلم به ثم علم قال بعضهم تلزمه الإعادة بالإجماع، وذكر الكرخي أنه على الاختلاف وهو الأصح. كذا

هكذا: قيد بالنسيان احترازاً عما إذا شك أو ظن أن ماه، قد نني فصل ثم وجده فإنه يعيد إجماعاً أهد فتنيه. قوله: (لكن يرد عليه لو صلى الغ) أقول: فيه نظر ظاهر لأنه إذا كانت هذه المسألة كمسألة الصلاة عارياً في لزوم الإعادة بالإجماع فوجهها ظاهر لأن الثوب في رحله والرحل معد للثوب على أنه لا يناسبه ما بعده مع أن ذلك في فتح القدير ونص ما فيه: لكنه يشكل بمسألة الصلاة مع النجاسة فإنه قد اعتبر الرحل فيها دليل ماه الاستعمال اهم، وهذا لا غبار عليه، ولعل لفظة «الطاهر» في عبارة المؤلف من تحريف النساخ والأصل المظهر أو أواد بالطاهر الما الطاهر تأمل قوله: (لا يجوز المفاصد تشرطه) قال الرملي أقول: بل شرطه موجود لا مفقود لأن النسيان جعله في حكم المعدم فانتلج الخاطر، قوله: (ولقائل أن يقول الغ) حاصله أن في كلامه تدافعاً لأن فقد شرط لا لفوت جمعة ووقت ولم يعد أن صلى به ونسي الماء في رحله ويطلبه غلوة إن ظن

في البدائع. فإن كان على الاختلاف فظاهر، وإن كان بالإجماع فالفرق على قولهما أن الرحل معد للثوب لا لماء الوضوء لكن يرد عليه لو صلى مع ثوب نجس ناسياً الطاهر فإنها كمسألة الصلاة عارياً مع أن الرحل ليس معداً لماء الاستعمال بل لماء الشرب كما بينا. وما وقع في شرح الكنز وغيّره من الفرق بينهما وبين ما لو نسي ماء الوضوء فتيمم بأن فرض الستر وإزالة النجاسة فات لا إلى خلف بخلاف الوضوء، لا يثلج الخاطر عند التأمل لأن فوات الأصل إلى خلف لا يجوز الخلف مع فقد شرطه، بل إذا فقد شرطه مع فوات الأصل يصير فاقداً للطهورين فيلزمه حكمه وهو التأخير عنده والتشبه عندهما بالمصلين. كذا في فتح القدير. ولقائل أن يقول: قوله «لأن فوات الأصل إلى آخره» صحيح، وأما قوله "بل إذا فقد شرطه إلى آخره ا فليس بظاهر لأن شرط جواز الخلف عدم القدرة على الأصل وفقد هذا الشرط بالقدرة على الأصل، فكيف يجتمع فقد شرط الخلف مع فوات الأصل؟ بل يلزم من فقد شرط الخلف وجود الأصل لأن شرطَه فوات الأصل ففقده بوجوده، ولا فرق في مسألة الكتاب بين أن يذكره في الوقت أو بعده. ولو مر بالماء وهو متيمم لكنه نسي أنه تيمم ينتقض تيممه، ولو ضرب الفسطاط على رأس البئر قد غطى رأسها ولم يعلم بذلك فتيمم وصلى ثم علم بالماء أمر بالإعادة. واتفقوا على أن النسيان غير معفو في مسائل منها: ما لو نسي المحدث غسل بعض أعضائه، ومنها لو صلى قاعداً متوهماً عجزه عن القيام وكان قادراً، ومنها أن الحاكم إذا حكم بالقياس ناسياً النص، ومنها لو نسي الرقبة في الكفارة فصام، ومنها لو توضأ بماء نجس ناسياً، ومنها لو فعل ما ينافي الصلاة ناسياً، ومنها لو فعل محظور الأحرام ناسياً، ومنها مسائل كثيرة تعرف في أثناء الكتاب إن شاء الله تعالى.

قوله (ويطلبه غلوة إن ظن قربه وإلا الا) أي يجب على المسافر طلب الماء قدر غلوة إن ظن قربه، وإن لم يظن قربه لا يجب عليه. وحد القرب ما دون الميل، قيدنا به لان الميل وما فوقه بعيد لا يوجب الطلب، وقيدنا بالمسافر لأن طلب الماء في العمرانات واجب اتفاقاً مطلقاً، وكذا لو كان بقرب منها. وقد اختلفوا في مقدار الطلب فاختار المصنف هنا قدر غلوة وهي مقدار رمية سهم كما في التبيين، أو ثلثمائة ذراع كما في الذخيرة، والمغرب إلى أربعمائة، واختار في لمستصفى أنه يطلب مقدار ما يسمع صوت أصحابه ويسمع صوته وهو الموافق لما قال أبو يوسف: سالت أبا حنيفة عن المسافر لا يجد الماء أيطلب عن يمين الطريق

التبعم هو القدرة ومعها لا يفوت الأصل. وفي النهر أقول: لا خفاء أن من شرائط التبعم طهارة المتبعم عليه فإذا فقد هذا مع فوات الأصل وهو القدرة على الماء صار فاقد الطهورين. وهذا وإن كان عدولاً عن الظاهر إلا أنه يرتكب تصحيحاً لكلام هذا الإمام.

أو عن يساره؟ قال: إن طمع فيه فليفعل ولا يبعد فيضر بأصحابه إن انتظروه وبنفسه إن انقطع عنهم. ويوافقه ما صححه في البدائع فقال: والأصح أنه يطلب قدر ما لا يضر بنفسه ورفقته بالأنتظار فكان هو المعتمد. وعلى اعتبار الغلوة فالطّلب أن ينظر يمينه وشماله وأمامه ووراءه غلوة. كذا في الحقائق. وظاهره أنه لا يلزمه المشي بل يكفيه النظر في هذه الجهات وهو في مكانه. وهذا إذا كان حواليه لا يستتر عنه، فإن كان بقربه جبل صغير ونحوه صعده ونظر حواليه إن لم يخف ضوراً على نفسه أو ماله الذي معه أو المخلف في رحله، فإن خاف لم يلزمه الصعود والمشي. كذا في التوشيح.ولو بعث من يطلب له كفاه عن الطلب بنفسه، وكذا لو أخبره من غير أن يرسله. كذا في منية المصلي. ولو تيمم من غير طلب وكان الطلب واجباً وصلى ثم طلبه فلم يجده وجبت عليه الإعادة عندهما خلافاً لأبي يوسف. كذا في السراج الوهاج. وفي المستصفى: وفي إيراد هذه المسألة عقيب المسألة المتقدمة لطيفة فإن الاختلاف في تلك المسألة بناء على اشتراط الطلب وعدمه اهـ. وعند الشافعي يجب الطلب مطلقاً لقوله تعالى «فلم تجدوا ماء» لأن الوجود يقتضي سابقة الطلب وهي دعوى لا دليل عليها لقوله تعالى ﴿أَنْ قَدْ وَجَدْنًا مَا وَعَدْنًا رَبُّنَا حَقًّا فَهُلُّ وَجَدَّتُمْ مَا وَعَدْ رَبُّكُم حَقًّا قَالُوا نعم﴾ [الأعراف: ٤٤] ولا طلب. وقوله تعالى ﴿ووجدك ضالاً فهدى﴾ [الضحى: ٧] وقوله ﴿فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين﴾ [النساء: ٩٢] وقوله ﴿ووجدوا ما عملوا حاضر﴾ [الكهف: ٤٩] ولم يطلبوا خطاياهم. وقوله تعالى ﴿وما وجدنا لأكثرهم ما عهد وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين﴾ [الأعراف: ١٠٢] وقوله ﴿فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض﴾ [الكهف: ٧٧] ولقوله عليه السلام «من وجد لقطة فليعرفها»(١) ولا طلب من الواجد، ولقوله "من وجد زاداً وراحلة" ويقال فلان وجد ماله وإن لم يطلبه ووجد مرضاً في نفسه ولم يطلبه، فقد ثبت أن الوجود يتحقق من غير طلب، والله تعالى جعل شرط الجواز عدم الوجود من غير طلب، فمن زاد شرط الطلب فقد زاد على النص وهو لا يجوز بخلاف العمرانات لأن العدم وإن ثبت حقيقة لم يثبت ظاهراً لأن كون الماء في العمرانات دليل ظاهر على وجود

قوله: (أي يجب على المساقر طلب الماه) يعني يفترض كما في الشرنبلالية مستدلاً بقول قاضيخان يشترط. قوله: (وظاهره أنه لا يلزمه الشي) قال في النهر أقول: معنى ما في الحقاتى أنه يقسم المشي مقدار الغلوة على هذه الجهات فيمشي على أنها أربعماتة ذراع من كل جانب مائة ذراع إذ الطلب لا يتم بمجرد النظر ويدل على ذلك ما مر عن الإمام. وما في منية المصلي: لو بعث من يطلب له كفاه عن الطلب بنفسه، وكذا لو أخبره مكلف عدل من غير إرسال إذ على ما فهمه لا يمتاج إلى البعث أصلاً اهد. واعلم أن ما نقله هنا عن الحقائق هو مذهب الشافعي رحمه الله وذلك

⁽١) رواه البخاري في كتاب الزكاة باب ٦٦.

قربه وإلا لا ويطلبه من رفيقه فإن منعه تيمم وإن لم يعطه إلا بثمن مثله وله ثمنه لا

الماء لأن قيام العمارة بالماء فكان العدم ثابتاً من وجه دون وجه وشرط الجواز العدم المطاق ولا يشبت ذلك في العمرانات إلا بعد الطلب، ويخلاف ما إذا غلب على ظنه قربه لأن غلبة الظن تعمل عمل اليقين في حق وجوب العمل وإن لم تعمل في حق الاعتقاد كما في التحري في القبلة، وكما في دفع الزكاة لمن غلب على ظنه فقره، وكما إذا غلب على ظنه نجاسة الماء أو طهارته، وأما إذا لم يغلب على ظنه قربه فلا يجب بل يستحب إذا كان على طمع من وجود الماء. كذا في البدائع، وظاهره أنه إذا لم يطمع لا يستحب له الطلب، وعلل له في المبوط بأنه لا غائدة فيه إذا لم يكن على رجاه منه. وبما تقرر علم أن المراد بالظن غالبه، واللموق بينهما على ما حققه اللاحشي في أصوله أن أحد الطرفين إذا قري وترجح على الآخر فهو الظن، وإذا عقد القلب على أحدهما وترك الآخر فهو الظن، وإذا عقد القلب على أحدهما وترك الآخر فهو الظن، وإذا عقد القلب على أحدهما وترك الآخر فهو الظن وغالب الراي اهد. وغلبة الظن هنا إما بان وجد أمارة ظاهرة أو أخبره غبر. كذا أطلقه في التوشيح وقبده في المدال.

قوله (ويطلبه من رفيقه فإن متعه تيمم) أي يطلب الماء من رفيقه. أطلقه هنا وفصل في الوافق فقال: «مع رفيقه ماء فظن أنه إن سأله أعطاء لم يجز التيمم، وإن كان عنده أنه لا يعطيه يتيمم، وإن شك في الإعطاء وتيمم وصل فسأله فأعطاء يعيد. وعلل له في الكافي بأنه ظهر أنه كان قادراً وإن منعه قبل شروعه وأعطاء بعد فراغه لم يعد لأنه لم يتين أن القدرة كانت ثابته اهد. اعلم أن ظاهر الرواية عن أصحابنا الثلاثة وجوب السؤال من الرفيق كما يفيده ما في المبسوط قال: وإذا كان مع رفيقه ماء فعليه أن يسأله إلا على قول الحسن بن زياد فإنه كان في العشر الحرج وما شرع التيمم إلا لدفع الحرج ولكنا نقول:

لأنه قال في الشاقي عند قول النسفي وولا لفرضين وقبل الوقت ولا بغير طلب وفوت؛ ما نصه: المسألة الثالثة: لا بجوز لعادم الماء أن يتيمم إلا بعد الطلب عند توهم وجود الماء حواليه، ولا يصم الطلب إلا بعد دخول الوقت. والطلب أن ينظر يميته وشماله وأمامه ووراءه غلوة، وعندنا لا بجب الطلب وعند تحقق عدم الماء حواليه يتيمم من غير طلب إجماعاً اهد كلامه. وكان المؤلف حل كلامه على أن ذلك النسسير للطلب ليس خاصاً بقول الشافعي. هذا وفي شرح المنية الصغير: فيطلب يميناً وبساراً قدر غلوة من كل جانب وهي المنابة خطوة إلى أربعمائة وقبل قدر رمية سهم أهد. وظلم عن أن الطلب غلوة من جانبي اليمين واليسار ولذا قال في الشرح الكبير: ولا يلزمه أن يطلبه مقدار ميل من عزال أي يوصف لاي حنية يطلبه مقدار ميل من من الل بعضهم عن البرجندي وخزانة المفتين أنه يجب في جانب اليمين وجوابه له، وكذا في الشرنبلالية عن قاضيخان لكن فيها عن البرهان إن قدر الطلب بغلوة من

ماء الطهارة مبذول عادة بين الناس وليس في سؤال ما يحتاج إليه مذلة فقد سأل رسول اللَّه ﷺ بعض حوائجه من غيره اه. فاندفع بهذا ما وقع في الهداية وشرح الأقطع من الخلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه؛ فعنده لا يلزمه الطلب، وعندهما يلزمه. واندفع ما في غاية البيان من أن قول الحسن حسن. وفي الذخيرة نقلاً عن الجصاص أنه لا خلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه، فمراده فيما إذا غلب على ظنه منعه إياه، ومرادهما عند غلبة الظن بعدم المنع. وفي المجتبى: الغالب عدم الظنة بالماء حتى لو كان في موضع تجري الظنة عليه لا يجب الطلب منه اهـ. ولو كان مع رفيقه دلو لم يجب أن يسأله ولو سألَّة فقال انتظر حتى أستقي فالمستحب عند أبي حنيفة أن ينتظر بقدر ما لا يفوت الوقت، فإن خاف ذلك تيمم، وعندهما ينتظر. وإن خاف فوت الوقت وجه قولهما أن الوعد إذا وجد صار قادراً باعتباره لأن الظاهر أنه يفي به، وعلى هذا الخلاف العاري إذا وعد له رفيقه الثوب. كذا في معراج الدراية. وفي فتح القدير والتوشيح: لو كان مع رفيقه دلو وليس معه له أن يتيمم قبل أن يسأله عنه. وفي المجتبى: رأى في صلاته ماء في يد غيره ثم ذهب منه قبل الفراغ فسأله فقال لو سألتنى لأعطيتك، فلا إعادة عليه وإن كانت العدة قبل الشروع يعيد لوقوع الشك في صحة الشروع، والأصح أنه لا يعيد لأن العدة بعد الذهاب لا تدل على الإعطاء قبله. اه. وقد قدمنا الفروع المتعلقة بها عن الزيادات، وفي التوشيح: وأجمعوا أنه إذا قال أبحت لك مالي لتحج به فإنه لا يجب عليه الحج، وأجمعوا أن في الماء إذا وعده صاحبه أن يعطيه لا يتيمم وينتظر وإن خرج الوقت. والفرق بينهما أن القدرة في الأول لا تكون إلا بالملك، وفي الثاني

والظاهر حمل عباراتهم على هذا توقية بينها فتأمل. قوله: (فاتدفع بهذا ما وقع في الهداية الغ) قد يوفق بين ما في المبسوط وما في الهداية بأن الحسن رواه عن أبي حنيفة رحمه الله في غير ظاهر الرواية واخذ هو به فاعتمد في المبسوط ظاهر الرواية، واعتمد صاحب الهداية رواية الحسن لكونها أنسب بمذهب أبي حنيفة رحمه الله في عدم اعتبار القدرة بالغير وفي اعتبار المحجز للحال والله مسيحانه أعلم. كذا في شرح المنية المحالة إلى التضميل كما قال أعلم. كذا في شرح المنية المحالة واله تتحقق ما قالا من أنه بدو نصر المسافل: إنه إنما يجب السوال في غير موضع عزة الماء فإنه حيتئذ بتحقق ما قالا من أنه مبدول عادة في كل موضع المسافلة بدونه فيما إذا ظن الإعطاء لظهور دليلهما دون ما إذا ظن عدمه لكونه في موضع عزة الماء أن يعب موضع عزة الماء أن غير فالاحتياط في قولهما والترسمة في قوله لان في السوال ذلاء وقوله من قال لا ذل في سوال ما يجتاح إليه عنوع واستدلاله بأنه عليه الصلاة والسلام مال بعض حواتجه من غيره مستدرك لأنه عليه المسؤول البذل ولا كذلك غيره ما المدؤول البذل ولا كذلك عيره مستدرك لانه عليه المداد والسلام كان أولى بالمؤدين من أنفسهم فلا يقاص غيره علية لأنه إذا سال افترض على المدؤول البذل ولا كذلك غيره مستدرك لانه عليه المداد والمدال كان أولى بالمؤول البذل ولا كذلك عيره ما لمدؤول البذل ولا كذلك غيره ما كذلك غيره مليه كلانه إذا كل المؤدل البذل ولا المؤول البذل ولا كذلك غيره ما كذلك غيره مستدرك لانه عليه المداد والمداد والمدلاء المناف عيره عليه المداد ولا كذلك غيره ما كذلك غيره مستدرك لانه عليه المدؤول البذل ولا كذلك عبره مالمؤول البذل كذلك عبره ما كذلك عبره ما كذلك عبره ما كذلك عبره مستدرك لانه عليه المدؤول البذل كذلك عبره مستدرك الإنه عليه المدؤول البذل كذلك عبره مستدرك الإنهاء على المؤول البذل كذلك عبره مستدرك لانه على المؤول البذل كذلك عبره مستدرك الأنه على المؤول البذل كذلك عبره مستدرك الإنهام على المؤول البذل على المؤول البذل على المؤول البذلك عبره المؤول المؤلم المؤول المؤلم الم

يتيمم وإلا تيمم ولو أكثر مجروحاً تيمم وبعكسه يغسل ولا يجمع بينهما.

بالإباحة، وفي المحيط: ولو قرب من الماء وهو لا يعلم به ولم يكن بحضرته من يسأله عنه أجزأه التيمم لأن الجهل بقربه كبده عنه، ولو كان بحضرته من يسأله فلم يسأله حتى تيمم وصل ثم سأله فأخبره بداء قريب لم تجز صلاته لأنه قادر على استعمال بالسؤال كمن نزل بالعمران ولم يظلب الماء لم يجز تيمه، وإن سأله في الابتداء فلم يجبره ثم أخبره بماء قريب جازت صلاته لأنه فطر ما علمه اهر.

قوله (وإن لم يعطه إلا بثمن مثله وله ثمنه لا يتيمم وإلا تيمم) وهذه المسألة على ثلاثة أوجه: إما أن أعطاه بمثل قيمته في أقرب موضع من المواضع الذي يعز فيه الماء أو بالغين السير أو بالغين الفاحش؛ ففي الوجه الأول والثاني لا يجزئه التيمم لتحقق القدرة فإن القدرة على البدل قدرة على الماء كالقدرة على ثمن الرقبة في الكفارة تمنع الصوم، وفي الوجه الثالث يجوز له التيمم لوجود الفرر فإن حرمة مال المسلم كحرمة نفسه والفرر في النفس مسقط فكذا في المال. كا في المنابة، ونظيره الثوب النجس إذا لم يكن عنده ماء فإنه يصلي فيه ولا يلزمه قطع الثوب من موضع التجامة، والمراد بالثمن الفاضل عن حاجته على ما قدمناه، واحتلفوا في تفسير الغم الفاحش؛ ففي التوادر هو ضعف القيمة في ذلك المكان، وفي رواية الحسن إذا قدر أن يشتري ما يساوي درهماً بدرهم ونصف لا يتيمم، وقبل ما لا يدخل عمن تقريم القوم، وقبل ما لا يدخل على الشرر مسقط. واقتصر في البدائع على ما في النوادر فكان هو الأول، وقد قدمنا أنه إذا كان له مال غائب وأمكنه الشراء بشمن مؤجل وجب عليه الأن المراء بشمن مؤجل وجب عليه الأن الشرص قيد بالماء لأن إذا قدر على شراء الأبحل لازم ولا مطالبة قبل حلوله بخلاف القرض قيد بالماء لأن العاري إذا قدر على شراء الثوب.

قوله (ولو أكثره مجروحاً تيمم ويعكسه يغسل) أي لو كان أكثر أعضاء الوضوء منه

اه.. ونحوه في شرح النية للمحقق ابن أمير حاج الحلبي وهو كلام حسن. قوله: (ولو كان مع رفيقه لو لم يجب أن بسأله) الذي رأيته في معراج الدواية ديجب، بدون الماء. قوله: (له أن يتيمم قبل أن يسأله هذا خالف لما في المعراج وفي السراج. قبل يجب الهلب، وقبل لا يجب. قال في المهدان وينه أن يكون الأول بناء على الظاهر والثاني على ما في الهداية. قوله: (قبل بلاله الأن العاري إذا قدر على شراء الثوب، وفي بعضها لفظة العاري إذا قدر على شراء الثوب، يوجد في بعض النسخ بياض بعد قوله والثوب، وفي بعضها لفظة الا يجب، وفي بعضها لفظة شراء، قال النسختان ختلفتان حكماً لأن معنى الثانية منهما يجب، وفي المسألة قولان حكاها في السراج فقال: ولو ملك ثمن الثوب على يكلف شراء، قال إسمعيل الإمام: لا ولو ملك ثمن الثوب على النسفي: يجب أن يكونا سواء ويكلف شراء الثوب كما يكلف شراء، الله بن القضل وأبو علي النسفي:

مجروحاً في الحدث الأصغر أو أكثر جميع بدنه في الحدث الأكبر تيمم، وإذا كان الصحيح أكثر من المجروح يغسل لأن للأكثر حكم الكل ويمسح على الجراحة إن لم يضره وإلا فعلى الخرقة. وقد اختلف في حد الكثرة؛ منهم من اعتبر من حيث عدد الأعضاء، ومنهم من اعتبر الكثرة في نفس كل عضو، فلو كان يرأسه ووجهه وبديه جراحة والرجل لا جراحة بها يتيمم، سواء كان الأكثر من أعضاء الجراحة جريحاً أو صحيحاً. والآخرون قالوا: إن كان الأكثر من كل عضو من أعضاء الوضوء المذكورة جريحاً فهو الكثير الذي يجوز معه التيمم وإلا فلا، كذا في فتح القدير من غير ترجيح. وفي الحقائق: المختار اعتبار الكثرة من حيث عدد الأعضاء، ولا يخفى أن الخلاف إنما هو الوضوء، وأما في الغسل فالظاهر أن يكون المراد أكثر البدن صحيحاً أو جريحاً الأكثرية من حيث المساحة، فلو استويا لا رواية فيه. واختلف المشايخ منهم من قال يتيمم ولا يستعمل الماء أصلاً، وقيل يغسل الصحيح ويمسح على الباقي واختار القول الأول في الاختيار وقال أنه أحسن. وفي الخلاصة إنه الأصح. وفي فتح القدير تبعاً للزيلعي أنه الأشبُّه بالفقه وهو المذكور في النوادر، واختار في المحيط الثاني وقال: وهو الأصح. وفي فتاوى قاضيخان: وهو الصحيح. ولا يخفى أنه أحوَّط فكان أولى. وفي القنية والمبتغي بالغين المعجمة: بيده قروح يضره الماء دون سائر جسده يتيمم إذا لم يجد من يغسل وجهه، وقيل يتيمم مطلقاً اه. فهذا يفيد أن قولهم إذا كان الأكثر صحيحاً يغسل الصحيح محمول على ما إذا لم يكن باليدين جراحة كما لا يخفي. قوله (ولا يجمع بينهما) أي لا يجمع بين التيمم والغسل لما فيه من الجمع بين البدل والمبدل ولا نظير له في الشرع فيكون الحكم للأكثر

بالماه النج المشي على القول الأول فالأنسب نسخة لا يجب وسنذكر المسألة أيضاً في شروط الصلاة والنسخ هناك مختلفة أيضاً، ففي بعضها الترديد وفي بغضها الجزم بعدم الوجوب، وكان صاحب النهم لم ير عبارة السراج فقال في شروط الصلاة: ولو قدر عليه بثمن مثله لم يذكروه وينبغي أن يلزمه قياساً على شراء الماء اله. وما بحث مخالف لما يفيده كلام أخيه. قوله: (وإذا كان الصحيح أكثر من المجروح بفسل) أي إذا كان يمكنه غسل المصحيح بدون إصابة الموضع الجريع بالماء، أما إذا كان لا يمكنه غسله إلا بإصابة الماء للملاويح على ونجه يضوء فإنه يتيسم، ففي الحالةة وغيرها الجنب إذا كان لا يمكنه غسله إلا بإصابة الماء للملاويح على ونجه يضوء فإنه يتيسم، ففي الحالة في عامة جلده وهو لا يستطيع غسل الجراحة ويستطيع غسل ما يقي فإنه يتيسم ويصلي الخواحة ويصلح على الجراحة ويصلح على المجراحة ويصلح على المجراحة ويصلح على الحرفة نقط على والمكنة أن يغسل غير موضع المجراحة ويصلح على المجراحة ويكن كان كان كان المجاحة إلى المراحة إلى المجاحة إلى المكان المحراحة إلى المكان المحراحة إلى كان لا يمكنه بظهره شالة بحيث لو غسل ما فوقها أصابها الماء لا يلزمه غسله، وأذا أيضاً أنه لوغى العسل الغ) نقله الملامة ولها؛ (أما في الغسل الغ) نقله الملامة على المحراحة إلا إذا عصبها لزمه تعصيبها وصحح المصابة. قوله: (أما في الغسل الغ) نقله الملامة

بخلاف الجمع بين التيمم وسؤر الحمار لأن الفرض يتأدى بأحدهما لا جما فجمعنا بينهما لمكان الشك، وكما لا جمع بين الخيض والاستحاضة، ولا بين الحيض والنفاس، ولا بين الحيض والنفاس، ولا بين الخيض والغاس، ولا بين القام، ولا بين العشر والخراج، ولا بين التوكاة والعشر، ولا بين العشر والخراج، ولا بين القطع والشمان، ولا بين المجلد والنفي، ولا بين القصاص والكفارة، ولا بين الحد والمهر، ولا بين المتعة والمهر وطيرها من المسائل الآتية في مواضعها إن شاه الله تعالى، وما وقع في خزانة الفقه لأبي الليث أن عشرة مع عشرة فليس للحصر كما لا يخفى.

فروع رجل تيمم للجنابة وصلى ثم أحدث ومعه من الماء قدر ما يتوضأ به فإنه يتوضأ به لصلاة آخرى، فإن توضأ به ولبس خفيه ثم مرّ بالماء ولم يغتسل حتى صار عادماً الماء ثم حضرت الصلاة ومعه من الماء قدر ما يتوضأ به فإنه يتيمم ولا يتوضأ، فإن تيمم ثم حضرت الصلاّة الأخرى وقد سبقه الحدث فإنه يتوضأ به وينزع خفيه، وإن لم يكن مرّ بماء قبل ذلك مسح على خفيه. وفاقد الطهورين في المصر بأن حبس في مكان نجس ولم يجد مكاناً طاهراً ولا ماء طاهراً ولا تراباً طاهراً لا يصلي حتى يجد أحدهما. وقال أبو يوسف: يصلي بالإيماء تشبهاً بالمصلين. قال بعضهم: إنما يصلي بالإيماء على قوله إذا لم يكن الموضع يابساً، أما إذا كان يابساً يصلي بركوع وسجود، ومحمد في بعض الروايات مع أبي حنيفة. وأجمعوا أن الماشي لا يصلي وهو يمشي، والسابح لا يصلي وهو يسبح، ولا السائف وهو يضرب بالسيف وإن خاف فوت الوقت. وهذا إذا لم يمكنه أن ينقر الأرض أو الحائط بشيء، فإن أمكنه يستخرج التراب ألطاهر ويصلي بالإجماع. كذا في الخلاصة. وجعل في المبسوط المسائل المجمع عليها مختلفاً فيها إذا أحدث الإمام في صلاة الجنازة. قال ابن الفضل: إن استخلف متوضئاً ثم تيمم وصلى خلفه أجزأه في قولهم جميعاً، وإن تيمم هذا الذي أحدث وأم وأتم جازت صلاةً الكل في قول أبي حنيفة وأبي يوسف وعلى قوله محمد وزفر صلاة المتوضئين فاسدة وصلاة المتيممين جائزة، وهذه المسألة دليل على أن في صلاة الجنازة يجوز البناء والاستخلاف ويصح فيها اقتداء المتوضىء بالمتيمم كما في غيرها من الصلاة. كذا في فتاوى قاضيخان من التيمم. وفي الخلاصة من كتاب الصلاة في صحة الاقتداء: وأما اقتداء المتوضىء بالمتيمم فَى صلاة الجنازة فجائزة بلا خلاف اهـ. وذكر الجلابي في كتاب الصلاة: له أن من به وجع في رأسه لا يستطيع معه مسحه يسقط فرض المسح في حقه اه. وهذه مسألة مهمة أحببت ذكرها لغرابتها وعدم وجودها في غالب الكتب، وقد أفتى بها الشيخ سراج الدين قارئ الهداية أستاذ المحقق كمال الدين بن الهمام، وبه اندفع ما كان قد توهم قبل الوقوف على هذا النقل

نوح أفندي عن حواشي العلامة قاسم على شرح المجمع. قوله: (وبه اندفع ما كان قد توهم قبل

باب المسح على الخفين

صح ولو امرأة لا جنياً. إن لبسهما على وضوء تام وقت الحدث يوم وليلة للمقيم

أنه يتيمم لعجزه عن استعمال الماه وليس بعد النقل إلا الرجوع إليه، ولعل الوجه فيه أن يجعل عادماً لذلك العضو حكماً فتسقط وظيفته كما في المعدوم حقيقة بخلاف ما إذا كان ببعض الأعضاء المغسولة جراحة فإنه يغسل الصحيح ويمسح على الجريح لأن المسح عليه كالفسل لما تحته، ولأن التيمم مسح فلا يكون بعدلاً عن مسح وإنما هو بعدل عن غسل والرأس ممسوح ولهذا لم يكن التيمم في الرأس، وسيأتي في آخر باب المسح على الحفين لهذا زيادة تحقيق إن شاء الله تعلى. وفي القنية: مسافر إن انتهبا إلى ماء فزعم أحدهما نجاسة فتيمم وزعم الآخر طهارته قنوضاً ثم جاء متوضع بماء مطلق وأمهما ثم سبقه الحدث في سكاته فذهب قبل الاستخلاف وأشم كل واحد منهما صلاة نفسه ولم يقتد بصاحبه جاز، لأنه يعتد أن صاحبه عدث وبه أنتى أثمة بلخ وهو حسن اه.

باب المسح على الخفين

ذكره بعد التيمم لأن كلاً منهما طهارة مسح، وقدمه عليه لثبوته بالكتاب وهذا ثابت بالسنة على الصحيح كما سيأتي. والمسح لغة إمرار اليد على الشيء واصطلاحاً عبارة عن رخصة مقدرة جعلت للمقيم يوماً وليلة وللمسافر ثلاثة أيام ولياليها. والحف في الشرع اسم للمتخذ من الجلد السائر للكعبين فصاعداً وما ألحق به، وسمي الحف خفاً من الحفة لأن الحكم خف به من الغسل إلى المسح. ثم يحتاج هنا إلى معرفة ستة أشياء: أحدها معرفة أصل

الوقوف على هذا النقل الخ) الذي قد كان توهم ذلك العلامة عبد البر بن الشحنة فإنه ذكر عبارة الجلابي في شرحه على الوهبانية ونظمها بقوله:

ويسقط مسح الرأس عمن برأسه من الداء ما إن بله يتضرر

ثم قال: وكان يقع في نفسي قبل وقوفي على هذا النقل أنه يتيمم لعجزه عن استعمال الماه وليس بعد النقل إلا الرجوع، ولعل الوجه فيه أنه يجمل عادماً لذلك العفو حكماً فتسفط وظيفته كما في المدوم حقيقة وأنه تعال أعلم. قوله: (وليس بعد النقل الهخ) يوهم أن التيمم غير متقول مع أنه متقول أيضاً. فني الفيض للكركي عن غريب الرواية من براسه صداع من النزلة ويضوه المسح في الضوره أو الفسل في الجنالة يتيمه والمرأة لو ضرحا فسل رأسها في الجنابة أو الحيض تمسح على شعرها ثلاث مسحات بعياه مختلفة وتنسل باقي جسدها اهد. قال في القيض: وهو عجيب.

باب السح على الخفين

قوله: (واصطلاحاً عبارة النج) قال في النهر: الأولى أن يقال هو إصابة اليد المبتلة الخف أو ما

المسح، والثاني معرفة مدته، والثالث معرفة الخف الذي يجوز عليه المسح، والرابع معرفة ما ينتقض به المسح، والخامس معرفة حكمه إذا انتقض والسادس معرفة صورته وقد ذكرها المصنف فبدأ بالأول فقال (صح) أي جاز المسح على الخفين، والصحة في العبادات على ما في التوضيح كونها بحيث توجب تفريغ الذمة فالمعتبر في مفهومها اعتباراً أولياً إنما هو المقصود الدنيوي وهو تفريغ الذمة وإن كان يلزمها الثواب مثلاً وهو المقصود الأخروي لكنه غير مقصود في مفهومه اعتباراً أولياً. والوجوب كون الفعل بحيث لو أتى به يثاب ولو تركه يعاقب فالمعتبر في مفهومه اعتباراً أولياً هو المقصود الأخروي وإن كان يتبعه المقصود الدندي كتفريغ الذمة ونحوه اه. واختلف مشايخنا جوازه ثابت بالكتاب أو بالسنة؟ فقيل بالكتاب عملاً بقراءة الجر فإنها لما عارضت قراءة النصب حملت على ما إذا كان متخففاً، وحملت قراءة النصب على ما إذا لم يكن متخففاً واختاره في غاية البيان، وقال الجمهور لم يثبت بالكتاب وهو الصحيح بدليل قوله «إلى الكعبين» لأن المسح غير مقدر بهذا بالإجماع، والصحيح أن جوازه ثبت بالسنة. كذا ذكره المصنف في المستصفى، واختاره صاحب المجمع معللاً بأن الماسح على الخف ليس ماسحاً على الرجل حقيقة ولا حكماً لأن الخف اعتبر مانعاً سراية الحدث إلى القدم فهي طاهرة، وما حل بالخف أزيل بالمسح فهو على الخف حقيقة وحكماً، وحملوا قراءة الجر عطفاً على المغسول والجر للمجاورة وقد جاءت السنة بجوازه قولاً وفعلاً حتى قال أبو حنيفة: ما قلت بالمسح حتى جاءني فيه مثل ضوء النهار وعنه أخاف الكفر على من لم ير المسح على الخفين لأن الآثار التي جاءت فيه في حيز التواتر. وقال أبو يوسف: خبر المسح يجوز نسخ الكتاب به لشهرته. وقال أحمد: ليس في قلبي شيء من المسح فيه أربعون حديثاً عن رسول الله ﷺ ما رفعوا وما وقفوا. وعن الحسن البصري: أدركتُ سبعين نفراً من أصحاب رسول اللَّه ﷺ يرون المسح على الخفين ومن لم ير المسح عليهما جائزاً من الصحابة فقد صح رجوعهم كابن عباس وأبي هريرة وعائشة. وقال شيخ الإسلام: الدليل على أن منكر المسح ضال مبتدع ما روي أن أبًا حنيفة سأل عن مذهب أهل السنة والجماعة فقال: هو أن تفضّل الشيخين وتحب الختنين وترى المسح على الخفين. وإنما لم يجعله واجباً لأن العبد مخير بين فعله وتركه، كذا قالوا.

وينبغي أن يكون المسح واجباً في مواضع منها: إذا كان معه ماء لو غسل به رجليه لا يكفي وضوءه ولو مسح على الحفين يكفيه فإنه يتعمين عليه المسح، ومنها ما لو خاف خروج يقوم مقامها في الموضع المخصوص في المذة الشرعية. قوله: (هو أن تفضل الشيخين وتحب الحنتين)

المراد من الشيخين سيدنا أبو بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما، ومن الختنين سيدنا عثمان وعلي رضي الله تعالى عنهما. قوله: (و**إنعا لم يجمله)** أي المصنف. الوقت لو غسل رجليه فإنه يمسح، ومنها إذا أخاف فوت الوقوف بعرفة لو غسل رجليه ولم أر من صرح بهذا من أثمتنا لكني رأيته في كتب الشافعية وقواعدنا لا تأباه كما لا يخفي، ولم يجعله مستحباً لأن من اعتقد جوازه ولم يفعله كان أفضل لإتيانه بالغسل إذ هو أشق على البدن. قال في التوشيح: وهذا مذهبنا ويه قال الشاقعي ومالك ورواه ابن المنذر عن عمر بن الخطاب والبيهقي عن أبي أيوب الأنصاري أيضاً. وقال الشعبي والحكم وحماد والإمام أبو الحسن الرستغفني من اصحابنا: إن المسح أفضل وهو أصح الروايتين عن أحمد، أما النفي التهمة عن نفسه لأن الروافض والخوارج لا يرونه، وإما للعمل بقراءة النصب والجر. وعن أحمد أنهما سواء وهو اختيار ابن المنذر. احتج من فضل المسح بقوله عليه السلام في حديث المغيرة الهذا أمرني ربي، رواه أبو داود. والأمر إذا لم يكن للوجوب كان للندب. ولنا حديث على قال: رخص لنا رسول الله على الحديث. ذكره ابن خزيمة في صحيحه وكذا في حديث صَّفُوان ذكر الرخصة والأخذ بالعزيمة أولى. فإن قيل: فهذه رحمة إسقاط لما عرف في أصول الفقه فينبغي أن لا يكون مشروعاً ولا يثاب على إتيان العزيمة ههنا إذ لا تبقى العزيمة مشروعة إذا كانت الرخصة للإسقاط كما في قصر الصلاة قلنا: العزيمة لم تبق مشروعة ما دام متخففاً أيضاً والثواب باعتبار النزع والغسل، وإذا نزع صارت مشروعة وسقط سبب الرخصة في حقه أيضاً فكان هذا نظير من ترك السفر سقط عنه سبب رخصة سقوط القصر، وليس لأحد أن يقول إن تارك السفر آثم اه. وهكذا أجاب النسفي وشراح الهداية وأكثر الأصوليين، ومبنى السؤال على أنه رخصة إسقاط، ومنعه الشارح الزيلعي رحمه الله وخطأهم في تمثيلهم به في الأصول لأن المنصوص عليه في عامة الكتب أنه لو خاض ماء بحفه فانغسل أكثر قدميه بطل المسح، وكذا لو تكلف غسلهما من غير نزع أجزأه عن الغسل حتى لا يبطل بمضى المدة، فعلم أن العزيمة مشروعة مع الخف اهـ. ودفعه المحقق العلامة في فتح القدير بأن مبنى هذه التخطئة على صحة هذا الفرع وهو منقول فى الفتاوى الظهيرية لكن في صحته نظر، فإن كلمتهم متفقة على أن الخف اعتبر شرعاً مانعاً سُراية الحدث إلى القدم فتبقى القدم على طهارتها ويحل الحدث بالخف فيزال بالمسح، وبنوا عليه منع المسح للمتيمم والمعذورين بعد الوقت وغير ذلك من الخلافيات.

وهذا يقتضي أن غسل الرجل في الخف وعدمه سواء إذا لم يبتل معه ظاهر الخف في أنه لم يزل به الحدث لأنه في غير محله فلا تجوز الصلاة به لأنه صلى مع حدث واجب الرفع إذ لو لم يجب والحال أنه لا يجب غسل الرجل جازت الصلاة بلا غسل ولا مسح فصار كما

قوله: (فينيغي أن لا يكون مشروعاً) أي أن لا يكون الغسل الذي هو الأصل. قوله: (ما دام البحر الرائن/ ج 1/ 10

لو ترك ذراعيه وغسل محلاً غير واجب الغسل كالفخذ، ووزانه في الظهيرية بلا فرق: لو أدخل يده تحت الجرموقين فمسح على الخفين وذكر فيها أنه لم يجز وليس إلا لأنه في غير محل الحدث، والأوجه في ذلك الفرع كون الإجزاء إذا خاض النهر لابتلال الحف، ثم إذا انفضت المدة إنما لا يتقيد بها لحصول الغسل بالحوض والنزع إنما وجب الغسل وقد حصل اهد. وظاهره تسليم التخطئة على تقدير صحة الفرع أيضاً بأن هذا سهو وقع من الزيلعي لأن موادهم بالمشروعية الجواز في نظر الشارع بحث يترتب عليه الثواب لا أن يترتب عليه تنظيرهم

متخففاً أيضاً) لفظ اأيضاً؛ مستدرك كما لا يخفى. قوله: (ووزانه في الظهيرية بلا فرق) قال في الشرنبلالية: يمكن أن يقال: إن نفي الفرق فيه تأمل وأن الأوجهية إنما هي على ما إذا خاض الماء لا على ما إذا تكلف وغسل رجليه داخله، ولم يحكم ذلك الفرع بالإجزاء بالخوض فيما ذكر صريحاً ببطلان المسح. ووجه التأمل هو أنه قد حكم أنه لم يرتفع الحدث بغسل الرجل داخل الخف لكونه كغسل ما لم يجب فلم يقع معتداً به، ثم حكم بصحته بعد تمام المدة فلم يوجب النزع لحصول الغسل داخل الحف، وهذا يؤيد ثبوت الفرق اهـ. ويؤيد ما ذكره في دفع الأوجهية أن الزيلعي ذكر الإجزاء في مسألة ما لو تكلف، وأما مسألة ما لو خاض فقال فيها بطل المسح ولم يذكر الإجراء فيها. ويرد على المحقق أيضاً في قوله ﴿والأوجه الخ؛ أنه يدل على جواز الصلاة به لابتلال ظاهر الخف لا لغسل الرجل، وهذا يناقض قوله اثم إذا انقضت المدَّة الخَّه. واعترضه العلامة الحلبي أيضاً أوَّلاً بأن هذا التوجيه إنما يتأتى على تقدير انغسال الرجلين كلتيهما على التمام مع ابتلال قدر الفرض من ظاهر الخفين مع عدم بطلان المسح والمذكور في ذلك الفرع انغسال أكثر الرجل وبطلان المسح ووجوب نزع الخفين وغسل الرجلين. وفي قاضيخان: انغسال إحدى الرجلين وبطلان المسح كذلك، وهذا كله ينافي ما قاله. وثانياً بأنا نفرق بين غسل الرجلين مع بقاء التخفف ومسح الخف مع بقاء الحرموق حيث اعتبر الغسل في الأول وبطل مسح الخف به ولم يعتبر المسح في الثاني بأن مسح الخف بدل عن الغسل، ولا بقاء للبدل مع وجود الأصل ومسح الجرموق ليس بدلاً عن مسح الخف بل هو بدل عن الغسل أيضاً، فعند تقرر الوظيفة لا يعتبر البدل الآخر فليتأمل. وحينتذ فلا يكون وزان الأول وزان الثاني اهـ. واعترضه أيضاً فقال: قوله الأنه في غير محله؛ غير مسلم وقوله اإذ لو لم يجب الخَّ قلنا: عدم وجوب غسل الرجل عيناً لا يستلزم وجوب المسح عيناً لجواز كون الواجب أحدهما لا على التعيين كسائر الواجبات المخيرة، وتشبيهه بترك الذراعين وغسل الفخذ غير صحيح على ما لا يخفي. وأما الجواب عن قوله اإن كلمتهم متفقة الخ؛ فهو أن الخف إنما اعتبر مانعاً سراية الحدث ترخيصاً لدفع الحرج اللازم بإيجاب الغسل عيناً، فإذا حصل الغسل زال الترخص لزوال سببه المختص هو به فقدر حلول الحدث قبيل الغسل محل الغسل في محله فليتأمل. فلا محيض حينتذ عن إشكال الزيلعي على أهل الأصول، وأما اعتراضه على الفرع المذكور فإنما يتم على تقدير صحة تمثيلهم وعدم صحة بقصر الصلاة فإن أتى بالعزيمة بأن صلى أربعاً وقعد على الركعين يأثم مع أن فرضه يتم. وتحقيق جوابه أن المترخص ما دام مترخصاً لا يجوز له العمل بالعزيمة، فإذا زال الترخيص جاز له ذلك فإن المسافر ما دام مسافراً لا يجوز له الاعمل حتى إذا افتتحها بنية الاربع يجب قطعها والافتتاح بالركعين لما سيأتي في صلاة المسافر، فإذا افتتحها بنية ثنتين ونوى الإقامة الثناء الصلاة تحولت إلى الأربع، فالمتخفف ما دام متخففاً لا يجوز له الغسل حتى إذا تكلف وغسل رجليه من غير نزع أثم وإن أجزأه عن الغسل. وإذا نزع الحف وزال الترخص صار الغسل مشروعاً يثاب عليه، والعجب أن هذا مع وضوحه لمن تدرب في كتب الأصول كيف خفي على فحل من العلماء الفحول: اها واعلم أن العزيمة ما كان حكماً أصلياً غير مبني على أعذار المباد، والرخصة ما بني على أعذار المباد هو الأصح في تعريفهما عند الأصوليين كما عرف فيه. واعلم أن في تتمة المتاوي الصغرى وفي فتاوى المنيخ الإمام أبي بكر كما بالفصل أنه إذا ابتل قدمه لا ينتقض مسحه على كل حال لأن استئار القدم بالخف يعتم سراية الحدث إلى الرجل فلا يقع هذا غسلاً معتبراً فلا يوجب بطلان المستار القلم بالخف

اعتراضه عليهم فليتأمل انتهى. قوله: (وتحقيق جوابه) أي جواب صاحب الكافي الإمام النسفي كما يعلم من الدرر، وكان ينبغي للمؤلف أن يأتي بصيغة الجمع حيث لم ينقل العبارة بعينها كما قال أولاً الأن مرادهم؛ ولم يقل الأن مراده، قوله: (ثم) قال في الشرنبلالية: في تأثيمه نظر لا يخفى. قوله: (والعجب الخ) أجاب عنه العلامة الحلبي فقال بعد نقله ما سبق عن صاحب الدرر أقول: ما قاله من المراد بالمشروعية وهو الجواز بحيث يترتب عليه الثواب غير مسلم فإن أئمتنا إنما يريدون بمشروعية الفعل الجواز بحيث يترتب عليه أحكامه غير أن الثواب من جملة أحكام الفعل الذي يقصد به العبادة، فغسل الرجل حال التخفف لو لم يكن مشروعاً لما ترتب عليه حكمه من جواز الصلاة وغيرها مما تشترط له الطهارة واستدلاله بتنظيره من قصر الصلاة غير صحيح، فإن المسافر إذا صلى أربعاً وقعد على رأس الركعتين لا يكون آتياً بالعزيمة وليس في وسعه ذلك لأن فرضه ركعتان لا يطيق الزيادة عليهما فرضاً كما لا يطيق المقيم الزيادة على الأربع فرضاً، وإنما يتم فرضه ركعتين فحسب وأثم لبناء النفل وهو الركعتان الآخريان على تحريمة الفرضُ لا لأنه أتى بالعزيمة مع عدم جوازها وإباحتها له بخلاف المتخفف الذي انغسل أكثر رجله حيث اعتبر العسل شرعاً وترتب عليه حكم من الأحكام الشرعية وهو بطلان المسح ولزوم نزع الخف لاتمام الغسل، ولو قدر أنه غسل كلتا الرجلين متخففاً لترتب عليه أنه لا ينتقض بتمام المدة ولا بنزع الخف مع جواز الأفعال التي تشترط لها الطهارة به فثبت مشروعية الغسل حال التخفف بمعنى تصور وجوده شرعاً وتحققه بخلاف الإتمام، واعتراض الزيلعي على أهل الأصول مقرر. وهذا كله على تقدير صحة الفرع الذي ذكره وهو منقول فى الفتاوى الظهيرية وغيرها اهـ. قال بعض الفضلاء: وحاصله منع كون المسح رخصة إسقاط وإثبات أنه من النوع الثاني من الرخصة وهو ما يرخص مع قيام السبب كفطر المسافر، وفي هذا النوع يجوز في شرح الزاهدي في سياق نقله عن البحر المحيط. وعن أبي بكر العياضي: لا ينتقض وإن بلغ الماء الركبة اه. لكن ذكر في خير مطلوب لبس خفيه على الطهارة ومسح عليهما فله خل الماء إحداهما إن وصل الكعب حتى صار جميع الرجل مغسولاً يجب غسل الأخرى، وإن لم يبلغ الكعب لا ينتقض مسحه، وإن أصاب الماء أكثر إحدى رجليه احتلف فيه، فقد علمت صحة ما بحثه المحقق في فتح القدير غير أنه أقر القائل بأنه إذا انقضت المدة ولم يكن عدناً لا يجب عليه خسل رجليه على هذا القول. وتعقبه تلميذه العلامة ابن أمير حاج بأنه يجب عليه غسل رجليه ثانياً إذا نزعهما أو انقضت المدة وهو غير عدث لأن عند النزع أو انقضاه المدة حينلا للجده ثانياً إذا نزعهما أو انقضات المدة وهو غير عدث لأن عند النزع أو انقضاء المدة حينلا للإماع على أن المزيل لا يظهر عمله في حدث طار بعده فليتأمل اه.

قوله (ولو امرأة) أي ولو كان الماسح أمرأة لإطلاق النصوص، وقد قدمنا أن الخطاب الوارد في أحدهما يكون وارداً في حق الآخر ما لم ينص على التخصيص وأشار به إلى أنه يجوز للمساجة ولغيرها سفراً أو حضراً. قوله (لا جنباً) أي لا يجوز المسح على الخفين لمن وجب عليه الغسل، والمحققون على أن الموضع موضع النفي فلا حاجة إلى التصوير. وحاصله أنه إذا أجنب وقد لبس على وضوه وجب نزع خفيه وغسل رجليه. وذكر شمس الأئمة أن الجنابة ألزمته غسل جميع البدن ومع الحف لا يتأتى ذلك. وفي الكفاية: صورته توضأ ولبس جوربين عملية بن له أن يشدهما ويغسل سائر جسده مضطجعاً ويمسح عليه اه. وبهذا اندفع ما في النهاية من أنه لا يتأتى الاغتسال مع وجود الحف ملبوساً، وقيل صورته مسافراً

العمل بالعزيمة مع وجود الترخص لأن المسافر يجوز له أن يصوم في جال السفر ويثاب عليه، فالمتخفف إذا غسل رجليه حال التخفف يكون مشروعاً ويثاب عليه إذا لو لم يكن مشروعاً لما بطل مسحه إذا خاص الماء ودخل في الخف، ولما ترتب عليه حكمه، وأنت خبير إذا تأملت كلام المحقق عصحه إذا خاص الماء ودخل في الحف على المتحقق المنافزين وضع صحة الفرع الذي استند إليه. وعصل الأخر. فمحصل ما قاله المحقق منع صحة كلام الزيلمي وضع صحة الفرع الذي استند إليه. وعصل ما قاله صاحب الدور صحة كلام الزيلمي وروده على النسفي والعلامة الحليم منع منعه وأثبت ما قاله صاحب الدور صحة كلامه في ذاته ومنع وروده على النسفي والعلامة الحليم منع منعه وأثبت ما قاله صاحب الدور صحة كلام المرافق وادعاء أن ذلك من النوع الثاني فإن حكمه كما ذكر في الأصول أن الأخذ بالمزيمة أولى تغفير المسافر، والفسل حال التخفف ليس كذلك، ولهذا قال العلامة تحمد القهيستان في شرحه على غنصر الوقاية: وليس من رخصة الترفية في شيء إذا قال العلامة عمد القهيستان في شرحه على غنصر الوقاية: وليس من رخصة الترفية في شيء إذا كان منها لزم أن يكون غسل المتخفف أفضل من مسحه، ولا يخفى ما في المقام من الكلام الوافي لتحقيق ما في الهداية والكافي فمن قال إن المسح رخصة توفية عندهما فقد دل كلامه على بعد من لتحقيق ما في الهداية والكافي فمن قال إن المسح رخصة توفية عندهما فقد دل كلامه على بعد من

جنب ولا ماء عنده فتيمم وليس ثم أحدث ووجد ماء يكفي وضوءه لا يجوز له المسح إذا البسهما على طهارته الجنابة سرت إلى القدمين والتيمم ليس بطهارة كاملة فلا يجوز له المسح إذا البسهما على طهارته فيزعهما ويغسلهما، فإذا فعل وليس ثم أحدث وعنده ماء يكفي للوضوء توضأ ومسح لأن مذا الحدث يعنده الخف السراية لوجوده بعد اللبس على طهارة كاملة، فلر مر بعد ذلك بماء كثير عاد جنباً، وإذا أم يكفي للوضوء توضأ وغلل مع تعنده ما للوضوء تقط توضأ للوضوء توضأ وغلل على المؤسوء توضأ وغلل معالمة أن أو أحدث بعد ذلك وعنده ما لوضوء فقط توضأ ومسح وعلى هذا تجرب المسائل. وقد ذكر شراح الهداية أن هذا تكلف غير محتاج إليه. وفي فتح الفهارة المؤدة أنه يشترط لجواز المسح كون اللبس على طهارة الماء لا طهارة النيمم معملاً بأن أويد بعدم كمالها عدم الرجين فهو عنوع، وإن أويد عدم اصابة الرجلين في الوظيفة حساً فيستم تأثيره في نفي الكمال المختبر في الطهارة التي يعقبها اللبس. ويمكن أن يوجه الحكم المذكور بأن المسح على خلاف القياس، وإنما ورد من فعله يشخ على طوادة الماء قصراً على مورد من فعله يشط على طهارة الماء وأم يرد من قوله ما يوسع مورده فيلزم فيه الماء قصراً على مورد الشعرة وحديث صفوان صريح في منعه للجنابة اهد. وحديث صفوان صريح في منعه للجنابة اهد. وحد ما رواه الترمذي والنسائي وابن

فهم كلام الفحول كما دل على قصر باعه في علم الأصول اهر. قوله: (فقد علمت صحة ما بحثه المحقق الخ) قال في الشرنبلالية قلت: لكن لا يلزم من وجود فرع نخالف فرعاً غيره بطلانه، كيف وقد ذكره قاضيخان في فتاواه بقوله: ما مسح الخف إذا دخل الماء خفه وابتل من رجله قدر ثلاثة أصابع أو أقل لا يبطل مسحه لأن هذا القدر لا يجزىء عن غسل الرجل فلا يبطل به حكم المسح، وإن ابتل به جميع القدم وبلغ الكعب بطل المسح. مروي ذلك عن أبي حنيفة رحمه الله اهـ. وذكره أيضاً في التتارخانية ثم قال: ويجب غسل الرجل الأخرى. ذكره في حيرة الفقهاء. وعن الشيخ الفقيه أبي جعفر: إذا أصاب الماء أكثر إحدى رجليه ينقض مسحه ويكون بمنزلة الغسل. وبه قال بعض المشايخ، وفي الذخيرة وهو الأصح وبعض مشايخنا قالوا: لا ينتقض المسح على كل حال. وقال الزيلعي في نواقض المسح: وذكر الرغيناني أن غسل أكثر القدم ينقضه في الأصح اهـ. فهذا نص على صحة هذا الفرع وضعف ما يقابله. اهد كلامه قوله: (وتعقبه تلميذه النخ) قال في الشرنبلالية: أجاب شيخنا العلامة المحبى أدام الله تعالى نفعه عن هذا المنع بأن صحة الغسل داخل الخف الآن إنما هو باعتبار المانع فإذا زال المانع عمل المقتضى عمله لحصوله بعد الحدث في الحقيقة حال التخفيف، فإذا نزع وتمتُّ المدة لا يجبُّ الغسل لظهور عمل المقتضى الآن اهـ. قوله: (فإذا أحدث بعد ذلك إلى قوله لأنه عاد جنباً) قال العلامة الحلبي في شرح المنية ما ذكره ليس بسديد لأن الرجل بعد غسلها إذ ذاك لا تعود جنابتها برؤية الماء ولا يلزم غسلها مرة أخرى لأجل تلك الجنابة كما لو غسلهما أولاً ثم لبس الخف ثم أكمل الغسل وإنما حل بهما بعد الغسل حدث والمسح لأجل الحدث جائز. وصرح في الخلاصة أن الجنب إذا اغتسل ويقي على جسده لمعة فلبس الخف ثم غسل ماجه وابن حبان وابن خزيمة بسند صحيح عن صفوان بن عسال قال: كان رسول الله ﷺ يأمرنا إذا كنا سفراً أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليها، لا عن جنابة ولكن عن بول وغائط ونزم. وروي إلا من جنابة في كتب الحديث المشهورة، وروي بحرف النفي وكلاهما صحيح ولكن المشهور رواية "إلا" الإستثنائية. ووقع في كتب الفقه "ولكن عن بول أو غائط أو نوم" بـ أو اللشهور في كتب الحديث بالواو. كذا ذكر النووي. وفي معراج الدراية معزياً إلى المجتبى: سألت استاذي نجم الأثمة البخاري عن صورته فقال: توضأ ولبس خفيه ثم أجنب ليس له أن يشد خفيه فوق الكعبين ثم يغتسل ويمسح، وما ذكروا من الصور ليس بصحيح لأن الجنابة لا تعود على الأصح اه. ولم يتعقبه ولا يخفى ضعفه فإنهم صرحو أبان التيمم ينتقض برؤية الماء فإن كان جنباً وتيمم عادت الجنابة برؤية الماء، وإن كان محدثاً عاد الحدث، والذي يدلك على أن الصورة المتقدمة تكلف أنها لا تناسب وضع المسألة إذ وضعها عدم جواز المسح للجنب في الغسل، ومَا ذكر إنما هو عدم جوازه في الوضوء فليتنبه لذلك. وفي شرح منية المصلى: قوله «من كل حدث موجب للوضوء» احترازاً من الجنابة وما في معناها مما يوجب الغسل كالحيض على أصل أبي يوسف في حق المرأء إذا كانت مسافرة لأن أقل الحيض عنده يومان وليلتان وأكثر اليوم الثالث والنفاس فإنه لا ينوب المسح على الخفين في هذه الأحداث عن غسل الرجلين لعدم جعل الخف مانعاً من سرايتها إلى الرجل شرعاً كما صرح به في الجنابة حدث صفوان المتقدم، ويقاس الحيض والنفاس في ذلك عليها إن لم يكن فيهما إجماع اه. وإنما جعل الحيض مبنياً على أصل أبي يوسف لظهور أنه لا يتأتى على أصلهما فإنها إذا توضأت ولبست الخفين ثم أحدثت وتوضأت ومسحت ثم حاضت كان ابتداء المدة من وقت الحدث، فإذا انقطع الدم لثلاثة أيام انتقض المسح قبلها فلا يتصور أن يمنع المسح لأجل غسل الحيض لأنه امتنع لانتقاضه بمضي المدة. وإن لبستهما في الحيض فغسل الرجلين واجب لفوات شرط المسح وهو لبس الخفين على طهارة، والمقصود تصوير المسألة بحيث لا يكون مانع من مسح الخفين سوى وجوب الاغتسال. وصوره عدم مسح النفساء أنها لبست على طهارة ثم نفست وانقطع قبل ثلاثة وهي مسافرة أو قبل يوم وليلة وهي مقيمة.

اللمعة ثم أحدث يمسح اه. ولا فرق بين بقاء لمعة أو أكثر في بقاء الجنابة وقد لبس الخف وهي باقية ببقاء اللمعة وجوز له المسح، فكذا بجوز في الصورة المذكورة فليتامل. قوله: (وروى إلا من جنابة) قال بعض المحققين: تقرير هذا الاستثناء والاستدراك الحاصلين بدالا، وولكن؛ هو أن الاستثناء من النزع لائم أرخص لهم المسح مع ترك النزع ثم استثنى منه الجنابة فكأنه قال: لا تنزعوها إلا عند غسل الجنابة ثم قال مستدركاً لكن عن بول أو خاتط أو نوم فلا تنزعوها، وبيان ذلك أن قوله الإلا من جنابة، تقديره أمرنا أن ننزعها من جنابة وهذه جلة إيجابية، فلما أراد أن يستدرك جاء قوله (إن لبسهما على وضوء تام وقت الحدث) يعني المسح جائز بشرط أن يكون اللبس على طهارة كاملة وقت الحدث وذكره التمام لدفع توهم النقصان الذاتي له كما إذا بقى لمعة لم يصبها الماء لا للاحتراز عن طهارة أصحاب الأعذار بالنسبة إلى ما بعد الوقت إذا توضووا ولبسوا مع وجود الحدث الذي ابتلوا به كما مشي عليه غير واحد من المشايخ. وعن طهارة التيمم وبنبيذ التمر على القول بتعين الوضوء به عند وجوده وفقد الماء المطلق الطهور فإنه في الحقيقة لا نقص في شيء من هذه الطهارات بل هي ما بقي شرطها كالتي بالماء المطلق الطهور في حق الأصحاء وتحرير المسح لأصحاب الأعذار أنه إذا كان العذر غير موجود وقت الوضوء واللبس فإنه يمسح كالأصحاء حتى إذا كان مقيماً فيوماً وليلة من وقت الحدث العارض له على الطهارة المذكورة بعد اللبس. وإن كان مسافراً فثلاثة أيام ولياليها من وقت الحدث المذكور لأن الحدث المذكور صادف لبسهما على طهارة كاملة مطلقاً فجاز له المسح في الوقت وبعده إلى تمام المدة بخلاف ما إذا لبس بطهارة العذر بأن وجد العذر مقارناً للوضوء أو للبس أو لكليهما أو فيما بينهما واستمر على ذلك حتى لبس فإنه حينتذ إنما يمسح في الوقت كلما توضأ لحدث غير ما ابتلى به، ولا يمسح خارج الوقت بناء على ذلك اللبس لأن الحدث في هذه الصورة صادف بالنسبة إلى الوقت لبساً على طهارة كاملة بدليل أن الشارع ألحق ذلك الحدث الذي ابتلي به بالعدم فيه حتى جوز له أداء الصلاة معه فيه، وصادف بالنسبة إلى خارج الوقت لبساً على غير طهارة بدليل أن الشارع لم يجوز له أداء الصلاة فيه وإن لم يوجد منه

بجملة فقال «لكن لا تنزعها من غائط ويول ونوم». وفائدة هذا الاستدراك تبيين الحالات التي تضمنتها الرخصة وأنها إنما جاءت في مثل هذه الأحداث خاصة لا في الجنابة، وهذا التقدير وإن كان مراداً فإنه في حالة الإيجاب لا بد من ذكر الجملة بضامها، وإنما جاز حذفها في الملل هذا الموضع لدلالة الحال على ويجه الدلالة مال عبين الحداث أن قوله أمرنا أن لا ننزع خلفاتنا إلا من جنابة وإن كان معناه الإيجاب إلا أنه على نفي والاستدراك من النفي لا يحتاج إلى ذكر الجملة بعده، والثاني أن قوله أمن غائطة بيستدعي عامالاً يتملق به حرف الجمل وأقرب ما يضمر له من العوامل فعل دل الفعل الظاهر عليه وهو النزع فكان التقدير لكن لا تنزعها من غائط وبول ونوم، وهذه معان دقية لا يدركها كثير من الأفهام، قوله: (لا يخفى ضعفه الح) قد يقال معنى قوله الأن الجنابة لا تعرده بعنى أنه سقط عنها فرض الغسل لا للوضوء توضأ وضعل رجليه لأنه عاد جنا، وقولهم قبله الأن الجنابة سرت إلى القدمين، وحاصل الرد أنه إذا كان عنده ماه المرضوء فقط لا تعرد الجنابة إذ ليس قادراً على الماء الكافي للجنابة ولا تعرد المنابة على الماء الكافي للجنابة ولا تعرد المنابة أعضاه الوضوء فقط لان الأصح أن الحدث لا يتجزأ زوالاً ولا ثبوتاً وإنسا حل بأعضاء الرد أنه إذا ماء للوضوء فقط لان الأصح أن الحدث لا يتجزأ زوالاً ولا ثبوتاً وإنسا حل بأعضاء

حدث آخر فإن هذه آية عمل الحدث السابق عمله إذ خروج الوقت ليس بحدث حقيقة بالإجماع، فبان أن اللبس في حقه حصل لا على طهارة فلا جرم إن جاز له المسح في الوقت لا خارجه. فحاصله أنه لا يمسح بعد خروج الوقت في ثلاثة أحوال ويمسح في حال واحدة، وأما في الوقت فيمسح مطَّلقاً. كذا في النهاية وغيرها. وشمل كلام المصنف صوراً منها: أن يبدأ بغسل رجليه ثم يلبسهما ثم يكمل الوضوء، ومنها أن يتوضأ إلا رجليه ثم يغسل واحدة ويلبس خفها ثم يغسل الأخرى ويلبسه، ومنها أن يبدأ بلبس الحفين ثم يتوضأ إلا رجليه ثم يخوض في الماء فتبتل رجلاه مع الكعبين أو عكسه بأن ابتل رجلاه ثم توضأ، وفي جميع هذه الصور يجوز له المسح إذا أحدث لتمام الطهارة وقت الحدث وإن لم يوجد وقت اللبس، فظهر بهذا أن قوله "وقت الحدث" قيد لا بد منه وبه يندفع ما ذكر في التبيين من أنه زيادة بلا فائدة لأن قوله ﴿إن لبسهما على وضوءٌ يغني عنه لأن اللبس يطلق على ابتداء اللبس وعلى الدوام عليه، ولهذا يحنث بالدوام عليه في يمينه لا يلبس هذا الثوب وهو لابسه فيكون معناه إن وجد لبسهما على وضوء تام، سواء كان ذلك اللبس ابتداء أو بالدوام عليه فلا حاجة إلى تلك الزيادة اهـ. ووجه دفعه أن الفعل دال على الحدث ولا دلالة على الدوام والاستمرار. قال المحقق التفتازاني في أول المطول: الاسم يدل على الدوام والاستمرار والفعل إنما يدل على الحقيقة دون الاستغراق ا هـ. فالمعنى أن الشرط حصول اللبس على طهر في الجملة عند اللبس بشرط أن تتم تلك الطهارة عند الحدث، ولو لم يقيد التام بوقت الحدث لتبادر تقييده بوقت اللبس وحصول الطهر التام قبله كما هو مقتضي لفظة «على» وبعدما قيد بوقت الحدث لم يبق احتمال تقييده بوقت اللبس، وكون الفعل أطلق على الدوام في مسألة اليمين إنما هو بطريق المجاز والكلام في تبادر المعنى الحقيقي فلولا التقييد بوقت الحدث لتبادر الفهم إلى المعنى الحقيقي.

فإن قبل: المفهوم من الكتاب عدم الجواز عند كون اللبس على طهر تام وقت اللبس مع أنه ليس كذلك قلنا: التام وقت الحدث أعم من التام فيه فقط والتام فيه وقبله أيضاً، والتام وقت اللبس يكون تاماً وقت الحدث. وقال الشافعي: لا بد من لبسهما على وضوء تام ابتداء لما في الصحيحين عن المغيرة كنت مع النبي تلاقي سفر فأهوريت لأنزع خفيه فقال: دعهما فإني ادخلتهما طاهرتين فعسح عليهما. وأهوريت بمعنى قصدت. ولما أخرجه ابن جبان وإبن خزيمة في صحيحهما من حديث أبي يكرة أن رسول الله تلا رخص للمسافر ثلاثة أيام وللمقيم يوماً وليلة إذا تطهر فلبس خفيه أن يمسح عليهما. ونص الشافعي على أن

الوضوء الحدث الأصغر فيكون ما ذكروه من الصورة من قبيل المسح للحدث والكلام في المسح للجنب، فلذا كان ما صوروه ليس بصحيح. قوله: (فلولا التقييد بوقت الحدث اللخ) وفائدته أيضاً

إسناده صحيح والبخاري على أنه حديث حسن. والجواب أن معنى أدخلتهما أدخلت كل واحدة الخف وهي طاهرة لأنهما اقترنا في الطهارة والإدخال لأن ذلك غير متصور عادة، وهذا كما يقال دخَّلنا البلد ونحن ركبان يشترط أن يكون كل واحد راكباً عند دخولها ولا يشترط أن يكون جميعهم ركباناً عند دخول كل واحد منهم ولا اقترانهم في الدخول. كذا أجاب في التبيين وغيره لكن لا يصدق على الصورة الأخيرة التي ذكرناها وهي ما إذا بدأ بلبسهما ثم توضأ إلى آخره نظراً إلى ابتداء اللبس لا إلى ما بعد الوضوء الكامل المشتمل على غسلهما بعد ذلك، لكن أهل المذهب ليسوا بمعتدين بابتداء هذا اللبس في هذه الصورة بل إنما هم معتدون باستمراره لهما بعد الوضوء الكامل تنزيلاً لاستمرار اللبس من وقته إلى حين الحدث بعده بمنزلة ابتداء لبس جديد وجد الحدث بعده على طهارة كاملة لعقلية أن المقصود وقوع المسح على خف يكون ملبوساً عند أوَّل حَدث يجدث بعد اللبس على طهارة كاملة، وهذا المقصود موجود في هذه الصورة كما في الصور الأخر، ألا ترَّى أن في الوجه الذي فعل فيه الوضوء بتمامه مرتباً لو نزع رجليه من خفيه ثم أعادهما إليهما من غير إعادة غسلهما أنه يمسح على الحفين إذا أحدث بعد ذلك قبل مضي المدة بالإجماع، وهذا ظاهر في أنه لا أثر لعدم الإكمال قبل ابتداء اللبس في المنع من جواز المسح إذا وجد الإكمال بعد ابتداء اللبس قبل الحدث على أن كلاً من الحديثين المذكورين ليس بمتعرض لعدم الجواز في هذه الصورة اللهم إلا أن كان حديث أبي بكرة بطريق مفهوم المخالفة وهو طريق غير صحيح عند أهل المذهب على ما عرف في علم الأصول مع أن كلاً منهما وما ضاهاهما يجوز أن يكون خرج خرج البيان لما هو الأكمل في ذلك والأحسن، وأهل المذهب قائلون بأن هذا الذي عينه نحالفُوهم محلاً للجواز نظرَ إلى هذه الأحاديث هو الوجه الأكمل.

واعلم أن في قوله «وقت الحدث» توسعاً والمراد قبيل الحدث أي متصلاً به لأن وقت الحدث لا يجامع الطهارة فكيف يكون ظرفاً له: وإنما أراد البالغة في اتصال الوضوء النام بالحدث لا يجامع الطهارة فكيف يكون ظرفاً له: وإنما أراد البالغة في اتصال الوضوء النام مراده في الكافي فقال: شرطه أن يكون الحدث بعد اللبس طارتاً على وضوء تام. وقد ذكر في التوشيح إنه لو توضأ للغجر وغسل رجليه ولبس خفيه وصل ثم أحدث وتوضأ للظهر وصل ثم المعدر كذلك ثم تذكر أن لم يمسح رأسه في الفجر ينزع خفيه وبعيد المسارة لأن تبين أن اللبس لم يكن على طهارة تامة، وإن تبين أنه لم يسمح في الظهر فعليه إعادة الظهر خاصة لتيقنه أنه كان على طهارة تامة، وإن تبين أنه لم يسمح في الظهر معليه عليه والا ترتيب عليه خاصة لتيقنه أنه كان على طهارة في المصر تامة ونكون طهارته للعصر تامة ولا ترتيب عليه للنسيان. وذكر في السراج الوهاج معزياً إلى القتارى: رجل ليست له إلا رجل واحدة يجوز

كما قال بعض المحققين التنصيص على موضع الخلاف وذلك شائع ذائع فالقيد ليس بضائع. قوله:

وللمسافر ثلاثاً من وقت الحدث على ظاهرهما مرة بثلاث أصابع يبدأ من الأصابع إلى

له المسح على الخف. وفي البدائع: لو توضأ ومسح على جبائر قدميه ولبس خفيه أو كانت إحدى رجليه صحيحة فغسلها ومسح على جبائر الأخرى ولبس خفيه ثم أحدث، فإن لم يكن بريء الجرح مسح على الخفين لأن المسح على الجبائر كالغسل لما تحته فحصل لبس الخفين على طهارة كاملة كما لو أدخلهما مغسولتين حقيقة في الخف، وإن كان بريء الجرح نزع خفيه لأنه صار محدثاً بالحدث السابق فظهر أن اللبس حصل لا على طهارة اه. وفي المحيط: وإن لبس الخف ثم مسح على الجبيرة ثم برئ يكمل مدته لأنه لزمه غسل ما بريء بحدث متأخر عن اللبس، وإن لم يحدث حتى برئ فغسل موضعه ثم أحدث فله أن يمسح على خفيه لأنه لما غسل ذلك الموضع فقد كملت الطهارة فيكون الحدث طارئاً على طهارة كاملة، وإن أحدث قبل أن يغسل موضع الجراحة بعد البرء لا يمسح بل ينزع الحف لأن الحدث طرأ على طهارة ناقصة اهـ. واعلم أنا قد قدمنا أن عدم مسح المتيمم بعد وجود الماء لم يستفد من اشتراط اللبس على الوضوء التام لأن طهارة التيمم تامة لما علمت من أنها كالتي بالماء ما بقي الشرط، بل لأنه لو جاز المسح بعد وجود الماء لكان الخف رافعاً للحدث الذي حل بالقدم لأن الحدث الذي يظهر عند وجود الماء هو الذي قد كان حل به قبل التيمم لكن المسح إنما يزيل ما حل بالممسوح بناء على اعتبار الخف مانعاً شرعاً سراية الحدث الذي يطرأ بعده إلى القدمين، وبهذا يظهر ضعف ما في شرح الكنز من جعله طهارة التيمم ناقصة كما لا يخفى.

قوله (يوماً وليلة للشخيم وللمسافر ثلاثاً) هذا بيان لمدة السح أي صح السح يوماً وليلة الخجم أوليلة للخجم أوليلة الخجم أوليلة الخجمة المحلماء منهم أصحابنا والشافعي وأحمد، والحجة لهم أحاديث كثيرة صريحة يطول سردها، وقد اختلف القول عن مالك في جوازه للمقيم ومشى أبو زيد في رسالته على جوازه للمقيم. قوله (من وقت الحدث) بيان لأول وقته ولا يعتبر من وقت المسح الأول كما هو رواية عن أحمد واختاره جماعة منهم النووي وقال لأنه مقتضى أحاديث الباب المصحيحة، ولا من وقت اللبس كما هو عكي عن الحسن البصرى واختاره السبكي من متأخري الشافعية لأنه وقت جوازه الرخصة. والحجة للجمهور أن أحاديث الباب كلها دالة على أن الخف جعل مانعاً من سراية الحدث إلى الرجل شرعاً فتعتبر المدة من وقت المباع لان ما

ر المحيط وإن ليس الحف ثم مسح على الجبيرة ثم برىء يكمل مدته) أي برىء بعد ما أحدث فإنه روغهل مدة المسح على الحف لأنه إذا توضأ بعد هذا الحدث ثم برىء صار محدثاً بالحدث السابق والحدث السابق متأخر عن الليس فيكون الليس على طهارة كاملة بخلاف المسألة الآنية، وكذا السابقة فإن الحدث الذي ظهر كان قبل الليس فلا يكون ليس على طهارة كاملة فيجب نزع الحف. وانظر ما فائدته تصوير المسألة بأن المسح بعد الليس. قوله: (فتعتبر الملة من وقت المنع) قال الرملي: هذا

قبل ذلك طهارة الغسل ولا تقدير فيها، فإذن التقدير في التحقيق إنما هو لمدة منعه شرعًا وإن كان ظاهر اللفظ التقدير للمسح أو اللبس والخف إنما منع من وقت الحدث. وفي المبسوط لشمس الأثمة السرخسي: وابتداؤها عقيب الحدث لأنه لا يمكن اعتبار المدة من وقت اللبس فإنه لو لم يحدث بعد اللبس حتى يمر يوم وليلة لا يجب عليه نزع الخف ولا يمكن اعتباره من وقت المسح لأنه لو أحدث ولم يمسح ولم يصل أياماً لا إشكال أنه لا يمسح بعد ذلك فكان العدل في الاعتبار من وقت الحدث آهـ. وكذا في النهاية ومعراج الدراية معزياً إلى مبسوط شيخ الإسلام. فاستفيد منه أن مضي المدة رافع لجواز المسح أعم من كونه مسح أو لا، فالأُولِي أن لا يجعل مضي المدة ناقضاً للمسح لأنه يوهم أنه إذا لم يكن هناك مسح فلا أثر لمضيها كما لا يخفى. وثمرة الخلاف تظهر فيمن توضأ بعدما انفجر الصبح ولبس خفيه وصلى الفجر ثم أحدث بعد طلوع الشمس ثم توضأ ومسح على خفيه بعد زوال الشمس؛ فعلى قول الجمهور يمسح إلى ما بعد طلوع الشمس من اليوم الثاني إن كان مقيماً ومن اليوم الرابع إن كان مسافراً، وعلى قول من اعتبر من وقت المسح يمسح إلى ما بعد الزوال من اليوم الثاني إن كان مقيماً ومن اليوم الرابع إن كان مسافراً، وعلى قول من اعتبر من وقت اللبس يمسح إلى ما بعد طلوع الفجر من اليوم الثاني إن كان مقيماً ومن اليوم الرابع إن كان مسافراً. وفي معراج الدراية معزياً إلى المجتبى: والمقيم في مدة مسحه قد لا يتمكن إلا من أربع صلوات وقتية بالمسح كمن توضأ ولبس خفيه قبل الفجر ثم طلع الفجر وصلاها وقعد قدر التشهد فأحدث لا يمكنه أن يصلي من الغد على هيئة الأولى لاعتراض ظهور الحدث في آخر صلاته، وقد يصلي خمساً وقد يصلي ستاً كمن أخر الظهر إلى آخر الوقت ثم أحدث وتوضأ ومسح وصلى الظهر في آخر وقته ثم صلى الظهر من الغد وقد يصلي به على هذا الوجه سبعاً على الاختلاف اه.

قوله (على ظاهرهما مرة) بيان لمحل المسح حتى لا يجوز مسح باطنه أو عقبه أو ساقيه أو جوانبه أو كعبه. وفي المبتغى بالغين المعجمة: وظهر القدم من رؤوس الأصابح إلى معقد صريح في أن المدة تعتبر من أول وقت الحدث لا من آخره كما هو عند الشافعية، وما قلنا أولى لأنه وقت عمل الحقف ولم أر من ذكر فيه خلافاً عندنا والله أعلم اهد. قوله: (وقد يصلي به على هلما الوجه سبحاً على الاختلاف) أي الاختلاف بين الإمام وصاحبه في وقت الظهر والعصر فيصلي في اليوم الاول على قول الإمام الظهر بعد المثل، والمحمر بعد المثلين، وفي اليوم الثاني على قولهما يصلي الظهر قبل المثل. قوله: (وفي غيره نفي الاستحباب) أي في غير المحيط نفي استحباب مسح باطن الحف مع ظاهره وهو المراد من قول المحيط وولا يسن، لكن في النهر عن البدائع: يستحب عندنا الجمع بين الظاهر والباطن في المسح إلا إذا كان على باطنه نجاسة اهد. أقول: وهكذا رأيته في شرح الشراك اهـ. وفي المحيط: ولا يسن مسح باطن الخف مع ظاهره خلافاً للشافعي لأن السنة شرعت مكملة للفرائض والإكمال إنما يتحقق في محل الفرض لا في غيره اهـ. وفي غيره نفي الاستحباب وهو المراد واحتج الشافعي بحديث الغيرة بن شعبة قال: وضأت رسول الله ﷺ في غزوة تبوك فمسح أعلى الخف وأسفله. رواه أبو داود. ولنا ما رواه أبو داود والبيهقي من طرق عن على رضي الله عنه: لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعُلاه، وقد رأيت رسول الله ﷺ يمسح على ظاهر خفيه. أراد أن أصول الشريعة لم تثبت من طريق القياس وإنما طريقها التوقيف وغير جائز استعمال القياس في رد التوقيف وكان القياس أن يكون باطن الخف أولى بالمسح لأنه يلاقي الأرض بما عليها من طين وتراب وقذر ولا يلاقيها ظاهره إلا أنه لم يستعمل القياس لأنه رأى رسول الله ﷺ يمسح ظاهر الخف دون باطنه، وهذا يدل على أن مراده كان نفي القياس مع النص. كذا ذكره الجصاصي في أصوله اه. كذا في غاية البيان. وهذا يفيد كظاهر ما في النهاية وغيرها أن المراد بالباطن عندهم محل الوطء لا ما يلاقي البشرة، وتعقبهم المحقق في فتح القدير بأنه بتقديره لا تظهر أولوية مسح باطنه لو كان بالرأي بل المتبادر من قول على رضى الله عنه ذلك ما يلاقى البشرة، وهذا لأن الواجب من غسل الرجل في الوضوء ليس لإزالة الخبث بل الحدث ومحل الوطء من باطن الرجل فيه كظاهره، وكذا ما روّي عن علي فيه بلفظ الكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلاه، يجب أن يراد بالأسفل الوجه الذي يلاقي البشرة لأنه أسفل من الوجه الأعلى المحاذي للسماء كما ذكرنا اهـ. وما روي أنه مسح أعلاه وأسفله فقد ضعفه الترمذي وأبو داود وغيرهما، ولو صح فمعناه ما يلي الساق وما يلي الأصابع توفيقاً بينه وبين حديث على. كذا في غاية البيان. وأورد أنه ينبغي جواز مسح الأسفل والعقب لأنه خلف عن الغسل فيجوز في جميع محل الغسل كمسح الرأس فإنه يجوز في جميع الرأس وإن ثبت مسحه عليه السلام على الناصية. وأجيب بأن فعله هنا ابتداء غير معقول فيعتبر جميع ما ورد به الشرع من رعاية الفعل والمحل بخلاف مسحه على الناصية فإنه بيان ما ثبت بالكتاب لا نصب الشرع فيجب العمل بقدر ما يحصل به البيان وهو المقدار لأن المحل معلوم بالنص فلا حاجة إلى جعل فعله بياناً له. وتعقب بأنه ينبغي أن يجب المسح إلى الساق رعاية لجميع ما ورد به

الغرنوية، وكذا في شرح الهداية للعيني معزياً للبدائع أيضاً لكن الذي رأيته في نسخني البدائع عزوه إلى الشافعي فإنه قال: وعن الشافعي أنه لو اقتصر على الباطن لا يجوز والمستحب عنده الجمع الخ. وهكذا رأيته في التتارخانية حيث قال: محل المسع ظاهر الحف دون باطنه. وقال الشافعي: المسح على ظاهر الحف فرض وعلى باطنه سنة والأولى عنده أن يضع يده اليمنى على ظاهر الحق، ويده اليسرى على باطن الحف ويمسع بهما كل رجله اهد. فضمير اعتده المشافعي كما لا يخفى. نعم ذكر في المعراج أن الاستحباب قول لبعض مشايخنا أيضاً. قوله: (فمعناه ما يلي الساق الغي) أي المراد

الشرع فينبغي أن لا يجوز قدر ثلاث أصابع إلا بنص، ولم يجب عنه في فتح القدير. وبأنه ينبغي أنه لو بدأ من الساق لا يجوز لما ذكرنا. فأجاب عن الثاني في فتح القدير بأنه لا يجب مراعاة جميع ما ورد به في محل الابتداء أو الانتهاء للعلم بأن المقصود إيقاع البلة على ذلك المحل. وأجاب عن الأول في معراج الدراية بأنه روي أنه عليه السلام مسح على خفيه من غير ذكر مد إلى الساق كما روي المد فجعل المفروض أصل المسح والمد سنة جمعاً بين الأدلة، وتعقب بأنه ينبغي حمل المطلق على المقيد هنا لورودهما في حكم واحد في محل واحد كما في كفارة اليمين. وأجيب بأن الروايتين لا يتساويان في الشهرة بل المطلَّق هو المشهور دون المقيد، ولئن سلمنا تساويهما لا يجب الحمل أيضاً لإمكان الجمع فإن مسحه عليه السلام لم يقتصر على مرة واحدة فلا يكون الإطلاق والتقييد في حكم واُحد في حادثة واحدة بل في متعدد في نفسه فيثبت أصل السح وسنية المد، وتعقب بأنه ينبغي أن يستحب الجمع بين مسح الظاهر والباطن لكونهما مرويين والجمع ممكن، فيثبت فرضية أصل المسح وسنية المسح على الظاهر والباطن. وأجيب بأن في إحدى الروايتين احتمالاً كما قدمناً، فلا تثبت السنية بالشك، وقد يقال كان ينبغي على هذا أن يكون في صوم الكفارة مطلق الصوم واجبًا والتتابع سنة ويكون هذا جمعًا بين القراءتين، ولهذا والله أعلم لم يرتض المحقق في فتح القدير بما أجاب به في معراج الدراية وفي البدائع ما بصاح جوابًا عما في فتح القدير فإنه استدل على فرضية ثلاث أصابع بحديث عليّ أنه عليه الصلاة والسلام مسح على ظهر خفيه خطوطاً بالأصابع قال: وهذا خرج مخرج التفسير للمسح. والأصابع اسم جمع وأقل الجمع الصحيح ثلاثة فكان هذا تقديراً للمسح بثلاث أصابع اليد اه. وهكذا ذكر الأقطع. واستدل المصنف في المستصفى بأن النبي ﷺ رأى رجلاً يغسل خفيه فقال ﷺ: «أما يكفيك مسح ثلاثة أصابع» اهـ: وهذا صريح في المقصود. وفي قوله المرة؛ إشارة إلى أنه لا يسن تكراره كمسح الرآس عملاً بما ورد أنه عليه السلام مسح على ظاهر خفيه خطوطاً بالأصابع بطريق الإشارة إذ الخطوط إنما تكون إذا مسح مرة. كذا في المستصفى. ولم يذكر المصنف الخطوط للإشارة إلى الرد على ما يفهم من عبارة الطحاوي أنها فرض كما هو ظاهر المجتبى فإنه ذكر أن إظهار الخطوط في المسح ليس بشرط في ظاهر الرواية ثم قال: وقال الطحاوي: المسح على الخفين خطوطاً بالأصابع اهـ. والظاهر ظاهر الرواية، نعم إظهار الخطوط شرط السنية.

قوله (بثلاث أصابع) بيان لمقدار آلة المسح بطريق المنطوق ولبيان قدر الممسوح بطريق

بأعلاه في الحديث ما ارتفع منه أي من جهة الساق، والمراد بأسفله ما نزل عنه من جهة الأصابح فكأنه قيل مسح من أسفله إلى أعل ساته. اللزوم. وأراد أصابع اليد لما ذكره في المستصفى. كذا أطلقه غير واحد من مشايخ المذهب وعزاه في الخلاصة إلى أبي بكر الرازي، وفي الاختيار وغيره إلى محمد رحمه الله، وقيدها قاضيخان بكونها من أصغر أصابع اليد. وقال الكرخي: ثلاث أصابع من أصابع الرجل. والأول أصح ـ كذا في كثير من الكتب ـ لأن اليد آلة المسح والثالثة أكثر أصابعها، وقد تقدم دليله من السنة من البدائع وغيرها. وقد ذكر كثير من المشايخ أن الثلاث فرض المسح ونص عليه محمد كما في المحيط، ومرادهم به الواجب لأنه ثابت بالسنة فيكون المراد بالفرض التقدير دون الفرض الاصطلاحي فإنه ليس ثابتاً بدليل قطعي ولأنه مختلف فيه. كذا في التوشيح. لكن لا حاجة إلى هذا لأن مشايخنا يطلقون أصل الفرض على ما ثبت بظني إذا كان الجواز يفوت بفوته كغسل المرافق والكعبين وقد بيناه هناك. وفي تقدير الفرض بثلاث أصابع إشارة إلى أنه لو قطعت إحدى رجليه وبقي منها أقل منه أو بقي بثلاث أصابع لكن من العقب لا من موضع المسح فلبس على الصحيحة أو المقطوعة لا يمسح لوجوب غسل ذلك الباقي كما لو قطعت من الكعب حيث يجب غسل الجميع ولا يمسح، وهذا التقدير لا بد منه في كل رجل، فلو مسح على رجل أصبعين وعلى الأخرى قدر خسة لم يجز، واستفيد منه أنه لو مسح بأصبع واحدة ومدها حتى بلغ مقدار الثلاث من غير أن يأخذ ماء جديداً لا يجوز، ولو مسح بأصبع واحدة ثلاث مرات وأخذ لكل مرة ماء جاز إن مسح كل مرة غير الموضع الذي مسَّحه كأنَّه مسح بثلاثة أصابع كما في فتاوى قاضيخان. ولو مسَّح بالإبهام والسبابة إنَّ كانتا مفتوحتين جاز لَّان ما بينهماً مقدار أصبع، ولو مسح بأصبع واحدة بجوانبها الأربع فينبغي أن يجوز بالاتفاق على الأصح بخلاف مسح الرأس فإن فيه اختلافاً، فصحح في الهداية الجواز بناء على التقدير بثلاث أصابع، وصحح شمس الأئمة السرخسي ومن تابعه عدم الجواز بناء على التقدير بالربع، وهنا لما أتفقوا في الأصح على الثلاث كان الإجزاء متفقاً عليه كما لا يخفى. وإنما قيدنا الاتفاق بالأصح لأن المصنف في الكافي قال: والكلام فيه كالكلام في مسح الرأس، فمن شرط ثمة الربع شرط الربع هنا، ومن شرط الأدنى شرطه هنا اهـ. وفيه نظر لأن هناك الراجح الربع وهنا الراجح الثلاث كما لا يخفى. وفي منية المصلي: ولو مسح برؤوس الأصابع وجافى أصول الأصابع والكف لا يجوز إلا أن يكون الماء متقاطراً. وفي الخلاصة: ولو مسحّ بأطراف أصابعه يجوز سواء كان الماء متقاطراً أو لا، وهو الصحيح. وما في المنية أولى ما في الخلاصة كما لا يخفى. وفي البدائع: ولو مسح بثلاث أصابع منصوبة غير موضوعة ولا ممدودة لا يجوز بلا خلاف بين أصحابناً، ولو أصاب موضع

قوله: (وأراد أصابع اليد) قال في النهر: ولم يضفها إلى اللابس إيماء إلى أنه لو أمر من يمسح على خفيه ففعل صح كما في الخلاصة. قوله: (وفي الخلاصة ولو مسح بأطراف أصابعه الغ) رأيت المسح ماء أو مطر قدر ثلاث أصابع جاز، وكذا لو مشى في حشيش مبتل بالمطر ولو كان مبتلاً باللطل وأصاب الخف طل قدر الواجب؛ قبل يجوز لأنه ماء، وقبل لا يجوز لأنه نفس دابة في البحر بجذبه الهواء والأول أصح. وفي الخلاصة: ولو مسح بظاهر كفه جاز والمستحب أن يمسح بباطن كفه اها. وكان المراد به باطن الكف والأصابع ولو قال بباطن الله لكن أولى. كذا في شرح منية المصلي وفيه نظر، لأن صاحب الخلاصة نقل أنه إن وضع الكن ومنما أكل وضع الكن ومنما كلاهما حسن والأحسن الثاني اها. فوضع الكف ومعدا دون الأصابع مستحب حسن وإن كانت مع الأصابع أحسن، ولو توضأ وصح بلغ بقيت على كفيه بعد الغسل يجوز، سواء كانت البلة قاطرة أو لم تكن. كذا في بعد قبل عضو من المغسولات جاز المسح بأنه الصحيح. ولو مسح راسه ثم مسح خفيه بعد غسل عضو من المغسولات جاز المسح به لأنه بعنزلة ما لو أخذه من الأناء، وإذا بقي في كفيه بعد عسم عضو محمولات جاز المسح به لأنه بعنزلة ما لو أخذه من الأناء، وإذا بقي في يكنه يده بعد مسح عضو محموح أو أخذه من طفيه من أعضائه لا يجوز المسح به، مغسولا كان يده بعد مسح عضو محموح أو أخذه من عضو من أعضائه لا يجوز المسح به، مغسولا كان العضو أو محسوحاً، لأنه مستعملة، ويستثنى من هذا الاطلاق مسح الأذنين في شرح الوقاية.

قوله (يبدأ من الأصابع إلى الساق) بيان للسنة حتى لو بدأ من الساق إلى الأصابع أو مسح عليه عرضاً جاز لحصول المقصود إلا أنه خالف السنة. وكيفيته كما ذكره قاضيخان في شرح الجامع الصغير أن يضع أصابع بده البسرى على مقدم خفه الأيمن وأصابع بده البسرى على مقدم خفه الأيسر من قبل الأصابع، فإذا تمكنت الأصابع بمدها حتى ينتهي إلى أصل الساق فوق الكعبين لأن الكعبين يلحقهما فرض الغسل ويلحقهما منة المسح، وإن وضع الكف مع الأصابع كان أحسن. هكذا روي عن محمد اهد. ويدل للأحسنية ما رواه ابن أبي شببة من حديث المغيرة أنه وضع بده اليمنى على خفه الأيمن وبده البسرى على خفه الأيسر ثم على خفه الأيسر مسح أعلاهما مسحة واحدة الحديث. ولم يقل وضع كفه، وفي الخلاصة وفتاوى

في هامش نسخة من البحر عن بعض العلماء أن المذكور في الحلاصة في مسائل المسح على الحقين: ولو مسح برؤوس الأصابع وجاق أصول الأصابع والكف لا يجوز إلا أن يبلغ ما ابتل من الحف مقدار ثلاثة أصابع اهد. وأما ما نقله المؤلف عنها فمذكور في مسائل مسح الرأس لكن لم يتم العبارة والعبارة بتمامها: ولو مسح بأطراف أصابعه يجوز، سواء كان الماء متقاطراً أو لا وهو الصحيح. وذكر الإمام الأجل برهان الدين المرغينالي أنه إن كان الماء متقاطراً جاز، وإن لم يكن لا يجوز والله تعالى أعلم اهد. فليراجع. قوله: (وفيه نظر الغ) قال في النهر أقول: الكلام في الأحسن. قوله: الساق والخرق الكبير يمنعه وهو قدر ثلاث أصابع القدم أصغرها ويجمع في خف لا

الولوالجي وغيرهما وتفسير المسح على الحفين أن يمسح على ظهر قدميه ما بين أطراف الأصابع إلى الساق ويفرج بين أصابعه قليلاً أه. وهذا يفيد أن الأصابع غير داخلة في المحلية، وما في الكتاب كغيره من المتون والشروح يفيد دخولها، ويتفرع عليه أنه لو مسح بثلاث أصابع يده على أصابع كل رجل دون القدم فعل ما في الكتاب يجوز لوجود المحلية، وعلى ما في أكثر الفتاوى لا يجوز لعدمها. وقد صرح به قاضيخان في فتاواه فقال: رجل له خف واسع الساق إن بقي من قدمه خارج الساق في الحف مقدار ثلاث أصابع سوى أصابع الرجل جاز مسحه، وإن بقي من قدمه خارج الساق في الحف مقدار ثلاث أصابع بعضه من القدم وبعضه من الأصابع لا يجوز المسح عليه حتى يكون مقدار ثلاث أصابع كلها من القدم ولا اعتبار للأصابع اه. فليتنه لذلك والله الموقع للصواب.

قوله (والخرق الكبير يمنعه) قال المصنف في الستصفى: يجوز بالباء بنقطة من تحت والثاء بثلاث من فوق، والتفاوت بينهما أن الأول يستعمل في الكمية المتصلة، والثاني في النفصلة، والثاني منقول عن العالم الكبير بلد الدين اه. وفي المغرب أن الكثرة خلاف القلة وتجمل عبارة عن السعة ومنها قولهم الحرق الكثير اه. فأفاد أن الكثير يستعمل للكمية المنفصلة إيضاً. وصحح في السراج الوهاج رواية المثلثة بدليل قول القدوري: وإن كان أقل. وفي شرح منية المصلي عن خواهر زاده، الصحيع الرواية بالباء الموحدة لأن في الكم المنفصل تستعمل الكثير والصغر والحف كم متصل فلا يذكر إلى الكثير لهما والأمر في ذلك قريب، إلا الكبير لا الكثير اه. وقد علمت عن المغرب استعمال الكثير لهما والأمر في ذلك قريب، وعلى التقدير الأول أو رد عليه أن الحرق واحد فكيف يوصف بالكثرة، وأجيب بأنه اسم مصدر وهو يقع على القليل والكثير. ثم كون الحزق الكبير مانعاً دون القليل قول علمائنا المسلامة وهو استحسان، والقياس أن يمنع القليل أيضاً وهو قول زفر والشافعي في الجديد لأنه

(وهذا يفيد أن الأصابع غير داخلة في المحلية الغ) قال في النهر: هذا وهم إذ ما في الحلاصة إنما يفيد دخولها في المسح لأن أطرافها أو آخرها يوافق ما مر عن المبتغى أي من قوله وظهر القدم من رؤوس الأصابع إلى معقد الشراك، وقوله في الحلاصة: وموضع المسح ظهر القدم إنما يحترز بذلك عن بالمسابع إلى معقد الشراك، وقوله في الحلاصة: وموضع المسح ظهر القدم إنما يحترز المذكورة لما أن خروج أكثر القدم نوع وهذا فقاء على أن هذه مقالة عن عمد والمذهب اعتبار الأكثر في الحروج كما ستراه أكثر القدم نوع وهذا مطابع كلام الحلاتية فلا إذ لو يحترز المناطقة عنا من موه الظاهر، وأما ما حمل عليه كلام الحلاتية فلا إذ لو كان منهما وجد كانت العلمة خروج أكثر القدم لم يبين فرق بين المسألين المذكوراتين في الحاتية في كل منهما وجد خروج أكثر القدم كما لا يفغى. ويدل على ما ذكره المؤلف من الحكم ما في السراج حيث قال: وإن كان القطع أسفل الكعب إن كان بقي من ظهر القدم قدر ثلاث أصابع أو أكثر يجوز المسح عليهها،

لما ظهر شيء من القدم وإن قل ظهر غسله لحلول الحدث به، والرجل في حق الغسل غير متجزئه فوجب غسلها كلها. ووجه الاستحسان أن الخفاف لا تخلو عن قلبل الحرق عادة والشرع علق المسح بمسمى الحف وهو الساتر الخصوص الذي يقطع به المسافة وما كان كذلك، فهذا المعنى موجود فيه والاسم مطلقاً يطلق عليه فكان ذلك اعتباراً اللخرق عدماً بخلاف الحف المشتمل على الكثير فإن هذا المعنى معدوم فيه وإن ترك في التعبير عنه باسم الحف تقييده بمخروق فهو مراد للمطلق معنى فليس بخف مطلق، ولأنه لا تقطع المسافة به إذ لا يمكن تتابع المشي فيه والحف مطلقاً ما تقطع به فليس به، وأيضاً الحرج لازم على اعتبار الأول إذ غالب الحفاف لا تخلو عنه عادة والحرج منتف شرعاً بقي الأمر عمتاجاً إلى الحد الفاصل بين القليل والكثير فيه.

بقوله: (وهو قدر ثلاث أصابع القدم أصغرها) أي الخرق الكبير لأن هذا القدر إذا انكشف منع من قطع المسافة، ولأنه أكثر الأصابع وللأكثر حكم الكل. ثم اختلفوا فروى الحسن عن أبي حنيفة أن المعتبر كونها من اليد ثم في اعتبارها مضمومة أو منفرجة اختلاف المشايخ. ذكره في الأجناس. وقال محمد في الزيادات من أصابع الرجل أصغرها، وصححه صاحب الهداية كغيره واعتبر الأصغر للاحتياط. وإنما اعتبر على هذا أصابع الرجل في الخرق وأصابع اليد في المسح لأن الخرق يمنع قطع السفر وتتابع المشي وإنه فعل الرجل، فأما فعل المسح فإنه يتأدى باليد والرجل محله وإضافة الفعل إلى الفاعل دون المحل هي الأصل ولا عدول عن الأصل بلا موجب ولا موجب هنا، وفي مقطوع الأصابع يعتبر الخرق بأصابع غيره، وقيل بأصابع نفسه لو كانت قائمة. كذا في التبيين. والأوجه الثاني لأن من الأصَّابع ما يكون طويلاً ويكون قصيراً فلا يعتبر بأصابع غيره كما لا يخفى. وفي السراج الوهاج: وكبر القدم دليل على كبرها وصغره دليل على صغرها فيعرف من هذا الوجه اه. وإنما يعتبر الأصغر إذا انكشف موضع غير موضع الأصابع، وأما إذا انكشف الأصابع نفسها يعتبر أن ينكشف الثلاث أيتها كانت ولا يعتبر الأصغر لأن كل أصبع أصل بنفسها فلا يعتبر بغيرها حتى لو انكشف الإبهام مع جارتها وهما قدر ثلاث أصابع من أصغرها يجوز المسح وإن كان مع جارتها لا يجوز وهذًا هو الأصح. كذا في تتمة الفُتاوى الصغرى. وحكى القدوري عن الحاكم أنه جعل الإبهام كأصبعين وهو مردود. كذا في

وإن لم يبق مثل ذلك قلا بد من الغسل اهد فتدبر. قوله: (والأوجه الثاني) قال في النهر: تقديم الزيلمي وغيره للأول يفيد أنه الذي عليه المعول، ويراد بالغير من له أصابع تناسب قدمه صغراً وكبراً لا مطلقه لأن الاعتبار بالموجود أولى من غيره اهد. وفيه أنه على هذا لا يظهر الفرق بين القولين حتى يكون المعول على الأول منهما، قوله: (وقعقبه في فتح القدير الغ) قال في النهر: ولقائل منمه لأن شرح منية المصلي. والخرق المانع هو المنفرج الذي يرى ما تحته من الرجل أو يكون منضماً لكن ينفرج عند المشي أو يظهر القدم منه عند الوضع بأن كان الخرق عرضاً، وإن كان طولاً يدخل فيه ثلاث أصابع وأكثر لكن لا يرى شيئاً من القدم ولا ينفرج عند المشي لصلابته لا يمنع المسح. ولو أنكشفت الظهارة وفي داخلها بطانة من جلد أو خرقة مخروزة بالخف لا يمنع والخرق أعلى الكعب لا يمنع لأنه لا عبرة يلبسه والخرق في الكعب وما تحته هو المعتبر في المنع، ولو كان الخرق تحت القدم فإن كان أكثر القدم منع. كذا في الاختيار وذكره الزيلعي عن الغاية بلفظ ﴿قيلِ وعلله بأن مواضع الأصابع يعتبر بأكثرها فكذا القدم. وتعقبه في فتح القدير بأنه لو صح هذا التعليل لزم أن لا يعتبر قدر ثلاث أصابع أصغرها إلا إذا كان عند أصغرها لأن كل موضع حينتذ إنما يعتبر بأكثره اهـ. وظاهره اختيار اعتبار ثلاث أصابع مطلقاً وهو ظاهر المتون كما لا يخفى حتى في العقب وهو اختيار السرخسي. وفي فتاوى قاضيخان: هذا إذا كان الخرق في مقدم الخف في مقدم الخف أو في أعلَى القدم أو أسفله، وإن كان الخرق في موضع العقب إن كان يخرج أقل من نصف العقب جاز عليه المسح، وإن كان أكثر لا يجوز، وعن أبي حنيفة في رواية أخرى يمسح حتى يبدو أكثر من نصف العقب اه. وعلى هذه الرواية مشى في شرح الجامع الصغير مقتصراً عليها فقال: وإن كان الخرق من مؤخر الخف بإزاء العقب، فإن كان يبدو منه أكثر العقب منع المسح وإلا فلا اهـ. وفي اعتبار المصنف: الأصابع تبعاً لصاحب الهداية رداً لما اختاره صاحب البدائع وشمس الأثمة السرخسي فإنهما قالا: واختلف مشايخنا فيما إذا كان يبدو ثلاثة من الأنامل والأصح أنه لا يجوز المسح عليه اهـ. وصحح ما في الكتاب صاحب الهداية والنهاية والمحيط. والأنامل أطراف الأصابع،

الأصابع اعتبرت عضواً على حدة بدليل وجوب الدية بقطعهما، وكان الأصل أن تكون تبماً للقدم لكن لاعتبارها على حدة اعتبروا فيها الثلاث واعتبار ذلك في المقب على الأصل وليس في غيرها هذا المعنى أهد. وحاصله أنه إنها اعتبر خروج أكثر الأصابع لأيم اعتبروها عضواً على حدة واعتبروا في فيضتر بالأصابع لم الأصابع في الأصل تابعة له فاعتبروا أكثره بناء على الأسل، وأما غير القدم خورج أكثر القدم إلا أسابي عليك عدم صحة فيتبر بالأصابع إذ ليست تابعة له كما في القدم فاندفع اللزوم. أقول: ولا يخفى عليك عدم صحة المذا المنتج وذلك لأن المحقق في قدح القدير ذكر أولاً أن الحرق في العقب يمنع بظهور أكثره وأذا اعتبار أصغر الأصابع وغمها أن تقل أنه لو كانا تحتب المناجع على اعتبر أكثره فإذا اعتبار أصغر الأصابع، غلزم أن لا اعتبر أكثر القدم لم يبق موضع غير جهة الأصابع معتبر فيه أصغر الأصابع، غلزم أن لا تعتبر إلا إذا كان الحرق عندها لأن كل موضع حيتذ اعتبر بأكثره. والذي حمل صاحب الهم على ما فتنا المشب بالقدم وظنه أن الكلام في العقب كما يتضح لمن راجع يقية كلامه وليس كما ظن فتنبه. وله: (ودله: (ودلمة المتاره صاحب المعالم المخ) أي من المنع بظهور الأنامل وهو ما ذكره بقوله:

والقدم من الرجل ما يطأ عليه الإنسان من لدن الرسغ إلى ما دون ذلك وهي مؤنثة والعقب بكسر القاف مؤخر القدم.

قوله (ويجمع في خف لا فيهما) أي ويجمع الخروق في خف واحد لا في خفين حتى لو كان الخرق في خف واحد قدر أصبعين في موضع أو موضعين وفي الآخر قدر أصبع جاز المسح عليهما بعد أن يقع المقدار الواجب على الخف نفسه، فإن الظاهر أنه لو مسح مقدار ثلاث أصابع من أصغر أصابع اليد على الصحيح منه وعلى ما ظهر من الخرق اليسير كما في هذه المسألة أنه لا يجوز لأن المسح على ما ظهر من الخرق ليس بمسح على الخف حقيقة ولا حكماً. أما حقيقة فظاهر، وأما حكماً فلأن الخرق المذكور إنما جعل عفواً في جواز المسح على خف هو فيه لكن لا بحيث يكون ما يقع على ما ظهر منه محسوباً من القدر الواجب لما تقدم من أنه إنما اعتبر عفواً فيه لأن في اعتباره مانعاً من المسح حرجاً لازماً لما ذكرنا، ولا حرج في عدم احتساب ما يقع من المسح على ما ظهر منه من القدر الواجب لعدم العسر في فعله على غيره، فظهر أن عدم اعتباره مانعاً من المسح على خف هو فيه للضرورة وأنه لا ضرورة لاحتساب ما يقع إليه من القدر الواجب من المسح وما ثبت بالضرورة يتقدر بقدرها. كذا في شرح منية المصلِّ. وإذ امتنع المسح على أحدهما بجمع الخروق المتفرقة امتنع المسح على الآخر لما عرف حتى يُلبس مكان المتخرق ما يجوز المسح عليه، وهذا الحكم الذكور في الكتاب هو المشهور في المذهب، وقد بحث المحقق كمال الدين بحثاً عليه فقال: لقائل أن يقول لا داعي إلى جمع الخروق وهو اعتبارها، كأنها في مكان واحد لمنع المسح لأن امتناعه فيما إذا اتحد المكان حقيقة لانتفاء معنى الخف بامتناع قطع المسافة المعتادة به لا لذاته، ولا لذات الانكشاف من حيث هو انكشاف وإلا لوجب الغسل في الخرق الصغير وهذا المعنى منتفي عند تفرقها صغيرة كقدر الحمصة والفولة لإمكان قطعها مع ذلك وعدم وجوب غسل البادي اهـ. وقد قواه تلميذه ابن أمير حاج بأن هذه الدراية موافقة لرواية عن أبي يوسف مذكورة في خزانة الفتاوى، وفي بعض شروح المجمع أنه لا يجمع الخرق سواء كان في خف أو خفين اهـ. وقد رأيت في التوشيح أن هذه الرواية قول أبي يوسف وجعل الجمع قول محمد اه. ولا شك أن هذه الدراية أولى بما في المحيط من أن الخروق المتعددة في الخفّ قدر ثلاثة أصابع تمنع من تتابع المشي فيه إذ لا يخفى ما فيه من المنع الظاهر. ومما في البدائع من أن

والأصح أنه لا يجوز المسح عليه، وفي هذه العبارة ركاكة والمراد ما ذكرنا. قوله: (**ولا شك أن هذه** الدواية أولى مما في المحيط) قال في النهر: إطباق عامة التون والشروح على الجمع مؤذن بترجيحه وذلك لأن الأصل أن الحرق ماتع مطلقاً إذ الماسح عليه ليس ماسحاً على الحف لكن لما كانت المخاف قد لا تخلو عن خرق لا سيما خفاف الفقراء قلنا إن الصغير عفو وجمعناه في واحد لعدم الحرج فيهما بخلاف النجاسة والانكشاف وينقضه ناقض الوضوء ونزع خف ومضى المدة إن

الحرق إنما منع جواز المسح لظهور مقدار فرض المسح فإذا كان متفرقاً في الخفين لم يظهر مقدار فرض المسح من كل منهما فإن ظهور مقدار فرض المسح من كل منهما لا يظهر له أثر في المنع بعد إمكان قطع المسافة به وتتابع المشي فيه ويقاء شيء من ظهر القدم يقع فيه مقدار الواجب من المسح فكان الظاهر ما بحثه المحقق والله أعلم. وأقل الحرق الذي يجمع ما يدخل فيه المسلة، وأما ما دونه فلا يعتبر الحاقاً بمواضع الحرز ذكره في جوامع الفقه.

قوله (بخلاف النجاسة والانكشاف) أي بخلاف النجاسة المتفرقة حيث تجمع وإن كانت متفرقة في خفيه أو ثوبه أو بدنه أو مكانه أو في المجموع. وبخلاف انكشاف العورة المتفرق كانكشاف شيء من فرج المرأة وشيء من ظهرها وشيء من فخذها وشيء من ساقها حيث يجمع لمنع جواز الصلاة لأن المانع في العورة انكشاف القدر المانع وفي النجاسة هو كونه حاملًا لَذَلك القدر المانع وقد وجد فيهما، وأما الخروق في الخف فإنما منع لامتناع قطع المسافة معه وهذا المعنى مفقود فيما إذا لم يكن في كل خف مقدار ثلاث أصابعً. إليه أشار في الهداية وقد تقدم ما فيه، وسيأتي في باب شروط الصلاة كيفية الجمع وما فيه. هذا وقد ذكر في الخلاصة أن النجاسة لو كانت في ثوب المصلي أقل من قدر الدرهم وتحت قدميه أقل من قدر الدرهم ولكن لو جمع بلغ أكثر من قدر الدرهم لا يجمع، ولا يخفي أنه مخالف لما قدمناه وهو مذكور في التبيين وغيره. وفي الخلاصة أيضاً: والخرَّق في أذني الأضحية هل يجمع؟ اختلف المشايخ فيه وأعلام الثوب تجمع اه. يعني إذا كان في الثوب أعلام من الحرير وكانت إذا جمعت بلغت أكثر من أربع أصابع فإنها تجمع ولا يجوز لبسه كما لا يخفي. قوله (وينقضه ناقض الوضوء) أي وينقض المسح كل شيء نقضَ الوضوء حقيقياً أو حكمياً لأن المسح بعض الوضوء، فما نقض الكل نقض البعض. وعلل في كثير من الكتب بأنه بدل عن الغسل فينقضه ناقض أصله كالتيمم. وقد يقال إنه ليس ببدل كما صرح به في السراج الوهاج واختاره بعض الأفاضل لأن البدل لا يجوز مع القدرة على الأصل والمسح يجوز مع القدرة على الأصل، بل التحقيق أن التيمم بدل والمسح خلف. قوله (ونزع خف) أي وينقضه أيضاً نزع خف لأن الحدث السابق سرى إلى القدمين لزوال المانع ولا يلزم عليه أنه لو مسح الرأس ثم حلق الشعر حيث لا يلزمه إعادة المسح لأن الشعر من الرأس خلقه، فالمسح عليه مسح على الرأس كما لو مسح على الخف ثم حكَّه بخلاف ما نحن فيه. كذا في النهاية. قوله (ومضى المدة) أي وينقضه أيضاً مضي المدة للأحاديث الدالة على التاقيت. واعلم أن نزع الخف

بخلاف الاثنين. قوله: (اختلف الشايخ فيه) قال في المنح قلت: ينبغي ترجيح القول بالجمع احتياطًا في باب العبادات. قوله: (وقد يقال أنه ليس ببدل) سياتي قريباً تقريره لخلاف، وكذا يأتي ما يخالفه في آخر الباب بانيًا عليه الفرق بينه وبين المسح على الجبيرة. قوله: (حيث لا يلزمه إعادة المسح) في

ومضى المدة غير ناقض في الحقيقة وإنما الناقض له الحدث السابق لكن الحدث يظهر عند وجودهما فأضيف النقض إليهما مجازاً كما تقدم في التيمم. فإن قيل: لا حدث ليسري لأنه قد كان حل بالخف ثم زال بالمسح. فلا يعود إلا بسببه من الخارج النجس ونحوه قلنا: جاز أن يعتبر الشرع ارتفاع الحدث بمسح الحف مقيداً بمدة منعه ثم علمنا وقوع مثله في التيمم حيث اعتبر في ارتفاعه باستعماله الصعيد تقييده بمدة اعتباره عاملاً أعني مدة عدم القدرة على الماء، ويناسب ذلك لوصف البدلية وهو في المسح ثابت بل هو فيه من وجهين، فإن المسح وإن كان بالماء لكنه يدل عن وظيفة الغسل والخف عن الرجل فوجب تقييد الارتفاع فيه بمدة اعتباره بدلاً يفيد ما يفيده الأصل كما تفيد في التيمم بمدة كونه بدلاً يفيد ما يفيده الأصل مع أن المقام مقام الاحتياط. كذا في فتح القدير. قوله (إن لم يخف ذهاب رجله من البرد) أي ينقضه مضى المدة بشرط أن لا يخاف على رجله العطب بالنزع، ومفهومه أنه إذا خاف يجوز له المسح مطلقاً من غير توقيت بمدة إلى أن يزول هذا الخوف، وظاهره أنه لا ينتقض عند الخوف، وتعقبه في فتح القدير بأن خوف البرد لا أثر له في منع السراية كما أن عدم الماء لا يمنعها، فغاية الأمر أنه لا ينزع لكن لا يمسح بل يتيمم لخوف البرد، وعن هذا نقل بعض المشايخ تأويل المسح المذكور بأنه مسح جبيرة لا كمسح الخف. فعلى هذا يستوعب الخف على ما هو الأولى أو أكثره وهو غير الفهوم من اللفظ المؤوّل مع أنه إنما يتم إذا كان مسمى الجبيرة يصدق على ساتر ليس تحته محل وجع بل عضو صحيح غير أنه يخاف من كشفه حدوث المرض للبرد ويستلزم بطلان كلية مسألة التيمم لخوف البرد على عضو أو اسوداده، ويقتضي أيضاً على ظاهر مذهب أبي حنيفة جواز تركه رأساً وهو خلاف ما يفيده اعطاؤهم حكم المسألة اهـ. وفي معراج الدراية: ولو مضت وهو يخاف البرد على رجله بالنزع يستوعب بالمسح كالجبائر اهـ. فأفاد الاستيعاب وأنه ملحق بالجبائر لا جبيرة حقيقة. وأما كلية مسألة التيمم فمخصوصة بما إذا لم يكن عليه جبيرة أو ما هو ملحق بها، وأما جواز تركه رأساً فالمفتى به عدمه في الجبيرة كما سيأتي فكذا في الملحق بها. وفي فتاوى قاضيخان: لو تمت

بعض التسخ إعادة الشعر والصواب المسع. قوله: (لوصف البدلية) منافي لما مر من أنه ليس ببدل. قوله: (وهو غير المفهوم) قال الرملي: أي التأويل المذكور. قوله: (فأفاد الاستيماب وأنه ملحق بالجبائر اللخ) جواب عن قول صاحب الفتح دمع أنه إنما يتم اللخ> وقوله دواما كلية اللخ> جواب عن قوله دواما جواز تركه راساً اللخ> جواب عن قوله ويقتضي اللخ>، قال في النهر: ولا يخفى ما في هذه الأجوية من التكلف اهد. وأجاب بعض الفضلاء عن مسألة كلية التيمم بأن مسألة التيمم لحوف البرد مقيدة بالجنب، وأما المحدث الخائف من البرد فلا يجوز له التيمم بالإجماع على الأصح كما تقدم. وأما مسألة خوف البرد المذكورة هنا فهي في المحدث إذ الجنب لا

المدة وهو في الصلاة ولا ماء يمضي على الأصح في صلاته إذ لا فائدة في النزع لأنه للفسل ولا ماء خلافاً لمن قال من المشايخ تفسد اه. وفي التبيين: القول بالفساد أشبه لسراية الحدث إلى الرجل لأن عدم الماء لا يمنع السراية ثم يتيمم له ويصلي كما لو بقي من أعضائه لمعة ولم يجد ماء يفسلها به فإنه يتيمم فكذا هذا اه. وتبعه المحقق في فتح القدير.

قوله (وبعدهما غسل وجليه فقط) أي بعد النزع ومضي المدة غسل رجليه فقط وليس عليه إعادة بقية الوضوء إذا كان على وضوء لأن الحدث السابق وهو الذي حل بقدمه وقد غسل بعده سائر الأعضاء وبقيت القدمان فقط فلا يجب عليه إلا غسلهما، ولا معنى لغسل الأعضاء الغسولة ثانياً لأن الفائت الموالاة وهي ليست بشرط في الوضوء عندنا، وسيأتي إن شاء الله تعالى أن الماسح على الحف إذا أحدث فانصرف ليتوضأ فانقضت مدة مسحه بطلت صلاته على الصحيح. قوله لوخووج أكثر القدم نزع) وهو الصحيح كذا في الهداية وهو قول أي يوسف، وعنه بخروج نصفه، وعن عمد إن كان الباقي قدر محل الفرض أعني ثلاثة أصابع اليد طويلاً لا ينتقض والا انتقض وعليه أكثر المشايخ. كذا في الكافي والمعراج وهو

يجوز له المسح على الخفين كما لا يخفى والله تعالى أعلم. قوله: (وفي النبيين القول بالفساد أشبه) قال الرملي قال العلامة الحلبي في شرح منية المصلي: والذي يظهر أن الصحيح هو القول بالفساد ولا نسلم أن التيمم لا حظ للرجلين فيه بل هو طهارة لجميع الأعضاء وإن كان محله عضوين كما أن الوضوء طهارة لجميعها وإن كان محله أربعة أعضاء، وكذا لو خاف إن نزعهما ذهاب رجليه من البرد فإنه يتيمم ولا يمسح على الخفين على ما حققه الشيخ كمال الدين بن الهمام وقد ذكرناه في الشرح اهـ. أي ذكره في الشَّرح الكبير لها. وأقول: ظاهر المتون كالكنز والهداية وغيرهما المسح لا التيمم في مسألة خوف ذهاب رجليه وليس الترجيح بالهين في ذلك فتأمل. وازداد نقلاً في كلامهم يظهر لك الراجح من المرجوح. اهـ كلام الرملي. قال بعض الفضلاء: نعم ظاهر المتون المسح لكن يراد بالمسح أن يمسح على جميعه كالجبيرة ولا يتوقت، ويدل على ذلك صريح كلامهم في غير كتاب من الكتب المعتبرة قال في المجتبى: فإن مضت وهو يخاف البرد على رجليه بالنزع يستوعب المسح كالجبائر ويصلي. وكذا في الزيلعي والإيضاح والحاوي ومختارات النوازل اهـ. قلت: وكذا في معراج الدراية وإمداد الفتاح وشرحي العلامة الحصكفي على الملتڤي والتنوير، فعلم بهذه النقول أن الراجح المسح لا التيمم. ونقله في السراج عن المشكل ومنلاخسرو عن الكافي وعيون المذاهب والقهستاني عن الخلاصة وفي الفتح عن جوامع الفقه والمحيط ولم يذكروا التيمم والله تعالى أعلم. قوله: (لأن الفائت الموالاة وهي ليست بشرط في الوضوء) قال بعض عشى صدر الشريعة: اعلم أنه ينبغي أن يسن غسل الباقي أيضاً مراعاة للسنة أعني الولاء ولكن عبارته لا تفيد ذلك كما لا يخفى فتدبر اهـ. وقد يقال: قول المؤلف وليس عليه إعادة بقية الوضوء كما هو عبارة الهداية يشير إلى نفي الوجوب كما صرح به المؤلف ثانياً بقوله فلا يجب عليه إلا غسلهما وهو صادق بسنية غسل الباقي مراعاة لم يخف ذهاب رجله من البرد وبعدهما غسل رجليه فقط وخروج أكثر القدم نزع ولو

الصحيح. كذا في النصاب. وقال أبو حنيفة: إن خرج أكثر العقب يعنى إذا أخرجه قاصداً إخراج الرجل بطل المسح حتى لو بدا له إعادتها فأعادها لا يجوز المسح، وكذا لو كان أعرج يمشي على صدور قدميه وقد ارتفع عقبه عن موضع عقب الخف إلى الساق لا يمسح، أما لو كان الخف واسعاً يرتفع العقب برفع الرجل إلى الساق ويعود بوضعها فإنه يجوز له المسح. كذا في فتح القدير . وقيده في المحيط بأنه يبقى فيه مقدار ثلاثة أصابع. وفي البدائع: وقال بعض مشايخنا: يستمشى فإن أمكنه المشي المعتاد يبقى المسح وإلا ينتقض، وهو موافق لقول أي يوسف وهو اعتبار أكثر القدم. ولا بأس بالاعتماد عليه لأن القصد من لبس الخف هو المشى فإذا تعذر المشى عدم اللبس فيما قصد له ولأن للأكثر حكم الكل اه. وهذا تصريح بترجيح هذا القول وهو به جدير فإن الحكم إذا كان دائراً مع الأصل وجوداً وعدماً كان الاعتبار له، وحينئذ يظهر أن ما قاله أبو حنيفة صحيح متجه لأن بقاء العقب أو أكثرها في الساق يتعذر معه المداومة على المشى المعتاد مقدار ما يقطع به المسافة بواسطة ما فيه من الدوس على نفس الساق، وقد صرح بهذا في فتح القدير. وقد علم أن بنزع أحدهما يجب نزع الآخر لئلا يكون جامعاً بين الأصل والخلف. كذا في الكافي وغيره. وهل ينتقض أيضاً بغسل الرجل أو أكثرها؟ فالصحيح أنه ينتقض بغسل الأكثر. وذكر في السراج الوهاج أنه لا ينتقض المسح بغسل الرجل أصلاً وهو الأظهر اهـ. وهو موافق لما قدمناه من البحث فارجع إليه. وإلى هنَّا صار نواقض المسح أربعة، وزاد في السراج الوهاج خامساً وهو خروج الوقت في حق صاحب العذر وقد قدمناه.

قوله (ولو مسح مقيم فسافر قبل تمام يوم وليلة مسح ثلاثاً) سواء سافر قبل انتقاض

سية الموالاة وباستحبابه خروجاً من خلاف مالك تأمل. قوله: (وقد صرح بهذا في فتح القدير) حيث الذي وقال بعضهم إن كان الباقي بعيث يمكنه المشي فيه كذلك لا ينتقض، وهذا في التحقيق هو مرمى نظر الكل، فمن نقض بخروج العقب ليس إلا لأنه وقع عنده أنه مع حلول العقب في الساق لا يمكنه متابعة المشي فيه وقطع المعاف بولان المائة بخلاف ما إذا كانت تعرد اللي علها عند الوضوء. ومن قال الآخر فلفلنه أن الاستناع منوط به، وكذا من قال بكرن الباقي قدر اللي علها عند الوضوء ومذه الأمور إنسا مداومة المسلمادة ويظهر أن ما قاله إلى حريداً من اللي يقدر العقب في الساق يعيق عن مداومة المشيد درساً على الساق نفسه الهد. قوله: (وزاد في السراج خامساً الحج) قال العارف في شرح الفقدي ونوفس العلم يعتبط نفط فيدخل ذلك في في وانفس الوضوء. قوله: (لواد ساقر قبل انتقاض المظهارة المح) تبع في ذلك المحقق في فتح القدير واعترضهما في النهو بأن قوله «مسح» لا يشمل ما لو سافر قبل انتقاض الطهارة ثم قال: فإن قلت

مسح مقيم فسافر قبل تمام يوم وليلة مسح ثلاثاً ولو أقام المسافر بعد يوم وليلة نزع وإلا

الطهارة أو بعدها قبل كمال مدة المقيم، ولا خلاف في أن مدته تتحوّل إلى مدة المسافر في الأوَّل وفي الثاني خلاف الشافعي. لنا العمل بإطلاق قوله ﷺ ايمسح المسافر، الحديث. وهذا مسافر فيمسحها بخلاف ما بعد كمال مدة المقيم لأن الحدث قد سرى إلى القدم وإنما يمسح على خف رجل لا حدث فيها إجماعاً. وأما ما استدل به الشافعي من أن هذه عبادة ابتدأت حالة الإقامة فيعتبر فيها حالة الابتداء كصلاة ابتدأها مقيماً في سفينة فسافرت، وصوم شرع فيه مقيماً فسافر، حيث يعتبر فيه حكم الإقامة فغني عن تكلف الفرق لعدم ظهور وجه الجمع بالمشترك المؤثر في الحكم. كذا في فتح القدير. وبيانه أن أثمتنا لا يرون العبادة وصفاً لازماً للمسح بل إذا كان الوضوء منوياً والنية ليست بشرط فيه عندهم، ولأن المسحات في المدة بمنزلة الصيام في السفر لا بمنزلة صوم اليوم بدلالة أن فساد بعض المسحات لا يوجب فساد بعض الآخر كما في صيام أيام رمضان، ولا شك في أن من سافر في أواخر رمضان يسقط عنه وجوب الأداء فيما بقي ما دام مسافراً ولا يمنع كونه مقيماً في أوله من ترخصه بترك أداء الصوم في تلك الحالة، فكذا كون الماسح مقيماً في أول المدة لا يمنع من ترخصه رخصة المسافر بالمسح إذا كان في آخرها مسافراً. قال في السراج الوهاج: فلو أنه لما جاوز العمران قبل مضي يوم وليلة ودخل في الصلاة سبقه الحدث فيها وعاد إلى مصره ليتوضأ فمضى يوم وليلة قبل أن يعود إلى مصلاه، فالقياس أن تفسد صلاته لأن لما عاد إلى مصره فقد صار مقيماً وقد انقضت مدته وهو في الصلاة ففسدت إلا أن الصدر الشهيد ذكر في الواقعات أن الماسح إذا انقضت مدته وهو في حال انصرافه مع الحدث لا تبطل صلاته استحساناً، ولو عَاد إلى مصلاه في مسألتنا قبل مضي يوم وليلَّة انتقلت مدته إلى السفر ووجب عليه الإتمام في هذه الصلاة، وهذا مسألة عجيبة وهو أنه مسافر في حق المسح مقيم في حق اتمام الصلاة. كذا في ايضاح الصيرفي اه. وقد علمت فيما قدمناه أن الصحيح بطلان الصلاة، ومسألة الإتمام المذكورة مذكورة في الخلاصة من باب المسافر. قوله (ولو أقام المسافر بعد يوم وليلة نزع وإلا يتم يوماً وليلة) لأن رخصة السفر لا تبقى بدونه، والشافعي يوافقنا في هذه على ما هو المنصوص عليه.

بعده مفرّت لتقييد محل الخلاف على أن قول القدوري ومن ابتدأ مدة المسح فسافر يدفع هذا لما أن ابتدا مدة المسح فسافر يدفع هذا لما أن ابتداهما من وقت الحدث. قوله: (وفي الثاني خلاف الشافعي رحمه الله) قال بعض الفضلاء: قلت خلاف الشافعي إنما هو فيما إذا سافر بعد الحدث والمسح قبل مدا المقيم. وأما إذا سافر بعد الحدث وسسح في السفر قبل خروج وقت الصلاة أو بعد خروجه في الصحيح فإنه يتم مسح مسافر من حين أحدث في الحضر لأنه بدأ بالعبادة في السفر قئبت له رخصة السفر. كذا في المهذب وشرحه للنووي اهد. قلت: ونحوه في شرح المنهج للقاضي ذكريا الأنصاري وهو المفهم أيضاً من

يتم يوماً وليلة وصح على الجرموق والجورب المجلد والمنعل والثخين لا على عمامة

قوله (وصح على الجرموق) أي جاز المسح على الجرموق. لما فرغ من بيان المسح على الخف شرع في الجرموق ولا بد من بيانهما فنقول: ذكر قاضيخان في فتاواه: ثم الخف الذي يجوز المسح عليه ما يكون صالحاً لقطع المسافة والمشى المتتابع عادة، ويستر الكعبين وما تحتهما، وما ليس كذك لا يجوز المسح عليه. ثم قال: ويجوز المسح على الخف الذي يكون من اللبد وإن لم يكن منعلاً لأنه يمكن قطع المسافة به. وفي الخلاصة: وأما المسح على الخفاف المتخذة من اللبود التركية فالصحيح أنه يجوز المسح عليه، ولا يجوز المسح حتى يكون الأديم على أصابع الرجل وظاهر القدمين اهـ. فلو اتخذ خفاً من زجاج أو خشب أو حديد لا يجوز المسح عليه عندنا خلافاً للشافعي فيما يمكن متابعة المشي فيه بغير عصا. وأما الجرموق فهو . فارسى معرب ما يلبس فوق الحُف وساقه أقصر من الخَف. وقال الشافعي: لا يجوز المسح عليه لأن الحاجة لا تدعو إليه ولأن الخف بدل عن الرجل، فلو جاز السح على الحرموق لصار بدلاً عن الخف والخف لا بدل له. ولنا أن النبي ﷺ مسح على الموقينُ. رواه أبو داود من حديث بلال وابن خزيمة في صحيحه والحاكم في مستدركه وصححه والطبراني في معجمه والبيهقي من حديث أنس بن مالك. ولأنه تبع للخف استعمالاً من حيث المشي والقيام والقعود وغرضاً فإن الخف وقاية للرجل فكذا الجرموق وقاية للخف تبعاً له وكلاهما تبع للرجل فصار كخف ذي طاقين وهو بدل عن الرجل لا عن الخف، لا يقال كيف بطل المسح بنزع الجرموق ولم يبطل بنزع أحد طاقي الخف لأنا نقول: بالمسح ظهرت أصالة

تقيد المسنف بقوله قسح مقيم فسافر قبل قام يوم وليلة. قوله: (ما يكون صالحاً لقطع المسافة والشي المتابع عادة) أقول: لينظر ما المراد بذلك هل المعتبر قطع المسافة بالخف نفسه أي بأن يكون صالحاً لذلك بدون لبسه في الكعب أو ما هو المعتاد لنا من لبسه في المكعب؟ توقفنا من قديم في ذلك ولم نجد فيه نقلاً مع التفتيش والتنقير لكن قال شيخنا: الذي يتبادر من كلامهم في تعاليلهم وأدائهم أن المثتبر ما يصلح لقطع المسافة فيه نفسه، فعل هذا فالواجب على الشخص أن يتنقد خفه فإنه فله يون أسفله وميشي عليه بالكعب أياماً كثيرة ولا يتقب، و ولو فرض أنه أو مشى به وحده يتخرق قدر ثلاث أصابع مع ويشي عالم بالكعب أياماً كثيرة ولا يتقب، و ولو فرض أنه أو مشى به وحده يتخرق قدر ثلاث أصابع مع لنا يسمح المسح عليه والناس عنه غافلون، فإنهم لا يزالون يمسحون حتى يتخرق قدر ثلاث أصابع مع لنلا يصلي بلا طهارة فليحفظ. قوله: (فالمصحيح أنه يجوز المسح عليه) قال الرملي: أي على الحفف المتخذ من اللبود التركية، وقام عبارة الحلاصة بعد قوله عليه: وبعصح على الجروق فوق الحف عندنا فإن لبسهما وحدد لا يصح عليهما ولا يجوز ألم وقوله فؤن ليسهما أي الحقين المتخذة من اللبود التركية وعليك أن تنامل في عبارة الحلاصة أهد. أقول: في كلام المؤلف سقط أو إيجاز عمل فإن المسح على الخذف المتخذة من اللبود التركية جائز كما صرح به في المنية معللاً يامكان قطع المسافة بها، قال الجرموق فصار نزعه كنزع الحف بخلاف نزع أحد طاقي الحف لأنه جزء من الحف لم ياخذ الأصالة أصلاً كما إذا غسل رجله ثم أزال جلدها لم يجب عليه غسلها ثانياً. ولا يقال أيضاً لو كان بدلاً عن الرجل لكان ينبغي أن لا يجوز المسح على الحف بنزعه لانا نقول: الحف لم يكن علاً للمسح حال قيام الجرموق فإذا زال صار علا للمسح. وما ذكره النووي من أن الموق مو الحف غالف لما ذكره أهل اللغة كالجوهري والمطرزي فإنهما قالاً: إن الجرموق والوق يلبسان فوق الحف فعلم أنهما غير الحف. وقولهم إن الحاجة لا تدعو إليه ممنوع ومناقض لمذهبهم في الحف من الزجاج أو الحديد كما قدمناه. ويشترط لجواز المسح على الجرموقين أن لا يجدت قبل لبسهما حتى لو لبس الحف على طهارة ثم أحدث قبل لبسهما حتى لو لبس الحف أو بعده، لان الجرموق ثم لبسه لا يجوز له أن يمسح عليه، مواء لبسه قبل المسح على الحف أو بعده، لان حكم الحدث استقر عليه لحلول الحدث به فلا يزال بمسح غيره. وكذا لو لبس الموقين قبل

شارحها العلامة الحلبي: حتى قالوا لو شاهد أبو حنيفة رحمه الله صلابتها لأفتى بالجواز لشدة دلكها وتداخل أجزائها بذلك حتى صارت كالجلد الغليظ، وأجمعوا على جواز المسح عليها بطريق الدلالة اه. فقول الخلاصة (على الصحيح) إشارة إلى خلاف الإمام في اشتراط النعل، وقول الحلبي aوأجمعوا الخ؛ بناء على رجوعه إلى قولهما كما سيأتي، وحيننذ فلا يشترط أن يكون الأديم على أصابع الرجل وظاهر القدم، فعلم أن قول الخلاصة ففإن لبسهما؛ أي الجرموقين لا كما قال الرملي، وكذا قوله اولا يجوز المسح حتى يكون الخا معطوف على قولها الا يمسح عليهما، كما يظهر من مراجعة شرح المنية، فالصواب حذف قول المؤلف اولا يجوز المسح الخ، والاقتصار على ما قبله. قوله: (ويشترط لجواز المسح على الجرموقين النخ) قال في السراج: واعلم أن المسح على الجرموقين إنما بجوز بشرطين: أحدهما أن لا يتخلل بينه وبين الخف حدث كما إذا لبس الخفين على طهارة ولم يمسح عليهما حتى لبس الجرموقين قبل أن تنتقض الطهارة التي لبس عليها الخفين، فحينئذ يجوز المسح على الحرموقين. وأما إذا أحدث بعد لبس الخفين أو مسح عليهما ثم لبس الجرموقين بعد ذلك لا يجوز له المسح على الجرموقين لأن حكم المسح قد استقر على الخف، وكذا لو أحدث بعد لبس الخف ثم لبس الجرموق قبل أن يمسح على الخف لا يمسح عليه أيضاً لأن ابتداء مدة المسح من وقت الحدث وقد انعقد ذلك في الخف فلا يتحول عنه إلى الجرموق بعد ذلك، والشرط الثاني أن تثيكون إلى آخر ما سيأتي. أقول: قوله (وأما إذا أحدث بعد لبس الخفين أو مسح عليهما الخ؛ يوهم أنه لو مسح على الخف ولو قبل الحدث كما لو جدد الوضوء ومسح على خفه ثم لبس الجرموق لا يصح المسح على الجرموق بعد ذلك، فيفيد أن لبس الجرموق قبل المسح شرط آخر كما أن لبسه قبل الحدث شرط وهذا بعيد إذ لو كان كذلك لكانت الشروط ثلاثة مع أنه قال أولاً إنما يجوز بشرطين. وأيضاً فإن حكم المسح لا يستقر على الخف إلا بعد الحدث، أما قبله فإن وجود الخف كعدمه، فالظاهر أن وأو، في قوله اأو مسح عليهما، بمعنى الواو إن لم تكن الهمزة من زيادة النساخ بقرينة قوله بعده اوكذا لو الحدث ثم أحدث فأدخل يده فمسح خفيه لا يجوز لأنه مسح في غير عمل الحدث، ولو نزع أحد موقيه بعد المسح عليهما وجب مسح الحف البادي وإعادة المسح على الموق لانتقاض وظيفتهما كنزع أحد الحفين لأن انتقاض بالمسح لا يتجزأ، وفي بعض روايات الأصل ينزع الآخر ويمسح على الحفين، وجه الظاهر أنه في الابتداء لو لبس على أحدهما كان له أن بمسح عليه وعلى الحف الآخر فكذا هذا، والحف على الحف كالجرموق عندنا في سائر أحكامه. كذا في الخلاصة. وكذا الحف فوق اللفاقة يدل عليه ما في غاية البيان من أن ما جاز المسح عليه إذا كمن بينه وبين الرجل حائل جاز المسح عليه إذا كان بينهما حائل كخف إذا كان تحته أو لفاقة اهد. فهذا صريح في أن اللفاقة على الرجل لا تمنع المسح على الحف فوقها. خف أو لفاقة اهد. فهذا صريح في أن اللفاقة على الرجل لا تمنع المسح على الحف فوقها. الموقع في شرح ابن المالك عن الكافي أنه لو لم يكن خفاه صالحين للمسح علرقهما يجوز على الموقي انه لو لم يكن خفاه صالحين للمسح على الحف فوقها. الموقين انفاقاً. ونقل من فتاوى الشاذي أنه ما يلبس من الكرباس المجرد تحت الحف يمنع

أحدث بعد لبس الخف ثم لبس الجرموق قبل أن يمسح على الخف؛ فيكون كلامه الأول فيما إذا لبس الجرموقين بعد الحدث وبعد المسح على الخفين، وكلامه الثاني فيما إذا لبسهما بعد الحدث وقبل المسح على الخفين. وحاصله أنه لا فرق في لبس الجرموقين بعد الحدث بين أن يكون بعد المسح على الخف أو قبله، ففي الصورتين لا يجوز المسح على الجرموقين للعلتين المذكورتين، وهذا ما فهمه المؤلف حيث قال: سواء لبسه قبل المسح على الحنف أو بعده. ثم رأيت بعد ذلك ما يعين أن عدم المسح على الخف شرط آخر كما هو ظاهر السواج، ففي شرح المجمع لابن ملك. وإنما قيدنا بالقيود المذكورة لأنه لو كان مسح على الخفين أو أحدث بعد لبسهما ثم لبس الجرموقين لا يجوز المسح عليهما بالانفاق لأن المُوقّ حينتذ لا يكون تبعاً للخف اهـ. وكذا قال في شرح المجمع لمصنفه ونصه: ونجيزه على الموقين إذا لبس الموقين فوق الخفين ولم يكن مسح على الخفين حتى لبسهما ولا أحدث بعد لبس الخفين فإنه يجوز عندنا. ثم قال بعد ذكره خلاف الشافعي: والجواب عن دليله هذا إذا ابتدأ مسحهما، أما إذا كان قد مسح على الخفين ثم لبسهما لم يجز المسح عليهما حيث ظهر التغاير بينهما صورة ومعنى اهـ. وكذا قال في متن منية المصلي: ومن لبس الجرموق فوق الخف قبل أن يمسح على الخف مسح عليه، فإن كان مسح على الخفين ثم لبس الجرموقين لا يمسح على الجرموقين اهـ. قال ابن أمير حاج في شرحه: وكان ينبغي أن يقول أيضاً وقبل أن يحدث. قوله: (ونقل من فناوى الشاذي الخ) قال العلامة إبراهيم الحلبي شارح المنية: ثم تعليل أثمتنا ههنا بأن الجرموق بدل عِن الرجل الخ. يعلم منه جواز المسح على خف لبس فوق غيط من كرباس أو جوخ أو نحوهما مما لا يُوز عليه المسح لأن الجرموق إذا كان بدلاً عن الرجل وجعل الخف مع جواز المسح عليه في حكم العدم فلأن يكون الخف بدلاً عن الرجل ويجعل ما لا يجوز المسح عليه في حكم العدم أولى كما في اللفافة، ويؤيده أن الإمام الغزالي في الوجيز والرافعي في شرحه له مع التزامهما ذكر خلاف الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى أوردا هذه المسألة في صورة الاتفاق، وكان مشايخنا إنما لم يصرحوا به فيما

المسح على الخف لكونه فاصلاً وقطعة كرباس تلف على الرجل لا يمنع لأنه غير مقصود باللبس لكن يفهم مما ذكر في الكافي أنه يجوز المسح عليه لأن الخف الغير الصالح للمسح إذا لم يكن فاصلاً فلأن لا يكون الكرباس فاصلاً أولى اهـ . .

وقد وقع في عصرنا بين فقهاء الروم بالروم كلام كثير في هذه المسألة فمنهم من تمسك بما في فتاوى الشاذي وأفتى بمنع المسح على الحف الذي تحته الكرباس ورد على ابن المالك في عزوه للكافي إذ الظاهر أن المراد به كافي النسفي ولم يوجد فيه، ومنهم من أفتى بالجواز وهر الحق لما قدمناه عن غاية البيان، ولمهاة قال يحقوب باشا: إنه مفهوم من الهداية في والكافي، ويدل عليه أيضاً ما ذكره الشارحون في مسألة نزع الحف في الكلام مع الشافعي في والكافي، ويدا عليه إيضاً ما ذكره الشارحون في مسألة نزع الحف في الكلام مع الشافعي في وله إذا إمادهما بجوز له المسح من غير غسل الرجلين معللا بأنه لم يظهر من عمل الفرض شيء فقالوا في الرحياية: إن قوله ولم يظهر من عمل الفرض شيء المسكر بمن على الفرض شيء اهد. فهذا ظاهر في صحة المسح على الحف فوق اللفائة. وفي المبتغي بالغينا للمجمة: على المخرص ولو أدخل يده تحت الجرموق وصمح على ظهر الحف لم يجز بخلاف ما لو كان الحرق المانع والداخري يسرأ فعسح على بعض الصحيح وعلى بعض الحرق وهو كله ثلاثة أصابع لم يجز واهد، وفي منية المصلى: ولا يجوز المسح على الجرموق المنخوق واد كان ثلاثة أصابع لم يعفى الصحيح وعلى بعض الحرق واد كان نافرة أصابع لم يجز اهد. وفي منية المصلى: ولا يجوز المسح على الجرموق المنخوق واد كان كان الحزق في الجرموق المنخوق المسح على وانه على واد كان كان الحزق في الجرموق المنخوق المسح على وانه على واد كان كان الحزق في الجرموق المنخوز المسح على وإنه على وادام على ويون المسح على وانه على وادن على وادن على وادن على وادن على وادن على وادن الحزق في الجرموق مانع المنحوز المسح على وادن على المخوس على وادن على المؤون وادن على وادن على المؤون وادن على وادن على المؤون وادن على على الجرموق المنا لا يجوز المسح على وادن على المؤون والمسح على والمهم على الجرموق المنا لا يجوز المسح على وادن الحرورة المسح على وادن على المؤون والميا على وادن على المؤون وادن على المؤون على المؤون والميا على المؤون والميا على المؤون والميا على المؤون والمؤون والميا على المؤون والميا على المؤون والميا على المؤون والمؤون والمؤ

اشتهر من كتبهم اكتفاء بما قالوا في مسألة الجرموق من كونه خلفاً عن الرجل. كذا أفاده المولى خسرو في الدور شرح الغرر، ولا يلتفت إلى ما نقل في شرح المجمع عن فتارى الشاذي أنه لا بجوز إلا أن يقطع ذلك الملبوس تحت الحف لأنه نقل عن رجل مجهول وهو بعيد عن الفقه خارج عن الاصول لأن قطعه إن كان ليصير كالحف المذورة في علم جواز المسح على فهو بعنول بدون خرق لأنه لا بجوز المسح على فهو بعنول بدون خرق بحلا أن يتصل جزء من الرجل بالحف فهو ليس بشرط وإلا لما يتما المجروة مع حيالية الحف فائه لا يجوز المسح على الجرموق ونحوه مع حيالية الحف فإنه شد منه الاتصال بالرجل. وبهذا ظهر قساد قول من أيده من الجبهال بأن جواز مسح الحف عل خلاف القياس فلا يقاس عليه ما لم يرد به نص. المؤن هذا كما ترى بمنطق الملكم واللبود المنافق على المكتب واللبود الشركية ونحوها لأنها غير منصوص عليها تم بقال: بل قطع ذلك المخيط قصدا حرام لأنه إضاعاً المال من غير فائدة وهي منهي عليها. اد كلام الحلبي رحمه الله تعلى قوله: (ويدلل طبه إيضاً ما ذكره الشارحون الغي قد يقال: إن ما ذكره الشارحون لا يرد على الشاذي لأن مراده بالماني ما يلبس وذلك بان يكون غيطاً كما في الدره، وكلام الشارحين في اللفاقة ولم يقل بمنعها بدليل قوله ووقطعة أيضا تبال أن لفظ اللفاقة يشمل المخيط أيضاً تأمل. قوله: (وينغي له الفالة المغالة يشمل المخيط أيضاً تأمل. قوله: (وينغي له الفالة المها الغي كرباس الغيط أيمل. قوله: (وينغي أن يقال الغالة المعالي وياد على المنافق المنه المنافق المنافي المنافي المنافي المنافي المنافق المنافي المنافي المنافي المنافق المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية ويشمل المنافية و

على الحق لا غير لما علم أن المتخرق خرقاً مانماً وجوده كعدمه فكانت الوظيفة للخف فلا يجوز المسح على غيره، وقد صرح به في السراج الوهاج فقال: والشرط الثاني لجواز المسح على الجرموق أن يكون الجرموق لو انفرد جاز المسح عليه حتى لو كان به خرق كثير لا يجوز المسح عليه. ولا يجوز المسح على الجرموق إذا كان من كرباس ونحوه لأنه لا يمكن قطع المسمو المشي عليهما كما لو لبسهما على الانفراد إلا أن يكونا رقيقين يصل البلل إلى ما تحقيما عامن الحقف في المذخيرة وغيرها. وفي تحقيما من الحق في الذخيرة وغيرها. وفي على الملائمة المبائمة على المنفراة وغيرها. وفي على الملائمة في على المنفرة من على المنفسلة فوسيد على الوقع المنافسة في منافسة في على الدائق قال: وفيه نظر والمهائم بعد أن نقل هذا عن من أنه إذا فضل من الجوموق أو الحق قدر ثلاثة أصابع لم يجز المدع عليها.

قوله (والجورب المجلد والمنعل والثخين) أي يجوز المسح على الجورب إذا كان مجلداً أو منعلاً أو منعلاً أو المخيراً وي منعلاً أو المنعلة وجورب مُتَعَلَّل الذي وضع على أصلاه وأسفله ، وجورب مُتَعَلَّ ومَثَمَّلُ الذي وضع على أسفله جلدة كالنعل للقدم. وفي المنتصفى أنعل الحقف ونعله جل له نعلاً، وهكذا في كثير من الكتب، فيجوز في المنعل تشديد العين مع فتح النون كما يجوز تمنين النون وتقفيف العين الدين وفي معراج الدوية : والمنعل بالتخفيف وسكون النون والظاهر ما قدماه كما لا يخفى . وفي فتاوى قاضيخان: ثم على رواية الحسن ينبغي أن يكون النعل إلى الكعبين، وفي ظاهر الرواية إذا بلغ النعل إلى أسفل القدم جاز، والشخن أن يقوم على الساق من غير شد ولا يسقط ولا يشق أهد. وفي التبيين ولا يرى ما تحته. ثم المسح على الجورب إذا كان منعلاً جائز اتفاقاً، وإذا كان لم يكون رقيقاً غير جائز اعذا أي حائلة على كان رقيقاً غير جائز اعند أي حنيفة. وقالا: يجوز لما رواه الترمذي عن المغيرة بن شعبة

غالف لما ذكره عن المبتنى إلا أن يكون ذلك بحثاً عل عبارة المبتنى لا على عبارة المنبة، ثم رأيت في شرحها لابن أمير حاج ذلك البحث على ما في المبتنى، قوله: (قال وقيه نظر ولم يذكر وجهه) ذكره بعض الفضلاء بقوله إنهم اعتبروا خروج أكثر القدم من موضع مسح عليه وهمهنا وإن خرجت من موضع مسح عليه لم تخرج من موضع بعكن المسح عليه. قوله: (وفي المستصفى نمل الحف الخ) قال المهود في النام نعله ليس مشدداً بل فنفقاً، والراد أن اسم المفحول جاء من المزيد والمجرد اهد. أقول: صرح في القاموس بمحبيته من باب التفعيل فعلم أن المراد المشدد لا المنفف بديلل أنه في الصحاح قال: ولا تقول نعله. قول: (والشخين أن يقوم على الساق الخ) الذي المتصوبة النلامة الحلبي حده بما تضميته وجه الدليل وهو ما يمكن فيه متابعة الشي وقواه بكلام الزاهدي. قوله: ركلامة الحلبي، وذكر الملامة الحلبي

قال: توضأ النبي ﷺ ومسح على الجوربين. وقال حديث حسن صحيح. ورواه ابن حبان في صحيحه أيضاً. ولأنه يمكن المشي فيه إذا كان تُخيناً. وله أنه ليس في معنى الخف لأنه لا يمكن مواظبة المشي فيه إلا إذا كان منعلاً وهو محمل الحديث. وعنه أنه رجع إلى قولهما وعليه الفتوى. كذا في الهداية وأكثر الكتب لأنه في معنى الخف، فالتأويل المذكور للحديث قصر لدلالته عن مقتضاه بغير سبب فلا يسمع على أن الظاهر أنه لو كان المراد به ذلك لنص عليه الراوي، هذا بخلاف الرقيق فإن الدليل يفيد إخراجه من الاطلاق لكونه ليس في معنى الخف، وما نقل من تضعيفه عن الإمام أحمد وابن مهدي ومسلم حتى قال النووي كل منهم لو انفرد قدم على الترمذي مع أن الجرح مقدم على التعديل فلا يضر لكونه روي من طرق متعددة ذكرها الزيلعي المخرج وهي وإن كانت كلها ضعيفة اعتضد بعضها ببعض، والضعيف إذا روي من طرق صار حسناً مع ما ظهر من مسح كثير من الصحابة من غير نكير منهم على فاعله كما ذكره أبو داود في سننه. ثم مع هذا كله لم يوجد من المعنى ما يقوي على الاستقلال بالمنع فلا جرم إن كان الفتوى على الجواز. وما في البدائع من أنها حكاية حال لا عموم لها فمسلم لو لم يرد ما رواه الطبراني عن بلال قال: كان رسول الله ﷺ يمسح على الخفين والجوربين. وفي الخلاصة: فإن كان الجورب من مرعزي وصوف لا يجوز المسح عليه عندهم. المِرْعِزُ بميم مكسورة وقد تفتح فراء ساكنة فمهملة مكسورة فزاي مشددة مفتوحة فالف مقصورة وقد تمد مع تخفيف الزآي وقد تحذف مع بقاء التشديد: الزغب الذي تحت شعر العنز. كذا في شرح النقاية. وفي المجتبى: لا يجوزَ المسح على الجورب الرقيق من غزل أو شعر بلا خلاف، ولو كان تُخيناً يمشي معه فرسخاً فصاعداً كجورب أهل مرو فعلى الخلاف. وكذا الجورب من جلد رقيق على الخلاف، ويجوز على الجوارب اللبدية. وعن أبي

تقسيماً في الجورب فقال: ذكر نجم الدين الزاهدي عن شمس الأئمة الحلواني أن الجورب خسة أنواع: من المرعزي والغزل والشعر والجلد الرقيق والكرياس. قال: وذكر التفاصيل في الأربعة من الشخين والرقيق والرقيق والكرياس. قال: وذكر التفاصيل في الأربعة من الشخين والرقيق والمناص قلا يجوز المسح عليه كيفما كان اهد. ونحوه في التتارخانية عنه: والمراد من التفصيل في الأربعة أن ما كان رقيقاً منها لا يجوز المسح عليه اتفاقاً إلا أن يكون مجلداً أو منطلاً وم بطناً، وما كان ثشيناً منها قال لم يكن مجلداً أو منطلاً وم بطناً، وما كان ثشيئاً منها قال لم يكن عبلداً أو منطلاً ومبطناً والمراد عن المدون القطن قال الحلبي: ويلحق شعر المعزز، والمغزل ما غزل من الصوف، والكرياس ما نسج من مغزول القطن قال الحلبي: ويلحق بالكرياس كل ما كان من نوع الحيط كالكتان والإبريسم أي الحرير ثم قال بعد ما تقدم: فعلم من مفران ما يعمل من الجوخ إذا جلد أو نعل أو بطن يجوز المسح عليه لأنه احد الأربعة وليس من غير المنز يمثي معه فرسخ من غير المنز عبر داخل فيما يجوز المسح عليه لون أمد أن بعشي معه فرسخ من غير

حنيفة لا يجوز قالوا. ولو شاهد أبو حنيفة صلابتها لأننى بالجواز. ويجوز على الجاروق المشقوق على ظهر القدم وله أزرار يشده عليه يسده لأنه كغير المشقوق، وإن ظهر القدم شيء حلام كخور المفقوق، وإن ظهر القدم شيء جلده الكحب يجوز وإلا فلا. كذا في معراج الدراية. وفي الحلاصة: المسح على الجاروق إن كان جلال يستر القدم ولا يرى من الكحب ولا من ظهر القدم إلا قدر أصبح أو أصبعين جاز المسح عليه، وإن لم يكن كذلك ولكن ستر القدم بالجلد إن كان الجلد متصلاً بالجاروق بالخرز جاز المسح عليه، وإن شد بشيء لا. ولو ستر القدم باللفافة جوزه مشايخ سموقند ولم يجوزه مشايخ بخارى اهد ثم ذكر التفصيل المذكور للجورق عن المجتبى في الجورب من الشعر وفيها أيضاً: وتضير النمل أن يكون الجورب المنالي يعشون عليها في وعلها أيضاً: وتضير النمل أن يكون الجورب المتل كجوارب الصبيان الذين يعشون عليها في وعامة المشايخ على أنه إذا كان يظهر من ظهر القدم قدر ثلاثة أصابح لا يجوز، وبعضهم جوزوا ذلك لأن عوام الناس يسافرون به خصوصاً في بلاد المشرق، أما إذا كان يظهر منه قدر أصبح أو أصبعين فإنه يجوز في قولهم.

قوله (لا على عمامة وقلنسوة ويرقع وقفازين) أي لا يجوز المسح على هذه الأشباء . المحامة والقلنشوة بفتح القاف وضم السين معروفتان، والبُرقع بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم القاف وفتحها خريقة تنقب للعينين تلبسها الدواب ونساء العرب على وجوههن، من البره تلبسه الداف والتفاذ بالضم والتشديد شيء يعمل لليدين يحتى بقطن ويكون له أزرار تزرر على الساعدين من البره تلبسه المرأة في يديها وهما تفازان كما في الصحاح، وقد تكون من الحلي تتخذه المرأة المختاء إذا نقشت يليها ورجليها كما في الجمهمة لا بن ويد وقد يتخذه الصائد من جلد ولبد ليغطي الأصابع والكف. ثم عدم جواز المسح على هذه ما عدا العمامة لا يعرف فيه خلاف ثابت عمن يعتد به. وفي معراج الداراية: ولو مسحت على خارها ونفذت البلة إلى رأسها حتى ابنل قدر الربع منه يجوز. قال مشايخا: إذا كان المحار تجوز لان تقوب الجديد لم تمد بالاستعمال فتفذ البلة، أما إذا لم بكن جديداً لا يكون عمل علم جوازه إلا أحد قانه لم يكن جديداً لا يكون عنه عرار أن الم عاملة عجوز على علم جوازه إلا أحد قانه المجازة بشرط أن تكون سائرة لجميع الرأس إلا ما جرت العادة بكشفه وأن يكون تحت الحنك عمله شيء ، سواه كان لها ذوابة أو لم تكن، وأن لا تكون عمامة عرمة فلا يجوز المسح على منها شيء ، سواه كان لها ذوابة أو لم تكن، وأن لا تكون عمامة عرمة فلا يجوز المسح على

تجليد ولا تنميل وإن كان رقيقاً فعم التجليد أو التنميل، ولو كان كما يزعم بعض الناس لا يجوز المسح عليه ما لم يستوعب الجلد جميع ما يستر القدم إلى الساق لما كان بينه وبين الكرباس فرق. ثم أطال في تحفيق ذلك وبيانه ثم قال في آخر تقريره: ثم بعد هذا كله فلو احتاط ولم يعسح إلا على ما وقلنسوة وبرقع وقفازين والمسح على الجبيرة وخرقة القرحة كالغسل فلا يتوقت ويجمع

العمامة المغصوبة، ولا يجوز للمرأة إذا لبست عمامة الرجل أن تمسح عليها والأظهر عند أحمد وجوب استيعابها والتوقيت فيها كالخف. ويبطل بالنزع والانكشاف إلا أن يكون يسيراً مثل أن يحك رأسه أو يرفعها لأجل الوضوء، وفي اشتراط لبسها على طهارة روايتان. واستدل بما ورد من مسحه ﷺ على العمامة كما رواه مسلم من حديث بلال. والحجة للجمهور أن الكتاب العزيز ورد بغسا, الأعضاء ومسح الرأس فلا يزاد على الكتاب بخبر شاذ بخلاف الحنف فإن الأخبار فيه مستفيضة تجوز الزيادة بمثلها على الكتاب، وقد أخرج الترمذي عن أي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر قال: سألت جابر بن عبد الله عن المسح على الخفين فقال: السنة يا أخي. وسألته عن المسح على العمامة فقال: أمس الشعر. وقال محمد بن الحسن في موطئه: أخبرنا مالك قال: بلغني عن جابر بن عبد الله أنه سئل عن المسح على العمامة فقال: لا حتى يمس الشعر الماء. قال محمد: وبهذا نأخذ ثم قال: أخبرنا مالك قال حدثنا نافع قال: رأيت صفية بنت أبي عبيد تتوضأ وتنزع خمارها ثم تمسح برأسها ـ قال نافع وأنا يومئذ صغير ـ قال محمد: وبهذا نأخذ لا يمسح على خمار ولا عمامة بلغنا أن المسح على العمامة كان ثم تركه. كذا في غاية البيان بعد أن ذكر تأويله بأن بلالاً كان بعيداً فمسح النبي ﷺ على رأسه ولم يضع العمامة عن رأسه فظن بلال أنه عليه الصلاة والسلام مسح على العمامة، أو أراد بلال المجاز إطلاقاً لاسم الحال على المحل. وفي معراج الدراية: إن التأويل بعيد لأنه حكم يلزمه غير الرأي. والصواب أن نقول: إذا ثبت رواية سَالمًا عن المعارض ثبت جواز المسح على العمامة اه. يعني ولم تسلم لما قدمناه من معارضة الكتاب لها.

قوله (والمسح على الجبيرة وخوقة القرحة كالغسل) أي لما تحتها وليس ببدل. والجبيرة كما ذكره المسنف في الطلبة عبدان تربط على الجرح ويجبر بها العظام. وفي المغرب جبر الكسر جبراً وجبر بنفسه جبوراً، والجبران في مصادره غير مذكورة. والجير غير فصيح وجبره بمعنى المجبر. وقرحة قرحاً جرحه وهو بمعنى المجبر. وقرحة قرحاً جرحه وهو قريح ومقروح ذو قرح اهد. وفي القاموس: القرحة قد يراد بها الجراحة وقد يراد بها ما يخرج في البدن من بثور اهد. وأيامًا كان المراد هنا فالحكم المذكور لا يختلف. ثم الأصل في شرعيته على ما ذكر غير واحد من مشايخنا ما عن على رضي الله عنه قال: انكسرت احدى زندي على ما ذكر غير واحد من مشايخنا ما عن على رضي الله عنه قال: انكسرت احدى زندي فسألت رسول الله يشخ فأمرني أن أمسح على الجبائر. رواه ابن ماجه وفي اسناده عمرو بن خللد الواسطي متروك. قال النووي في هذا الحديث: اتفقوا على ضعفه. وفي المغرب: انكسرت إحدى زندي على صوابه كسر أحد زنديه لأن الزند مذكر، والزندان عظما الساعد.

يستوعب تجليده ظاهر القدم إلى الساق كان أولى ولكن هذا حكم التقوى وهو لا يمنع الجواز الذي

ونقل المصنف في المستصفى خلافاً في أنه هل كان الكسر يوم أحد أو يوم خيبر. وذكر الزيلعي المخرج أحاديث دالة على الجواز وضعفها، ويكفى في هذا الباب ما صح عن ابن عمر رضى الله عنهما أنه مسح على العصابة كما ذكره الحافظ المنذري فإن الظاهر أن الموقوف في هذا كالمرفوع فإن الأبدال لا تنصب بالرأي والباقي استثناس لا يضره التضعيف إن تم إذا لم يقو بعضه ببعض، أما إذا قوى فليستدل به كما قدمناه. ولم يذكر المصنف رحمه الله صفة المسح على الجبيرة والملحق بها لوجود الاختلاف في نقل المذهب، فاعلم أنه لا خلاف في أنه إذا كان المسح على الجبيرة يضره أنه يسقط عنه المسح لأن الغسل يسقط بالعذر فالمسح أولى، وإنما الخلاف فيما إذا كان لا يضره. ففي المحيط: ولو ترك المسح على الجبائر والمسح يضره جاز، فإن لم يضره لم يجز تركه، ولا تجوز الصلاة بدونه عند أبي يوسف، ومحمد ولم يحك في الأصل قول أبي حنيفة، وقيل عنده يجوز تركه، والصحيح أن عنده مسح الجبيرة واجب وليس بفرض حتى يجوز بدونه الصلاة لأن الفرضية لا تثبت إلا بدليل مقطوع به وحديث علَّى من أخبار الآحاد فأوجب العمل به دون العلم فحكمنا بوجوب المسح عملاً ولم نحكم بفساد الصلاة حال عدم المسح لأن الحكم بالفساد يرجع إلى العلم. وهذا الدليل لا يوجبه، ويوافقه ما في شرح الطحاوي والزيادات والذخيرة بأنَّ المسح ليس بفرض عنده، وكذا ذكر القدوري في تجريده أنه الصحيح، وكذا صحح في الغاية كما في المحيط. وفي التنجيس: الاعتماد على أنه ليس بفرض عنده. وفي الخلاصة: إن أبا حنيفة رجع إلى قولهما بعدم جواز الترك اهـ. ويوافقه ما ذكره صاحب المجمع في شرحه من قوله «وقيل الوجوب متفق عليه»

مر حكم الفترى والله تعالى المرفق. قوله: (ويوافقه ما ذكره صاحب المجمع في شرحه اللخ) أقول: ظاهر كلامه حمل عبارة المجمع على أن المراد بالوجوب الفرضية بدليل ذكره إياها بعد نقل القول برجوع الإمام إلى قولهما أي وهما يقولان بالفرضية لكن صاحب المجمع ذكر في شرحه ثلاثة أقوال يفقال: ثم المسح مستحب على قول أي حنيفة وواجب عندهما، وقيل إن الواجب عنفق عليه، وقيل بالمفرضية كما أن له قولاً بالاستحباب وقولاً بالوجوب، فعل هذا فرجوعه إلى قولهما وجوع عن بالمفرضية كما أن له قولاً بالاستحباب وقولاً بالوجوب، فعل هذا فرجوعه إلى قولهما وجوع عن الاستحباب إلى الوجوب بدليل جعله الأصح الذي عليه الفتوى هو أن الوجوب متفق عليه فيكون موافقاً لما في شرح الطحاوي والزيادات والذخيرة وغيرهما من أن الإمام قاتل بالوجوب فحمل الوجوب على الفرضية بعيد لما تقال ولائه غير الظاهر من كلامه لأن المفهوم من قوله أولاً الاوراجب عندماه أن المراد بالواجب غير الفرض كما هو الأصل، ويدل عليه ذكره قولهما بالانتراض آخراً. غنول فإن الوجوب متفق عليه، يكون المراد به الوجوب الأول لأن النكرة إذا أعيدت معرفة كانت عين الأول غالباً ولا يقال تعليله يقوله «أن المسح على الجييرة المخ» يوهم أن المراد بالوجوب هما الانتراض الخوار على الماذ وليل المختق، ولما كان دليل المواجوب المختق، ولما كان دليل الانواضية ولم المارة والمواجوب هي الانتراض لأن ذيل مسح الجييرة من الأواحاد، فغاية ما يقيد الوجوب كما قرء المختق، ولما كان دليل المناد المحقق، ولما كان دليل المواجوب المختق، ولما كان دليل المادة المحقق، ولما كان دليل المواجفة عليه الوجوب كما قوله والمحقود ولم كان المارة والمحقود ولما كان دليل المواجوب هدا المحقق، ولما كان دليل المواجوب المحقود المحقود ولما كان دليل المواجوب المحتق ولم الماكون ولم كان دليل المواجوب المحقود المحتود ولما كان دليل المواجوب المحتود ولم المواجوب المحافق، ولم كان دليل المحود ولم أن المواجوب المحتود ولم كان دليل المحود المحافقة على المحود ولما أن دليل المحود ولمواحد المحتود ولمواحد المحتود ولمواحد المحتود ولمحدود المحدود المحدود المحدود المحدود ولمحدود ولمحدود المحدود وهذا أصح وعليه الفتوى لأن المسح على الجبيرة كالفسل لما تحتها. ووظيفة هذا العضو الفسل عند الإمكان والمسح على الجبيرة عند عدمه كالتيمم، وكما لا يقال إن الوضوء لا يجب عند العجز عن الماء فلا يجب التيمم كذلك لا يقال إن غسل ما تحتها ساقط فسقط المسح بل هو واجب بدليله كما وجب التيمم بدليله اهد. فحاصله أنه قد اختلف التصحيح في افتراضه أو

التيمم قطعياً كان الثابت به الفرضية فالتشبيه بالتيمم من حيث إن مسح الجبيرة قائم مقام غسل العضو عند الضرورة كما يشعر به قوله «وكما لا يقال الخ» ولا يلزم أن يعطي المشبه ما للمشبه به من كل وجه، ويدل على ما قلنا من الحمل المذكور قول الإمام الزيلعي المسح على الجبيرة واجب عندهما لا يجوز تركه لحديث على رضى الله تعالى عنه، وعند أبي حنيفة رحمه الله ليس بواجب حتى يجوز تركه من غير عذر. وقال في الغاية: والصحيح أنه واجب عنده وليس بفرض حتى تجوز صلاته بدونه اهـ. وظاهر أن المثبت أولاً والمنفى ثانياً هو الوجوب الاصطلاحي كما هو صريح كلام الغاية. وفي شرح الوهبانية لابن الشحنة: واختلف في المسح هل هو فرض أو واجب أو مستحب؟ ففي البدائع أنه مستحب عنده وليس بواجب، وعندهما واجب، وقيل في التوفيق: الوجوب المنفي عنده بمعنى الفرض، وعندهما المراد بالوجوب وجوب اعمل دون العلم. ونقل عنه ثلاثة أقوال: الاستحباب والوجوب والجواز. وقيل: هو فرض عندهما واجب عنده اهـ. وحاصله أن الوجوب المثبت عندهما في القول الأول والثاني على حقيقته دون الثالث، وأما المنفى عنده ففي القول الأول على حقيقته دون الأخيرين. ثم المراد على الأول الاستحباب فقط، وعلى الثالث الوجوب فقط، وعلى الثاني أحد هذين أو الوجوب. وفي فتح القدير: قيل واجب عندهما مستحب عنده، وقيل واجب عنده فرض عندهما اهـ. ومثله في إمداد الفتاح فانظر كيف نسبوا إليهما تارة القول بالفرضية وتارة القول بالوجوب المقابل للمستحب وللفرض، ولم ينسبوا إليه القول بالفرضية فثبت بهذا أنه على قوله إما واجب أو مستحب أو جائز، وعلى قولهما إما واجب أو فرض، والصحيح من الثلاثة عنده القول بالوجوب كما ذكره المؤلف عن غير ما كتاب. وإذا حملنا ما في الخلاصة من رجوعه إلى قولهما على رجوعه عن الاستحباب أو الجواز إلى الوجوب كما يشعر به تعبيرها بعدم جواز الترك لأن الواجب هذا شأنه بخلاف المستحب والجائز تتفق كلمتهم على شيء واحد فلا يكون ما فيها غير ما صححوه كما يشهد به ما نقلناه، وما ذكره ابن الشحنة من التوفيق السابق وعليه يحمل كلام المجمع على ما هو الظاهر من كلامه كما بيناه لك. فالحاصل أنه ليس للإمام قول بالفرضية إذ لم يصرح أحد به بل صرحوا بنفيه قولاً له فضلاً عن تصحيحه، وبهذا ظهر لك ما في كلام المؤلف وكلام أخيه في النهر حيث وافقه بل زاد عليه ومشى على الفرضية وتابعه أيضاً صاحب المنح فقال بعد نقله قول المؤلف: فحاصله أنه قد اختلف التصحيح في افتراضه أو وجوبه. أقول: يجب أن يعوّل على ما وقع في المجمع وشرحه من أن الوجوب بمعنى الانتراض متفق عليه لأنه بلفظ الفتوى، وهذا آكد في التصحيح من لفظ الأصح أو الصحيح، أو المختار كما ذكره بعض أهل التحقيق ولما ذكره صاحب الخلاصة من رجوع الإمام إقدس سره إليه لما فيه من الاحتياط في باب العبادات، ومن ثم عولنا عليه في المختصر حيث قلنا: وجوبه ولم أو من صحح استحبابه على قول، وقد جنح المحقق في فتح القدير إلى تقوية القول بوجوبه حيث قال ما معناه: وغاية ما يفيد الوارد في المسح على الجبيرة الوجوب فعدم الفساد بتركه أقعد بالأصول. وحكم على قول الخلاصة الماضي بأنه اشتهر عن أبي حنيفة شهرة نقيضه عنه ولعل ذلك معنى ما قبل إن عنه روايتين اهد. وهذا مبني على ما ذكره في المحيط من أن الحكم بالفساد يرجع إلى العلم فلا يثبت بدليل ظني وفيه بحث، فإن الكلام فيها ثابت بخبر الواحد وهو قوله عليه الصلاة والسلام فإن صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس أ¹⁷⁰ فلا يكون الحكم بالفساد من باب العلم فيجوز ثبوت بظني . وقد يقال: إن الحكم بالفساد بسبب الكلام ليس ثابتاً بالحديث لأنه إنما أفاد كون عظوراً فيها والاتفاق على أنه حظر يرتفع إلى الافساد فهو إنما ثبت بالانفاق لا بالحديث، ولا يخفى أنه على القول بوجوبه لا الفساد بتركه إذا لم يسمح وصل

وإلا لا يترك والله تعالى أعلم. وفي شروح الوقاية: المسح على الجبيرة إن ضر جاز تركه، وإن لم يضر فقد اختلف الروايات عن أبي حنيفة رحمه الله في جواز تركه والمأخوذ أنه لا يجوز تركه اهـ. وبه جزم منلاخسرو. اهـ كلام المنح. وتابعه الشيخ علاء الدين الحصكفي وأقول: أما ما نسبه إلى المجمع من أن الوجوب بمعنى الافتراض فليس الموجود فيه كذلك، بل ظاهر كلامه خلافه كما علمت. وأما عبارة الخلاصة فقد علمت تأويلها، وأما ما استشهد به من كلام شروح الوقاية ومنلاخسرو من عدم جواز الترك فلا يلزم منه الفرضية لأن المراد لا يحل تركه والواجب كذلك لما مر، وليس المراد بعدم الجواز عدم الصحة لإسنادهم إياه إلى الترك، ولا يقال لا يصح تركه فتعين أن المراد به عدم الحل ولذا عطف في المحيط قوله اولا تجوز الصلاة بدونه؛ على قوله الم يجز تركه؛ بناء على قولهما بالفرضية. ثم قال: وقيل عنده يجوز تركه أي يحل بناء على قوله بالاستحباب أو الجواز ولذا قال بعده: والصحيح أنه عنده واجب أي فلا يجوز تركه، فقول شراح الوقاية الا يجوز تركه، هو ما عبر به في المحيط بقوله (والصحيح أنه واجب؛ فظهر أن مرادهم تصحيح الوجوب لا الفرضية. ويتفرع عليه أنه لو ترك المسح فصلاته صحيحة اتفاقاً على الصحيح. وهو الذي اعتمده المؤلف في الفروق من كتاب الأشباه والنظأئر، هذا ما ظهر لفهمي القاصر في هذا المقام ولا تقتصر عليه بل ارجع أيضاً إلى رأيك منصفاً، وابحث مع ذوي الأفهام والله تعالى أعلم. قوله: (وقد جنح المحقق الخ) قال في النهر: وما في فتح القدير من اختيار القول بالوجوب الخ ففيه نظر، إذ الفرائض العملية تثبت بالظن والاشتهار في الرَّجوع بعد ثبوت أصله غير لازم اهـ. وفيه أن الفرض العملي يثبت بالظن القوي لا مطلقاً لما قال المؤلف في الكلام على فرائض الوضوء إن المفروض على نوعين قطعي وظني هو في قوّة القطعي في العمل بحيث يفوت الجواز بفوته، وعند الإطلاق ينصرف إلى الأول لكماله، والفرق بين

⁽١) رواه النسائي في كتاب السهو باب ٢٠. أحمد في مسنده (٤٤٧/٥، ٤٤٨).

فإنه يجب عليه إعادة تلك الصلاة لما عرف من أن كل صلاة أديت مع ترك واجب وجبت إعادتها.

هذا وقد ذكر الشيخ أبو بكر الرازي تفصيلاً على قول أبي حنيفة فقال: إن كان ما تحت الجبيرة لو ظهر أمكن غسله فالمسح واجب بالأصل ليتعلق بما قام مقامه كمسح الخف، وإن كان ما تحتها لو ظهر لا يمكن غسله فالمسح عليها غير واجب لأن فرض الأصل قد سقط فلا يلزم ما قام مقامه كالمقطوع القدم إذا لبس آلخف. قال الصيرفي: وهذا أحسن الأقوال ويؤيده ما ذكره المصنف في المصفى أن الخلاف في المجروح، أما الكسور فيجب عليه المسح بالاتفاق. كذا في السراج الوهاج. فبنى ما في المصفى على تفصيل الرازي لا كما توهمه في فتح القدير من أنه مبني على أن خبر المسح عن علي في المكسور اهـ. وهذا كله بإطلاقه شامل لما إذا كانت الجراحة بالرأس وقد صرح به في البدائع فقال: ولو كانت الجراح على رأسه وبعضه صحيح فإن كان الصحيح قدر ما يجوز عليه المسح وهو قدر ثلاث أصابع لا بجوز إلا أن يمسح عليه لأن المفروض من مسح الرأس هذا القدر، وهذا القدر من الرأس صحيح فلا حاجة إلى المسح على الجبائر، وإن كان أقل من ذلك لم يمسح لأن وجوده وعدمه بمنزلة واحدة ويمسح على الجبائر اه. وفي المبتغى بالغين المعجمة يجب: ومن كان جميع رأسه مجروحاً لا يجب المسح عليها لأن المسح بدل عن الغسل ولا بدل له وقيل يجب ا هـ. والصواب هو الوجوب. وقوله (المسح بدل عن الغسل؛ غير صحيح لأن المسح على الرأس أصل بنفسه لا بدل كما لا يخفى. وفي شرح الجامع الصغير لقاضيخان: والمسح على الجبائر على وجوه: إن كان لا يضره غسل ما تحته يلزمه الغسل، وإن كان يضره الغسل بالماء البارد ولا يضره الغسل بالماء الحار يلزمه الغسل بالماء الحار، وإن كان يضره الغسل ولا يضره المسح يمسح ما تحت الجبيرة ولا يمسح فوقها اهر. قالوا: ينبغي أن يحفظ هذا فإن الناس عنه غافلون. ولكن قال في السراج الوهاج: ولو كان لا يمكنه غسل الجراحة إلا بالماء الحار

الظني القوي الثبت للفرض وبين الظني الثبت للواجب اصطلاحاً خصوص المقام اهد فليتأمل. قوله:
(وقد ذكر الشيخ أبو بكر الرازي الحج) قال في الشرنبلالية: ويتمين حمل قوله فلو ظهر أمكن غسله
النج على ما إذا لم يقدد على حل الجبيرة كما سيذكره عن قاضيخان وإلا فلا يصح المسح عليهما،
قوله: (لا كما توهمه في فتح القدير الخج) قال في النهر: وغير خاف أن القصيل مني أيضاً على أثر
على رضي الله تملل عنه بناء على أن المكسور لا يضره الغسل فما في الفتح أوجه. قوله: (والصواب على رفيه يقوله على المناه على المناع على رضي التعبير أن يقول فوالصحيح هو الوجوب، وفي قوله الوقله للسح بدل عن القسل والمسح لا بدل له
لا نظاهر لأن مراه المبتغى للسح على الجبيرة أي أن المسح عليها بدل عن الفسل والمسح لا بدل له
لا الراس يتما هو المسح في المبيرة أي أن المسح عليها بدل عن الفسل والمسح عليها بدلا عن

مع الغسل ويجوز وإن شدها بلا وضوء ويمسح على كل العصابة كان تحتها جراحه أو

خاصة ولا يمكنه بما سواء لم يجب عليه تكلف الغسل الحار ويجزئه المسح لأجل المشقة اهـ. والظاهر الأول كما لا يخفى ولهذا اقتصر المحقق في فتح القدير عليه ولم ينقل غيره وقيده بأن يكون قادراً عليه وهو ظاهر، وقد قدمنا أن المسح على الجبيرة ليس ببدل بخلاف المسح على الخفين، ولهذا لا يمسح على الخف في أحد الرجلين ويغسل الأخرى لأنه يؤدي إلى الجمع بين الأصل والبدل. ولو كانت الجبيرة على إحدى رجليه ومسح عليها وغسل الأخرى لا يكون ذلك جمعاً بين الأصل والبدل، ولهذا أيضاً لو مسح على خرقة المجروحة وغسل الصحيحة ولبس الخف عليها ثم أحدث فإنه يتوضأ وينزع الخفّ لأن المجروحة مغسولة حكماً ولا يجتمع الوظيفتان في الرجل. وعلى قياس ما روي عن أبي حنيفة ﴿إِنْ تَرَكُ المُسحِ عَلَى الجبائر وهو لا يضره يجوز، ينبغي أن يجوز لأنه لما سقط غسل المجروحة صارت كالذَّاهبة. هذا إذا لبس الخف على الصحيحة لا غير، فإن لبس على الجريحة أيضاً بعدما مسح على جبيرتها فإنه يمسح عليها لأن المسح عليها كالغسل لما تحتها. كذا في الخلاصة. وهذًّا كله ظاهر في أن هذا المسح ليس ببدل عن الغسل، وظاهر ما في الهداية أنه بدل، وتعقبه بعض الشارحين بأنه ليس ببدل بدليل ما ذكرنا من الفرق بينه وبين مسح الخف فكان أصلاً لا بدلاً. وأجيب بأنه في نفسه بدل بدليل أنه لا يجوز عند القدرة على الغسل لكن نزل منزلة الأصل لعدم القدرة عليه فكان كالأصل بخلاف المسح على الخفين فإنه لم يعط له حكم الغسل بل هو بدل محض، ولهذا لو جمع بينه وبين الغسل أو بين المسح على الجبيرة يلزم الجمع بين الأصل والبدل حقيقة أو حكماً.

قوله (فلا يتوقت) أي لا يتوقت المسح على إلجبيرة بوقت معين لأن كالفسل لما تحتها، وإنما قيدنا بالوقت المعين لأنه موقت بالبرء كما سيجيء، وهذه من المسائل التي يخالف فيها مسح الجبيرة مسح الخف قوله (ويجمع مع الفسل) أي يجمع المسح على الجبيرة مع الفسل وقد قدمناه وهذه هي الثانية من المسائل قوله (ويجوز وإن شدها بلا وضوء) لأن في اعتبارها في تلك الحالة حرجاً ولأن غسل ما تحتها بمقط وانتقل إلى الجبيرة بخلاف الحف، وهذه هي الثالثة. وفي تعبيره بدايجوزه دون (يجب) إشارة إلى أن المسح على الجبيرة ليس بفرض قوله (ويمسح على كل العصابة كان تحتها جراحة أو لا) وفيه مسألتان: الأولى أن استيعاب مسح

المسح على الرأس والمسح لا بدل له. قوله: (وفي تعييره بيجوز دون يجب إشارة النح) قال في النهر: فيه نظر إذ لا داعي إلى حمل الجواز على ما ذكره وتخريجه على قول لم يرجحه أحد فيما علمت مع أنه منافي لقوله اكالغسل؟ على ما مر اهد. وفيه نظر فقد قال في المتية: وإن ترك المسح على الجبيرة والمسح لا يضره جاز له عند أي حنيفة خلافاً لهما، فإن كان مراد المنية بالجواز الحل وعدم الإثم فلا العصابة واجب وكذا الجبيرة، ولم يذكر في ظاهر الرواية وذكر فيها روايتين صاحب الخلاصة في رواية الاستيعاب شرط وفي رواية المسح على الأكثر يجوز وعليه الفتوى. وقال المصنف في الكافي: ويكتفي بالمسح على أكثرها في الصحيح لئلا يؤدي إلى إفساد الجراحة اه. فكان ينبغي أن يقول في المتن "ويمسح على أكثر العصابة" كما لا يخفي. الثانية جواز المسح على جميع العصابة، ولا يشترط أن تكون الجراحة تحت جميعها بل يكفي أن تكون تحت بعضها جراحة وهذا ليس على إطلاقه، وقد بينه في المحيط فقال: إذا زادت الجبيرة على رأس الجَرح إن كان حل الخرقة وغسل ما تحتها يضر بالجراحة يمسح على الكل تبعاً، وإن كان الحل والمسح لا يضر بالجرح لا يجزئه مسح الخرقة بل يغسل ما حول الجراحة ويمسح عليها لأعلى الخرقة، وإن كان يضره المسح ولا يضره الحل يمسح على الخرقة التي على رأس الجرح ويغسل حواليها وتحت الحرقة الزائدة إذ الثابت بالضرورة يتقدّر بقدرها اهـ. قال المحقق في فتح القدير: ولم أر لهم ما إذا ضره الحل لا المسح لظهور أنه حينتذ يمسح على الكل اهـ. ولا يخفى أنه يستفاد من عبارة المحيط فإنه اعتبر في القسم الأول ضرر الحل مطلقاً، سواء ضره المسح معه أو لا. ولا فرق بين الجراحة وغيرها كالكي والكسر لأن الضرورة تشمل الكل. ومن ضور الحل أن تكون الجراحة في موضع لو زال عنه الجبيرة أو الرباط لا يمكنه أن يشد ذلك بنفسه فإنه يجوز له المسح على الجبيرة والرباط. وإن كان لا يضره المسح على الجراحة. ذكره قاضيخان في فتاواه. ولا يعرى إطلاقه عن بحث فإنه لو أمكنه أن يستعين بغيره في

يكون واجباً ولا فرضاً فهو قد صححه كما تشعر به عبارته، وإن كان مراد، به الصحة وتفريخ اللمة في الدنيا الصادق بكونه واجباً فقد صححه غير واحد كما مر، والظاهر أن مراد المؤلف هذا حيث جما الإنسارة إلى أنه ليس بغرض ، ولو عبر بالوجوب لاحتمل التأويل بأن المراد منه الفرض ، ولو عبر بالوجوب لاحتمل التأويل بأن المراد منه الفرض بناء على قولهما ولا نسلم منافاته لقوله اكافضل ؟ لأنه ليس مثله من كل وجه فإن الغير أن فرضاً كما حمله هو عليه في شرحه. قوله، أو فران الملسل في النهر أقول: هذا العمري غريب إذ صاحب المحيط كما ترى اعتبر الضرر في الحل والغسل لا في المهر أقول: لا يخفى ما فيه بل إذ صاحب المحيط كما ترى اعتبر الضرر في الحل والغسل لا في الحل فقط، وغير خافي أن جواز المطلح دائر مع الضرر وعدمه مع عدمه وعليه تخرج الأقنام الأربعة اهد. أقول: لا يخفى ما فيه بل المحد دائر مع الضرر وعدمه مع عدمه وعليه تكن الحل والعمول إلى الغسل يضر يمسح، ولو كان المن المضرر في كل من الحل والغسل لقال يضوان ولم يجزان. يقول يضر بالأفراد كما تقول إن كان ديد وعمور يضمونان. ثم رأيت العلامة إسمعيل النابلسي في شرحه على الدرر قال ما نصه: كان زيد وعمور يضمونان. ثم رأيت العالمي أم يشرحه على الدرر قال ما نصه: التحقيق ما في البحر كما يدل علم فلويتأمل اهد. وهذا عين ما قلما وأمراد الفرد فيهما لثني وإطلاقه عن الفصلاه: لو اعتبر الضرر فيهما لشي والملحة لكان غريباً كما فكر، وأما قران الغسل معه فلا ينافيه

لا وإن سقطت عن برء بطل وإلا لا ولا يفتقر إلى النية في مسح الخف والرأس.

شدها على الوجه المشروع ينبغي أن يتمين عليه ذلك كما لا يخفى. ثم قد عرف من هذا أنه كان ينبغي للمصنف أن يقول فريمسح على أكثر العصابة ونحوهاه وإن لم يكن تحت بعضها جراحة إن ضره الحل وشمل كلامه الاعصابة المفتصد. وفي الخلاصة: وإيصال الماء إلى الموضع الذي لم تستره العصابة بين العصابة فرض لأنها بادية اه. ومنهم من قال: لا ويكفيه المستح وعليه مشمى في غتارات النوازل، وفي الذخيرة وغيرها وهو الأصح لأنه لو كلف غسل ذلك الموضع ربما تبتل جميم العصابة وتنفذ البلة إلى موضع الفصد فيتضرد. وفي تتمة الفتارى الصغرى: وإذا علم يقينا أن موضع الفصد قد انسد يلزمه غسل ذلك الموضع ولا يجزئه المسح اه. وفي إمامة المفتصد بغيره أقوال ثالثها أنه لا يؤم على الفور ويؤم بعد زمان، وظاهر ما في فتارى قاضيخان اختيار الجواز مطلقاً. ولو انكسر ظفره فجعل عليه دواء أو علكاً أو أدخل جلدة مرادة أو مرهماً، فإن كان يضر نزعه مسح عليه، وإن ضره المسح تركه، وأما الشق لواحد الشقوق فعام.

قوله (وإن سقطت عن برء بعقل وإلا لا) أي إن سقطت الجبيرة عن برء بطل المسح لنوال العذر، وإن لم يكن السقوط عن برء لا يبطل المسح لقيام العذر المبيح للمسح. والبرء خلاف السقم وهو الصحة. وتمام الجواب وفي هذه المسألة على ما في عامة الكتب أن الجبيرة إن ستقلت عن برء؛ فإن كان خارج الصلاة وهو متطهر غسل موضع الجبيرة ولا يجب عليه غسل اتحق أو فإن كان في الصلاة، فإن كان بعدما قعد قدر التشهيد فهي إحدى المسائل الأثني عشر الآتية في موضعها، وإن كان قبل القعود غسل موضعها واستقبل الصلاة لخ ظهر حكم الحدث السابق على الشروع فصار كانته شرع من غير غسل ذلك الموضع، وإن من المسح، عنه أنه إذا كان في الصلاة وخارجها حتى إنه إذا كان في الصلاة أو خارجها حتى إنه إذا كان في الصلاة أو خارجها حتى إنه إذا كان علي الصلاة مضى عليها ولا يستقبل، ولهذا إذا أعادها أو غيرها لا يجب عليه إعادة المسح عليها، والأحسن أن يعيد المسح. كذا في الخلاصة وفتارى قاضيخان والولوالجي، لأن المسح على الأولى كان بمنزلة الغسل، فعلى هذا ما في المذخيرة عن أبي يوسف رجل به جرح يضره

لدخوله تحت قول الفتح «لا المسح» فندبره. قوله: (بينهي أن يتمين عليه ذلك) قال في الفتح: ومن ضرر الحل أن يكون في مكان لا يقدر على ربطها بنفسه ولا يجد من يربطها اهـ. قال في النهر: وكان شيخنا رحمه الله تعالى لم يطلع على هذا فقال «بينهي الخ» اهـ. قال الشيخ إسمعيل النابلسي: الذي يظهر إن كلام قاضيخان مبني على قول الإمام إن وسع الغير لا يعد وسماً كما نقله الفقيه أبو الليك في التأسيس، وقدمناه عن غيره وما مشى عليه في الفتح هو قولهما اهـ. قوله: (فعل هذا ما إمساس الماء فعصبه بعصابتين ومسح على العليا ثم رفعها قال يمسح على العصابة الباقية بمنزلة الخفين والجرموقين ولا يجزئه حتى يمسح اه. ليس بظاهر بل الظاهر مما قدمناه أن الإعادة مستحبة لا واجبة، ومن الغريب ما نقله الزاهدي في القنية أنها إذا سقطت من غير برء لا يبطل المسح عند أبي حنيفة ويبطل عندهما اهـ. ولم يتعرض المصنف لما إذا برئ موضع الجبيرة ولم تسقط. قال الزاهدي: ولم يذكر في عامة كتب الفقه إذا برىء موضع الجبائر ولم تسقط، وذكر في الصلاة للتقي الكرابيسي أنه بطل المسح اه. وينبغي أن يقال: هذا إذا كان مع ذلك لا يضره إزالتها، أما إذا كان يضره لشدة لصوقها به ونحوه فلا والله سبحانه أعلم. والدواء كالجبيرة إذا أمر الماء عليه ثم سقط كان على التفصيل. ثم اعلم أن المسح على الجبيرة يخالف المسح على الخف من وجوه: الأول أن الجبيرة لا يشترط شدها على وضوء بخلاف الخف. الثاني أن مسح الجبيرة غير موقت بوقت معين بخلاف الحف. الثالث أن الجبيرة إذا سقطت عن غير برء لا ينتقض المسح بخلاف الخف. الرابع إذا سقطت عن برء لا يجب إلا غسل ذلك الموضع إذا كان على وضوء بخلاف الخف فإنه يجب عليه غسل الرجلين. الخامس أن الجبيرة يستوي فيها الحدث الأكبر والأصغر بخلاف الخف. سادسها أن الجبيرة يجب استيعابها في المسح في رواية بخلاف الخف فإنه لا يجب رواية واحدة. هكذا ذكر الزيلعي. وقد يزاد عليها أيضاً فنقول: السابع أن الصحيح وجوب مسح أكثر الجبيرة بخلاف الحف. الثامن أنهم اختلفوا هل يشترط تكرار مسح الجبيرة فمنهم من شرط المسح ثلاثاً إلا أن تكون الجراحة في الرأس فلا يلزمه تكرار المسح، ومنهم من قال: التكرار ليس بشرط ويجوز له أن يمسح مرة واحدة كمسح الرأس والخفين وهو الأصح عند علمائنا . كذا في الذخيرة . بخلاف مسح الخف لم يشترط تكراره اتفاقاً. التاسع أنه إذا مسح عليها ثم شدَّ عليها أخرى أو عصابة جاز المسح على الفوقاني بخلاف الحق إذا مسح عليه لا يجوز المسح على الفوقاني كما قدمناه العاشر إذا دخل الماء تحت الجبائر لا يبطل المسح بخلاف الخف. ذكره الزاهدي. الحادي عشر أن النية لا تشترط فيه باتفاق الروايات بخلاف المسح على الخف كما سيأتي. الثاني عشر إذا زالت العصابة الفوقانية التي مسح عليها لا يعيد المسح على التحتانية كما قدمناه

في الذخيرة عن أبي يوسف الخ) حمله في النهر على أنه قول لأبي يوسف لا الإمام وأيده بما يأتي عن النخبة، وهذا أولى عا ذكره المؤلف إذ لا شيء عا مر ينافيه. قوله: (السابع أن الصحيح الغ) قال في النهر: لا ينبغي ذكر هذا مع عد الشارح أن الجيرة يجب استيعابا بالمسح في رواية بخلاف الحف لأن عد ذلك يسقط هذا اهد. قال بعض الفضلاء: لا يسقطه لأنه لا يلزم من نفي وجوب الاستيعاب نفي وجوب الاستيعاب نفي وجوب الأكثر تأمل، قوله: (العاشر إذا دخل الماء تحت الجيائر لا يبطل) قال في النهر: الأولى أن يقال لا يبطل اتفاقاً بخلاف الخف لما مر.

باب الحيض

وهو دم ينقضه رحم امرأة سليمة عن داء وصغر وأقله ثلاثة أيام وأكثره عشرة

بخلاف الحف. الثالث عشر إذا كان الباقي من العضو المعصوب أقل من ثلاثة أصابع كاليد المقطوعة والرجل جاز المسح عليها بخلاف المسح على الخفين كما قدمناه. الرابع عشر أن مسح الجنيرة ليس ثابتاً بالكتاب اتفاقاً بخلاف مسح الخف فإن خلافاً كما قدمناه. الخامس عشر أن مسح الجبيرة يجوز تركه في بعض الروايات بخلاف المسح على الخفين فإنه لا يجوز تركه مع إرادة عدم الغسل. قوله (ولا يفتقر إلى النبة في مسح الحف والرأس) على الصحيح لأنهما ليسا بعبادة على أصلنا لأن النبة لا تشترط إلا فيما هو عبادة أو وسيلة دل الدليل على اشتراطها فيها كالتيمم ولم يوجد فيما نحن فيه، وبهذا ظهر ضعف ما في جوامع الفقة أن النبة شرط في مسح الحف والله سبحانه وتعالى أعلم.

باب الحيض

اختلف الشارحون في التعبير عن الحيض والنفاس بأنهما من الأحداث أو الأنجاس؛ فمنهم من ذهب إلى الثاني، ومنهم من ذهب إلى الأول وهو الأنسب لأن المصنف يقول بعد

قوله: (المخامس عشر اللخ) قال في النهر: وزدت السادس عشر أن المسح على الجبيرة ليس خلفاً ولا بدلاً عن الفسل بخلاف الحف اهد. وقد يزاد غيرها كما في التنوير وغيره نقول: السابع على الجبيرة يترك إن ضمر وإلا لا بخلاف الحفف النامن عشر أنه مشروط بالعجز عن مسح نفس المؤسم فإن قدم مسحه فلا مسح عليها، التاسع عشر أنه يبطل ببره موضعها وإن لم مستع نفس المعشرون أنه بيطل بسقوطها عن يره بخلاف الحفف التاني والمشرون أنه مشروط الحادي والمشرون أنه مشروط الحادي الثاني والعشرون أنه مشروط الحادي بالمجبز عن مسح المؤسم بخلاف الحفف. الثالث والعشرون أنه بجوز ولو كانت على غير الرجلين بالمجبز عن مسح المؤسم بخلاف الحفف. الثالث والعشرون أنه بجوز وقيد المأخلاف الحفف. الرابع والعشرون إذا غمس الجبيرة في إناء يريد به المسح عليها لم يجز وأفسد المأه بخلاف الحفد كما في المنظومة وشرحها بخلاف الحفد كما في المنظومة وشرحها الجبيرة فكالغسل لما غتمت، قال في الحقائق، والمؤلف إلى المنتفى اهد. قلت: وينبغى أن الخاص والعشرون لو كالت على رجله وسقطت عن برء ويخاف إن غسلها أن تسقط من البرد الخاص والعشرون لو كالت على رجله وسقطت عن برء ويخاف إن غسلها أن تسقط من البرد أن يتهم بخلاف الحفه على ما مو تشبر واشة تعلى أعلم.

باب الحيض

قوله: (وضور الجهل الخ) وذلك لأن المرأة إذا لم تعلم مسائل الحيض ربما تترك الصلاة

هذا باب الأنجاس. ولما فرغ من الأحداث التي يكثر وقوعها ذكر ما هو أقل وقوعاً منه، ولقب الباب بالحيض دون النفاس لكثرته أو لكونه حالة معهودة في بنات آدم دون النفاس. كذا في العناية. لكن الظاهر من كلام المصنف أنه من الأنجاس بدليل التعريف وأفرده لاختصاصه بأحكام على حدة وقدمه لكثرة مناسبته بالأحداث حتى كانت الأحكام المختصة بالأحداث ثابتة له. ولا يضر اختصاص نوع من النجس بأحكام وبهذا اندفع ما في النهاية كما لا يخفي، والظاهر أنه لا ثمرة لهذا الاختلاف. واعلم أن باب الحيض من غوامض الأبواب خصوصاً من المتحيرة وتفاريعها، ولهذا اعتنى به المحققون وأفرده محمد في كتاب مستقل. ومعرفة مسائل الحيض من أعظم المهمات لما يترتب عليها ما لا يحصى من الأحكام كالطهارة والصلاة وقراءة القرآن والصوم والاعتكاف والحج والبلوغ والوطء والطلاق والعدة والاستبراء وغير ذلك من الأحكام. وكان من أعظم الواجبات لأن عظم منزلة العلم بالشيء بحسب منزلة ضرر الجهل به، وضرر الجهل بمسائل الحيض أشد من ضرر الجهل بغيرها فيجب الاعتناء بمعرفتها وإن كان الكلام فيها طويلاً فإن المحصل يتشوف إلى ذلك، ولا التفات إلى كراهة أهل البطالة. ثم الكلام فيه في عشرة مواضع: في تفسيره لغة وشرعاً، وسببه، وركنه، وشرطه، وقدره، وألوانه، وأوانه، ووقت ثبوته، والأحكام المتعلقة به. أما تفسيره لغة فقال أهل اللغة: أصله السيلان يقال حاض الوادي أي سال فسمى حيضاً لسيلانه في أوقاته. وقال الأزهري: الحيض دم يرخيه رحم المرأة بعد بلوغها في أوقات معتادة، ويقالُ حاضت المرأة تحيض حيضاً ويحيضاً ومحاضاً فهي حائض بحذف التاء لأنه صفة المؤنث خاصة فلا تحتاج إلى علامة التأنيث بخلاف قائمة ومسلمة، هذه اللغة الفصيحة المشهورة. وحكى الجوهري عن الفراء أنه يقال أيضاً حائضة وله عشرة اسماء: حيض وطمث بالمثلة وضحك وإكبار وإعصار ودراس وعراك وفراك - بالفاء ـ وطمس ـ بالسين المهملة ـ ونفاس. وزاد بعضهم طمت بالمثناة وطمء بالهمزة. وأما تفسيره شرعاً بناء على أنه من الأنجاس فما ذكره المصنف بقوله:

(وهو دم ينفضه رحم امرأة سليمة عن داء وصغر) فدخل في قوله «دم» غير المعرف

والصوم وقت الوجوب وتأتي بهما في وقت وجوب الترك وكلاهما أمر حرام وضرر عظيم، ولأن ضرر هذا الجهل مختص ويتعدى بخلاف الجهل فيما سواه. أما المختص فهو ما ذكرناه وأما المتعدي فهو غشيان الرجل في حالة الحيض وذلك حرام بالنص والاعتقاد بعمله كفر. قال النبي ﷺ: امن أتى امرأته الحائض فقد كفر بما أنزل على عمده (١٦) أي مستحلاً. وحكى أن هارون الرشيد تزوج امرأة من بنات الأشراف وبها من الجهاز العظيم ما لا يعد ولا يحسى، فلما زفت إليه ودخل هو معها

 ⁽١) رواه الترمذي في كتاب الطهارة باب ١٠٢. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ١٢٢. الدارمي في
 كتاب الوضوء باب ١١٤. أحمد في مسئله (٤٠٨/٢).

وشمل الدم الحقيقي والحكمي، وخرج بقوله اينفضه رحم امرأةً دم الرعاف والجراحات وما يكون منه لا من آدمية وما يخرج من الدبر من الدم فإنه ليس بحيض لكن يستحب لها أن تغتسل عند انقطاع الدم، فإن أمسك زوجها عن الإتيان أحب إلي. كذا في الخلاصة. ولم تخرج الاستحاضة لأن المراد بالرحم هنا الفرج وإنما خرج بقوله اسليمة عن داءً أي داء برحمها، وإنما قيد نابه لأن مرض المرأة السليمة الرحم لا يمنع كون ما تراه في عادتها مثلاً حيضاً كما لا يخفى. وخرج به النفاس أيضاً لأن بالرحم داء بسبب الولادة وهذا أولى بما قالوا إن النفاس خرج به لأن النفساء في حكم المريضة حتى اعتبر تبرعاتها من الثلث فإن ظاهره أن مرض المرأة يمنع كونها حائضاً وقد علمت خلافه. وقد خرج به أيضاً ما تراه الصغيرة فإنه دم استحاضة لكن قال بعضهم: إن ما تراه المرأة قبل استكمال تسع سنين فهو دم فساد ولا يقال له استحاضة لأن الاستحاضة لا تكون إلا على صفة لا تكون حيضاً، ولهذا قال الأزهري: الاستحاضة سيلان الدم في غير أوقاته المعتادة، فلهذا ذكر ما يخرج ما تراه الصغيرة بقوله "وصغر". وبهذا التقرير يندفع ما ذكره في فتح القدير من أن هذا التعريف لا يخلو عن تكرار واستدراك لأن لفظ الصغر مستدرك والاستحاضة تكرر إخراجها لخروجها بذكر الرحم وسليمة عن داء وتعريفه بلا استدراك ولا تكرر دم من الرحم لا لولادة اه. وقد سبقه إلى هذا التعريف صاحب البدائع. وفي الظهيرية: والخنثي إذا خرج منه المني والدم فالعبرة للمني دون الدم. ثم هذا التعريف بناء على أن مسمى الحيض خبث، أما إذا كان مسماه الحدث الكائن عن الدم المحرم للتلاوة والمس كاسم الجنابة للحدث الخاص لا للماء الخاص، فتعريفه مانعية شرعية بسبب الدم المذكور عما اشترط فيه الطهارة وعن الصوم والمسجد والقربان. وقد جزم صاحب النهاية بأنه من الأحداث لا الأنجاس وعرفه بما في الكتاب فكان تناقضاً منه. وأما سببه فقد قيل: إن

. في الفراش وهم بها دميت في تلك الحالة فقالت: يا أمير المؤمنين «أتى أمر الله فلا تستعجلوه؛ فقال الحليقة: رالله ما سمعت منك خير من الدنيا وما فيها اهر فرائد.

قوله: (ولم يخرج الاستحاضة الغ) قال في النهر: لا نسلم أن المراد بالرحم الفرج إذ قوله: وينفضه، يدفعه لما استقر أن النفض لا يكون إلا من الرحم، فما في الشرح من خروج الاستحاضة أولى إلا أنه يرد عليه أن قوله ووصغره مستدوك لأن ما تراه الصغيرة استحاضة. والجواب منع تسميته استحاضة بل هو دم فساد كما قاله بعضهم قوله: (لكن قال بعضهم الغ) أي فلا يكون خارجاً بقوله «سليمة عن داء، ولا يخفى أنه يتوقف على ثبوت أن دم الفساد ليس عن داء، ولكن ظاهر تسميته بذلك أنه عن داء فيخرج بقوله «سليمة» على أن ما استدل به من أنه لا يقال لدم الصغيرة استحاضة غير ظاهر لأنه يصدق عليه أنه على صفة لا تكون حيضاً. قوله: (وبهلما التقوير يتدفع الغ) لا يخفى غير ظاهر لأنه يصدق عليه أنه على صفة لا تكون حيضاً. قوله: (وبهلما التقوير يتدفع الغ) لا يخفى

أمنا حواء عليها السلام حين تناولت من شجرة الخلد فابتلاها الله تعالى بذلك وبقي هو في بناتها إلى يوم التناد بذلك السبب، وثبت في الصحيح عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله ﷺ في الحيض: هذا شيء كتبه الله على بنات آدم. قال البخاري في صحيحه قال بعضهم: أول ما أرسل الحيض على بني إسرائيل. قال البخاري: وحديث النبي ﷺ أكبر. قال النووي: يعني أنه عام في جميع بني آدم. وأما ركنه فهو بروز الدم من محل مخصوص حتى تثبت الأحكام به. وعن محمد: بالإحساس به. وثمرته تظهر فيما لو توضأت ووضعت الكرسف ثم أحست بنزول الدم إليه قبل الغروب ثم رفعته بعده تقضي الصوم عنده خلافاً لهما يعني إذا لم يحاذ حرف الفرج الداخل فإن حاذته البلة من الكرسف كان حيضاً ونفاساً اتفاقاً، وكذا الحدث بالبول. ولو وضعته ليلاً فلما أصبحت رأت الطهر تقضي العشاء، فلو كانت طاهرة فرأت البلة حين أصبحت تقضيها أيضاً إن لم تكن صلتها قبل الوضع انزالاً لها طاهرة في الصورة الأولى من حين وضعته، وحائضاً في الثانية حين رفعته أخذاً بالاحتياط فيهما. وهذا أولى مما ذكره في النهاية من أن ركنه امتداد دور الدم من قبل المرأة لأن ركن الشيء ما يقوم به ذلك الشيء والحيض لا يقوم به لأن الامتداد الخاص معرف له لا أنه ركن لأن الامتداد لو كان ركنه لما ثبت حكمه قبله، وقد علمت أن حكمه ثبت بمجرد البروز. وأما شرطه فتقدم نصاب الطهر حقيقة أو حكماً وعدم نقصانه عن الأقل وعدم الصغر وفراغ الرحم عن الحبل الذي تنفس بوضعه لأن الحامل لا تحيض. وإنما قيدنا بقولنا "تنفس" لأنه إذا سقط منها شيء لم يستبن خلقه فما رأت فعلي هذا يكون حيضاً لأنه لا يعلم أنه حبل بل لحم من البطن فلا تسقط الصلاة بالشك. والتحقيق أن له الشرطين الأولين، وأما ما تراه الحامل والصغيرة فليس من الرحم فلم يوجد الركن وعدم الصغر يعرف بتقدير أدنى مدة يحكم ببلوغها فيما إذا رأت الدم، واختلف فيها على أقوال المختار منها تسع وعليه الفتوى. كذا في السراج الوهاج. وإذا رأت المبتدأة في سن يحكم ببلوغها فيه تركت الصلاة والصوم عند أكثر مشايخ بخارى. وعن أبي حنيفة: لا تترك حتى تستمر ثلاثة أيام. ثم الأصح أن الحيض موقت إلى سن الإياس، وأكثر المشايخ قدروه بستين سنة، ومشايخ بخارى وخوارزم بخمس وخمسين، فما رأت بعدها لا يكون حيضاً في ظاهر المذهب. وفي المجتبى: والفتوى في زماننا أن يحكم بالإياس عند الخمسين. وفي شرح الوقاية: والمختار أنها إن رأت دماً قوياً كالأسود والأحمر القاني كان حيضاً ويبطل الأعتداد بالأشهر قبل التمام وبعده لا. وإن رأت صفرة أو خضرة أو تربية فهي استحاضة

 اه. وفي فتح القدير: ثم إنما ينتقض الحكم بالإياس بالدم الخالص فيما يستقبل لا فيما مضى حتى لا تفسد الأنكحة المباشرة قبل المعاودة. وفي القنية: قضاء القاضي ليس بشرط للحكم بالإياس وهو الأظهر حتى إذا بلغت مدة الإياس تعتد بالأشهر ولا يحتاج في ذلك إلى القضاء اه. وقد علم أوانه ووقت ثبوته وسيأتي مقداره وألوانه وأحكامه.

قوله (وأقله ثلاثة أيام وأكثرة عشرة) أي أقل الحيض ثلاثة أيام بالرفع والنصب، أما الرفع فعلى كونها خبر المبتدأ وعلى هذا لا بد من الإضمار لاستحالة كون الدم ثلاث أيام، فالتقدير أقل مدة الحيض. وأما النصب فعلى الظرف ولا يخفى أنه ليس بشرط أن يكون الدم ممتداً ثلاثة أيام بحيث لا ينقطع ساعة حتى يكون حيضاً لأن ذلك لا يكون إلا نادراً، بل انقطاع الدم ساعة أو ساعتين فصاعداً غير مبطل للحيض. كذا في المستصفى. والمراد أن أقل مدته قدر ثلاثة أيام بلياليها وأكثرها قدر عشر أيام بلياليها كما صرح به في الوافي. وإنما حذفه هنا لأن ذكر الأيام بلفظ الجمع يتناول مثلها من الليالي قال الله تعالى ﴿ثلاثة أيام إلا رمزاً﴾ [آل عمران: ٤١] وقال في موضع آخر ﴿ثلاث ليال سوياً﴾ [مريم: ١٠] والقصة واحدة. وهذا هو ظاهر الرواية حتى لو رأت عند طلوع الفجر يوم السبت وانقطع عند غروب الشمس يوم الاثنين لا يكون حيضاً. وعن أبي يوسف روايتان: الأولى وهي قوله أنه مقدر بيومين وأكثر الثالث وهو سبع وستون ساعة على ما في العناية عن النوادر. الثانية أنه مقدر بثلاثة أيام وليلتين على ما في التنجيس وفي غيره أنه رواية الحسن عن أبي حنيفة. وفي البدائع: رواية الحسن ضعيفة لأن كل واحدة من عدد الأيام والليالي منصوص عليه فلا يجوز أن ينقص عنه. وقال الشافعي وأحمد: أقله يوم وليلة وأكثره خمسة عشر يوماً لقوله ﷺ لفاطمة بنت أبي حبيس: دم الحيض أسود يعرف فإذا كان كذلك فأمسكي عن الصلاة. رواه أبو داود وغيره بأسانيد صحيحة. قال النووي: وهذه الصفة موجودة في اليوم والليلة. ولنا قوله ﷺ ﴿أَقُلِ الحيض ثلاثة أيام وأكثره عشرة أيام». هكذا ذكره أصحابنا وخرجه الزيلعي المحرج من حديث أبي أمامة وواثلة ومعاذ وأبي سعيد الخدري وأنس بن مالك وعائشة بطرق ضعيفة وأطال الكلام فيها. قال في فتح القدير بعد سردها: فهذه عدة أحاديث عن النبي ﷺ متعددة الطرق وذلك يرفع الضعيف إلى الحسن. والمقدرات الشرعية مما لا تدرك بالرأي فالموقوف فيها حكمه الرفع بل تسكن النفس بكثرة ما روي فيه عن الصحابة والتابعين إلى أن المرفوع مما أجاد فيه ذلك الراوي الضعيف. وبالجملة فله أصل في الشرع بخلاف قولهم أكثره خمسة عشر يوماً لم نعلم فيه حديثاً حسناً ولا ضعيفاً وإنما تمسكوا فيه بما رووه عنه عليه الصلاة والسلام قال في صفة النساء الممكث إحداكن شطر عمرها لا تصلي، وهو لو صح لم يكن فيه حجة. قال البيهقي: إنه لم يجده. وقال ابن الجوزي في التحقيق: هذا حديث لا يعرف وأقره عليه صاحب التنقيح اهـ. وقال النووي في شرح المهذب: إنه حديث باطل لا

يعرف وإنما ثبت في الصحيحين «تمكت الليالي ما تصليًا اهـ. واحتج الطحاوي للمذهب بحديث أم سلمة إذ سألت عن المرأة تهراق الدماء فقال عليه السلام: لتنظر عدد الليالي والأيام التي كانت تحيضهن من الشهر فلتترك قدر ذلك من الشهر ثم تغتسل وتصلي. فأجابها بذكر عدد الليالي والأيام من غير أن يسألها عن مقدار حيضها قبل ذلك وأكثر ما يتناول الأيام عشرة وأقله ثلاثة اهـ. وأما ما استدلوا به على أقله فلا دليل فيه لأنه لما جاز أن تكون الصفة موجودة في اليوم والليلة جاز وجودها فيما دون فلم لم يجعله حيضاً.

قوله (فما نقص من ذلك أو زاد استحاضة) أي ما نقص من الأقل أو زاد على الأكثر فهو استحاضة لأن هذا الدم إما أن يكون دم حيض أو نفاس أو استحاضة فانتفى الأولان فتعين الثالث، ولأن تقدير الشرع يمنع إلحاق غيره به. قوله **(وما سوى البياض** الخالص حيض) لما فرغ من بيان كميته شرع في بيان كيفيته. اعلم أن ألوان الدماء ستة: السواد والحمرة والصَّفرة والكدرة والخضرة والتربية وهي التي على لون التراب نوع من الكدره وهي نسبة إلى الترب بمعنى التراب. ويقال تربيّة بتشديد الياء وتخفيفها بغير همزة، وترببة مثل تربعة وتربية بوزن ترعية. وقيل: هي من الرئة لأنها على لونها. كذا في المغرب.ويقال أيضاً الترابية. وكل هذه الألوان حيض في أيام الحيض إلى أن ترى البياض. وعند أبي يوسف لا تكون الكدرة حيضاً إذا رأتها في أول أيام الحيض، وإذا رأتها في آخرها تكون حيضاً لأنها لو كانت دم رحم لتأخرت عن الصافي. ولهما ما روي عن مولاة عائشة قالت: كان النساء يبعثن إلى عائشة بالدرجة التي فيها الكرسف فيه الصفرة من دم الحيض لتنظر إليه فتقول: لا تعجلن حتى ترين القَصَّة البيضاء تريد بذلك الطهر من الحيض. رواه مالك في الموطأ. والقَصَّة بفتح القاف وتشديد الصاد المهملة. وذكره البخاري تعليقاً بصيغة الجزم فصح بهذا اللفظ عن عائشة. وذكر في الصحيح والسنن عن أم عطية قالت: كنا لا نعد الكدرة والصفرة بعد الطهر شيئاً. وهذا يدل على أنهما في أيام الحيض حيض لأنها قيدت بما بعد الطهر. وفي التنجيس: امرأة رأت بياضاً خالصاً على الخرقة ما دام رطباً، فإذا يبس أصفر فحكمه حكم البياض لأن المعتبر حال الرؤية لا حالة التغير بعد ذلك اهـ. وكذا لو رأت حمرة أو صفرة فإذا يبست ابيضت يعتبر حالة الرؤية لا حالة التغير بعد ذلك اه. ومن المشايخ من أنكر الخضرة فقال: لعلها أكلت قصيلاً استبعاداً لها. قلنا: هي نوع من الكدرة ولعلها أكلت نوعاً من البقول. وفي الهداية: وأما الخضرة فالصحيح أنَّ المرآة إذا كانت من ذوات الأقراء يكون حيضاً ويحمل على فساد الغذاء، وإن كانت آيسة لا ترى غير الخضرة يحمل على فساد المنبت فلا يكون حيضاً اه. وفي البدائع قال بعضهم: الكدرة

حيضاً. وأجاب منلاخسرو بأنه مختلف فيه فلا وجه لإدخاله في الحد. قوله: (أكلت قصيلاً الخ)

والتربة والصفرة والخضرة إنما تكون حيضاً على الإطلاق من غير العجائز، أما في العجائز فينظر إن وجدتها على الكرسف ومدة الوضع قريبة فهي حيض، وإن كانت مدة الوضع طويلة لم تكن حيضاً لأن رحم العجوز يكون منتناً فيتغير الماء فيه لطول المكث، وما عرفت الجواب في هذه الأبواب من الحيض فهو الجواب فيها في النفاس لأنها أخت الحيض اهـ. وفي معراج الدراية معزياً إلى فجر الأثمة: لو أفتى مفت بشيء من هذه الأقوال في موضع الضرورة طلباً للتيسير كان حسناً اهـ. وفي فتح القدير: ومقتضى المروي في الموطأ والبخاري أن مجرد الانقطاع دون رؤية القصة لا يجب معه أحكام الطاهرات، وكلام الأصحاب فيما يأتي كله بلفظ الانقطاع حيث يقولون: وإذا انقطع دمها فكذا مع أنه قد يكون انقطاع بجفاف من وقت إلى وقت ثم ترى القَصَّة، فإن كانت الغاية القصة لم تجب تلك الصلاة، وإن كان الانقطاع على سائر الألوان وجبت وأنا متردد فيما هو الحكم عندهم بالنظر إلى دليلهم وعباراتهم في اعطاء الأحكام والله أعلم. ورأيت في مروي عبد الوهاب عن يحيى بن سعيد عن ريطة مولاة عمرة عن عمرة أنها كانت تقول للنساء: إذا أدخلت إحداكن الكرسف فخرجت متغيرة فلا تصلي حتى لا ترى شيئاً، وهذا يقتضي أن الغاية الانقطاع اه. وقد يقال: هذا التردد لا يتم إلا إذا فسرت القَصَّة بأنها بياض ممتد كالخيط، والظاهر من كلامهم ضعف هذا التفسير فقد قال في المغرب قال أبو عبيدة: معناه أن تخوج القطنة أو الخرقة التي تحتشي بها المرأة كأنها قصة لا تخالطها صفرة ولا تربية، ويقال إن القصة شيء كالحيط الأبيض يخرج بعد انقطاع الدم كله، ويجوز أن يراد انتفاء اللون وأن لا يبقى منه أثر البتة فضرب رؤية القصة مثلاً لذلك لأن رائي القصة غير رائي شيء من سائر الوان الحائض اه. فقد علمت أن القصة مجاز عن الانقطاع وأن تفسيرها بأنها شيء كالخيط ذكره بصيغة يقال الدالة على التمريض، ويدل على أن المراد بها الانقطاع آخر الحديث وهو قوله «تريد بذلك الطهر من الحيض» فثبت بهذا أن دليلهم موافق لعباراتهم كما لا يخفى. وفي شرح الوقاية: ثم وضع الكرسف مستحب للبكر في الحيض وللثيب في كل حال وموضعه موضع البكارة ويكره في الفرج الداخل اهـ. وفي غيره أنه سنة للثيب حالة الحيض مستحبة حالة الطهر ولو صلتا بغير كرسف جاز.

قوله (بعنع صلاة وصوماً) شروع في بيان أحكامه فذكر بعضها ولا بأس ببيانها فنقول: إن الحيض يتعلق به أحكام: أحدها يمنع صحة الطهارة وأما أغسال الحج فإنها تأتي بها لأن

القصيل زرع أخضر مقطوع قبل أوانه يقال قصلت الدابة أي علفتها القصيل. قوله: (وإن كانت آية لا ترى غير الحضوة) قال في فتح القدير: كونها لا ترى غيرها ليس بقيد على ما ذكره الصدر الشهيد حسام الدين مما قدمناه عنه أول الباب من أن الشرط في نفي كون ما تراه حيضاً أن لا ترى الدم

المقصود منها التنظيف لا الطهارة، وأما تحريم الطهارة عليها فنقول في شرح المهذب للنووي، وأما أثمتنا فقالوا: إنه يستحب لها أن تتوضأ لوقت كل صلاة وتقعد على مصلاها تسبح وتملل وتكبر، وفي رواية يكتب لها ثواب أحسن صلاة كانت تصلي. وصحح في الظهيرية أنها تجلس مقدار أداء فرض الصلاة كيلا تنسى العادة. الثاني يمنع وجوب الصلاة وهو ظاهر ما في الكتاب وظاهر ما في القدوري أيضاً فإنه قال: والحيض يسقط فأفاد ظاهراً عدم تعلق أصل الوجوب بها، وهذا لأن تعلقه يستتبع فائدته وهي إما الأداء أو القضاء والأول منتف لقيام الحدث مع العجز عن رفعه، والثاني كذلك فضلاً منه تعالى دفعاً للحرج اللازم بإلزام القضاء لتضاعف الواجبات خصوصاً فيمن عادتها أكثره، فانتفى الوجوب لانتفاء فائدته لا لعدم أهليتها للخطاب، ولذا تعلق بها خطاب الصوم لعدم الحرج إذ غاية ما تقضي في السنة خمسة عشر يوماً إذا كان حيضها عشرة، وبهذا اندفع ما في النهاية ومعراج الدراية وغيرهما من أن قوله (يسقط) يقتضي سابقة الوجوب عليها ويقولون إنه قول أبي زيد، وأما على قول عامة المشايخ لا يجب، وقد نقل النووي الإجماع على سقوط وجوب الصلاة عنها. الثالث يحرمها. الرابع يمنع صحتها. الخامس يحرم الصوم. السادس يمنع صحته وأما أنه يمنع وجوبه فلا لما قدمنا وسيأتي إيضاحه. السابع يحرم مس المصحف وحمله. الثامن يحرم قراءة القرآن. التاسع يحرم دخول المسجد. العاشر يحرم سجود التلاوة والشكر ويمنع صحته. الحادي عشر يحرم الاعتكاف. الثاني عشر يمنع صحته. الثالث عشر يفسده إذا طرأ عليه. الرابع عشر يحرم الطواف من جهتين دخول المسجد وترك الطهارة له لكن لا يمنع صحته كما هو المشهور من

الحالص. قوله: (وبطا اندفع ما في النهاية ومعراج الدولة الغن) قال العلامة الشيخ إسمعيل النابلسي بين حرا الدور والغرر: فيه بعث لأن قوله ويفيد ظاهر النجء عنوع لأن السقوط مقضاه سبق تكليف به، ولو قال المراد بالتكليف السابق الذي سقط هو ما كان قبل وجود العذر لكان وجهه ظاهراً، وعلمه بنساوى المنع مع السقوط فليتأمل. وأما حكاية النوري الإجماع فلا ترد على أبي زيد فإنه سابق على النووي فإنه توفي سنة 370 والنووي مولده في المحرم سنة 711 بل اختياره والحلاف المتقدم على النووي فإنه توفي سنة مع الملاقبي الهد. قلت: الذي حكاه النووي إجماع الأمة فلا يصح حمله على المذهبي. قال في شرح المهذب: أجمعت الأمة على أن الحيض النووي إجماع الأمة فلا يصحح حمله على المذهبي. قاله في شرح المهذب: أجمعت الأمة على أن الحيض الدوي إدم عليها الصلاة فلا تقضي إذا طهرت المالية المالية إلا أن يتباب بانه بناه الهد. أول: لم للمالية المالية الإن يتباب بانه بناه على الناب ولعلم الما قال تعم في المالية والمالة وكون على المالية المالية والمنازة من أصلها فقال: وكون عالم الغافرة فيما قلى المع وجوده على النابل منعة والمستوط الشيء فرع وجوده عبارات الفنوي عالموة المسم، فرع وجوده على المالية الكان كم المعتمل على المستوط الشيء فرع وجوده وحكاية الإماع لا تنافي ما قاله الديوسي في أصوله إذ السقوط قدر متفق عليه لكن كن هل بعد تعلق وحكاية الإماع لا تكنا كن ما بعد تعلق وحكاية الإماع لا تكنا كن مل بعد تعلق

مذهبنا، فاندفع به ما نقله النووي في شرح المهذب من نقل الإجماع على عدم صحة طوافها مطلقاً. الخامس عشر يمنع وجوب طواف الصدر. السادس عشر يحرم الوطه وما هو في حكمه. السابع عشر يحرم الطلاق. الثامن عشر تبلغ به الصبية. التاسع عشر يتملق به انقضاء العدة. العشرون يتملق به الاستبراه. الحادي والعشرون يوجب الغسل بشرط الانقطاع على ما حققاء. الثاني والعشرون لا يقطع التتابع في صوم كفارة القتل والفطر بخلاف كفارة البعين بالنفاس إلا حقوم على ما حققه الإمام الديوسي في التقويم. وهذه الأحكام كلها متعلقة والمنتباء وعلى التقويم. وهذه الأحكام كلها متعلقة والبدعة وعدم قطع التتابع في الصوم فإن هذه ختصة بالحيض، فظهر بما قرزناه أن ما في النباية ومعراج الدراية وغيرهما من أن أحكام الحيض والنفاس النا عشر ثمانية مشترة وأربعة عنصة بباحامع. ثم هذه الأحكام التي ذكر ناها منها ما يتملق ببروز الدم على المذه المختار، وعند عمد بالاحساس، ومنها ما يتملق بنصاب الحيض لكن يستند إلى ابتدائه، ومنها ما يتملق بنعش بانفسل ، والثالث هو البتداء الاحدة والاستبراء ويقية الأحكام متعلقة بالقسم الأول.

الوجوب أم لا؟ فظاهر أن الخلاف لفظي إلا أنه ينبغي أن لا يختلف في سقوط الوجوب فيما لو طرأ عليها بعد دخول الوقت اهـ. وفي السراج الوهاج: وهذه المسألة اختلف فيها الأصوليون وهي أن الأحكام هل هي ثابتة على الصبي والمجنون والحائض أم لا؟ اختار أبو زيد الدبوسي أنها ثابتة والسقوط بعذر الحرج قال: لأن الآدمي أهل لإيجاب الحقوق عليه، وكلام الشيخ يعني القدوري بناء على هذا، وقال البزدوي: كنا على هذا مدة ثم تركناه وقلنا بعدم الوجوب اهـ. وظاهر كلام النهر إبقاء كلام القدوري على ما يتبادر منه كما حمله عليه في السراج وغيره، وأنه مع هذا لا ينافي الإجماع الذي نقله النووي لأن السقوط متفق عليه لكن لا يخفى أنه قال: إن سقوط الشيء فرع وجوده فلا بد من تأويله السقوط في عبارة النووي بالانتفاء كما فعله المؤلف ليصح نقل الإجماع وإلا فظاهره أنه كقول الدبوسي. فقوله: ﴿إِذْ السقوط قدر متفق عليه الخَّ إِنْ لَمْ يَؤُولُ بِالانتفاء فهو ممنوع قطعاً، فظهر أن السقوط معناه الانتفاع في عبارتي القدوري والنووي، وأنه لا داعي إلى حمل عبارة القدوري على قول أبي زيد إذ هو قول رده المحققون بأن فيه إخلالاً لإيجاب الشرع عن الفائدة في الدنيا وهي تحقق معنى الابتلاء وفي الآخرة وفي الجزاء وبأن الصبي لو كان ثابتاً عليه ثم سقط لدفع الحرج لكان ينبغي إذا أدى أن يكون مؤدياً للواجب كالمسافر إذا صام رمضان في السفر، وحيث لم يقع المؤدي عن الواجب بالاتفاق دل على انتفاء الوجوب أصلاً. وقوله "فظاهر أن الخلاف لفظي؟ تبع فيه الإمام السبكي لكنه قاله في الصوم. قال: لأن تركه حالة العذر جائز اتفاقاً والقضاء بعد زواله واجب اتفاقاً اهـ. وقال بعض المحققين: لكن ليس كذلك بل فائدة الخلاف بينهما كما في الذخائر فيما إذا قلنا يجب التعرض للأداء والقضاء في النية فإن قلنا بوجوبه عليها نوت القضاء وإلا نوت الأداء فإنه وقت

فما نقص من ذلك أو زاد استحاضة وما سوى البياض الخالص حيض يمنع صلاة وصوماً فتقضيه دونها ودخول مسجد والطواف وقربان ما تحت الأزار وقراءة القرآن

قوله: (فتقضيه دونها) أي فتقضى الصوم لزوماً دون الصلاة لما في الكتب الستة عن معاذة قالت: سألت عائشة فقلت: ما بال الحائض تقضى الصوم ولا تقضي الصلاة؟ فقالت: أحرورية أنت! قلت: لست بحرورية ولكني اسأل قالت: كان يصيبنا ذلك فنؤمر بقضاء الصوم ولا نؤمر بقضاء الصلاة. وعليه انعقد الاجماع، ولأن في قضاء الصلاة حرجاً بتكررها في كل يوم وتكرر الحيض في كل شهر بخلاف الصوم حيث يجب في السنة شهراً واحداً والمرأة لا تحيض عادة في الشهر إلا مرة فلا حرج. وإنما وجب عليها قضاء الصوم وإن نفست رمضان كله لأن وجوده في رمضان كله نادر فلا يعتبر. وذكر في آخر الفتاوي الظهيرية أن حكمته أن حواء لما رأت الدم أول مرة سألت آدم فقال: لا أعلم. فأوحي إليه أن تترك الصلاة فلما طهرت سألته فقال: لا أعلم. فأوحي إليه أن لا قضاء عليها، ثم رأته في وقت الصوم فسألته فأمرها بترك الصوم وعدم قضائه قياساً على الصلاة فأمرها الله تعالى بقضاء الصوم من قبل أن آدم أمرها بذلك من غير أمر الله تعالى. وفي معراج الدراية: إن سبب قضائه ترك حوّاء السؤال له وقياسها الصوم على الصلاة فجوزيت بقضائه بسبب ترك السؤال. فإن قيل: إنها غير مخاطبة بالصوم حال حيضها لحرمته عليها فكيف يجب عليها القضاء ولم يجب عليها الأداء؟ قلنا: أما من قال من مشايخنا وغيرهم بأن القضاء يجب بأمر جديد فلا إشكال، وأما على قول الجمهور من مشايخنا أن القضاء يجب بما يجب به الأداء فانعقاد السبب يكفى لوجوب القضاء وإن لم تخاطب بالأداء. وهل يكره لها قضاء الصلاة؟ لم أره صريحاً، وينبغي أن يكون خلاف الأولى كما لا يخفى. والحرورية فرقة من الخوارج منسوبة إلى حروراء قرية بالكوفة كان بها أول تحكمهم واجتماعهم، والمراد أنها في التعمق في سؤالها كأنها خارجية لأنهم تعمقوا في أمر الدين حتى خرجوا. كذا في المغرب.

قوله: (ودخول مسجد) أي يمنع الحيض دخول المسجد وكذا الجنابة. وخرج بالمسجد غيره كمصل العيد والجنائز والمدرسة والرباط فلا يمنعان من دخولها ولهذا قال في الخلاصة: المتخذ لصلاة الجنازة والعيد الأصح أنه ليس له حكم المسجد. واختار في القنية من كتاب الوقف أن المدرسة إذا كان لا يعنع أهلها الناس من الصلاة في مسجدها فهي مسجد. وفي فتاوى قاضيخان: الجبانة ومصل الجنازة لهما حكم المسجد عند أداه الصلاة حتى يصح الاقتداء وإن لم تكن الصفوف متصلة وليس لهما حكم المسجد في حق المرور، وحرمة

توجه الخطاب والله سبحانه تعالى أعلم. نعم يبقى في كلام الصنف إيهام أن الصوم حكمه حكم الصلاة مع أنه واجب عليها، ولذا قال في النهر: يبنع صلاة أي حلها لتناسب المطوفات فالاولى ما في القدوري ويحرم عليها الصوم اهد. قوله: (ويتبغي أن يكون خلاف الأولى) قال في النهر: ويدل

الدخول للجنب وفناء المسجد له حكم المسجد في حق جواز الاقتداء بالإمام وإن لم تكن الصفوف متصلة ولا المسجد ملآناً اهر. وأما في جواز دخول الحائض فليس للفناء حكم المسجد فيه، وأما ما في شرح الزاهدي من أن سطح المسجد وظلة بابه في حكمه فليس على إطلاقه بل مقيد في الظلة بأنها حكمه في حق جواز الاقتداء لا في حرمة الدخول للجنب والحائض كما لا يخفى. وقيد صاحب الدرر والغرر المنع من دخولهما المسجد بأن لا يكون عن ضرورة فقال: وحرم على الجنب دخول المسجد ولو للعبور إلا لضرورة كأن يكون باب بيته إلى المسجد اهـ. وهو حسن وإن خالف إطلاق المشايخ. وينبغي أن يقيد بكونه لا يمكنه تحويل بابه إلى غير المسجد وليس قادراً على السكني في غيره كما لا يخفي وإلا لم تتحقق الضرورة، يدل عليه ما عن أفلت عن جسرة بنت دجاجة عن عائشة رضي الله عنها قالت: جاء رسول الله ﷺ ووجوه بيوت أصحابه شارعة في المسجد فقال: وجهوا هذه البيوت عن المسجد، ثم دخل ولم يصنع القوم شيئاً رجاء أن تنزل فيهم رخصة فخرج إليهم فقال: وجهوا هذه البيوت عن المسجد فإني لا أحل المسجد لحائض ولا جنب. رواه أبو داود وابن ماجه والبخاري في تاريخه الكبير، وقد نقل الخطابي تضعيفه بسبب جهالة أفلت ورد عليه. ودجاجة بكسر الدال بخلاف واحدة الدجاج وهو بإطلاقه حجة على الشافعي في إباحته الدخول على وجه العبور وعلى أبي اليسر من أصحابنا كما في اباحة الدخول لغير الصلاة كما نقله عنه في خزانة الفتاوي. واستدل الشافعي بقوله تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكاري حتى تعلموا ما تقولون ولا جنباً إلا عابري سبيل حتى تغتسلوا) [النساء: ٤٣] بناء منه على إرادة مكان الصلاة بلفظ الصلاة مجازاً فيكون المنهى عنه قربان مكان الصلاة للجنب لا حال العبور، أو بناء منه على استعمال لفظ الصلاة في حقيقته ومجازه فيكون المنهى عنه قربان الصلاة وموضعها، ولا شك أن هذا منه عدول عن الظاهر ولا موجب له إلا توهم لزوم جواز الصلاة جنباً حال كونه عابر سبيل لأنه مستثنى من المنع المغيا بالاغتسال، وهذا التوهم ليس بلازم لوجوب الحكم بأن المراد جوازها حال كونه عابر سبيل أي مسافراً بالتيمم لأن مؤدّى التركيب لا تقربوها جنباً حتى تغتسلوا إلا حال عبور السبيل فلكم أن تقربوها بغير اغتسال، وبالتيمم يصدق أنه بغير اغتسال. نعم مقتضى ظاهر الاستثناء

عليه قولهم لو فسل رأسه بدل المسح كره. قوله: (وأما ما في شرح الزاهدي الخ) قبل: ينبغي تقييده بما إذا لم تجمل الظلة جزءاً من المسجد ابتداء أو لم تلحق به كذلك كما نبه عليه ابن أمير حاج حيث قال: وأما كون ظلة بابه في حكمه في حق مذا الحكم الذي نحن بصدد الكلام فيه فإنما يتم إذا جعلت جزءاً من المسجد ابتداء أو ألحقت به كذلك، أما إذا لم يكن شيء من هذين الأمرين مع فرض أن البقعة الخارجة عن جدران المسجد ليست مته ليكون ما في هواتها له حكم المسجد كما هو إطلاق القربان حال العبور لكن يثبت اشتراط التيمم فيه بدليل آخر وليس هذا ببدع، فظهر بهذا أن المراد بعابري السبيل المسافرون كما هو منقول عن أهل التفسير. وعلى هذا فالآية دليلهما على منع التيمم للجنب المقيم في الصر ظاهراً فإنه استثنى من المنع المسافرين فكال المقيم داخلاً في المنع، وجوابه من قبل أبي حنية أنه خص حالة عدم القدرة على الماء في المصر من المنع في الآية كما أنها مطلقة في المريض وقد أجمعوا على تخصيص حالة القدرة حتى لا يتيمم المريض القادر على استعمال الماء وأجماعهم إنما كان للعلم بان شرعيته للحاجة إلى الطهارة عند العجز عن الماء، فإذا تحقق في المصر جاز، وإذا لم يتحقق في المرض لا يجوز.

فإن قيل في الآية دليل حينتذ على أن التيمم لا يرفع الحدث وأنتم تأبونه قلنا: قد ذكرنا أن محصلها لا تقربوها جنباً حتى تغتسلوا إلا عابري سبيل فاقربوها بلا اغتسال بالتيمم لأن المعنى فاقربوها جنباً بلا اغتسال بالتيمم، فالرفع وعدمه مسكوت عنه، ثم استفيد كونه رافعاً من خارج على ما قدمناه في باب التيمم، ويدُّل للمذهب أيضاً ما أخرجه الترمذي عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله ﷺ: •يا على لا يحل لأحد يجنب في هذا المسجد غيري وغيرك؛ (١) وقال حديث حسن غريب. ثم ذكر عن علي ابن المنذر قلت لضرار بن صرد: ما معناه؟ قال: لا يحل لأحد يستطرقه جنباً غيري وغيرك. نعم تعقب تحسين الترمذي بأن في اسناده سالم بن أبي حفصة وعطية العوفي وهما ضعيفان شيعيان متهمان لكن قال الحافظ سراج الدين الشهير بابن الملقن ورواه البزار من حديث سعد بن أبي وقاص والطبراني في أكبر معاجمه من حديث أم أبي سلمة اهـ. وقال الحافظ ابن حجر: وقد ذكر البزار في مسنده أن حديث اسدوا كل باب في المسجد إلا باب على، جاء من روايات أهل الكوفة وأهل المدينة يروون ﴿ إِلَّا بِابِ أَبِي بِكُرِ ۗ قَالَ: فإن تُبتت رواية أهل الكوفة فالمراد بها هذا المعنى فذكر حديث أبي سعيد الذي ذكرناه ثم قال يعني البزار: على أن روايات أهل الكوفة جاءت من وجوه بأسانيد حسان. وأخرج القاضي اسماعيل المالكي في أحكام القرآن عن المطلب هو ابن عبد اللَّه بن حنطب أن النبي ﷺ لم يكن أذن لأحد أن يمر في المسجد ولا يجلس فيه وهو جنب إلا علي بن أبي طالب لأن بيته كان في المسجد. قال الحافظ ابن حجر: وهو مرسل قوي اهـ. فقد منعهم من الاجتياز والقعود ولم يستثن منهم غير علي خصوصية له كما خص

العرف العملي المستمر في إنشاء المسجد فلا يكون لهذه الظلة، هذا الحكم الذي للمسجد وإن كانت في حكمه في حق جواز الاقتداء بمن في المسجد عل ما فيه اهـ. قوله: (كما في إياحة الدخول) أي

⁽١) رواه الترمذي في كتاب المنقب باب ٢٠.

الزير بإباحة لبس الحرير لما شكا من أذى القمل، وخص غيره بغير ذلك وما ينطق عن الهوى. وقد صرح بهذا في خصوص ما نحن فيه فقد أخرج غير واحد من الحفاظ منهم الحاكم وقال صحيح الإسناد عن زيد بن أرقم قال: كان لنفر من أصحاب رسول الله ﷺ أبواب شارعة في المسجد قال فقال يوماً: سدوا هذه الأبواب إلا باب على. قال: فتكلم في ذلك أناس قال فقام رسول الله على فحمد الله وأثنى عليه قال: أما بعد فإني أمرت بسد هذه الأبواب غير باب على فقال فيه قائلكم وإني والله ما سددت شيئاً ولا فتحته ولكني أمرت بشيء فاتبعته. واعلم أن في تتمة الفتاوي الصغرى: ويستوي في المنع المكث أو عبور آل عمد ﷺ وغيره خلاف ما قاله أهل الشيعة أنه رخص لآل محمد ﷺ الدخول في المسجد لمكث أو عبور وإن كان جنباً لما روى أن النبي ﷺ رخص لعلى وأهل بيته أن يمكثوا في المسجد وإن كانوا جنباً، وكذا رخص لهم لبس الحرير إلا أن هذا حديث شاذ لا نأخذ به اه. وقال ابن أميرحاج: والظاهر أن ما ذكره الشيعة لأهل على في دخول المسجد ولبس الحرير اختلاق منهم على رسول الله ﷺ، وأما الحكم بالشذوذ على الترخيص لعلى في دخول المسجد جنباً ففيه نظر. نعم قضى ابن الجوزي في موضوعاته على حديث اسدوا الأبواب التي في المسجد إلا باب على؛ بأنه باطل لا يصنع وهو من وضع الرافضة، وقد دفع ذلك شيخنا الحافظ ابن حجر في القول المسدد في الذب عن مسند أحمد وأفاد أنه جاء من طرق متظافرة من روايات الثقات تدل على أن الحديث صحيح منها ما ذكرنا آنفاً وبين عدّم معارضته لحديث الصحيحين اسدوا الأبواب المشارعة في المسجد إلا خوخة أبي بكر "(٢) فليراجع ذلك من رام الوقوف عليه اهـ. وقد علم أن دخوله ﷺ المسجد جنباً ومكثه فيه من خواصه، وذكره النووي وقواه. وفي منية المصلي: وإن احتلم في المسجد تيمم للخروج إذا لم يخف وإن خاف يجلس مع التيمم ولا يصلى ولا يقرأ اهـ. وصرح في الذخيرة أن هذا التيمم مستحب وظاهر ما قدمناه في التيمم عن المحيط أنه واجب، ثم الظاهر أن المراد بالخوف الحوف من لحوق ضرر به بدناً أو مالاً كأن يكون ليلاً.

قوله: (والطواف) أي ويمنع الحيض الطواف بالبيت وكذا الجنابة لما في الصحيحين أنه عليه الصلاة والسلام قال لعائشة رضي الله عنها لما حاضت بسرف: اقضي ما يقضي الحاج غير أن لا تطوفي بالبيت حتى تغتسلي. فكان طوافها حراماً ولو فعلته كانت عاصية معاقبة

قاله قياساً على إباحة الدخول لغير الصلاة. قوله: (لأن المعنى فاقربوها جنباً) كذا في النسخ وصوابه

 ⁽٢) رواه البخاري في كتاب مناقب الأنصار باب ٤٥. مسلم في كتاب الفضائل حديث ٢. الترمذي في
 كتاب المناقب باب ١٥.

وتتحلل به من إحرامها بطواف الزيارة وعليها بدنه كطواف الجنب كما سيأتي في عله إن شاء الله تعالى. وعلل للمنع صاحب الهداية بأن الطواف في المسجد وكان الأولى عدم الاقتصار على هذا التعليل فإن حرمة الطواف جنباً ليس منظوراً فيه إلى دخول المسجد بالذات بل لأن الطهارة واجبة في الطواف، فلو لم يكن ثمة مسجد حرم عليها الطواف. كذا في فتح القدير وغيره. وقد يقال: إن حرمة الطواف عليها إنما هي لأجل كونه في المسجد، وأما إذا لم يكن الطواف في المسجد بل خارجه فإنه مكروه كراهة تحريم لما عرف من أن الطهارة له واجبة على الصحيح فتركها يوجب كراهة التحريم ولا يوجب التحريم إلا ترك الفرض، ولو حاضت بعدما دخلت وجب عليها أن لا تطوف وحرم مكنها كما صرحوا به.

قوله: (وقربان ما تحت الأزار) أي ويمنع الحيض قربان زوجها ما تحت أزارها، أما حرمة وطنها عليه فمجمع عليها لقوله تعالى ﴿وَلا تقربوهن حتى يطهرن﴾ [البقرة: ٢٢٢] ووطؤها في الفرج عالماً بالحرمة عامداً غتاراً كبيرة لا جاهلاً ولا ناسياً ولا مكرهاً فليس عليه إلا التوبة والاستغفار. وهل يجب التعزير أم لا؟ ويستحب أن يتصدق بدينار أو نصفه، وقبل بدينار إن كان أول الحيض، ونصفه إن وطئ في آخره كأن قائله رأى أن لا معنى للتخيير بين القليل والكثير في النوع الواحد، ومصرفة مصرف الزكاة كما في السراج الوهاج. وقيل إن كان الدم أسود يتصدق بدينار وإن كان أصفر فبنصف دينار، ويدل له ما رواه أبو داود والحاكم وصححه اإذا واقع الرجل أهله وهي حائض إن كان دماً أحمر فليتصدق بدينار وإن كان أصفر فليتصدق بنصف دينارة. وفي السراج الوهاج: وإذا أخبرته بالحيض قال بعضهم: إن كانت فاسقة لا يقبل قولها وإن كانت عفيفة يقبل قولها وترك وطأها. وقال بعضهم: إن كان صدقها ممكناً بأن كانت في أوان حيضها قبلت ولو كانت فاسقة كما في العدة وهذا القول أحوط وأقرب إلى الورع اهـ. فعلم من هذا أنها إذا كانت فاسقة ولم يغلب على ظنه صدقها بأن كانت في غير أوان حيضها لا يقبل قولها اتفاقاً كما قالوا في أخبار الفاسق إنه يشترط لوجوب العمل به أن يغلب على الظن صدقه، وبهذا علم أن ما في فتح القدير من أن الحرمة تثبت بإخبارها وأن كذبها ليس على إطلاقه بل إذا كانت عفيفة أو غلب على الظن صدقها بخلاف من علق به طلاقها فأخبرته به فإنه يقع الطلاق عليه وإن كذبها مطلقاً لتقصيره في تعليقه بما لا يعرف إلا من جهتها. وهذا إذا وطنُّها غير مستحل فإن كان مستحلاً له فقد جزم صاحب المبسوط والاختيار وفتح القدر وغيرهم بكفره، وذكره القاضي الاسبيجابي بصيغة اوقيلًا وصحح أنه لا يكفر. صاحب الخلاصة: ويوافقه ما نقله أيضاً من الفصل الثاني في ألفاظ الكفر من اعتقد الحرام حلالاً أو على القلب يكفر إذا كان حراماً لعينه وثبتت حرمته بدليل مقطوع به، أما إذا كان حراماً لغيره بدليل مقطوع به أو حراماً لعينه بأخبار الأحاد لا يكفر إذا اعتقده حلالاً اهـ. فعلى هذا لا يفتى بتكفير مستحله لما في الخلاصة أن

المسألة إذا كان فيها وجوه توجب التكفير ووجه واحد يمنع فعلى المفتى أن يميل إلى ذلك الوجه اه. وأما الاستمتاع بها بغير الجماع فمذهب أبي حنيفة وأبي يوسف والشافعي ومالك يحرم عليه ما بين السرة والركبة وهو المراد بما تحت الازار. كذا في فتح القدير. وفي المحيط وفتاوي الولوالجي: وتفسير الأزار على قولهما. قال بعضهم: الأزار المعروف ويستمتع بما فوق السرة ولا يستمتع بما تحتها. وقال بعضهم: هو الاستتار فإذا استترت حل له الاستمتاع اه. والظاهر ما اقتصر عليه في فتح القدير، وقال محمد بن الحسن وأحمد: لا يحرم ما سوى الفرج واختاره من المالكية أصبغ ومن الشافعية النووي لما أخرج الجماعة إلا البخاري أن اليهود كانوا إذا حاضت المرأة منهم لم يؤاكلوها ولم يجامعوها في البيوت فسألت الصحابة رسول الله على عن ذلك فانزل الله تعالى ﴿ويسألونك عن المحيض﴾ [البقرة: ٢٢٢] فقال النبي ﷺ اصنعوا كل شيء إلا النكاح. وفي رواية «إلا الجماع». وللجماعة ما عن عبد اللَّه بن سعد سألت رسول الله ﷺ عما يحل لي من امرأتي وهي حائض فقال: لك ما فوق الازار. رواه أبو داود وسكت عليه فهو حجة. وإذن فالترجيح له لأنه مانع وذلك مبيح، ولخبر امن حام حول الحمي يوشك أن يقع فيه، (١) وأما ترجيح السروجي قول محمد بأنَّ دَلْيَلُهُ مُنْطُوفٌ وَدَلْيُلْنَا مُفْهُومُ وَالْمُنْطُوقَ أَقْوَى فَكَانَ مَقْدَمًا فَغَيْرَ صحيح؛ أما الأُولُ فلأنه لا يلزم أن يكون دليلنا مفهوماً بل يحتمل أن يكون منطوقاً فإن السائل سأل عن جميع ما يحل له من امرأته الحائض، فقوله الك ما فوق الازار، معناه جميع ما يحل لك ما فوق الآزار ليطابق الجواب السؤال، وأما ثانياً فلأنه لو سلم أنه مفهوم كان هذا المفهوم أقوى من المنطوق لأنه يدل على المفهوم بطريق اللزوم لوجوب مطابقة جوابه عليه السلام لسؤال السائل، ولو كان هذا الفهوم غير مراد لم يطابق فكان ثبوته واجباً من اللفظ على وجه لا يقبل تخصيصاً ولا تبديلاً لهذا العارض، والمنطوق من حيث هو منطوق يقبل ذلك فلم يصح الترجيح في خصوص المادة بالمنطوقية ولا المرجوحية بالمفهومية، وقد كان فعله ﷺ على ذلك فكان لا

لا أن بلا النافية وإن وكان الالف بعد لإسقاطة من قلم الناسخ الأول. قوله: (ولقائل أن يجوزه الخ) قال بلا إذا قال في النهر: مقتضى النظر أن يقال بحرمة مباشرتها له حيث كانت بين سرتها وركبتها لا بما إذا كانت بما بين سرته وركبته كما إذا وضعت يدها على فرجه اهد. قال بعض الفضلاه: وهو اعتراض وجيه لان المباشرة مفاعلة وهي تكون من الجانبين فكما تحرم عليه يحرم عليها، فقول البحر ووهو مفقود، مسلم لكنه لا يجدي لأنا لم نراع ذلك بل ما دامت متصفة بالحيض تحرم المباشرة، سواء كانت

⁽۱) رواه البخاري في كتاب الإيمان باب ۲۹. مسلم في كتاب المساقاة حديث ۲۰۱. الترمذي في كتاب البيوع باب ۱. النسائي في كتاب البيوع باب ۲. ابن ماجه في كتاب الفتن باب ۱۶. أحمد في مسئده (۲۲۷/۲۲۷).

يباشر إحداهن وهي حائض حتى يأمرها أن تأثرر متفق عليه. وأما قوله تعالى ﴿وَلا تقربوهن حَى يطهرن﴾ [البقرة: ٢٢٢] فإن كان نهياً عن الجماع عيناً فلا يمتنع أن نثبت حرمة أخرى على الخر بالسنة، وإياك أن تظن أن هذه من الزيادة على النص بخبر الواحد لأنها تقيد مطلق النص فتكون معارضة له في بعض متناولات، وما أثبته السنة فيما نحن فيه شرع ما لم يتعرض له النص القرآني فلم يكن من باب الزيادة وإن كان نهياً عما هو أعم من الجماع كان الجمع من أفراد المنهي عند المتناوله حرمة الاستمتاع بها أعني من الجماع وغيره من الاستمتاعات. ثم يظهر تخصيص بعضها بالحديث المقبد لحل ما سوى ما بين السرة والركبة في عموم النهي عن قربانه وإن لم يحتج إلى هذا الاستمتاع في نبوت بما بين السرة والركبة بحم بعد المتناولة عند ولم أر أو لهم صريحاً حكم مباشرتها له، ولقائل أن يجوزه لأن حرمته لندكره المع مريحاً حكم مباشرتها له، ولقائل أن يجوزه لأن حرمته عليه لكونها حائضاً وهو مفقود في حقه فحل لها الاستمتاع به ولأن غاية مسها لذكره أنه استمتاع به ولأن غاية مسها لذكره أنه استمتاع به ولأن غاية مسها لذكره أنه تنبيهات: وقع في بعض العبارات لفظ الاستمتاع به ولأن غاية مسها لذكره أنه تنبيهات: وقع في بعض العبارات لفظ الاستمتاع وهو يشمل النظر واللمس بشهوة، تنبيهات: وقع في بعض العبارات لفظ الاستمتاع وهو يشمل النظر واللمس بشهوة، تنبيهات: وقع في بعض ما بدارات لفظ الاستمتاع وهو يشمل النظر واللمس بشهوة، تنبيهات: وقع في بعض العبارات لفظ الاستمتاع وهو يشمل النظر واللمس بشهوة،

ووقع في عبارة كثير لفظ المباشرة والقربان ومقتضاها تحريم اللمس بلا شهوة فبينهما عموم وخصوص من وجه، والذي يظهر أن التحريم منوط بالمباشرة ولو بلا شهوة بخلاف النظر ولو بشهوة وليس هو أعظم من تقبيلها في وجهها بشهوة كما لا يخفي، وقد علم من منها أو منه اهـ. وقال بعضهم: ما قاله في النهر حسن والظاهر أنه مراد صاحب البحر كما يفهمه تعليله للقول الأول والتعليل الثاني للقول الثاني. قوله: (والذي يظهر الخ) قال في النهر: ولقائل أن يفرق بينهما بأن النظر إلى هذا الخاص بشهوة استمتاع بما لا يحل بخلاف التقبيل في الوجه كما هو ظاهر الوجه اهـ. لكن قال بعض الفضلاء: يرد عليه أنه إن أراد بقوله استمتاع بما لا يحل أنه استمتاع بموضع لا تحل مباشرته فمسلم لكن لا يلزم من حرمة المباشرة حرمة النظر، وإن أراد أنه استمتاع بموضع لايجل النظر إليه فهو عين المدعي فكان مصادرة هذا والدليل مشرق على مدعي البحر، وذلك أن الشَّارع إنما نهى عن المباشرة وهي أن يتلاقى الفرجان بلا حائل لكن لما كان للفرج حريم وهو ما بين السرة والركبة منع منه أيضاً خشية الوقوع فيما عساه يقع فيه باقتراب هذا الموضع فإن من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه. أو يقال: إن الشارع حكيم وهذه المواضع لا تخلو عن لوث نجاسة فنهى عن القرب خشية التلوث فبقي النظر إلى هذه المواضع على أصل الإباحة بالزوجية فتحريمه لا دليل عليه اهـ. قلت: وقد يقال إن النظر من الحوم حول الحمى ولهذا حرم في الأجنبية خشية الوقوع في المحرم، ويؤيده ما في الاستحسان من الحقائق عن التحفة والخانية: يجتنب الرجل من الحائض ما تحت الإزار عند الأول وقال محمد رحمه الله: يجتنب شعار الدم يعني الجماع وله ما عباراتهم أنه يجوز الاستمتاع بالسرة وما فوقها وبالركبة وما تحتها، والمحرم الاستمتاع بما
بينهما وهي أحسن من عبارة بعضهم يستمتع بما فوق السرة وما تحت الركبة كما الانخفى،
فيجوز له الاستمتاع فيما عدا ما ذكر بوطه وغيره ولو بلا حائل، وكنّا بما ينهما بحائل بغير
لوطه و لو تلطيح دماً، ولا يكره طبخها ولا استمعال ما صته من عجين أو ماه أو غيرهما إلا إذا
توضات بقصد القربة كما هو المستحب على ما قدمناه فإنه يصير مستعماداً. وفي فتاوى
الولوالجي: ولا ينبغي أن يمزل عن فراشها لأن ذلك يشبه فعل اليهود، وفي التنجيس
وغيره: امرأة غيض من دبرها لا تدع الصلاة لأن هذا ليس بحيض، ويستحب أن تفتسل
وغيره: امرأة غيض من دبرها لا تدع الصلاة لأن هذا ليس بحيض، ويستحب أن تفتسل
الفرج اهر، وقد قدمناه عن الخلاصة.

قوله: (وقراءة القرآن) أي يمنع الحيض قراءة القرآن وكذا الجنابة لقوله ﷺ ولا تقرأ الجناض ولا الجنب شيئاً من القرآنه (() والترمذي وابن ماجه وحسنه المنذري وصححه النوي وقال: إنه يقرأ بالرفع على النفي وهو عمول على النهي كبلا يلزم الحلف في الوعد، ويكسر الهمزة لالتقاء الساكتين على النهي وهما صحيحان. وعن على رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ فيزمن القرآن على كل حال ما لم يكن جنباً. (?) رواه أبو داود والترمذي وقال: إنه حسن صحيح. ثم كل من الحديثين يصلح غصصاً لحديث مسلم عن عائشة أنه ﷺ كان يذكر الله على كل أحيانه بعد القول بتناول الذكر قراءة القرآن. ويقولنا قال أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين كما حكاه الترمذي في جامعه وشمل إطلاقه الآية وما دونها وهو قول الكري وصححه صاحب الهداية في التنجيس، وقاضي خان في شرح الجامع الصخير، والوالجي في نتاواه، ومثى عليه المصنف في المستصفى، وقواه في الكافي، ونسبه صاحب البدائع إلى عامة المشايخ وصححه معللاً بأن الأحاديث لم تفصل بين القابل والكثير لكن ذكر القراءة مكروهة، وفي كثير من الكتب أنها حرام، وفي رواية الطحاوي يباح لهما ما دون

سوى ذلك. ثم اختلفوا في تفسير قول أبي حنيفة رحمه الله قال بعضهم لا يباح الاستمتاع من النظر ونحوه بما دون السرة إلى الركبة ويباح ما وواءه، وقال بعضهم يباح الاستمتاع مع الإزار اهد. ومع النقل المطل البحث والله تعالى الموقق. قوله: (لأن شيئاً كما في الكافي تكرة اللخ) الظاهر أن قوله الكافي، هوخر عن محله من النساخ وعلمه قبل قوله الأن شيئاً أي الواقع في لفظ الحديث المار وعبارة شرح النية لابن أمير حاج لأن هذا كما في الكافي تعليل في مقابلة النص فيرد لأن شيئاً نكرة الخر قبل ذكر الفنرو لا أفتى به) قال الشيخ إسماعيل النابلسي في شرحه على الدرر: لم برد الهندواني

⁽١) رواه الترمذي في كتاب الطهارة باب ٩٨. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ١٠٥.

⁽٢) رواه الترمذي في كتاب الطهارة باب ١١١. أحمد في مسنده (١/ ٨٣).

الآية، وصححه صاحب الخلاصة في الفصل الحادي عشر في القراءة، ومشى عليه فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير، ونسبه الزاهدي إلى الأكثر، ووجهه صاحب المحيط بأن النظم والمعنى يقصر فيما دون الآية ويجري مثله في محاورات الناس وكلامهم فتمكنت فيه شبهة عدم القرآن، ولهذا لا تجوز الصلاة به اهـ. فحاصله أن التصحيح قد اختلف فيما دون الآية، والذي ينبغي ترجيح القول بالمنع لما علمت من أن الأحاديثُ لم تفصل والتعليل في مقابلة النص مردود لأن شيئاً كما في الكافي نكرة في سياق النفي فتعم وما دون الآية قرآن فيمتنع كالآية مع أنه قد أجيب أيضاً بالأخذ بالاحتياط فيهما وهو عدم الجواز في الصلاة والمنع للجنب ومن بمعناه، ويؤيده ما رواه الدارقطني عن علي رضي الله عنه قال: اقرؤوا القرآن ما لم يصب أحدكم جنابة فإن أصابه فلا ولا حرفاً واحداً. ثم قال: وهو الصحيح عن على. وهذا كله إذا قرأ على قصد أنه قرآن، أما إذا قرأه على قصد الثناء أو افتتاح أمرلاً يمنع في أصح الروايات. وفي التسمية اتفاق أنه لا يمنع إذا كان على قصد الثناء أو افتتاح أمر.كذا في الخلاصة. وفي العيون لأبي الليث: ولو أنه قرأ الفاتحة على سبيل الدعاء أو شيئاً من الآيات التي فيها معنى الدعاء ولم يرد به القراءة فلا بأس به اهـ. واختاره الحلواني. وذكر في غاية البيان أنه المختار لكن قال الهندواني: لا أفتي بهذا وإن روي عن أبي حنيفة اهـ. وهو الظاهر في مثل الفاتحة فإن المباح إنما هو ليس بقرآن وهذا قرآن حقيقة وحكماً لفظاً ومعنى، وكيف لا وهو معجز يقع به التحدي عند المعارضة والعجز عن الإتيان بمثله مقطوع به وتغيير المشروع في مثله بالقصد المجرد مردود على فاعله بخلاف نحو الحمد لله، بنية الثناء لأن الخصوصية القرآنية فيه غير لازمة وإلا لانتفى جواز التلفظ بشيء من الكلمات العربية لاشتمالها على الحروف الواقعة في القرآن وليس الأمر كذلك إجماعاً بخلاف نحو الفاتحة فإن الخصوصية الترآنية لازمة قطعاً وليس في قدرة المتكلم إسقاطها عنه مع ما هو عليه من النظم الخاص كما هو في المفروض، وقد انكشف بهذا ما في الخلاصة من عدم حرمة ما يجري على

رد هذه الرواية بل قال ذلك لما يتبادر إلى ذهن من يسمعه من الجنب من غير اطلاع على نية قائله من جوازه منه، وكم من قول صحيح لا يفتى به خوفاً من عذور آخر ولم يقل لا أعمل به، كيف وهو مروي عن أي حنيفة رحمه الله أهد. وبه يظهر ما في بحث المؤلف. قوله: (وهو المظاهر في مثل الفائحة اللح) قال في النهر: لقائل أن يقول كونه قرآناً في الأصل لا يمنع من إخراجه عن القرآنية بالقصد بالنسبة إلى قصد الثناء فالتلازم منفك، نعم ظاهر تقييد صاحب العيون بالآيات التي فيها معنى الدعاء يفهم أن ما ليس كذلك كسورة أي لهب لا يؤثر قصد القرآنية في حله لكني لم أر التصريح به في كلامهم اهد. قلت: المقهرم معتبر ما لم يصرح بخلافه. قوله: (وكيف لا وهو معجز عن النجأ قال الشيخ إسمعيل: فيه بحث لأنه إذا لم يرد جا القرآن قات ما بها من المزايا التي يعجز عن الإتيان بها جمع المخلوفات إذ المعتبر فيها القصد إما تفصيلاً وذلك من البليغ، أو إجالاً وذلك بحكاية اللسان عند الكلام من آية قصيرة من نحو ﴿ثم نظر﴾ [المدثر: ٢١] أو﴿لم يولد﴾ [الإخلاص: ٣].

ثم اعلم أنهم قالوا هنا وفي باب ما يفسد الصلاة أن القرآن يتغير بعزيمته فأورد الإمام الحاصي كما نقله عنه السراج الهندي في التوشيح بأن العزيمة لو كانت مغيرة للقراءة لكان ينبغي أنه إذا قرآ الفائحة في الأولين بنية الدعاء لا تكون مجزئة وقد نصوا على أنها مجزئة . وأجاب بأنها إذا كانت في علها لا تتغير بالعزيمة حتى لو لم يقرأ في الأوليين فقرأ في الأوليين بنية الدعاء لا يجزئه اهد والمنقول في التنجيس أنه قرأ في الصلاة فاقحة الكسادة فاقحة الكتاب على بالأولين، ولا شك أن الأخريين على القراءة في علها فلا يتغير حكمها بقصد اهد، ولم يقيد بالأولين، ولا شك أن الأخريين على القراءة المقروضة فإن القراءة أخرض في ركعين غير عين الدعاء فوقم لمرح ضمس الأنمة الحلواني أنها لا تنوب عن القراءة اهد. وأما الأذكار فلنقول المتعاء مقلمة ومن عندنا فالظاهر من المذهب أنه لا يكره لهما وعليه الفتوى. كذا في الفتاوى يقراء احتياطاً، قلنا: حصل الإماع الفطعي اليقيني على أنه ليس بقرآن، ومعه لا شبهة يقرأه احتياطاً، قلنا: حصل الإماع الفطعي اليقيني على أنه ليس بقرآن، ومعه لا شبهة توجب الاحتياط المذكور. نعم المذكور في الهداية وغيرها في باب الأذان استحباب الوضوء توجب الاختياط المذكور. نعم المذكورة في الهداية وغيرها في باب الأذان استحباب الوضوء لذكر الله تعالى وترك المستحب لا يوجب الكراهة. وفي الحالاصة: ولا ينبغي للحائف

كلامه، وكلاهما منتفي حينذ كما لا يخفى مع أنه مروي عن أبي حنيفة رحمه الله، وإذا قالت حدام فكيه يطلق أنه مردود. قوله: (ولا شك أن الأخريين الغي، قال في النهو أقول: ما قاله الخاصي على تعين الأولين للفرضية وهو قول لأصحابنا كما سبأي، وما في التنجيس على عدمه فإني يصادم على أحده الأولى وهو مرجم التنزيه نكونه لا يوجب لكراهة كامتونه في النهو بان تركه خلاف الأولى وهو مرجم التنزيه نكونه لا يوجب كراهة مطلقاً عنوع اهد. قلت: وفيه كلام يأن تركه مكروهات الصلاة الله تعلى قبل المنصر، قوله: (وفي الحلاصة لا يتبغي الغي قال العلامة بإيراها المحلومة المحلومة لا يتبغي الغي قال العلامة الإيراها كن الصحيح الكراهة لأن ما يدل منه بعض غير معين وما لم يبدل غالب وهو واجب التعليم والصون، وإذا اجتمع المحرم والمبيع غلب المحرم وقال عليه الصلاة والسلام دم ما يريبك إلى ما لا يريبك. وبيانة عظيمة فإن الله تمال لم يجبرا بأنهم بدلوها عن آخرها، وكونه منسوخاً لا يغير عن التراق الإنجيل من التراق الإنجيل من التراق الإنجيل والزبور لأن الكل كلام الله تمال إغيرا بأنهم بدلوها عن آخرها، وكونه منسوخاً لا النوابحيل والزبور لأن الكل كلام الله تمال إغيرا بأنهم بدلوها عن آخرها، ويكره لهما قراءة الزراديل والزبور لأن الكل كلام الله تمال إلا ما بدل منها، وشله في النهر، وكذا قال في النهر، وكذا قال في

ومسه إلا بغلافه ومنع الحدث المس ومنعهما الجنابة والنفاس وتوطأ بلا غسل بتصرم

والجنب أن يقرأ النوراة والأنجيل. كذا روي عن محمد، والطحاوي لا يسلم هذه الرواية. قال رضي الله عنه: وبه يفتى اهد. وفي النهاية وغيرها: وإذا حاضت المعلمة فينبغي لها أن تملم الصبيان كلمة كلمة وتقطع بين الكلمتين على قول الكرخي، وعلى قول الطحاوي تعلم نصف آية اه. وفي التفريع نظر على قول الكرخي فإنه قائل باستواء الآية وما دونها في المنع إذا كان ذلك بقصد قراءة القرآن وما دون الآية صادق على الكلمة، وإن حمل على التعليم دون قصد القرآن فلا يتقيد بالمحافض المعلمة ممللاً بالمضرورة مع امتداد الحيض وظاهره عدم الجواز للجنب، لكن في الخلاصة: واختلف المتأخرون في تعليم الحائض والجنب والأصح أنه لا بأس به إن كان يلقن كلمة كلمة ولم يكن من قصده أواءة القرآن كما لا يخفى.

قوله: (ومسه إلا بفلافه) أي تمنع الحائض مس القرآن لما روى الحاكم في المستدرك وقال صحيح الإسناد عن حكيم بن خرام قال: لما يعثني رسول اش 義 إلى اليمن قال: لا تمس القرآن إلا وأنت طاهر. واستدلوا له أيضاً بقوله تعلل ﴿لا يحسه إلا المطهرون﴾ [الواقعة: ٧٩] فظاهر ما في الكشاف صحة الاستدلال به هنا إن جعلت الجملة صفة للقرآن ولفظه في كتاب مكنون مصون عن غير المقربين من الملائكة لا يطلع عليه من سواهم وهم

السراج الوهاج: لا يجوز لهما قراءة التوراة والإنجيل والزبور لأن الكل كلام الله تعالى، قوله: (قال وضي الساج الوهاج: لا يجوز لهما قراءة الساجة على المؤلف عنه المؤلف أي صاحب الحلاصة. قوله: (وفي التغريغ نظر الغي) قال في النهر أقول: بل هو صحيح إذ الكرخي وإن منع ما دون الآية لكن بما به يسمى قارناً ولذا قالوا لا يكره التهجي بالقراءة، ولا يخفى أنه بالتعليم كلمة لا يعد قارناً فننه لهذا الشهيد الهم. ونقل بعض الفضادة عن المولى يعقوب باشا ما نصه: قوله ما دون الآية أي من المركبات لا المفردات لأنه جوز لملحائض الململة تعليمه كلمة كلمة اهد. وهذا مؤيد لما قاله صاحب النهر، وكذا يؤيده ما في شرح المنتج حيث مؤله المعجدي للجنب بالقرآن والتعلم للصبيان حرفاً حرفاً أي كلمة كلمة مع القطع بمن كل كلمتين على قول الكرخي، وعلى قول المطحاوي لا يكره إذا علم نصف آية مم القطع بينهما. وقال قبله: وينبغي أن تقيد الآية بالقصيرة التي يسم جازت به الصداة اهد. وفي السراج قال أصحابا المتأخرون: إذا كانت الحائض أو النشاء معلمة جاز لها أن تلقن الصبيان كلمة كلمة وتقطع بين الكلمتين على قول الكرخي، وعلى قول الطحاوي تعلمهم نصف آية نص آية لا تلقنم المتاخرا صاحب تمادة أوله ولم يكن من قصعة قراءة القرآن قال بعض الفضلاء: في اشتراط صاحب تامة. قوله القصاد في النهاية والسراج والظهيرية والذخيرة، وكذا في فتح عا القرآن يغرب على القرادة نظر، الأنه إذا لم يقصد القراءة فلا يتقيد بالكلمة لما تقدم أن القرآن يغرب عن القرآنية بالقصد ولم يذكر هذا في فتح عن القرآنية بالقصد ولم يذكر هذا الشرط في النهاية والسراج والظهيرية والذخيرة، وكذا في فتح عن القرآنية بالقصد ولم يذكر هذا الشرط في النهاية والسراج والظهيرية والذخيرة، وكذا في فتح

المطهرون من جميع الأدناس أدناس الذنوب، وما سواها إن جعلت الجملة صفة لكتاب مكنون وهو اللوح، وإن جعلتها صفة للقرآن فالمعنى لا ينبغي أن يمسه إلا من هو على الطهارة من الناس يعنى مس المكتوب منه ا ه. لكن الإمام الطيبي في حاشيته ذكر صحة الاستدلال به على الوجه الأوّل أيضاً فقال: فالمعنى على الوجه الأوّل أن هذا الكتاب كريم على الله تعالى ومن كرمه أنه أثبته عنده في اللوح المحفوظ وعظم شأنه بأن حكم بأنه لا يمسه إلا الملائكة المقربون وصانه عن غير المقربين فيجب أن يكون حكمه عند الناس كذلك بناء على أن ترتب الحكم على الوصف المناسب مشعر بالعلية لأن سياق الكلام لتعظيم شأن القرآن. وعن الدارمي عن عبد الله بن عمرو أن النبي ﷺ قال «القرآن أحب إلى الله تعالى من السموات والأرض ومن فيهن؛ ا هـ. وذكر أنه على الوجه الثاني إخبار في معنى الأمر كقوله ﴿الزاني لا ينكح إلا زانية ﴾ [النور: ٣] ا هـ. وتعبير المصنف بمس القرآن أولى من تعبير غيره بمس المصحف لشمول كلامه ما إذا مس لوحاً مكتوباً عليه آية وكذا الدرهم والحائط، وتقييده بالسورة في الهداية اتفاقي بل المراد الآية لكن لا يجوز مس المصحف كله المكتوب وغيره بخلاف غيره فإنه لا يمنع إلا مس المكتوب. كذا ذكره في السراج الوهاج مع أن في الأول اختلافاً فقال في غاية البيان وقال بعض مشايخنا: المعتبر حقيقة المكتوب حتى إن مس الجلد ومس مواضع البياض لا يكره لأنه لم يمس القرآن، وهذا أقرب إلى القياس والمنع أقرب إلى التعظيم ا هـ. وفي تفسير الغلاف اختلاف؛ فقيل الجلد المشرز، وفي غاية البيان مصحف مشرز أجزاؤه مشدود بعضها إلى بعض من الشيرازة وابست بعربية، وفي الكافي والغلاف الجلد الذي عليه في الأصح، وقبل هو المنفصل كالخريطة ونحوها المتصل بالمصحف منه حتى يدخل في بيعه بلا ذكر ا هـ. وصحح هذا القول في الهداية وكثير من الكتب وزاد في

العدير ولم أو من نبه على ذلك طيئالس. قوله: (قول للمسنف وسمه إلا بغلاف) قال في النهر: ولم أو الامهم حكم مس باقي الكتب كالدوراة ونحوها فظاهر استدلالهم بالآية اختصاص المنع بالقرآن اهد. وفي حاشية الرماي: وهل يجوز في المنسوخ أن يعسه المحدث أو يتلوه الجنب فيه تردد والأشبه جوازه فيما نسخ تلاوته وحكمه المنافق من العلامة الحليم وغيره أن المنح من تلاوته وحكمه المائل وغيره أن المنافق المنسوخ من القرآن أول، ثم رأيت بعض الفضلاة قال: المشهور أن العلامة المضلد شافعي فلا يصلح ما قاله دليلاً لمنابا، وقد تقدم أن ما نسخ تلاوته وحكمه كالتوارة ونحوها فتلاوته للجنب ومن بعمناه مكروهة للمناهمين المتعداء مكروهة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنابقة ونحوها فتلاوته للجنب ومن بعمناه مكروهة على المنحوضة على المنافقة على

السبراج الوهاج أن عليه الفتوى، وقد تقدم أنه أقرب إلى التعظيم. والخلاف في الغلاف المشرز جارٍ في الكم ففي المحيط لا يكره مسه بالكم عند الجمهور واختاره المصنف في الكافي، وعلله بأن المس محرم وهو اسم للمباشرة باليد بلا حائل ا هـ. وفي الهداية: ويكره مسه بالكم هو الصحيح لأنه تابع له إ هـ. وفي الخلاصة: من فصل القرآن وكرهه عامة مشايخنا ا هـ. فهو معارض لما في المحيط فكان هُو الأولى. وفي فتح القدير: والمراد بالكراهة كراهة التحريم ولهذا عبر بنفي الجواز في الفتاوى. وقال لي بعض الاخوان: هل يجوز مس المصحف بمنديل هو لابسه على عنقه؟ قلت: لا أعلم فيه منقولاً والذي يظهر أنه إن كان بطرفه وهو يتحرك بحركته ينبغي أن لا يجوز، وإن كان لا يتحرك بحركته ينبغي أن يجوز لاعتبارهم إياه في الأوّل تابعاً له كبدنه دون الثاني. قالوا فيمن صلى وعليه عمامة بطرفها نجاسة مانعة إن كان ألقاه وهو يتحرك لا يجوز وإلا يجوز اعتباراً له على ما ذكرنا ا هـ. وفي الهداية بخلاف كتب الشريعة حيث يرخص لأهلها في مسها بالكم لأن فيه ضرورة ا هـ. وفي فتح القدير: إنه يقتضي أنه لا يرخص بلاكم. قالوا: يكره مس كتب التفسير والفقه والسنن لأنها لا تخلو عن آيات القرآن وهذا التعليل يمنع مس شروح النحو أيضاً ا هـ. وفي الخلاصة: يكره مس كتب الأحاديث والفقه للمحدث عندهما، وعند أبي حنيفة الأصح أنه لا يكره، ذكره من كتاب الصلاة في فضل القراءة خارج الصلاة. وفي شرح الدرر والغزر: ورخص المس باليد في الكتب الشرعية إلا التفسير. ذكره في مجمع الفتاوى وغيره ا هـ. وفي السراج الوهاج معزياً إلى الحواشي: المستحب أن لا يأخذ كتب الشريعة بالكم أيضاً بل يجدد الوضوء كلما أحدث وهذا أقرب إلى التعظيم. قال الحلواني: إنما نلت هذا العلم بالتعظيم فإني ما أخذت الكاغد إلا بطهارة، والإمام السرخسي كان مبطوناً في ليلة وكان يكرر درس كتابه فتوضأ في تلك الليلة سبعة عشرة مرة.

فووع: من التعظيم أن لا يمد رجله إلى الكتاب. وفي التنجيس: المصحف إذا صار كهناً أي عتيقاً وصار بحال لا يقراً فيه وخاف أن يضيع يجعل في خرقة طاهرة ويدفن لأن المسلم إذا مات يدفن فالمصحف إذا صار كذلك كان دفنه أفضل من وضعه موضعاً يخاف أن تقع عليه النجاسة أو نحو ذلك. والنصراني إذا تعلم القرآن يعلم والفقه كذلك لأنه عسى يهذي لكن لا يصل المصحف، وإذا اغتمل ثم مس لا بأس به في قول محمد، وعندهما يمنع من مس المصحف مطلقاً. ولو كان القرآن مكتوباً بال ارسية يحرم على الجنب والحائض مسه بالإجماع وهو الصحيح، أما عند أي حنيقة فظاهر، وكذلك عندهما لأنه قرآن عندهما حتى

وهو عدم الجواز حتى للمحدث. قوله: (قلت لا أعلم فيه منقولاً) قد يقال يدل عليه ما قاله الملامة الزيلعي:,ولا يجوز له مس المصحف بالثياب التي يلبسها لأنها بمنزلة البدن، ولهذا لو حلف لا

يتعلق به جواز الصلاة في حق من لا يحسن العربية ا ه ذكره في كتاب الصلاة. وفي القنية: اللغة والنحو نوع واحد فيوضع بعضها فوق بعض، والتعبير فوقهما، والكلام فوق ذلك، والفقه فوق ذلك، والأخبار والمواعظ والدعوات المروية فوق ذلك، والتفسير فوق ذلك، والتفسير الذي فيه آيات مكتوبة فوق كتب القراءة بساط أو غيره كتب عليه الملك لله يكره بسطه واستعماله إلا إذا علق للزينة ينبغي أن يكره، وينبغي أن لا يكره كلام الناس مطلقاً وقيل يكره حتى الحروف المفردة. ورأى بعض الأئمة شباناً يرمون إلى هدف كتب فيه أبو جهل لعنه الله فنهاهم عنه، ثم مر بهم وقد قطعوا الحروف فنهاهم أيضاً وقال: إنما نهيتكم في الابتداء لأجل الحروف فإذا يكره مجرد الحروف لكن الأول أحسن وأوسع. يجوز للمحدث الذي يقرأ القرآن من المصحف تقليب الأوراق بقلم أو عود أو سكين، ويجوز أن يقول للصبي احمل إليّ هذا المصحف. ولا يجوز لف شيء في كاغد فيه مكتوب من الفقه وفي الكلام الأولى أن لا يفعل، وفي كتب الطب يجوز، ولو كان فيه اسم الله تعالى أو اسم النبي عليه السلام فيجوز محوه ليلف فيه شيء. ومحو بعض الكتابة بالريق يجوز وقد ورد النهي في محو اسم الله تعالى بالبزاق. محا لوحاً يكتب فيه القرآن واستعمله في أمر الدنيا يجوز. حانوت أو تابوت فيه كتب فالأدب أن يضع الثياب فوقه. يجوز قربان المرأة في بيت فيه مصحف مستور. يجوز رمي براية القلم الجديد ولا يرمى براية القلم المستعمل لاحترامه كحشيش المسجد وكناسته لا تلقى في موضع يخل بالتعظيم ا هـ. ذكره في الكراهية. وتكره القراءة في المخرج والمغتسل والحمام، وعند محمد لا بأس في الحمام لأن الماء المستعمل طاهر عنده. ولو كانت رقية في غلاف متجاف لم يكره دخول الخلاء به والاحتراز عن مثله أفضل. كذا في فتح القدير. وفي الخلاصة: لو كان على خاتمه اسم الله تعالى يجعل الفص إلى باطن الكف ا هـ. وفي التوشيح: وتكره المسافرة بالقرآن إلى دار الحرب صوناً عن وقوعه فى أيدي الكفرة واستخفافه. وفي السراج الوهاج: الدرهم المكتوب عليه آية يكره إذابته إلا إذا كسره فلا بأس به حينتذ. وفي غاية البيان معزياً إلى فخر الإسلام: فإن غسل الجنب فمه ليقرأ أو يده ليمس أو غسل المحدث يده ليمس لم يطلق له المس ولا القراءة للجنب. هذا هو الصحيح لأن الجنابة والحدث لا يتجزآن وجوداً ولا زوالاً. وفي الخلاصة: إنما تكره القراءة في الحمام إذا قرأ جهراً فإن قرأ في نفسه لا بأس به هو المختار، وكذا التحميد والتسبيح، وكذا لا يقرأ إذا كانت عورته مكشوفة أو امرأته هناك تغتسل مكشوفة أو في الحمام أحد مكشوف فإن لم يكن فلا بأس بأن يرفع صوته. وقوله: (ومنع الحدث المس) أي مس القرآن (ومنعهما) أي

يجلس على الأرض فعجلس عليها وثيابه حاللة بينه وبينها وهو لابسها يحنث، ولو قام في الصلاة على النجاسة وفي رجليه نعلان أو جور بأن لا تصح صلاته بخلاف المنفسل عنه اهد فليتأمل. وهذا يفيد لأكثره ولأقله لا حتى تغتسل أو يمضي عليها أدنى وقت صلاة والطهر بين الدمين في

المس وقراءة القرآن (الجنابة والنفاس) وقد تقدم بيان أحكام النفاس.

قوله: (وتوطأ بلا غسل بتصوم لأكثره) أي ويحل وطء الحائض إذا انقطع دمها العشرة بمجرد الانقطاع من غير توقف على اغتسالها. وقال في المغرب: تصرم القتال أنقطع وسكن. قوله: (ولا قله لا حتى تغتسل أو يمضي عليها أدني وقت صلاة) اعلم أن هذه المسألة على ثلاثة أوجه لأن الدم إما ينقطع لتمام العشرة أو دونها لتمام العادة أو دونهما؛ ففيما إذا انقطع لتمام العشرة يحل وطؤها بمجرد الانقطاع ويستحب له أن لا يطأها حتى تغتسل، وفيما إذا انقطع لما دون العشرة دون عادتها لا يقربها وإن اغتسلت ما لم تمض عادتها، وفيما إذا انقطع للأقل لتمام عادتها إن اغتسلت أو مضى عليها وقت صلاة حل وإلا لا. وكذا النفاس إذا انقطع لما دون الأربعين لتمام عادتها، فإن اغتسلت أو مضى الوقت حل وإلا لا. كذا في المحيط: وقال الشافعي: لا يجوز وطؤها حتى تغتسل مطلقاً عملاً بقوله تعالى ﴿حتى يطهرن﴾ [البقرة: ٢٢٢] بالتشديد أي يغتسلن. ونقله الأسبيجابي عن زفر. ولنا أن في الآية قراءتين ايَطْهُرْنَ، بالتخفيف و ايَطُّهُّرْنَ، بالتشديد ومؤدى الأولى انتهاء الحرمة العارضة بالانقطاع مطلقاً وإذا انتهت الحرمة العارضة على الحل حلت بالضرورة، ومؤدى الثانية عدم انتهائها عنده بل بعد الاغتسال فوجب الجمع ما أمكن، فحملنا الأولى على الانقطاع لأكثر المدة، والثانية عليه لتمام العادة التي ليست أكثر مدة الحيض وهو المناسب لأن في توقيف قربانها في الانقطاع للأكثر على الغسل إنزالها حائضاً حكماً وهو مناف لحكم الشرع عليها بوجوب الصلاة المستلزم إنزاله إياها طاهرة قطعاً بخلاف تمام العادة فإن الشرع لم يقطع عليها بالطهر بل يجوز الحيض بعده، ولذا لو زادت ولم تجاوز العشرة كان الكل حيضاً بالانفاق. بقي أن مقتضى الثانية ثبوت الحرمة قبل الغسل فرفع الحرمة قبله بخروج الوقت معارصة للنص بالمعنى. والجواب أن القراءة الثانية خص منها صورة الانقطاع للعشرة بقراءة التخفيف فجاز أن تخص ثانياً بالمعنى. كذا في فتح القدير وعبارته في التحرير في فصل التعارض: وقراءتي التشديد في «يطهرن» المانعة إلى الغسل والتخفيف إلى الطهر فيحل القربان قبله بالحل

أنه لا يجوز حمله في جيبه ولا وضعه على رأسه مثلاً بدون غلاف منجاني وهذا بما يغفل عنه كثير فليتنبه له. قوله: (وقواهق التشفيد) بالياء علامة الجر لعطفه على المجرور في قوله في التحرير اومنه ما بين قراءي آية الوضوء الخ، قوله: (فقوله وتطهرن الخ) بيانه أنه قد يقال: إنما يتم هذا التخلص أن لو قرىء افإذا طهرن، بالتخفيف كما قرىء افإذا تطهرن، بالتشديد ليكون التخفيف موافقاً للتخفيف والتشديد موافقاً للتشديد ولم يقرأ، فثبت أن المراد الجمع بين الطهر والاغتسال بالقراهتين. والجواب بالمنع بأنه ليس المراد الجمع بينهما فيهما لما مر من اللازم الممنوع فيحمل افؤذا تطهرن، في احتى بطهرن، بالتخفيف على اطهرن، بالتخفيف أيضاً فرتطهرن، بمعنى اطهرن، غير مستنكر فإن

الذي انتهت حرمته العارضة بحمل تلك على ما دون الأكثر وهذه عليه، وتطهرن بمعنى طهرن لأنه يأتي به كتكبر وتعظم في صفاته تعالى محافظة على حقيقة "يَطْهُرْنَ" بالتخفيف. وكل وإن كان خلاف الظاهر لكن هذاً أقرب إذ لا يوجب تأخر حق الزوج بعد القطع بارتفاع المانع ا هـ. فقوله «وتطهرن بمعنى طهرن إلى آخره» جواب سؤال تقديره أن هذا الحمل يرده قولَه تعالى «فإذا تطهرن» فإنه لم يقرأ إلا بالتشديد. واعلم أن المراد بأدنى وقت الصلاة أدناه الواقع آخراً أعنى أن تطهر في وقت منه إلى خروجه قدر الاغتسال والتحريم لا أعم من هذا، أو من أن تطهرن في أوله ويمضى منه هذا المقدار لأن هذا لا ينزلها طاهرة شرعاً كما رأيت بعضهم يغلط فيه، ألا ترى تعليلهم بأن تلك الصلاة صارت ديناً في ذمتها وذلك بخروج الوقت ولذا لم يذكر غير واحد لفظة «أدنى» وعبارة الكافي «أو تصير الصلاة ديناً في ذمتها بمضى أدنى وقت صلاة بقدر الغسل والتحريمة بأن انقطع في آخر الوقت» كذا في فتح القدير. وما قاله حق فقد رأيت أيضاً من يغلط فيه ويؤيده ما في السراج الوهاج من أن الانقطاع إذا كان في أول الوقت فلا يجوز قربانها إلا بعد الاغتسال أو بمضى جميع الوقت، وإذا انقطع في وقت صلاة ناقصة كصلاة الضحى والعيد فإنه لا يجوز وطؤها حتى تغتسل أو يمضى عليها وقت صلاة الظهر ا هـ. وإنما عبر بعضهم بالأدنى ولم يقل مضى وقت صلاة نفياً لما قد يتوهم أن مضى الوقت كله والدم منقطع شرط للحل وليس كذلك، ولهذا قال كثير من الشارحين: إن هذا محمول على ما إذا كان الانقطاع آخر الوقت. فالحاصل أن الانقطاع إن كان في أول الوقت أو في أثنائه فلا بد للحل من خروج الوقت، وإن كان في آخره فإن بقى منه زّمان قدر الغسل والتحريمة وخرج الوقت حل وإلّا فلا. وأما الثالث وهو ما إذا كان الانقطاع لما دون العشرة لأقل من العادة فوق الثلاث لم يقربها حتى تمضى عادتها وإن اغتسلت لأن العود في العادات غالب فكان الاحتياط في الاجتناب. كذا في الهداية. وصيغة لم يقربها وكذا التعليل بالاحتياط في الاجتناب يقتضي حرمة الوطء، وقد صرح به في غاية البيان، والمنصوص عليه في النهاية والكافي للنسفي كراهة الوطء فإن أريد بالكراهة التحريم فلا منافاة بين العبارتين وإلا فالمنافاة بينهما ظاهرة. وفي النهاية تأخير الغسل إلى آخر الوقت المستحب مستحب فيما إذا انقطع لتمام عادتها، وفيما إذا انقطع لأقلها واجب.

وفي المبسوط: إذا انقطع لأقل من عشرة تنتظر إلى آخر الوقت المستحب دون المكروه.

انفعل؛ يجيء بمعنى افعل؛ من غير أن يدل على صنيع. قوله: (وفي المبسوط إذا انقطع الخ) ظاهره أنه لا فرق بين انقطاعه لأقل من عادتها أو لتمامها. ثم قوله التنظر، ظاهره الوجوب ولا يبعد أن يحمل على أقل العادة ليوافق ما في النهاية وما في معراج الدراية أيضاً حيث قال: قال الهندواني: تأخر الاغتسال في هذه الحالة بطريق الاستحباب وفيما دون عادتها بطريق الوجوب اهد. ومثله في

نص عليه محمد في الأصل قال: إذا انقطع في وقت العشاء تؤخر إلى وقت بمكنها أن تغتسل فيه وتصلى قبل انتصاف الليل وما بعد نصف الليل مكروه ا هـ. وفي فتح القدير: إن حكم الثالث خلاف إنهاء الحرمة بالغسل الثابت بقراءة التشديد فهو غرج منه بالإجماع ١ هـ. ويعارضه ما نقله في الغاية عن ابن تيمية أنه ذكر الإجماع على أنها تغتسل وتصلي ولا يجرم وطؤها كما في شرح منظومة ابن وهيان، ولعله توهم من قول بعض الحنفية بالكراهة أنها كراهة تنزيه فنقل الإجماع على عدم الحرمة وإلا فلا يصح نقل الإجماع مع خلاف الحنفية كما لا يخفي. وفي التنجيس: مسافرة طهرت من الحيض فتسممت ثم وجدت ماء حاز للزوح أن يقرمها لكن لا تقرأ القرآن لأنها لما تيممت خرجت من الحيض. فلما وجدت الماء فإنما وجب عليها الغسل فصارت كالجنب ا هـ. وظاهره أن التيمم من غير صلاة يخرجها من الحيض فيجوز قربانها وليس كذلك فقد قال في المبسوط: ولم يذكر يعني الحاكم الشهيد في الكافي ما إذا تيممت ولم تصل، فقيل هو على الاختلاف عندهما ليس للزوج أن يقربها، وعند محمد له ذلك، والأصح أنه ليس له أن يقربها عندهم جميعاً لأن محمداً إنما جعل التسمم كالاغتسال فيما هو مبنى على الاحتياط وهو قطع الرجعة والاحتياط في الوطء تركه فلم نجعل التيمم فيه قبل تأكده بالصلاة كالاغتسال كماً لا يفعله في الحل للأزواج ا هـ. فالحاصل أن التيمم لا يوجب حل وطثها وانقطاع الرجعة وحلها للأزواج إلا بالصلاة على الصحيح من المذهب لكن قال القاضي الاسبيجابي في شرح مختصر الطحاوي: وأجمعوا أنه يقربها زوجها وإن لم تصل ولا تتزوج بزوج آخر ما لم تصلُّ وفي انقطاع الرجعة الخلاف. وفي الخلاصة: إذا انقطع دم المرأة دون عادتها المعروفة في حيض أو نفاس اغتسلت حين تخاف فوت الصلاة وصلت واجتنب زوجها قربانها احتياطاً حتى تأتى على عادتها لكن تصوم رمضان احتياطاً، ولو كانت هذه الحيضة هي الثالثة من العدة انقطعت الرجعة احتياطاً ولا تتزوج بزوج آخر احتياطاً، فإن

فتح القدير، لكن نقل في النهر عن النهاية ما يخالف نقل المؤلف عنها حيث قال: وفي النهاية: وتأخير الفسل إلى الوقت المستحب فيما إذا انقطع لتمام عاديها أو الأقلها وأجب اهم. وهذا يوافق ظاهر كلام المبسوط لكن وأيت عبارة النهاية كما نقله المؤلف عنها، والظاهر أن الآل، من المستحب في كلام النهر والدة من النساخ وبدونها تتوافق العبارتان. قوله: (بخلاف الانقطاع للعشرة) أي فإن في يكرن زمن الغسل من الطهر فيما إذا انقطم لعشرة.

. (فائلة): حكي أن خلف بن أيوب أرسل ابنه من بلخ إلى بغداد للتعلم فأنفق عليه خسين ألف درهم، فلما رجع قال له: ما تعلمت؟ قال: هذه المسألة أن زمان الغسل من الظهر في حق صاحبة العشرة ومن الحيض فيما دونها. قال خلف: والله ما ضيعت مشوك. كذا في الكفاية اه. زاده على الشرعة قوله: (وهكذا جواب صومها إذا طهرت الخ) أي إذا طهرت قبل الفجر لأقل من عشرة تزوجها رجل إن لم يعاودها الدم جاز، وإن عاودها إن كان في العشرة ولم يزد على العشرة فسد نكاح الثاني، وكذا صاحب الاستبراه يجتنبها احتياطاً اهر. قال في فتح القدير: ومفهوم التغيد أنه إذا زاد لا يفسد، ومراده إذا كان العود بعد انقضاء العادة، أما قبلها فيفسد وإن زاد لا التغيد أنه الردة توجب الرد إلى العادة والفرض أنه عاودها فيها، فظهر أن النكاح قبل انقضاء لأن النكاح قبل انقضاء الحيفية. واعلم أن بعد الاغتسال معتبرة من الحيض في الانقطاع لأقل من العشرة وإن كان عام عادتها بخلاف الانقطاع للميشرة عنى لو طهرت في الأولى والباقي قدر المنسل والتحريمة فعلها قضاء تلك الصلاة، ولو طهرت في الأولى والباقي قدر المنسل والتحريمة فقط. قبل المنجريمة فقط أنه الفجر لكن الأصح أن لا تعتبر التحريمة في حلى الصوم. ثم قال قال مشايخنا: والمنسل من الطهر في حق صاحبة العشرة، ومن الحيض فيما دونها. ولكن ما قائوا في حق القرائب ثم وأت اللاحام، الا ترى أنها إذا طبورت عقب غيبية الشفق ثم اغتسلت عند الفجر الكانب ثم وأت اللام في الليلة السادسة عشر من وقت الاغتسال ا هـ. وقوله «الأصح أن لا يعتبر في الصوم التحريمة ظاهره الاكتفاء بعضي زمان الغسل.

وفي السراح الوهاج: ولو انقطع دمها في بعض ليال رمضان، فإن وجدت في الليل مقدر ما تغتسل ويبقى ساعة من الليل فإنه يجب عليها قضاء العشاء ويجوز صومها من الغد، والمن يقي من الليل أقل من ذلك لا يجب عليها قضاء العشاء ولا يجوز صومها من الغد، ومن التوسيع: إن كانت أيامها دون العشرة لا يجزئها صوم هذا اليوم إذا لم يبق من الوقت قدر الاغتسال والتحريمة فإنه الاغتساس والمعاربة الإبياء وإن يم مقدار الغسل والتحريمة فإنه يجزئها صومها لأن العشاء صدارت دينا عليها وأنه من حكم الطهارات فحكم بطهارتها ضرورة العداء مدارت دينا عليها وأنه من حكم الطهارات فحكم بطهارتها ضرورة عبد الاغتساس عليها الدم فيما دون العشرة وسع الزوج أن يطأها ووسمها أن تتزوج لأنه لا اغتمال عليها للمحلم بعد الانقطاع لا تغير الأحكام لأنا حكمنا بخروجها من الحيض بنفس الانقطاع فلا يحفى، فإن السمت بعد الانقطاع لا تغير الأحكام لأنا حكمنا بخروجها من الحيض بنفس الانقطاع فلا يعود بالإسلام بخلاف ما إذا التحديض به ابتداء،

والباتي قدر الفسل والتحريمة جاز لها صوم اليوم وعليها قضاء العشاء وإلا فلا. قوله: (وهذا هو الحق فيما يظهر) قال في النهر: فيه نظر ولم يبين وجهه، ولعل وجهه ظهور الفرق بين الصوم والصلاة فإن الصلاة لا تجب ما لم تدرك جزءاً من الوقت يسع التحريمة بخلاف الصوم فإنه يصح فيه إنشاء النبة بعد الفجر وهي حين طلوع الفجر كانت طاهرة فتصح نيتها، ويسقط عنها بلا لزوم قضاء المدة حيض ونفاس وأقل الكلهر خمسة عشر يوماً ولا حد لأكثره إلا عند نصب العادة

فكذلك يكون مؤثراً في البقاء بخلاف الإسلام. كنا في المبسوط. وفي الحلاصة: فإن أدركها الحيض في شيء من الوقت سقطت الصلاة عنها إن افتتحها. وأجموا أنها إذا طهرت وقد بقي من الوقت قدر ما لا يسع فيه التحريمة لا يلزمها نضاء هذه الصلاة، وإذا أدركها الحيض بعد شروعها في التطوع كان عليها قضاء تلك الصلاة إذا طهرت ا هـ. وكذا إذا شرعت في صوم التطوع ثم حاضت فإنه يلزمها قضاؤه، فلا فرق بين الصلاة والصوم. ذكره في فتح القدير من الصوم، وكذا في النهاية، وكذا ذكره الأسيبجابي هنا، فتين أن ما في شرح الوقاية من الفرق بينهما غير صحيح.

قوله: (والطهر بين الدمين في المدة حيض ونفاس) يعني أن الطهر المتخلل بين دمين والدمان في مدة الحيض أو في مدة النفاس يكون حيضاً في الأول ونفاساً في الثاني. اعلم أن خسة من أصحاب أي حنيفة ـ وهم أبو يوسف وعمد وزفر والحسن بن زياد وابن المبارك ـ روى كل منهم عنه في هذه المسألة رواية إلا محمداً فإنه روي عنه روايتين وأخذ بإحداهما، فالأصل عند أبي يوسف وهو قول أي حنيفة الأخر على ما في المبسوط أن الطهر المتخلل بين المدمن إذا كان أقل من خمة عشر يوماً لا يصلح للفصل بين الحيضتين فلا يصلح للفصل بين الحيضتين فلا يصلح للفصل بين الدمين، وإن كان خمة عشر يوماً فصاعداً يكون فاصلاً لكنه لا يتصور ذلك إلا في مدة النفاس. ثم إن كان في أحد طرفيه ما يمكن جعله فاصلاً لكنه لا يتصور ذلك إلا في مدة النفاس. ثم إن كان في أحد طرفيه ما يمكن جعله حيضاً فهو حيض وإلا فهو استحاضة، ثم ينظر إن كان لا يزيد على العشرة فهو حيض كله

لكن في الزيلمي وإمداد الفتاح ما يؤيد كلام المؤلف حيث قالا: ولذا لو طهرت قبل الصبح بأنّل من وقت يسع الغسل مع التحريمة لا يجب عليها صلاة العشاء، ولا يصح صومها ذلك اليرم كأنها أصبحت وهي حائض ولكن عليها الإمساك تشبهاً وتقضيه اهد. ووجهه أنه لما جعلت التحريمة في الصلاة والصورة والصورة من الحيض ولم تدرك ما يسعها لم يحكم عليها بالطهارة، ولو قلنا بوجوب الصوم لزم الحكم عليها بالطهارة، ولو قلنا بوجوب الصوم لزم الحكم عليها بالطهارة، ولل تلنا بوجوب الصوم لوقاية الحكم عليها بالطهارة، ولم تلنا بوجوب الصورة الوقاية الغلام علمية على المواجهة بقارة العلمية على المواجهة المؤلفة على المواجهة المؤلفة المؤلفة على المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة عن الدين، ولهذا والله تعمل أعلم المؤلفة على المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة عن الدين، ولهذا والله تعمل أعلم قال غي الحيض حتى يقال لا يتصور ذلك في الحيض بل الكلام في تخلله بين الدين، ولهذا والله تعمل أعلم قال غين الدين، ولهذا والله تعمل أعلم قال في الشرنبلالية بعد نقله لعبارة المؤلفة فراجعه متأملاً. ولعملة قال بتخصيصه بعدة تعمل يوما فصاعداً. وقوله المم النائل ليمكن في بهان الاختلاف بين أي يوسف وغيره عن يشترط كونه في مدة الحيض. تأمل. وقوله: (ثم إن كان في أحد طرفيه) أي طرفي الطهر الذي هو خسة عشر يوما فصاعداً. وقوله المؤلفة وله

ما رأت الدم فيه وما لم تره، وسواء كانت مبتدأة أو لا، وما سواه فدم استحاضة وطهره طهر. ووافق محمد أما يوسف في الطهر المتخلل في مدة النفاس إن كان خسة عشر يوماً فصل بين الدمين فيجعل الأوّل نفاساً والثاني حيضاً إن أمكن بأن كان ثلاثة بلياليها فصاعداً أو يومين وأكثر الثالث عند أي يوسف وإلا كان استحاضة، وعند أبي حنيفة لا يفصل ويجعل إحاطة الدم بطرفيه كالدم المتوالى، فلو رأت بعد الولادة يوماً دماً وثمانية وثلاثين طهراً ويوماً دماً فالأربعون نفاس عنده، وعندهما نفاسها الدم الأوّل. ومن أصل أبي يوسف أيضاً أنه يجوّز بداية الحيض بالطهر وختمه به بشرط أن يكون قبله وبعده دم ويجعل الطهر بإحاطة الدمين به حيضاً، وإن كان قبله دم ولم يكن بعده دم يجوّز بداية الحيض بالطهر ولا يجوز ختمه به وعلى عكسه بأن كان بعده دم ولم يكن قبله دم يجوز ختم الحيض بالطهر ولا يجوز بدايته به، فلو رأت مبتدأه يوماً دماً وأربعةً عشر طهراً ويوماً دماً كانت العشرة الأولى حيضاً يحكم ببلوغها، ولو رأت المعتادة قبل عادتها يوماً دماً وعشرة طهراً ويوماً دماً فالعشرة التي لم تر فيها الدم حيض إن كانت عادتها العشرة، فإن كانت أقل ردت إلى أيام عادتها، والأخذ بقول أبي يوسف أيسر وكثير من المتأخرين أفتوا به لأنه أسهل على المفتى والمستفتى، لأن في قول محمد وغيره تفاصيل يحرج الناس في ضبطها، وقد ثبت أن رسول الله ﷺ ما خير بين أمرين إلا اختار أيسرهما. وروى محمد عن أبي حنيفة أن الشرط أن يكون الدم محيطاً بطرفي العشرة فإذا كان كذلك لم يكن الطهر المتخلل فاصلاً بين الدمين وإلا كان فاصلاً، فلو رأت مبتدأة يوماً دماً وثمانية طهراً ويوماً دماً، فالعشرة حيض يحكم ببلوغها. ولو كانت معتادة فرأت قبل عادتها يوماً دماً وتسعة طهراً ويوماً دماً لا يكون شيء منه حيضاً، ووجه أن استيعاب الدم ليس بشرط إجماعاً فيعتبر أوله وآخره كالنصاب في باب الزكاة، وقد اختار هذه الرواية أصحاب المتون لكن لم تصحح في الشروح كما لا يخفي

ينظر إن كان النج اي الطهر الناقص عن خمسة عشر يوماً. قوله: (وعتلد أبي حنيفة الغ) قال في التتارخانية قال أبو حنيفة: الطهر المتخلل بين الأربعين في التفاس لا يعتبر فاصلاً بين الدمين، سواء كان خمسة عشر أو أقل أو أكثر، ويجمل إجاهة الدمين بطرفيه كالدم المتوالي وعليه الفتوى. وقالاً: لو خمسة عشر فصلاً في الحيض بين الدمين لا في الارمين. ثم ذكر الصورة التي ذكرها المؤلف ثم قال: وأو رأت عتبدأة بلفت بالحيل بعد الولادة خمسة دما ثم خمسة عشر طهراً ثم استعر الدم، معتدهما نفاسهما أخمسة مشر وطهراً ثم خمسة دما ثم خمسة مشر طهراً ثم استعر وحيضها الخمسة الثانية، وعنده نفاسها خمسة وعشرون وتمامه فيها الحمسة الثانية، وعنده نفاسها خمسة وعشرون وتمامه فيها أن الشرط الغ) وعلى هذه الرواية لا يجوز بداية الحيض ولا ختمة بالطهر قال: لأن ضد الحيض أن الطهر ولا يبدأ الشيء بما يضاده ولا يختم به ولكن المتخلل بين الطوفين يجمل تبعاً لهما كما في الزكاة. كذا في النهاية.

ولعله لضعف وجهها فإن قياسها على النصاب غير صحيح لأن اللم منقطع في أثناء المدة بالكلية، وفي المقيس عليه يشترط بقاؤ جزء من النصاب في أثناء الحول، وإنما الذي اشترط وجوده في الابتداء والانتهاء تمامه.

وروى ابن المبارك عن أبي حنيفة أنه يعتبر أن يكون الدم في العشرة مثل أقله وهو قول زفر، ووجهه أن الحيض لا يكون أقل من ثلاثة أيام وهو اسم للدم، فإذا بلغ المرثى هذا المقدار كان قوياً في نفسه فجعل أصلاً وما يتخلله من الطهر تبع له. وإن كان الدم دون هذا كان ضعيفاً في نفسه لا حكم له إذا انفرد فلا يمكن جعل زمان الطهر تبعاً له، فلو رأت يوماً دماً وثمانية طهراً ويوماً دماً لم يكن شيء منه حيضاً. وقال محمد: الطهر المتخلل إن نقض عن ثلاثة أيام ولو بساعة لا يفصل اعتباراً بالحيض، فإن كان ثلاثة فصاعداً فإن كان مثل الدمين أو أقا, فكذلك تغلباً للمحرمات لأن اعتبار الدم يوجب حرمتها واعتبار الطهر يوجب حلها فغلب الحرام الحلال، وإن كان أكثر فصل ثم ينظر إن كان في أحد الجانبين ما يمكن أن يجعل حيضاً فهو حيض والآخر استحاضة، وإن لم يكن فالكل استحاضة ولا يمكن كون كل من المحتوشين حيضاً لأن الطهر حينئذ أقا, من الدمين إلا إذا زاد على العشرة فيجعل الأوّل حيضاً لسبقه لا الثاني ومن أصله أن لا يبدأ الحيض بالطهر ولا يختم به، سواء كان قبله أو بعده دم أو لم يكن، ولا يجعل زمان الطهر زمان الحيض بإحاطة الدمين به، ولو رأت مبتدأة يوماً دماً ويومين طهراً ويوماً دماً فالأربعة حيض، ولو رأت يوماً دماً وثلاثة طهراً ويومين دماً لستة حيض للاستواء، ولو رأت بوماً دماً وخمسة طهراً بوماً دماً لا يكون حيضاً لغلبة الطهر، ولو رأت ثلاثة دماً وخمسة طهراً ويوماً دماً فالثلاثة حيض لغلبة الطهر فصار فاصلاً والمتقدم أمكن جعله حيضاً، ولو رأت يوماً دماً وخمسة طهراً وثلاثة دماً فالأخير حيض لما تقدم، ولو رأت ثلاثة دماً وستة طهراً وثلاثة دماً فحيضها الثلاثة الأول لسبقها ولا تكون العشرة حيضاً لغلبة الطهر فيها وإن كان مساوياً باعتبار الزائد عليها، وقد صحح قول محمد في المسبوط والمحبط

قوله: (فإن قياسها على النصاب الغ) قال في النهر: لا نسلم أن هذا قياس بل تنظير ولئن سلم موجود حكماً وأن انعدم حساً بدليل ثبوت أحكام الحيض كلها في هذه الحالة واعتماد أصحاب المتون على شيء ترجيح له اهد. قوله: (فإن كان مثل اللمين) أي بعد أن يكون الدمان في العشرة كما في السراح. قوله: (ثم ينظر إن كان الغ) أي ينظر إن أمكن أن يجمل أحدهما بانفراده حيضاً إما المتقدم أو المتأخر يجمل ذلك حيضاً. قال في النهاية: وإن أمكن أن يجمل كل واحد منهما حيضاً بأنفراده بجمل الحيض أسرعهما إمكاناً ولا يكون كلاهما حيضاً بانفراده بجمل الحيض أسرعهما إمكاناً ولا يكون كلاهما حيضاً إنا لم يتخللهما طهر تام اهد. وهذا حاصل قوله الآي دولا يمكن كون كل من المحتوثين حيضاً الغ، وفي النهر: واختلف على هذه الرواية فيما إذا اجتمع طهران معتبران وصار أحدهما حيضاً لاستواء الذم يطرفيه حتى صار

وعليه الفترى لكن قال المحقق في فتح القدير: الأولى الإفتاء بقول أبي يوسف لما قدمناه. وفي معراج الدواية: جعل قول محمد رواية عن أبي حنيفة فئبت أنه روى عنه روايتين أخذ بإحداهما. وروى زفر عن أبي حنيفة أنها إذا زادت في طرفي العشرة ثلاثة أيام دماً فهي حيض وإلا فلا. وكثر مداة الرواية في الشوشيح والمعراج والحبازية إلا أن المذكور في المبسوط واكثر الكتب المشهودة أن قول زفر رواية ابن المبارك المتقدمة ولم يذكروا له رواية عن أبي حنيفة. والظاهر أن مداه الرواية لغيد اشتراط وجود الله في العشرة، ورواية ابن المبارك لا تفيد إلا اشتراط وجود ثلاثة أيام دماً ولو في طرف واحد. وروى الحسن بن زباد عن أبي حنيفة أن نقص الطهر عن ثلاثة أيام دماً ولو في طرف واحد. عيضا كان لله يقصل وإن كان ثلاثة فصله وإن كان ثلاثة فصلة كيفا كان. ثم ينظر إن أمكن أن يجمل أحدهما بانفراده حيضاً يجمل ذلك سيضاء بالطهر. وفي فتح القدير:

فرع على هذه الأصول: رأت يومين دماً وخمسة طهراً ويوماً دماً ويومين طهراً ويوماً دماً، فعند أبي يوسف العشرة الأولى حيض إن كانت عادتها أو مبتدأة لأن الحيض يختم بالطهر، وإن كانت معتادة فعادتها فقط لمجاوزة الدم العشرة. وعلى قول محمد الأربعة الأخيرة فقط لأنه تعذر جعل العشرة حيضاً لاختتامها بالطهر، وتعذر جعل ما قبل الطهر الثاني حيضاً لأن الغلبة فيه للطهر فطرحنا الدم الأول والطهر الأول فبقي بعده يوم دم ويومان طهر ويوم

التاتبالي كما إذا رأت يومين دما وثلاثة طهراً ويوماً دما وثلاثة طهراً ويوماً دماً ، فقبل يتعدى إلى الطرف الآخر فيصير الكل حيضاً، وقبل لا وهو الأصح. قوله: (ولا يمكن كون كل من المحتوشين الفارف الآخر فيصير الكل حيضاً، وقبل لا وهو الأصح. قوله: (ولا يمكن كون كل من المحتوشين حيضاً) كذا في طرفي الطهر نصاباً حيضاً لا يمكن جعل كل منهما حيضاً لان الدمين إذا كانا في العشرة كان في طرفي الطهر يمكن وقوعه بينهما أربعة إيام وهي أقل من الدمين فلا توجب الفصل إلا إذا زاد على العشرة فيجعل الأول حيضاً لسبقه لا الثاني، ولكن هذا إذا لم ينصل بين الدمين طهر تام وإلا فيجعل كل منهما حيضاً كان الدمين طهر تام وإلا فيجعل كل منهما حيضاً كان كان الطهر المناخل دون الثلاث. قوله: (والا تكون العشرة حيضاً التج) إشارة إلى دفع ما يقال أنه قد استوى اللم باللطهر اتما عمل كلام المتوالي، وبيان الجواب أن استواء الدم بالطهر إنما يعتبر في مدة الحيض وأكثر الحيف مشرة ثلاثة دم وستة طهر ويوم دم فكان الطهر غالباً ظاهذا صاد فاصلاً. قوله: (والظاهر إن الاحتراط المفاد عين المخالفة وقوله في العشرة والعلم مقط من قالم الناسخ الموابة التوم من قوله دوروى ابن المبارك عنه اعتبار كون الدم في المحدرة تلاثة قوله في والمؤرد وبه أخذ زفر وبحلها في النوشة من الخالفة فليتأمل أهد. قوله: ودلها في من المخالفة فليتأمل أهد. قوله:

دم والطهر أقل من ثلاثة فجعلنا الأربعة حيضاً. وعند زفر الثمانية حيض لاشتراطه كون الدم ثلاثة في العشرة ولا يختم عنده بالطهر وقد وجد أربعة دماً، وكذلك هو أيضاً على رواية محمد عن أبي حيفة لخروج الدم الثاني عن العشرة.

فرع آخر: عادتها عشرة فرأت ثلاثة وطهرت ستة؛ عند أبي يوسف لا يجوز قربانها، وعند محمد يجوز لأن المتوهم بعده من الحيض يوم الستة أغلب من الأربعة فيجعل الدم الأول فقط حيضاً بخلاف قول أبي يوسف. ولو كانت طهرت خمسة وعادتها تسعة اختلفوا على قول محمد؛ قبل لا يباح قربانها لاحتمال الدم في يومين آخرين، وقبل يباح وهو الأولى لأن اليوم الزائد موهوم لأنه خارج العادة. وفي نظم ابن وهبان إفادة أن المجيز للقربان يكره ا ه.. ما في فتح القدير. وعبارة النظم هذه:

ولو طهرت بعد الثلاث وطهرت وعادتها لم تمض فالوطء يمذكر كراهته بعض وينفيه بعضهم وبالصوم تأي والصلاة وتذكر

ولا يخفى بعد هذه الإفادة من النظم لأن ما فيه ليس هذه الصورة بل الاغتسال عقب الطهر من غير بيان أن الطهر خالب على الحيض أو لا، وهي المسألة التي قدمناها وهي أن الدم إذا انقطع لاقل من العادة هل وطؤها حرام أو مكروه، وليس فيه خلاف الإمامين ولم ينقل فيها الجواز أصلاً ونقل الكراهة لا يفيده لأن الجواز بمعنى الحل لا يجامع كراهة التحريم بخلافه بمعنى الصحة.

قوله: (وأقل الطهر خمسة عشرة يوماً) بإجماع الصحابة رضي الله عنهم ولأنه مدة

(وقد وجد أربعة دماً) كذا هو في الفتح والظاهر أن يقول الثلاثة، قولد: (وطهرت بالتشديد) أي اغتسات وكراهته مفعول يذكر في آخر البيت الأول وهو تضمين عدوه من عيوب الشعر، والفسير للوطء، وضمير وينفيه له أيضاً وتأتي، وتذكر لمن طهرت، قال الشرنبلالي في شرحه تبماً لابن الملاحه، وضمير وينفيه له أيضاً وتأتي، وتذكر لمن طهرت، قال الشرنبلالي في شرحه تبماً لابن الشحتة: انشمل البينان على مسالتين: الأولى صورتها لو طهرت الحائض بعد ثلاثة أيام وعاهما تزير وبخضه قال: لا يكره لزوجها وطؤها، والثانية أطبقوا على أنها تصوم وتصلي وتأتي بجميع ما بعتنع فعلم على الحائض من العبادات أخذاً بالاحتياط فيها لاحتمال عمم المود اهم. قوله: (ولأنه من فعلم على الخاتف من العبادات أخذاً بالاحتياط في تقسيره تأل بعضهم أي لزوم العبادة، ووقال بعضهم بيناه أن مدة الإقامة من حيث هي لازمة والسفر قد يحدث أحياناً، وكذا الطهر بالسبة إلى الحيض. وحاصله يرجع إلى كون تلك المدة معتبرة في الشرع توقيناً ما لزم، ونظير هذا ما يجيء في باب الاستسقاء وباب عجز المكاتب أن ثلاثة أبام ضربت لإيلاء الأعذار كامهال الخصم للدفع والمدين وحاصل كلامه يرجع إلى اللزوم العبادة فقد خبط خبط عشواء اهد. ومراه به الرد على الأول، وحاصل كلامه يرجع إلى اللزوم العادي. وقال بعض الفضلاء: الظاهر أن المراد به المرعي وأنه مراد

اللزوم فصار كمدة الإتامة. قوله: (ولا حد لأكثره إلا عند نصب العادة في زمن الاستمرار) لأنه قد يستد إلى سنتين وقد لا تحيض أصلاً فلا يمكن تقديراً أكثره إلا عند الضرورة. وشمل كلامه ثلاث مسائل: الأولى إذا بلغت مستحاضة فستأي أنه يقدر حيضها الفرورة، وشمل كلامه ثلاث مسائل: الأولى إذا بلغت برؤية عشرة مثلاً دماً وسنة طهراً ثم استمر بها اللم فقال أبو عصمة والقاضي أبو حازم: حيضها ما وأت وطهرها ما رأت فتقضي عدتها بثلاث سنين وثلاثين يوماً. وهذا بناء على اعتباره للطلاق أول الطهر، والحق أنه إن كان من أول الاستمرار إلى إيقاع الطلاق مضبوطاً فليس هذا التقدير بلازم لجواز كون حسابه يوجب كونه أول الحيض فيكون أكثر من المذكور بعشرة أيام أو آخر الطهر فيقدر بسنتين وأحد وثلاثين أو ثلاثة وثلاثين ونحو ذلك، وإن لم يكن مضبوطاً فينبغي أن تزاد العشرة إنزالاً له مطلقاً أول الحيض احتياطاً. كذا في فتع القدير. وقد يقال: لما كان الطلاق في

القائل الأول، ووجهه ما في المبسوط مدة الطهر نظير مدة الإقامة من حيث إنها تفيد ما كان سقط من الصوم والصلاة، وقد ثبت بالأخبار أن أقل مدة الإقامة خسة عشر يوماً فكذلك أقل مدة الطهر، ولهذا قدرنا أقل مدة السفر فإن كل واحد منهما يؤثر في الصوم والصلاة اهد. قوله: (والثانية إذا بلغت الغ) أي فإنه يقدر لأكثر الطهر حد في هذه الصورة، قال في النهر: وهذا قول العامة خلافاً لمن قال لأحد له. وعمل الخلاف في تقدير طهرها في حق انقضاء العدة ولا خلاف أنه في غيرها لا يقدر بشيء اهـ. وفيه نظر لما في السراج من أنه على قول أبي عصمة تدع من أول الاستمرار عشرة وتصلي سنة هكذا دأبها لا غاية لأكثر الطهر عنده على الإطلاق، وعند عامة العلماء تدع في الاستمرار عشرة وتصلي عشرين كما لو ابتدأت مع البلوغ مستحاضة فقدروا الطهر بعشرين اهـ. وهذا الاختلاف في التقدير للصلاة وهو غير العدة وذكر في النهاية عن المحيط وكذا في العناية اختلافاً في تقدير طهرها للعدة، وأن الفتوى على قول الحاكم الشهيد أنه مقدر بشهرين كما سيذكره المؤلف في مسألة المتحيرة مع بقية الأقوال، وبه يظهر أن الخلاف في المسألتين لا في المتحيرة فقط كما يوهمه كلام المؤلف وغيره كالزيلعي والمحقق ابن الهمام حيث اقتصروا على بيان الاختلاف في المسألة الآتية فقط، ولذا نبه بعض الفضلاء فقال: إن الشهرين . أعنى القول المفتى به - راجع لكل من المعتادة والمتحيرة. أما الأول فقد نص عليه في العناية والشمني وغيرهما، وأما الثاني فقد نص عليه الزيلعي والبحر وغيرهما اهـ. فتنبه. ثم علم أن ما مشي عليه هنا من قول أبي عصمة مشي العلامة البركوي في رسالته في الحيض على خلافه فقال: الفصل الرابع في الاستمرار إن وقع في المعتادة فطهرها وحيضها ما اعتادت في جميع الأحكام إن كان طهرها أقل من ستة أشهر وإلا فيرد إلى ستة أشهر إلا ساعة وحيضها بحاله اهـ. وقال في حواشيه التي كتبها على تلك الرسالة: هذا قول محمد بن إبراهيم الميداني. قال في العناية وغيره: وعليه الأكثر. وفي التتارخانية: وعليه الاعتماد اهـ. قوله: (وقد يقال الخ) قال في الشرنبلالية: فيه نظر لأن الاحتياط في أمر الفروج آكد خصوصاً

الحيض عرماً لم ينزلوه مطلقاً فيه حملاً لحال المسلم على الصلاة وهو واجب ما أمكن. والثالثة مسألة المشللة وتسمى بالمحيرة وفيها ثلاثة فصول: الأولى الاضلال بالمدد. والثاني الاضلال بالمدد. والثاني الاضلال بالمدد. والثاني الإضلال بالمكان. والثالث الاضلال بهما. والأصل أنها متى تبقنت بالطهر في وقت تركتهما فيه، ومتى بالوضوء لوقت كل صلاة وصامت، ومتى تبقنت بالحيض في وقت أنه وقت حيض أو طهر تحرت، فإن لم يكن لها رأي تصلي فيه بالوضوء لوقت كل صلاة وتصوم وتقضيه دونها، ومتى شكت في وقت أنه حيض أو طهر أو خروج عن الحيض تصلي فيه بالغمل لكل صلاة لجواز أنه وقت الخروج من الحيض ولا يأتيها زوجها بحال لاحتمال الحيض.

أما الأول وهو ما إذا نسيت عدد أيامها بعد ما انقطع الدم عنها أشهراً واستمر وعلمت أن حيضها في كل شهر مرة فإنها تدع الصلاة ثلاثة أيام من أول الاستمرار لتيقنها بالحيض فيها، ثم تغتسل سبعة أيام لكل صلاة لتردد حالها فيها بين الحيض والطهر والحروج من الحيض، ثم تتوضأ عشرين يوماً لوقت كل صلاة لتيقنها فيها بالطهر ويأتيها زوجها. وأما إذا لم تعلم أنه في كل شهر مرة فهو على ثلاثة أوجه: أحدها ما إذا لم تعلم عدد حيضها وطهرها فإنها تدع الصلاة ثلاثة أيام من أول الاستمرار، ثم تصلي سبعة بالاغتسال لوقت كل صلاة، ثم تصلي ثمانية بالوضوء لوقت كل صلاة لتيقنها بالطهر فيها ويأتيها زوجها فيها، ثم تصلي

العذة فهر مقدم على توهم مصادفة الطلاق الطهر فلا تنقضي العذة إلا يبقين. قوله: (إنه وقت حيض الوطهر) أي أو دخول في حيض اهد. عيني. قوله: (لكل صلاة) عبارة التارخانية: لوقت كل صلاة استحسانا والقياس لكل ساعة. وقال النجم النسفي: الصحيح لكل صلاة. قوله: (وهو ما إذا استحسانا والقياس لكل ساعة. وقال النجم النسفي: الصحيح لكل صلاة. قوله: (وهو ما إذا تقسيمه لم اللهم الوكل كل منهما بدليل الأوجه الثلاثة الآية، ثم إن ما ذكره هنا من قسم الإضلال بالعدد فقط لم يظهر لنا وجهه إلا في أول الشهر الوكل بالعدد فقط لم يظهر لنا وجهه وإلا في القسم الأول ولكن يحمل قوله أنه في أول الشهر أولا في الفي الإنساب ما ذكره له من المخالف عند ذكر ثالث الأوجه، ولكن الظاهر أنه عبول على ما قلنا ليناب ما ذكره له من المصادرة التي تأني عند ذكر ثالث الأوجه، وإن كانت لا تعلم هل هو في أوله أو آخره فهي المصادرة التي تأني عند ذكر ثالث الأوجه، وإن كانت لا تعلم هل هو في أوله أو آخره أو وسطة المصادرة التي تأني عند ذكر ثالث الأوجه، وإن كانت لا تعلم هل هو في أوله أو آخره أما بمن المناظرة في حكمها ما سيذكره في مسائل صومها من أنها تارة تعلم دورها لا تعلم مكان حيضها من أنها بلهم، وأذا أبقينا كالامه هنا على الشهر فيشكل عليه ما سبأني في مسائل الصور لائه حكم هنا بأنها تتوضأ عشرين يوما لوقت كل من الشهر فيشكل عليه ما سبأني في مسائل الصور لائه حكم هنا بأنها تتوضاً عشرين يوما لوقت كل من الشهر فيشكل عليه ما سبأني في مسائل الصور لائه حكم هنا بأنها تتوضأ عشرين يوما لوقت كل منا والجع.

قوله: (ثم تصلي سبعة بالاغتسال الخ) أي لتردد حالها فيها بين الثلاثة. قوله: (ثم تصلي سبعة

ثلاثة بالوضوء لوقت كل صلاة للتردد بين الطهر والحيض، ثم تصلى بالاغتسال لكل صلاة كما قدمناه. وثانيها إذا علمت أن طهرها خسة عشر ولم تعلم عدد حيضها فإنها تدع الصلاة ثلاثة أيام، ثم تصلى سبعة بالغسل، ثم تصلى ثمانية بالوضوء باليقين، ثم تصلى ثلاثة أيام بال ضوء بالشك فيلغ ذلك أحداً وعشرين بوماً، فإن كان حيضها ثلاثة فابتداء طهرها الثاني بعد احد وعشرين يوماً، وإن كان حيضها عشرة فابتداء طهرها الثاني بعد خمسة وثلاثين فتصلي في هذه الأربعة عشر التي بعد الأحد والعشرين بالاغتسال لكل صلاة للتردد بين الثلاثة، ثم تصلي يوماً بالوضوء لوقت كل صلاة بيقين لتيقنها بالطهر لأنه اليوم الخامس عشر منه الذي هو السادس والثلاثون، ثم تصل ثلاثة بالوضوء لوقت كل صلاة للتردد فيها بين الحيض والطهر، ثم تغتسل لكل صلاة أبداً لأنه ما من ساعة إلا ويتوهم أنه وقت خروجها من الحيض. وثالثها إذا علمت أن حيضها ثلاثة ولا تعلم عدد طهرها فإنها تدع الصلاة ثلاثة أيام من أول الاستمرار، ثم تصل خسة عشر يوماً بالوضوء لوقت كل صلاة لتيقنها بالطهر فيه، ثم تصلى ثلاثة بالوضوء للتردد بين الحيض والطهر، ثم تغتسل لكل صلاة أبدأ لتوهم خروجها عن الحيض كل ساعة، وإن علمت أنها كانت تحيض في كل شهر مرة من أوله أو آخره ولا تدرى العدد تتوضأ ثلاثة أيام في أول الشهر لتردد حالها فيه بين الحيض والطهر، ثم تغتسل سبعة أيام للتردد بين الثلاثة ثم تتوضأ إلى آخر الشهر وتغتسل مرة واحدة لتمام الشهر لجواز خروجها من الحيض لأن الشك في العشرة الأولى والأخيرة لا في الوسطى.

وأما الثاني وهو الاضلال بالمكان فأصله أنها متى أضلت أيامها في ضعفها من العدد أو

بالفسل) لأنه يتوهم في كل وقت أنه وقت خروجها من الحيض. قوله: (ثم تتوضأ إلى آخر الشهو الشهو النام كذا في التتارخانية ولكن لم يظهر لنا وجهه بل الظاهر أن يقال ثم تتوضأ إلى آخر العشر الثاني بيقين، ثم تتوضأ إلى آخر العشر الثاني بيقين، ثم تتوضأ إلى آخر العشر الثاني وهذا كما تفعل في العشرة أيام للتردد بين الثلاثة وهذا كما تفعل في الوسطى. نعم هذا ظاهر على صافي وهذا كما تفعل فرض المسائلة فيما إذا علمت أن لبوس في المسطى، فتصلى العشر وعلمت أنه لبوس في المسلم وقد قوله إلى تما الشهر بالوضوه ثم تغسل مرة وتصلى إلى تما الشهر بالوضوه ثم تغسل مرة وتصلى إلى تما الشهر بالوضوه ثم سقطا. والأصل وإن علمت أن أيامها أربعة توضأت الفخ كذا فيما رأينا من النسخ ولعل فيها رأيتا من النسخ ولعل فيها رأيت من قلب المسائل المقرر ما ذكره في عشرة توضأت الفخ الحول بعده، ولعله رأيت من تقرف النساخ. والظاهر في التصوير ما ذكره في كتاب مقصد الطالب في المسائل الخواب قال؛ فإن قلما إلى المائل إلى المسائل المورد بين المائل الغراب قال؛ المدس ولا تدري في أي موضع من المنسر ولا رأي لها في ذلك فإنها تصلى ثلاثة أيام من أول العشر بالوضوء لكل صلاة للتردد بين المطيس والطهر، ثم تصلى بعده إلى آخر العشر بالاغتسال لكل صلاة تصلى، ثم قم الكلام على

أكثر من الضعف فلا تتيقن بالحيض في شيء منه كما لو أصلت ثلاثة في سنة أو أكثر، ومنى أضلت أيامها في دون ضعفها من العدد فإنها تتيقن بالحيض في شيء منه كما لو أضلت أيامها في دون ضعفها من العدد فإنها تتيقن بالحيض أو آخره، فإن علمت أن أيامها كانت ثلاثة ولا تعلم موضعها من الشهر تصلي ثلاثة أيام من أول الشهر بالوضوء لوقت كل صلاة للتردد بين الحيض والطهر، ثم تغتسل سبعة وعشرين لكل صلاة لتومس خروجها من الحيض في كل ساعة، وإن علمت أن أيامها أربعة توضأت في الاربعة ثم اغتسلت لكل صلاة الم أخر العشر، ولك علمت أن أيامها منه شمة توضأت شمة شمة من أول العشر وتدع العشد والصوم يومين لتيقنها بالحيض فيهما لما قدمناه من الأصل، ثم تغتسل أربعة لكل سلاة لتوضوه خلالة أيام من أولها وتدع أربعة لما لتيقنها بالحيض في كل ساعة، وإن علمت أن أيامها سبعة صلت الاوضوء ثلاثة أيام من أولها وتدع أربعة أيام لتيقنها بالحيض فيها، ثم تغتسل لكل صلاة أيام؛ وعلى هذا القيامر الثانية والسعة.

وأما الثالث وهو الاضلال بهما كما إذا استحيضت ونسيت عدد أيامها ومكانها فإنها تتحرى وإن لم يكن لها رأي اغتسلت لكل صلاة على الصحيح، وقيل لوقت كل صلاة وتصلي المكتوبات والواجبات والسنن المؤكدة ولا تصلي تطوّعاً كالصوم تطوعاً وتقرأ المقدر المفروض والواجب على الصحيح، وقيل تقتصر على المفروض وتقرأ في الركتين الأخيرتين على الصحيح لأنها سنة، وقيل لا. ولا تقرأ في الوتر واللهم إنا نستحيثك لأنها سورة عند عمر وغيره يقوم مقامه. ولا تقرأ شيئاً من القرآن خارج الصلاة ولا تحس المصحف ولا تنخل المسجد ولو صمعت آية السجدة فسجدت في الحال لا تجب الإعادة عليها لأنها إن كانت عاهرة فقد صح أداؤها وإلا لم تلزمها، وإن سجدت بعد ذلك أعادت بعد العشرة كانت عاهرة وقت السماع وحيضها وقت السجود. وأما فضاء الفوائت فإن كان عليها كانت عاهرة وقت المعاج وحيضها وقت السجود. وأما فضاء الفوائت فإن كان عليها فوائت فقضتها فعليها إعادتها بعد عشرة أيام لاحتمال حيضها وقت القضاء. وقال أبو يعود حيضها بعد خمسة عشر يوماً. وأما الصوم فإنها تصوم كل شهر رمضان لاحتمال طهارتها

المسائل نحو ما ذكره الشيخ هنا فليتأمل اه.. وهو موافق لما قلنا، ثم رأيت في التنارخانية صرح بالعشر. قوله: (كما إذا استحيضت ونسيت عدد أيامها ومكامها) قيد بنسيانها ذلك ليكون من الإضلال بهما وإلا فالأحكام التي ذكرها تشمل ما إذا علمت عادتها في الحيض والطهر أيضاً لما في التتارخانية فجامت تستفتي وهي لا تعلم موضع حيضها ولا موضع طهرها وتعلم عادتها في الحيض والطهر أو لا تعلم فإنها تتحرى الخ. وسنذكر عنها حكم ما إذا علمت في مسألة الصوم. قوله: كل يوم وتعيد بعد رمضان عشرين يوماً وهو على ثلاثة أوجه: الأول إن علمت أن ابتداء حيضها كان يكون بالليل فإنها تقضي عشرين يوماً لجواز أن حيضها في كل شهر عشرة أبام، فإذا قضت عشرة بيوز حصولها في الحيض فتقضي عشرة أخرى. والثاني إن علمت أن ابتداء حيضها كان يكون بالنهار فتقضي اثنين وعشرين يوماً لأن أكثر ما فسد صومها في الشهر أحد عشر يوماً فتقضي عشرين لأن الحيض لا يزيد على عشرة. وقال الفقيه أبو جعفر الهندواني: تقضي اثنين وعشرين يوماً وهو الأصح احتياطاً جواز أن يكون بالنهار. وهذا إذا علمت دورها في كل شهر، فإن لم تعلم ذلك، فإن علمت أن ابتداء حيضها كان بالليل تقضي خشة وعشرين يوماً وهزا أنها حاضت عشرة في أوله وخمة في آخره أو على المكمن فعليها قضاء خمسة عشر يوماً، فإذا قضته موسولاً بالشهر فعل التقدير الأول فخمسة أيام من شوال بتية حيضها الثاني فلا يجزئ الصوم

(فإنها تقضي عشرين يوماً) أي سواء كانت تقضي بعد الفطر من غير تأخير أو كانت تؤخر القضاء مدة معلومة. كذا في مقصد الطالب قاله بعض الفضلاء ومثله في التتارخانية. قوله: (لأن أكثر ما فسد الخ) أي لأن ابتداء الحيض إذا كان في بعض النهار لتمام العشرة يكون في اليوم الحادي عشر فتقضى ضعفها احتياطاً أي فعليها أن تقضى بعد الفطر اثنين وعشرين يوماً. سواء قضت بعد الفطر من غير تأخير أو أخرت القضاء مدة طويلة، لجواز أن يوافق شروعها في القضاء حيص عشرة أيام فيفسد صوم أحد عشر يوماً، فعليها أن تصوم أحد عشر يوماً أخرى لتخرج عن العهدة بيقين. كذا في مقصد الطالب. قاله بعض الفضلاء ومثله في التتارخانية. ولا يخفي أنه يظهر فيما إذا قضته مُوصُولًا أو مفصولًا ولكن في شهر واحد، أما لو كان في شهرين لا تخرج عن العهدة بيقين لجواز مصادفة كل من الصومين للحيض، وكذا يقال في إلمسألة قبلها فليتأمل. قوله: (قال عامة مشايخنا تقضى عشرين) أي حملاً على أنه يكون بالنهار لأن هذا أحوط الوجوه. كذا في التتارخانية. وفيها بعد هذا وقبل قوله «وهذا إذا علمت دورها الخ» ما نصه: وإن علمت أن حيضها في كل شهر عشرة أيام والطهر عشرون ولكنها لا تعرف موضع حيضها ولا موضع طهرها، فالجواب من أوله إلى آخره على نحو ما ذكرنا. وإن علمت أن حيضها في كل شهر تسعة أيام وطهرها بقية الشهر إلا أنها لا تعرف موضع حيضها، فإن علمت أن ابتداء حيضها كان يكون بالليل فإنها تقضى بعد رمضان ثمانية عشر يوماً، وإن علمت أن ابتداء حيضها كان يكون بالنهار فإنها تقضى بعد رمضان عشرين يوماً بلا خلاف لأن أكثر مَا يفسد من صيامها في الوجه الأول تسعة، وفي الوجه الثاني عشرة، فتقضي ضعف ذلك لاحتمال اعتراض الحيض في أول يوم القضاء، وإن لم تعلم أن ابتداء حيضها كان يكون بالليل أو بالنهار فإنها تقضي عشرين يوماً بلا خلاف اهـ. قوله: (فعليها قضاء خمسة عشر يوماً) يعني عليها أن تصوم خمسة عشر يوماً في طهر يقيناً ولا يحصل لها ذلك على التقدير الأوَّل إلا بأن تصوم تسعة عشر يوماً، أربعة من شوّال وخمسة عشر من بعدها. وعلى التقدير الثاني لا يحصل لها ذلك إلا

فيها ويجزئها في خسة عشر بعدها وعلى المكس، فيوم الفطر أول يوم من طهرها لا تصوم
فيها ويجزئها الصوم في أربعة عشر يوماً، ثم لا يجزئها في عشرة، ثم يجزئها في آخر يوم
فجملته خمسة وعشرون يوماً. وكذلك إن قضته مفصولاً لتوهم أن ابتداء القضاء كان وافق
أول يوم من حيضها فلا يجزئها الصوم في عشر ثم يجزئها في خمسة عشر. وإن علمت أن
ابتداء حيضها كان بالنهار تقضي اثنين وثلاثين يوماً إن قضته مفصولاً تقضي ثمانية وثلاثين
فسد من صومها من أول الشهر ستة عشر يوماً، وإن قضته مفصولاً تقضي ثمانية وثلاثين
يوماً لتوهم أن ابتداء القضاء وافق أول يوم من حيضها فلا يجزئها الصوم في أحد عشر ثم
يجزئها في أربعة عشر ثم الم يجزئها في أحد عشر ثم يجزئها في يومين، فجملته ثمانية وثلاثون
يوماً . وإن كانت لا تعلم شيئاً قال عامة مشايخنا: تصوم خمسة وعشرين يوماً. وقال الفقيه أبو
يوماً . وإن كانت لا تعلم شيئاً عامة مشايخنا: تصوم خمسة وعشرين يوماً من ثمانية وثلاثين
يوماً وهو الأصحح لما بينا. وهذا كله إذا كان شهر رمضان كاملاً، فإن كان ناقصاً وعلمت أن
ابتداء حيضها كان بالليل أو لم تعلم، فإن وصلت قضت ثلاثة وثلاثين يوماً، وإن فصلت
صامت سبعة وثلاثين يوماً، وأما إن حجت فلا تأتي بطواف المتحية لأنه سنة وتطوف للزيارة

بأن تصوم خمسة وعشرين يومًا، فعل كل واحد من التقديرين تكون صامت خمسة عشر يومًا في طهر يقيناً. وإنما وجب عليها صوم خمسة وعشرين ولم يكتف بصوم تسعة عشر مع وقوع خمسة عشر منها في طهر يقيناً لاحتمال كل من التقديرين معاً فكان الاحتياط في أن تصوم خمسة وعشرين. قوله: (لأن أكثر ما فسد من صومها من أول الشهر ستة عشر يوماً) الظاهر أن لفظة «أول» زائدة من قلم الناسخ وبيان ما قاله أنا لو فرضنا أن ابتداء الحيض كان في أول يوم وقت الزوال مثلاً فآخره يكون وقت الزوال من اليوم الحادي عشر، وطهرها يكون من وقتئذ إلى زوال اليوم السادس والعشرين، وهذا اليوم يحتمل طروّ الحيض فيه فيفسد صومها في أحد عشر من أوله وخسة من آخره. وهذا على تقدير أن يكون ابتداء الحيض في أول الشهر، فإن كان قبله فيحكم بفساد خمسة من أوله واحد عشر من آخره كما مر في المسألة السابقة. وعلى التقدير الأول تطهر في أثناء اليوم السادس من شوّال فإذا قضته موصولاً تقضي اثنين وثلاثين يوماً لأن يوم الفطر هو السادس من حيضها فلا تصومه، ثم لا يجزئها صوم خمسة بعده، ثم يجزىء في أربعة عشر بعدها، ثم لا يجزىء في أحد عشر، ثم يجزىء في يومين، فالجملة اثنان وثلاثون يوماً ولم يتعرض لما يلزمها على التقدير الثاني كما فعل في المسألة السابقة قلت: ومقتضى ما مر أن تقضي سبعة وعشرين يوماً لأنها بنَّاء عليه طهرت في أثناء اليوم الأخير من رمضان فيوم الفطر ثاني يوم من طهرها فلا تصوم فيه، ثم يجزئها في ثلاثة عشر بعده، ثم لا يجزئها في أحد عشر، ثم يجزئها في ثلاثة بعدها، فالجملة سبعة وعشرون، وكان الأصل أن يجزئها ذلك ولكن الاحتياط الأول لاحتمال التقديرين معاً، وبالأول تخرج عن العهدة بيقين على نحو ما مر فتدبر. قوله: (فإن وصلت الخ) قال في المحيط: إن وصلت قضت ثلاثة وثلاثين لأنا تيقنا بجواز لأنه ركن ثم تعيده بعد عشرة، وتطوف للصدر ولا تعيده لأنها إن كانت طاهرة فقد سقط وإلا فالا يجب على الحائض. ولا يأتيها زوجها تجنباً عن وقوعه في الحيض، ولا يطؤها بالتحري لأن التحري في باب الفروج لا يجوز. نص عليه في كتاب التحري في باب الجواري. وقال مشايخنا: له أن يتحرى لأن زمان الطهر أكثر فتكون الغلبة لااحلال وعند غلبة الحلال يجوز التحري كما في المسالخ إذا غلب الحلال منها. كذا في المحيط مع حذف للبعض، ومن أشكل عليه شيء بما كتيناه فليراجعه. وأما حكم العدة ففيه اختلاف؟

الصوم في أربعة عشر ويفساده في خمسة عشر فيلزمها قضاء خمسة عشر، ثم لا يجزئها الصوم في سبعة من أول شؤال لأنه بقية حيضها فيجزئها في أربعة عشر ولا يجزئها في أحد عشر، ثم يجزئها في يوم فجملته ثلاثة وثلاثون. وإن فصلت قضت سبعة وثلاثين لجواز أن يوافق ابتداء صومها ابتداء حرجشها فلا يجزئها الصوم في أحد عشر، ثم يجزئها في أربعة عشر ثم لا يجزئها في أحد عشر ثم يجزئها في يوم، فجملته سبعة وثلاثون اهد. قال بعض الفضلاء بعد نقله هذه العبارة قلت: الظاهر أنها إن وصلت تقضي اثنين وثلاثين يوما كما صرح به في مقصد الطالب معزواً للصدر الشهيد، لأن أول يوم من شؤال هو يوم القطر وهي لا تصوم فيه كما تقدم فليالمل اهد.

قلت: ويغلب غلى ظني أن في عبارة المؤلف سقطاً أو تحريفاً، والصواب أن يقول: وعلمت أن ابتداء حيضها كان بالنهار فليتأمل. ثم راجعت التتاركية موجدته ذكر ما ذكره المؤلف هنا فيما إذا علمت أن ابتداء حيضها بالنهار وذكر قبله في مسألة ما إذا علمت أنه بالليل أن عليها أن تصوم بعد الفطر إذا وصلت عشرين يوماً، وإذا فصلت أربعة وعشرين، وعزاه للصدر الشهيد فثبت أن في كلام المؤلف سقطاً. ورأيت فيها التعبير باثنين وثلاثين موافقاً لما نقلناه أولاً عن بعض الفضلاء وإنما كانتُ تقضى عشرين إذا وصلت لأنها إما أن تحيض خسة في أوله وتسعة في آخره أو عشرة في أوَّله وأربعة في آخره أو تحيض في أثنائه بأن حاضت ليلة السادس وطهرت ليلة السادس عشر؛ ففي الوجه الأول تقضى في شوّال أربعة عشر وفي الثاني تسعة عشر وفي الثالث عشرين؛ فقلنا بالأخير احتياطاً. وبيانه على ما صورناه أنها صامت من أوَّله خسة ومن آخره أربعة عشر صومها فيها صحيح ويوم الفطر آخر طهرها، فإذا قضت العشرة موصولة احتمل أن يكون أول القضاء أول الحيض فتصوم عشرة أخرى، وقد رأيت رسالة للعلامة محمد البركوي في الحيض ذكر فيها هذه المسألة ملخصة محررة فأحببت ذكر عبارته لجمعها لحاصل ما مر وهي: ثم إن لم تعلم أن دورها في كل شهر مرة وأن ابتداء حيضها بالليل أو بالنهار، أو علمت أنه بالنهار وكان شهر رمضان ثلاثين يجب عليها قضاء اثنين وثلاثين يوماً إن قضت موصولاً برمضان، وإن مفصولاً فثمانية وثلاثين. وإن كان شهر رمضان تسعة وعشرين تقضى في الوصل اثنين وثلاثين وفي الفصل سبعة وثلاثين. وإن علمت أن ابتداء حيضها بالليل وشهر رمضان ثلاثون تقضى في الوصل والفصل خمسة وعشرين. وإن تسعة وعشرين تقضى في الوصل عشرين وفي الفصل أربعة وعشرين. وإن علمت أن حيضها في كل شهر

في زمن الاستمرار ولو زاد الدم على أكثر الحيض والنفاس فما زاد على عادتها

فسنهم من لم يقدر لها طهراً ولا تنقضي عدتها أبداً لأن التقدير لا يجوز إلا توقيفاً، والعامة قدروه بسنة، والميداني بسنة أشهر إلا ساعة لأن الطهر بين الدمين أقل من أدنى مدة الحبل عادة فنقصنا عنه ساعة لتنقضي عدتها بتسعة عشر شهراً إلا ثلاث ساعات لاحتمال أنه طلقها أول الطهر. وبحث الشارح الزيلعي أنه ينبغي زيادة عشرة لمثل ما قلنا في المسألة الثانية وجوابه بعثل ما قدمناه. وعن محمد بن الحسن شهران واختاره الحاكم الشهيد وعليه الفتوى لأنه أيسر على الفتي والنساء كذا في النهاية والعناية وفتح القدير.

قوله (ولو زاد الدم على أكثر الحيض والنفاس فما زاد على عادتها استحاضة) لأن ما رأته في أيامها حيض بيقين، وما زاد على العشرة استحاضة بيقين، وما بين ذلك متردد بين أن يلحق بما بعده فيكون استحاضة فتصلي أن يلحق بما بعده فيكون استحاضة فتصلي فلا تترك الصلاة بالشك فيلزمها قضاء ما تركت من الصلاة. والمراد بالأكثر عشرة أيام وعشر لبال في الحيض حتى إذا كان عشرة أيام وتسع ليال ثم زاد الدم فإنه حيض حتى يزيد على ليلة الحادي عشر. كذا في السراج الوهاج. وهل تترك بمجرد رؤيتها الزيادة؟ فيل لا إذ لم تتيقن بكونه حيضاً لاحتال الزيادة على العشرة، وقيل نعم استصحاباً للحال ولأن الأصل الصحة وكونه استحاضة بكونه عن داه. وصححه في النهاية وغيرها. وكذا في النفاس، فما زاد على الأربعين ولها عادة معروفة فإنها ترد إليها أطلقه فشمل ما إذا كان ختم عادتها بالدم أو بالطهر. وهذا عند أبي يوسف، وعند محمد إن كان ختم عادتها بالدم

مرة وأن ابتداء بالنهار أو لم تعلم أنه بالنهار تفضي النين وعشرين مطلقاً أي وصلت أو فصلت، وإن علمت أن ابتداء بالنيل تفضي عشرين مطلقاً أهد. قوله: (وعن عمد بن الحسن شهران الخ) قال في محراج الدراية قال الحاكم الشهيد: وهو رواية ابن سماعة عن عمد لأن العادة مآخوذة من المعاودة محراج الدراية قال الحاكم الشهيد: وهو رواية ابن سماعة عن عمد لأن العادة مآخوذة من المعاودة والحيض والطهور عايدتكرر في الشهورين عادة إذ النالب أن النساء تحيض في كل شهور موادة له فوجب التغنير به والفتوى على قول الحاكم لأنه أيسر على المتبي اهد. قال في الشريلالية: فعل هذا تنقضي على المسابعة أشهر لاحتباجها إلى ثلاثة أطهار بستة أشهر وثلاث حيضات بشهر اهد. لكن في السراج على المسيرفي وأكثر الشابغ: على تقديره بشهرين إلا أنه قال إنما تنقضي عدتها بسمعة أشهر وعشرة أيام إلا ساعة وهي الساعة التي مضت من الحيض الذي وقع فيه الطلاق ومي ستة أشهر وعشرة أيام إلا ساعة وهي الساعة التي مضت من الحيض الذي وقع فيه الطلاق اهد. وقد نبهناك على أن ذلك أيضاً يجري في المعادة التي استمر بها اللم فلا تغفل. قولم: (فلا تتوك المصلاة بالشك المن يعني لا تتوك قضاءها بالشك لأن الكلام مفروض فيما إذا رأت الزائد على المصلاة بالشك لان المسلاء قبل ذلك بمجرد المسلادة قبل ذلك بمجرد

فكذلك، وإن كان بالطهر فلا، لأن أبا يوسف يرى ختم الحيض والنفاس بالطهر إذا كان بعده دم، ومحمد لا يرى ذلك. وبيانه ما ذكر في الأصل إذا كانت عادتها في النفاس ثلاثين يومأ فانقطع دمها على رأس عشرين يومأ وطهرت عشرة أيام تمام عادتها فصلت وصامت ثم عاودها الدم فاستمر بها حتى جاوز الأربعين ذكر أنها مستحاضة فيما زاد على الثلاثين ولا يجزئها صومها في العشرة التي صامت فيلزمها القضاء. قال الحاكم الشهيد: هذا على مذهب أبي يوسف يستقيم، فأما على مذهب محمد ففيه نظر لما قدمناه فنفاسها عنده عشرون يوماً فلا يلزمها قضاء ما صامت في العشرة أيام بعد العشرين. كذا في البدائع. وقيد بكونه زاد على الأكثر لأنه لو زاد على العادة ولم يزد على الأكثر فالكل حيض اتفاقاً بشرط أن يكون بعده طهر صحيح، وإنما قيدنا به لأنها لو كانت عادتها خمسة أيام مثلاً من أول كل شهر فرأت ستة أيام فإن السادس حيض أيضاً، فإن طهرت بعد ذلك أربعة عشر يوماً ثم رأت الدم فإنها ترد إلى عادتها وهي خمسة واليوم السادس استحاضة فتقضى ما تركته فيه من الصلاة. كذا في السراج الوهاج. وإنما الخلاف في أنه يصير عادة لها أو لا إلا إن رأت في الثاني كذلك. وهذا بناء على نقل العادة بمرة أو لا، فعندهما لا، وعند أبي يوسف نعم. وفي الخلاصة والكافي أن الفتوى على قول أبي يوسف. وإنما تظهر ثمرة الاختلاف فيما لو استمر بها الدم في الشهر الثاني؛ فعند أبي يوسف يقدر حيضها من كل شهر ما رأته آخراً، وعندهما على ما كان قبله. كذا في فتح القدير وفيه نظر، بل ثمرة الاختلاف تظهر أيضاً فيما إذا رأت في الشهر الأول زيادة على عادتها فإن الأمر موقوف

رؤيتها الزائد على العشرة لأن في ذلك خلافاً سيذكره بعد بقوله "دوهل تترك الخه"، وحيتنذ يندفع ما يتوهم من أنه حكم أولاً أنها لا تشرك الصلاة، وثانياً ردد. ووجه الدفع أن المراد بالأول القضاء، وبالثاني الأداء وإنما حملناء على ذلك لأنه المتبادر من كلام النهاية وذلك حيث قال ناتلاً عن المبسوط: فلا تترك إلا بيقين مثله، وكان ألجانة بعد أول الصلاة كان الجانا بيقين فلا تترك إلا بيقين مثله، وكان إلجانة بعد أولى لأنه ما طهر إلا في الرقت الذي ظهر فيه الاستحاضة متمللاً به. ثم قال: هذا الذي يما بعد أولى العشرة بأن كانت عادتها خمسة أيام مثلاً فرآت في المرة الثانية من العشرة، وأما إذا كانت المرأة معتادة بنا ورائد المشابخ فيه إلم أن المائية من العشرة، وأما إذا كانت المرأة معتادة منا المنابخ فيه إلى أخر كلامه، فظاهر قوله لائد ما ظهر إلا في الوقت النح وقوله فولما في اليوم السادس المناء يشهم منه ما قلنا فتأمل. قوله: (وإنما قيدنا به النج) أي يقوله بمرط أن يكون فيه وإنما الخلاف في أنه مل يصير عادة لها أو لا يصير إلا أن تراه في الشهر الثاني كذلك. قوله: فيه وإنما الخلاف في أنه مل يصير عادة لها أو لا يصير إلا أن تراه في الشهر الثاني كذلك. قلت:

عند أبي حنيفة إن رأت في الشهر الثاني مثله فهذا والأول حيض وإلا فهو استحاضة. وقالاً: حيض لأن أبا يوسف يرى نقض العادة بمرة، ومحمد يرى الإبدال إن أمكن كما صرح به في الكاني فيما إذا رأت يومين فيها يوماً قبلها.

وفي الفتاوى الظهيرية: ولو رأت صاحبة العادة قبل أيامها ما يكون حيضاً، وفي أيامها ما لا يكون حيضاً، وفي أيامها ما لا يكون حيضاً كان ما لا يكون حيضاً كان يكون حيضاً وفي أيامها ما لا يكون حيضاً لكن إذا مجعا كانا حيضاً أو رأت قبل أيامها ما لا يكون حيضاً ولم توفي أيامها شيئاً لا يكون شيء من ذلك حيضاً عند أي حتيفة والأمر موقوف إلى الشهر الثاني، فإن رأت في الشهر الثاني مثل ما رأت في الشهر الأولى يكون الكل حيضاً، وعندهما يكون حيضاً غير أن عند أي يوسف بطريق العادة، وعند محمد بطريق البدل. ولو رأت قبل أيامها ما لا يكون حيضاً وفي أيامها ولو رأت قبل أيامها تبعاً لأيامها. ولو رأت قبل أيامها ما يكون حيضاً وفي أيامها ما يكون حيضاً وفعن أيامها ما لا يكون حيضاً يكون الكل المحاذ، وفي أيامها ما يكون حيضاً وكون حيضاً وبعد أيامها ما لا يكون حيضاً يكون الكل

هذا غير وارد لأن الحصر الذي ادعاه المحقق إنما هو في ثمرة الخلاف بين أبي يوسف والطرفين، وما أورده صاحب البحر هو ثمرة الاختلاف بين الإمام والصاحبين على أن قوله قوإلا فهو استحاضة، غير مسلم لما تقدم أن الزائد على العادة إن لم يتجاوز العشرة فالكل حيض بالاتفاق. لا يقال: المراد من الزيادة أن يزيد على العادة ويتجاوز الطهر ثمرة لأنا نقول: يأباه قوله ﴿إِنْ رَأْتُ فِي الشُّهُرِ الثَّاني مثله، فهذا والأول حيض. وأما ما ذكره في الكافي فيما إذا رأت يومين فيها ويوماً قبلها فقد بين وجه كونه موقوفاً عند الإمام وحيضاً عندهما الفقيه أبو الليث في كتابه مختلف الرواية فقال: المرأة إذا رأت في أيامها ما لا يكون حيضاً أي أقل من ثلاثة أيام ولياليها وقبل أيامها كذلك وبالجمع يشم ثلاثاً، فالأمر موقوف إن رأت في الشهر الثاني مثله، فهذا والأول حيض وإلا فهو استحاضة. وقالاً: المجموع حيض لهما أن المرثى في أيامها وإن قل أصله فيستتبع ما قبله، ولأن أبا يوسف يرى نقض العادة بمرة واحدة، ومحمداً يرى الإبدال إذا أمكن، وله أن المرثى في أيامها ليس بنصاب فلا يستنبع ما قبله ولا وجه لنقض العادة إلا بالإعادة على ما عرف اهـ. وقد صرح بهذه المسألة أيضاً العلامة النسفي في منظومته في باب أبي حنيفة فقال: ولو رأت ما لا يكون حيضاً في وقتها وقبل ذاك أيضاً ويبلغ الثلاث ذاك الفيض فالحال موقوف، وقالا حيض. قال في المصفى: وتفسير التوقف أن لا تصلى ولا تصوم اهـ. قوله: (غير أن عند أبي يوسف الغ) قال في السراج: إلا عند محمد لا يكون عادة ما لم تر في الشهر الثاني مثله، وعند أبي يوسف يكون عادة قوله: (فعن أبي حنيفة روايتان) قال في السراج: وذكر الخجندي هذه المسألة فقال: أما المرثي في أيامها فحيض بالاتفاق، والمرثي قبل أيامها فيه روايتان في رواية أبي يوسف هو حيض، وفي رواية محمد عنه موقوف حتى ترى في الشهر الثاني مثله اهـ. قوله: (وكذا الحكم في المتأخر الخ) اعلم أن هذا هو الانتقال في حيضاً رواية واحدة عن أبي حنيفة. وقد بين الإبدال على قول محمد وأطال فيه فمن رامه فلراجعها. وما في الظهيرية هو الانتقال من حيث المكان، وما تقدم هو انتقال العادة من حيث العدد وعلى هذا الحلاف لو انقطع دون عادتها على ثلاث أو أربعة. كذا في السواج الوماج. وفي الظهيرية: والعادة كما تنقل بروية الدم المخالف للدم المرئي في أيامها مرتين فكذلك تنتقل بطهر أيامها مرتين. قيد بكونها معتادة لأنه لو لم يكن لها عادة معروفة بأن كانت ترى شهراً ستأ وترى شهراً سبعاً فاستمر بها الدم فإنها تأخذ في حق الصوم والمصلاة والرجعة بالأقل، وفي حق القوم والمصلاة الاستمرار أن تغتسل في اليوم السابع لتمام السادس وتعملي فيه وتصوم إن كان دخل عليها شهر رمضان لأنه يحتمل أن يكون السابع حيضاً ويحتمل أن لا يكون حيضاً فوجب احتياطاً، فإذا جاء الله لاحتمال كونها حالفاً فيه ولا تقضي اللمحاية. وإن كانت عاديا خمة فحاضت ستة تم حاضت أخرى سبعة ثم حاضت أخرى سبعة ثم حاضت أخرى سبعة ثم حاضت أخرى سبقة ثم حاضت أخرى مينها الاستمرار عليها لأن عند أبي يوسف

المكان كما سينبه عليه ويترتب عليه عشر مسائل: خمس في المتقدم على أيامها وخمس في المتأخر عنها. فالخمس في المتقدم ذكرها مستوفاة، وأما الخمس في المتأخر فبيانها على ما في السراج الوهاج إذا رأت في أيامها ما يكون وبعدها ما لا يكون فالكل حيض، وإن رأت في أيامها ما يكون وبعدها ما يكون إن رأت زيادة على عادتها ولم يتجاوز العشرة فالكل حيض، وإن تجاوز ردت إلى عادتها وما زاد استحاضة، وإن رأت بعد أيامها ما يكون ولم تر في أيامها شيئًا أو رأت في أيامها ما لا يكون وبعدها ما يكون، أو رأت في أيامها ما لا يكون وبعدها ما لا يكون، فعن أبي حنيفة رحمه الله في هذه الثلاث روايتان: أحدهما أن الحكم موقوف كما قال في المتقدم على أيامها، وفي رواية يكون حيضاً وهو قول صاحبيه غير أن محمداً يقول: لا يكون عادة. وقال أبو يوسف: يكون عادة اهـ. وبهذا تعلم ما في كلام الشارح من الإجمال وأن الصواب استثناء المسألة الثانية مع الأولى وتقييدها بأن لا نتجاوز العشرة. قوله: (يكون الكل حيضاً رواية واحدة عن الإمام) أي بلا توقف على أن ترى مثله في الشهر الثاني، وبهذا مع ما قدمناه عن السراج تعلم أن ما ذكره في وجه النظر في كلام صاحب فتح القدير ساقط أصلاً فتنبه. قوله: (كذا في السراج) أقول: ذكر في السراج أولاً أن الانتقال لا يكون إلا بمرتين عند أبي حنيفة ومحمد، وعند أبي يوسف يكون بمرة واحدة. ثم قال: وفائدته تظهر أما إذا استمر بها الدم إلى آخر ما مر عن الفتح. ثم قال: وأجمعوا على أنها إذا رأت ذلك مرتين ثم استمر بها الدم في الشهر الثالث فإنها ترد إلى ما توالى عليه الدم مرتين، وكذا إذا انقطع دمها دون عادتها على ثلاثة أيام أو أربعة أيام فهو على هذا التقدير اهـ. فتأمله مع ما نقله المؤلف عنه. قوله:

استحاضة ولو مبتدأة فحيضها عشرة ونفاسها أربعون وتتوضأ المستحاضة ومن به سلس

والمسوط، ومنهم - كصاحب المحيط والمصفى - جعل هذا نظير العادة الجعلية وإنها نوعان: أصلية وهي أن ترى دمين متفقين وطهرين منفقين على الولاء أو أكثر وأن الحلاف جار فيها، والجعلية تنتقل برؤية المخالف موة واحدة اتفاقاً وهي أن ترى أطهاراً غنلفة ودما، غنافة بأن رأت في الابتداء خسة دماً وسبعة عشر طهراً ثم أربعة وستة عشر ثم ثلاثة وخسة عشر، ثم المتمر بها الدم. فعلى قول محمد بن ابراهيم يبني على أوسط الأعداد فندع من أول الاستمرار أربعة وتصلي سنة عشر فهرا أخيرين أربعة وتصلي سنة عشر فهده عادتها جعلية لها في زمن الاستمرار، ولذلك سميت خليه ثلاث عادة المجلية لها في زمن الاستمرار، ولذلك سميت اختلفوا في العادة الجعلية إذا طرأت على العادة الأصلية على استنقض الأصلية؟ قال أشمة بلخ: الخاتف المواد في العادة الجعلية إذا طرأت على العادة الأصلية على استنقض الأصلية؟ قال أشمة بلخ: الأصلية فإن المرأة متى كانت عاديا الأصلية في الحيض خسة فلا تشبت العادة المجعلية لابرؤية سنة وسبعة وثمانية ويتكرر فيها خلاف المعادة الاصلية مراراً، فالمادة الأصلية تنتقل عند أبي يوسف بأحد أمور بالتذي بعدم رؤية مكانها مرة، ويطهر صحيح صالح لنصب العادة يخالف الأول مرة، ودم طالح غلف بعلاف أعافة بخالف الأول مرة، ومناه على المواد غالف مرة. وعناهما بتكرر هذه الأمور مرتين على الولاء اهد.

توله: (ولو مبتدأة فحيضها عشرة ونقاسها أربعون) أي لو كانت المستحاضة ابتدأت مع البلوغ مستحاضة أو مع الولد الأول فحيضها ونقاسها الأكثر لأن الأصل الصحة فلا يحكم بالعارض إلا بيقين، وتترك الصلاة بمجرد رؤية الدم على الصحيح كصاحبة العادة، وعن أبي حنيفة أنها لا تترك ما لم تستمر ثلاثة أيام. وتنبت عادة هذه المبتدأة بمرة واحدة، فلو رأت خسة دما وخسة عشر طهراً ثم استمر الدم فإنها تترك الصلاة من أول الاستمرار خسة ثم تصل خسة عشر وذلك عادتها لأن الانتقال عن حالة الصغر في النساء لا يحصل إلا بمرة واحدة بخلاف المعتادة. ثم العادة في حق المبتدأة أيضاً نوعان: أصلية وجعلية، فالأولى على وجهين: أحدهما أن ترى دمين خالصين وطهرين خالصين متفقين على الولاء بأن رأت مبتدأة ثلاثة دما وخسة عشر طهراً ثم استمر بها الدم، فإنها تدع الصلاة من أول الاستمرار وتصلي خسة عشر طهراً ثم استمر بها الدم، فإنها تدع

(وأتها نوهان) أي جعل الدادة مطلقاً نوعين: أصلية وهي أن ترى دمين الخ. وجعلية وهي أن ترى إطهاراً الخ. وقوله فوإن الخلاف جارٍ فيهاه أي الخلاف السابق بين الإمامين وأي يوسف في نقل العادة بصرة أو لا. كذا يفهم من فتح القدير. قوله: (وتترك الهسلاة) أي المبتدأة. قوله: (لا يحصل إلا بعرة واحملة) كذا في هذه النسخة بزيادة فإلاه ولم أرها في غيرها والصواب ما هنا تأمل. قوله: إن ترى دمين وطهرين غتلفين بأن رأت ثلاثة دما وخسة عشر طهراً واربعة دماً وستة عشر طهراً استمر بها الدم، فعند أبي يوسف أيام حيضها وطهرها ما رأت أول مرة، واختلفوا في قولهما فقيل عادتها ما رأته أول مرة، وقيل عادتها أقل المرتين لأن الأقل موجود في الأكثر فيكرر الأقل معنى. وأما العادة الجعلية فهي أن ترى ثلاثة دماء وأطهراً وثنلاتة ما مستمر الدم طهراً. وانبعة دما وستة عشر طهراً وثلاثة دما وضمة عشر طهراً وشعة عشر علهراً وثلاثة دما وضمة عشر عشراً أن المتمرار أربعة وتصلي مستة عشر، كلاثة دما وخسة عشر طهراً أو اسعة عشر، علم أن الاستمرار أثلاثة دما وخسة عشر طهراً ثم استمر الثلاثة دماً وخسة عشر طهراً ثم استمر في الطهر اتفاقاً لأن ذلك أقل المرئين الأخيرين وأوسطة عشر طهراً فرابعة عشر عشراً ثم استمر وأوسطة الأعداد. ولو رأت ثلاثة دماً وخسة عشر طهراً ورابعة دماً وستة عشر طهراً وثلاثة من المرأ ورأبعة دماً وستة عشر طهراً يأن علما ما أنه أو أن المنافقة والمعلما الأعداد ولم رأت ثلاثة في الدم وخسة عشر في الطهر لائا بعملنا ما أنه أولا ثانة مؤلسة مسائل المبتداة مذكورة فيه فمن رائمها فليراجعه ولخوف الإطالة المؤدية إلى اللل لم نورها.

قوله: (وتتوضأ المستحاضة ومن به سلس بول أو استطلاق بطن أو انفلات ويح أو رعاف دائم أو جرح لا يرقأ لوقت كل فرض) لما كان الحيض أكثر وقوعاً قدمه، ثم أعقبه الاستحاضة لأنه أكثر وقوعاً من النفاس فإنها تكون مستحاضة بما إذا رأت الدم حالة الحبل، أو زاد الدم على العشرة، أو زاد الدم على عادتها وجاوز العشرة، أو رأت ما دون الثلاث، أو رأت قبل أن تبلغ تسع سنين على ما عليه العامة. وكنا من أسباب الاستحاضة إذا زاد الدم على الأربيين في النفلس أو زاد على عادتها وجاوز الأربيين، وكذا ما تراه الآيمية بخلاف النفاس فإن سبب شيء واحد. وقدم حكم الاستحاضة ومن بمعناها على تفريمها لأن المقصود بيان الحكم. ودم الاستحاضة اسم لدم خارج من المفرج دون الرحمة ومن به سلس بول وهو من لا يقدر وعلى اسماك، والرعاف الدم الخارج من الأنفى والجرح الذي لا يرقأ أي الذي لا يسكن دمه من رقا الدم سكن. وإنما كان وضوءها لوقت كل فرض لا لكل صلاة لقوله عليه المسلام والمسلام «المستحاضة تتوضأ لوقت كل فرض لا لكل صلاة لقوله عليه المسلام والسلام «المستحاضة تتوضأ لوقت كل صلاة أوراء من الظهرية: رجل رعف أو

(فعند أبي يوسف أيام حيضها وطهوها ما وأت أول مرة) صوابه آخر مرة كما في المحيط معللاً بقوله لأن عنده العادة تنتقل برؤية المخالف مرة واحدة. قوله: (رجل رعف أو سال الخ) يعني بعد مضي

بول أو استطلاق بطن أو انفلات ريح أو رعاف دائم أو جرح لا يرقا لوقت كل فرض

سال من جرحه دم ينتظر آخر الوقت، إن لم ينقطع الدم توضأ وصل قبل خروج الوقت، فإن
توضأ وصل ثم خرج الوقت ودخل وقت صلاة أخرى وانقطع اللم ودام الانقطاع إلى وقت
صلاة أخرى توضأ وأعاد الصلاة، وإن لم ينقطع في وقت الصلاة الثانية حتى خرج الوقت
جازت الصلاة ا هم. وسيأتي إيضاحه، وقيد بالوضوه لأنه لا يجب عليها الاستنجاه لوقت كل
صلاة، كذا في الظهيرية أيضاً. وفي البدائج: وإنما تبقى طهارة صاحب العدر في الوقت إذا
لم يحدث حدثاً آخر، أما إذا أحدث حدثاً آخر فلا تبقى كما إذا سال الدم من أحد منخرية
فتوضاً ثم سال من المنخر الآخر فعليه الوضوء لأن هذا حدث جديد لم يكن موجوداً وقت
الطهارة، فأما إذا سال منهما جيعاً فتوضاً ثم انقطع أحدهما فهو على وضوئه ما بقي الوقت
اهـ.

قوله: (ويصلون به فرضاً ونفلاً) أي يصلي أرباب الأعذار بوضوتهم ما شاؤوا فرضاً كان أو واجباً أو نفلاً، فالمراد بالنفل ما زاد على الفرض فيشمل الواجب.

فروع وينبغي لصاحب الجرح أن يربطه تقليلاً للنجاسة، ولو سال على ثوبه فعليه أن يغسبه إذا كان مفيداً بأن لا يصيبه مرة أخرى، وإن كان يصيبه المرة بعد الأخرى أجزاً، ولا يجب غسله ما دام العفر قائماً، وقيل لا يجب غسله أصلاً، واختار الأول السرخسي. يجب غسله ما دام العفر قائماً، وقيل لا يجب غسله أصلاً، واختار الأول السرخسي، والمختار ما في النوازل إن كان لو غسله تنجس ثانياً قبل الفراغ من الصلاة جاز أن لا يغسله والا فلا. ومتى قدر المعذور على رد السيلان برباط أو حشو أو كان لو جلس لا يسيل ولو قام سال وجب رده، وخرج برده عن أن يكون صاحب عذر بخلاف الحائض إذا منعت الدور فإنها حائض. واختلفوا في المستحاضة إذا احتشت؛ قيل كصاحب العذر، وقيل كالحائض. كذا في السراج. ويجب أن يصلي جالساً بإيماء إن سال بالميلان لأن ترك السجود أمون من الصلاة مع الحدث، ولا يجوز أن يصلي من به انفلات ربح خلف من به سلس البول لأن الإمام معه حدث ونجاسة فكان صاحب عذرين، والمأموم صاحب عذر واحد. ولو كان في عينه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال كونه صديداً. وفي

حصة من الوقت فلا يكون حيتنذ صاحب عذر لعدم استغراقه وقتاً كاملاً، وإنما هملناه على ذلك لقول إنه يقب لقطي إلى وقت صلاة أخرى وإلا لم يجب عليه القضاء لما سيأتي عن السراح قبيل النفاس فتأمل. ثم رأيت التصريح بذلك في شرح الوهبانية لابن الشحنة حيث قال: والمراة أن العذر حصل في بعض الوقت اهد ولله الحمد والمنة. قوله: (فالمراة بالنفل المنح) لم يعمد من أمعتنا رحمهم الله إطلاق النفل على ما يعم الواجب، بل عهد منهم إطلاق الغرض على ما يعم المواجب، بل عهد منهم إطلاق الفرض على ما يام المعقون الفرض على الواجب المارة وقول: (وقيل كالحائض) جزم فالأصوب أن يقول: فالمراق بالمخائض) جزم الأصوب أن يقول: فالمراد بالفرض ما لزم فعله ليعم الواجب تأمل. قوله: (وقيل كالحائض) جزم

ويصُلُونَ به فرضاً ونفلاً ويبطل بخروجه فقط وهذا إذا لم يمض عليهم وقت فرض إلا

فتح القدير: وأقول هذا التعليل يقتضي أنه أمر استحباب فأن الشك والاحتمال في كونه ناقضاً لا يوجب الحكم بالتقض إذ اليقين لا يزول بالشك، نعم إذا علم من طريق غلبة الظن بإخبار الأطباء أو علامات تغلب على ظن المبتلي يجب اه. وهو حسن لكن صرح في السراج الوهاج بأنه صاحب عذر فكان الأمر للإيجاب.

قوله: (ويبطل بخروجه فقط) أي ولا يبطل بدخوله ومراده يظهر الحدث السابق عند خروجه فإضافة البطلان إلى الخزوج مجاز لأنه لا تأثير للخروج في الانتقاض حقيقة، ولهذا لا يجوز لهم المسح على الخفين بعد الوقت إذا كان العذر موجوداً وقت الوضوء، أو اللبس ولا البناء إذا خرج الوقت وهم في الصلاة. وظهور الحدث السابق عنده إنما هو مقتصر من كل وجه على التحقيق لا أنه مستند إلى أول الوقت، ولهذا لو شرع صاحب العذر في التطوع ثم خرج الوقت إزمه القضاء، ولو كان ظهوره مستنداً لم يلزمه لأن المراد بظهوره أن ذلك الحدث عكوم بارتفاعه إلى غايرة معلومة فيظهر عندها مقتصراً لا أن يظهر قيامه شرعاً من ذلك

في البزازية بالأول وعبارته: إذا قدرت المستحاضة أو ذو الجرح أو المفتصد على منع دم بربط وعن منع النش بخرقة الربط لزم وكان كالأصحا، فإن لم يقدر على منع النش فهو ذو عذر بخلاف الحائض حيث لا تخرج بالربط عن كونها حائضاً ١ هـ. وهو ظاهر كلام المنية حيث قال صاحب العذر إذا منع الدم عن الخروج بعلاج يخرج من أن يكون صاحب عذر، ولهذا المعنى المفتصد لا يكون صاحب عذر بخلاف الحائض إذا احتشت لا تخرج من أن تكون حائضاً اهـ. وفي قوله "ولهذا المعنى المفتصد الخ؛ شاهد لما قدمناه في نواقض الوضوء عن الشرنبلالي من أن صاحب كي الحمصة لا يكون صاحب عذر بل ينظر إلى ذلك الخارج إن كان فيه قوة السيلان بنفسه يكون نجساً ناقضاً للوضوء ويلزمه غسله، ولا تجوز الصلاة حالة سيلانه ولو استوعب وقتاً كاملاً وإلا فلا ينقض بل هو طاهر ولو أصاب مائعاً خلافاً لمحمد. قوله: (ثم إنما يبطل بخروجه البخ) هذا يفيد أن المبطل ليس مجرد خروج الوقت بل هو مع السيلان، ويوافقه ما في الجامع الكبير لشمس الأثمة السرخسي: إذا توضأت المستحاضة في وقت العصر والدم منقطع وصلت ركعتين ثم دخل وقت المغرب ثم سال الدم فعليها أن تتوضأ وتبنى على صلاتها لأن انتقاض الطهارة كان بالحدث لا بخروج الوقت ولم يوجد منها أداء شيء من الصلاة بعد الحدث فجاز لها أن تبني، وهذا لأن خروج الوقت عينه ليس بحدث ولكن الطهارة تنتقض عند خروج الوقت بسيلان مقارن للطهارة، أو موجود بعده ولم يوجد فلا تنتقض بخروج الوقت. ثم قال: وحاصل هذا الكلام أن الناقض لطهارة المستحاضة شيئان: سيلان الدم وخروج الوقت. ثم لو تجرد سيلان الدم عن خروج الوقت لم يكن ناقضاً، وكذلك إذا تجرد خروج الوقت عن سيلان الدم لأن الحكم المتعلق بعلة ذات وصفين تنعدم بانعدام أحد الوصفين اهـ. كذا في النهاية ومعراج الدراية. وبهذا يظهر لك ما في كلام الشيخ علاء الدين الحصكفي حيث وذلك الحدث يوجد فيه والنفاس دم يعقب الولد ودم الحامل استحاضة والسقط إن

الوقت، ومن حقق أنه اعتبار شرعي لم يشكل عليه مثله. ثم إنما يبطل بخروجه إذا توضؤوا على السيلان أو وجد السيلان بعد الوضوء، أما إذا كان على الانقطاع ودام إلى خروج الوقت فلا يبطل بالخروج ما لم يجدث حدثاً آخر أو يسيل دمها، وأفاد أنه لو توضأ بعد طلوع الشمس ولو لعيد أو ضحى على الصحيح فلا تنتقض إلا بخروج وقت الظهر لا بدخوله خلافاً لأبي يوسف، وأنه لو توضأ قبل الطلوع انتقض بالطلوع اتفاقاً خلافاً لزفر، وأنه لو توضأ في وقت الظهر على الصحيح. فالمحيح. فالماسل أنه ينتقض توضأ في وقت الظهر للعصر بطل بخروج وقت الظهر على الصحيح. فالمحاصل أنه ينتقض بالخروج لا بالدخول عندها، وعند أبي يوسف بأيهما وجد، وعند زفر بالدخول فقط.

قوله: (وهذا إذا لم يمض عليهم وقت فرض إلا وذلك الحدث يوجد فيه) أي وحكم الاستحاضة والعذر يبقى إذا لم يمض على أصحابهما وقت صلاة إلا والحدث الذي ابتليت به يوجد فيه ولو قليلاً حتى لو انقطع وقتاً كاملاً خرج عن كونه عذراً. قيدنا بكونه شرط البقاء لأن شرط ثبوته ابتداء بأن يستوعب وقتاً كاملاً. كذا في أكثر الكتب. وفي النهاية يشترط في الابتداء دوام السيلان من أول الوقت إلى آخره اعتباراً بالسقوط فإنه لا يتم حتى ينقطع في الوقت كله. وفي شرح الشيخ حميد الدين الضرير: فالشرط في الابتداء أن يكون الحدث مستغرقاً جميع الوقت حتى لو لم يستغرق كل الوقت لا تكون مستحاضة، وظاهره أنه لو انقطع في الوقت زمناً يسيراً لا تكون مستحاضة. وفي الكافي ما يخالفه فإنه قال: إنما يصير صاحب عذر إذا لم يجد في وقت صلاة زماناً يتوضأ فيه خالياً عن الحدث. وفي التبيين أن الأظهر خلاف ما في الكافي. وفي فتح القدير أن ما في الكافي يصلح تفسيراً لما في غيره إذ قل ما يستمر كمال وقت بحيث لا ينقطع لحظة فيؤدّي إلى نفي تحققه إلا في الإمكان بخلاف جانب الصحة منه فإنه يدوم انقطاعه وقتاً كاملاً وهو مما يتحقق اهـ. وفي شرح الدرر والغرر لمنلاخسرو: لا مخالفة بين ما في عامة الكتب وما ذكره في الكافي بدليل أنَّ شراح الجامع الخلاطي قالوا في شرح قوله لأن زوال العذر يثبت باستيعاب الوقت كالثبوت أن الانقطاع الكامل معتبر في إبطال رخصة المعذور والقصر غير معتبر إجماعاً فاحتيج إلى حد فاصل، فقدرنا بوقت الصلاة كما قدرنا به ثبوت العذر ابتداء فإنه يشترط لثبوته ابتداء دوام السيلان

قال في شرح التنوير: والمعذور إنما تبقى طهارته في الوقت بشرطين: إذا توضأ لعذره ولم يطرأ عليه حدث آخر، أما إذا توضأ الحدث آخر وعذره متقطع ثم سال أو توضأ لعذره ثم طرأ عليه حدث آخر فلا تبقى طهارته اهد. فإنه صريح في أن السيلان بدون خروج الوقت مبطل وليس كذلك لما علمت من صريح النقل فتنبه. ثم رأيت في القهستاني أيضاً ما هو صريح في ذلك حيث قال: لو استحيضت فدخل وقت العصر والدم منقطع فتوضأت وصلت العصر ثم سال الدم في هذا الوقت لم ينتقض وضوءها اهد. ثم رأيت بعد حين ما يرفع الإشكال ويوضع الحال وهو أن صاحب المنية قد

م. أول الوقت الى أخره لأنه إنما يصد صاحب عذر ابتداء فإنه يشترط لشوته ابتداء دوام السيلان من أول الوقت إلى آخره لأنه إنما يصير صاحب عذر ابتداء إذا لم يجد في وقت صلاة زماناً مته ضاً فيه ويصلي خالياً عن الحدث الذي ابتلي به اه. فالحاصل أن صاحب العذر ابتداء من استوعب عذره تمام وقت صلاة ولو حكماً لأن الانقطاع اليسير ملحق بالعدم وفي البقاء من وجد عذره في جزء من الوقت، وفي الزوال يشترط استيعاب الانقطاع حقيقة. وفي السراج الوهاج: للمستحاضة وضوآن: كامل وناقص، فالكامل أن تتوضأ والدم منقطع فهذه لا يضرها خروج الوقت إذا لم يسل إلى خروجه، والناقص أن تتوضأ وهو سائل فهذه يضرها خروجه، سال بعد ذلك أولاً. ولها انقطاعان: كامل وناقص. فالكامل أن ينقطع وقتاً كاملاً فهذا يوجب الزوال ويمنع اتصال الدم الثاني بالأول، والناقص أن ينقطع دونه فهذا لا يزيله ويكون ما بعده كدم متصل. وبيانه إذا زالت الشمس ودمها سائل فتوضأت على السيلان ثم انقطع قبل الشروع في صلاة الظهر أو بعده قبل القعود قدر التشهد أو بعده قبل السلام عند الإمام ودام الانقطاع حتى خرج وقت الظهر انتقض وضوءها لأنه ناقص فأفسده خروج الوقت، ثم إذا توضَّأت للعصر فتم الانقطاع حتى غربت الشمس لم ينتقض وضوءها لأنه كامل فلا يضره الخروج، ولكن عليها إعادة الظهر لأن دمها انقطع وقتاً كاملاً وتبين أنها صلت الظهر بطهارة العذر والعذر زائل، ولا يجب عليها إعادة العصر لأن فساد الظهر إنما عرف بعد الغروب. وأما إذا كان دمها انقطع بعدما فرغت من صلاة الظهر أو بعد القعود قدر التشهد على قولهما فإنها لا تعيد الظهر لأن عذرها زال بعد الفراغ كالمتيمم إذا رأى الماء بعد الفراغ من الصلاة اه. وظن القوام الأثقاني في غاية البيان أن ما ذكر في المتن تعريف للمستحاضة فأورد عليه الحائض والنفساء لأن الحائض قد تكون بهذه المثابة بأن لا يمضى عليها وقت إلا وهو يوجد فيه، واختار تعريفاً للمستحاضة بأنها هي التي ترى الدم مستغرقاً وقت صلاة في الابتداء من غير شرط استمرار في البقاء في زمان لا يعتبر من الحيض والنفاس اهـ. وليس كما ظن بل هو شرط لها لا تعريف وقد قدمنا تعريف الاستحاضة.

قوله: (والنفاص دم يعقب الولم) شرعاً. وفي اللغة هو مصدر نفست المرأة بضم النون وفتحها إذا ولدت فهي نفساء وهن نفاس. وإنما سعى الدم به لأن النفس التي هي اسم لجملة الحيوان قوامها بالدم، وقولهم النفاص هو الدم الحارج عقيب الولد تسمية بالمصدر كالحيض. فأما اشتقاقه من تنفس الرحم أو خروج النفس بعمني الولد فليس بذاك. كذا في المغرب. وأفاد

صرح بما قال الحصكفي وعزاء إلى أحكام النقه، وعلله شراحها المحقق الحلبي بقوله: لأن الوضوء لم يقع لذلك العذر حتى لا ينتقض به، بل وقع لغيره وإنما ينتقض به ما وقع له اهد. فأفاد تخصيص المبارات السابقة بما إذا كان الوضوء من العذر الذي ابتلي به لا من غيره فالحمد لله تعالى على ما

المصنف أنها لو ولدت ولم تر دماً لا تكون نفساء. ثم يجب الغسل عند أبي حنيفة احتياطاً لأن الولادة لا تخلو ظاهراً عن قليل دم، وعند أبي يوسف لا يجب لأنه متعلق بالنفاس ولم يوجد. كذا في فتح القدير وفيه نظر، بل هي نفساء عند أبي حنيفة لما في السراج الوهاج أنه يبطل صومها عند أبي حنيفة إن كانت صائمة، عند أبي يوسف لا غسل عليها ولا يبطل صومها اه. فلو لم تكن نفساء لم يبطل صومها، وصحح الشارح الزيلعي قول أبي يوسف معزياً إلى الفيد وقال: لكن يجب عليها الوضوء بخروج النجاسة مع الولد إذ لا تخلو عن رطوبة. وصحح في الفتاوي الظهيرية قول الإمام بالوجوب، وكذا صححه في السراج الوهاج قال: وبه كان يفتي الصدر الشهيد فكان هو المذهب. وفي العناية: وأكثر المشايخ أخذوا بقول أبي حنيفة. وأراد المصنف بالدم الدم الخارج عقب الولادة من الفرج فإنها لو ولدت من قبل سرتها بأن كان ببطنها جرح فانشقت وخرج الولد منها تكون صاحبة جرح سائل لا نفساء وتنقضي به العدة وتصير الأمة أم ولد، ولو علق طلاقها بولادتها وقع لوجود الشرط. كذا في الفتاوي الظهيرية إلا إذا سال الدم من الأسفل فإنها تصير نفساء ولو ولدت من السرة لأنه وجد خروج الدم من الرحم عقب الولادة. كذا في المحيط. والدم الخارج عقب خروج أكثر الولد كالخارج عقب كله فيكون نفاساً، وإن خرج الأقل لا يكون حكمها حكم النفساء ولا تسقط عنها الصلاة ولو لم تصل تكون عاصية لربها. ثم كيف تصلي؟ قالوا: يؤتى بقدر فيجعل القدر تحتها أو يحفر لها حفيرة وتجلس هناك وتصلي كيلا تؤذي ولدها. كذا في الظهيرية ونقله في المحيط عن أبي حنيفة وأبي يوسف. وعند محمد وزفر: إذا خرج أكثره لا يكون نفاساً لأن عندهما النفاس لا يثبت إلا بوضع الحمل كله.

قوله (ودم الحامل استحاضة) لانسداد فم الرحم بالولد فلا يخرج منه دم ثم يخرج بخروج الولد للانفتاح به، ولذا حكم الشارع بكون وجود الدم دليلاً على فواغ الرحم في قوله 瓣 الا لا تنكح الحبال حتى يضعن ولا الحبال حتى يستبران بحيضة. ، وأفاد أن ما

أنهم به . قوله : (تسعية بالمصدر الغ) فهو تسعية العين الذي هو الدم بالمصدر الذي هو معنى . قوله :
(وفيه نظر الغ) قال في النهر: لا يلزم من إيطال صومها إثبات نفاسها لجواز أن يكون احتياطاً أيضاً
كالفسل، وقد جمل في السراج العلة فيهما واحدة وهي الاحتياط، وكيف سلم أن إيجاب النسل
عليها لا يستلزم ثبوت نفاسها ولم يسلمه في الصوم ولم يلع لي وجه الفرق بينهما، نحم ظاهر ما في
عليها لا يستلزم ثبوت نفاسها حند الإمام اهد قال بعض الفضاده: ويمكن أن يفرق بأن الفسل وسيلة
الشرح يفيد أنها بخلاف المصوم. وعلل الزيلمي وجوب الفسل عند أبي عنيقة وزفر وذكر أنه
فتلا يستلزم علي الدقائق بأن نفس خروح الولد نفاس، وهنا جزم بأنها عنده نفساء لا ظاهراً فقط كما
زخم في النهر اهد. ويؤيد ما قاله صاحب البحر ما في النهاية أيضاً عن المحيط: لو ولدت ولداً ولم
مي طاهرة اهد، وفي القهستاني: والنفاس دم أي خروج دم حقيقي أو حكمي، فيدخل فيه الطهر

ظهر بعض خلقه ولد ولا حد لأقله وأكثره أربعون يوماً والزائد استحاضة ونفاس التوأمين من الأول.

تراه من الذم في حال ولادتها قبل خروج أكثر الولد استحاضة فتتوضاً إن قدرت في هذه الحالة أو تتيمم وتومى، بالصلاة ولا تؤخر فما عذر الصحيح القادر. كذا في المجتبى. قوله (والسقط أن ظهر بعض خلقه ولك) هو بالكسر والتثليث لغة كذا في المصباح وهو الولد الساقط قبل تمامه وهو كالساقط بعد تمامه في الأحكام فتصير المرأة به نفساه وتنقضي به العدة وتصير الأمة به أم ولمد إذا ادعاه المولى، ويحتث به لو كان علق يميته بالولادة. ولا يستبين خلقه إلا في مائة وعشرين يوماً كذا ذكره الشارح الزيلمي في باب ثبوت النسب. والمراد نفخ الروح وإلا فالمناهد ظهور خلقته قبلها. قيد بقوله اإن ظهره الأنه لو لم يظهر من خلقته شيء فلا يكون ولداً أقل مدة الحيض ويقدمه طهر تام يجعل حيفاً وإن لم يمكن جعل المرفي من الدم حيضاً بأن يدوم إلى أمد الحيضة وإن لم يمكن كان استحاضة. كذا في العناية وإن ترك الصلاة قدر عادتها بيقين لأنها إما حائض أو نفساء ثم تمنسل وتصلي عادتها في الطهر بالشك لاحتمال كرنها نفساء أو طاهرة، ثم تدك العسادة قدر عادتها بيقين لأنها إما حائض أو نفساء ثم تعتسل وتصلي عادتها في الطهر حائض، ثم تغتسل وتصلي عادتها في الطهر بالفن، ثم تنسل عن وقت الإسقاط والإ فابليقا أنه بالمنافذة فيها، وبيتين في الباقي، ثم تستمر عل ذلك. وإن أسقطت بعد إلميضا إلى المنافئة على المقودة أول المسقطة على والمنافئة على المقود والإ فابلها في القور الداخل فيها، وبيتين في الباقي، ثم تستمر عل ذلك. وإن أسقطت بعد إلما يهما فإنها تعامل من ذلك الوقت قدر عادتها في الحيض إلى المها في الحيض أنها الوقت قدر عادتها في الحيض أياما فانها تعالى عن العلم بالشك، ثم تترك قدر عادتها في الحيض

المتخلل في مدته ونفاس من ولدت ولم تر دماً وهذا قول أبي حنيفة أهد. وبه يحصل الجواب عما يصاحب فتح القدير. قوله: (ولا يستين خلقه إلا في مائة وعشرين يوماً الذم) قال في النجر أقول: إن المذكرة الشارع هذا في نكاح الرقيق وكون المراد به ما ذكر تمنيو قعد رجه في البدائح وغيرها ذلك بأنه يكون أربعين يوماً نطقة وأربعين علقة وأربعين مضفة. وعبارته في عقد الفرائد قالوا: يباح لها أن تعالج في استنزال الدم ما دام الحمل مضفة أو علقة رلم يخلق له عضو، وقدروا للذل المدة بمائة وحشرين يوماً، وإنسا إلياحوا ذلك لا لدي بالدمي أهد. ويدل على ما قاله ما في شرح الوهبانية لابن الشحنة عن المنتقى عن هشام عن محمد: تروّج امراة لم يكن قبله لها زوج وبنى بها فجاءت بولد لأقل من ستة من النتقى الكاكام عاند عبد عنديا، وعند أبي يومنك لأنه تروّجها وهي حامل، وإن جاءت به وقد استيان النكاح جائز، وإن جاءت به لأتل فقاصد اهد. وهذا لائن تروّجها وهي حامل وزيادة العشرة التي هي أكثر تروّجها وهي حامل في المقالد المدر وهذا لائن تروّجها وهي حامل فارية العشرة التي هي أكثر لا تذكون أقل من أربعة أشهر وطهذا قال في الاق وعشرين يوماً، وزيادة العشرة الشهر ولهذا قال في الوقعات: لو جاءت به لأربعة أشهر ولهذا قال في الوقعات: لوجاءت به لأربعة أشهر ولهوا والوقعات الوقع المنافرة على الوقعات المتحدة الميشرة ولاياتها والوقعات الوقعة والوقعات الوقعة الوقعة والوقعات الوقعة الوقعة والوقعة المتحدة الميضرة والوقعة المتحدة المؤلفة المتحدة الميشرة والوقعة المتحدة الميان المتحدة الميشرة والوقعة المتحدة الميشرة المتحدة الميشرة الميان المتحدة الميشرة الميان المتحدة الميشرة الميشرة المتحدة الميشرة المتحدة الميشرة الميشرة المتح

بيقين. وحاصل هذا كله أنه لا حكم للشك ويجب الاحتياط، وفي كثير من نسخ الخلاصة غلط في التصوير هنا من النساخ فاحترس منه. كذا في فتح القدير. وفي النهاية: فإن رأت دماً قبل إسقاط السقط ورأت دماً بعده، فإن كان مستبين الخلق فما رأت قبله لا يكون حيضاً وهي نفساء فيما رأته بعده، وإن لم يكن مستبين الخلق فما رأته بعده حيض إن أمكن كما قدمناه. قوله (ولا حد لأقله) أي النفاس لأن تقدم الولد علم الخروج من الرحم فأغنى عن امتداده بما جعل علماً عليه بخلاف الحيض. وذكر شيخ الإسلام في مبسوطه: اتفق أصحابنا على أن أقل النفاس ما يوجد فإنها كما ولدت إذا رأت الدم ساعة ثم انقطع الدم عنها فإنها تصوم وتصلي وكان ما رأت نفاساً لا خلاف في هذا بين أصحابنا، إنما الخلاف فيما إذا وجب اعتبار أقلّ النفاس في انقضاء العدة بأن قال لُّها إذا ولدَّت فأنت طالق فقالت انقضت عدى أي مقدار يعتبر لأقل النفاس مع ثلاث حيض عند أبي حنيفة يعتبر أقله بخمسة وعشرين يوماً، وعند أبي يوسف بأحد عشر، وعند محمد بساعة، فأما في حق الصوم والصلاة فأقله ما يوجد. كذا في النهاية. وإنما لم ينقص عن خمسة وعشرين عند أي حنيفة لأنه لو نصب لها دون ذلك أدى إلى نقض العادة عند عود الدم في الأربعين لأن من أصله أن الدم إذا كان في الأربعين فالطهر المتخلل فيه لا يفصل طال الطهر أو قصر حتى لو رأت ساعة دماً وأربعين إلَّا ساعتين طهراً ثم ساعة دماً كان الأربعون كله نفاساً. وعندهما إن لم يكن الطهر خمسة عشر يوماً فكذلك وإن كان خمسة عشر يوماً فصاعداً يكون الأول نفاساً والثاني حيضاً إن أمكن وإلا كان استحاضة، وهو رواية ابن المبارك عنه، وكذا في حق الإخبار بانقضاء العدة مقدر بخمسة وعشرين يوماً عنده، وأبو يوسف قدره بأحد عشر يوماً ليكون أكثر من أكثر الحيض. كذا في التبيين. فعلى هذا لا تصدق . فى أقل من خسة وثمانين يوماً عند أبي حنيفة في رواية محمد عنه، وفي رواية الحسن لا تصدق في أقل من مائة يوم وتوضيحه بتمامه في السراج الوهاج.

قوله (وأكثره أربعون يوماً والزائد استحاضة) وهو مروي عن جماعة من الصحابة منهم

الزوج الأول. قوله: (كان الأربعون كله نفاساً) قال في النهر؛ وعليه الفتوى. كذا في الخلاصة. قوله: (وقوضيحه بتصامه في السراج الوهاج) عبارته قوله لا حد له يمني في حق الصلاة والصوم، أما إذا كان احتيج إليه لانقضاء العلة فله حد مقدر وذلك بأن يقول لها: إذا ولدت فأنت طالق. فقلت بعد ذلك: قد انقضت على. فعند أبي حنيفة أقله خمنة وعشرون إذ لو كان أقل ثم كان بعده أقل المناس. وعد يد أبي يوسف: أقل الطهر خمسة عشر يوماً لم تخرج من مدة النفاس فيكون الدم بعده نفاساً. وعند أبي يوسف: أقله أحد عشر يوماً لأن أقل النفاس لا حدًّ له فعل هذا لا تصدق في أقل من خمنة وثمانين يوماً عند أبي حنيفة في رواية محمد عنه، وفي رواية الحسن عنه لا تصدق في أقل من مائة يوم. ووجه أبي حنيفة في رواية محمد عنه، وفي رواية الحسن وغمة عدر طهر فذلك أربعون، ثم ثلاث

ابن عمر وعائشة، ولأنهم أجمعوا على أن أكثر مدة النفاس أربعة أمثال أكثر مدة الحنض، • قد ثبت في باب الحيض أن أكثر مدته عشرة أيام بلياليها فكان أكثر مدة النفاس أربعين يوماً. وإنما كان كذلك لأن الروح لا تدخل في الولد قبل أربعة أشهر فتجتمع الدماء أربعة أشهر، فإذا دخل الروح صار الدم غذاء للولد، فإذا خرج الولد خرج ما كان محتبساً من الدماء أربعة أشهر في كل شهر عشرة أيام. كذا في النهاية. ومراده المبتدأة، وأما صاحبة العادة إذا زاد دمها على الأربعين فإنها ترد إلى أيام عادتها، وقد ذكره من قبل هذا كذا في التبيين. وقد قدمنا أن أبا يوسف يجوز ختم عادتها بالطهر ومحمد يمنعه فراجعه قوله (ونفاسُ التوأمين من الأول) وهما الولدان اللذان بين ولادتيهما أقل من ستة أشهر، وهذا مذهب أن حنيفة وأن يوسف لأن بالولد الأول ظهر انفتاح الرحم فكان المرئى عقبه نفاساً، وعند محمَّد وزفر نفاسها من الثاني والأول استحاضة. وأفاد المصنف أن ما تراه عقب الثاني أن كان قبل الأربعين فهو نفاس الأول لتمامها واستحاضة بعد تمامها عند أبي حنيفة وأبي يوسف فتغتسل وتصلي كما وضعت الثاني وهو الصحيح. كذا في النهاية. وفي السراج الوهاج: ومن فوائد الاختلاف إذا كان عادتها عشرين فرأت بعد الأول عشرين وبعد الثاني أحداً وعشرين، فعند أبي حنيفة وأبي يوسف العشرون الأولى نفاس وما بعد الثاني استحاضة، وعند محمد وزفر العشرون الأولى استحاضة تصوم وتصلي معها وما بعد الثاني نفاس. ولو رأت بعد الأول عشرين وبعد الثاني عشرين وعادتها عشرون، فالذي بعد الثاني نفاس إجماعاً، والذي قبله نفاس أيضاً عندهما خلافاً لمحمد وزفر. وقيد بالتوأمين لأنه لو كان بينهما ستة أشهر فأكثر فهما حملان

حيض كل حيضة خمسة أيام فذلك خمسة عشر وطهران بين الحيضين ثلاثون يوماً فذلك خمس وثمانون. ووجه التخريج على رواية الحسن أن نقول خمسة وعشرون نقاس وخمسة عشر طهراً فذلك أربعون، وثلاث حيض ثلاثون يوماً كل حيضة عشرة أيام وطهران ثلاثون يوماً فذلك كله مائة يوم، وإنما أخذ لها بأكثر الحيض بخمسة والما أخذ لها بأكثر الحيض بخمسة أيام لأنه الوسط. وقال أبو يوصف: تصدق في محس وستين يوماً ووجه ذلك أن الفناس عنده أحد عشر يوماً ثم بعده خمسة عشر طهو فذلك سنة وعشرون، ثم ثلاث حيض تسعة أيام وطهران ثلاثون يوماً فذلك خمسة وستون. وقال عمد: تصدق في أربعة وخمسين يوماً وساعة. ووجهه أن نقول: أقبل الفناس عاعة ثم خمسة عشر يوماً ظهر، ثم ثلاث حيض تسعة أيام طهران ثلاثون يوماً فذلك أربعة وخمسين يوماً طهران ثلاثون يوماً فذلك أربعة وخمسين قدن ومائة يها للنظومة: أذني زمان عنده تصدق فيه التي بعد الولاد تطلق المرافئة بعدن تقدن قودهه الولاد تطلق عليه المثاون بخمس تقون ومائة فيل وراه الحسن:

والخمس والسنتون عند الشاي وحط إحدى عشرة النشيباني أهد. رهذا كله في الحرة النفساء. وأما الأمة وغير النفساء فقد بسط فيه الكلام وسيأتي في

العدة مستوفى إن شاء الله تعالى. قول المسنف: (والزائد استحاضة) قال في النهر: تحصل من كلامه

باب الانجاس

يطهر البدن والثوب بالماء وبماثع مزيل كالخل وماء الورد لا الدهن والخف

ونفاسان، ولو ولدت ثلاثة أولاد بين الأول والثاني أقل من ستة أشهر، وكذا بين الثاني والثالث ولكن بين الأول والثالث أكثر من ستة أشهر فالصحيح أنه يجعل حملاً واحداً والله تعلل أعلم.

باب الانجاس

لما فرغ من الحكمية وتطهير شرع في الحقيقة وإزالتها. وقدم الحكمية لأنها أقوى لكون قليلها يمنع جواز الصلاة اتفاقاً ولا يسقط وجوب إزالتها بعذر ما إما أصلاً أو خلفاً بخلاف الحقيقية. كذا في التهابة. وأما من به نجامة وهو عدث إذا وجد ماء يكفي أحدهما نقط إنما وجب صرفه إلى النجاسة لا الحدث لييمم بعده فيكون عصلاً للطهارتين لا لأنها أغلظ من الحدث. كذا في فتح القدير. والأنجاس جمع وأميس، بفتحتين وهو كل مستقذر، وهو في يطلق على الحقيقي يطلق على الحكمي إلا أنه لما قدم بيان الحكمي أو الربية : ٢٨] وكما أنه يطلق على الحقيقي يطلق على الحكمي إلا أنه لما قدم بيان الحكمي والنجن عليهما أهد. كذا في المنابة. وفي الكافي: الحبث يطلق على الحقيقي والحدث على الحكمي والنجن عليهما أهد والنجاسة شرعاً عين مستقذره شرعاً وإزالتها عن البدن واللوب والمكان فرض إن كان القدر والنجامة شرعاً عين مستقذره شرعاً وإزالتها عن البدن واللوب والمكان فرض إن كان القدر بإبداء عورته للناس يصلي ممها لأن كشف العورة أشد، فلو أبداما للإزالة فسق إذ من ابتل بين أمرين عظورين علية أن يرتكب أهونهما. كذا في فتح القدير. وفي البزازية: ومن لم يجد

أن الاستحاضة اسم لما نقص عن الثلاثة، أو زاد على العشرة، أو على أكثر النفساء، أو على عادة عرفت لها وجاوزت أكثرها اهـ. ويزاد أيضاً كما يعلم مما مر ما تزاة آلحامل وما تراه المرأة قبل تمام الطهر، وما تراه الصغيرة على ما فيه، وكذا ما تراه الآيسة.

باب الانجاس

قوله: (ولا يسقط وجوب إزالتها بعلو ما) قدمنا أول كتاب الطهارة ما تعقب به في النهر ذلك الوجه من قولهم فيمن قطعت يداه إلى المرفقين ورجلاه إلى الكمبين وكان بوجهه جراحة أن يصلي بلا وضوء ولا تيمم ولا إعادة عليه في الأصبح كما في الظهيرية، فإذا اتصف بلذا الوصف بعد ما دخل الوقت سقطت عنه الطهارة بهذا العذر. قوله: (إلا أنه لما قلم النح) قال في النهر: لا حاجة إليه لما مر من أنه بالفتح عند الفقهاء اسم لعين النجاسة ويكسرها لما لا يكون طاهراً فإطلاقه على الحكمي سترة تركه ولو على شط نهر لأن النهي راجع على الأمر حتى استوعب النهي الأزمان ولم يقتض الأمر التكرار. وفي الخلاصة: إذا تنجس طرف من أطراف الثوب ونسيه فغسل طرفاً من أطراف الثوب من غير تحرّ حكم بطهارة الثوب هو المختار، فلو صلى مع هذا الثوب صلوات ثم ظهر أن النجاسة في الطرف الآخر يجب عليه إعادة الصلوات التي صلى على هذا الثوب اهد. وفي الظهيرية: المصلي إذا رأى على ثربه نجاسة ولا يدري متى أصابته فغيه تقاسيم واختلافات، والمختار عند أبي حنيفة أنه لا يعيد إلا الصلاة التي هو فيها، واختار في البدائع في المسألة الأولى غسل الجميع احتياطاً لأن موضع النجاسة غير معلوم وليس البعض بأولى من البعض، وفي شرح النقاية: ولو وجب غسل على رجل ولم يجد ما يستره من رجال يرونه يغتسل ولا يؤخر ولو وجب عليه الاستنجاء يترك، والقرق أن النجاسة الحكمية أفوى

أيضاً ليس إلا لغة. قوله: (وإزالتها عن البدن والثوب الخ) راجع القرماني عند قوله (وإنما قلنا بأن الطهارة من النجاسة شرط النج، يظهر لك الدليل على الفرضية. قوله: (وفي الظهيرية الخ) مسألة مستأنفة لسب مما قبلها لأن ما في الظهيرية مفروض فيما إذا رأى في ثوبه نجاسة ولا يدري متى أصابته والكلام قبله فيما إذا علم وقت الإصابة ونسى الموضع وهذا ظاهر، ولكن فبهنا عليه لأنه اخطأ فيه في النهر وتبعه الشيخ علاء الدين الحصكفي فجعلاهما مسألة واحدة فتنبه. قوله: (ولو وجب عليه الاستنجاء يتركه) لينظر فيما لو أمكنه ذلك بأن ينزل بثوبه في نهر هل يلزمه أم لا. ثم رأيت في شرح ابن الشحنة على الوهبانية قال ما نصه: المرأة إذا وجب عليها الغسل ولا تجد سترة وهناك رجال تؤخر الغسل. قلت: ولعل محمل هذا إذا لم يمكنها الاغتسال في القميص الذي عليها اللهم إلا أن يقال في إلزامها الاغتسال في القميص ونحوه حرج وأنه مرفوع شرعاً فيلحق بالعجز، فقد خرج محمد فيما أطلقه من الجواب في الجامع في مسألة البناء للمرأة بأنها لا يمكنها غسل الذراعين من غير الكشف إلا بالغسل مع الكمين وفي ذلك حرج عليها والحرج في الأحكام يلحق بالعجز، ولو عجزت عن البناء إلا بعد كشف العورة جاز لها البناء فكذا إذا خرجت. فعلى هذا لو ضاق وقت الصلاة بحيث تفوتها الصلاة فينبغي أن يجوز لها الاغتسال، وما روي عن أبي يوسف في غير الأصول من أنها إذا أمكنها غسل الذراعين ومسح الرأس مع الكمين والخمار فكشفتهما لا تبنى لأنها كشفت عورتها من غير حاجة كالرجل إذا كشف عورته من غير حاجة حال البناء، وإن لم يمكنها إلا بالكشف كالرجل إذا كشف عورته لحاجة بأن جاوزت النجاسة موضع المخرج أكثر من قدر الدرهم بأن كان له جبة وخمار ثخينين لا يصل الماء إلى ما تحتهما جاز البناء لها لأنها كشف للحاجة كالرجل إذا كشف عورته للحاجة بأن جاوزت النجاسة موضع المخرج أكثر من قدر الدرهم حتى وجب عليه غسل ذلك الموضع، ويجوز له البناء ذكره في الذخيرة وقضية ذلك كله أن لا تؤخر كما قدمناه اه. قوله: (والفرق أن النجاسة الحكمية النح) لا يخفى عليك أن النجاسة الحكمية لا تتجزأ على ما هو الصحيح كما مر، وإذا كان كذلك فلا توصف بالحكمية بخلاف الحقيقية. والحكم

من النجاسة الحقيقية بدليل عدم جواز الصلاة معها وإن كانت دون الدرهم، ولو وجب غسل على امرأة لا تجد سترة من الرجال تؤخر وإن كانت لا تجد سترة من النساء فكالرجل بين الرجال اهـ. وينبغي أن تتيمم المرأة وتصلي لعجزها شرعاً عن استعمال الماء فينتقل الحكم إلى التيمم وسيأت تفاريعها في شروط الصلاة.

قوله (يطهر البدن والثوب بالماء) وهذا بالإجاع وأراد به الماء المطلق وقد تقدم تعريفه في بحث المياه. وأراد بطهارة البدن طهارته من الخبث لا من الحدث لأن عطف عليه المائع الطاهر وإن كان الحدث يجوز إزالته بالماء. قوله (ويماتع مزيل كالحل وماء الورد) قياساً على إزالتها بالماء بناء على أن الطهارة بالماء معلولة بعلة كونه قالعاً لتلك النجاسة والمائع قالع فهو

على الشيء فرع عن تصوره بل الظاهر في الفرق بينهما يعلم مما ذكره الأصوليون مِن الترجيح بين المتعارضين، وبيانه هنا أنه تعارض دليلاً الأمر والنهى ظاهراً ولا يقدم النهى هنا كما فعل في إزالة النجاسة وستر العورة لأن تقديم النهي على الأمر إنما هو بعد تساوي الأمر والنهي في قوة الثبوت وهما هنا ليسا كذلك، فإن الأمر بالتطهير من الجنابة أقوى ثبوتاً من النهي عن كشف العورة، ولما تساويا في المرأة لثبوتهما بقطعي الثبوت والدلالة رجح النهي. قوله: (وإن كانت لا تجد سترة من النساء الخ) قال في شرح الوهبانية لمصنفها: بقي ما لو كان الرجل بين النساء لم أقف فيه على نقل. وقياسه أنَّ يؤخر كالمرأة بين الرجال لأنه يغتفر في الجنس مع جنسه ما لا يغتفر فيه مع غيره ولا يقبح قبحه. وأقره ابن الشحنة والشرنبلالي وأيده ابن الشحنة بما في المبسوط: إن نظر الجنس إلى الجنس مباح في الضرورة لا في حال الاختيار. وفي موضع آخر قال: إن نظر الجنس إلى الجنس أخف من نظر غير الجنس قال: وبذلك يعلم الحكم فيما ذكر أنه لم يقف فيه على نقل. وفي فتاوى قاضيخان: ويحل للرجل أن ينظر من الرجل سوى ما تحت السرة إلى أن يجاوز الركبة، وتنظر المرأة إلى الرجل كنظر الرجل إلى الرجل، فعلى قول المبسوط يتأتى ما ذكره المصنف من الاغتفار ويباح لمكان الضرورة الاغتسال بين الجنس، وعلى ما ذكره قاضيخان وهو التسوية بين نظر الرجل إلى الرجل والمرأة إلى الرجل لا يختلف الحكم بين كون الرجل بين الرجال خاصة أو بين الرجال والنساء أو النساء فقط. وعلى ما ذكره من الاغتفار قياسه التأخير فيما لو كان الرجل بين رجال ونساء، وأما المرأة فلا يباح للرجل أن ينظر إلى غير الوجه والكفين والقدم إذا كانت أجنبية، وقد جوزوا لها كشف الذراعين للبناء مطلقاً غير مقيد بعدم الرجال اهـ. قال بعض الفضلاء: واعلم أنه ينبغي أن لا تكشف الخنثي للاستنجاء ولا للغسل عند أحد أصلاً لأنها إن كشفت عند ذكر احتمل أنها أنثي، وإن عند أنثي احتمل أنها ذكر فصار الحاصل أن مريد الاغتسال إما ذكر أو أنثى أو خنثى، وعلى كل فإما بين رجال أو نساء أو خنائي أو رجال ونساء أو رجال وخنائي أو نساء وخنائي أو رجال ونساء وخنائي، فهو أحد وعشرون يغتسل في صورتين منها وهما رجل بين رجال وامرأة بين نساء، ويؤخر في تسع عشرة صورة. قول المصنف: (يطهر البدن) قال في النهر عبارة النقاية: "يطهر الشيء" أولى لشمولها

محصل ذلك المقصود، فتحصل به الطهارة وما عن أسماء بنت الصديق رضي الله عنهما قالت: جاءت امرأة إلى النبي ﷺ فقالت: أحدانا يصيب ثوبها من دم الحيض كيف تصنع به؟ قال: تحته ثم تقرصه بالماء ثم تنضحه ثم تصلى فيه. متفق عليه. فلا يدل على خلافه لأنه مفهوم لقب وهو ليس بحجة كما عرف في الأصول. وألحت القشر بالعود والظفر ونحوه، والقرص بأطراف الأصابع. وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف خلافاً لمحمد قياساً على النجاسة الحكمية. وقيد بكونه مزيلاً ليخرج الدهن والسمن واللبن وما أشبه ذلك لأن الإزالة إنما تكون بأن يخرج أجزاء النجاسة مع المزيل شيئاً فشيئاً وذلك إنما يتحقق فيما ينعصر بالعصر بخلاف الخل وماء الباقلا الذي لم يثخن فإنه مزيل، وكذا الريق. وعلى هذا فرعوا طهارة الثدي إذا قاء عليه الولد ثم رضعه حتى أزال أثر القيء، وكذا إذا لحس أصبعه من نجاسة بها حتى ذهب الأثر أو شرب خمراً ثم تردد ريقه في فيه مراراً طهر حتى لو صلى صحت صلاته. وعلى قول محمد لا تصح ولا يحكم بالطهارة بذلك لأنه لا يجيز إزالتها إلا بالماء المطلق. ولم يقيده بالطاهر كما في الهداية للاختلاف فيه، فقيل لا يشترط حتى لو غسل الثوب المتنجس بالدم ببول ما يؤكل لحمه زالت نجاسة الدم وبقية نجاسة البول فلا يمثع ما لم يفحش. وصحح السرخسي أن التطهير بالبول لا يكون، واختاره المحقق في فتح القدير. ووجهه أن سقوط التنجس حال كون المستعمل في المحل ضرورة التطهير وليس البول مطهراً للتضاد بين الوصفين فيتنجس بنجاسة الدم، فما إزداد الثوب بهذا إلا شراً إذ يصير جميع المكان المصاب بالبول متنجساً بنجاسة الدم وإن لم يبق عين الدم. وتظهر ثمرة الاختلاف أيضاً فيمن حلف ما فيه دم وقد غسله بالبول لا يحنث على الضعيف، ويحنث على الصحيح إليه أشار في النهاية وفي العناية: وكذا الحكم في الماء المستعمل يعني على القول بنجاسته، فقيل يزيل النجاسة والأصح لا. وأما على القول بطهارته فهو مائع مزيل طاهر فيزيل النجاسة الحقيقية، وقد

اللوب والمكان والآنية والمأكولات وكل شيء تنجس اهد. وفيه أنها تشمل الأشياء النجسة لعينها فالأولى عبارة الدرر فيطهر المتنجس، قوله: (وهذا هند أبي حنيقة الغ) أي ما في المتن. قوله: (ان التطهير بالبول لا يكون) أي التطهير عن التغليظ لا يزول التطهير بالبول لا يكون) أي التطهير عن التغليظ لا يزول فقوله ولم يقيده به التغليظ لا يزول فقوله ولم يقيده به الم أشار إلى فيله ولا يقوله ولم يقوله إذ تطهيره لغيره فرع طهارته في نقسه ويدل على ذلك أنه لم يقيد الماء به ولا بد منه إجماعاً. كذا في النهر. قوله: (أو كان الماء فيها) أي الإجانة. قوله: (أو ثلاثاً في إجانة بعياه طاهرة) لم يذكر حكم الإجانة هل يجب غسلها أم لا وفي القنية برمز شهاب الأنعة الإمامي: فسل اللوب النجس في الطست في الطست فإلا الطست ثلاثاً في ولتائية مرتين وفي الثالثة مرة. وفيها يرة بحد الترجان قال

صرح بكون المستعمل مزيلاً القدوري في مختصره. وفي النهاية: إنما يتصور على رواية محمد عن أبي حنيفة وأما على رواية أبي يوسف فهو نجس فلا يزيل النجاسة وقد قدمنا الكلام عليه في بحث الماء المستعمل. ثم أعلم أن القياس يقتضي تنجس الماء بأول الملاقاة للنجاسة لكن سقط للضرورة، سواء كان الثوب في أجانة وأورد الماء عليه أو كان الماء فيها وأورد الثوب المتنجس عليه، عندنا فهو طاهر في المحل نجس إذا انفصل سواء تغير أو لا. وهذا في الماءين بالاتفاق وأما الماء الثالث فهو طاهر عندهما إذا انفصل أبضاً لأنه كان طاهراً وانفصل عن محل طاهر، وعند أبي حنيفة نجس لأن طهارته في المحل ضرورة تطهيره وقد زالت. وإنما حكم شرعاً بطهارة المحل عند انفصاله ولا ضرورة في اعتبار الماء المنفصل ظاهراً مع غالصة النجس بخلاف الماء الرابع فإنه لم يخالطه ما هو محكوم شرعاً بنجاسته في المحل فيكونَ طاهراً. وأما عند الشافعي فإنما سقط هذا القياس في الماء الوارد على النجاسة، أما في الماء الذي وردت عليه النجاسة فلا يطهر عنده. وعلى هذا فالأولى في غسل الثوب النجس وضعه في الإجانه من غير ماء ثم صب الماء عليه لا وضع الماء أولاً ثم وضع الثوب فيه خروجاً من الخلاف. ولما سقط ذلك القياس عندنا مطلقاً لم يفرق محمد بين تطهير الثوب النجس في الإجانة والعضو النجس بأن يغسل كلاً منهما في ثلاث إجانات طاهرات أو ثلاثاً في إجانة بمياه طاهرة ليخرج من الثالث طاهراً. وقال أبو يوسف بذلك في الثوب خاصة، أما العضو المتنجس إذا غمس في إجانات طاهرات نجس الجميع ولا يطهر بحال بل بأن يغسل في ماء جار أو يصب عليه لأن القياس يأبي حصول الطهارة لهما بالغسل في الأواني فسقط في الثياب للضرورة وبقي في العضو لعدمها. وهذا يقتضي أنه لو كان المتنجس من الثوب موضعاً صغيراً فلم يصب الماء عليه وإنما غسله في الإناء فإنه لا يطهر عند أبي يوسف لعدم الضرورة لتيسر الصب. وعلى هذا جنب اغتسل في آبار ولم يكن استنجى تنجس كلها وإن كثرت، وإن كان استنجى صارت فاسدة ولم يطهر عند أبي يوسف. وقال محمد: إن لم يكن استنجى يخرج من الثالثة طاهراً وكلها نجسة، وإن كان استنجى يخرج من الأولى طاهراً وسائرها مستعملة. كذا في المصفى. وينبغى تقييد الاستعمال بما إذا قصد القربة عنده. كذا

عبد الرحيم الختبي: ظاهر ما أشار إليه في الجامع أنه لا يحتاج إلى غسل الإجانة كالرشاء والدلو في نزح البئر اهد. وذكر فيها حكم غسل ثويين في إجانة حيث رمز لنجم الأثمة الحكيمي: خرق كثيرة جمعت وغسلت وعصرت كل مرة طهرت، وكفا لو كانت في خريطة فغسلت وعصرت، وعن العلاء التاجري لا تظهر. قال: وهو منصوص. قال شيخ الإسلام علاء الدين الحناطي عن أبي إسحق الحافظ: إنه لا تطهر وذلك في الثويين في الإجانة فأما في الفسل بصب الماء عليه تطهر بلا خلاف ولو خيطت الحرق بعضها ببعض وغسلت تطهر كلها ثم رمز بالرمز الأول غسلت ثويين في فتح القدير. وقد قدمنا في بحث الماء المستعمل أنه لا يختاج إلى قصد القربة عند محمد على المصحيح، وقدمنا أن ماء البتر لا يصير مستعملاً على الصحيح لأن الملاقي للعضو المنفصل عنه وهو قليل بالنسبة إلى ماء البتر فلا يصير ماؤها مستعملاً كما أوضحناه في الخير الباقي في جواز الوضوء في الفساقي. وتكلما عليه في شرحنا هذا فراجعه.

قوله (لا الدهن) أي لا يجوز التطهير بالدهن لأنه ليس بمزيل، وما روى عن أبي يوسف من أنه لو غسل الدم من الثوب بدهن حتى ذهب أثره جاز فخلاف الظاهر عنه، بار الظاهر عن أبي حنيفة وصاحبيه خلافه. كذا في شرح منية المصلي، وكذا ما روى في المحيط من كون اللبن مزيلاً في رواية فضعيف وعلى ضعفه فهو محمول على ما إذا لم يكن فيه دسومة. وفي المجتبي: والماء المقيد ما استخرج يعلاج كماء الصابون والحرض والزعفران والأشجار والأثمار والباقلا فهو طاهر غير طهور يزيل النجاسة الحقيقية عن الثوب والبدن جيعاً. كذا قال الكرخي والطحاوي. وفي العيون: لا يزيل عن البدن في قولهم جميعاً والصحيح ما ذكراه اه. قوله (والخف بالدلك بنجس ذي جرم وإلا يغسل) بالرفع عطفاً على البدن أي يطهر الخف بالدلك إذا أصابته نجاسة لها جرم، وإن لم يكن لها جرم فلا بد من غسله الحديث أبي داود (إذا جاء أحدكم المسجد فلينظر، فإن رأى في نعله أذي أو قذراً فليمسحه وليصل فيهما المال وفي حديث ابن خزيمة افطهورهما التراب وخالف فيه محمد والحديث جحة عليه ولهذا روي رجوعه كما في النهاية. قيد بالخف لأن الثوب والبدن لا يطهران بالدلك إلا في المني لأن الثوب لتخلخه يتداخله كثير من أجزاء النجاسة فلا يخرجها إلا الغسل، والبدن للينه ورطوبته وما به من العرق لا يجف، فعلى هذا فما روى عن محمد في المسافر إذا أصاب يده نجاسة يمسحها بالتراب فمحمول على أن المسح لتقليل النجاسة لا للتطهير وإلا فمحمد لا يجوز الإزالة بغير الماء، وهما لا يقولان بالدلك لا في الخف والنعار. كذا في فتح القدير . وطاهر ما في النهاية أن المسح للتطهير فيحمل على أن عن محمد روايتين. ولم يقيده بالجفاف للإشارة إلى أن قول أبي يوسف هنا هو الأصح فإن عنده لا تفصيل بين الرطب واليابس، وهما قيداه بالجفاف وعلى قوله أكثر المشايخ. وفي النهاية والعناية، والخانية والخلاصة وعليه الفتوي وفي فتح القدير وهو المختار لعموم البلوي ولإطلاق الحديث. وفي الكافي: والفتوى أنه يطهر لو مسحه بالأرض بحيث لم يبق أثر

رواه أبو الواود في كتاب الصلاة باب ٨٨. أحمد في مسنده (٩٢/٣).

النجاسة اه. فعلم به أن المسح بالأرض لا يطهر إلا بشرط ذهاب أثر النجاسة وإلا لا يطهر. وأطلق الجرم فشمل ما إذا كان الجرم منها أو من غيرها بأن ابتل الخف بخمر فمشى به على رمل، أو رماد فاستجمد فمسحه بالأرض حتى تناثر طهر وهو الصحيح. كذا في التبيين. ثم الفاصل بينهما أن كل ما يبقى بعد الجفاف على ظاهر الخف كالعذرة والدم فهو جرم، وما لا يرى بعد الجفاف فليس بجرم، واشتراط الجرم قول الكل لأنه لو أصابه بول فيبس لم يجزه حتى يغسله لأن الأجزاء تتشرب فيه فاتفق الكل على أن المطلق مقيد، فقيده أبو يوسف بغير الرقيق، وقيداه بالجرم والجفاف. وإنما قيده أبو يوسف به لأنه مفاد بقوله "طهور" أي مزيل، ونحن نعلم أن الخف إذا تشرب البول لا يزيله المسح، فإطلاقه مصروف إلى ما يقبل الإزالة بالمسح. كذا في النهاية والعناية. وتعقبه في فتح القدير بأنه لا يخفى ما فيه إذ معنى طهور مطهر واعتبر ذلك شرعاً بالمسح المصرح به في الحديث الآخر الذي ذكرناه مقتصراً عليه، وكما لا يزيل ما تشرب به من الرقيق كذَّلك لا يزيل ما تشرب من الكثيف حال الرطوبة على ما هو المختار للفتوى باعتراف هذا المجيب. والحاصل فيه بعد إزالة الجرم كالحاصل قبل الدلك في الرقيق فإنه لا يشرب إلا ما في استعداده قبوله وقد يصيبه من الكثيفة الرطبة مقدار كثير يشرب من رطوبته مقدار ما يشربه من بعض الرقيق اه. وقد يفرق بأن التشرب وإن كان موجوداً فيهما لكن عفي عنه في التشرب من الكثيف حال الرطوبة للضرورة والبلوى، ولأنا نعلم أن الحديث يفيد طهارتها بالدلك مع الرطوبة إذ ما بين المسجد والمنزل ليس مسافة يجف في مدة قطعها ما أصاب الخف رطباً، ولم يعف عن التشرب في الرقيق لعدم الضرورة والبلوي إذ قد جوّزوا كون الجرم من غيرها بأن يمشي به على رمل أو تراب فيصير لها جرم فتطهر بالدلك فحيث أمكنه ذلك لا ضرورة في التطهير بدونه والله سبحانه أعلم. وذكر المصنف الدلك بالأرض تبعاً لرواية الأصل وهو المسح فإنه ذكر في الأصل إذا مسحهما بالتراب يطهر. وفي الجامع الصغير: إنه إن حكه أو حته بعدما يبس طهر. قال في النهاية قال مشايخنا: لولا المذكور في الجامع الصغير لكنا نقول إنه إذا لم يمسحهما بالتراب لا يطهر لأن المسح بالتراب له أثر في باب الطهارة فإن محمداً قال في المسافر إذا أصاب يده نجاسة يمسحها بالتراب. فأما الحك فلا أثر له في باب الطهارة، فالمذكور في الجامع الصغير بين أن

البياخي يطهران مطلقاً. قوله: (وأطلق الجرم الغ) قال في النهر: أنت خيير بأن قوله دني جرم، وقع البياخي يطهران مطلقاً. قوله: (وأطلق الجرم، الغ) لكلام مصفة نجب فاقتضى قوله وإلا يغسل أنه إذا لم يكن كذلك كالبول ونحوه فسل ومن تأمل كلام الشارح لم يتزده في ذلك اهد. وهو كما قال فإن الشارح بعد حل المتن قال: وقيل إذا مشى على الرمل أو التراب فالتصق بالحف أو جمل عليه تراباً أو رماداً أو رماداً فمسحه يطهر وهو الصحيح الخ. قوله: (على أن المطلق) وهو الأن والقذر في الحديث السابق. قوله: (وإنما قيله أبو يوسف المهرا الخم المنافقة على بعد المراج: والرقيق كالخمر والبول اهد. والحاصل أنهم

بالدلك ينجس ذي جرم وإلا يغسل وبمنى يابس بالفرك وإلا يغسل ونحو

له أثراً أيضاً أهد. وقد قدمنا مسألة مسح المسافر يده المنتجسة. وأعلم أنا قد قدمنا أن الطهارة بالمسح خاصة بالخف والنعل وأن المسح لا يجوز في غيرهما كما قالوا، أو ينبغي أن يستثنى منه ما في الفتارى الظهيرية وغيرها إذا مسح الرجل محجمة بثلاث خرقات رطبات نظاف أجزأه عن الغسل. هكذا ذكره الفقيه أبو الليث ونقله في فتح القدير وأقره عليه ثم قال: وقياسه ما حول على الفصد إذا تلطخ ويخاف من الإسالة السريان إلى الثقب اهم. وهو يقتضي تقييد مسألة المحاجم بها إذا خاف من الإسالة فسرراً كما لا يخفى والمنقول مطلق. وفي الفتارى الظهيرية: خف بطانة ساقه من الكرباس فدخل في خروقه ماه نجس فغسل وفي الفتارى اللهيرية: على بطانة ماقه مهم الكرباس فدخل في خروقه ماه نجس فغسل كما صود بالبائز في فتاراه. ثم قال في الظهيرية أيضاً: الحف يطهر بالغسل ثلاثاً إذا كما صدر الإسلام إلى الماج: الحف إذا همن بلدمن نجس ثم ضيل بعد ذلك فإنه يظهر. التجفيف. وفي السراج الوهاج: الحف إذا همن بدمن نجس ثم ضيل بعد ذلك فإنه يظهر.

قوله (وبمتني يابس بالفرك وإلا يفسل) معطوف على قوله «بالما» يعني يطهر البدن والتوب والخف وإذا أصابه مني بفركه إن كان يابساً وبغسله إن كان رطباً، وهو فرغ نجاسة المني خلاقاً للسفافعي لحديث مسلم عن عائشة أنه ﷺ كان يفسل الني ثم يخرج إلى المصلاة في ذلك الثوب وأنا أنظر إلى أثر الغسل فيه. فإن حمل على حقيقته من أنه فعله بنفسه فظاهر لأنه لو كان ظاهراً لم يفسله لأنه إتلاف المنه لغير حاجة وهو صرف، أو هو على مجازه وهو احتراف علم المائلة المني نشمل منيه ومنيها. وفي طهارة منها بالفرك احتلاف، قال الفضلي: لا يظهر به لوقته والصحيح أنه لا فوق بين مني الرجل ومني المرأة. كذا في فتاوى قاضيخان. وشمل البدن والثوب في أن كام منهما يطهر بالفرك وهو ظاهر الروائد للمولوية. كذا في شرح المجمع لابن الملك. وممل ما إذا تقدمه مذي أو لا، وقيل إنما يطهر بالفرك إذا لم يسبقه مذي المن كل المنها النبي مشكلة لائن كل فحل يسبقه لا يطهر الإلا بالغسل، وعن هذا قال شمس الأنمة: حسالة المني مشكلة لائن كل فحل يمذي ثم يدني إلا أن يقال إنه مغلوب بالنبي مستهلك فيه فيجعل تبما أه. وفي فتح القدير: وهذا ظاهر في أنه إذا كان الواقع أنه لا يعني حتى يمذي وقد طهره الشرع بالفرك يابساً يلزم وهذا ظاهر في أنه إذا كان الواقع أنه لا يعني حتى يمذي وقد طهره الشرع بالفرك يابساً يلزم لأنه لا يكون اعتبر ذلك الاعتبار للفصرورة بخلاف ما إذا بال ولم يستنع بالماء حتى أمنى فإنه لا

انفقوا على التقييد بالجرم وانفرد أبو حنيفة وعمد بزيادة الجفاف. قوله: (وتعقبه اللخ) هذا وارد على القولين. قوله: (بثلاث خوقات) لم يقيده في القنية بالثلاث فقال رامز النجم الأثمة الحكيمي: مسح الحجام موضع الحجامة مرة واحدة وصل المحجوم أياماً لا يجب عليه إعادة ما صل إن أزال اللم يطهر حينئذ إلا بالغسل لعدم الملجيء كما قبل. وقبل: ولو بال ولم ينتشر البول على رأس الذكر بأن لم يتجاوز الثقب فأمني لا يحكم تتنجيس المني، وكذا إذا جاوز لكن خرج المني دفقاً من غير أن ينتشر على رأس الذكر لأنه لم بوجد سوى مروره على البول في عجراه ولا أثر لذلك في الباطن ا هـ. وظاهر المتون الإطلاق أعني سواء بال واستنجي أو لم يستنح بالماء فإن المني يطهر بالفرك لأنه مغلوب مستهلك كالمذي، ولم يعف في المذي إلا لكونه مستهلكاً لا لأجل الضرورة. وأطلق في الثوب فشمل الحديد والغسيل فيطُّه كلاً منهما بالفرك، وقيده في غاية البيان بكون الثوب غسيلاً احترازاً عن الجديد فإنه لا يطهر بالفرك ولم أره فيما عندي من الكتب لغيره وهو يعيد كما لا مخفى، وشمل ما إذا كان للثوب بطانة نفذ البها وفيه اختلاف، والصحيح أن البطانة تطهر بالفرك كالظاهرة لأنه من أجزاء المني. كذا في النهاية وغيرها. ثم نجاسة المني عندنا مغلظة. كذا في السراج الوهاج معزياً إلى خزانة الفقيه أبي الليث. وحقيقة الفرك، الحك باليد حتى يتفتت. كذا في شرح ابن الملك. وقد صرح المصنف بطهارة المحل بالفرك، وكذا في الكل وفيه اختلافٌ نذكره في آخرها إن شاء الله تعالى. وفي المجتبي: وبقاء أثر المني بعد الفرك لا يضر كبقائه بعد الغسل. وفي المسعودي: منى الإنسان نجس وكذا منى كل حيوان، وأشار إلى أن العلقة والمضغة نجسان كالمني، وقد صرح بذلك في النهاية والتبيين، وكذا الولد إذا لم يستهل فهو نجس ولهذا قال قاضيخان في فتاواه؛ الولد إذا نزل من المرأة ولم يستهل وسقط في الماء أفسده، سواء غسل أو لا. وكذا لو حمله المصلى لا تصح صلاته اه. وفي المجتبى: أصاب الثوب دم عبيط فيبس فحته طهر الثوب كالمني اه. وفيه نظر لتصريحهم بأن طهارة الثوب بالفرك إنما هو في المني لا في غيره. وفي البدائع: وأما سائر النجاسات إذا أصابت الثوب أو البدن ونحوهما فإنها لا تزول إلا بالغسار،، سواء كانت رطبة أو يابسة، وسواء كانت سائلة أو لها جرم. ولو أصاب ثوبه خر فألقى عليها الملح ومضى عليه من المدة مقدار ما يتخلل فيها لم يحكم بطهارته حتى يغسله، ولو أصابه عصير فمضى عليه من المدة مقدار ما يتخمر العصير لا يحكم بنجاسته اه.

بالمرة الواحدة اهـ. قوله: (معطوف على قوله بالماء) ليس بظاهر. قوله: (فإن المتي يطهر بالقرك الخ) قال في النهر: عنوع إذا الأصل أن لا يجعل النجس تهماً لغيره إلا بدليل وقد قام في الذي درن البول اهـ. إذ لا ضرورة في البول فلا دليل فيه. قال العلامة الشيخ إسماعيل النابلسي: وهو وجيه كما لا يخفى. وكذا قال في الشرنبلالية: ولا يخفى ما فيه على جعل علة العفو الضرورة كما بيته الكمال ولا ضرورة في البول. قوله: (ولم أره لغيره الغ) قال في النهر: الظاهر تخريجه على ما لو أصاب ثوباً له

بطانة فنفذ إليها. قوله: (وأشار إلى أن العلقة والمضغة نجستان الخ) انظر هذا مع قوله الآني ونظيره

قوله (ونحو السيف بالمسح) أي يطهر كل جسم صقيل لا مسام له بالمسح جديداً كان

السيف بالمسح والأرض باليس وذهاب الأثر للصلاة لا للتيمم وعفى قدر الدرهم

أو غيره، فخرج الجديد إذا كان عليه صدأ أو متوشأ فإنه لا يطهر إلا بالغسل، وخرج النوب الصقيل لوجود المسام، ودخل الظفر إذا كان عليه نجاسة فمسحها، وكذلك الزجاجة والزبدية الخضراء أعني المدعونة والخشب الحرّاطي والبوريا القصب كما في فتح القدير. وزاد في السراج الوهاج العظم والآبنوس وصفائح الذهب والفضة إذا لم تكن منقوشة. وإنما اكتفى بالمسح لأن أصحاب رسول الله م كله كانوا يقتلون الكفار بسيوفهم ثم يمسحونها ويسلون معها: ولأنه لا يتناخله النجاسة وما على طاهره يزول بالمسح أطلقه فشل الرطب والعدرة والبول. وذكر في الأصل أن البول واللم لا يطهر إلا بالغسل والعدرة الرابعة كذلك، والياسة تطهر بالحت عندهما خلافاً للحمد والمصنف كأنه اختار ما ذكره المناية. وقد العناية. وقد أفاد المصنف طهارته بالمسح كنظائره وفيه اختلاف؛ فقيل تطهر حقيقة، وقيل تقل وإليه يشير قول القعوري حيث قال: اكتفى بمسحهما ولم يقبل طهرتا وسيأتي بيان الصحيح فيه .وفي نظائره ووفائته فيما لو قطع البطيخ أو اللحم بالسكين المصوحة بمن التحافية في فتواده ولا يؤمن أن المسح إنما يكون مطهوراً بشرط والتابئ أن غير أكله على الأول دون الثاني. ولا يخفى أن المسح إنما يكون مطهوراً بشرط ورف الثان في فتاواه، ولا فرق بين أن يمسحه بتراب أو خرقة أو وسوف الشاة أو غير ذلك كما في الفتارى أيضاً. والمسام منافذ الشيء.

قوله (والأرض بالبيس وذهاب الأثر للصلاة لا للتيمم) أي تطهر الأرض المنجسة بالجفاف إذا ذهب أثر النجاسة تتجوز الصلاة عليها، ولا يجوز التيمم منها لأثر عائشة وعمد ابن الحنفية: زكاة الأرض يبسها. أي طهارتها. وإنما لم يجز التيمم منها لأن الصعيد علم قبل التنجس طاهراً وطهوراً وبالتنجس علم زوال الوصفين، ثم ثبت بالجفاف شرعاً أحدهما أعنى الطهارة فيبقى الآخر على ما علم من زواله وإذا لم يكن طهوراً لا يتيمم به، وهذا أولى مما ذكره الشارحون في الفرق بأن طهارة المكان ثبتت بدلالة النص التي خص منها حالة غير الصلاة، والنجاسة القليلة والعام المخصوص من الحجج المجززة كخبر الواحد فجاز تخصيص، بالأثر بخلاف قرله تعلى «فتيمموا» فإنه من الحجج الموجبة التي لم يدخله تخصيص،

في الشرع النطقة نجسة ثم تصير علقة وهي نجسة وتصير مضغة فتطهر. قوله: (والحشب الحزاطي) بفتح الحاد المجمة والراء المشددة بعدها ألف وكسر الطاء المهملة آخره ياه مشددة نسبة إلى الخراط، وهو خشب يخرطه الحراط فيصير صقيلاً كالمرآة. قوله: (والبوريا) الحصير النسوج قاموس. قوله: (فإن المصنف في الكافي قال بعده الخ) قال في الكفاية: ويمكن أن يجاب عنه بأن المراد بالعموم الإطلاق وأنه يثبت الحكم في جميع الأفراد أيضاً، وكذا المراد بالتخصيص التقييد يعني ما لا يمكن الاحتراز عنه عند الشافعي، وأكثر من قدر الدوهم عندنا فيكون مؤولاً فيعارضه خبر الواحد.

فإن المصنف في الكافي قال بعده: ولي فيه إشكال لأن النص لا عموم له في الأحوال لأنها غم داخلة تحتّ النص وإنما تثت ضرورة، والتخصيص يستدعي سبق التعميم، ولأن الطيب يحتمل الطاهر والمنبت. وعلى الثاني حمله أبو يوسف والشافعي ولا يجوز أن يكُونا مرادين لأن المشترك لا عموم له فيكون مؤوّلاً، وهو من الحجج المجوّزة كالعام المخصوص قيد بالأرض احترازاً عن الثوب والحصير والبدن وغير ذلك فإنها لا تطهر بالحفاف مطلقاً. وبشارك الأرض في حكمها كل ما كان ثابتاً فيها كالحيطان والأشجار والكلا والقصب وغيره ما دام قائماً عليها، فيطهر بالجفاف وهو المختار. كذا في الخلاصة. فإن قطع الخشب والقصب وأصابته نجاسة فإنه لا يطهر إلا بالغسل. ويدخل في القصب الخص بضم الخاء المعجمة وبالصاد المهملة. البيت من القصب والمراديه هنا السترة التي تكون على السطوح من القصب. كذا في شرح الوقاية. وكذا الجص بالجيم كما في الخلاصة حكمه حكم الأرض بخلاف اللبن الموضوع على الأرض. وأما الحجر فذكر الخجندي أنه لا يطهر بالجفاف. وقال الصيرفي: إن كان الحجر أملس فلا بد من الغسل، وإن كان تشرب النجاسة كحجر الرحا فهو كالأرض والحصى بمنزلة الأرض. وأما اللبن والآجر فإن كانا موضوعين ينقلان ويحوّلان فإنهما لا يطهران بالحفاف لأنهما ليسا بأرض، وإن كان اللين مفروشاً فجف قبل أن يقلع طهر بمنزلة الحيطان. وفي النهاية: إن كانت الآجرة مفروشة في الأرض فحكمها حكم الأرض، وإن كانت موضوعة تنقل وتحوّل، فإن كانت النجاسة على الجانب الذي يلى الأرض

وأطلق في اليس ولم يقيده بالشمس كما قيده القدوري لأن التقييد به مبني على العادة وإلا فلا فرق بين الجفاف بالشمس والنار والربح والظل. وقيد باليس لأن النجاسة لو كانت رطبة لا تطهر إلا بالغسل، فإن كانت رخوة تتشرب الماء كما صب عليها فإنه يصب عليها الماء حتى يغلب على ظنه أنها طهرت، ولا توقيت في ذلك. وعن أبي يوسف يصب بحيث لو كانت هذه النجاسة في الثوب طهر، واستحسن هذا صاحب الذخيرة. وإن كانت صلبة إن كانت منحدرة حفر في أسفلها حفيرة وصب عليها الماء، فإذا اجتمع في تلك الحفيرة

جازت الصلاة عليها، وإن كانت النجاسة على الجانب الذي قام عليه المصلي لا تجوز صلاته. كذا في السراج الوهاج. وإذا رفع الأجر عن الفرش هل يمود نجساً؟ فيه روايتان كذا في

البزارية وسيأتي بيان الصحيح في نظائرة.

والجواب أن الطهارة شرط بالإجماع وقوله °وعلى الثاني حمله أبو يوسف والشافعي، قلنا: نعم ولكن مع اشتراطهما الطهارة فيه فيكون قطعياً فلا يعارضه خبر الواحد اهـ. قوله: (والحصمى بعمنزلة الأوض) قال في التنارخانية: يويد به إذ كان الحصى في الأرض، فأما إذا كان على وجه الأرض لا يطهر اهـ. وفي منية المصلى: الحصى إذا تنجست وجفت وذهب أثرها لا يطهر أيضاً إلا إذا كان

كبسها أعنى الحفيرة التي فيها الغسالة، وإن كانت صلبة مستوية فلا يمكن الغسل بل يحفر ليجعل أعلاه في أسفله وأسفله في أعلاه، وإن كانت الأرض مجصصة قال في الواقعات: يصب عليها الماء ثم يدلكها وينشفها بخرقة أو صوفة ثلاثاً فتطهر، جعل ذلك بمنزلة غسل الثوب في الإجانة والتنشيف بمنزلة العصر، فإن لم يفعل ذلك ولكن صب عليها الماء كثيراً حتى زالت النجاسة ولم يوجد لها لون ولا ريح ثم تركها حتى نشفت طهرت. كذا في السراج الوهاج والخلاصة والمحيط. وقيد بذهابُ الأثر الذي هو الطعم واللون والربح لأنها لو جفت وذهب أثرها بالرؤية وكان إذا وضع أنفه شم الرائحة لم تجز الصلاة على مكانهاً. كذا في السراج الوهاج. وفي الفتاوي: إذا احترقت الأرض بالنار فتيمم بذلك التراب؛ قيل يجوز التيمم، وقيل لا يجوز، والأصح الجواز. ثم أعلم أن ما حكم بطهارته بمطهر غير المائعات إذا أصابه ماء هل يعود نجساً؟ فذكر الشارح الزيلعي أن فيها روايتين، وأن أظهرهما أن النجاسة تعود بناء على أن النجاسة قلت ولم تزلُّ وحكى خمس مسائل: المني إذا فرك، والخف إذا دلك، والأرض إذا جفت مع ذهاب الأثر، وجلد الميتة إذا دبغ دباغاً حكمياً بالتتريب والتشميس، والبئر إذا غار ماؤها ثم عاد. وقد اختلف التصحيح في بعضها ولا بأس بسوق عباراتهم. فأما مسألة المني فقال قاضيخان في فتاواه: والصَّحيح أنه يعود نجساً. وفي الخلاصة: المختار أنه لا يعود نجساً. وأما مسألة الخف فقال في الخلاصة: هو كالمني في الثوب يعني المختار عدم العود. وقال الحدادي في السراج الوهاج: الصحيح أنه يعود نجساً. وأما مسألة الأرض فقال قاضيخان في فتاواه: الصحيح أنها لا تعود نجسة. وقال في المجتبى: الصحيح عدم عود النجاسة. وفي الخلاصة بعد ما ذكر أن المختار عدم نجاسة الثوب من المني إذا أصابه الماء بعد الفرك قال: وكذا الأرض على الرواية المشهورة. وأما مسألة جلد الميتة إذا دبغ ثم أصابه الماء فأفاد الشارح أنها على الروايتين لكن المتون مجمعة على الطهارة بالدباغ فإنهم يقولون: كل إهاب دبغ فقد طهر، وهو يقتضي عدم عودها. وأما مسألة البئر إذا غار ماؤها ثم عاد ففي الخلاصة: لا تعود نجسة وعزاه إلى الأصل. ويزاد على هذه الخمسة الآجرة المفروشة إذا تنجست فجفت ثم قلعت، فعلى الروايتين وفي الخلاصة المختار عدم العود. ويزاد السكين إذا مسحت فعلى الروايتين. وقال في السراج الوهاج: اختار القدوري عود النجاسة، واختار الأسبيجابي عدم العود. وفي المحيط: الأرض إذا أصابتها النجاسة فيبست وذهب أثرها ثم أصابها الماء، والمني إذا فرك، والخف إذا دلك،

متداخلاً في الأرض اهـ. قوله: (ثم توكها حتى تشفت طهرت) قال في الذخيرة بعد ذلك: وعند الحسن بن أبي مطبع قال: لو أن أرضاً أصابها نجاسة فصب عليها الماء فجرى عليها إلى أن أخذت قدر ذراع من الأرض طهرت الأرض والماء طاهر ويكون ذلك بمنزلة الماء الجاري. وفي المنتقى: والجب إذا غار ماؤها ثم عاد فيه روايتان في رواية يعود نجساً وهو الأصح اه. فالحاصل أن التصحيح والاختيار قد اختلف في كل مسألة منها كما ترى، فالأولى اعتبار الطهارة في الكل كما يفيده أصحاب المتون حيث صرحوا بالطهارة في كل، وملاقاة الله الطاهر للطاهر لا توجب التنجس وقد اختاره في فتح القدير، فإن من قال بالعود بناه على أن النجاسة لم تزل وإنما قلت، ولا يرد المستنجي بالحجر ونحوه إذا دخل في الماء القليل فإنهم قالوا بأنه ينجسه لأن غير المائح لم يعتبر مطهراً في البدن إلا في الذي، وجواز الاستنجاء بغير المائعات إنما هو لمسقوط ذلك المقدار عفواً لا لطهارة المحل فعنه أخذوا كون قدر الدرهم في النجاسات عفواً على أن المختار طهارته أيضاً كما سنينه في آخر الباب.

ثم أعلم أنه قد ظهر إلى هنا أن التطهير يكون باربعة أمور: بالغسل الدلك والجفاف والحسح في الصقيل دون ماه والفوك يدخل في الدلك. والخامس مسح المحاجم باغاه بالخرق كما قدمناه في الأرض إذا احترقت بالنار. والسابع انقلاب العين فإن كان في غيره كالخنزير والميته تقع في الملحة فنصير مماداً تطهر عند محمد خلافاً لا ياملحة فنصير ملحاً يؤكل. والسرقين والعلمرة تحترق فتصير وماداً تطهر عند محمد خلافاً لا يوسف، وضم إلى محمد أبا حنيفة في المحبطة، وكثير من المشايخ احتاروا قول محمد. وفي يوسف، وضم المخارجة في المحبطة، وكثير من المشايخ احتاروا قول محمد. وفي المحلك المتحد المخاركة بناها، بعض اجزاء مفهومها فكيف بالكل، فإن الملح غير العظم فإذا صار ملحاً ترتب حكم الملح، ونظيره في الشرع المنطقة نجسة وتصير علمة وهي نجسة وتصير مطمة ومنا وعمد فرعوا الحكم بطهارة المتحالة العين تستنع زوال الوصف المرتب عليها، وعلى قول محمد فرعوا الحكم بطهارة

أرض أصابها بول أو عذرة ثم أصابها المطر خالباً وقد جرى ماؤه عليها فذلك مطهر لها، وإن كان المطر أصابها بول أو عليها لم غذرة ثم أصابها المطر خالباً وقد جرى ماؤه عليها فذلك مطهر لها، وإن كان المطر خيها كالنسل كما مر. قوله: (ونظيره في السرع النطقة الغي مخالف لما مر في مسائة فرك المني فتأمل. ثم رأيت بعض الفصلاء ذكر ما نصه: فيه نظر لما قدمنا من أن المسعودي أشار إلى أن العلقة والمضغة نجستان كالمتي وقد صرح بذلك في النهاية والتبيين، وقد تقدم ذلك عن البحر والعجب من صاحب البحر فإنه جزم هناك بأن المضغة نجسة ونقل هنا عن الفتح أنها طاهرة، وأقره وتبعه صاحب المنح في المؤصمين ولم يتعقبه، ولا يخفى ما في ذلك من التناقض. والظاهر أنها نجسة لتصريح النهاية والتبيين بذلك ولما تقدم في النفاس عن الخلاصة أن السقط إذا لم يستبن شيء من خلقة لا عبرة له أصلاً ومع كالدم اهد. فإن المتباد من غير المستين الحلق أن يكون مضغة غير خلقة وقد ذكر أن حكمها كالدم يعني أنها لم تخرج عن حقيقة الدم كالنطقة والعلقة وهما نجستان فتكون

كعرض الكف من نجس مغلظ كالدم والبول والخمر وخرء الدجاج وبول ما لا يؤكل

صابون صنع من زيت نجس اهد. وفي المجتبى: جعل اللهن النجس في صابون يغني بطهاربو لا أنه تغير والتغيير يظهر عند محمد ويغني به للبلرى. وفي الظهيرية: ورماد السرقين طاهر عند أي يوسف وهو عكس الخلاف المنقول طاهر عند أي يوسف وهو عكس الخلاف المنقول فإنه يقتضي أن الرماد طاهر عند محمد نجس عند أبي يوسف وهو عكس الخلاف المنقول العذرات إذا دفنت في موضع حتى صارت تراباً، قبل تطهر كالحمار المبت إذا وقع في الملمحة فصار ملحاً يطهر عند عمد. وفي الحلاوصة: فأرة وقعت في دن خمر فصار خلا يظهر أمم بالفارة قبل التخلل، وإن تفسخ الفارة فيها لا يبلح. ولو وقعت الفارة في المحسير ثم تخلل وهو لا يكون بمنزلة ما لو وقعت في الخمر هو المختار، وكذا لو ولغ الكلب في الحصير ثم تخمر ثم تخلل وهو الصحيح، وأدخل في فتح القدير التطهير بالنار في الخمر حلاً تطهر وهو الصحيح، وأدخل في فتح القدير التطهير بالنار في المهاد، والامن المائم في الخبر على مائن الكرز أو المناز إلى المائن المائن المباغ وقد مر، بما المائن الدياغ وقد مر، والتاسع الذكاة فكل حيوان يطهر جلده بالدباغ يظهر بالذكاة كما قدماه. والنامر النزح في الخبر، علقار علوام بنا ال الماشر الزح في المتبن ناقلاً عن صلاة الجلابي.

قوله (وعفى قدر الدرهم كمرض الكف من نجس مغلظ كالدم والبول والخمر وخرم الدجاج وبول ما لا يؤكل لحمه والروث والخشى) لأن ما لا يأخذه الطرف كوقع الذباب غصوص من نص التطهر اتفاقاً فيخص أيضاً قدر الدرهم بنص الاستنجاء بالحجر لأن عله قدره ولم يكن الحجر مطهراً حتى لو دخل في قليل ماء نجسه، أو بدلالة الإجاع عليه. والمتبر وقت الإصابة فلو كان دهناً نجساً قدر درهم فانفرش فصار أكثر منه لا يمنع في اختيار المرغيناني وجاعة، وغتار غيرهم المنع؛ فلو صل قبل اتساعه جازت وبعده لا، وبه أخذ الأكثرون. كذا في السراج والوهاج، ولا يعتبر نفوذ المقدار إلى الوجه الآخر إذا كان الدوس واحداً لأن النجاسة حيتذ واحدة في الجانين فلا يعتبر متعدداً بخلاف ما إذا كان ذا

المُضدة نجسة فليتأمل. ثم ظهر في أنه يمكن دفع التناقض بأن يجمل القول بالنجاسة على المُضعة الغير المخلقة أي الم المخلقة أي التي لم تنفخ فيها الروح والقول بالطهارة على المُضعة المخلقة أي التي نفخ فيها الروح لما نقلناه في النفاس عن أهل التفسير من أنهم قالوا في قوله تعالى ﴿ثم من مضعة مخلقة وغير مخلقة﴾[المجح: ٥] أن التخليق بنفخ الروح، فللخلقة ما نفخ فيها الروح وغير المخلقة ما لم ينفخ فيها الروح وغير المخلقة ما لم ينفخ فيها الروح، وعلى هذا ينبغي أن يعد نفخ الروح من المطهرات كما لا يخفى والله تعالى أعلم اهد. قوله: (لا يعنع) قال في القهستاني: ويه يفتى لكن في المنية وشرحها ويه أي بالقول الثاني يؤخذ. لحمه والروث والخثي وما دون ربع الثوب من مخفف كبول ما يؤكل والفرس وخرء

طاقين لتعددها فيمنع، وعن هذا فرع المنع لو صلى مع درهم متنجس الوجهين لوجود الفاصل بين وجهه وهو جواهر سمكه، ولأنه تما لا ينفذ نفس ما في أحد الوجهين فيه فلم تكن النجاسة متحدة فيهما. ثم إنما يعتبر المانع مضافاً إليه، فلو جلس الصبي المتنجس الثوب والبدن في حجر المصلي وهو يستمسك أو ألحمام المتنجس على رأسه جازت صلاته لأنه الذي يستعمله فلم يكن حامل النجاسة بخلاف ما لو حمل من لا يستمسك حيث يصير مضافاً إليه فلا يجوز. كذا في فتح القدير. ولو حمل ميتاً إن كان كافراً لا يصح مطلقاً، وإن كان مسلماً لم يغسل فكذلك، وإن غسل فإن استهل صحت وإلا فلا. ومراده من العفو صحة الصلاة بدون إزالته لا عدم الكراهة لما في السراج الوهاج وغيره إن كانت النجاسة قدر الدرهم تكره الصلاة معها إجماعاً، وإن كانت أقل وقد دخل في الصلاة نظر إن كان في الوقت سعة فالأفضل إزالتها واستقبال الصلاة، وإن كانت تفوته الجماعة فإن كان يجد الماء ويجد جماعة آخرين في موضع آخر فكذلك أيضاً ليكون مؤدياً للصلاة الجائزة بيقين، وإن كان في آخر الوقت أو لا يدرك الجماعة في موضع آخر يمضي على صلاته ولا يقطعها اهـ. والظاهر أن الكراهة تحريمية لتجويزهم رفض الصلاة لأجلها ولا ترفض لأجل المكروه تنزيهاً، وسوى في فتح القدير بين الدرهم وما دونه في الكراهة ورفض الصلاة، وكذا في النهاية والمحيط. وفي الخلاصة ما يقتضي الفرق بينهما فإنه قال: وقدر الدرهم لا يمنع ويكون مسيئًا وإن كان أقل فالأفضل أن يغسلها ولا يكون مسيئاً اه. وأراد بالدرهم المثقال الذي وزنه عشرون قيراطاً. وعن شمس الأثمة أنه يعتبر في كل زمان درهمه والأول هو الصحيح. كذا في السراج الوهاج. وأفاد بقوله «كعرض الكف» أن المعتبر بسط الدرهم من حيث المساحة وهو قدر عرض الكف. وصححه في الهداية وغيرها. أو قيل من حيث الوزن. والمصنف في كافيه.

قوله: (ومراده الغ) أي الصنف قوله: (والظاهر أن الكراهة تحريمية الغ) أقول: إن كان مراده الكراهة في قدر الدرهم فهو مسلم ولكن لا لما ذكره من التعليل بل الإطلاق لها كما هو الأغلب حيث تنصرف إلى التحريمية، وإن كان مراده الكرامة مطلقاً أي فإن كانت أقل فمسنوع بالنظر إلى التروية في الله الكرامة فيه تنزيجية لقوله فالأفضل إزالتها لأنه يتضي أن عدم الإزالة ففيل ولا فضيلة في المكروه تحريماً، ولذا قال في النهر: هذا مسلم في الدرهم لا فيما دونه، فعبارة السراج حيتذ كعبارة المكلاصة. وفي شرح المنية: إذا كانت أقل من قدر الدرهم يستحب غسلها، وإن كانت قدر الدرهم يجب، وإن زاد يفرض اهم. وذكر بعض الفضلاء عن ابن أمير حاج وفي الحانية وغيرها: إذا شرع غي الصلاة فرأى في ثوبه نجاسة أقل من قدر الدرهم إن كان مقتدياً وعلم أنه لو قطع الصلاة وغسل النجاسة بدرك إمامه في الصلاة أو يدرك جماعة أخرى في موضع آخر فإنه يقطع الصلاة ويغسل الدوب لأنه قطع للإمال، وإن كان 50 نقر خانه أن

ووفق الهندواني بينهما بأن رواية المساحة في الرقيق كالبول، ورواية الوزن في الشخين، واختار هذا التوفيق كثير من المشايخ، وفي البدائع وهو المختار عند مشايخ ما وراء النهر وصححه الشارح الزيلمي وصاحب المجتبى، وأقره عليه في فتح القدير لأن إعمال الروايتين إذا أمكن أولى خصوصاً مع مناسبة هذا التوزيع. وروي أن عمر رضي الله عنه سئل عن قلبل النجاسة في اللوب فقال: إذا كان مثل ظفري هذا لا يمنع جواز الصلاة حتى يكون أكثر منه، وظفره كان حبر للشائل. كذا في السراج الوهاج.

وقال النخعي: أرادوا أن يقولوا مقدار المقعدة فاستقبحوا ذلك وقالوا مقدار الدرهم والمراد بعرض الكف ما وراء مفاصل الأصابع. كذا في غاية البيان. وكل من هذه الروايات خلاف ظاهر الرواية فإنه لم يذكر في ظاهر الرواية صريحاً أن المراد من الدرهم من حيث العرض أو الوزن، وإنما رجح في الهداية رواية العرض لأنها صريحة في النوادر، ورواية الوزن ليست صريحة إنما أشير إليها في كتاب الصلاة حيث قال: الدرهم الكبير المثقالي. إليه أشار في البدائع. ولم يصرح المصنف رحمه الله بما يثبت به التغليظ والتخفيف وفيه اختلاف، فعند أن حنيفة رحمه الله التخفيف والتغليظ بتعارض النصين وعدمه، وقالا بالاختلاف وعدمه. كذا في المجمع. وحاصله أنه إن ورد نص واحد بنجاسة شيء فهو مغلظ، وإن تعارض نصان في طهارته ونجاسته فهو مخفف عنده، وعندهما إن اتفق العلماء على النجاسة فهو مغلظ، وإن اختلفوا فهو مخفف. هكذا تواردت كلمتهم، وزاد في الاختيار في تفسير الغليظة عنده: ولا حرج في اجتنابه وفي تفسيرها عندهما ولا بلوي في إصابته فظهر به أن عنده كما يكون التخفيف بالتعارض يكون بعموم البلوى بالنسبة إلى جنس المكلفين وإن ورد نص واحد في نجاسته من غير معارض، وكذا عندهما كما يكون التخفيف بالاختلاف يكون أيضاً بعموم البلوي في إصابته. وإن وقع الاتفاق على النجاسة فيقع الاتفاق على صدق القضية المشهورة المنقولة في الكافي وهي أنّ ما عمت بليته خفت قضيتُه، نعم قد يقع النزاع بينه وبينهما في وجود هذا المعنى في بعض الأعيان فيختلف الجواب بسبب ذلك، ثم قال ابن اللك في شرح المجمع: إذا كان النص الوارد في نجاسة شيء يضعف حكمه بمخالفة الاجتهاد عندهما فيثبت به التخفيف فضعفه بما إذا ورد نص آخر يخالفه يكون بطريق أولى، فيكون حينئذ التخفيف بتعارض النصين اتفاقاً. وإنما يتحقق الاختلاف في ثبوت التخفيف

هذا القطع على سبيل الاستحباب لا على سبيل الإيجاب اهد. وبه يظهر ما في قوله دولا ترفض لأجل المكروء تنزيهاً، فتدبر. قوله: (والمصنف في كافيه) كذا في بعض النسخ، وفي بعضها موجودة عقب قوله وصححه الشارح الزيلمي. قوله: (والمراد بعرض الكف الغ) قال متلامسكين: وطريق معرفته أن تغرف الماء باليد ثم تبسط فما بقي فهو مقدار الكف. قوله: (لشيوت الخلاف الخ) أي بين بالاختلاف نعنده لا يثبت وعندهما يثبت، وأقره عليه ابن أميرحاج في شرح منية المصلي قال: وكأن من هنا والله أعلم قال في الكافئي: ولا يظهر الاختلاف في غير الروث والحثي لثبوت الخلاف المذكور مع فقد تعارض النصين، ثم على طرد أنه يثبت التخفيف عندهما بالتعارض كما باختلاف المجتهدين تقع الحاجة إلى الاعتذار لمحمد عن قوله بطهارة بول الحيوان المأكول. ثم لا يخفى أن المراد باختلاف العلماء المقتضى للتخفيف عندهما الخلاف المستقر بين العلماء الماضين من أهل الاجتهاد قبل وجودهما أو الكائنين في عصرهما لا ما هو أعم من ذلك ا هد. والمن النصين قد وجد فيه مع أنه لم يقل بالنجاسة أصلاً، وعلى قولهما المني فإنه مغلظ اتفاقاً مع وجود الاختلاف. وفي الكافي: وخفة النجاسة تظهر في الثياب لا في الماء ه. والبدن كالثياب. وأراد باللم المم المشفوح وخفة النجاسة نظهر في الثياب لا في الماح م المهزول إذا قطع والباقي في العروق، واللم الذي في الكبد الذي يكون مكمناً في لا ماك من غيره وأما مع قلب الشاة ففي روضة الذي في الكبد الذي يكون مكمناً في لا ماك من غيره وأما مع قلب الشمة في روضة الناطفي أنه طاهر كدم الكبد والطحال، وفي القنية إنه نجس، وقيل طاهر. وخرج اللم الذي لم يسل من بدن الإنسان كما مسيأتي، وم اليق والبراغيث والقعل وان كثر ودم السمك على ما سيأتي. ودخل دم الحيض والنفاس والاستخاضة وكل دم أوجب الوضوء أو الغسل، وم ما الحلية والوزغ. وقيده في الظهرية بأن يكون سائلاً.

وفي المحيط: ودم الحلمة نجس وهي ثلاثة أنواع: قراد وحنانة وحلمة، فالقراد أصغر أنواعه، والحمنانة أوسطها وليس لهما دم سائل، والحلمة أكبرها ولها دم سائل، ودم كل عرق نجس، وكذا الدم السائل من سائر الحيوانات. وأما دم الشهيد فهو طاهر ما دام عليه فإذا أبين منه كان نجساً. كذا في الظهيرية، حتى لو حمله ملطخاً به في الصلاة صحت. وأراد بالبول كل بول سواء كان بول آدمي أو غيره إلا بول الحفاش فإنه طاهر كما سياتي. وإلا بول ما يؤكل لحمه فإنه سيصرح بتخفيفه وأطلقه فشمل بول الصغير الذي لم يطمم، ومممل بول الهوة والفأرة وفيه اختلاف، فني البزازية بول الهرة أو الفأرة إذا أصاب النوب لا

العلماء. قوله: (ودم اليق والبراغيث) وعن الحسن البصري أن رجلاً سأله عن دم البق فقال له: من أيت أنت؟ قال: من الشام. فقال: انظرواً إلى قلة حياء هذا الرجل فإنه من قوم أواقوا دم ابن رسول الله ﷺ ثم جاءني يسألني عن دم البق. فعد الحسن هذا السوال من التمعق وكرو له التكلف لما قيم من حرج الناس، والأصل فيه قوله ﷺ ابعثت بالحنيفية السهلة ولم أبعث بالرهبانية الصعبة ا^(۱) اهر ما في النهاية فوالعب المناسبة فو طاهر الحج) قال ابن أمير حاج: لأن دم الشهيد ما دام عنه فإنه عكوم بطهارته لضرورة جواز الصلاة عليه مع قيام الدم بخلاف ما لو انفصل الدم عنه فإنه

⁽۱) رواه أحمد في مسنده (٥/٢٦٦) (١١٦/٦، ٢٣٣).

يفسد، وقيل إن زاد على قدر الدرهم أفسد وهو الظاهر ا هـ. وفي الخلاصة: إذا بالت الهرة في الإناء أو على الثوب تنجس، وكذا بول الفأرة. وقال الفقيه أو جعفر: ينجس الإناء دون الثوب ا هـ. وهو حسن لعادة تخمير الأواني. كذا في فتح القدير. وفي المحيط: وخرء الفأرة وبولها نجس لأنه يستحيل إلى نتن وفساد والاحتراز عنه ممكن في الماء وغير ممكن ني الطعام والثياب فصار معفواً فيهما ا هـ. وهو يفيد أن المراد بقول أبي جعفر ينجس الإناء أي إناء الماء لا مطلق الإناء، وفي فتاوي قاضيخان: بول الهرة والفأرة وخرؤهما نجس في أظهر الروايات يفسد الماء والثوب، وبول الخفافيش وخرؤها لا يفسد لتعذر الاحتراز عنه ا هـ. وبهذا كله ظهر أن مراد صاحب التنجيس بنقل الاتفاق بقوله بال السنور في البئر نزح كله لأن بوله نجس باتفاق الروايات، وكذا لو أصاب الثوب أفسده اتفاق الروايات الظاهرة لا مطلقاً لوجود الخلاف كما علمت. وفي الظهيرية: ويول الخفافيش ليس بنجس للضرورة، وكذلك بول الفارة لأنه لا يمكن التحرز عنه ا هـ. وهو صريح في نفي النجاسة ثم قال آخراً: وبول الهرة نجس إلا على قول شاذ. وفيها أيضاً: ومرارة كل شيء كبوله، وجرة البعير حكمها حكم سرقينة لأنه توارى في جوفه. والجرة بالكسر ما يخرجه البعير من جوفه إلى فمه فيأكله ثانياً. والسرقين الزبل. وأشار بالبول إلى أن كل ما يخرج من بدن الإنسان مما يوجب خروجه الوضوء أو الغسل فهو مغلظ كالغائط والبول والمني والمذي والودي والقيح والصديد والقيء إذا ملا الفم، أما ما دونه فطاهر على الصحيح. وقيد بالخمر لأن بقية الأشربة المحرمه كالطلاء والسكر ونقيع الزبيب فيها ثلاث روايات: في رواية مغلظة، وفي أخرى مخففة، وفي أخرى طاهرة: ذكرها في البدائع. بخلاف الخمر فإنه مغلظ باتفاق الروايات لأن حرمتها قطعية وحرمة غير الخمر ليست قطعية. وينبغي ترجيح التغليظ للأصل المتقدم كما لا يخفى فلا فرق بين الخمر وغيرها، وكون الحرمة فيه ليست قطعية لا يوجب التخفيف لأن دليل

يكون نجساً حتى لو أصاب ثوب إنسان أكبر من قدر الدرهم لم تجز صلاته لانعدام الضرورة حيتذ فلم يسقط اعتبار نجاسته. ذكره رضى الدين في المحيط. ثم قال في أثناء المسألة التي بعدها قال العبد الضعيف غفر الله تعالى أد واعلم أن النظر إلى ما قدمناه عن المحيط من التعليل لجواز صلاة حامل الشهيد المتلطئة بدماته الزائد على قدر الدرهم يفيد جواز صلاة حامل المسلم الميت المنسول الذي ليس بشهيد وقد أصابته نجامت غليلة تزيد على قدر الدرهم، لأن الفاهام أن النجامة الملكورة به على قدر الدرهم، الأن الفاهام أن النجامة الملكورة به لا تمنع جواز الصلاة عليه، وحيتذ فوضع المسألة في الشهيد انقاقي، وظاهر ما في الخلاصة من مسألة الرضيع الملكورة يفيد عدم جواز صلاة حامل المسلم الميت الملكور وهو أوجه، وحيتذ فوضعا في أخلهة فراجعه. في الشهيد غير انقاقي وغياج إلى تعلى غير التعليل الملكور لها إلى آخر ما قال في الحلية فراجعه.

التغليظ لا يشترط أن يكون قطعياً. وأما قول صاحب الهداية بعد ذكر النجاسات الغليظة لأنها ثبتت بدليل مقطوع به فقال في فتح القدير: معناه مقطوع بوجوب العمل به فالعمل بالظني واجب قطعاً في الفروع وإن كان نفس وجوب مقتضاه ظنياً والأولى أن يريد دليل الإجماع ا هـ.

وفي العناية: المراد بالدليل القطعي أن يكون سالماً من الأسباب الموجبة للتخفيف من تعارض النصين وتجاذب الاجتهاد والضرورات المخففة ا هـ. وأشار بخرء الدجاج إلى خرء كل طير لا يذرق في الهواء كالدجاج والبط لوجود معنى النجاسة فيه وهو كونه مستقذراً لتغييره إلى نتن وفساد رائحة فأشبه العذرة. وفي الاوز عن أبي حنيفة روايتان، روى أبو يوسف عنه أنه ليس بنجس، وروى الحسن عنه أنه نجس. كذا في البدائع. وفي البزازية: وخرء البط إذا كان يعيش بين الناس ولا يطير فكالدجاج، وإن كان يطير ولا يعيش بين الناس فكالحمامة، وقيد به لأن خرء الطيور التي تذرق في الهواء نوعان: فما يؤكل لحمه كالحمام والعصفور فقد تقدم في بحث الآبار أنه طاهر، وما لا يؤكل لحمه كالصقر والبازي والحدأة فسيذكر أنه مخفف وفيه خلاف نبيته إن شاء الله تعالى. وصرح ببول ما لا يؤكل لحمه مع كونه داخلاً في عموم البول لئلا يتوهم أن المراد بالبول بول الأدمى ولا خلاف في نجاسته، وإنما الخلاف في بول ما يؤكل لحمه كما سيأتي. وأشار بالروث والخثي إلى نجاسة خرء كل حيوان غير الطيور، فالروث للحمار والفرس، والخثى للبقر، والبعر للإبل، والغائط للآدمي، ولا خلاف في تغليظ غائط الآدمي ونجو الكلب ورجيع السباع واختلفوا فيما عداه؛ فعنده غليظة لقوله عليه السلام في الروثة (إنها ركس) أي نجس ولم يعارض، وعندهما خفيفة فإن مالكأ يرى طهارتها ولعموم البلوى لامتلاء الطرق بخلاف بول الحمار وغيره مما لا يؤكل لحمه لأن الأرض تنشفه حتى رجع محمد آخر إلى أنه لا يمنع الروث وإن فحش لما دخل الري مع الخليفة ورأى بلوى الناس من امتلاء الطرق والخانات بها. وقاس المشايخ على قوله هذا طَّين بخارى لأن مشي الناس والدواب فيها واحد، وعند ذلك يروي رجوعه في الخف حتى إذا أصابته عذرة يطهر بالدلك وفي الروث لا يحتاج إلى الدلك عنده. ولأبي حنيفة أن الموجب للعمل النص لا الخلاف والبلوى في النعال وقد ظهر أثرها حتى طهرت بالدلك، فإثبات أمر زائد على ذلك يكون بغير موجب، وما قيل إن البلوي لا تعتبر في موضع النص عنده كبول الإنسان فممنوع، بل تعتبر إذا تحققت بالنص النافي للحرج وهو ليس معارضة للنص بالرأي. كذا في فتح القدير.

وفي الظهيرية: والشعير الذي يوجد في بعر الإبل والشاة يفسل ويؤكل بخلاف ما يوجد في خثي البقر لأنه لا صلابة فيه . خبز وجد في خلاله خرء الفارة فإن كان صلباً يرمى

قوله: (فإن كان صلباً الخ) قال ابن أمير حاج: زاد في مختارات النوازل وإن كان متفتتاً ما لم

الخرورة كل الخيد لأنه طاهر ثم قال: خرو الفأرة إذا وقع في إناء الدهن أو الماء لا يفسده وكذلك لو وقع في الحنطة ا هـ. وقد تقدم أنه يفسده. وفيها أيضاً: البعر إذا وقع في المحلب عند الحلب فرمي قبل التفتت لا يتنجس. وفي البزازية: مشي في الطين أو أصابه لا بجب في الحكم غسله، ولو صلى به جاز ما لم يتبين أثر النجاسة والاحتياط في الصلاة التي هي وجه دينه ومفاتيح رزقه وأول ما يسأل في الموقف وأول منزلة الآخرة لا غاية له، ولهذا قلنا: حمل المصلى أي السجادة أولى من تركه في زماننا. دخل مربطاً وأصاب رجله الأرواث، جازت الصلاة معه ما لم يفحش اهـ. وهو ترجيح لقولهما في الأرواث كما لا يخفي، وقد نقلوا في كتب الفتاوي والشروح فروعاً ونصوا على النجاسة ولم يصرحوا بالتغليظ والتخفيف والظاهر أنها مغلظة وأنها المرادة عند إطلاقهم، ودخل فيها بعض الطاهرات تبعاً في الذكر فمنها الأسار النجسة. ومنها ما في الفتاوي الظهيرية جلد الحية نجس وإن كانت مذبوحة لأن جلدها لا يحتمل الدباغة بخلاف قميصها فإنه طاهر، والدودة الساقطة من السبيلين نجسة يخلاف الساقطة من اللحم فإنها طاهرة. الحمار إذا شرب من العصير لا يجوز شربه، الريح إذا مرت بالعذرات وأصابت الثوب المبلول يتنجس إن وجدت رائحة النجاسة فيه، وما يصيب الثوب من بخارات النجاسات قيل يتنجس الثوب بها وقيل لا يتنجس وهو الصحيح. ولو أصاب الثوب ما سال من الكنيف فالأحب أن يغسله ولا يجب ما لم يكن أكبر رأيه أنه نجس. جلدة آدمي إذا وقعت في الماء القليل تفسده إذا كانت قدر الظفر، والظفر لو وقع بنفسه لا يفسده. الكافر الميت نجس قبل الغسل وبعده وكذلك الميت، وعظم الآدمي نجس، وعن أبي يوسف أنه طاهر. والأذن المقطوعة والسن المقلوعة طاهرتان في حق صاحبهما وإن كانتا أكثر من قدر الدرهم، وهذا قول أبي يوسف. وقال محمد في الأسنان الساقطة: إنها نجسة وإن كانت أكثر من قدر الدرهم وفي قياس قوله الأذن نجس وبه نأخذ. وقال محمد في صلاة الأثر: سن وقعت في الماء القليل يفسد وإذا طحنت في الحنطة لا تؤكل. وعن أبي

يتغير طعمه يؤكل أيضاً اهـ. قوله: (جلدة الآدمي إذا وقعت في الماه القليل الغ) قال ابن أمير حاج:
وإن كان دونه لا يفسده. صرح به غير واحد من أعيان المشايخ، ومنهم من عبر بأنه إن كان كثيراً
أفسده وإن كان قليلاً فيضده، وأفاد أن الكثير ما كان مقدار الظفر، وأن القليل ما دونه. ثم في عيظ
السيخ رضى الدين تعليلاً فنساد المله بالكثير لأن هذا من حملة لخم الآدمي وقد بان من الحي فيكون
نجساً إلا أن في القليل تعذر الاحتراز عنه فلم يفسد المله لأجل الضرورة. وفيه قبل هذا قال محمد:
عصب الميتة وجلدها إذا يبس فوقع في الماه لا يفسده لأن باليس زالت عنه الرطوبة النجسة اهد.
ومشى عليه في الملتقط من غير عز وإلى أحد، فعل هذا ينبغي تقييد جلد الأدمي الكثير في هذه
المسألة بكونه ولمباً. ثم لا يخفى أن فساد الماء به بعد ذلك مقيد بكونه قليلاً. اهد من كلام ابن أمير

طاهر وهو المختار، وماء فم الميت نجس بخلاف ماء فم النائم فإنه طاهر ا هـ.

وفي الخلاصة: ولو استنجى بالماء ولم يمسحه في المتديل حتى فسا اختلف المشايخ فيه وعامة المشايخ على أنه لا يتنجس، والمختار أنه يتنجس. وكذا لو لم يستنج ولكن ابتل السراويل بالعرق أو بالماء ثم فسا. وفي فتاوي فاضيخان: ماه المطابق نجس قياساً وليس بنجس استحساناً، وصورته إذا احترفت العذرة في بيت فأصاب ماء طابق ثوب إنسان لا يفسده استحساناً ما لم يظهر أثر النجاسة فيه، وكذا الأصطبل إذا كان حاراً وعلى كوته طابق أو بيت البالوعة إذا كان عليه طابق وتقاطر منه، وكذا الحمام إذا أهريق فيه المنجاسات فعرق حيطانها وكوتها وتقاطر، وكذا لو كان في الاصطبل كوز معلق فيه ماه فترضح في أسفل الكوز في القياس يكون نجساً لأن البلة في أسفل الكوز صار نجساً ببخار الاصطبل، وفي الاستحسان لا يتنجس لأن الكوز طاهر والماء الذي فيه طاهر فما ترشح منه يكون طاهراً. إذا الاستحسان لا يتنجس لأن الكوز طاهر والماء أماء، وكذلك عا يجوز التوضو بسؤره، وإن

حاج. قوله: (وسن الكلب والثعلب طاهرة) قال الخير الرملي: تأمله مع قولهم ما أبين من الحي ولو سناً فإن مقتضاه نجاسة سن الكلب والثعلب هذا، وفي القول بطهارته ونجاسة سن الآدمي بعد. وأقول: في نجاسة السن إشكال هو أنه لا يخلو إما أن يكون عظماً أو عصباً وكلاهما طاهر، أما العظم بلا خلاف عندنا، وأما العصب فعلى المشهور من المذهب. وحكى في فتح القدير عدم الخلاف فيه وإن نظر فيه صاحب البحر والذي ينبغى أن يتحدا حكماً فتأمل ذلك اهـ أقول: إشكاله غير وارد وما بحثه بقوله «والذي الخ» موافق للمنقول عن ظاهر الرواية والتفرقة بينهما على غير ظاهر الرواية. قال العلامة الحلبي في شرحه الكبير: وأما الآدمي فإن كان سن نفسه تجوز الصلاة معه وإن زاد على قدر الدرهم عند أبي يوسف. وقال محمد: لا تجوز إذا زاد على قدر الدرهم وإن كان سن غيره وزاد على قدر الدرهم لا تجوز بالاتفاق، لكن هذا كله على القول بنجاسة السن على تقدير أنه طرف عصب، وفي نجاسة العصب روايتان قاله في الكفاية. قال فيها: وعلى ظاهر المذهب وهو الصحيح لا خلاف في السن بين علمائنا أنه طاهر والخلاف بين أبي يوسف ومحمد على الرواية التي جاءت أن عظم الأسنان نجس اهـ. ومثله في الكافي اهـ. فقد اندفع الإشكال بأنه مبنى على إحدى الروايتين في العصب. قوله: (والمختار أنه يتنجس) سيأتي عن مآل الفتاوي أن الفتوي على خلافه. قوله: (وليس بنجس استحساناً) قال العلامة الحلبي: والظاهر أن وجه الاستحسان فيه الضرورة لتعذر التحرز أو تعسره إذ لا نص ولا إجماع في ذلك، ووجوه الاستحسان منحصرة في هذه الثلاثة. وعلى هذا فلو استقطرت النجاسة فماثيتها نجسة بخلاف سائر أجزائها الانتفاء الضرورة فبقى القياس فيها بلا معارض، وبه يعلم أن الذي يستقطر من دردي الخمر المسمى بالعرقي في ولاية الروم نجس كان في كمه ثعلب أو جرو كلب لا تجوز صلاته لأن سؤوه نجس. ثوب أصابه عصير ومضى على ذلك أيام جازت الصلاة فيه عند علماتنا لأنه لا يصير خراً في الثوب، والمسك حلال على كل حال يؤكل في الطعام ويجعل الأدوية ولا يقال إن المسك دم لأنها وإن كانت دماً فقد تغيرت فيصير طاهراً كرماد العذرة. التراب الطاهر إذا جعل طيناً بالماء النجس أو على العكس الصحيح أن الطين نجس أيهما ما كان نجساً. وإذا بسط الثوب الطاهر اليابس على أرض نجسة مبتلة فظهرت البلة في الثوب لكن لم يصر رطاً ولا بحال لو عصر يسيل منه شيء متقاطر لكن موضع الندوة يعرف من سائر المواضع الصحيح أنه لا يصير نجساً، وكذا الولف الثوب النجس في ثوب طاهر والنجس رطب مبتل وظهرت ندوته في الثوب الطاهر لكن لم يصر بحساً اهد. وفي البزازية: لكن لم يصر بحال لو عصر يسيل منه شيء متقاطر لا يصير نجساً اهد. وفي البزازية:

حرام كسائر أصناف الخمر اه. قوله: (وكذا لو لف الثوب) النجس إلى قوله لا يصير نجساً قال في المنية: الأصح أنه لا يصير نجساً. قال في شرحها: كذا في الخلاصة. وكثير ذكره من غير إشارة إلى خلاف وكأن وجهه القياس على ما يبقى من الرطوبة بعد العصر في المرة الثالثة بحيث لا يتقاطر بعد لم عصر لكن يرد أن قياسها على النداوة الباقية بعد العصر في المرة الأولى أولى لوجود النجاسة بكمالها في الثوب الذي سرت منه الرطوبة كما في الذي عصر أول مرة. ويجاب بأن النجاسة إذا كانت ثابتة فزالت بالغسل والعصر شيئاً فشيئاً إلى حد النهاية فهي الرطوبة الباقية بعد عصر الثالثة يعفى عنها حينتذ، وإذا لم تكن ثابتة فابتدأت بالثوب كما في مسألتنا فما دامت البداية مثل تلك النهاية في عدم التقاطر بالعصر يعفي عنها كما عفي هناك بخلاف ما بعد عصر الأولى والثانية فإنه ليس بنهاية، فالحاصل قياس ابتداء النجاسة فيما هو طاهر على انتهائها فيما كان نجساً فليتأمل. وإذا فهم هذا يجب أن يعلم أن وضع المسألة إنما هو في الثوب المبلول بالماء بخلاف المبلول بعين النجاسة كالبول ونحوه لأن النداوة وحينئذ عين النجاسة وإن لم يقطر بالعصر كما لو عصر الثوب المبلول بالبول ونحوه حتى انقطع التقاطر منه فإنه لا يطهر، وكما بعد العصر في المرة الأولى والثانية، وكذا ينبغي أن تقيد المسألة أيضاً بما إذا لم يظهر في الثوب الطاهر أثر النجاسة من لون أو ريح حتى لو كان المبلول متلوناً بلون أو متكيفاً بريح فظهر ذلك في الطاهر يجب أن يكون نجساً كما لو غسل ذلك النجس ولم يزل أثره ولم يبلغ حد المشقة حيث لا يحكم بطهارته، فكذا هذا إلحاقاً للبداية بالنهاية على ما مر هذا. وقال الشيخ كمال الدين بن الهمام: لا يخفي أنه قد يحصل ببل الثوب وعصره نبع رؤوس صغار ليس لها قوة السيلان ليصل بعضها ببعض فتقطر بل تقر في مواضع نبعها ثم ترجع إذا حل الثوب، ويبعد في مثله الحكم بطهارة الثوب مع وجود حقيقة المخالط، فالأولى إناطة عدم النجاسة بعدم نبع شيء عند العصر ليكون مجرد ندوة لا بعدم التقاطر اهـ. وقد نقل هذا الفرع المصنف في مسائل شتى آخر الكتاب، وفي الوقاية والنقاية والدرر ومتن الملتقى ومتن التنوير أو عكسه فهو مخالف لتصحيح قاضيخان المتقدم. وفيها: طير الماء مات فيه لا يفسده عند الإمام وفي غيره يفسده بالاتفاق وعليه الفتوى.

وفي السراج الوهاج: غسالة الميت نجسة، أطلق ذلك محمد في الأصل والأصح أنه إذا لم يكن على بدنه نجاسة يصير الماء مستعملاً ولا يكون نجساً إلا أن محمداً إنما أطلق ذلك لأن بدن الميت لا يخلو عن نجاسة غالباً، ودخان النجاسة إذا أصاب الثوب أو البدن فيه اختلاف والصحيح أنه لا ينجسه. بيض ما لا يؤكل لحمه إذا انكسر على ثوب إنسان فأصابه من مائه ومحه فيه اختلاف؛ منهم من قال إنه نجس اعتباراً بلحم ما لا يؤكل ولبنه لأنه محرم الأكل، وقيل هو طاهر اعتباراً ببيض الدجاجة الميتة ا هـ. وفي المجتبى: وفي نجاسة القيء وماء البئر التي وقعت فيها فأرة وماتت روايتان، وسؤر سباع الطير غليظة، وغسالة النجاسة في المرات الثلاث غليظة على الأصح وإن كانت الأولى تطهر بالثلاث والثانية بالثنتين والثالثة بالواحدة ا هـ. وفيما عدا الأخيرة نظر بل الراجح التغليظ في القيء وماء البئر المتنجس، وأما سؤر سباع الطير فليس بنجس أصلاً بل هو مكروه. وفي عمدة الفتاوي للصدر الشهيد: فأرة ماتت في الخمر وتخللت طاب الخل في رواية هو الصحيح. فأرة ماتت في السمن الجامد يقور ما حولها ويرمى ويؤكل الباقي، فإن كان مائعاً لا يؤكل ويستصبح به ويدبغ به الجلد والتشرب معفو عنه ودك الميتة يستصبح به ولا يدبغ به الجلد ا هـ. وفي عدة الفتاوي: إذا وجد في القمقمة فأرة ولا يدري أهي فيها ماتت أم في الجرة أم في البئر، تحمل على القمقمة ا هـ. وفي مآل الفتاوي: ماء المطر إذا مر على العذرات لا ينجس إلا أن تكون العذرة أكثر من الأرض الطاهرة أو تكون العذرة عند الميزاب. إذا فسا في السراويل وصلى معه قال بعضهم: لا يجوز لأن في الريح أجزاء لطيفة فتدخل أجزاء الثوب. وقيل: إن الشيخ الإمام شمس الأثمة الحلواني كان يصلى من غير السراويل ولا تأويل لفعله إلا التحرز من الخلاف،

والسراج الوهاج والبزازية وكلهم أطلقوه عن ذكر الخلاف. قوله: (فهو خالف لتصحيح قاضيخان) أقول: قد مشى في الملية على ما ذكره قاضيخان. وقال شارحها: وهو اختيار الفقيه أي الليث. وكذا روي عن أي يوسف ذكره في الخلاصة. وقيل: العبرة للماء إن كان نجساً فالطين نجس وإلا فطاهر. وقيل: العبرة وقل التياب كان ظاهراً فطاهر. وقيل: المتراف المتاب والمناب والله المتاب والأكثر على أنه أيما كان ظاهراً فاطاهر. وهو اختيار أي نصر عمد بن سلام. قال البزازي: وهو قول عمد. وقد ذكر أن الفاعم ظاهر اهد. وهو اختيار أي نصر عمد بن سلام. قال البزازي: وهو قول عمد. وقد ذكر أن الفاعم ظاهر الصيرورة شيئاً آخر مو ترجيه ضعيف إذ يقتضي أن جميع المؤلفة في المناب قول على المناب المؤلفة المناب الأنوال لا صحة لها بل مي قاسمة لأن في المنتبة تابعة لأخس المقدمتين أهد. قوله: (وفيهما عنا الأخيرة) أي من المسائل الأربع التي في

طير لا يؤكل ودم السمك ولعاب البغل والحمار وبول انتضح كرؤوس الإبر والنجس

والفتوى أنه يجوز سواه كان السراويل رطباً وقت الفسوة أو يابساً. إذا رأى على ثوب غيره نجاسة أكثر من قدر الدرهم يخبره ولا يسعه تركه. جلد مرارة الغنم نجس ومرارته وبوله سواه عند عمد طاهر، وعندهما نجس، وهنانة الغنم حكمه حكم بوله حتى لا تجوز الصلاة معه. إذا زاد على قدر الدرهم قطرة خر وقمت في دن خل لا يحل شربه إلا بعد ساعة، ولو صب كوز من خمر في دن من خل ولا يوجد له طعم ولا رائحة حل الشراب في الحال. السلق والسلجم المطبوع في رماد العذرة نجس عند أبي يوسف اه. وإنما أكثرنا من هذه الفرع للحاجة إليها ولكون الطهارة من المهمات، ولهذا ورد أن أول شيء يسئل عنه العبد في قبره الطهارة.

قوله: (وما دون ربع الثوب من مخفف كبول ما يؤكل والفرس وخرء طير لا يؤكل) أي عفي ما كان من النجاسات أقل من ربع الثوب المصاب إذا كانت النجاسة مخففة لأن التقدير فيها بالكثير الفاحش للمنع على ما روي عن أبي حنيفة على ما هو دأبه في مثله من عدم التقدير، وهو ما يستكثره الناظر ويستفحشه حتى روي عنه أنه كره تقديره وقال: الفاحش يختلف باختلاف طباع الناس لكن لما كان الربع ملحقاً بالكل في بعض الأحكام كمسح الرأس وانكشاف العورة ألحق به هنا، وبالكل يحصل الاستفحاش فكذا بما قام مقامه وهو رواية عن أبي حنيفة أيضاً، وصححه الشارح وغيره. وفي الهداية: وعليه الاعتماد واختاره في فتح القدير وقال: إنه أحسن لاعتبار الربع كثيراً كالكل. ثم اختلفوا في كيفية اعتبار الربع على ثلاثة أقوال: فقيل ربع طرف أصابته النجاسة كالذيل والكم والدخريص إن كان المصاب ثوباً، وربع العضو المصاب كاليد والرجل إن كان بدناً وصححه صاحب التحفة والمحيط والبدائع والمجتبى والسراج الوهاج، وفي الحقائق: وعليه الفتوى. وقيل ربع جميع الثوب والبدن وصححه صاحب المبسوط. وقيل ربع أدنى ثوب تجوز فيه الصلاة كالمئزر وهو رواية عن أبي حنيفة. قال شارح القدوري الإمام البغدادي: الأقطع وهذا أصح ما روي فيه من غيره ا هـ. لكنه قاصر على الثوب ولم يفد حكم البدن فقد اختلف التصحيح كما ترى لكن ترجح الأوّل بأن الفتوى عليه. وفي فتح القدير ما يقتضي التوفيق بين القولين الأخيرين بأن يكون المراد من اعتبار ربع جميع الثوب الساتر لجميع بدن الذي هو عليه، وإن كان الذي هو عليه أدنى ما تجوز فيه الصَّلاة اعتبر ربعه لأنه الكثير بالنسبة إلى المصاب ا هـ. وهو حسن جداً

المجتبى. قوله: (ومثانة الغنم حكمه حكم بوله) قال الخير الرملي: هذا لا يناسب قوله بعد ذلك لا تجوز الصلاة معه إذا زاد على قدر الدوهم إذ يول الغنم نجاسته مخفقة، والثانة على قوله هذا مغلظة فلم يكن حكمه حكمها، ولو فعل كما فعل أخوه في نهره حيث قال: واعلم أن الظاهر من إطلاقهم نجاسة شهى التغليظ كالاسار النجسة وثوب الحية الذي لم يديغ والدودة الساقطة من السبيلين على ولم يتقل القول الأول أصلاً. ومثل المسنف للمخففة بثلاثة: الأول ببول ما يؤكل لحمه وهو غفف عندهما طاهر عند محمد لحديث العرنيين، وأبو بوسف قال بالتخفيف لاختلاف الملماء على أصله، وأبو حنيفة قال به أيضاً لتعارض النصين وهما حديث العرنيين وحديث «استزهوا البول». وفي الكافي: فإن قبل تعارض النصين كيف يتحقق وحديث العرنيين منسوخ عنده. قلنا: إنه قال ذلك رأياً ولم يقطع به فتكون صورة التعارض قائمة ! هـ. وهو أحسن مما أجاب به في النهاية فإن صاحب العناية قد رده فليراجعا. الثاني بول الفرس وهو داخل فيما قبله لكن لما كان في أكل لحمه اختلاف صرح به لئلا يتوهم أنه داخل في بول ما لا يؤكل لحمه

القول بأنها ناقضة وما أبين من الجي ولو سنا ومثانة الغنم ومرارته. لكان أولى. قوله: (والدخريص) قال الشيخ إسمعيل النابلسي رحمه الله: هو بكسر الدال المهملة وسكون الخاء المعجمة بالصاد المهملة. قياً, هو معرب، وقيل عربي، وهو عند العرب البنيقة. والدخرص والدخروصة لغة والجمع دخارص كما في المصباح اه. قوله: (لكن ترجح الأول المخ) قال في النهر: وكلام المصنف يعطي اعتبار ربع جميع الثوب قال في المبسوط: وهو الأصح. ثم قال وما في الكتاب أولى لما مر، ولا شك أن ربع المصاب ليس كثيراً فضلاً عن أن يكون فاحشاً ولضعف وجه هذا القول لم يعرج عليه في فتح القدير. قوله: (وفي فتح القدير ما يقتضي التوفيق الخ) قال في النهر: أقول فيه نظر بل إنما فيه تقبيد حسن لمحل الخلاف وذلك أن اعتبار ربع الجميع تحله ما إذا كان لابساً له، أما إذا لم يكن عليه إلا ثوب تجوز به الصلاة اعتبر ربعه اتفاقاً. ومقتضى القول الثاني أنه لو كان عليه ثوب كامل فتنجس منه أقل من الربع إلا أنه لو اعتبر بأدني ثوب تجوز فيه الصلاة بلغ سنة ربعاً منع اهـ. أقول: وهو المتبادر في بادىء النظر من عبارة الفتح حيث ذكر ذلك على صورة التقييد والاستدراك على الإطلاق وعبارته هكذا، ويظهر أن الأول يعني اعتبار الربع أحسن لاعتبار الربع كثيراً كالكل في مسألة الثوب تنجس الأربعة وانكشاف ربع العضو من العورة بخلاف ما دونه فيهما غير أن ذلك الثوب الذي هو عليه إن كان شاملاً اعتبر ربعه، وإن كان أدنى ما تجوز فيه الصلاة اعتبر ربعه لأنه الكثير بالنسبة إلى الثوب المصاب اهـ. وحاصل كلام النهر أن مراد المحقق التنبيه على أن محل الخلاف هو ما إذا كان لابساً للشامل لا للأدنى بل هو محل وفاق، يخفي بعده بعد التأمل في كلام المحقق. والظاهر ما قاله في البحر وقد سبقه إليه العلامة الحلبي فقال: ووفق الشيخ كمال الدين بن الهمام بين هذا وبين القول الأول بأن الثوب إن كان شاملاً للبدن اعتبر ربعه وإن كان أدنى ما تجوز فيه الصلاة اعتبر ربعه لأنه الكثير بالنسبة إلى الثوب المصاب أي لأن ربع الثوب الشامل كثير بالنسبة إليه وربع أدنى ما تجوز فيه الصلاة كثير بالنسبة إليه وإن كان قليلاً بالنسبة إلى الشامل وهذا هو المختار اهـ. قوله: (وهو أحسن مما أجاب به في النهاية) إِلا أنه قال في النهر وفيه نظر لا يخفى اهـ. وعبارة النهاية سؤالاً وجواباً هكذا: فإن قيل التعارض إنما يتحقق إذا جهل التاريخ وقد قيل إن في حديث العرنيين دلالة التقدم لأن فيه المثلة وهي منسوخة فيدل على نسخ الباقي قلت: الدلالة دون العبارة وفي عبارته تعارض فرجح جانب العبارة فيتحقق التعارض. أو نقول: انتساخ المثلة لا يدل على انتساخ طهارة بول ما عند الإمام فيكون مغلظاً وليس كذلك فإنه نحفف عندهما طاهر عند محمد كبول ما يؤكل لحمه. وإنما كره الإمام لحمه إما تنزيهاً أو تحريماً مع اختلاف التصحيح لأنه آلة الجهاد لا لأن لحمه نجس بدليل أن سؤره طاهر اتفاقاً. والثالث خرء طير لا يؤكل وقد اختلف الإمامان الهندواني والكرخي فيما نقلاه عن أثمتنا فيه؛ فروى الهندواني أنه مخفف عند الإمام مغلظ عندهما، وروى الكرخي أنه طاهر عندهما مغلظ عند محمد. وقيل إن أبا يوسف مع أبي حنيفة في التخفيف أيضاً فاتَّفقوا على أنه مغلظ عند محمد، وأما أبو يوسف فله ثلاث روايات: الطهارة والتغليظ والتخفيف، وأما أبو حنيفة فروايتان: التخفيف والطهارة. وأما التغليظ فلم ينقل عنه وصحح قاضيخان في شرح الجامع الصغير أنه نجس عند أبي حنيفة وأبي يوسف حتى لو وقع في الماء القليل أفسده، وقيل لا يفسد التعذر صون الأواني عنه. وصحح الشارح وجماعة رواية الهندوان فالتخفيف عنده لعموم البلوى وهي موجبة للتخفيف، وأما التغليظ عندهما فاستشكله الشارح الزيعلي بأن اختلاف العلماء يورث التخفيف عندهما وقد وجد فإنه طاهر في رواية عن أبّي حنيفةً وأبي يوسف فكان للاجتهاد فيه مساغ ا هـ. وقد يجاب عنه بضعف رواية الطهارة كما قدمناه وإن صححها بعضهم كما سيأتي فلم يعد اختلافاً. وصحح صاحب المبسوط رواية الكرخي وهي الطهارة عندهما، وكذا صححه في الدقائق والأولى اعتماد التصحيح الأول لموافقته لما في المتون، ولهذا قال شارح المنية تلميذ المحقق ابن الهمام: تصحيح النجاسة أوجه. ووجهه المحقق في فتح القدير بأن الضرورة فيه لا تؤثر أكثر من ذلك فإنه قل أن يصل إلى أن يفحش فيكفى تخفيفه ا هـ. والخرء واحد الخروء مثل قرء وقروء. وعن الجوهري بالضم كجند وجنود والواو بعد الراء غلط. والهندواني بضم الهاء في نسخة معتبرة. وفي المنظومة للنسفي بكسرها. وهذه النسبة إلى الهندوان بكسر الهاء حصار ببلخ يقال له باب الهندواني ينزل فيه الغلمان والجواري التي

المحكمان غنلفان فلا يلزم من التساخ أحدهما التساخ الآخر كما في صوم عاشوراه وتكرار صلاة الجنازة على حمزة رضي الله تعالى عنه على قول الشافعي رحمه الله يعرف بالتأمل اهد. ورد في العناية كلاً من الوجهين فرد الأول بقوله هو إليضاً فاسد لان اشتمال القصة على المثانة يدل على أن السبارة منسوحة فلا تعارض، والثاني بقوله مو إليضاً فاسد لأن حديث العربين الدال على طهارة بول ما يؤكل لحمه إما أن يكون منسوحاً أو لا، فإن كان الأول انتفى التعارض، وإن كان الثاني لم يثبت نجاسة بول ما يؤكل لحمه بقوله ﷺ «استزهوا» عنده والأمر بخلاله اهد. أي لم يثبت النجاسة يفيناً بل يثبت الشك بالتعارض. قوله: (والأولى اعتماد التصحيح الأولى قال في النهر: ولا يخفى أنها بقولهما أنسب إذ لا وجه للتغليظ مع ثبوت الاختلاف. وما في البحر من إن رواية الكرخي ضعيفة وإن رجحت فمعنفة وإن رجحت فمنعة طاهر إذ لو اعتبر هذا المعنى لما ثبت تخفيف باختلاف أصلاً وقول المخالف بعد إثبات ضعف

تجلب من الهندوان فلعله ولـد هناك. كـذا في الحقائق. وفي الفتاوى الظهيرية؛ وإن أصابه بول الشاة وبول الأدمي تجعل الحقيفة تبعاً للغليظة ا هـ.

قوله: (ودم السمك ولعاب البغل والحمار وبول انتضح كرؤوس الإبر) أي رعفي دم السمك وما عطف عليه. أما دم السمك فلأنه ليس بدم عن التحقيق وإنما هو دم صورة لأنه ليس بدم عن التحقيق وإنما هو دم صورة لأنه ليس بيم عن التحقيق وإنما هو دم صورة لأنه ليس بيم عن التحقيق وإنما هو دم صورة لأنه للمسك دم لم يدم سكونه في الماء أطلقة فشمل السمك الكبير إذا سال منه شيء فإن ظاهر الرواية طهارة دم السمك مطلقاً، وأنه مقدر بالكثير الفاحش، وعنه نجاسته مطلقاً وأنه مقدر بالكثير الفاحش، وعنه نجاسته مطلقاً وأنه مقدر بالكثير الفاحش، وعنه نجاسته مطلقاً وأنه مقدر بالكثير الكلام على أنواع الدماء وأحكامها، وأما لعاب البغل والحمار فقد قدمنا الكلام عليه في الأسار. وفي المجمع: ويلحق بالحقيقة لعاب البغل والحمار وطهراه، والظاهر من غاية البيان أنه رواية عن أبي يوسف وأبي يوسف وجوب غسله. أطلقه فشمل ما الإبر فعمفو عنه للضرورة وإن امتلا الثوب، وعن أبي يوسف وجوب غسله. أطلقه فشمل ما إذا أصابه ماء فكثر فإنه لا يجب غلسه أيضاً، وشمل بوله وبول غيره. وقيد برؤوس الإبر يدل على أن الجانب الأخر من الإبر معتبر وليس كذلك بل لا يعتبر الجانبان، وبه اندفع ما في التبين، وحكي

دليله ورده مؤثر في التخفيف اه. ولا يخفى أنه وجيه كيف وقد اعتبر الاختلاف في مذهب الغير وإن لم يقل به أحد من أشعتنا أصلاً. قوله: (وفي القتاوى الظهيرية الغي) أقول في القنية: نصف النجاسة الخفيفة ونصف الغليظة عمانا اه. وفي القيستان بحيم النجاسة المفنوة تتجعل الخفيفة النجاسة الخفيفة ونصف الغليظة إلى الماليظة كما في المنهيرية فيما الخفيفة المنافقة منطقة إلى المنافقة المنافقة

المرئي يطهر بزول عينه إلا ما يشق وغيره بالغسل ثلاثه وبالعصر في كل مرة وبتثليث

القول الأول في فتح القدير الهندواني قال: وغيره من المشايخ لا يعتبر الجانبان دفعاً للحرج. وأشار إلى ما قالوا لو القي عذرة أو بولاً في ماء فانتضح عليه ماء من وقعها لا ينجس ما لم يظهر لون النجاسة أو يعلم أنه البول. وما ترشش على الغاسل من غسالة المبت بما لا يمكنه الامتناع عنه ما دام في علاجه لا ينجسه لعموم البلوى بخلاف الغسلات الثلاث إذا استفعت في موضع فأصابت شيئاً نجسته. كذا في فتح القدير: فالبول في المختصر قيد احترازي وقد قدمنا التصحيح في غسالة المبت قريباً. وقد أطلق المسنف رحمه ألله العفو على الكل مع أن هذه الثلاث ظاهرة، فتعلم الشارع الزيلمي لأن العفو يقتضي النجاسة، وقد يجاب بأن هذه ذكرت بطريا كما قدمناه. والتبعية ولا لبس لتصريحه في الكافي بالطهارة أو لأنه لم يقع الاتفاق على طهارتها كما قدمناه. واتتضح بمعني ترشش. وفي القنية: والبول الذي يصيب الثوب مثل رؤوس الإبر إذا اتصل وانبسط وزاد على قدر الدرهم ينبغي أن يكون كاللمن النجس إذا السوق فصل لم يجزه لأن النجاسة غالبة في أسواقنا، وقيل بجزئه. وعن أبي نصر الدبوسي: طين الشارع ومواطيء الكلاب في طاهر، وقيا الطين المسرق ودغة طريق في نجاسة طاهرة ولا إلا إذا رأى عين النجاسة. قال رحمه الله: وهو الصحيح من حيث الرواية وقريب من حيث المنصوص عن أصحابنا ا هد.

قوله: (والنجس المرتمي يطهر بزوال عينه إلا ما يشق) أي يطهر محله بزوال عينه لأن تنجس المحل باعتبار العين فيزول بزوالها. والمراد بالمرثي ما يكون مرئياً بعد الجفاف كاللم والعذرة، وما ليس بمرئي هو ما لا يكون مرئياً بعد الجفاف كالبول، كذا في غاية البيان وهو معنى ما فرق به في الذخيرة بأن المرئية هي التي لها جرم، وغير المرئية هي التي لا جرم لها.

النسخ بالألف والصواب الجانبين بالياء كما هو في فتح القدير. قوله: (ما لم يظهر لون النجاسة أو
يعلم أنه البول) قال في غنارات التوازل: وإن كان الماه راكداً يفسده اهد. فما ذكره هنا مقيد بالجائري
لكن ذكر في المنية اختلاقاً في هذه المسألة ونقل التفصيل عن الخانية والتنجيس مطلقاً عن أبي بكر بن
الكنفسل وعكمه عن أبي الليب واحتاره شارحها. وعلله بأن الرشاش المتصاعد من صدم شيء الملماء
المفلم و الجزاه الماه لا من أجزاه الشيء الصادم فيحكم بالغالب ما لم يظهر خلافه وللقاعدة
المفردة أن اليقن لا يزول بالشك. قوله: (وما ترشش إلى قوله نجسة) مبني على ما أطلقه عمد في
الأصل من أن غسالة الميت نجمة. قال في السراج: والأصح أنه إذا لم يكن على بدنه نجامة يصير
الماه مستعملاً ولا يكون نجساً إلا أن عمداً إنما أطلق ذلك لأن بدن الميت لا يغلو عن نجامة يصير
كذا في الفتاوى أهد. قوله: (وودفق) قال في القاموس: عركة وتسكن الماء والطين والوحل الشديد.
قول المصنف: (يطهر بزوال عبد الخ) ويطهر البدن بضله والثوب بفسله ثلاثاً بعياه طاهرة وعصره

....

وأطلقه فشمل ما إذا زالت العين بمرة واحدة فإنه يكتفي بها وهذا هو الظاهر وفيه اختلاف المشابخ، وأفاد أنها لو لم تزل بالثلاث فإنه يزيد عليها إلى أن تزول العين. وإنما قال ويطهر بإزوال عينه و لم يقل بضمل لو يشمل ما يطهر من غير قسل عا قدمه من طهارة الحف باللالك والمتني بالفرك والسيف بالمسح والأرض باليس، ففي هذا كله لا يحتاج إلى الفسل بل يكفي في ذلك زوال العين من غير غسل. كذا في السراج الوهاج. والمراه وإلا ما شق، في ذلك زوال العين من غير غسل. كذا في السراج الوهاج. والمراه بقوله وإلا ما شق، استثناء ما شق إزالته من أثر النجاسة لا من عينها ولهذا قال في النهاية: ثم الذي وقع منه الاستثناء غير مذكور لفظاً لأن استثناء الأثر من العين لا يصحح لأنه ليس من جنسه فكان تقديره فظهارته زوال عينه وأثره إلا أن يبقى من أثره، وحذف المستثنى منه في المثبت جائز إذا استقام المعنى كقولك فقرأت إلا يوم كذا» ا هـ. وفي العناية أنه استثناء العرض من العين فيكون منقطماً ا هـ. فقد أفاد صحته من غير هذا التقدير لأن الاستثناء المنقطع صحيح عند أهل العربية كالمتصل، ومنهم من رجعه إلى المتصل بالتقدير ولعل صاحب النهاية مائل إليه. أهل العربية كالمتصل، ومنهم من رجعه إلى المتصل بالتقدير ولعل صاحب النهاية مائل إليه. والمراد بالاثر اللون والربح فإن شق إزالتهما مقطت. ونفسير المنقة أن يحتاج في إزالته إلى استعمال غير الماء كالصابون والأشنان أو الماء المغلي بالنار، كذا في السراج. وظاهر ما في

في كل مرة وكذا تطهيره في الإجانة والمياه الثلاثة نجسة، وقيل في النجاسة المرثية يكفي زوالها بمرة. واعلم أن النجاسة المرثبة على قسمين: مرئبة كالعذرة والدم، وغير مرثبة كالبول. فأما المرثبة فطهارة محلها زوال عينها لأن تنجس المحل باعتبار العين فيزول بزوالها ولو بمرة كما جزم به في الكنز واعتمده الزيلعي، وقيل لا يطهر ما لم يغسله ثلاثاً بعد زوال العن لأنه بعد زوال العن التحق بنجاسة غير مرئية غسلت مرة اهد. قال في الخلاصة: إنه خلاف ظاهر الرواية وهذا هو الذي اعتمده المصنف كما تعطيه عبارته لأنه حكى ما جزم به صاحب الكنز وغيره بصيغة (قيل). وأما غير المرثية فطهارة محلها غسلها ثلاثاً والعصر كل مرة والمعتبر فيه غلبة الظن وإنما قدروه بالثلاث لأن غلبة الظن تحصل عندها غالباً. وفي شرح الدر: شرط المبالغة في المرة الثالثة بحيث لو عصره بقدر طاقته لا يسيل منه الماء ولو لم يبالغ فيه صيانة للثوب لا يطهر اهـ. ومثله في شرح المجمع ناقلاً عن الخانية. وقوله: (وكذا تطهيره في الإجانة) يحتمل أن يكون الضمير في اتطهيره) راجعاً إلى الثوب، وهذا متفق عليه بين الإمامين، ويحتمل أن يعود إلى المتنجس المفهوم من السياق الشامل للبدن والثوب أو للبدن ويكون المصنف اعتمد في ذلك قول محمد والإمام معه كما في التقريب والبدائع خلافاً للإمام الثاني فإنه يشترط الصب لطهارة العضو، فلو غسل العضو في ثلاث إجانات ـ بكسر الهمزة وتشديد الجيم جمع إجانة أي ظروف ـ أو في إجانة واحدة بتجديد الماء لا يطهر عنده بخلاف الثوب لجريان العادة بغسل الثياب في الإجانات ولم يطهر لضاق على الناس، والعضو ليس كذلك فيشترط فيه الصب وألحقه محمد بالثوب، فإذا غسل طهر العضو والثوب ويخرجان من الإجانة الثالثة طاهرين وما بعد ذلك طاهر وطهور في الثوب وطاهر غير طهور في العضو لعدم ملاقاة النجاسة وعدم التقرب غاية السان أنه يعفي عن الرائحة معد زوال العين مطلقاً، وأما اللون فإن شق إزالته يعفي أيضاً وإلا فلا. وفي فتح القدير: وقد يشكل على الحكم المذكور وهو أن بقاء الأثر الشاق لَّا يضر لما في التنجيس: حب فيه خمر غسل ثلاثاً يطهر إذا لم يبق فيه رائحة الخمر لأنه لم يبق فيه أثرها، فإن بقيت رائحتها لا يجوز أن يجعل فيه من المائعات سوى الخار لأنه بجعله فيه يطهر وإن لم يغسل لأن ما فيه من الخمر يتخلل بالخل إلا أن آخر كلامه أفاد أن بقاء رائحتها فيه بقيام بعض أجزائها، وعلى هذا قد يقال في كل ما فيه رائحة كذلك. وفي الخلاصة: الكوز إذا كَان فيه خمر تطهيره أن يجعل فيه الماء ثلاث مرات كل مرة ساعة وإن كان جديداً عند أبي يوسف يطهر، وعند محمد لا يطهر أبدأ ا هر. من غير تفصيل بين بقاء الرائحة أو لا والتفصيل أحوط. ١ ه. ما في فتح القدير. وفي فتاوى قاضيخان: المرأة إذا اختضبت بحناء نجس فغسلت ذلك الموضع ثلاثاً بماء طاهر يطهر لأنها أتت بما في وسعها، وينبغي أن لا يكون طاهراً ما دام يخرج منه الماء الملون بلون الحناء ا هـ. وظاهره أن المذهب الطهارة وإن لم ينقطع اللون، وظاهر ما في فتح القدير أن ما ذكره بصيغة ينبغي هو المذهب فإنه قال: قالوا لو صبغ ثوبه أو يده بصبغ أو حناء نجسين فغسل إلى أن صفا الماء يطهر مع قيام اللون وقيل يغسل بعد ذلك ثلاثاً ا هـ. وفي المجتبى: غسل يديه من دهن نجس طهرت ولا يضر أثر الدهن على الأصح. تنجس العسل يلقى في قدر ويصب عليه الماء ويغلى حتى يعود إلى مقداره الأول هكذا ثلاثاً قالوا وعلى هذا الدس ا هـ. وأطلق الأثر الشاق فشمل ما إذا كان كثيراً فإنه معفو عنه كما في الكافي.

قوله: (وغيره بالغسل ثلاثاً وبالعصر في كل مرة) أبي غير المريء من النجاسة يطهر بثلاث غسلات وبالعصر في كل مرة الأن التكرار لا بد منه للاستخراج، ولا يقطع بزواله فاعتبر غالب الظن كما في أمر القبلة. وإنما قدروا بالثلاث لأن غالب الظن بجصل عنده فأقيم السبب الظاهر مقامه تيسيراً، ويتأيد ذلك بحديث المستيقظ من منامه حيث شرط الغسل

في الثوب ولإقامة القرية في العضو. من شرح الغزي على زاد الفقير لابن الهمام. قوله: (وقد يشكل على الحكم المذكور الخ) أقول: الظاهر والله تعالى أعلم أن ما في التنجيس مبني على التفرقة بين ما ينعصر وبين ما لا ينعصر حيث لا يغتفر في الثاني بقاء الأثر وإن كان يشق كما سيأتي، وعليه فلا إشكال، قوله: (الفاد إن يقاء والتحجه أنه يقيم عيض الجزائها) هذا يقد أن استناء الأثر من العرن في كلام المسنف استناء متصل وعليه فلا حاجة إلى ما تكلفوا به تأمل. قوله: (وظاهر ما في فتح القدير بحث لقاضيخان وأن المنفوب المنفوب في فتح القدير بحث لقاضيخان وأن المنفوب في فتح العمل من أما من أما من المعرف وظاهره عدم التقدير لكن في الفهستاني ما نصم: وجدت بخط بعض الثقات من أهل الإفتاء أن المنوبن كافيان لهشرة أمناء لأن في بعض الروايات قدراً من

ثلاثاً عند توهم النجاسة فعند التحقق أولى. ولم يشترط الزيادة في المتحقق لأن الثلاث لو لم تكن لازالة النجاسة حقيقة لم تكن رافعة للتوهم ضرورة. كذا في الهداية والكافي. وفي غاية البيان أن التقدير بالثلاث ظاهر الرواية، وظاهره أنه لو غلب على ظنه زوالها بمرة أو مرتبن لا يكفى.. وظاهر أن ما في الهداية أولاً أنه يكفي لأنه اعتبر غلبة الظن وآخراً أنه لا بد من الزيادة على الواحدة حيث قال: لأن التكرار لا بد منه للاستخراج والمفتى به اعتبار غلبة الظن من غير تقدير بعدد كما صرح به في منية المصلي. وصرح الإمام الكرخي في مختصره بأنه لو غلب على ظنه أنها قد زالت بمرة أجزأه واختاره الإمام الاسبيجان. وذكر في البدائع أن التقدير بالثلاث ليس بلازم بل هو مفوض إلى رأيه. وفي السراج: اعتبار غلبة الظن مختار العراقيين، والتقدير بالثلاث مختار البخاريين والظاهر الأول إنّ لم يكن موسوساً وإن كان موسوساً فالثاني ا هـ. واشتراط العصر في كل مرة هو ظاهر الرواية لأنه هو المستخرج. كذا في الهداية. وفي غير رواية الأصول يكتفي بالعصر مرة واحدة وهو أرفق. وعن أبي يوسف: العصر ليس بشرط كذا في الكافي. ثم اشتراط العصر فيما ينعصر إنما هو فيما إذا غسل الثوب في الإجانة، أما إذا غمس الثوب في ماء جار حتى جرى عليه الماء طهر، وكذا ما لا ينعصر. ولا يشترط العصر فيما لا ينعصر ولا التجفيف فيما لا ينعصر، ولا يشترط تكرار الغمس، وكذا الإناء النجس إذا جعله في النهر وملأه وخرج منه طهر. ولو تنجست يده بسمن نجس فغمسها في الماء الجاري وجرى عليها طهرت، ولا يضره بقاء أثر الدهن لأنه طاهر في نفسه وإنما ينجس بمجاورة النجاسة بخلاف ما إذا كان الدهن ودك ميتة فإنه يجب عليه إزالة أثره. وأما حكم الغدير فإن غمس الثوب به فإنه يطهر وإن لم ينعصر وهو المختار، وأما حكم الصب فإنه إذا صب الماء على الثوب النجس إن أكثر الصب بحيث يخرج ما أصاب الثوب من الماء وخلفه غير ثلاثاً فقد طهر لأن الجربان ممنزلة التكرار والعصر والمعتبر غلبة الظن هو الصحيح، وعن أبي يوسف: إن كانت النجاسة رطبة لا يشترط العصر، وإن كانت يابسة فلا بد منه وهذا هو المختار، كذا في السراج الوهاج. وفي التبيين: والمعتبر ظن الغاسل إلا أن يكون الغاسل صغيراً أو مجنوناً فيعتبر ظن المستعمل لأنه هو

الماء وهذا كله عند الشيخين وأما عنده فلا يظهر أبداً اهم. قوله: (والمظاهر الأول إن لم يكن موسوساً النخ) قال في النهر: وهو توفيق حسن. قوله: (وهو أولق) في قال التنارخانية، وفي النوازل: وعليه الفتوى. قوله: (وأما حكم الفدير النخ) عبارة السراج: وأما حكم الغدير فإن غمس الثوب فيه ثلاثاً وقلنا بقول البلخيين وهو المختار فقد روي عن أبي حفص الكبير أنه يطهر وإن لم يعصر. وقال بعضهم: يشترط العصر في كل مرة. وعن أبي نصر: الصفار يكفيه العصر مرة واحدة المدفافاد أنه عند البلخيين يغمس ثلاثاً وأن قولهم هو المختار لكنهم اختلفوا فيما بينهم في العصر عل ثلاثة

المحتاج إليه ا هـ. وتعتبر قوة كل عاصر دون غيره خصوصاً على قول أبي حنيفة أن قدرة الغبر غير معتبرة وعليه الفتوى، فلو كانت قوته أكثر من ذلك إلا أنه لم يبالغ في العصر صيانة لثوبه عن التمزيق لرقته قال بعضهم لا يطهر، وقال بعضهم يطهر لمكان الضرورة وهو الأظهر. كذا في السراج الوهاج لكن اختار قاضيخان في فتاواه عدم الطهارة. وفي فتح القدير: إن اشتراط العصر فيما ينعصر مخصوص منه ما قال أبو يوسف في إزار الحمام إذا صب عليه ماء كثير وهو عليه يطهر بلا عصر حتى ذكر الحلواني: لو كانت النجاسة دماً أو بولاً وصب عليه الماء كفاه على قياس قول أبي يوسف في إزار الحمام لكن لا يخفي أن ذلك لضرورة ستر العورة فلا يلحق به غيره وتترك الروايات الظاهرة فيه. وقالوا في البساط النجس: إذا جعل في نهر ليلة ظهر، وفي أنه إذا لم يتهيأ له عصر الكرباس طهر كالبساط ا هـ. ولا يخفى أنّ الإزار المذكور إن كان متنجساً فقد جعلوا الصب الكثير بحيث يخرج ما أصاب الثوب من الماء ويخلفه غيره ثلاثاً قائماً مقام العصر كما قدمناه عن السراج، فحينتذ لا فرق بين إزار الحمام وغيره. وليس الاكتفاء به في الإزار لأجل ضرورة الستر كما فهمه المحقق بل لما ذكرناه، وظاهر ما في فتاوي قاضيخان أن الإزار ليس متنجساً وإنما أصابه ماء الاغتسال من الجنابة، فعلى رواية نجاسة الماء المستعمل طاهر وعليه بني هذا الفرع، وأما على طهارته فلا حاجة إلى غسله أصلاً كما لا يخفى. والتقدير بالليلة في مسألة البساط لقطع الوسوسة وإلا فالمذكور في المحيط قالوا: البساط إذا تنجس فأجرى عليه الماء إلى أن يتوهم زوالها طهر لأن إجراء الماء يقوم مقام العصر ا هـ. ولم يقيده بالليلة.

قوله: (ويتثليث الجفاف فيما لا ينمصر) أي ما لا ينمصر فطهارته غسله ثلاثاً وتجفيفه في كل مرة لأن للتجفيف أثراً في استخراج النجاسة وهو أن يتركه حتى ينقطع التقاطر، ولا يشترط فيه اليبس. أطلقه فشمل ما تداخله أجزاه النجاسة أولاً. أما الثاني فيغسل ويجفف في كل مرة كالجلد والحف والمكحب والجرموق والحزف والآجر والحشب الجديد، وأما القديم فيطهر بالغسل ثلاثاً دفعة واحدة وإن لم يجف. كذا ذكروه. وفي فتح القدير: وينبغي تقييد

أقرال: لا يشترط أصلاً، يشترط في كل مرة، يشترط في مرة واحدة. قوله: (وتعتبر قوة كل عاصر الغ) قال في فتح القدير: حتى إذا انقطع تفاطره بعصره ثم قطر يعصر رجل آخر أقوى منه يحكم بطهارته اهد. أي يحكم بطهارته بالنسبة إلى صاحبه ولا يطهر بالنسبة إلى الشخص الأقوى كما ذكره البرهان الحلبي. قال: لأن كل أحد مكلف بقدرته ووسعه ولا يكلف أحد أن يطلب من هو أقوى منه ليعصر ثوبه عند غسله. قوله: (ولا يخفى الغ) أقره على هذا البحث أخوه في النهر وكذلك الشيخ إصميل في شرح الدور. قوله: (ولمؤنف والأجر والخشب الجليد) أقول: لم يذكر هذه الثلاثة صاحب الفتح في هذا القسم بل ذكر الطرفين في القسم الأول الآي مقيدين بكونهما جديدين كما

الخزفة بما إذا تنجست وهي رطبة، أما لو تركت بعد الاستعمال حتى جفت فإنها كالجديدة لأنه يشاهد اجتذابها حتى يظهر من ظاهرها ا هـ. وذكر الإمام الاسبيجابي: وإن كان ذلك الشْم،ء الذي أصابه النجاسة صلباً كالحجر والآجر والخشب والأواني فإنه يغسل مقدار ما يقع في أكبر رأيه أنه قد طهر ولا توقيت فيه، وإنما حكم بطهارته إذا كان لا يوجد بعد ذلك طعم النجاسة ولا رائحتها ولا لونها، فإذا وجد منها أحد هذه الأشياء الثلاثة فلا يحكم بطهارتها، سواء كانت الآنية من الخزف أو من غيره، جديداً كان أو غير جديد. وعزاه صاحب المحيط إلى أكثر المشايخ وهو بإطلاقه يفيد أن الأثر فيه غير مغتفر وإن كان يشق زواله بخلاف ما ذكروا في الثوب ونحوه، والتفرقة بينهما في هذه لا تعرى عن شيء ولعل وجه ذلك أن بقاء الأثر هنا دال على قيام شيء من العين بخلاف الثوب ونحوه لجواز أن يكون الاكتساب فيه بسبب المجاورة واستمرت قائمة بعد اضمحلال العين منه. كذا في شرح المنية. ويدل للتفرقة ما في الفتاوي الظهيرية: وإن بقي أثر الخمر يجعل فيه الخل حتى لا يبقى أثرها فيطهر ا هـ. وفي الحاوي القدسي: والأواني ثلاثة أنواع: خزف وخشب وحديد ونحوها، وتطهيرها على أربعة أوجه: حرق ونحت ومسح وغسل. فإن كان الإناء من خزف أو حجر وكان جديداً ودخلت النجاسة في أجزائه يحرق، وإن كان عتيقاً يغسل، وإن كان من خشب وكان جديداً ينحت، وإن كان عتيقاً يغسل، وإن كان من حديد أو صفر أو زجاج أو رصاص وكان صقيلاً يمسح وإن كان خشناً يغسل ا هـ. وفي الذخيرة: وحكي عن الفقيه أبي اسحق الحافظ أنه إذا أصابت النجاسة البدن يطهر بالغسل ثلاث مرات متواليات لأن العصر متعذر فقام التوالي في الغسل مقام العصر، وفي شرح المنية: والأظهر أن كلاً من التوالى والترك ليس بشرط في البدن وما يجري مجراه بعد التفريع على اشتراط الثلاث في ذلك، وقد صرح به في النوازل وفي الذخيرة ما يوافقه، وأما على أن الاعتبار بغلبة الظن فعدم اشتراط كل منهما أظهر ا هـ. وفي عمدة الفتاوي: نجاسة يابسة على الحصيرة تفرك وفي الرطبة يجري عليها الماء ثلاثاً والإجراء كالعصر. وفي فتاوى قاضيخان: البردي إذا تنجس إن كانت النجاسة رطبة تغسل بالماء ثلاثاً ويقوم الحصير حتى يخرج الماء من أثقابه، وإن كانت النجاسة فد يبست في الحصر تدلك حتى تلين النجاسة فتزول بالماء، ولو كان الحصير من القصب ذكرنا أنه يغسل ثلاثاً فيطهر ا هـ. وحمله في فتح القدير على الحصير الصقيلة كأكثر حصر مصر، أما الجديدة المتخذة مما يتشرب فسيأتي.

[ُ]سيدُكره الشارح أيضاً وذكر الوسط هنا مقيداً بالقديم وجعل حكمه كالحَزْفة القديمة فتأمل. قوله: (والسكين المعوّمة الخ) قال في المنية: ولو مرّه الحديد النجس بالماء النجس ثم يعوّه بالماء الطاهر ثلاث مرات فيطهر. قال البرهان الحلبي: عند أبي يوسف خلاقاً لمحمد فإن عند، لا يطهر أبداً بناه

وفي المجتبي معزياً إلى صلاة البقالي: إن الحصير تطهر بالمسح كالمرآة والحجر، وأما الأول ـ أعني ما يتداخله أجزاء النجاسة ـ فلا يطهر عند محمد أبداً، ويطهر عند أبي يوسف كالخزفة الجديدة والخشبة الجديدة والبردي والجلد دبغ بنجس والحنطة انتفخت من النجاسة، فعند أبي حنيفة وأبي يوسف تغسل ثلاثاً وتجفف في كل مرة على ما ذكرنا، وقيل في الأخيرة فقط. والسكين الموَّهة بماء نجس تموه ثلاثاً بطاهر واللحم وقع في مرقه نجاسة حال الغليان يغلى ثلاثاً فيطهر، وقيل لا يطهر، وفي غير حالة الغليان يغسل ثلاثاً. كذا في الظهيرية. والمرقة لا خير فيها إلا أن تكون تلك النجاسة خراً فإنه إذا صب فيها خل حتى صارت كالخل حامضة طهرته. وفي التنجيس: طبخت الحنطة في الخمر قال أبو يوسف تطبخ بالماء ثلاثاً وتجفف كل مرة وكذا اللحم. وقال أبو حنيفة: إذا طبخت بالخمر لا تطهر أبداً وبه يفتي اه. والكل عند محمد لا يطهر أبداً. وفي الظهيرية: ولو صبت الخمر في قدر فيها لحم إن كان قبل الغليان يطهر اللحم بالغسل ثلاثاً، وإن كان بعد الغليان لا يطهر، وقيل يغلى ثلاث مرات كل مرة بماء طاهر ويجفف في كل مرة وتجفيفه بالتبريد. الخبز الذي عجن بالخمر لا يطهر بالغسل ولو صب فيه الخل وذهب أثرها يطهر الدهن النجس يطهر بالغسل ثلاثاً، وحيلته أن يصب الماء عليه فيعلو الدهن هكذا يفعل ثلاث مرات. امرأة تطبخ مرقة فجاء زوجها سكران وصب الخمر فيها فصبت المرأة فيها خلاً، إن صارت المرقة كالحَل في الحموضة طهرت. دجاجة شويت وخرج من بطنها شيء من الحبوب يتنجس موضع الحبوب، وتطهيره أن يطبخ ويبرد في كل مرة ثلاث مرات بالماء الطاهر، وكذلك البعر إذا وجد في حمل مشوي اهـ. ما في الظهيرية. وفي فتح القدير: ولو ألقيت دجاجة حال الغليان في الماء قبل أن يشق بطنها التنتف أو كرش قبل الغسل لا يطهر أبداً لكن على قول أن يوسف يجب أن يطهر على قانون ما تقدم في اللحم قلت: وهو سبحانه أعلم هو معلل بتشربهما النجاسة المتخللة بواسطة الغليان، وعلى هذا اشتهر أن اللحم السميط بمصر نجس لا يطهر لكن العلة الذكورة لا تثبت حتى يصل الماء إلى حد الغليان

على ما تقدم. وإنما تظهر شمرة ذلك في الحمل في الصلاة، أما في حق الاستعمال وغيره فإنه لو وقع غسل بعد التمويه بالنجس ثلاثاً ولو ولاء ثم قطع به يطبخ أو غيره لا يتنجس المقطوع، وكذا لو وقع في ماء قليل أو غيره لا ينجسه كما في الحضاب ونحوه على ما مر. أما لو صل معه فإن كان قبل الشمويه ثلاثاً بالطاهر لا تجوز صلاته بالاتفاق، وإن كان بعده جاز عند أبي يوسف فالفسل يطهر ظاهره إجماعاً. والتمويه يظهر باطنه أيضاً عند أبي يوسف وعليه الفتوى، بل لو قبل يكفي التمويه مرة لكان له وجه لأن النار تزيل آجزاه النجاسة بالكلية ثم يخلفها الماء الطاهر، ولكن التكرار بزيل الشبهة عن أصل. قوله: (ولو صب الخمو في قدر فيها لحم الحج) قال الخير الرملي: يفهم منه وعما تقدم واللحم وقع في مرقة نجسة الذي أن المخر وبينما إذا وقع في مرقة

الجفاف فيما لا ينعصر وسن الاستنجاء بنجو حجر منق وما سن فيه عدد وغسله بالماء

ويمكث فيه اللحم بعد ذلك زماناً يقع في مثله التشرب والدخول في باطن اللحم، وكل من الأمرين غير متحقق في السميط الواقع حيث لا يصل الماء إلى حد الغلبان ولا يترك فيه إلا مقدار ما تصل الحرارة إلى سطح الجلد فتنحل مسام السطح من الصوف، بل ذلك الترك يعتم من وجوده انقلاع الشعر فالأولى في السميط أن يطهر بالغسل ثلاثاً لتنجس سطح الجلد بذلك الماء فإنهم لا يحترسون فيه من النجس، وقد قال شرف الأنمة بهذا في الدجاجة والكرش والسميط مثلهما أهد واعلم أن صاحب المحيط فصل فيما لا ينتصر بين ما لا ينشرب فيه النجس من يتشرب فيه النجس على عمومه كما لا يشل ثلاثاً من غير تجفيف، والثاني يحتاج إلى التجفيف، وبها علم المتن ليس على عمومه كما لا ينفي .. وفيه أيضاً: وإلى الثلاث نجسة متفاوته، فالأول إذا أصاب شيئاً يطهر بالثلاث، وإذا استنجى بالماء ثلاثاً عن على حكمه في الأول. وإذا استنجى بالماء ثلاثاً عن عركم من متمملاً.

قوله: (وسن الاستنجاء بنحو حجر متق) ذكره هنا ولم يذكره في سنن الوضوء لأن الاستنجاء والله المنتجاء الاستنجاء الاستنجاء والله العين السبيل من النجاسة. وفي المغرب: الاستنجاء مسح موضع النجو وهو ما يخرج من البطن أو غسله، ويجوز أن تكون السين للطلب أي طلب النجو ليزيله. وقد علم من تعريفه أن الاستنجاء لا يسن إلا من حدث خارج من أحد السبيلين غير الربح لأن بخروج الربح لا يكون على السبيل شيء فلا يسن منه بل هو بدعة كما في المجتى، ولا من النوم والفصد إليه أشار في شرح الوقاية لكن يرد عليه الحصى الخارج من أحد السبيلين فإنه يدخل تحت ضابطه. والحال أنه لا يسن الاستنجاء له صوح به في السراج

الوهاج. وأفاد أن الاستنجاء لا يكون إلا سنة، وصرح في النهاية بأنه سنة مؤكدة فلا يكون . فرضاً. وعلى هذا فما ذكر في السراج الوهاج من أن الاستنجاء خمسة أنواع: أربعة فريضة وواحد سنة فالأول من الحيض والنفاس والجنابة وإذا تجاوزت النجاسة مخرجها، وواحد سنة وهو ما إذا كانت النجاسة مقدار المخرج فتسامح فإن الثلاثة الأول من باب إزالة الحدث إن لم يكن شيء على المخرج، وإن كان شيء فهو من باب إزالة النجاسة الحقيقية من البدن غير السبيلين فلا يكون من باب الاستنجاء، وإن كان على أحد السبيلين شد، ع فهم سنة لا فرض. وأما الرابع فهو من باب إزالة التجاسة عن البدن، وقد علمت أنه ليس من باب الاستنجاء فلم يبق إلا القسم المسنون. وأشار بقوله امنق إلى أن المقصود هو الإنقاء وإلى أنه لا حاجة إلى التقييد بكيفية من المذكورة في الكتب نحو إقباله بالحجر في الشتاء وإدباره به في الصيف لاسترخاء الخصيتين فيه لا في الشتاء. وفي المجتبي: المقصود الإنقاء فيختار ما هو الأملغ والأسلم عن زيادة التلويث اه. فالأولى أن يقعد مسترخياً كل الاسترخاء إلا أن يكون صائماً وكان الاستنجاء بالماء، ولا يتنفس إذا كان صائماً ويحترز من دخول الاصبع المبتلة كل ذلك يفسد الصوم. وفي كتاب الصوم من الخلاصة: إنما يفسد إذا وصل إلى موضع المحقنة وقلما يكون ذلك اه. وللمخافة ينبغي أن ينشف المحل قبل أن يقوم، ويستحب لغير الصائم أيضاً حفظ الثوب من الماء المستعمل ويغسا, يديه قبل الاستنجاء وبعده، وينبغي أن يخطو قبله خطوات والمقصود أن يستبرىء. وفي المبتغي: والاستبراء واجب، ولو عِرض له الشيطان كثيراً لا يلتفت إليه بل ينضح فرجه بماء أو سراويله حتى إذا شك عمل البلل على ذلك النضح ما لم يتيقن خلافه، وبالماء البادرد في الشتاء أفضل بعد تحقق الإزالة به. ولا يدخل الأصبع قيل يورث الباسور، والمرأة كالرجل تغسل ما ظهر منها، ولو غسلت المرأة براحتها كفاها. كذا في فتح القدير. ولا تدخل المرأة أصبعها في قبلها للاستنجاء كما في الخانية. وأراد المصنف بالسنة السنة المؤكدة كما هو مذكور في الأصل، ولو تركه صحت صلاته. قال في الخلاصة: بناء على أن النجاسة القليلة عفو عندنا. وعلماؤنا فصلوا بين النجاسة التي على موضع الحدث والتي على غيره في غير موضع الحدث إذا تركها يكره، وفي موضعه إذا تركها لا يكره، وما عن أنس كان رسول الله ﷺ يدخل الخلاء فأحمل أنا وغلام نحوي إداوة من ماء وعنزة فيستنجى بالماء. متفق عليه. ظاهر في المواظبة بالماء ومقتضاه كراهة تركه. كذا في فتح القدير. وهو مبنى على أن صبغة «كان يفعل» مفيدة للتكرار وفيه خلاف بين الأصوليين، والمختار الذي عليه الأكثرون والمحققون من الأصوليين أن لفظة «كان» لا يلزم منها الدوام ولا التكرار وإنما هي فعل ماض

شيء فهي سنة لا فرض وحذف ما بينهما لكان صواباً. قوله: (فإنه اختار الغ) لا يخفى عليك أنها حيث أفادت النكرار من جهة الاستعمال صح قوله في الفتح أنه ظاهر في المواظبة وعدم استلزامها

تدل على وقوعه فإن دل دليل على التكرار عمل به وإلا فلا تقتضيه بوضعها، وقد قالت عائشة رضي الله عنها؛ كنت أطيب رسول الله ﷺ لحمه قبل أن يطوف، ومعلوم أنه ﷺ لم يجبع بعد أن صحبته عائشة إلا حجة واحدة وهي حجة الوداع فاستعملت اكاناه في مرة واحدة، ولا يقال لعملها طبيته في إحرامه لان المعتمر لا يحل له التطبيب قبل الطواف بالإجماع فئبت أنها استعملت اكاناه في مرة وأحدة كما قال الأصوليون. ذكره النووي في شرح مسلم من باب الوتم ، واحتازه المحقق في التحرير فإنه اختار أن إفادتها للكرار من جهة الاستعمال لا من جهة الوضع لكن الاستعمال مختلف كما رأيت. وقد علم عا ذكرنا أن التقبيد بالإنقاء إنما هو الوضع لكن الاستعمال مختلف كما رأيت. وقد علم عا ذكرنا أن التقبيد بالإنقاء إنما هو بمكونه معتاداً لهفيد أن غير المعتاد إذا أن السنة قد فات لا أنه قبد للجواز. وأطلق الحارج ولم يقيده بمواه بمكونه معتاداً لهفيد أن غير المعتاد إذا أصاب المحل كالدم يظهر بالحجازة على الصحيح، مسواه كان خارجاً منه أو لا ولفيد أنه لا قرق بين أن يكون الماتلة رطاً ولم يقم من موضعه أو قام من موضعه أو جف الغالط فإن الحجر كاف فيه، وفي الثاني خلاف ذكره في السراج الوهاج. من موضعه أو جعد الغالج والخجر والحزف والقحر.

قوله: (وما من فيه عدد) أي في الاستنجاء لما قدمنا من أن المقصود إنما هو الإنقاء، وشرط الشافعي الثلاث ميني على أن الاستنجاء فرض ولا نقول به، وذكر الثلاث في بعض الاحاديث خرج غرج العادة لأن الغالب حصول الإنقاء بها، أو يحمل على الاستحباب بدليل أنه له واستنجى بحجر له لالانة أحرف جاز عندهم، ويعليل أنه لما أنى له عليه الصلاة والسلام بحجرين وروثة ألقى الروثة واقتصر على الحجرين. كما ذكر أنستا، وتعقبه شيخ الإسلام ابن محجرين في فتح الباري بأن الأمر أولاً بإتيان ثلاثة أحجار يغني عن طلب ثالث بعد القاروثة ويأنه ورد في بعض الروايات الصحيحة أنه طلب منه ثالثاً وأتى له به. وبما قررناه علم أن المراد نفي السنة المؤكدة والا فقد صرحوا بالاستحباب كما قدمناه. قوله: (وفسله كنا ذكره الشاحر بالماء أفضل لأنه قالع للنجاسة والحجر غفف لها فكان الماء أولى. كذا ذكره الشاحر الإيلامي، وهو ظاهر في أن المحل لم يطهر بالحجر، ويتفرع عليه أنه يتنجس السبيل باصابة لماء وفيه الحلاف المعروف في مسألة الأرض إذا جفت بعد التنجس ثم أصابها السابية باعاد وقد اختاروا في الجميع عدم عود النجاسة كما قدمناه عنهم فليكن منا ويدل على ذلك من السنة ما وواه الدارقطني وصححه عن أبي هريرة أنه نشخ نهي كذلك هنا. ويدل على ذلك من السنة ما وواه الدارقطني وصححه عن أبي هريرة أنه نشخ نهي كذلك هنا. ويدل على ذلك من السنة ما وواه الدارقطني وصححه عن أبي هريرة أنه نشخ نه كذلك هنا. ويدل على ذلك من السنة ما وواه الدارقطني وصححه عن أبي هريرة أنه نشخ نهي كذلك هنا. ويدل على ذلك من السنة ما وواه الدارقطني وصححه عن أبي هريرة أنه نشخ نهي كذلك هنا.

التكرار من جهة الوضع لا ينافي ذلك. قوله: (وفي الثاني خلاف الخ) أي في قوله دوليفيد النخ، ونص عبارة السواج: وقيل أيضاً إنما يجزىء فيه الحجر إذا كان الغائط رطباً لم يجف ولم يقم من موضعه، أما إذا قام من موضعه أو جف الغائط فلا يجزكه إلا الماء لأن بقيامه قبل أن يستنجي بالحجر

أحب ويجب أن جاوز النجس المخرج ويعتبر القدر المانع وراء موضع الاستنجاء لا بعظم وروث وطعام ويمين.

أن يستنجى بروث أو عظم وقال: إنهما لا يطهران. فعلم أن ما أطلق الاستنجاء به بطهر إذ لو لم يطهر لم يطلق الاستنجاء به بحكم هذه العلة. وفي فتح القدير: وأجمع المتأخرون أنه لا ينجس بالعرق حتى لو سال العرق منه وأصاب الثوب والبدن أكثر من قدر الدرهم لا يمنع، وظاهر ما في الكتاب يدل على أن الماء مندوب، سواء كان قبله الحجر أو لا. فالحاصل أنه إذا اقتصر على الحجر كان مقيماً للسنة، وإذا اقتصر على الماء كان مقيماً لها أيضاً وهو أفضل من الأول، وإذا جمع بينهما كان أفضل من الكل، وقيل الجمع سنة في زماننا، وقيل سنة على الإطلاق وهو الصحيح وعليه الفتوى. كذا في السراج الوهاج. وفي فتح القدير: هذا والنظر إلى ما تقدم أول الفصل من حديث أنس وعائشة يفيد أن الاستنجاء بالماء سنة مؤكدة في كل زمان لإفادته المواظبة، وفيه ما قدمناه من البحث. أطلق الغسل بالماء ولم يقيده بعدد ليفيد أن الصحيح تفويضه إلى رأيه فيغسل حتى يقع في قلبه أنه طهر. كذا في الخلاصة بعد نقل الخلاف، فمنهم من شرط الثلاث، ومنهم من شرط السبع، ومنهم من شرط العشرة. والمراد بالاشتراط الاشتراط في حصول السنة وإلا فترك الكل لا يضره عندهم كما قدمناه . وفي فتاوي قاضيخان: والاستنجاء بالماء أفضل إن أمكنه ذلك من غير كشف العورة، وإن احتاج إلى كشف العورة يستنجي بالحجر ولا يستنجى بالماء. قالوا: من كشف العورة للاستنجاء يصير فاسقاً. وفي فتح القدير: ولو كان على شط نهر ليس فيه سترة لو استنجى بالماء قالوا يفسق وكثيراً ما يفعله عوام المصريين في الميضأة فضلاً عن شاطئ النيل اهـ. وقد قدمنا الكلام عليه أول الباب.

قوله: (ويجب إن جاور النجس المخرج) أي ربيب غسل المحل بالماء إن تعدت النجاسة المخرج لأن للبدن حرارة جاذبة أجزاء النجاسة فلا يزيلها المسح بالحجر وهو القياس في محل الاستنجاء إلا أنه ترك في للنص على خلاف القياس فلا يتعدال. وفسرنا فاعل يجب بالفسل ون الاستنجاء كما فعل الشارح الزيلمي لما أن غسل ما عذا المخرج لا يسمى استنجاء، ولما قدمنا من أن الاستنجاء لا يكون إلا سنة. وأراد بالماء هنا كل مائع طاهر مزيل بقرينة تصريحة أول الباب وهو أولى من حمله على رواية محمد المعينة لميامات أشار إليه في الكافي لأنها ضعيفة في الملاهب كما علمت صابقاً. وأراد بالمجارز أن يكون أكثر من قدر الدومم بقرينة ما ضعيدة طالمرجوب القرض، قوله: (ويعتبر القليد المائع وواء موضع الاستجاء) أي

يزول النائط عن موضعه ويتجاوز غمرجه ويجفاقه لا يزيله الحجر فوجب الماه فيه اهـ. قوله: (يدل على أن المله متدوب) فيه نظر بل فيه إيناء إلى أنه صنون وأنى يكون المستحب أفضل من المسنون اهـ. أي لو كان الماء مندوباً كيف يكون أفضل من الحجر المسنون. قوله: (وكثيراً ما يفعله عوام المصلين)

ويعتبر في منع صحة الصلاة أن تكون النجاسة أكثر من قدر الدرهم مع سقوط موضع الاستنجاء حتى إذا كان المجاوز للمخرج مع ما على المخرج أكثر من قدر الدرهم فإنه لا يمنع لأن ما على المخرج ساقط شرعاً، ولهذا لا تكره الصلاة معه فبقى المجاوز غير مانع. وهذا عندهما خلافًا لمحمد بناء على أن ما على المخرج في حكم الباطن عندهما، وفي حكم الظاهر عنده. وهذا بعمومه يتناول ما إذا كانت مقعدته كبيرة وكان فيها نجاسة أكثر من قدر الدرهم ولم يتجاوز المخرج فإنه ينبغي أن يعفى عنه اتفاقاً لاتفاقهم على أن ما على المقعدة ساقط، وإنما خلاف محمد فيما إذا جاوزت النجاسة المخرج وكان قليلاً وكان لو جمع مع ما على المخرج كان كثيراً، فعلى هذا فالاختلاف المنقول في الشرج وغيره بين الفقيه أبي بكر القائل بأنه لا يجزئه الاستنجاء بالأحجار، وبين ابن شجاع القائل بالجواز مشكل إلا أن نخص هذا العموم بالمقعدة المعتادة التي قدر بها الدرهم الكبير المثقالي، وأما الكبيرة التي جاوز ما عليها الدرهم فليست ساقطة فله وجه مع بعده. وفي السراج الوهاج: هذا حكم الغائط إذا تجاوز، وأما البول إذا تجاوز عن رأس الإحليل أكثر من قدر الدرهم فالظاهر أنه يجزئ فيه الحجر عند أبي حنيفة، وعند محمد لا يجزئ فيه الحجر إلا إذا كان أقل من قدر الدرهم اه. وفي الخلاصة: ولو أصاب طرف الإحليل من البول أكثر من قدر الدرهم لا تجوز صلاته هو الصحيح اه. وتعبير المصنف بموضع الاستنجاء أولى من تعبير صاحب النقاية وغيرها بالمخرج لأنه لا يجب الغسل بالماء إلا إذا تجاوز ما على نفس المخرج وما حوله من موضع الشرج، وكان المجاوز أكثر من قدر الدرهم كما في المجتبى. وذكر في العناية معزياً إلى القنية أنه إذا أصاب موضع الاستنجاء نجاسة من الخارج أكثر من قدر الدرهم يطهر بالحجر، وقيل الصحيح أنه لا طهر إلا بالغسل وقد قدمنا أنه يُطهر بالحجر، وقد نقلوا هذا التصحيح هنا بصيغة التمريض فالظاهر خلافه والله أعلم. قوله: (لا بعظم وروث وطعام ويمين) أي لا يستنجي بهذه الأشياء، والمراد أنه يكره بها كما صرح به الشارح. والظاهر أنها كراهة تحريم للنهي الوارد في ذلك لما روى البخاري من حديث أبي هريرة في بدء الخلق أن النبي ﷺ قال

كذا في بعض النسخ وفي بعضها المصريين. قوله: (وهذا بعمومه النح) الإشارة إلى قوله دلان ما على
المخرج ساقط شرعاً» فإنه يتناول ما إذا كان أكثر من الدرهم، وظاهره أنه متغن عليه لأنه ذكر دليلاً
لعدم منع المتجاوز الذي فيه خلاف محمد. وشأن الدليل أن يكون مسلماً عند الحصم لكن صرح في
الحلاصة بأنه عند محمد لا يكفيه الحجر إذا كانت النجاسة على موضع الاستنجاء أكثر من المدرهم،
ونقل عن أبي يوسف دوايتين. وعن أبي حنيفة أنه يكفي. وفي البدائع: إنه لم يذكر في ظاهر
الرواية. واختلف المشايخ فيه قبل لا يكفي فيه الحجر، وقبل يكني وبه أخذ أبر اللبث وهو الصحيح
لأن الشرع ورد بالاستنجاء بالأحجار مطلقاً من غير فصل وفي الذخيرة والولوالجبة أنه المختار.

له: اتبعني أحجاراً استقض بها ولا تأتني بعظم ولا بروثة. قالت: ما بال العظام والروثة؟ قال: هما من طعام الجن. وروى أصحاب الكتب الستة عن أبي قتادة قال قال رسول الله ﷺ وإذا بال أحدكم فلا يمس ذكره بيمينه، وإذا أتى الخلاء فلا يتمسح بيمينه، وإذا شرب فلا يشرب نفساً واحداً ، وفي القنية في شرح السنة: جمع الحديث النهي عن الاستنجاء باليمن ومس الذكر باليمين و لا يمكنه إلا بالارتكاب أحدهما، فالصواب أن بأخذ الذكر بشماله فيمره على جدار أو موضع ناء من الأرض وإن تعذر يقعد ويمسك الحجر بين عقبيه فيمر العضو عليه بشماله، فإن تعذر يأخذ الحجر بيمينه ولا يحركه ويمر العضو عليه بشماله. قال مولانا نجم الدين: وفيما أشار إليه من إمساك الحجر بعقبيه حرج وتعسير وتكلف، بل يستنجى بجدار إن أمكن وإلا يأخذ الحجر بيمينه ويستنجى بيساره أه. وليس مراده القصر على هذه الأشياء فإن ما يكره الاستنجاء به ثلاثة عشر كما في السراج الوهاج: العظم والروث والرجيع والفحم والطعام والزجاج والورق والخزف والقصب والشعر والقطن والخرقة وعلف الدواب مثل الحشيش وغيره. فإن استنجى بها أجزأه مع الكراهة لحصول المقصود، والروث وإن كان نجساً عندنا بقوله عليه الصلاة والسلام «فيها ركس أو رجس» لكن لما كان يابساً لا ينفصل منه شيء صح الاستنجاء به لأنه يجفف ما على البدن من النجاسة الرطبة. والرجيع العذرة اليابسة، وقيل الحجر الذي قد استنجى به. وفي فتح القدير: ولا يجزئه الاستنجاء بحجر استنجى به مرة إلا أن يكون له حرف آخر لم يستنج به اه. والورق قيل إنه ورق الكتابة، وقيل إنه ورق الشجر، وأي ذلك كان فإنه مكروه. وأما الطعام فلأنه إسراف وإهانة، وإنما كرهوا وضع المملحة على الخيز للإهانة فهذا أولى، وسواء كان مائعاً أو لا كاللحم. وأما الخزف والزجاج والفحم فإنه يضر بالمقعدة، وأما باليمين فللنهى المتقدم، فإن كان باليسرى عذر يمنع الاستنجاء بها جاز أن يستنجى بيمينه من غير كراهة. وأما باقى هذه الأشياء فقيل إن الاستنجاء بها يورث الفقر، وقد قدمنا أنَّ التحقيق أن الاستنجاء لا يكونَّ إلا سنة فينبغي أنه إذا استنجى بالمنهي عنه أن لا يكون مقيماً لسنة الاستنجاء أصلاً، فقولهم بالإجزاء مع الكراهة تسامح لأن مثل هذه العبارة تستعمل في الواجب وليس به والله الموفق للصواب.

فروع: إذا أراد الإنسان دخول الخلاء وهو بيت التغوط يستحب له أن يدخل بثوب

قوله: (من موضع الشرج) أي الحلقة. قوله: (فالصواب أن يأخذ الذكر بشماله الذي قال الرسل:
وأما الاستنجاء بالماء فلم أر من علمائنا من صرح بكيفية أخذه وصبه، ورايت في كتب الشافعية:
ويسن أن لا يستمين ببيئه في شيء من الاستنجاء بغير علر فيأخذ الحجر بيساره بخلاف الماء فإنه
يصبه بيمينه ويغسل بيساره، ولا ماتع منه عندنا فالظاهر أن مذهبنا كذلك. هذا هو المعهود للناس
فلعلهم إنما تركوه لظهوره والله تعالى أعلم. ثم رأيت في الضياء المعنوي شرح مقدمة الغرنوي:

غير ثوبه الذي يصلي فيه إن كان له ذلك وإلا فيجتهد في حفظ ثوبه عن إصابة النجاسة والماء المستعمل، ويدخل مستور الرأس ويقول عند دخوله: باسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث، وأعوذ بك الرجس الخبيث المخبث الشيطان الرجيم. والخبث بسكون الباء بمعنى الشر، وبضمها جمع الخبيث وهو الذكر من الشيطان. والخبائث جمع الخبيثة وهي الأنثى من الشياطين. ويكره أن يدخل الخلاء ومعه خاتم مكتوب عليه اسم الله تعالى أو شيء من القرآن. ويبدأ برجله اليسري ويقعد ولا يكشف عورته وهو قائم، ويوسع بين رجليه ويميل على اليسرى، ولا يتكلم على الخلاء فإن الله تعالى يمقت على ذلك. والمقت هو البغض. ولا يذكر الله ولا يحمد إذا عطس، ولا يشمت عاطساً، ولا يرد السلام، ولا يجيب المؤذن، ولا ينظر لعورته إلا لحاجة، ولا ينظر إلى ما يخرج منه، ولا يبزق، ولا يمخط، ولا يتنحنح، ولا يكثر الالتفات، ولا يعبث ببدنه، ولا يرفع بصره إلى السماء، ولا يطيل القعود على البول والغائط لأنه يورث الباسور أو وجع الكبد كما روي عن لقمان عليه السلام، فإذا فرغ قام ويقول: الحمد لله الذي أذهب عني الأذي وعافاني أي بإبقاء شيء من الطعام لأنه لو خرج كله هلك. ويكره البول والغائط في الماء ولو كان جارياً، ويكره على طرف نهر أو بئر أو حوض أو عين أو تحت شجرة مثمرة أو في زرع أو في ظل ينتفع بالجلوس فيه، ويكره بجنب المساجد ومصلى العيد وفي المقابر وبين الدواب وفي طرق المسلمين ومستقبل القلبة ومستدبرها ولو في البنيان، فإن جلس مستقبل القبلة ناسياً ثم ذكر بعده أن أمكنه الانحراف انحرف وإلا فلا بأس. وكذا يكره للمرأة أن تمسك ولدها للبول والغائط نحو القبلة، واختلفوا في الاستقبال للتطهر فاختار التمرتاشي أنه لا يكره. وكذا يكره استقبال الشمس والقمر لأنهما من آيات الله الباهرة، ويكره أن يقعد في أسفل الأرض ويبول في أعلاها وأن يبول في مهب الريح وأن يبول في حجر فأرة أو حية أو نملة أو ثقب، ويكره أن يبول قائماً أو مضطجعاً أو متجرداً عن ثوبه من غير عذر، فإن كان لعذر فلا بأس لأنه عليه الصلاة والسلام بال قائماً لوجع في صلبه، ويكره أن يبول في موضع ويتوضأ أو يغتسل فيه للنهي، كذا في السراج الوهاج.

ويفيض الماء بيده اليمنى على فرجه ويعلي الإناه ويغسل فرجه بيده اليسرى إذا لم يكن عذر، فإن كان بيده اليسرى عذر بمنع من الاستنجاء بها جاز الاستنجاء باليمنى من غير كرامة أهد. فهو بحمد الله تعالى كما بنحثته. قوله: (ويكوه أن يدخل الحلاء اللغ) قال الرملي: وإذا دخل الحلاء وله بمر طويل يقدم اليسار عند أول دخول المر ثم ينخير قيما بعد ذلك حتى في الجلوس عل عل قضاء الحاجة الأن الكل أجزاء المستقدر، فلا يطلب تقديم خضوص اليسار في شيء منها. وفي مسجدين متصلين متنافذين يقدم اليمنى عند دخول أوقهما ثم لا يراعي شيئاً بعد ذلك حتى في الدخول من أحدهما للآخر لأنهما شيء واحد. كذا رأيت في حاشة الشيخ عديرة والشيخ ابن قاسم على شرح المنهج الشافعي، ولا شيء

كتاب الصلاة

وقت الفجر من الصبح الصادق إلى طلوع الشمس والظهر من الزوال إلى بلوغ

كتاب الصلاة

هي لغة الدعاء، وشرعاً الأفعال المخصوصة من القيام والقراءة والركوع والسجود. وقول الشارح وفيها زيادة مع بقاء معنى فيكون تغييراً لا نقلاً فيه نظر، إذا الدعاء ليس من حقيقتها شرعاً، وإن أريد به القراءة فبعيد. فالظاهر أنها متقولة كما في الغاية لا لما علل به من وجودها بدون الدعاء في الأمي بال لما ذكرناه، وسيأتي بيان أركانها وشرائطها وواجبانها، وحكمها سقوط الواجب عن ذمته بالأداء في الدنيا وتيل الثواب الموعود في الأخرة إن كان واجباً وإلا فالثاني. وصبيها أوقاتها عند الفقها، وعند الأصولين هي علامات وليسب بأسباب، والفرق بينهما أن السبب هو القضي إلى الحكم بلا تأثير، والملامة هي المدال على المكرم من غير توقف ولا إفضاء ولا تأثير فهو علامة على الوجوب. والعلة في الحقيقة النحم المترادفة في الوقت وهو شرط صحة متعلقة بالضرورة كما يفيد، كونه ظرفاً. ثم عامة مشابخنا

عندنا بنابذه.

كتاب الصلاة

قوله: (هي لغة الدعاء) هذا ما عليه الجمهور وجزم به الجوهري وغيره. وقال الزغشري تبعاً لأي علي واستحسنه ابن جني أن حقيقة فصل؛ حرك الصلوين لأن المصلي يفعل ذلك في ركوعه وصحوده، وقبل للداعي مصلياً تشبيها في غشمه بالراكم والساجد اه. والصلوان بالسكون العظمان العظمان في أعلى الفخلان في أعلى الفخلان في أعلى الفخلان في أعلى المساون عبار الموقع في الركان المخصوصة استمارة يعني تصريحية في الرئية في الرئية في الرئية في الرئية في الرئية في الرئية في المرئية في الرئية في الرئية في المرئية في الرئية في الرئية في الرئية ولياً المنافقة في المرئية ولياً المنافقة في المرئية ولياً المنافقة في المرئية للمائة على مان شرعية كالمصلاة على ممان شرعية كالمصلاة والصوم أخرى الغيلة لكن زيد المسلاة المنافقة عن معانيها اللغوية إلى حقائق شرعية كالمصلاة والمصورة ألي بنافة الكن والمصلاة والمورم ألمي منفولة عن معانيها اللغوية إلى حقائق شرعية أم مغيرة؟ قبل بالأول قال في الغاية وهو

٢٧٤ كتاب الصلاة

على أن السبب هو الجزء الأول إن اتصل به الأداء، وإن لم يتصل به انتقلت كذلك إلى ما يتصل به وإلا فالسبب الجزء الأخير وبعد خروجه يضاف إلى جملته، وتمامه في كتابنا المسمى بلب الأصول. وفي شرح النقاية: وكان فرض الصلوات الخمس ليلة المعراج وهي ليلة السبت لسبع عشرة ليلة خلت من رمضان قبل الهجرة بثمانية عشر شهراً من مكة إلى السماء، وكانت الصلاة قبل الإسراء صلاتين: صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة قبل غروبها قال تعالى السبب على المعرب بالعشي والأبكارك [غافر: ٥٥] ثم ينا بالأوقات لتقدم السبب على المسبب، والشرط وإن كان كذلك لكن السبب أشرف منه ولكونه شرطاً أيضاً. وقبه الفجر لأنه أول المهار أو لأن أول من صلاها أنم عليه السلام أول المهار أول لأنه أول ملاة في غاية البيان. وبهذا النفع السغير لأنها أول صلاة فرضت على السبي في وعل أمته. كذا في غاية البيان. وبهذا النفع السؤال المشهور كيف ترك النبي في وعل أمته. كذا في غاية البيان. وبهذا النفع السؤال المشهور كيف ترك النبي في الفجر صبيحة ليلة الإسراء التي القجر صبيحة ليلة الإسراء فيحتاج إلى الجواب عن الفجر أول الخمس، وفي الغاية: إن صلاة الفجر وأجاب عنه العراقي أنه كان نائماً وقت الصبح والنائم غير مكلف.

قوله: (وقت القجر من الصبح الصادق إلى طلوع الشمس) لحديث أمامة: أناني جبريل عند البيت مرتين فصل بي الظهر في الأولى منهما حين كان الفيء مثل الشرك، ثم صلى المعرب حين وجبت الشمس وأفطر الصائم، المعصر حين كان كل شيء مثل ظله، ثم صلى المغرب حين وجبت الشمس وأفطر الصائم، ثم صل المغماء حين غاب الشفق، ثم صلى الفجر حين بزق الفجر وحرم الطعام على الصائم، وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مثله كوقت المصر بالأمس، ثم صلى المعصر حين كان ظل كل شيء مثله، ثم صلى المعام حين كان ظل كل شيء مثله، ثم صلى المعام

الظاهر لوجودها بدونه في الأمي وقبل بالثاني وأنه إنما زيد على الدعاء باقي الأركان المخصوصة وأطلق الجنزء على الكل. قوله: (بل لما ذكرناه) أي من أن الدعاء ليس من حقيقتها بناء على أنه خلاف القراءة ومنعه في النهو ولم يذكر له مسئلاً. قوله: (السمى بلب الأسول) هو مختصر تحرير ابن الهمام. قوله: (أو لأنه لا خلاف في أؤله ولا أكنره) سبأي قريباً نقل الخلاف في أؤله عن المجتبى وزبه عليه العلامة القهستاني ونقل عن النظرة إلى أن يرى الرامي موضع نبله. قال: ففي آخره خلاف كما في أوله، فعن قال التعجر، قوله؛ (ويبلما اتفقع الحج) قال في أخره النهر: أقول هلما بعد الإجماع على أن الفرض كان في الإسراء ليلاً فيه نظر، ولذا جزم السروجي بأن الفجر أؤل المحتسى وجوياً ويحمل الأول على الكيفية أي أول صلاة بين كيفية اقتراضها الظهر، ولا الفجرة وانه كان نائماً ولا أن وجوب الأداء متوقف على العلم بها فلذا لم يقضى الفجر. وقول العراقي وإنه كان نائماً ولا وجوب الأداء متوقف على العلم بها فلذا لم يقضى الفجر. وقول العراقي وإنه كان نائماً ولا وجوب على النائم؟ مردود وقد نقلوا الإجماع على أن المدفور بنوم ونحوه إذا فاتته صلاة أو صوم

كتاب الصلاة كتاب الصلاة

الظل مثليه سوى الفيء والعصر منه إلى الغروب والمغرب منه إلى غروب الشفق الأحمر

الأخيرة حين ذهب ثلث الليل، ثم صلى الصبح حين أسفرت الأرض، ثم التفت جبريل فقال: يا محمد هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت فيما بين هذين الوقتين. وبرق أي بزغ وهو أوّل طلوعه. وقيد بالصادق احترازاً عن الكاذب فإنه من الليل، وهو المستطيل الذي يبدو كذنب الذنب ثم يعقبه الظلام، والأوّل المستطير وهو الذي ينتشر ضوءه في الأفق وهي أطراف السماء. وفي السواج الوهاج: آخره قبيل طلوع الشمس. وفي المجتبى: واختلف المسايخ في أن العبرة لأوّل طلوعه أو لاستطارته أو لانتشاره اه. والظاهر الأخير لتعريفهم الصادق به. قال في النهابة: الصادق هو البياض المستشر في الأفق.

قوله: (والظهر من الزوال إلى بلوغ الظل مثليه سوى الفيء) أي وقت الظهر، أما أوَّله فمجمع عليه لقوله تعالى ﴿أقم الصلاة لدلوك الشمس﴾ [الإسراء: ٧٨] أي لزوالها وقيل لغروبهاً، واللام للتأقيت، ذكره البيضاوي. وأما آخره ففيه روايتان عن أبي حنيفة: الأولى رواها محمد عنه ما في الكتاب، والثانية رواية الحسن إذا صار ظل كل شيء مثله سوى الفيء وهو قولهما، والأولى قول أبي حنيفة. قال في البدائع: إنها المذكورة في الأصل وهو الصحيح وفي النهاية: إنها ظاهر الرواية عن أبي حنيفة. وفي غاية البيان: وبها أخذ أبو حنيفة وهو المشهور عنه. وفي المحيط: والصحيح قول أبي حنيفة. وفي الينابيع: وهو الصحيح عن أبي حنيفة. وفي تصحيح القدوري للعلامة قاسم: إن برهان الشريعة المحبوبي اختاره وعول عليه النسفي ووافقه صدر الشريعة ورجح دليله. وفي الغياثية: وهو المختار. وفي شرح المجمع للمصنف: إنه مذهب أبي حنيفة وإختاره أصحاب المتون وارتضاه الشارحون، فثبت أنه مذهب أبي حنيفة. فقول الطحاوي «وبقولهما نأخذ» لا يدل على أنه المذهب مع ما ذكرناه، وما ذكره الكركي في الفيص من أنه يفتى بقولهما في العصر والعشاء مسلم في العشاء فقط على ما فيه أيضاً كما سنذكره. لهما: إمامة جبريل في اليوم الأوّل في هذا الوقت، وله: قوله عليه الصلاة والسلام «أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم» وأشد الحر في ديارهم كان في هذا الوقت، وإذا تعارضت الآثار لا ينقضي الوقت بالشك. وذكر شيخ الإسلام أن الاحتياط أن لا يؤخر الظهر إلى المثل وأن لا يصلي العصر حتى يبلغ المثلين

يلزمه القضاء. نهم الخلاف ثابت في الترك عمداً، وطائقة على عدمه لكنه خلاف قول الأنمة الأربعة. وقد أشيع ابن العز في حاشيته أي على الهداية الكلام على ذلك اهد. قلت: وفي شرح البديع من كتب الأصول: لا يجب الانتباء على النائم أول الوقت ويجب إذا ضاق الوقت اهد. نقله العلامة البيري في شرحه على الأشياء والنظائر شم قال: ولم نر هذا الفرع في كتب الفروع فاغتنمه اهد. قوله: (والظاهر الاخير) قال في النهر أقول: بل هو الأول وبدل عليه ما في حديث جبريل الذي هو أصل الباب فتم صلى بي الفجرة يعني في اليوم الأول حين بزق وحرم الطعام على الصائم. قوله: (في الأصح) كذا في كتاب الصلاة

ليكون مؤدياً للصلاتين في وقتهما بالإجماع. كذا في السراج. وفي المغرب: الفيء بوزن الشيء ما نسخ الشمس وذلك بالمشي والجمع ألياء وفيوء، والظل ما نسخته الشمس وذلك بالمشي والجمع ألياء وفيوء، والظل ما نسخته الشمس وذلك بالمنفية المؤلفية المسلم الفظل بعد الزوال سمي فيا لانه فاه من جهة المغرب إلى جهة المشرق أي رجع، وبه اندفع ما قيل إن الفيء هو الظل الذي يكون للأشياء وقت الزوال. وفي معرفة الزوال روايات أصحها أن يغرز خشبة مستوية في أرض مستوية وغيمل عند منتهى ظلها علامة، فإن كان الظل ينقص عن الملامة فالشمس لم تزل، وأن كان الظل ينقص عن المعرف والمؤلف فهو وقت الزوال. كذا في الظهيرية. وفي المجتبى: فإن لم يجد م وقال الطحاوي وعامة المشايخ: فليعتبر مبعة أقدام ويمكن الجمع بينهما بأن يعتبر سبعة أقدام من طرف سمت الساق، وستة ونسم من طرف الإيهام. واعلم أن لكل أسيء خلا في المبروط.

قوله: (والعصر منه إلى الغروب) أي وقت العصر من بلوغ الظل مثليه سوى الغيء إلى غروب الشمس، والحلاف في آخر وقت الظهر جار في أول وقت العصر، وفي آخره خلاف أيضاً فإن الحسن بن زياد يقول: إذا اصفرت الشمس خرج وقت العصر. ولنا رواية الصحيحين همن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصرة (``.

قوله: (والمغرب منه إلى غروب الشفق) أي وقت المغرب من غروب الشمس إلى غروب الشفق لرواية مسلم ^ووقت صلاة المغرب ما لم يسقط نور الشفق⁹⁷⁰ وضبطه الشمني بالثاء

بعض النسخ وفي بعضها فني الأصل، قوله: (وأشد الحز النح) اصرح منه ما عن أبي فر قال: كنا مع النبي ﷺ في سفر فأراد المؤذن فقال له: أبرد. ثم أراد أن يؤذن فقال له: أبرد. ثم أراد أن يؤذن فقال له: أبرد متى سارى الظل التلول. فقال النبي ﷺ: إن شدة الحر من فيح جهنم. رواه البخاري في باب الأذان للمسافرين. فقد صرح بأن الظل قد ساوى التلول ولا قدر يدرك لفي، الزوال نفي الزوال كذلك الزمان في ديارهم فتبت أنه ﷺ صل الظهر حين صار الظل مثله، ولا يظن به أنه صلاما في وقت المصر فكان حجة عل أبي يوسف ومحمد وإن لم يكن حجة عل من يجوز الجمع في السفر وتمامه في شرح المنج، قوليه رحيم الإمام وعليه الفتوى لما

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب للواقيت باب ٢٨. مسلم في كتاب للساجد حديث ١٦١ ـ ١٦٥. الترمذي في كتاب الصلاة باب ٣٣.

⁽۲) رواه مسلم فی کتاب المساجد حدیث ۱۷۱_ ۱۷۴.

كتاب الصلاة

وهو البياض والعشاء والوتر منه إلى الصبح ولا يقدم على العشاء للترتيب ومن لم يجد

الملئة الفتوحة وهو ثوران حرته. قوله: (وهو البياض) أي الشفق هو البياض عند الإمام وهو مذهب أي بكر الصديق وعمر ومعاذ وعائشة رضي الله عنهم، وعندهما وهو رواية عنه الحمرة وهو قول ابن عباس وابن عمر، وصرح في المجمع بأن عليها الفتوى. ورده المحقق في فتح القدير بأنه لا يساعده رواية ولا دراية، أما الأول قلائه خلاف الرواية الظاهرة عنه، وأما الثاني فلما في حديث ابن فضيل قران آخر وقتها حين يغيب الأفق، وغيبوبته بسقوط البياض الذي يعقب الحمرة وإلا كان بادياً ويجيء ما تقدم يعني إذا تعارضت الأخبار لم يقض الوقت بالشك، ورجحه أيضاً تلميذه قاسم في تصحيح القدوري. وقال في آخره: فينت أن قول الإمام هو الأصح اله. وبهذا ظهر أنه لا يفتى ويعمل إلا منف دليل أو تعامل بخلاف كالزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفتوى على قولهما كالزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفترى على قولهما كما في هذه المسألة. وفي السواج بخلاف كالمزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفترى على قولهما كي هذه المسألة. وفي السواج

وله: (والعشاء والوتر مته إلى الصبح) أي وقتهما من غروب الشفق على الخلاف فيه، وكون وقتهما واحداً مذهب الإمام، وعندهما وقت الوتر بعد صلاة العشاء. له حديث أبي داود «إن الله أمدكم بصلاة هي خير لكم من حمر النعم وهي الوتر فجعلها لكم فيما بين العشاء إلى طلوع الفجر» (⁽¹⁾ ولهما ما في بعض طرقه افجعلها لكم فيما بين صلاة العشاء إلى طلوع الفجر» والخلاف فيه مبني على أنه فرض أو سنة قوله: (ولا يقدم على العشاء للترتيب)

ثبت عنه من حل عامة الصحابة الشفق على الحمرة وإثبات هذا الاسم للبياض قياس في اللغة وهو لا يجوز. كذا في شرح المجمع. وبهذا التقرير اندفع ما في القتح من أن هذا الترجيع لا يساعله رواية ولا القوي من الدواية لان حيث ثبت رجوعه فقد ساعدته الرواية، ولا شك أن سبب الرجوع فزي اللداية المادية من لمن الألمة الثلاثة وإلى الداية من لمن الألمة الثلاثة وإلى الداية القولين وهورى حمل عامة الصحابة خلاف المتول. قال في الاختبار: الشفق البياض الأم من حكاية القولين وهورى حمل عامة الصحابة خلاف المتول. قال في الاختبار: الشفق البياض أبي بكر الصديق ومعاذ بن جبل وعاشة رضي الله تملل عنهم قلت: ورواء عبد الوزاق عن أبي حمر وقامه فيه. قوله: ولا يتبع بعن ابن عمر وقامه فيه. قوله: ولا بين عامر عن رسول الله علاج الأواق الخرج أبحدق والطيراني عن عمرو بن الماص طلاة المشاء إلى المؤلف الذي يتبعي حمل الرواية على هاتين الروايتين بأن يجمل لفظ صلاة المشاء الى المشاء العنه المنا المشاء محكم في الملفؤ طدة المشدرا جمعاً بينها وينهما قلت: القائل أن يقول لا بل الأمر بالقلب فإن المشاء محكم في

 ⁽¹⁾ رواه أبو داود في كتاب الوتر باب ١. الترمذي في كتاب الوتر باب ١. ابن ماجه في كتاب الإقامة
 باب ١١٤. الدارمي في كتاب الصلاة باب ٢٠٨.

وقتهما لم يجبا وندب تأخير الفجر وظهر الصيف والعصر ما لم تتغير والعشاء إلى الثلث

أي لا يقدم الوتر على العشاء لوجوب الترتيب بين العشاء والوتر ولأنهما فرضان عند الإمام وإن كان أحدهما اعتقاداً والآخر عملاً فأفاد أنه عند التذكر حتى لو قدم الوتر ناسياً فإنه يجوز، وعندهما يعيده، وعند النسيان أيضاً لأنه سنة العشاء تبدأ لها فلا يشب حكمه قبلها كالركمين بعد العشاء. وقول الشارح فوعندهما لا يجوز، فيه نظر لأنه سنة عندها يجوز ترق أصلاً، وأشار إلى أن الترتيب بينه وبين غيره واجب عنده كما سيصرح به في باب الفوائت، وعندهما ليس بواجب لسنيته. وفي النهاية: ثم إنهما يوافقان أبا حنيفة في وجوب المتضاء، فلو كانت سنة لما وجب القضاء، فلو كانت سنة لما وجب القضاء، فلو كانت سنة لما وجب القضاء من الرجوب النبوت لا المصطلح عليه لأن أداءه عندهما سنة فلا يكون القضاء واجباً عندهما وإلا فهو مشكل والله سبحانه أعلم.

قوله: (ومن لم يجد وقتهما لم يجبا) أي العشاء والوتر كما لو كان في بلد يطلع فيه الفجر قبل أن يغيب الشفق كبلغارفي أو قصر ليالي السنة فيما حكاء معجم صاحب البلدان لعدم السبب وأفتى به البقالي، كما يسقط ضسل اليدين من الرضوء عن مقطوعهما من المرفقين، وأفتى بعضهم بوجوبها واختاره المحقق في فتح القدير بثبوت الفرق بين عدم عمل

الوقت وصلاة العشاء عتمل له فإنه يقال آتيك لصلاة كذا والمراد آتيك لوقتها، فيحمل عليه كما هو القاعدة في رد المحتمل إلى المحكم عند صورة التعارض، وقد ذكر غير واحد نظير هذا فيما روي عنه كل أنه قال المستحاضة تتوضأ لوقت كل صلاة، وأنه قال اقتوضاً لكل صلاة، أن ثم في هذا الحديث دلالة على ما ذهب إليه أبو حنيفة من الوجوب ويقوي ذلك قوله في اللوز حتى فمن لم يوثر فيلى مناه أبو رواه أبو وادو والحاكم وصححه إلى غير ذلك. اهد. ابن أمير حاج. قوله: (هوما لم يجد فقيص مناه) أي لم يجبا عليه فحلف العائد على من وهو لا يسوخ حلفة في مثله، سواه كانت من موصولة أن شرطية. أم إذا كانت موصولة أن شرطية. أم إذا كانت موصولة فلائها مبتدا وما بعدها صلتها ولم يجيا خير المبتدا، والخبر متى كان جملة فلا بد من ضمير يعود إلى المبتدا، ولا يعرف حلتها لكن نامس تصوراً في الشعر كقوله:

وخالد يحمد سادتنا

أي يجمده أو كان مجروراً بشرط أن لا يؤدي إلى تهيئة العامل للعمل وقطعه عنه كقولهم «السمن منوان بدرهم» أي منه وأما إذا أدى فلا يسوغ حدّنه، قلا يقال فزيد مروت، وهذا منه. وإما إذا كانت شرطية فلان اسم الشرط أو ما أضيف إليه لا بد في الجملة الواقعة جواباً له من ضمير عائد عليه فتقول فمن يقم أقم معه، وفخلام من تكرم أكرمه، ولا يجوز دمن يقم أقم، ولا فخلام من تكرم أكرم، فكذا هذا كذا في التبين. قوله: (واختاره للحقق في فتح القدير الخ) أقول: رده العلامة

⁽١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ١١٠. الدارمي في كتاب الوضوء باب ٩٦.

٢) رواه أبو داود في كتاب الوتر باب ٢. أحمد في مسنده (٤١٣/٢) (٥/٧٥٣).

الفرض وبين سببه الجعلي الذي جعل علامة على الوجوب الخفي الثابت في نفس الأمر وجواز تعدد المعرفات للشيء، فإنتفاء الوقت انتفاء المعرف، وانتفاء الدليل على الشيء لا يستلزم انتفاءه لجواز دليل آخر وهو ما توطأت عليه أخبار الإسراء من فرض الله الصلاة خمساً إلى آخره. والصحيح أنه لا ينوي القضاء لفقد وقت الأداء، ومن أفتى بوجوب العشاء يجب على قوله الوتر أيضاً. قوله: (وندب تأخير الفجر) لما رواه أصحاب السنن الأربعة وصححه الترمذي «أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر"^(١) وحمله على تبين طلوعه يأباه ما في صحيح ابن حبان اكلما أصبحتم بالصبح فهو أعظم للأجرا أطلقه فشمل الابتداء والانتهاء فيستحب البداءة بالإسفار والختم به خلَّافاً للطحاوي فإنه نقل عن الأصحاب استحباب البداءة بالغلس والحتم بالإسفار، والأول ظاهر الرواية كما في العناية. وقالوا: يسفر بها بحيث لو ظهر فساد صلاته يمكنه أن يعيدها في الوقت بقراءة مستحبة. وقيل: يؤخرها جداً لأن الفساد موهوم فلا يترك المستحب لأجله وهو ظاهر إطلاق الكتاب لكن لا يؤخرها بحيث يقع الشك في طلوع الشمس. وفي السراج الوهاج: حد الإسفار أن يصلي في النصف الثاني، ولا يخفي أن الحاج بمزدلفة لا يؤخرها. وفي المبتغى بالغين المعجمة: الأفضل للمرأة في الفجر الغلس، وفي غيرها الانتظار إلى فراغ الرجال عن الجماعة. قوله: (وظهر الصيف) أي ندب تأخيره لرواية البخاري: كان إذا اشتد البرد بكر بالصلاة، وإذا اشتد الحر أبرد بالصلاة. والمراد الظهر لأنه جواب السؤال عنها وحده أن يصلي قبل المثل. أطلقه فأفاد أنه لا فرق بين أن يصلي بجماعة أو لا، وبين أن يكون في بلاد حارة أو لا، وبين أن يكون في شدة الحر أو لا، ولهذا قال في المجمع: ونفضل الإبراد بالظهر مطلقاً، فما في السراج الوهاج من أنه إنما يستحب الإبراد بثلاثة شروط ففيه نظر، بل هو مذهب الشافعي على ما قيل. والجمعة كالظهر أصلاً واستحباباً في الزمانين كذا ذكره الاسبيجابي. قوله (والعصر ما لم تتغير) أي ندب تأخيره ما لم تتغير الشمس لرواية أبي داود: كان يؤخر العصر ما دامت الشمس بيضاء نقية. أطلقه فشمل الصيف والشتاء لما في ذلك من تكثير النوافل لكراهتها بعد العصر، وأراد

الحلبي شارح المنية ووافقه العلامة الباقاني في شرحه على الملتفى والشرنبلالي في إمداد الفتاح وحواشيه على الدرر والعلامة نوح أفندي في حاشية الدرر، وكذا أخو المؤلف في نهره وتابعهم الشيخ علام الدين الحصكفي في شرحه على التنوير، ولكن انتصر للمحقق ابن الهمام محشي شرح التنوير شيخ مشايخنا المعلامة الشيخ إبراهيم الحلبي المداري ورد كلام شارح المنية في حاشيته وكتبت في هامشه ما يدفع جوابه بأظهر وجه وأبيته فليراجع ذلك. قوله: (أطلقه فأفاد اللح) قال في النهر: في عبارته في

 ⁽¹⁾ رواه الترمذي في كتاب المسلاة باب ٣. النسائي في كتاب المواقبت باب ٢٧. الدارمي في كتاب الصلاة باب ٢١. أحمد في مسئده (٢٩/٥).

٢٣٠ كتاب الصلاة

بالتغير أن تكون الشمس بحال لا تحار فيها الميون على الصحيح فإن تأخيرها إليه مكروه لا الفعل لأنه مأمور بها منهي عن تركها فلا يكون الفعل مكروها. كذا في السراج. ولو شرع فيه قبل التغير فعده إليه لا يكره لأن الاحتراز عن الكراهة مع الإقبال على الصلاة متعذر فعبه قبل التغير فعده إليه لا يكره لأن الاحتراز عن الكراهة مع الإقبال على الصلاة متعذر فجمل عفواً. كذا في المستحباب تعجيلاً وتأخيراً صيفاً وثناء كما سنذكره في بابه إن شاء الله تعالى قوله (والعشاء إلى الثلث) أي ندب تأخيرها إلى ثلث الليل أو نصفه أن وي عنصر القدوري إلى ما قبل الثلث لواية البخاري: كانوا يصلون ثلث الليل أو نصفه أن يغير الشفق إلى ثلث الليل. ومقتضاه أنه لا يستحب تأخيرها إلى الثلث بخلاف الأول. ووفق بنهما في شرح المجمع لابن الملك بحمل الأول على الشناء والثاني على بخلاف الأول. ووفق بنهما في شرح المجمع لابن الملك بحمل الأول على الشناء والثاني على الصيف لخلبة النوم ا هم. وأطلقه فشمل الصيف والشناء، وقيل يستحب وقالوا: إنه مباح الصيف للا تقلل الجماعة، وأفاد أن التأخير إلى نصف الليل ليس بمستحب وقالوا: إنه مباح الهيف ما بعده مكروه. وقيل: إلى ما بعد الكث مكروه. وزوى الإمام أحد وغيره أنه عليه الطحاوي كراهة النوم قبلها والحديث بعدها، وقيد الطحاوي كراهة النوم قبلها بعن خشى عليه فوت وقعها أو فوت الجماعة فيها وإلا فلا. وقيد الطحاوي كراهة النوم قبلها بعن خشى عليه فوت وقعها أو فوت الجماعة فيها وإلا فلا. وقيد

البدائع المستحب هو آخر الوقت في الصيف وشرط الشافعي له شدة الحز وحرارة البلد. والصلاة في جاءة وقصد الناس لها من بعيد، وبه جزم في السراح على أنه مذهب أصحابنا إلا أن قوله في المجمع ونفضل الإبراد مطلقاً وإطلاق الكتاب يأباه. قوله: (فإن تأخيرها إليه مكروه لا الفعل) أي أن المجمع ونفضل الإبراد مطلقاً وإطلاق الكتاب يأباه. قوله: (فإن تأخيرها إليه مكروه لا الفعل) أي أن الكراهة في نفس التأخير والأداء، قوله: (ووفق بينهما في شرح للجمع الخ) قال في النهر بعد الكراهة في كل من التأخير والأداء، قوله: (ووفق بينهما في شرح للجمع الخ) قال في النهر بعد فيند بعد التأخير إلى اللتثاء أما الصيف في التأخير في التأخير بالمتابعة في المحتميل في الصيف وكلام القدوري في التأخير في التأخير المثابعة والمحتمد في التأخير في الناخير فيه فيله في المحتمدة والسلام المولية في الخيرة والمحتمدة والسلام المولية وبالله تمال المثناء في أن تكون الغاية داخلة محتمد المحتمدة المحتمدة والمحتمدة من المحتمدة وبالله تمال التوفيق وبالله تمال التوفيق وبالله تمال التوفيق وبالله تمال الموليق وباله تمال المحتمدة والمحتمدة والمحتمدة والمحتمدة والمحتمدة والمحتمين، وقال في الدر وبان يكون ابتناؤه قبل أوله في الدرو بان يكون ابتناؤه قبل أن تبقى المثافة في قوله في الحديث أو نصفه كما مو فندبر. ووفق في الدرو بان يكون ابتناؤه قبل آخر الثلث وانتهاؤها في آخره ولو بالتخمين. وقال في ولد ولو بالتخمين. وقال في

 ⁽١) رواه الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٠ النسائي في كتاب المواقبت باب ٢، ١٦. الموطأ في كتاب الصلاة حديث ٨٠٧ أحمد في مسنده (٢٠/١، ٢٢١).

والوتر إلى آخر الليل لمن يثق بالانتباه وتعجيل ظهر الشتاء والمغرب وما فيها عين يوم غين

الشارح كراهة الحديث بعدها بغير الحاجة أما لها فلا، وكذا قراءة القرآن والذكر وحكايات الصالحين ومذاكرة الفقه والحديث مع الضيف. وفي الظهيرية: ويكره الكلام بعد انفجار الصبح، وإذا صل الفجر جاز له الكلام. وفي القنية: تأخير العشاء إلى ما زاد على نصف الليل والعصر إلى وقت اصفرار الشمس والمغرب إلى اشتباك النجوم يكره كراهة تحريم.

قوله (والوتر إلى آخر الليل لمن يثق بالانتباه) أي وندب تأخيرة لرواية الصحيحين «اجعلوا آخر صلاتكم وتراً»(١) والأمر للندب لرواية الترمذي «من خشي منكم أن لا يستيقظ من آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع منكم أن يوتر في آخر الليل فليوتر من آخر الليل فإن قراءة القرآن في آخر الليل محضورة"^(١) وهي أفضل وهو دليل مفهوم قوله لمن يثق به. وإذا أوتر قبل النوم ثم استيقظ وصلى ما كتب له لا كراهة فيه ولا يعيد الوتر ولزمه ترك الأفضل المفاد بحديث الصحيحين قوله (وتعجيل ظهر الشتاء) أي وندب تعجيل ظهر الشتاء لما روينا في ظهر الصيف. وفي الخلاصة: من آخر الإيمان: إن كان عندهم حساب يعرفون به الشتاء والصيف فهو على حسابهم، وإن لم يكن فالشتاء ما اشتد فيه البرد على الدوام، والصيف ما يشتد فيه الحر على الدوام، فعلى قياس هذا الربيع ما ينكسر فيه البرد على الدوام، والخريف ما ينكسر فيه الحر على الدوام. ومن مشايخنا من قال: الشتاء ما يحتاج الناس فيه إلى شيئين إلى الوقود ولبس الحشو، والصيف ما يستغنى فيه عنهما، والربيع والخريف ما يستغنى عن أحدهما اهـ. ولم أر من تكلم على حكم صلاة الظهر في الربيع والخريف، والذي يظهر أن الربيع ملحق بالشتاء في هذا الحكم والخريف ملحق بالصيف فيه قوله (والمغرب) أي وندب تعجيلها لحديث الصحيحين: كان يصلي المغرب إذا غربت الشمس وتوارت بالحجاب. ويكره تأخيرها إلى اشتباك النجوم لرواية أحمد الا تزال أمتي بخير ما لم يؤخروا المغرب حتى تشتبك النجوم»^(٣) ذكره الشارح وفيه بحث إذ مقتضاه الندب لا الكراهة لجواز الإباحة. وفي المبتغى

الشرئيلالية: وقد ظفرت بأن في المسألة روايتين: يستحب تأخير العشاء إلى ما قبل ثلث الليل في رواية، وفي رواية إليه، ووجه كل في البرهان وهذا أحسن ما يوفق به لفك التعارض اهـ. أي التعارض بين عباري القدوري والكنز كما هو منشأ كلام صاحب الدور.

قوله: (ولم أر من تكلم على حكم صلاة الظهر الخ) قال الشرنبلالي في شرحه الكبير لنور

- (١) رواه البخاري في كتاب الصلاة باب ٨٤.
- (۲) رواه مسلم في كتاب المسافرين حديث ١٦٢، ١٦٢، ١٦٦، الترمذي في كتاب الوتر باب ٣. ابن ماجه في
 كتاب الإقامة باب ١٢١. أحمد في مسئله (٢٠٠٠، ٢٦٥، ٢٦٥).
 - (٣) رواه الدارمي في كتاب الصلاة باب ١٧. أحمد في مسنده (٤٢/٤) (٤٢٧٥) (٤٢٢).

کتاب المبلاة

ويؤخر غيره فيه ومنع عن الصلاة وسجدة التلاوة وصلاة الجنازة عند الطلوع والاستواء والغروب

بالمعجمة: ويكره تأخير المغرب في رواية، وفي أخرى لا ما لم يغب الشفق. الأصح هو الأول إلا من عذر كالسفر ونحوه أو يكون قليلاً، وفي الكراهة بتطويل القراءة خلاف اهـ. وفي الإسرار: تعجيل الصلاة أداؤها في النصف الأول من وقنها. وفي فتع القدير: تعجيلها هو أن لا يفصل بين الأذان والإقامة إلّا بجلسة خفيفة أو سكتة على الخَلَاف الذي سيأتي، وتأخيرها لصلاة ركعتين مكروهة، وما روى الأصحاب عن ابن عمر أنه أخرها حتى بدا نجم فأعتق رقبة يقتضي أن ذلك القليل الذي لا يتعلق به كراهة هو ما قبل ظهور النجم وفي المنية: لا يكره للسفر وللمائدة أو كان يوم غيم. وذكر الاسبيجابي إذا جيء بجنازة بغد الغروب بدؤوا بالمغرب ثم بها ثم بسنة المغرب اهـ. وقد تقدم أن كراهة تأخيرها تحريمية قوله (وما فيها عين يوم غين) أي وندب تعجيل كل صلاة في أولها عين يوم الغيم وهي العصر والعشاء لأن في تأخير العصر احتمال وقوعها في الوقت المكروه، وفي تأخير العشاء تقليل الجماعة على احتمال المطر والطين. والغين لغة في الغيم وهو السحاب. كذا في الصحاح وليس فيه وهم الوقوع قبل الوقت لأن الظهر قد أخر في هذا اليوم، وكذا المغرب وبهذا اندفع ما رجح به في غاية البيان رواية الحسن أن التأخير أفضل في سائر الصلوات يوم الغيم بأنه أقرب إلى الاحتياط لجواز الأداء بعد الوقت لا قبله قوله (ويؤخر غيره فيه) أي يؤخر غير ما في أوله عين يوم غين وهي الفجر والظهر والمغرب لأن الفجر والظهر لا كراهة في وقتهما فلا يضر التأخير، والمغرب يخاف وقوعها قبل الغروب لشدة الالتباس.

قوله (ومنع عن الصلاة وسجلة التلاوة وصلاة الجنازة عند الطلوع والاستواء والغروب الإ عصر يومه) لما روى الجماعة إلا البخاري من حديث عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه قال:

الإيضاح نقلاً عن مجمع الروايات: وكذلك في الربيع والحزيف يعجل بها إذا زالت الشمس اهد. وبه يعلم الجواب عن قول صاحب البحر ودلم أر الغه اهد قوله: (وفيه بعث) أقول: لا يخفى ما فيه من البحث على التأمل. قوله: (يقتضي أن ذلك القليل الغية قال في النهو: وفي الأذان من الفتح قولهما المبحث على المناس المنتبة استئناه المنتبة في المنتبة في المنتبة المنتبة المنتبة المنتبة في المنتبة على ما هو أقل من قدرهما إذا توسط فيهما لينفق كلام الأصحاب اهد. وهذا هو القليل فيجب حمله على ما حمل الحق إلى المنتبة المنتبة المنتبة المنتبة وهذا هو الحق المنتبة في المنتبة ولدي ينقلب وله يعلم دخول وقت علم ينتبة المنتبة المنتبة المنتبة ولدي ينقل المنتبة ولدي ينقل المنتبة ولدي ينقلب ولمنا ينتبة المنتبة المنتبؤ وقد، وله يعلم دخول وقت

كتاب الصلاة ٢٣٣

ثلاث ساعات كان رسول الله ﷺ ينهانا أن نصلي فيهن وأن نقبر فيهن موتانا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تميل، وحين تضيف للغروب حتى تغرب. ومعنى تضيف تميل وهو بالمثناة الفوقية المفتوحة فالضاد المعجمة المفتوحة فالمثناة التحتية المشددة، وأصله تتضيف حذف منه إحدى التاءين. والمراد بقوله "وإن نقبر" صلاة الجنازة كناية لأنها ذكر الرديف وإرادة المردوف إذا الدفن غير مكروه خلافاً لأبي داود لما رواه ابن دقيق العيد في الإمام عن عقبة قال: نهانا رسول الله ﷺ أن نصلي على موتانا عند طلوع الشمس. أطلق الصلاة فشمل فرضها ونفلها لأن الكل ممنوع فإن المكروه من قبيل الممنوع لأنها تحريمية لما عرف من أن النهي الظني الثبوت غير المصروف عن مقتضاه يفيد كراهة التحريم، وإن كان قطعية أفاد التحريم، فالتحريم في مقابلة الفرض في الرتبة، وكراهة التحريم في رتبة الواجب، والتنزيه في رتبة المندوب، والنهي في حديث عقبة من الأول فكان الثابت به كراهة التحريم. فإن كانت الصلاة فرضاً أو واجبة فهي غير صحيحة لأنها لنقصان في الوقت بسبب الأداء فيه تشبيهاً بعبادة الكفار المستفاد من قوله ﷺ إن الشمس تطلع بين قرن شيطان إذا ارتفعت فارقها، ثم إذا استوت قارنها، فإذا زالت فارقها، فإذا دنت للغروب قارنها، وإذا غربت فارقها ونهي عن الصلاة في تلك الساعات؛ رواه مالك في الموطأ. وهذا هو المراد بنقصان الوقت وإلا فالوقت لا نقص فيه نفسه بل هو وقت كسائر الأوقات إنما النقص في الأركان فلا يتأدى بها ما وجب كاملاً، فخرج الجواب عما قيل لو ترك بعض الواجبات صحت الصلاة مع أنها ناقصة يتأدى بها الكامل لأن ترك الواجب لا يدخل النقص في الأركان التي هي المقومة للحقيقة بخلاف فعل الأركان في هذه الأوقات. وإنما جاز القضاء في أرض الُغير وإن كان النهي ثم لمعنى في غيره أيضاً لأن النهي ثم ورد للمكان، وهنا للزمان، واتصال الفعل بالزمان أكثر لأنه داخل في ماهيته ولهذا فسد صوم يوم النحر وإن ورد النهي فيه لمعني في غيره لأن النهي فيه باعتبار الوقت، والصوم يقوم به ويطول بطوله ويقصر بقصره لأنه معياره فازداد الأثر فصار فاسداً. وإن كانت الصلاة نفلاً فهي صحيحة مكروهة حتى وجب قضاؤه إذا قطعه ويجب قطعه وقضاؤه في غير مكروه في ظاهر الرواية، ولو أتمه خرج عن عهدة ما لزمه بذلك الشروع. وفي المبسوط: القطع أفضل والأول هو مقتضى الدليل والوتر داخل في الفرض لأنه فرض عملي أو في الواجب فلا يصح في هذه الأوقات كما في الكافي والمنذور المطلق الذي لم يقيد بوقت الكراهة داخل فيه أيضاً كما صرح به الاسبيجابي. والنفل إذا شرع فيه في وقت مستحب ثم أفسده داخل فيه أيضاً فلا يصح في هذه الأوقات كما في المحيط بخلاف ما لو قضى في وقت مكروه ما قطعه من النفل المشروع فيه في وقت مكروه حيث يخرجه عن العهدة وإن كان آثماً لأن وجوبه ضرورة صيانة المؤدي عن البطلان ليس غير، والصون عن البطلان يحصل مع النقصان كما لو نذر البحر الرائق/ ج ١/ م ٢٨

ويدخل في الواجب ركعتا الطواف فلا تصح في هذه الأوقات الثلاثة، اعتبرت واجبة في حق هذا الحكم ونفلاً في كراهتها بعد صلاة الفجر والعصر احتياطاً فيهما. وعبارة الكتاب أولى من عبارة أصله الوافي حيث قال: لا تصح صلاة إلى آخره لما علمت أن عدم الصحة إنما هن في الفرائض والواجبات لا في النوافل بخلاف المنع فإنه يعم الكل. وأراد بسجدة التلاوة وصلاة الجنازة ما وجبت قبل هذه الأوقات، أما إذا تلاها فيها أو حضرت الجنازة فيها فأداها فإنه يصح من غير كراهة إذ الوجوب بالتلاوة والحضور لكن الأفضل التأخير فيهما. وفي التحفة: الأفضل أن يصلي على الجنازة إذا حضرت في الأوقات الثلاثة ولا يؤخرها بخلاف الفرائض. وظاهر التسوية بين صلاة الجنازة وسجدة التلاوة أنه لو حضرت الجنازة في غير مكروه فأخرها حتى صلى في الوقت المكروه فإنها لا تصح وتجب إعادتها كسجود التلاوة. وذكر الاسبيجابي: لو صلى صلاة الجنازة فإنه يجوز مع الكراهة ولا يعيد، ولو سجد سجدة التلاوة ينظر؛ إن قرأها في هذا الوقت تجوز مع الكراهة وتسقط عن ذمته، وإن قرأها قبل ذلك ثم سجدها في هذا الوقت لا يجوز ويعيد اهـ. وسجدة السهو كسجدة التلاوة . كذا في المحيط ـ حتى لو دخل وقت الكراهة بعد السلام وعليه سهو فإنه لا يسجد لسهوه وسقط عنه لأنه لجبر النقصان المتمكن في الصلاة، فجرى ذلك مجرى القضاء وقد وجب ذلك كاملاً فلا يتأدى بالناقص. كذا في شرح المنية. وذكر في الأصل ما لم ترتفع الشمس قدر رمح فهي في حكم الطلوع. واختار الفضلي أن الأنسان ما دام يقدر على النظر إلى قرص الشمس في الطلوع فلا تحل الصلاة، فإذا عجز عن النظر حلت وهو مناسب لتفسير التغير المصحح كما قدمناه. وأراد بالغروب التغير كما صرح به قاضيخان في فتاواه حيث قال: وعند احرار الشمس إلى أن تغيب. والشافعي رحمه الله أخرج من النهي في حديث عقبة الفوائت عملاً بقوله عليه السلام ومن نام عن صلاة أو نسيها فيصلها إذا ذكرهاه (١١) متفق عليه. والجواب عنه أن كونه مخصصاً لعموم النهي متوقف على المقارنة، فلما لم تثبت فهو معارض في بعض الأفراد فيقدم حديث عقبة لأنه محرم، ولو تنزلنا إلى طريقهم في كون الخاص مخصصاً كيفما كان فهو خاص في الصلاة عام في الأوقات، فإن وجب تخصيص عموم الصلاة في حديث عقبة وجب تخصيص حديث عقبة عموم الوقت الأنه خاص في الوقت، وتخصيص

العشاء فينتفي وهم الوقوع قبل الوقت إذ التعجيل في العصر والعشاء يكون بعد التأخير في الظهر

 ⁽۱) رواه البخاري في كتاب المواقبت باب ۷۷. مسلم في كتاب المساجد حديث ۲۰۹. آبر داود
 في كتاب الصلاة باب ۱۱. الترمذي في كتاب الصلاة باب ۱۲، ۱۷. أحمد في مسنده (۲۰۰/۳).

عموم الوقت هو إخراجه الأوقات الثلاثة من عموم وقت التذكر في حق الصلاة الفائتة كما أن تخصيص الآخر هو إخراج الفوائت عن عموم منع الصلاة في الأوقات الثلاثة، وحيتنذ فيتمارضان في الفائتة في الأوقات الكروهة إذ تخصيص حديث عقبة يقتضي إخراجها عن المنافق في الثانية و تخصيص حديث عقبة يقتضي إخراجها عن ويكون إخراج حديث عقبة أولى الأنه عرم وأخرج أيضاً النوافل بمكة لعموم قوله ﷺ فيها، ويعربه مناف لا تمنعوا أحداً طاف بهذا البيت وصل أية ساعة شاه من ليل أو نهار الأن وجوابه أنه عام في الصلاة والوقت فيتمارض عمومهما في الصلاة، ويقدم حديث عقبة لذ فينا. وكذا يتمارضان في الوقت إذ الخاص يعارض العام عندنا، وعلى أصولهم بجب أن يخص منه حديث عقبة في الأوقات الثلاثة لأنه خاص فيها. وأخرج أبو يوسف منه النقل يوم الجمعة وقت الزوال لما رواه الشافعي في مسنده: جمي عن الصلاة نصف النهار حتى تزول الشمس إلا يوم الجمعة. وجوابه أن الاستثناء عندنا تكلم بالباقي فيكون حاصله بها مقبدا ابن الهمام بأنه يحمل الطلق على المغتب لايذه بها المعافق على المحافق قبل أبي يوسف فلذا قال في الحاوي: وعليه الفتوى كما عزاه له ابن أميرحاج في شرح قول أبي يوسف فلذا قال في الحاوي: وعليه الفتوى كما عزاه له ابن أميرحاج في شرح الملاة على الملائة.

وفي العناية: أن حديث أبي يوسف منقطع أو معناه ولا يوم الجمعة، واستثنى المصنف من المنع عصر يومه فأفاد أنه لا يكره أداؤه وقت التغير، وقد قدمنا أن المكروه إنما هو تأخيره لا أداؤه لأنه أداه كما وجب لأن سبب الوجوب آخر الوقت إن لم يؤد قبله وإلا فالجزء المتصل بالأداء وإلا فجميع الوقت. وعلل المصنف في كافيه بأنه لا يستقيم إثبات الكراهة للشيء لأنه مأمور به، وقيل الأداء مكروه أيضاً هد. وعلى هذا مشى في شرح

والمغرب تأمل اهد. قرله: (فإن وجب تخصيص صعوم الصلاة) تخصيص الأول مصدر مضاف لمفعوله والأصل تخصيص كالون مضاف المفعوله والأصل تخصيص الماني مضاف المفعوله والخاصل أن في كل من الحديثين خصوصاً وعموماً، فإن رجب تخصيص أحدهما لعموم الآخر وجب تخصيص أحدهما لعموم الآخر وجب تخصيص أحدهما لعموم الآخر وجب في الثاني كذلك. يقي أن كون حديث الذكر عاماً فيه خفاء بل الظاهر أنه مطلق كما صرح به في الثانية، ويمكن استفادة المعوم من إضافة الطرف إلى ما بعده فإن الإضافة تأتي لما تأتي له الألف والأحم. في المعانية الفي عبارته الألام. ولذ: (وفي المعناية الفي) عبارته والجواب عن الثاني أن هذه الزيادة لم تنبت لأبها شافة أو أن معناه ولا بمكة كما في قوله تعلى فإلا

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب المناسك باب ٥٠. الترمذي في كتاب الحج باب ٤٢. النسائي في كتاب المواقيت باب ٤١. اين ماجه في كتاب الإقامة باب ١٤٩.

٢٣٦ كتاب المبلاة

الطحاوي. والتحفة والبدائع والحاوي وغيرها على أنه المذهب من غير حكاية خلاف وهو الأوجه للحديث السابق الثابت في صحيح مسلم وغيره. وقيد بعصر يومه لأن عصر أمسه لا يجوز وقت التغير لأن الأجزاء الصحيحة أكثر فيجب القضاء كاملاً ترجيحاً للأكثر الصحيح على الأقل الفاسد. وأورد عليه أن من بلغ أو أسلم في الجزء الناقص لا يصح منه في ناقص غيره مع تعذر الإضافة في حقه إلى الكل لعدم الأهلية. وأجيب بأن لا رواية فيها فتلتزم الصحة، والصحيح أن النقص لازم الأداء في ذلك الجزء، وأما الجزء فلا نقص فيه غير أن تحمل ذلك النقص لو أدى فيه العصر ضروري لأنه مأمور بالأداء فيه، فإذا لم يؤد لم يوجد النقص الضروري وهو في نفسه كامل فيثبت في ذمته كذلك فلا يخرج عن عهدته إلا بكامل، وبهذا اندفع ما ذكره السراج الهندي في شرح المغني من أن السبب لما كان ناقصاً في الأصل كان ما ثبت في الذمة ناقصاً أيضاً، فعند مضى الوقت لا يتصف بالكمال لما علمت أنه لا نقص في الوقت أصلاً. وأشار إلى أن فجر يومه يبطل بالطلوع والفرق بينهما أن السبب في العصر آخر الوقت وهو وقت التغير وهو ناقص فإذا أداها فيه أداها كما وجبت، ووقت الفجر كله كامل فوجبت كاملة فتبطل بطرو الطلوع الذي هو وقت فساد لعدم الملائمة بينهما. فإن قيل: روى الجماعة عن أبي هربرة قال قال رسول الله ﷺ قمن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدركها ومن أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح، أجيب بأن التعارض لما وقع بين هذا الحديث وبين النهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة في الفجر رجعنا إلى القياس كما

خطأً [النساء: 19] أي ولا خطأ اهد. زاد في معراج الدراية: أو يحمل ذلك على أنه قبل النهي اهد. وله: (فيثبت في فتحه اهد. وله: (فيثبت في فتحه كذلك المخ، قال في النهي كالمناه على المره به، قوله: (فيثبت في فتحه كذلك المخ) قال في النهر: وبهذا التقرير علمت أنه لو صلى العصر ثم استمر حتى غربت أنها نفسد كما بحثه بعض الطلبة وهو متجه، وذلك الأنها وإن قاتت إلا أنها تقررت في فتحه كاملة فلا تؤدي بالناقص اهد، أقول: هذا البحث مشهور وقد ذكره صاحب البحر في شرحه على المنار وذكر جوابه وعبارته في الجواب: وأجبب بأن الشرع جعل الوقت متسماً وجعل له شغل كل الوقت قائضات الذي يعترض حالة النبقاء جعل عذراً لأن الاحتراز عنه في الإقبال على الصلاة متعفر اهد. وقال أيضاً: لكن قال في التنبيح هذا يشكل بالفجر أوجاب عنه في التلويح بأن العصر يخرج إلى ما هو وقت لكن قال في التنبيح في المخالف الفجر أو بأن في الطلاع حذولاً في الكراهة وفي الغروب خروجاً عنهما أهد. قوله: (أجبب الخ) وفي إملاد القلاع بين قري أن يام عبد أنه عليه السلاة والسلام الد: وإذا طلحت الشمس فأصلك عن الصلاة فإنها تطلع بين قري شيطان، وراه مسلم. وروي إيضاً فاروت صلاة الصح، من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس، فإذا طلعت الشمس فأصلك عن الصلاة و

كتاب الصلاة كتاب الصلاة ٢٣٧

إلا عصر يومه وعن التنفل بعد صلاة الفجر والعصر لا عن قضاء فائته وسجدة تلاوة

هو حكم التعارض، فرجعنا حكم هذا الحديث في صلاة العصر وحكم النهي في صلاة الفجر. كذا في شرح النقاية. وظاهره أن ترجيح المحرم على المبيح إنما هو عند عدم القليل، أما عنده فالترجيح له وفي القنية: كسالى العوام إذا صلوا الفجر وقت الطلوع لا ينكر عليهم لأنهم لو منفوا يتركونها أصلاً ظاهراً، ولو صلوها تجرز عند أصحاب الخديث، ينكر عليهم لأنهم لو منتع أولى من الترك أصلاً. وفي البغية: الصلاة على النبي الخديث، الأوقات التي تكره فيها الصلاة والدعاء والتسبيح أفضل من قراءة القرآن اهد. ولعله لأن القراءة ركن الصلاة وهي مكرودة فالأولى ترك ما كان ركناً لها. والتعبير بالاستواء أولى من التعبير بوقت الزوال لأن وقت الزوال لا تكره فيه الصلاة إجماعاً. كذا في شرح منية المصلية

قوله (وعن التنفل بعد صلاة الفجر والعصر لا عن قضاء فائنة وسجدة تلاوة وصلاة جنازة) أي منع عن التنفل في هذين الوقين قصداً لا عن غيره لرواية الصحيحين الا صلاة بعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس، ولا صلاة بعد صلاة الفجر حتى تغلع الشمس، وهر بعمومه متناول للفرائض فأخرجوها منه بالمعنى وهو أن الكراهة كانت لحق الفرض ليصير الوقت كالشغول به لا بعمني في الوقت فلم يظهر في حق الفرائض، وقد بحث فيه المحقق ابن الهمام بأن هذا الاعتبار لا دليل عليه. ثم النظر إليه يستلزم نقيض قولهم العجرة في ابن الهمام بأن هذا الاعتبار لا كمنى النص لا لمعنى اوالنظر إلى النصوص يفيد منع القضاء تقديماً للنهي العام على حديث التذكر. نعم يمكن إخراج صلاة المخافق، ويكفي في إخراج الفضاء من الفساد العلم بأن النهي ليس بمعنى في الوقت، وذلك هو الموجب للفساد، وأما من الكراهة ففيه ما سبق اهد. والحاصل إن الدليل يقتضي ثبوت الكراهة في كل صلاة وتخصيصه بلا غصص شرعي لا يجوز. أطلق في الفائة فسملت الوتر لأنه واجب على قوله، وأما على قولهما فهو سنة فينجو بالإجماع بخلاف سائر السنن اه. ولا يخفى ما فيه. واقتصر على الثلاثة ليفيد أن

على أنه ذكر في الأسرار أن النهي عنها متأخر لأنه أبداً يطرأ على الأصل الثابت، ولأن الصحابة عملت به فعلم أنه لاحق بل قال الطحاوي: إنها كلها منسوخة بالنصوص الناهية وإلا بلزم العمل ببعض الحديث وترك بعضه بمجرد قولنا طرأ ناقص على كامل في الفجر بخلاف عصر يومه مع أن النقص قارن العصر ابتداء والفجر بقاء فيبطل في العصر كالفجر. قوله: (واقتصر على الثلاثة الخ) قال في النهر أقول: التحقيق أن يقال لما كان التقييد بالنفل يفهم الجواز فيما عداء وليس بالواقع نص على ما هو الجائز ليعلم عداء وليس بالواقع نص على ما هو الجائز ليعلم عدم الجواز فيما عداء من غير النفل، ولولا هذه النكتة لما احتيج إلى ما ذكر ٤٣٨ كتاب الصلاة

وصلاة جنازة وبعد طلوع الفجر بأكثر من سنة الفجر وقبل المغرب ووقت الخطبة وعن الجمع بين الصلاتين في وقت بعذر .

بقية الواجبات من الصلاة داخل في النفل فيكره فيهما كالمنذور خلافاً لأبي يوسف، وما شرع فيه من النفل ثم أفسده وركعتي الطواف لأن ما إلتزمه بالنذر نفل لأن النذر سبب موضوع لالتزامه بخلاف سجود التلاوة لأنها ليست بنفل لأن التنفل بالسجدة غير مشروع فيكون واجبأ بإيجاب الله تعالى، ولأنه تعلق وجوب النذر بسبب من جهته وسجدة التلاوة بإيجابه تعالى وإن كانت التلاوة فعله كجمع المال فعله، ووجوب الزكاة بإيجاب الشرع. وفي فتح القدير: وقد يقال: وجوب السجدة في التحقيق متعلق بالسماع لا بالاستماع ولا التلاوة، وذلك ليس فعلاً من المكلف بل وصف خلَّق فيه بخلاف النذر والطواف والشروع فعله ولولاه لكانت الصلاة نفلاً اهـ. وهو قاصر على السامع للتلاوة لأن السبب في حقه السماع على خلاف فيه، وأما التالي فاتفقوا على أن السبب في حقه إنما هو التلاوة لا السماع. وأطلق في التنفل فشمل ماله سبب وما ليس له، فتكره تحية المسجد فيهما للعموم وهو مقدم على عموم قوله ﷺ قمن دخل المسجد فليركع ركعتين؛ لأنه مبيح وذلك حاظر. وأشار إلى أنه لو شرع في النفل في وقت مستحب ثم أفسده ثم قضاه فيهما فإنه لا يسقط عن ذمته كما في المحيط، وإلى أنه لو أفسد سنة الفجر ثم قضاها بعد صلاة الفجر فإنه لا يجوز على الأصح. وقيل يجوز والأحسن أن يشرع في السنة ثم يكبر بالفريضة فلا يكون مفسداً للعمل ويكون منتقلاً من عمل إلى عمل. كذا في الظهيرية وفيه نظر، لأنه إذا كبر للفريضة فقد أفسد السنة كما صرحوا به في باب ما يفسد الصلاة. وفي شرح المجمع لابن الملك: ما قاله بعض الفقهاء من أنه إذا أقيم للفجر وخاف رجل فوت الفرض يشرع في السنة فيقطعها فيقضيها قبل الطلوع مردود لكراهة قضاء التنفل الذي أفسده فيه على أن الأمر بالشروع للقطع قبيح شرعاً، وإلى أنه لا يكوه التنفل قبل صلاة العصر في وقته، وإلى أن لصلاة العصر مدخلاً في كراهة النوافل فينشأ عنه كراهة التطوع بعد العصر المجموعة إلى الظهر في وقت الظهر بعرفات فيما يظهر، ولم أقف على التصريح به لأحد من أهل المذهب. كذا في شرح منية المصلي. واعلم أن قضاء الفائتة وما معها لا تكرّه بعد صلاة العصر إلى غاية التغير لا إلى الغروب كما هو ظاهر كلامه.

قوله (وبعد طلوع الفجر بأكثر من سنة الفجر) أي ومنع عن التنفل بعد طلوع الفجر

إذ التقبيد بالتنفل يغني عنه، وهذا دقيق جداً فتدبره إذ به يستغنى عن إخراج النفل عن معناه الشرعي لانهم قد عرفوه بأنه فعل ليس بفرض ولا واجب ولا مسنون. قوله: (وأشار الخ) الإشارة غير ظاهرة تامل. قوله: (ولم أقف على التصويح به لأحد الغ) قال في النهر: هذا عجبب ففي فتح القدير ما لفظه: وذكر بعضهم لا يتنفل بعد صلاة الجمع بعدة والمزدلفة، وعزاه في المراج إلى المجنبى، وفي القنية لمجد الأثمة الترجاني وظهير الدين المرغيناني. قوله: (واصلم أن قضاه الفائة الغ) بخالفه ما

قبل صلاة الفجر بأكثر من سنته قصداً لما رواه أحمد وأبو داود الا صلاة بعد الصبح إلا ركعتين، وفي رواية الطبراني ﴿إِذَا طلع الفجر فلا تصلوا إلا ركعتين، قيدنا بكونه قصداً لما في الظهيرية: ولو شرع في التطوع قبل طلوع الفجر فلما صلى ركعة طلع الفجر؛ قيل يقطع الصلاة، وقبل يتمها، والأصح أنه يتمها، ولا تنوب عن سنة الفجر على الأصح. ولو اقتصر المصنف وقال وعن التنفل بعد طلوع الفجر بأكثر من سنته وبعد صلاة العصر لأغناه عن التطويل كما لا يخفى. وإنما أتى بالفجر ثانياً ظاهراً ولم يقل بسنته مضمراً لأنها ليست سنة الفجر بمعنى الزمن وإنما هي سنة صلاة الفجر فهو على حذف مضاف أي بأكثر من سنة صلاة الفجر. وفي المجتبى: تخفف القراءة في ركعتى الفجر، قيد بالتنفل لأن قضاء الفائتة بعد طلوع الفجر ليس بمكروه لأن النهى عن التنفل فيه لحق ركعتى الفجر حتى يكون كالشغول بها لأن الوقت متعين لها حتى لو نوى تطوعاً كان عن سنة الفجر من غير تعيين منه فلا يظهر في حق الفرض لأنه فوقها، والبحث المتقدم لابن الهمام يجري هنا للنهى الذي ذكرناه في المسألة السابقة. وفي العناية. والحاصل أن ما كان النهي فيه لمعنى في الوقت أثر في الفرائض والنوافل جميعاً، وما كان لمعنى في غيره أثر في النوافل دون الفرائض وما هو في معناه اه. قوله (وقبل المغرب) أي ومنع عن التنفل بعد غروب الشمس قبل صلاة المغرب لما رواه أبو داود: سئل ابن عمر رضى الله عنهما عن الركعتين قبل المغرب فقال: ما رأيت أحداً على عهد رسول الله ﷺ يصليهما. وهو يقتضى نفي المندوبية. أما ثبوت الكراهة فلا إلا أن يدل دليل آخر. وما ذكر من استلزام تأخير المغرب فقد قدمنا عن القنية استثناء القليل، والركعتان لا تزيد على القليل إذا تجوّز فيهما.

في التبين حيث قال: والمراد بما بعد العصر قبل تغير الشمس، وأما بعده فلا يجوز فيه القضاء أيضاً وما يحده فلا يجوز فيه القضاء أيضاً وما كان قبل أن يصلي العصر اهم. على أنه يخالف كلام المصنف أولاً حيث قال: ومنع عن العملاة ومن وملاة الجنازة ومحيدة التلاوة عند الطلاع والاستواء والغروب. وقد قدم أن المراد بالغروب التغير. وفي الشربلالية عند قول الدور: إلا في وقت الاحمراء وإن القضاء فيه مكروه. أقول: ظاهره العصمة مع الكراهة فينافض ما قدمه من قوله دلا تصح صلاة المخ ويخالفه ما قاله الزيلمي الخ. ثم قال: قلت ولا يقال إنه لا غالفة لحمل نفي الجواز على الحل لأن المراد به عدم الصحة كما تقرر في مسألة الكافر إذا أسلم والصبي إذا بلغ في الوقت الكروه فلم يؤد حتى خرج الوقت فإنه لا يصح قضاء ما فات في وقت مكروه مثله لأن ما ثبت كامل لعدم نقص في الوقت نفسه فلا يخرج عن عهدته إلا بكامل كما في فتح القدير. فمن خوطب بالصلاة من أول وقتها فلم يؤدها حتى خرج الوقت حكمه كذلك بالأول. وما وقع في الهداية من قوله ويكره أن يتنفل بعد الفجر حتى تطلع الشمس وبعد للمحر حتى تظلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب ولا بأمن بأن يصلي في هذين الوقين القوائت ليس عل ظاهره لما قال في شرح

وفي صحيح البخاري أنه ﷺ قالة صلاوا قبل المغرب ركعتين، وهو أمر ندب وهو الذي ينبغي اعتقاده في هذه المسألة والله الموفق. وما ذكروه في الجراب لا يدفعه قبدنا بالتنفل لأنه يجوز قضاه الفائنة وصلاة المجتازة وسجدة التلاوة في هذا الوقت كما صرح به غير واحد كقاضيخان وصاحب الحلاصة يعني من غير كراهة، وقد قدمتا أنه يدا بصلاة المغرب ثم يصلون على المجتازة ثم يأتون بالسنة، ولعله بيان الأفضل. وفي شرح المنية معزياً لل حجة الدين البلخي: إن الفتوى على تأخير صلاة الجنازة عن سنة الجمعة وهي سنة، فعلى مدا توخ عز، سنة المندى لأنا أكد.

قوله (ووقت الخطبة) أي ومنع عن التنفل وقت الخطبة لأن الاستماع فرض والأمر بالمعروف حرام وقتها الرواية الصحيحين (إذا قلت لصاحبك أنصت والإمام يخطب نقد لمغوته (() فكيف بالتنفل. وأما ما رواه الجماعة عن جابر أن رجلاً جاء إلى الجمعة والنبي ﷺ يخطب فقال: أصليت يا فلان؟ قال: صل ركعتين وتجوز فيهما. وسماه النسائي سليكاً الغطفاني، فالجواب أنه ﷺ أمسك له حتى فرغ من صلاته كما صرح به الدارقطني من رواية أنس، أو كان ذلك قبل الشروع في الخطبة كما ذكره النسائي. كذا في شرح النقاية. واقتصر الشارح على الأول وفي كل منهما نظر إذ النفل مكروه بعد

المجمع: ولا بأس بالقضاء فيهما إلى طلوع الشمس في الفجر وتغيرها في العصر. وهذه العبارة أولى المجمع و لا بأس بالقضاء فيهما إلى طلوع الشمس في الفجر وتغيرها في العصر. وهذه العبارة أولى المجمع من عبارة القدوري وحتى تغرب الأن الفروب قيها مؤول بالتغير اهد، وفي شرح الدور للشيخ إسمعيل قال: وقد أفسح به ما التغير المال وقول بعد ذلك الا بأس أن يصلي في هذين الوقتين الفواتت ومعلوم أن الفائقة لا يجوز قضاوها بعد التغير إلى الغروب اهد وحيئذ فيتمين تأويل كلام المؤلف هنا بحمل قوله وإلى غاية التغيرة على الإضافة البيانية أي غاية هي التغير وبه يصح كلامة، قوله: (وهو يقتضي تفي المندوبية الغي ذكره في قتح القدير من النوافل أي عالم عادم القدير من التوافل أي عام المواقل من تقروهما أي عالم المواقل من تقروهما أي عالم المواقل من تقروهما وعلى المعاد ومعتمل المتناء القليل على أن ما مر عن الموافقة وكر من الجواب لا يدفعه عنوع إذ عدم ظهور الدليل لا يوجب إيطال المدلول على أن ما مر عن الن وما خطره من المن المعاد إلى النعة المعاد قوله والمعادة المعاد قوله والمعادة المعاد أول: واللمازة على النعة تصاح القدير كذلك وهو قد قدم الاستئاء عن القنية. قوله: (وقد قلمتغل بالمعودة قدم الاستئاء عن القنية. قوله: (وقد قلمتغل بالمعودة الدم العرب على الجنازة فغير العلم على العام على العماد على العرب على الجنازة فغير العلم العاد من المعاد العرب العرب العرب على الجنازة فغير العلم العدم المعادة العذب على العرب على الجنازة فغير العلم العادة المعادة العرب على الجنازة فغير العلم العدم المعادة العدم العذب على الغيزة فغير العلم العدم العدم المعادة العدم العذب على العندة المناء وسلما العالم العدم العدم العدم المعادة العدم العدم على العدم ال

⁽١) رواه أبر دارد في كتاب الصلاة باب ٣٠٣. النسائي في كتاب الجمعة باب ٢٣. أحمد في مسئده (٢/ والد في كتاب (٤٧٤). البخاري في كتاب الجمعة حديث ١٢. الموطأ في كتاب الجمعة حديث ١٢. الموطأ في كتاب الجمعة حديث ١٦.

خروج الإمام للخطبة قبل الخطبة ووقتها، سواء أمسك الخطيب عنها أو لا، أطلق الخطبة فشملت كل خطبة، سواء كانت خطبة جمعة أو عيد أو كسوف أو استسقاء كما في الخانية، أو حج وهي ثلاث أو ختم أي ختم القرآن كما في المجتبى، أو خطبة نكاح وهي مندوبة كما في شرح منية المصلي، وإلى هنا صارت الأوقات التي تكره الصلاة فيها ثمانية على ما ذكره المصنف، وسيأتي أنه إذا خرج الإمام إلى الخطبة فلا صلاة ولا كلام فلذا لم يذكره هنا. ومنها إذا أقيمت الصلاة فإن التطوع مكروه إلا سنة الفجر إن لم يخف فوت الجماعة، ومنها التنفل قبل صلاة العيدين مطلقاً وبعدها في المسجد لا في البيت، ومنها التنفل بين صلاتي الجمع بعرفة ومزدلفة، ومنها وقت المكتوبة إذا ضاق يكره أداء غير المكتوبة فيه، ومنها وقت مدافعة الأخبثين، ومنها وقت حضور الطعام إذا كانت النفس تائقة إليه، والوقت الذي يوجد فيه ما يشغل البال من أفعال الصلاة ويخل بالخشوع كائناً ما كان ذلك الشاغل. كذا في شرح منية المصلي. وذكر في غاية البيان من الأوقات المكروهة ما بعد نصف الليل لأداء العشاء لا غير وفيه نظر، إذ ليس هو وقت كراهة وإنما الكراهة في التأخير فقط. قوله (وعن الجمع بين الصلاتين في وقت بعذر) أي منع عن الجمع بينهما في وقت واحد بسبب العذر للنصوص القطعية بتعيين الأوقات فلا يجوز تركه إلا بدليل مثله، ولرواية الصحيحين قال عبد الله بن مسعود: والذي لا إله غيره ما صلى رسول الله ﷺ صلاة قط إلا لوقتها إلا صلاتين جمع بين الظهر والعصر بعرفة، وبين المغرب والعشاء بجمع. وأما ما روي من الجمع بينهما فمحمول على الجمع فعلاً بأن صلى الأولى في آخر وقتها، والثانية في أول وقتها. ويحمل تصريح الراوي بالوقت على المجاز لقربه منه، والمنع عن الجمع المذكور عندنا مقتض للفساد إن كان جمع تقديم، وللحرمة إن كان جمع تأخير مع الصحة كما لا يخفى. وذهب الشافعي وغيره من الأئمة إلى جواز الجمع للمسافر بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء، وقد شاهدت كثيراً من الناس في الأسفار خصوصاً في سفر الحج ماشين على هذا تقليداً للإمام الشافعي في ذلك إلا أنهم يخلون بما ذكرت الشافعية في كتبهم من الشروط له فأحببت إيرادها إبانة لفعله على وجهه لمريده. اعلم أنهم بعد أن اتفقوا على أن فعل كل صلاة في وقتها أفضل إلا للحاج في الظهر والعصر بعرفة، وفي حق المغرب والعشاء بمزدلفة قالوا: شروط التقديم ثلاثة: البداءة بالأولى، ونية الجمع بينهما ومحل هذه النية عند

مسلم إذ الظاهر أن ذلك على سبيل الوجوب لتعليلهم بأن الغرب فرض عين والجنازة فرض كفاية، والأن الغالب في كلامهم في مثله إرادة الوجوب تأمل اهد. قوله: (أو كسوف) فيه أن خطبة الكسوف مذهب الشافعي رحمه الله لا مذهبنا تأمل. وأما خطبة الاستسقاء فهي على قول الصاحبين.

باب الأذان

سن للفرائض بلا ترجيع ولحن ويزيد بعد فلاح أذان الفجر الصلاة خير من

التحريم أعني في الأولى ويجوز في أثنائها في الإظهر، ولو نوى مع السلام منها جاز على الماسح. والجالاة بان لا يطول بينهما فصل، فإن طال وجب تأخير الثانية إلى وقتها. ولا يضر فصل يسير. وما عده العرف فصلاً طويلاً فهو طويل يضر، وما لا فلا. وللمتيمم الجمع على الصحيح ولا يشترط على الصحيح في جواز تأخير الأولى إلى الثانية سوى تأخيرها بينة الجمع بينهما، والأصح أنه إن نوى وقد بقي من الوقت ما يسع ركعة كفى على ما في الرافعي والروضة. واعتبر في شرح المهذب قدر الصلاة فإن لم ينو كما ذكرنا وأخر عصى في التأخير وكانت صلاته قضاء. قالوا: وإذا كان سائراً لم ينو كما ذكرنا وأخر عصى في التأخير وكانت صلاته قضاء. قالوا: وإذا كان سائراً وقت الأولى فتأخيرها إلى وقت الأولى أفضل، وإن كان نازلاً فتقديم الثانية إلى وقت الأولى أفضل. ذكره ابن أميرحاج في مناسكه والله سبحانه وتعالى أعلم.

باب الأذان.

هو لغة الأعلام ومنه قوله تعالى ﴿وأذان من الله ورسوله﴾ [التوبة: ٣] وشرعاً العلام غصوص في وقت غصوص. وسبيه الابتدائي أذان جبريل عليه السلام ليلة الإسراء وإقامته حبن صلى النبي ﷺ إماماً بالملائكة وأرواح الأنبياء، ثم رؤيا عبد الله بن زيد الملك النازل من السماء في النام وهو مشهور وصححه الأسبيجابي. واختلف في المنابئة والبقائي. دخول الوقت ودليله المكتاب ﴿إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة﴾ [الجمعة: ٦] والسنة والإجماع. وصفته ستأي. وركنه الألفاظ المخصوصة، وكيفيته معلومة. وأما سننه فنوعان: سنن في نفس الأذان، وسنن في صفات المؤذن. أما الأول فسيأي، وأما الثاني فأن يكون رجلاً عاقلاً ثقة علماً بالسنة وأوقات الصلاة، فأذان الصبي الماقل ليس مستحب ولا مكروه في ظاهر الرواية فلا يعاد ريشهد له الحديث فوليؤذن لكم خياركم (() وصرحوا بكرامة أذان الفاسق من غير تقبيد بكونه عالماً أو غيره. ثم يدخل في كونه خياراً أن لا يأخذ على

باب الأذان

قوله: (وعند أبي يوسف بحبسون ويضربون) قال في فتح القدير: كذا نقله بعضهم بصورة نقل

⁽١) رواه أبو داود في كتاب الصلاة باب ٦٠. ابن ماجه في كتاب الأذان پاب ٥.

الأذان أجراً فإنه لا يحل للمؤذن ولا للإمام لحديث أبي داود الواتخذ مؤذنا لا يأخذ على الأذان أجراً الله قالوا: فإن لم يشارطهم على شيء لكن عرفوا حاجته فجمعوا له في وقت شيئاً كان حسناً ويطيب له، وعلى هذا المفتى لا يجل له أخذ شيء على ذلك لكن ينبغى للقوم أن يهدوا إليه. كذا في فتح القدير وهو على قول المتقدمين. أما على المختار للفتوي في زماننا فيجوز أخذ الأجر للإمام والمؤذن والمعلم والمفتى كما صرحوا به في كتاب الإجارات. وفي فتاوى قاضيخان: المؤذن إذا لم يكن عالماً بأوقات الصلاة لا بستحق ثواب المؤذنين. قال في فتح القدير: ففي أخذ الأجر أولى اه. وقد يمنع لما أنه في الأول للجهالة الموقعة في الغور لغيره بخلافه في الثاني. وهل يستحق المعلوم المقدر في الوقف للمؤذن؟ لم أره في كلام أثمتنا، وصرح النووي في شرح المهذب بأنه لم يصح أذانه فيمن يولي ويرتب للأذان. واختلف هل الآذان أفضل أما الإمامة: قيل بالأول للآية ﴿ ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله ﴾ [فصلت: ٣٣] فسرته عائشة بالمؤذنين، وللحديث «المؤذنون أطول أعناقاً يوم القيامة». (٢) واختلف في معناه على أقوال: قيل أطول الناس رجاء يقال طال عنقى إلى وعدك أي رجائي، وقيل أكثر الناس اتباعاً يوم القيامة لأنه يتبعهم كل من يصلي بأذانهم يقال جاءني عنق من الناس أي جماعة، وقيل أعناقهم تطول حتى لا يلجمهم العرق يوم القيامة، وقيل إعناقاً بكسر الهمزة أي هم أشد الناس إسراعاً في السبر وقبل الإمامة أفضل لأن النبي صلى والخلفاء من بعده كانوا أثمة ولم يكونوا مؤذنين وهم لا يختارون من الأمور إلا أفضلها، وقيل هما سواء. وذكر الفخر الوازي في، تفسير سورة المؤمنون أن بعض العلماء اختار الإمامة فقيل له في ذلك فقال: أخاف إن تركت الفاتحة أن يعاتبني الشافعي، وإن قرأتها مع الإمام أن يعاتبني أبو حنيفة، فاخترت الإمامة طلباً للخلاص من هذا الاختلاف اه. وقد كنت أختارها لهذا المعنى بعينه قبل الاطلاع على هذا النقل والله الموفق. واختار المحقق ابن الهمام أنها أفضل لما ذكرناه، وقول عمر الولا الخليفي لأذنت؛ لا يستلزم تفضيله عليها بل مراده لأذنت مع الإمامة لا مع تركها، فيفيد أن الأفضل كون الإمام هو المؤذن وهذا مذهبنا وعليه كان أبو حنيفة كما علم من أخباره آهـ. وفي القنية: وينبغي أن يكون المؤذن مهيباً ويتفقد أحوال الناس ويزجر المتخلفين عن الجماعات ولا يؤذن لقوم آخرين إذا صلى في مكانه ويسن الأذان في موضع عال والإقامة على الأرض، وفي أذان المغرب اختلاف المشايخ اهـ. والظاهر

 ⁽١) رواه الترمذي في كتاب الصلاة باب ٤١. النسائي في كتاب الأدان باب ٣٢. ابن ماجه في كتاب الأدان باب ٣. أحمد في مسيدة (٢١٧/٤).

 ⁽٢) وواه مسلم في كتاب الصلاة حديث ١٤. ابن ماجه في كتاب الأذان باب ٥. أحمد في مسئده (١٦/ ٢٦١٠، ٢٦٤).

أنه يسن المكان العالي في أذان المغرب أيضاً كما سيأتي. وفي السراج الوهاج: وينبغي للمؤذن أن يؤذن في موضع يكون أسمع للجيران، ويرفع صوته ولا يجهد نفسه لأنه يتضرر بذلك. وفي الخلاصة: ولا يؤذن في المسجد. وفي الظهيرية: وولاية الأذان والإقامة لمن بنى المسجد وإن كان فاسقاً والقوم كارهون له، وكذا الإمامة إلا أن هاهنا استثى الفاسق اه. يعني في الإمامة.

قوله (سن للقرائض) أي سن الأذان للصلوات الخمس والجمعة سنة مؤكدة قوية قريبة من الواجب حتى أطلق بعضهم عليه الوجوب، ولهذا قال محمد: لو اجتمع أهل بلد على تكره قاتلناهم عليه. وعند أي يوسف يجسون ويضربون وهو يدل على تأكده لا على وجوبه لأن الماتلة لما يلزم من الاجتماع على تركه من استخفافهم بالدين بخفض أعلامه لأن الأذان من أعلام الدين تخلف والمحتملة والم يقتل الوجوب ولا على المختلبة والالم يائم أهل بلدة بالاجتماع على تركه إذا قام به غيرهم ولم يضبربوا ولم يجسون واستخفافهم الترك مرة دليل الوجوب ولا يظهر كونه على الكفاية وإلا لم يائم أهل بلدة بالاجتماع على تركه إذا قام به غيرهم ولم يضبربوا ولم يجسون والمحتمل على تركه إذا قام به غيرهم ولم يضبربا الحضر الظهر أو العصر بلا أذان ولا إقامة أخطأوا السنة وأثموا أهد والجواب أن المواظبة المؤونة بعدم المترك من لما التقدية بمعنى المترك من على الكفاية بمعنى المؤونة بمنا المحتمل على بلد سقط عن المحالية بمعنى أنه إذا أذن واحد في بلد سقط عن المحالية بهذا المعنى كذلك إذا أذان الحي يكفينا كما سيأي الكفاية جلما المعنى تركه لا يدل على الوجوب عندنا لأنه مشترك بين الواجب والسنة والاستشهاد بالإلم على تركه لا يدل على الوجوب عندنا لأنه مشترك بين الواجب والسنة في حق يأمه الموجوب عندنا لأنه مشترك بين الواجب والسنة في بن يأمه يأمه يأمه يأمه إلى المعكونة على الكفاية بهذا كان الصحيح أنه يأم إذ ترك سنن الصلوات المؤكدة كما سيأي في باب

الحلاف، ولا يخفى أن لا تنافي بين الكلامين بوجه فإن المقاتلة إنما تكون عند الاستناع وعدم القهر لهم والضرب والحبس إنما يكون عند قهرهم فجاز أن يقاتلوا إذا استموا عن قبول الأمر بالأذان ولم يسلموا أنفسهم، فإذا قوتلوا فظهر عليهم ضربوا وحبسوا اهد. قوله: (والجواب اللح) أقول: المقهوم من كلام الفتح السابق أنه واجب على أهل كل بلغة بحيث لو تركره أشموا إلا أنه واجب على كل واحد منهم، وحينئذ فالجراب المذكور إنما يصح لو ثبت عدم الإنكار على أهل بلغة تركوه لا على واحد بعينه إذ لا يلزم من جواز تركه لواحد من أهل بلغة جواز تركه لجميع أهل البلغة تأمل. قوله: أهل كل علة مسموا الأذان ولو من علة أخرى يسقط عنهم لا إن لم يسمعوا. قوله: (والاستشهاد بالإثم الخي) قال في النهر: المذكور في الولوالجية عن محمد وكذلك في سائر السنن وبهذا يبطل الاستلال على الوجوب. قوله: (ولعل الإثم الغ) لم يجزم بذلك منا لكن سيجزم به في سنن الصلاة النوافل إن شاه الله تعالى. ولعل الإتم مقول بالتشكيك بعضه أقوى من بعض ولهذا صرح في الرواية بالسنية حيث قال: أخطأوا السنة. وفي غاية البيان والمحيط: والقولان متقاربان لأن السنة المؤكدة في معنى الواجب في حق لحوق الإثم لتاركهما اه. وخرج بالفرانض ما عداها فلا أذان للوتر ولا للعيد ولا للجنائز ولا للكسوف والاستسقاء والتراويح والسنن الرواتب لأنها اتباع للفرائض، والوتر وإن كان واجباً عنده لكنه يؤذي في وقت العشاء فاكتفى بأذانه لا لأن الاذان لهما على الصحيح كما ذكره الشارح.

قوله (بلا ترجيع) أي ليس فيه ترجيع وهو أن يخفض بالشهادتين صوته ثم يرجع فيرفع بما صوته لأن بلالاً كان لا يرجع، وأبو عفورة رجع بأمره ﷺ للتعليم كما كان عادته في تعليم أصحابه لا لأنه سنة، ولأن القصود منه إلا علام ولا يجصل بالإخفاء فصار كسائر كلماته. والظاهر من عباراتهم أن الترجيع عندنا مباح فيه ليس بسنة ولا مكروه لكن ذكر الشارح وغيره أنه لا يجل الترجيع بقراءة القرآن ولا التطريب فيه. والظاهر أن الترجيع هنا الشارح في الترجيع منا كان لرسول الله ﷺ لائة مؤذين: بلال وأبو عفورة وعمرو ابن أم مكتوم، فإذا غاب بلال أن أبو عفورة وعمرو ابن أم مكتوم، فإذا غاب بلال أن أبو عفورة المحمد من المتربة عن المحمد في الطبقات: أذن أبو عدورة، وقال الشربةي: أبو عدورة السمه سمرة بن معير. قوله (وخن) أي ليس فيه خن أي تلحين وهو كما في المغرب التطريب طرب في قراءته تلحيناً طرب فيها وترنم. وأما اللحن فهو الفطنة والفهم لما لا

مستنداً إلى شرح المنية. قوله: (وخرج بالفرائض الغ) قال الرمل: أي الصلوات الخمس فلا يسن للمنذورة. ورأيت في كتب الشافعية أنه قد يسن الأفان لغير الصلاة كما في أذن المولود والمهموم والمغضبان ومن ساء خلقه من إنسان أو بهيعة، وعند مزدحم الجيش وعند الحريق. قبل: وعند إنزال الميت القبر قياساً على أول خروجه للمنيا لكن رده ابن حجر في شرح العباب. وعند تغول الميلان أي عند تمرد الجن فجر صحيح فيه، أقول: ولا يعد فيه عندنا. قوله: (وأبو محلوة رجمه الله لها أي عالية العناية ذكر في الأسرار أن بأمره الغن) همواب عما استدل به الشافعي رحمه الله كما في الهداية. وفي العناية ذكر في الأسرار أن الرسم بغضاً شديداً فلما أسلم أمره رسول الله يه بالأثان، فلما بلغ كلمات الشهادة خفض صوت المهادية بناء مواب سول الله صلى عليه وسلم وعرك أذنه فقال له: ارجع وامدد بها صوتك إما ليما يعلمه أنه لاحياء من الحق أو ليزيده عبة للرسول يه يتكرير كلمات الشهادة، قوله: ولانظاهر من عبارتهم الغني قال انهر: ويظهر أنه خلاف الأولى، أما الترجيع بعمني التغني فلا

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الجبل باب ١٠. مسلم في كتاب الأقضية حديث ٤. أبو داود في كتاب الأقضية باب ٧. الترمذي في كتاب الأحكام باب ١١. للوطأ في كتاب الأقضية حديث ١. أحمد في مسنده (٣٣/٢٦).

النوم مرتين والإقامة مثله ويزيد بعد فلاحها قد قامت الصلاة مرتين ويترسل فيه ويحدر

يفطن له غيره ومنه الحديث «لعل بعضكم ألحن بحجته من بعض؟(١) وفي الصحاح: اللحن الخطأ في الإعراب، والتلحين التخطئة. والمناسب هنا المعنى الأوّل والثالث ولهذا فسره ابن الملك بالتغني بحيث يؤدي إلى تغيير كلماته، وقد صرحوا بأنه لا يجل فيه. وتحسين الصوت لا بأس به من غير تغن. كذا في الخلاصة. وظاهره أن تركه أولى لكن في فتح القدير: وتحسين الصوت مطلوب ولا تلازم بينهما. وقيده الحلواني بما هو ذكر فلا بأس بإدخال المد في الحيعلتين، فظهر من هذا أن التلحين هو إخراج الحرف عما يجوز له في الأداء من نقص من الحروف أو من كيفياتها وهي الحركات والسكنات أو زيادة شيء فيها. وأشار إلى أنه لا يجل سماع المؤذن إذا لحن كما صرحوا به ودل كلامه أنه لا بحل في القراءة أيضاً بل أولى قراءة وسماعاً. وقيده بالتلحين لأن التفخيم لا بأس به لأنه أحد اللغتين. كذا في المبسوط. وفي المُغرب: إنه تغليظ اللام في اسم الله تعالى وهو لغة أهل الحجاز ومن يليهم من العرب. وذكر في الكافي خلافاً فيه بين القراء وصرح الشارح بكراهة الخطأ في أعراب كلماته قوله (ويزيد بعد فلاح أذان الفجر الصلاة خير من النوم مرتين) لحديث بلال حيث ذكرها حين وجد النبي ﷺ نائماً فلما انتبه أخبره به فاستحسنه وقال: اجعله في أذانك. وهو للندب بقرينة قوله اما أحسن هذا؟. وإنما خص الفجر به لأنه وقت نوم وغفلة فخص بزيادة الأعلام دون العشاء لأن النوم قبلها مكروه أو نادر. وإنما كان النوم مشاركاً للصلاة في أصل الخيرية لأنه قد يكون عبادة كما إذا كان وسيلة إلى تحصيل طاعة أو ترك معصية، أو لأن النوم راجة في الدنيا والصلاة راحة في الآخرة فتكون الراحة في الآخرة أفضار. وفي قوله "بعد فلاح أذان الفجر" رد على من يقول إن محلها بعد الأذان بتمامه وهو اختيار الفضلي. هكذا في الستصفي.

قوله (والإقامة مثله) أي مثل الأذان في كونه سنة الفرائض نقط وفي عدد كلماته وفي ترتيبها لحديث الملك النازل من السماء فإنه أذن مثنى مثنى، وأقام مثنى مثنى، ولحديث الترمذي عن أبي محذورة: علمني رسول الله ﷺ الأذان تسع عشرة كلمة والإقامة سبع عشرة كلمة. وإنما قال تسع عشرة كلمة لأجل الترجيع وإلا فالأذان عندنا خمس عشرة كلمة. وهذا الحديث لم يعمل بمجموعه الفريقان فإن الشافعية لا يقولون بثنية الإقامة، والحنيفة لا يقولون

يمل فيه ففي القرآن أولى اهد. وفي جاشية الحير الرملي قال في منح الفقار: قلت وفي المنبع قال: فإن قلت لبنت عندنا أن لا ترجيع في الأفان لكن لو رجيع هل يكون الأفان مكروها؟ قلت: بما رأيت إطلاق الكراهة عليه غير أن في المبسوط ذكر في وجه الاستدلال على مسألة كراهة الطمين فقال: ولهذا يكره الترجيع في الأفان اهد. قوله: (وللناسب هنا للمنى الأول والثالث) مراده بالأول التطريب والترنم وبالثالث الخطأ في الإعراب. قوله: (فلما التبه أخيره به) ظاهره أن المخبر بلال رضمي الله بالترجيع. وأما ما رواه المخاري أمر بلال أن يشفع الأذان وبوتر الإقامة فمحمول على إيتار صوتها بأن يحدر فيها كما هو المتوارث لبوافق ما رويناه من النص الغير المحتمل لا إيتار الفاظها، وبدل عليه أن الشافعية لا يقولون بابتار التكبيريل هو مثنى في الاقامة عندهم، وقد قال الطحاوى: تواترت الآثار عن بلال أنه كان يثني الإقامة حتى مات. وفي الخلاصة: وإن أذن رجل وأقام آخر بإذنه لا بأس به، وإن لم يرض به الأول يكره، وهذا اختيار الإمام خواهر زاده. وجواب الرواية أنه لا بأس به مطلقاً ويدل عليه إطلاق ما في المجمع حيث قال: ولا نكرهها من غيره. فما ذكره ابن الملك في شرحه من أنه لو حضر ولم يرض بإقامة غيره يكره اتفاقاً فيه نظر. وفي الفتاوي الظهرية: والأفضل أن يكون المقيم هو المؤذن ولو أقام غيره جاز، والظاهر أن الإقامة آكد في السنية من الأذان كما صوح به في فتح القدير، ولهذا قالوا: يكره تركها للمسافر دون الأذان وقالوا: إن الرأة تقيم ولا تؤذن. وفي الخلاصة: والإقامة أفضل من الأذان. وفي القنية: ذكر في الصلاة أنه كان محدثاً فقدّم رجلاً جاء ساعتنذ لا تسن إعادة الإقامة. ويدخل في المثلية تحويل وجهه بالصلاة والفلاح فيها كالأذان ورفع الصوت بها كهو كما صرح به في القنية إلا أن الإقامة أخفض منه كما في غاية البيان، فقول الشارح افي عدد الكلمات، فيه نظر قوله (ويزيد بعد فلاحها قد قامت الصلاة مرتين لحديث أبي محذورة. وفي روضة الناطفي: أكره للمؤذن أن يمشى في إقامته. وفي الخلاصة: إذا انتهى المؤذن إلى «قد قامت الصلاة» إن شاء أتمها في مكانه وإن شاء مشى إلى مكان الصلاة إماماً كان المؤذن أو غيره. وفي السراج الوهاج: إن كان المؤذن غير الإمام أتمها في موضع البداية من غير خلاف. وفي الظهيرية: ولو أخذ المؤذن في الإقامة ودخل رجل في المسجد فإنه يقعد إلى أن يقوم الإمام في مصلاه. وفي القنية: ولا ينتظر المؤذن ولا الإمام لواحد بعينه بعد اجتماع أهل المحلة إلا أن يكون شريراً وفي الوقت سعة فيعذر، وقيل يؤخر. قوله (ويترسل فيه ويحدر فيها) أي يتمهل في الأذان ويسرع في الإقامة، وحده أن يفصل بين كلمتي الأذان بسكتة بخلاف الإقامة للتوارث ولحديث الترمذي أنه ﷺ قال

عنه. والذي في العناية ومعراج الدراية وغيرهما أنه عائشة رضي الله تعالى عنها. قوله: (فقول الشارح في عدد الكلمات فيه نظر) لأن المثلية غير مقصورة على ذلك بل هي في غيره أيضاً. والذي تحصل من كلامه أنها مثله في خمسة: السنية للفرائض والعدد والترتيب وتحويل الوجه ورفع الصوت. لكن في النهر: الأول أن تكون المماثلة في السنية وعدم الترجيع واللحن لأنه المذكور في الكتاب أولاً قال: ويه يندفع ما قبل إنه لا يجعل أصبعه في أذنيه فكان يبغي استثناؤه كما فعل بعضهم اهد. وظاهره أنه وارد على ما قرره في البحر. وقد يقال: إن قول المصنف بعد ويستدير في صومعته شروع فيما اختص به الأذان فكذا ما عطفه عليه بقوله فويجعل أصبعه في أذنيه، وذلك ينغي المماثلة لبلاك: إذا أذنت فترسل في أذائك وإذا أقمت فاحدر. فكان سنة فيكره تركه، ولأن المقصود من الأذان الإعلام والترسل بحاله أليق ومن الإقامة الشروع في الصلاة والحدر بحاله أليق. وفسر الترسل في الفوائد بإطالة كلمات الأذان والحدر قصرها وإيجازها. وفي الظهيرية: ولو وجمل الاقامة أذاناً لا يعيد لأن تكرار الأذان مشروع دون الإفادة، فما ذكره الصنف في الكافي من أنه لو ترسل فيهما أو تحدر فيهما أو ترسل في الإقامة وحدر في الأذان جاز لحصول المقصود وهو الإعلام وترك ما هو زينة لا يضر، يدل الإقامة وحدر في الأذان جاز لحصول المقصود وهو الإعلام وترك ما هو زينة لا يضر، يدل علم علم الكراهة والإعادة. وفي فتارى قاضيخان: أذن ومكث ساعة ثم أخذ في الإقامة فظاء أذاناً فصنع كالأذان فعرف يستقبل الإقامة أخرى المناهة أذاناً متبتل لأن في الإقامة التغير وقع من أؤلها إلى آخرها لأنه لم يستقبل، ولو جعل الإقامة أذاناً يستقبل من أولها إلى آخرها لأنه أي يستنها وهو الحدر، وفي الأذان التغير من أخره لأنه أتى بسنته في أوله وهو الترسل في يأت بسنتها وهو الحدر، وفي الأذان التغير من تخره لأنه أتى بسنته في أوله وهو الترسل في المناهيرية، وتصير مسألة أنى فيه بقوله فقد قامت الصلاة مرتبي فليكن هو المراد بما في الحقاية، وقي الإقامة ينوي الوقف. ذكره الشارح. وفي المؤان والإقامة لكن في المناد يربي الحقيقة، وفي الإقامة ينوي الوقف. ذكره الشارح. وفي المتغن، والتخمير جزم.

بينهما في ذلك فلا يرد ما ذكر فافهم. قوله: (مرتين) أي مع الإينان بالترسل أيضاً قوله: (فليكن هو المراد ما في الظهيرية مع أن يعاده هو المراد ما في الظهيرية مع أن يعاده هو المراد ما في الظهيرية ما قال الموسع دذلك أن معنى على ما في الظهيرية أن ترك الترسل فيه فيعيد لفوات تما المقصود منه، وعلى ما في الظهيرية أنه ترك الترسل فيه فيعيد لفوات تما المقصود منه، وعلى ما في الطابعين الموسطة الانواقية وكان الإعادة إنما على المولاقية وأن المقابل لا يعيده على ما في الخانية وكان الإعادة إنما جامت على القول المقابل للراجع السابق، وبهذا تمتقل التقول، ثم الإعادة إنما هي افضل فقط كما في البدائم. قوله: (لكن لم المائن يعرب عبارة الشارح ونصها ويسكن كلمائها لما في الأنان يتري المفيقة) لا دخل لمذكر ينوي هنا وليس في عبارة الشارح ونصها ويسكن كلمائها لما في الراهيم النخعي أنه قال: شيئان يجزمان كانوا لا يعربونهما: الأذان والإقامة. يعني على الوقف لكن في الأذان ورالإقامة. يعني الوقف اهد. وفي شرح الدرو والغور للشيخ إسميل: وما في البحر من أن المبنفي والتكبير جزم فيهن نظرينة المفابلة. ثم في اللفظ مجاز والماداد أن كلاً

⁽١) رواه الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٠٧.

وفي المفسمرات: إنه بالخيار في التكبيرات إن شاء ذكره بالرفع وإن شاء ذكره بالجزم وإن كرر التكبير مراراً فالاسم الكريم مرفوع في كل مرة وذكر أكبر فيما عدا المرة الأخيرة بالرفع وفي المرة الأخيرة هو بالخيار إن شاء ذكره بالرفع وإن شاء ذكره بالجزم.

قوله (ويستقبل بهما القبلة) أي بالأذان والإقامة لفعل الملك النازل من السماء وللتوارث عن بلال، ولو ترك الاستقبال جاز لحصول المقصود ويكره لمخالفة السنة. كذا في الهداية. والظاهر أنها كراهة تنزيه لما في المحيط: وإذا انتهى إلى الصلاة والفلاح حول وجهه يمنة ويسرة ولا يجول قدميه لأنه في حالة الذكر والثناء على الله تعالى والشهادة له بالوحدانية ولنبيه بالرسالة فالأحسن أن يكون مستقبلاً، فأما الصلاة والفلاح دعاء إلى الصلاة وأحسن أحوال الداعى أن يكون مقبلاً على المدعوين. ويستثنى من سنية الاستقبال ما إذا أذن راكباً فإنه لا يسن الاستقبال بخلاف ما إذا كان ماشياً. ذكره في الظهيرية عن محمد. قوله (ولا يتكلم فيهما) أي في الأذان والإقامة لما فيه من ترك الموالاة ولأنه ذكر معظم كالخطبة. أطلقه فشمل كل كلام فلا يحمد لو عطس هو ولا يشمت عاطساً ولا يسلم ولا يرد السلام وفيه خلاف، والصحيح ما عن أبي يوسف أنه لا يلزمه الرد لا بعده ولا قبله في نفسه. وكذا لو سلم على المصلى أو القارىء أو الخطيب، وأجمعوا أن المتغوِّط لا يلزمه الرد في الحال ولا بعده لأن السلام عليه حرام بخلاف من في الحمام إذا كان بمتزر. وفي فتاوى قاضيخان: إذا سلم على القاضى والمدرس قالوا لا يجب عليه الرد اهـ. ومثله ذكر في سلام المكدي: ولو تكلم المؤذن في أذانه استأنفه. كذا في فتح القدير. وفي الخلاصة: وإن تكلم بكلام يسير لا يلزمه الاستقبال. وفي الظهيرية: والتنحنح في الأذان مكروه إذا لم يكن لتحصيل الصوت. وفي الخلاصة: وكذا في الإقامة وإن قدّم في أذانه وإقامته شيئاً بأن قال أولاً أشهد أن محمداً رسول الله ثم قال أشهد أن لا إله إلا الله فعليه أن يعيد الأول. قوله (ويلتفت يميناً وشمالاً بالصلاة والفلاح) لما قدمناه ولفعل بلال رضى الله عنه على ما رواه الجماعة، ثم أطلقه فشمل ما إذا كان وحده على الصحيح لكونه سنة الأذان فلا يتركه خلافاً للحلواني لعدم الحاجة إليه. وفي السراج الوهاج: إنه من سنن الأذان فلا يخل المنفرد بشيء منها حتى قالوا في الذي يؤذن للمولود ينبغي أن يحوّل اهر. وقيد باليمين والشمال لأنه لا يحول وراءه لما فيه من استدبار القبلة، ولا أمامه لحصول الإعلام في الجملة بغيرها من كلمات الأذان. وقوله بالصلاة والفلاح لف ونشر مرتب يعني أنه يلتفت يميناً بالصلاة وشمالاً بالفلاح وهو

منهما يكون مسكناً بالوقف عليه. قوله: (ولم يين وجهه) قال في النهر: لعل وجهه أن كونه خطاباً للقوم فيواجههم به لا يخص أهل اليمين واليسار بل يعم الجميع، وحينتذ فاختصاص اليمين بالصلاة والشمال بالفلاح نحكم. قال الرملي: لكن الصحيح هو الأول لأنه المنقول عن السلف. كذا في ويستدير في صومعته ويجعل أصبعه في أذنيه ويثوب ويجلس بينهما في المغرب ويؤذن

الصحيح خلافاً لمن قال إن الصلاة بالمين والشمال والفلاح كذلك. وفي فتح القدير: إنه الأوجه ولم يبين وجهه. وقيد بالالتفات لأنه لا مجول قدميه لما رواه الدارقطني عن بلال قال: أمرنا رسول الله ﷺ إذا أذنا أو أقمنا أن لا نزيل أقدامنا عن مواضعها. وأطلق في الالتفات ولم يقيده بالأذان وقدمنا عن الغنية أنه يجول في الإقامة أيضاً. وفي السراج الوهاج: لا يجول فيها لأنها لإعلام الحاضرين بخلاف الأذان فإنه إعلام الحاضرين بخلاف الأذان فإنه إعلام للغائين، وقيل بحول إذا كان الموضع متسماً.

قوله (ويستثير في صومعته) يعنى إن لم يتم الإعلام بتحويل وجهه مع ثبات قدميه فإنه السين. ولم يكن في زمنه هي مثانة الكوم والصومعة المنارة وهي في الأصل متعبد الراهب. ذكره العين. ولم يكن في زمنه هي مثلنة لكن روى أبو داود من حديث عروة بن الزبير عن امرأة من البجار قالت: كان بيتم من أطرال بيت بحول المسجد فكان بلال يأتي يسحر فيجلس علمه ينظر إلى الفجر، فإذا رأه أذن. وفي القنية: يؤذن المؤذن نعمي الكلاب فله ضربها إن ظن أبه أغتم بضربه وإلا فلا. وفي الحلاصة: ومن سمع الأذان فعليه أن يجب وإن كان جناً لأن إجابة المؤذن فضيلة وإن تركها لا يأثم. وأما فقط. وفي عالمي عليه المنازة والسلام همن لم يجب الاذان فلا صلاة أمه فصمناه الإجابة بالقدم لا باللسان فقط. وفي المحيطة : يجب على السامع للأذان الإجابة ويقول مكان فحي على الصلاة لا حول ولا قوة إلا بالله، ومكان فحي على السلاء لا حول يشبه الاستهزاء لأن ليس بتسبيح ولا تهليل. وكذا إذا قال «الصلاة خير من النوم» فإنه يقول مصدق وبررت، ولا يقرأ السامع ولا يسلم ولا يرد السلام ولا يشته مسرى الاجابة، ومدقت وبررت، ولا يقرأ السامع ولا يسلم ولا يرد السلام ولا يشته بشيء مسوى الاجابة، ومدقت وبررت، ولا يقرأ السامع ولا يسلم ولا يرد السلام ولا يشته بشيء مسوى الاجابة،

الناية. قوله: (وفي السراج الوهاج لا يجول الغن) قال في النهر: الثاني أعدل الأقوال. قوله: (ولم يكن في زمنه على مساسلة المالة المساسلة في شرح الدرر والغرر: وفي أوائل السيوطي أن أول من رقى منارة مصر للأذان شرحبيل بن عامر المرادي وفي عواقته بني سلمة المناثر للأذان بأمر معاوية، ولم تكن قبل ذلك. وقال ابن سعد بالسند إلى أم زيد بن ثابت: كان بيتي أطول بيت حول المسجد فكان بلال الميتود وقد رفي له شيء فوق ظهره. قوله: (وقال الحلواني الغني وسلمة كان يؤذن بعد على ظهر تجب باللسان اتفاقاً على قول الإمام في الأذان بين يدي الخطيب، وأن تجب بالثمرة اتفاقاً في الأذان الأولى من الجمعة حيث لم يكن في المسجد. وباللسان أيضاً على الأول إلا أن يقال الواجب إنما هي المسجد للإجابة للؤذن. وأثر الخلاف يظهر فيما لو سمع الأذان وهو يقرآ قعل قالواءة على الألاجابة وهو صريح في المجيط والتحقة بأنه على الأول لا يسلم لا يشتغل بما سوى باختلافهم عنى كرامة الكلام عند الأذان، فعا في التنجيس من أنه لا يكره إجاعاً استدلالًا باختلافهم عنى كرامة الكلام عند الأذان، فعا في التنجيس من أنه لا يكره إجاعاً استدلالًا على المنات عند أذان الحطية ذان الجام إنها كرهم لإلحاق هذه الحالة بحالة الحلية ذكان هذا

ولو كان السامع يقرأ يقطع القراءة ويجيب. وقال الحلواني: الإجابة بالقدم لا باللسان حتى لو أجاب باللسان ولم يمش إلى المسجد لا يكون بجبياً، ولو كان في المسجد حين سمع الأذان لا ليس عليه الإجابة. وفي الظهيرية: ولو كان الرجل في المسجد يقرأ القرآن فسمع الأذان لا يترك القراءة لأنه إجابة بالحضور، ولو كان في منزك يترك القراءة ويجيب، ولعله متفرع على قول الحلواني، والظاهر أن الإجابة باللسان واجبة لظاهر الأمر في قوله ﷺ «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول» إذا لا تظهر قوية تصرف عنه بل ربما يظهر استنكار تركه لأنه يشبه عدم الالتفات إليه والتشاغل عنه. وفي شرح النقاية: ومن سمع الإقامة لا يجيب، ولا بأس بأن يشتغل بالدعاء عندهما. وفي قتح القدير: إن إجابة الإقامة مستحبة. وفي

اتفاقاً على أنه لا يكره في غير هذه الحالة ممنوع. واعلم أن قول الحلواني بوجوب الإجابة بالقدم مشكل لأنه يلزم عليه وجوب الأداء في أول الوقت وفي المسجد إذ لا معنى لإيجاب الذهاب دون الصلاة. وما في شهادات المحتبى: ^وسمع الأذان وانتظر الإقامة في بيته لا تقبل شهادته، مخرج على قوله كما لا يخفى، وقد سألت شيخنا الآخ عن هذا فلم يبد جوابًا اهـ. وقد يجاب بأن ذلك مبني على ما كان في زمن السلف من صلاة الجماعة مرة واحدة وعدم تكررها كما هو في زمنه ﷺ فإنه هو الذي كان يصلي بأصحابه، فإذا فرع فمن تخلف تفوته الجماعة، وسيأتي أن الراجح عند أهل المذهب وجوب الجماعة فيجب السعى إليها عند وقتها وذلك بالأذان كما في السعى يوم ألجمعة يجب بالأذان لأجل الصلاة لا لذاته فتأمل ذلك فلعله يحصل به التوفيق بين كل من القولين. ويؤيد هذا ما سيأتي من أن تكرار الجماعة في مسجدِ واحد مكروه. قال في شرح الدرر والغرر: وفي الكافي ولا تكرر جماعة. وقال الشافعي رحمه الله: كَجُوز كما في المسجد الذي على قارعة الطريق. لنا أنا أمرنا بتكثير الجماعة وفي تكرار الجماعة في مسجد واحد تقليلها لأنهم إذا عرفوا أنهم تفوتهم الجماعة يتعجلون للحضور فتكثر الجماعة. وفي الفتاح: إذا دخل القوم مسجداً قد صلى فيه أهله كره جماعة بأذان وإقامة، ولكنهم يصلون وحداناً بغير أذان ولا إقامة لأن النبي ﷺ خرج ليصلح بين الأنصار فاستخلف عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه فرجع بعدما صلى فدخل رسول الله ﷺ بيته وجمع أهله فصلي بهم بأذان وإقامة. فلو كان يجوز إعادة الجماعة في المسجد لما ترك الصلاة فيه والصلاة فيه أفضل اهـ. فقد ظهر لك أن القول بوجوب السعي بالقدم ظاهر لأن التخلف يلزمه أحد أمرين: تفويت الجماعة أو إعادتها، وكل منهما غير جائز، فإن قلت: مقتضى ما قلته أن يكون الظاهر قول الحلواني خلافاً لما استظهره الشارح هنا وغيره قلت: لا لأنه لو جمع بأهله فقد أتى بفضيلة الجماعة كما سيذكره هناك، وسنذكر عن القنية أنه الأصح. فإن قلت: فعلى هذا لا يلزم أحد المحذورين اللذين ذكرتهما قلت: لا بل يلزم لأن الكلام مبنى على قول الحلواني وسيأني في باب الإمامة أنه سأل عمن يجمع بأهله أحيانًا هل ينال ثواب الجماعة قال: لا ويكون بدعة ومكروهاً بلا عذر، وسنذكر هناك أن الظاهر أن ذلك مبنى على قوله بوجوب الإجابة بالقدم والله تعالى أعلم. فقد اتضح الحال وطاح الإشكال. قوله: (فقولو مثل ما يقول الخ) الظاهر أن المراد بالمماثلة ههنا المشابهة في مجرد القول لا في

غيره إنه يقول إذا سمع قد قامت الصلاة أقامها الله وأدامها. وفي التفاريق: إذا كان في المسجد أكثر من مؤذن أذنوا واحداً بعد واحد فالحرمة للأول. وسئل ظهير الدين عمن سمع في وقت من جهات ماذا عليه؟ قال: إجابة أذان مسجده بالفعل. وفي فتح القدير: وهذا ليس مما نحن فيه إذ مقصود السائل أي مؤذن يجيب باللسان استحباباً أو وجوباً والذي ينبغى إجابة الأول، سواء كان مؤذن مسجده أو غيره لأنه حيث سمع الأذان ندب له الإجابة أو وجبت على القولين. وفي القنية: سمع الأذان وهو يمشي فالأولى أن يقف ساعة ويجيب. وعن عائشة رضي الله عنها: إذا سمع الأذان فما عمل بعده فهو حرام. وكانت تضع مغزلها، وإبراهيم الصائغ يلقي المطرقة من وراثه، ورد خلف شاهداً لاشتغاله بالنسيج حالة الأذان. وعن السلماني: كان الأمراء يوقفون أفراسهم له ويقولون كفوا اهـ. وأما الحوقلة عند الحيعلة فهو وإن خالف ظاهر قوله عليه السلام افقولوا مثل ما يقول؛ لكنه ورد فيه حديث مفسر لذلك رواه مسلم، واختار المحقق في فتح القدير الجمع بين الحوقلة والحيعلة عملاً بالأحاديث لأنه ورد في بعض الصور طلبها صريحاً في مسند أبي يعلى إذا قال حي على الصلاة قال حي على الصلاة إلى أخره. وقولهم إنه يشبه الاستهزاء لا يتم إذ لا مانع من صحة اعتبار المجيب بهما داعياً لنفسه محركاً منها السواكن مخاطباً لها، وقد أطال رحمه الله الكلام فيه. وبهذا ظهر أن ما في غاية البيان من أن سامع الحيعلة لا يقول مثل ما يقول المؤذن لأنه يشبه الاستهزاء وما يفعله بعض الجهلة فذاك ليس بشيء اهـ. ليس بشيء اهـ. لأنه كيف ينسب فاعله إلى الجهل مع وروده في بعض الأحاديث والأصول تشهد له لأن عندنا المخصص الأول ما لم يكن متصلاً لا يخصص بل يعارض أو يقدم العام، وقال به بعض مشايخنا كما في الظهيرية. وفي فتح القدير: وقد رأينا من مشايخ السلوك من كان يجمع بينهما فيدعو نفسه ثم يتبرأ من الحول والقوة ليعمل بالحديثين. وفي حديث عمرو بن أبي أمامة التنصيص على أن لا يسبق المؤذن بل يعقب كل جملة منه بجملة منه اهـ. ولم أر حكم ما إذا فرغ المؤذن ولم يتابعه السامع هل يجيب بعد فراغه، وينبغي أنه إن طال الفصل لا يجيب وإلا يجيب. وفي المجتبى: في ثمانية مواضع إذا سمع الأذان لا يجيب: في الصلاة، واستماع خطبة الجمعة، وثلاث خطب الموسم: والجنازة، وفي تعلم العلم وتعليمه، والجماع والمستراح، وقضاء الحاجة، والتغوط. قال أبو حنيفة: لا يثنى بلسانه. وكذا الحائض والنفساء لا يجوز أذانهما وكذا ثناؤهما اهـ. والمراد بالثناء الإجابة وكذا لا تجب الإجابة عند

صفته كرفع الصوت. اهم. سيد زاده. قوله: (وقد رأينا من مشايخ السلوك الغ) اقول: من كان يقول بالجسم من مشايخ السلوك سلطان العارفين سيدي عيي الدين بن العربي كما ذكره في كتابه الفتوحات المكية. قوله: (وينبغي أنه إن طال الفصل الغ) سبقه إليه من الشافعية العلامة ابن حجر

الأكل كما صرح به. وفي صحيح البخاري عن جابر رضي الله عنه عن النبي ﷺ من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة النامة والصلاة القائمة آت محمداً الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته حلت له شفاعتي يوم القيام^{ه(١)} وفي المجتبى من كتاب الشهادات: من سمع الأذان وانتظر الإقامة في بيته لا تقبل شهادته.

قوله (ويجعل أصبعيه في أذنيه) لقوله ﷺ الجعل أصبعيك في أذنيك فإنه ارفع لصوتك والأمر للندب بقرينة التعليل فلهذا لو لم يفعل كان حسناً، وكذا لو جعا, يديه على أُذنية. فإن قيل ترك السنة كيف يكون حسناً قلنا: لأن الأذان معه أحسن فإذا تركه بقى الأذان حسناً. كذاً في الكافي. فالحسن راجع إلى الأذان. وإنما كان ذلك أبلغ في الأعلام لأن الصوت يبدأ من مخارج النفس فإذا سد أذنيه اجتمع النفس في الفم فخرج الصوت عالياً من غير ضرورة، وفيه فائدة أخرى وهي ربما لم يسمع إنسان صوته لصمم أو بعد أو غيرهما فيستدل بأصبعيه على أذنه. ولا يستحبُّ وضعُ الأصبع في الأذن في الإقامة لما قدمنا أن الإقامة أخفض من الأذان. فوله (ويثوب) أي المؤذن والتثويب العود إلى الإعلام بعد الإعلام ومنه الثيب لأن مصيبها عائد إليها، والثواب لأن منفعة عمله تعود إليه، والمثابة لأن الناس يعودون إليه. ووقته بعد الأذان على الصحيح كما ذكره قاضيخان، وفسره في رواية الحسن بأن يمكث بعد الأذان قدر عشرين آية ثم يثوّب ثم يمكث كذلك ثم يقيم وهو نوعان: قديم وحادث. فالأول الصلاة خير من النوم وكان بعد الأذان إلا أن علماء الكوفة ألحقوه بالأذان، والثاني أحدثه علماء الكوفة بين الأذان والإقامة احى على الصلاة، مرتين احى على الفلاح، مرتين. وأطلق في التثويب فأفاد أنه ليس لفظ يخصه بل تثويب كل بلد على ما تعارفوه، إما بالتنحنح أو بقوله الصلاة الصلاة أو قامت قامت لأنه للمبالغة في الإعلام وإنما يحصل بما تعارفوه. فعلى هذا إذا أحدث الناس إعلاماً غالفاً لما ذكر جاز. كذا في المجتبى. وأفاد أنه لا يخص صلاة بل هو في سائر الصلوات وهو اختيار المتأخرين لزيادة غفلة الناس وقلما يقومون عند سماع الأذان، وعند المتقدمين هو مكروه في غير الفجر وهو قول الجمهور كما حكاه النووي في شَرح المهذب لما روي أن علياً رأى مؤذناً يثوب في العشاء فقال: أخرجوا هذا المبتدع مِن المسجد. وعن ابن عمر مثله. ولحديث الصحيحين امن أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو

في شرحه على المنهاج حيث قال: فلو سكت حتى فرغ كل الأذان ثم أجاب قبل فاصل طويل كفي

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الصلاة حديث ١١. أبو داود في كتاب الصلاة باب ٣٦. الترمذي في كتاب المناقب باب ١. النسائي في كتاب الأذان باب ٣٧. أحمد في مسنده (١٦٨/٣).

 ⁽٢) رواه البخاري في كتاب الصلح باب ٥. مسلم في كتاب الأقضية حديث ١٧. ابن ماجه في كتاب المقدمة باب ٢. أحمد في مسنده (٢٠٠/٣).

ردا " أوأناد أنه لا يخص شخصاً دون آخر فالأمير وغيره سواه وهو قول محمد، لأن الناس سواسية في أمر الجماعة. وخص أبو يوسف الأمير وكل من كان مشتغلاً بمصالح المسلمين كالمفتي والقاضي والمدرس بنوع إعلام بأن يقول السلام عليك أيها الأمير حي على المصلاة حي على الفلاح الصلاة يرحمك الله . واختاره قاضيخان وغيره لكن ذكر ابن الملك أن أبا حنية مع محمد وعاب علم محمد نقال: أف الأي يوسف حيث خص الأمراه بالذكر والتنويب ومال إليهم ، ولكن أبو يوسف رحمه الله وإنما خص أمراه زمانه لأنهم كانوا مشغولين بأمور الرعية . أما إذا كان مشغولاً بالظلم والفسق فلا يجوز للمؤذن المرور على بابه ولا التغويب لهم الموجه الأمر بالمعروف والتصيحة كما في السراج الوهاج وغيره. وقيد بكون المئزب هو أوقت في العلم والجاء حان المؤذن لم في القنية مكونياً للملتقط: لا ينبغي لأحد أن يقول لمن قوقه في العلم والجاء حان يقال في الأذن حتى على خير العمل لأنه لم يثبت عن النبي على والزيادة في الأذان مكروهة اهد وقد سمعناه الأن عن الزيدية ببيض البلاد.

قوله (ويجلس بينهما آلا في المغرب) أي ويجلس المؤذن بين الأذان والإقامة على وجه السنية إلا في المغرب فلا يسن الجلوس بل السكوت مقدار ثلاث آيات قصار أو آية طويلة أو مقدار ثلاث خطوات. وهذا عند أي حنيفة. وقالاً: يفصل أيضاً في المغرب بجلسة خفيفة قدر جلوس الخطيب بين الخطبين وهي مقدار أن تشكن مقدته من الأرض بعث يعشق كل عضو منه في موضعه. والأصل أن الوصل بينهما في سائر الصلوات مكروه إجماعاً لحديث المعلوات بالسنة أو ما يشبهها لعدم كراهية التطوع قبلها. وفي المغرب: كره التطوع قبله في سائر المصلوات بالسنة أو ما يشبهها لعدم كراهية التطوع قبلها. وفي المغرب: كره التطوع قبله فلا ينع نظمان به تحقق القصل كما بين الخطبين ولا يقع الفصل بالمسكنة لأنها توجد ين تلمات الأذان ولم تعد فاصلة. وقال أبو حيفية: إن الفصل بالسكنة أقرب إلى التحجيل المستحب والمكان هنا غتلف لأن السنة أن يكون الأذان في المنازة والإقامة في المسجد، وكذا النغمة والهيئة بخلاف خطبتي الجمعة لاتجاد المكان والهيئة قلا يقع الفصل إلا بالجلسة. وفي المنحدة ولو فعل المؤذن كما قالا لا يكره عنده، ولو فعل كما قال لا يكره عنده، ين أن

في أصل سنة الإجابة كما هو ظاهر اهد. قوله: (سواسية) أي سواه تقول هما في هذا الأمر سواه، وإن شنت سواآن وهم سواه للجمع، وهم أسواه وهم سواسية أي أشباه على غير قياس مثل ثمانية، كذا في النهاية عن الضحاح. قوله: (فقال أف لأبي يوسف الغ) قال في النهر: قول محمد رحمه الله ذلك إنما كان لما بينهما من الشغل والبشر لا يخلو عن التغير والظن به أنه تاب وإلى الله تعالى أناب كذا في الدراية. قول المصنف: (إلا في المغرب) قال في الدر: استثناء من قوله وفيتوب ويجلس بينهماه، أما الأول فلأن الشويب لإعلام الجماعة وهم في المغرب حاضرون لفيق وقته، وأما الثاني

للفائتة ويقيم وكذا لأولى الفوائت وخير فيه للباقي ولا يؤذن قبل وقت ويعاد فيه وكره

الاختلاف في الأفضلية. وبما تقرر علم أنه يستحب التحول للإقامة إلى غير موضع الأذان وهو متفق عليه، وعلم أن تأخير المغرب قدر أداء ركعتين مكروه وقد قدمنا عن القنية أن التأخير القليل لا يكره فيجب حمله على ما هو أقل من قدرهما إذا توسط فيهما ليتفق كلام الأصحاب. كذا في فتح القدير. ولم يذكر المصنف رحمه الله مقدار الجلوس بينهما لأنه لم يثبت في ظاهر الرواية، وروى الحسن عن أبي حنيفة في الفجر قدر ما يقرأ عشرين آية ثم يثوب، وإن صلى ركعتي الفجر بين الأذان والتثويب فحسن، وفي الظهر يصلي بينهما أربع ركعات يقرأ في كل ركعة نحو عشر آيات، والعشاء كالظهر، وإن لم يصل فليجلس قدر ذلك. ولم يذكروا هنا أنه يجلس بينهما بقدر اجتماع الجماعة مع أنهم قالوا: ينبغي للمؤذن مراعاة الجماعة، فإن رَاهم اجتمعوا أقام وإلا انتظرهم، ولعله والله أعلم أنه لم يذكر في ظاهر الرواية مقدار لهذا لأنه غير منضبط قوله (ويؤذن للفائتة ويقيم) لأن الأذان سنة للصلاة لا للوقت فإذا فاتته صلاة تقضي بأذان وإقامة لحديث أبي داود وغيره أنه ﷺ أمر بلالاً بالأذان والإقامة حين ناموا عن الصبح وصلوها بعد ارتفاع الشمس وهو الصحيح في مذهب الشافعي كما ذكره النووي في شرح المهذب، ولأن القضاء يحكى الأداء ولهذا يجهر الإمام بالقراءة إن كانت صلاة يجهر فيها وإلا خافت بها. وذكر الشارح أن الضابط عندنا أن كل فرض . أداء كان أو قضاء ـ يؤذن له ويقام، سواء أدي منفرداً أو بجماعة إلا الظهر يوم الجمعة في المصر، فإن أداءه بأذان وإقامة مكروه يروى ذلك عن علي اهـ. ويستثنى أيضاً كما في الفتح ما تؤديه النساء أو تقضيه لجماعتهن لأن عائشة أمتهن بغير أذان ولا إقامة حين كانت جماعتهن مشروعة، وهذا يقتضي أن المنفردة أيضاً كذلك لأن تركهما لما كان هو السنة حال شرعية الجماعة كان حال الانفراد أولى. أطلقه فشمل ما إذا قضاها في بيته أو في المسجد. وفي المجتبي معزياً إلى الحلواني: إنه سنة القضاء في البيوت دون المساجد فإن فيه تشويشاً وتغليطاً اه. وإذا كانوا قد صرحوا بأن الفائنة لا تقضَى في المسجد لما فيه من إظهار التكاسل في إخراج الصلاة عن وقتها فالواجب الإخفاء، فالأذان للفائتة في المسجد أولى بالمنع، وحكم الأذان للنوقتية قد علم من قوله أول الباب سن للفرائض، وسيأتي آخر الباب أنه لا يكره تركهما لمن يصلي في بيته فتعين أن تكون السنة في الأداء إنما هو إذا صلى في

فلان التأخير مكروه فيكتفي بأدنى الفصل احترازاً عنه اهد. واعترض عليه في النهر بأن الأول منافب لقول الكل أنه يتوب في الكل اهد. قال الشيخ إسمعيل: وليس كذلك لما قدمناه عن العناية من استثنائه المغرب في التثويب، ويه جزم في غير الأذكار والنهاية والبرجندي وابن ملك وغيرها. قوله: (وهذا يقتضي الخ) هو من كلام صاحب فتح القدير. قوله: (ولا يكره في الأداء) أي لأن أذان الحي يكفيه وهو مفقود في القضاء. قوله: (فإن كان كذلك) الظاهر أن لفظة الخذلة؛ (الدة لا المسجد بجماعة أو منفرة أو لا، وعلية يجمل كلام الشارح المقدم. وعلى هذا فقوله وديؤذن للفائتة احتراز عن الوقتية فإنه إذا صلاعا في بيته بغير أذان ولا إقامة لم يكره كما قدمناه، وصرح به في السراج الوهاج. فتحرر من هذا أن القضاء غلاف في الأذان لأنه يكره تركهما في القضاء ولا يكره في الأداه وكلاهما في بيته لا في المسجد، وسياتي فيه زيادة إيضاح آخر الباب. وهل يرفع صوته بأذان الفائتة فينيغي أنه إن كان انقضاء بالجماعة يرفع، وإن كان منفوداً، فإن كان كذلك في الصحراء يوفع للترغيب الوارد في الحديث في رفع صوت المؤذن الإسمع مدى صوت المؤذن إنس ولا جن ولا مدر إلا شهد له يوم المنامة؟
(١) وإن كان في البيت لا يرفع ولم أره في كلام أشتا.

قوله (وكذا الأولى الفوائت وغير قيه للهاتي) أي في الأفان إن شاء أذن وإن شاء تركه لما روى أبو يوسف بسنده أنه على حين شغلهم الكفار يوم الأحزاب عن أربع صلوات عن الظهر والعصر والمغرب والعشاء قضاهن على الولاء وأمر بلالاً أن يؤذن ويقيم لكل واحدة منهن، ولأن القفاء على حسب الأواء. وله الترك لما عدا الأولى لأن الأفان للاستحضار وهم حضور. وعن محمد في غير رواية الأصول أن الباقي بالإقامة لا غير. قال المازي: إنه قول الكل والمذكور في الظاهر عمول على صلاة واحدة، وهذا الحمل لا يصح لأن المذكور في الظاهر عمول على صلاة واحدة، وهذا الحمل لا يصح لأن المذكور في المخطل أن يقال يؤذن لأولى الفوائت وغير فيه للباقي؟ قيد بالفائتة احترازاً عن الفاسدة إذا أعيد الفاسة احترازاً عن الفاسدة إذا أعيدت في الوقت فإنه لا يماد الأذان ولا الإقامة، ولهذا قال في المجتبى: قوم ذكروا فساد صلاة صلوها في المسجد في الوقت قضوها بجماعة فيه ولا يعيدون الأذان ولا الإقامة، وإن قضوها بعد الوقت قضوها في غير ذلك المسجد بأذان وإقامة. وفي المستصفى: التخيير في قضوها بع إذا قضاها في مجالس فإنه يشترط الأذان للباقي، إنما هو إذا قضاها في مجلس واحد، أما إذا قضاها في مجالد للإعلام الأدن قبله لأن يراد للإعلام الهد. قوله (ولا يؤذن قبل وقت ويعاد فيه) أي في الوقت إذا أذن قبله لأن يراد للإعلام المدهد في الم لان يراد للإعلام الإداء المؤدن قبل وقت ويعاد فيه) أي في الوقت إذا أذن قبله لأن يراد للإعلام

معنى لها فالواجب اسقاطها تأمل. قوله: (وإن كان في البيت لا يرقم) ينظر ما علة ذلك مع أن في رفع صوته زيادة سماع عن تقدم مع أنه سيأتي في شرح قوله ووره تركيمها للمسافوه من قوله ووبهذا ونحوه الخء ما قد يفيد شمول البيت تأمل. قوله: (إن الباقي بالإقامة لا غير) أي ولا يكون غيراً للافان في الباقي. قوله: (في غير قلك المسجد) قال الرملي: ظاهره أيهم يقضونها في مسجد غيره وقد تقدم أنهم صرحوا بأن الفائنة لا تقضى في المسجد لما فيه من إظهار التكاسل فينبغي تخصيصه

⁽١) رواه البخاري في كتاب الأذان باب ٥. النسائي في كتاب الأذان باب ١٤. الموطأ في كتاب النداء حديث ٥. أحمد في مسنده (٣/٥٣، ٣٤).

باله قت فلا يجوز قبله بلا خلاف في غير الفجر. وعبر بالكراهة في فتح القدير والظاهر أنها تحريمية ، وأما فيه فجوزه أبو يوسف ومالك والشافعي لحديث الصحيحين «إن بلالاً يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتومة. (١) ووقته عند أبي يوسف بعد ذهاب نصف الليل وهو الصحيح في مذهب الشافعي كما ذكره النووي في شرح المهذب. والسنة عنده أن يؤذن للصبح مرتين: إحداهما قبل الفجر والأخرى عقب طلوعه. ولم أره لأبي يوسف. وعند أى حنيفة ومحمد لا يؤذن في الفجر قبله لما رواه البيهقي أنه عليه الصلاة والسلام قال: يا بلال لا تؤذن حتى يطلع الفجر. قال في الإمام رجال إسناده ثقات. ولرواية مسلم: كان النبي عَمَّ يصلي ركعتي الفجر إذا سمع الأذان ويخففهما. ويحمل ما رووه على أن معناه لا تعتمدوا على أذانه فإنه يخطىء فيؤذن بلَّيل تحريضاً له على الاحتراس عن مثله. وأما أن المراد بالأذان التسمير بناء على أن هذا إنما كان في رمضان كما قاله في الإمام فلذا قال افكلوا واشربوا، والتذكير المسمى في هذا الزمان بالتسبيح ليوقظ النائم ويرجع الغائم كما قيل إن الصحابة كانوا خربين خربا مجتهدون في النصف الأول وخربا في الأخير، وكان الفاصل عندهم أذان بلال يدل عليه ما روى عنه عليه السلام الا يمنعكم من سحوركم أذان بلال فإنه يؤذن ليوقظ نائمكم ويرقد قائمكم؛ فلو أوقع بعض كلمات الأذان قبل الوقت وبعضها في الوقت فينبغي أن لا يصح وعليه استثناف الأذان كله. وفهم من كلامه أن الإقامة قبل الوقت لّا تصح بالأولى كما صرح به ابن الملك في شرح المجمع، وأنه متفق عليه لكن بقي الكلام فيما إذا قام في الوقت ولم يصل على فوره هل تبطل إقامته؟ لم أره في كلام أثمتناً، وينبغي أنه إن طال الفصل تبطل وإلا فلا. ثم رأيت بعد ذلك في القنية: حضر الإمام بعد إقامة المؤذن بساعة أو صلى سنة الفجر بعدها لا يجب عليه أعادتها أهـ. وفي المجتبي معزياً إلى

يغير مسجد فتأمل. قوله: (وأما فيه الغ) أي في الفجر. قوله: (ويحمل ما رووه الغ) قال في المناية: فإن قبل جاء في الحديث الا يغرنكم أذان بلال، ويعلم به أنه كان يؤذن قبل الوقت، أجيب بأنه حجة لنا حيث لم يعتبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أذان، ونهاهم عن الاغترار به واعتباره. وقد ذكر في المسوط أن أذان بلال أنكره عليه رسول الله فيه وأمره أن ينادي على نفسه الآلا أن العبد قد نام يعني نفسه أي أنه أذن في حال النوم والفئلة وكان يبكي ويطوف حول المدينة ويقول: ليت بلالا تم تلمه أمه. وابيل من نفح دم جبينه. وإنما قال ذلك لكثرة معاتبة رسول الله فيه إيام العد. قوله: (وينبغي أنه أنه .. على الأنام بلغي في النبو نقال: ظاهر ما في القنية أنها لا تعاد إلا أنه ينبغي فيما إذا المصل أو رجد بينه ما ما يعد قاطعاً كاكل ونحره اهد. أقول: وكذا ظاهر ما تقدم عن المجتبى في

 ⁽۱) رواه البخاري في كتاب الأفان باب ۱۱، ۱۳. مسلم في كتاب الصبام حديث ۳۱ ـ ۳۹. الترمذي
 في كتاب الصلاة باب ۳۰ ـ ۱۱. النسائي في كتاب الأفان باب ۲۹، ۱۰. أحمد في مسئده (۱۹/۲) ۷۷.

أذان الجنب وإقامته وإقامة المحدث وأذان المرأة والفاسق والقاعد والسكران لا أذان

المجرد قال أبو حنيفة: يؤذن للفجر بعد طلوعه، وفي الظهر في الشتاء حين نزول الشمس، وفي الصيف يبرد، وفي العصر يؤخره ما لم يخف تغيير الشمس، والعشاء يؤخر قليلاً بعد ذهاب البياض اهـ.

قوله (وكره أذان الجنب وإقامته وإقامة المحدث وأذان المرأة والفاسق والقاعد والسكران) أما أذان الجنب فمكروه رواية واحدة لأنه يصير داعياً إلى ما لا يجيب إليه، وإقامته أولى بالكراهة. قيد بالجنب لأن أذان المحدث لا يكره في ظاهر الرواية وهو الصحيح لأن للأذان شبهاً بالصلاة حتى يشترط له دخول الوقت وترتيب كلماته كما ترتبت أركان الصلاة وليس هو بصلاة حقيقة فاشترط له الطهارة عن أغلظ الحدثين دون أخفهما عملاً بالشبهين(٢) وقيل: يكره لحديث الترمذي عن أبي هريرة قال قال رسول الله ﷺ الا يؤذن إلا متوضىء؛ وأما إقامة المحدث فلأنها لم تشرع إلا متصلة بصلاة من يقيم، ويروي عدم كراهتها كالأذان، والمذهب الأول. وأما أذان المرأة فلأنها منهية عن رفع صوتها لأنه يؤدّي إلى الفتنة، وينبغي أن يكون الخنثى كالمرأة، وأما الفاسق فلأن قوله لا يوثق به ولا يقبل في الأمور الدينية ولا يلزم أحداً فلم يوجد الإعلام، وأما القاعد∄ فلترك سنة الأذان من القيام. أطلقه وهو مقيد بما إذا لم يؤذن لنفسه فإن أذن لنفسه قاعداً فإنه لا يكره لعدم الحاجة إلى الإعلام. ويفهم منه كراهته مضطجعاً بالأولى، وأما السكران فلعدم الوثوق بقوله وهو داخل في الفاسق لكن قد يكون سكره من مباح فلا يكون فاسْقاً فلذا أفرده بالذكر وأشار به إلى كراهة أذان المجنون والصبي الذي لا يعقل بالأولى لما ذكرنا. ولم يتعرض المصنف لإعادة أذان من كره أذانه وفيه تفصيل؛ قالوا: يعاد أذان الجنب لا إقامته على الأشبه. كذا في الهداية وهو الأصح كما في المجتبى، لأن تكراره مشروع كما في أذان الجمعة لأنه لإعلام الغائبين فتكريره مفيد لاحتمال عدم سماع البعض بخلاف تكرار الإقامة إذ هو غير مشروع. ويفهم منه عدم إعادة إقامة المحدث بالأولى، وظاهر كلام الشارح أن الإعادة لأذان الجنب مستحبة لا واجبة لأنه قال: وإن لم يعد أجزأه الأذان والصلاة. وصرح في الظهيرية باستحباب إعادته، وصرح قاضيخان بأنه تجب

الفولة السابقة أنها لا تعاد ما دام الوقت بالقياً، وهذا أدل على القصود من عبارة القنية وكان معنى قوله (م أرءه اي صريحاً تأمل. قوله: (فلائها منهية عن وفع صوتها) قال في النهر: ولو خفضته أخلت بسنة الأذان. قوله: (فلان قوله لا يوثق به الخ) قال في النهر: وهذا يقتضي ثبوتها ولو كان عالماً بالأوقات ولم أر لهم ما إذا لم يوجد إلا جاهل بالأوقات تقي وعالم بها فاسق أيهما أول، وقد قالوا في الإمامة إن الفاسق أولى من الجاهل وعكسوا ذلك في القضاء، والفرق لا يخفى إلا أنه ينغي

⁽۲) رواه الترمذي في كتاب الصلاة باب ٣٣.

الطهارة فيه عن أغلظ الحدثين دون أخفهما، فظاهره كغيره أن كراهة أذان الجنب تحريصية لترك الواجب وإن كانت إعادته مستحبة. ويعاد أذان المرأة والسكران والجنون والمعتوه والصبي الذي لا يعقل لعدم الاعتماد على أذان هؤلاء فلا يلتفت إليهم فربما ينتظر الناس الأذان المعتبر والحال أنه معتبر فيؤذي إلى تفويت الصلاة أو الشك في صحة المؤدي أو إيقاعها في وقت مكروه، وهذا لا ينتهض في الجنب، وغاية ما يمكن أن ينهض فسقه. وصرح بكراهة أذان الفاسق ولا يعاد فالإعادة فيه ليقع على وجه السنة.

وفي الخلاصة: خمس خصال إذا وجلت في الأذان والإقامة وجب الاستقبال: إذا غير على المؤذن في أحدهما أو مات أو صبقه حلث فذهب وتوضأ أو حصر فيه ولا ملقن أو حرس بجب الاستقبال. وفي فتاوى قاضيخان: معناه فإن حمل الوجوب على ظاهره احتيج إلى خرس بجب الاستقبال. وفي فتاوى قاضيخان: معناه فإن حمل الوجوب على ظاهره احتيج إلى الفرق بين نفس الأذان فإنه سنة واستقباله بعد الشروع فيه وتحقق العجز عن إتحامه. وقد يقال فيه إذا شرع فيه ثم قطع تبادر إلى ظن السامعين أن قطعه للخطأ فيتنظرون الأذان الحقى وقد تنقر بنظرون بل يراقب كل منهم وقت الصلاة بغضه أو ينصبون لهم مراقباً إلا أن هذا يقتضي وجوب الإعادة فيمن ذكرناهم آنفاً إلا الجنب. كذا في فتح القدير. والظاهر أن الوجوب ليس على حقيقته بل بمعنى الثبوت لما في المجتبى: وإذا غشي عليه في أذانه أو أحدث فتوضاً لوماج وفي القنية: وقف في الأذان التنخنج أو سعال لا يعيد وإن كانت الوقفة كثيرة السراح الوهاج وفي القنية: وقف في الأذان المتناف والساحية عمار الحاصل على هذا أن يعيد اهد. وذكر الشاورة والطهارة صفات كمال للؤذن لا شرائط صحة، قاذان الفاسق والمرأة والجنب صحيح حتى يستحق المؤذن معلوم وظيفة الأذان المرترة في الوقف، ويصح تقرير الفاسق ويلها إذا في الوقيفة تردد لكن ذكر في الوقف، ويصح تقرير الما المراة في الموقبة الأذان المترزة في الوقف، ويصح تقرير الفاسق ويلها إذا المراة الوظيفة تردد لكن ذكر في السراح الوهاج إذا الم

أن يكون الأذان كالإمامة. قوله: (وإن كانت إعادته مستحبة) يشير إلى أنه لا منافاة بينه وبين ما في الخلاصة الظهيرية لأن الإعادة مقام آخر. قوله: (وفي فتاوى قاضيخان معناه) أي فيها معنى ما في الخلاصة وقوله ففإن حمل الوجوبه كلام مستأنف. قوله: (إلا الجنب) قال في قتح القدير بعد هذا: ولو قال قائل فيهم إن علم الناس حالهم وجبت وإلا استحب لينقع فعل الأذان معتبر أو على وجه السنة لم يبعد وحكمه في الحمس المذكورة الهد. قوله: (وهو يقتضي علم صحته) أقول قال في البدائع: يكره أذان المراب المثال المراب والإعلام، وروي عن المراب المثل المؤلف المتحب الإعادة، وكذا يكره أذان المعبى الذي يعقل وان كان جائزاً حتى لا يعاد في ظاهر الرواية لحصول القصود. وأما العبي الذي لا يعدل فلا يجزى، وعماد لأن ما يصدر لا عن عقل لا يعدد به كصوت الطيور. ويكره أذان المجنون والسكران وهل يعاد؟ في ظاهر الرواية أحب إلي أن

العبد وولد الزنا والأعمى والأعرابي وكره تركهما للمسافر لا لمصل في بيته في المصر وندبا لهما لا للنساء.

يعيدوا أذان المرأة فكأنهم صلوا بغير أذان فلهذا كان عليهم الإعادة وهو يقتضي عدم صحته. وينبغي أن لا يصح أذان الفاسق بالنسبة إلى قبول خيره والاعتماد عليه لما قدمناه من أنه لا يقبل قوله في الأمور الدينية كما صرح به الشارح. وأما العقل فينبغي أن يكون شرط صحة فلا يصح أذان الصبي الذي لا يعقل والمجنون والمعتوه أصلاً، وأما الصبي الذي يعقل فأذانه صحيح من غير كراهة في ظاهر الرواية إلا أن أذان البالغ أفضل. كذا في السراج الوهاج. وفي المجمع: ويكره أذان الصبي ويجزى، وأطلقه. فعل هذا يصح تقريره في وظيفة الأذان، وأما الاسلام فينبني أن يكون شرط صحة فلا يصح أذان كافر على أي ملة كان، لكن هل يكون بالأذان مسلماً؟ قال البزازي في قتاواه من باب السير: وإن شهلاوا على الذمي أنه كان يوذن في يكون يوقيم كان مسلماً، سواء كان الأذان في السفر أو الحوصر. وإن قالوا سمعناء يؤذن في يوذن ويقيم كان مسلماً، سواء كان الأذان في السفر أو الحوصر. وإن قالوا سمعناء يؤذن في كان ذلك عادة له فيكون مسلماً إلا إذا صار عادة له كان ذلك عادة له فيكون مسلماً إلا إذا صار عادة له ما تناسله المنبية في المناص الله لا يكون بالأذان مسلماً إلى العرب، فهذا لا يصوية وهم طائفة من اليهود ينسبون إلى أبي عسمى اليهودي الأصبهاني يعتقدون اختصاص رسالة نبينا على العرب، فهذا لا يعرب بالأذان والله الموفق للصواب. وفي بالأذان والله الموفق للصواب. وفي السراح الوهاج: إذا ارتد المؤذن بعد الأذان واله المؤفق للصواب. وفي

قوله (لا أذان العبد وولد الزنا والأصمى والأعرابي) أي لا يكره أذان هؤلاء لأن قولهم مقبول في الأمور الدينية فيكون ملزماً فيحصل به الإعلام بخلاف الفاسق. وفي الخلاصة : وغيرهم أولى

يعاد. قوله: (وينبغي أن لا يصح أذان الفاسق الغ) كذا في النهو أيضاً وظاهره أنه يعاد. وقد صرح في معراج الدراية عن المجتبى أنه يكره ولا يعاد، وكذا نقله بعض الأفاضل عن الفتاوى الهندية عن المنجزة أنه المبخزة لكن في الفهستان: علم أن إعادة أذان الجنب والمرآب والسحران والصبي والفاجر والراكب والفاعد والماشي والمنحزت عن القبلة واجبة لأنه غير معتد به، وقيل مستحبة فإنه معتد به والماكب والمناسخ كما في التموتائي احد. فقد صرح بإعادة أذان الفاجر أي الفاسق لكن في ولا أنه نقص دهو الأصح كما في السمائي احد فقد صرح بإعادة أذان الفاجر أي الفاسق لكن في ومثلة المجنون والسكران والصبي فالناسب أن لا يعتد بأثانهم أصلاً، ولا يصح تقريرهم في وظيفة ومثلة المجنون والسكران والصبي فالناسب أن لا يعتد بأثانهم أصلاً، ولا يصح تقريرهم في وظيفة الأنان لمعتمر حصول فائدته. وقد يقال: مراده بالاعتداد به من جهة قيام الشعائر وعلم وجوب المقائلة بتركه وعدم الإثم به. قوله: (وفي النهاية ومتى كان الغ) إشارة إلى جواب آخر عن أذان ابن أم مكتوم لأنه ورد أنه لا يؤذن حتى يسمع الناس يقولون أصبحت أصبحت. وفي معراج الدراية: أم مكتوم لانه ورد أنه لا يؤذن حتى يسمع الناس يقولون أصبحت أصبحت. وفي معراج الدراية: وكان مع ابن أم مكتوم من يجفظ عليه أوقات الصلاة، ومتى كان ذلك يكون تأذيته وتأذين البصبور

منهم. وأما ابن أم مكتوم الأعمى فإن بلالاً كان يؤذن قبله. وفي النهاية: ومتى كان مع الأعمى من يحفظ عليه أوقات الصلاة يكون حينئذ تأذينه وتأذين البصير سواء. وإنما كرهت إمامتهم لأن الناس ينفرون من الصلاة خلفهم أو لأن العبد مشغول بخدمة مولاه فلا يتفرغ للعلم كالأعرابي وهو ليس بموجود في الأذان لعدم احتياجه إلى العلم. وينبغي أن العبد إن أذن لنفسه لا يحتاج إلى إذن سيده، وإن أراد أن يكون مؤذناً للجماعة لم يجز إلا بإذن سيده لأن فيه إضراراً بخدمته لأنه يحتاج إلى مراعاة الأوقات ولم أره في كلامهم قوله (**وكره تركهما للمسافر**) أي ترك الأذان والإقامة لما رواه البخاري ومسلم عن مالك بن الحويرث أتيت رسول الله ﷺ أنا وصاحب لي، فلما أردنا الانتقال من عنده قال لنا: إذا حضرت الصلاة فأذنا وأقيما وليؤمكما أكبركما. وإذا كان هذا الخطاب لهما ولا حاجة لهما مترافقين إلى استحضار أحد علم أن المنفرد أيضاً يسن له ذلك، وقد ورد في خصوص المنفرد أحاديث في أبي داود والنسائي اليعجب ربك من راعي غنم في رأس شظية يؤذن بالصلاة ويصلي فيقول الله عز وجل: انظروا إلى عبدي هذا يؤذن للصلاة ويقيم للصلاة بخاف منى قد غفرت لعبدي وأدخلته الجنة ١٠٠١ وعن سلمان الفارسي قال قال رسول الله على الله على المرجل بأرض فيء فحانت الصلاة فليتوضأ فإن لم يجد ماء فليتيمم، فإن أقام صلى معه ملكاه، وإن أذن وأقام صلى خلفه من جنود الله ما لا يرى طرفاه٬ رواه عبد الرزاق. وبهذا ونحوه عرف أن المقصود من الأذان لم ينحصر في الإعلام بل كل منه. ومن الإعلان بهذا الذكر نشر الذكر للَّه ودينه في أرضه وتذكير العباده من الجن والأنس الذين لا يرى شخصهم في الفلوات من العباد. قيد بتركهما لأنه لو ترك الأذان وأتى بالإقامة لا يكره لأثر على رضي الله عنه ولو عكس يكره كما في شرح النقاية قوله (لا لمصل في بيته في المصر) أي لا يكره تركهما له، والفرق بينهما أن المقيم إذا صلى بدونهما حقيقة فقد صلى بهما حكماً لأن المؤذن نائب عن أهل المحلة فيهما فيكون فعله كفعلهم، وأما المسافر فقد صلى بدونهما حقيقة وحكماً لأن المكان الذي هو فيه لم يؤذن فيه أصلاً لتلك الصلاة. كذا في الكافي. ومفهومه أنه لو لم يؤذنوا في الحي فإنه يكره تركهما للمصلي في بيته، وقد صرح به في المجتبى أنه لو أذن بعض المسافّرين سقط عن الباقين كما لا يخفي. وأطلق في المصلي في بيته فأفاد أنه لا فرق بين الواحدة

سواء. كنا ذكره شيخ الإسلام اهـ. قوله: (لم يجز إلا بإذن سيده) قال في النهر: وينبغي أن يكون الأجير الحاص كذلك لا يحل أذانه إلا بإذن مستأجره. قوله: (وقد صرح به في المجتبى) فيه نظر لأنه لم يصرح بذلك وإنما يفهم منه بطريق الدلالة لكن الظاهر أن قوله اأنه لو أذن بعض المسافرين، ليس عبارة المجتبى بل أصله «وأنه» بواو العطف على قوله اأنه لو لم يؤذنوا، فتكون الواو سقطت من قلم

⁽١) رواه أبو داود في كتاب السفر باب ٣. النسائي في كتاب الأذان باب ٢٦. أحمد في مسنده (٤/

باب شروط الصلاة

هي طهارة بدُّنه من حدث وخبث وثوبه ومكانه وستر عورته وهي من تحت

والجماعة. وعن أبي حنيفة في قوم صلوا في المصر في منزل واكتفوا بأذان الناس أجزأهم وقد أساءوا ففرق بين الواحد والجماعة في هذه الرواية. والتقييد بالبيت ليس احترازياً بل المصلي في المسجد إذا صلى بعد صلاة الجماعة لا يكره له تركهما بل ليس له أن يؤذن. وفي السراج الوهاج: وإن دخل مسحداً ليصلي فإنه لا يؤذن ولا يقيم، وإن أذن في مسجد جماعة وصلواً يكره لغيرهم أن يؤذنوا ويعيدوا الجماعة ولكن يصلوا وحداناً، وإن كان المسجد على الطريق فلا بأس أن يؤذنوا فيه ويقيموا اهـ. وفي الخلاصة: جماعة من أهل المسجد أذنوا في المجسد على وجه المخافتة بحيث لم يسمع غيرهم، ثم حضر من أهل المسجد قوم وعلموا فلهم أن يصلوا بالجماعة على وجهها ولا عبرة للجماعة الأولى. والتقييد بالمصر ليس احترازياً أيضاً بل القرية كالمصران، كان في القرية مسجد فيه أذان وإقامة وإن لم يكن فيها مسجد، فحكمه حكم المسافر. كذا في شرح النقاية للشمني. والحاصل أن الأذان والإقامة كل منهما سنة في حق أهل المسجد يكره تركُّ واحد منهما أَذاناً أو إقامة وأما غيرهم فلا يكونان سنة مؤكدة. قوله (وندبا لهما) أي الأذان والإقامة للمسافر والمصلي في بيته في المصر ليكون الأداء على هيئة الجماعة. وفي السراج الوهاج: ولو أذن المسافر رَّاكباً فلا بأسَّ به من غير كراهة وينزل للإقامة. وفي الظهيرية: بين له مسجد يكره أن يصلي فيه ويترك الإقامة. قوله (لا للنساء) أي لا يندب للنساء أذان ولا إقامة لأنهما من سنن الجماعة المستحبة. قيد بالنساء أي جماعة النساء لأن المرأة المنفردة تِقِيم ولا تؤذن كما قدمناه. وظاهر ما في السراج الوهاج أنها لا تقيم أيضاً وأشار إلى أن العبيد لا أذان ولا إقامة عليهم لأنها من سنن الجماعة وجماعتهم غير مشروعة، ولهذا لم يشرع التكبير عقبها أيام التشريق. ذكره الشارح والله سبحابه وتعالى أعلم.

باب شروط الصلاة

وهي جمع شرط على وزن فعل وأصله مصدر، وأما الشرائط فواحدها شريطة. كذا في

الناسخ تأمل. قوله: (فالحاصل أن الأذان والإقامة الخ) لو أخره إلى القولة الآتية لكان أولى. قوله: (لأن المرأة المفتودة تقيم ولا تؤذن كما قدمناه) قال الرملي: الذي قدمه في شرح قوله "ويؤذن للفائنة إن تركهماه هو السنة حالة الانفراد بل جعله أولوياً فراجمه.

باب شروط الصلاة

قوله: (وأصله مصدر) أي مصدر شرط يشرط بفتح العين في الماضي وضمها وكسرها في

ضياء الحلوم مختصر شمس العلوم في اللغة. فمن عبر هنا بالشرائط فمخالف للغة كما عرفت والمقاعدة التصريفية فإن فعائل أ لم بحفظ جمعاً لقفل بفتح الفاء وسكون العين بخلاف التعبير بالفرائض فإنه صحيح لأن مفرده فريضة كصحائف جمع صحيفة وهو في اللغة العلامة. كذا بالفرائض فإنه صحيح لأن مفرده فريضة كصحائف جمع صحيفة وهو في اللغة العلامة. كذا وفي القدراء أشراطها والتحريف المائمة والمودد اللهيء وجود الشيء والمنازع يكون داخلاً في. وقد قسم الأصوليون الحارج المتلق بالميكم إلى مؤثر فيه ومفض إليه باتأثير. فالاول العلة، والثاني السبب وإلا فإن توقف عليه الوجود فالشرط وإلا فإن دل عليه فالملامة. والشرط والا فإن المين عليه الميائم وغير في معالم المرابع فيتوقف شرعي أي يجمل الشرع فيتوقف شرع أي يجمل الشرع فيتوقف شرع كان موشر شرعي أي بجمل الملكف بتعلق تصرفه عليه مع إجازة الشرع كان دخلت العار فكذا. وذكر الشمني أن المرابط المرابط هنا ما لا يكون المكاف بحصولها شارعاً في الصلاة احترازاً عن التحريمة فإنها شرط عندنا ولا تذكر في هذا الباب اهد وأطلق الشروط ولم يقيدها بالتقدم كما في غتصر الفنوري لأنه لا حاجة إليه لأنها صفة كاشفة لا مخصصة إذ الشرط لا يكون إلا متقدماً، وما القدير، ونخلاف ذلك فقد رده في فتح القدير.

قوله: (هي طهارة بدنه من حدث وخبث وثويه ومكانه) أما طهارة بدنه من الحدث فيآية الوضوء والغسل، ومن الحبث فيقوله ﷺ (تنزهوا من البول فإن عامة عذاب القبر منه! ولحديث فاطمة بنت أبي حبيش (اغسلي عنك الدم وصليه. والحدث مانعية شرعية قائمة بالأعضاء إلى غاية استعمال المزيل. والحبث عين مستقدرة شرعاً. وقدم الحدث لقوته لأن

المضارع . اله حلية . قوله : (وأما في الصحاح النج) استدراك على ما في كتب الفقه من أن القسر بالعلامة هو الشرط عركا فقيده بغلك . وفي القاموس : الشرط الزام الشيء والتزامه في البيع ونحوه ، جمه شروط ، وبالتحريك العلامة جمه أشراط اهد . ولمل الفقها، وقفرا على تفسيره بالعلامة أيضاً . والحاصل أن الشروط جمع شرط ساكناً ، والأشراط جمه عركاً ، والشرائط جمع شريطة وهي المشافقة الأذن من الإبل والشاة كما في القاموس . فقول النهو وهي أي الشروط جمع شرط عركاً على للعلامة أنه قساسة المتحدون الغ) قال الشيخ إسمعيل اعلم أن المتعلق بالمشافقة المتحدون الغ أن الشيخ إسمعيل علم أن المتعلق بالشروط إما أن يكون داخلاً في ماهيته فيسمى ركناً كالركوع في الصلاة ، أو خارجاً عنه . وهذا إما أن يتوقف عليه كون موصلاً إليه أن يتوقف عليه كالوضوء للصلاة فيسمى شطأ أو لا يوقو في العلامة للمسلاة فيسمى شطأ أو لا يوقو علافان فيسمى علامة كما بسطه البرجندي . وبه ينضح ما في قوله تبعاً للعناية الشرط ما يتوقف عليه وجود الشيء ولا يكون داخلاً فيه من أنه لا بد أن يكون غير مؤثر

قلبله مانع بخلاف قليل الحبث. وفي غاية البيان: وفيه نظر لأن القطرة من الخمر أو الدم أو البول إذا وقعت في الرئم. وبإخت أو المحدث إذا أدخل يده في الإناء لا ينجس. والأولى أن يقال: ليس فيه تقديم لأن الواو لمللق الجمع اه. وقد تقدم في الإنبجاس شيء منه. وأما طهارة ثوبه فلقوله تعالى ﴿وثيابك فطهر﴾ [المدرّ: ٤] فإن الأظهر أن المراد ثيابك الملبوسة وأن معناه طهرها من النجاسة. وقد قيل في الآية غير هذا لكن الأرجع ما ذكرناه وهو قول الفقهاء وهو الصحيح كما ذكره النووي في شرح المهذب، ولعموم الحديثين السابقين. وإذا وجب التطهير لما ذكرناه في الثوب وجب في المكان والبدن بالأولى الأنهما ألزم المسابقين، وذا وجب التطهير لما ذكرناه في الرب وجب في المكان والبدن بالأولى الأنهما ألزم المنابقين منه لتصور المضاله بخلافهما. وأراد بالحبث القدر المانع الذي قدمه في باب الأنجاس فلا يرد عليه الإطلاق. وأشار باشتراط طهارة الثوب إلى أنه لو حمل نجاسة مانمة فإن صلاته باطلة. فكذا لو كانت النجاسة في طرف عمامة أو منديله المقصود ثوب هو لاب غالقي ذلك الطرف على الأرض وصلى فإنه إن تحرك بحركته لا يجوز وإلا يجوز، الأنه لابحانة ألقي ذلك المنبوء هو يستمسك، أو الحمام النجس إذا وقع على رأس المصلي وهو

ولِلا كان علة وغير موصل في الجملة وإلا كان سبباً. وما في غِرر الأذكار من أن شرط الشيء ما يوجد ذلك الشيء عند وجوده لا يوجوده ولا بدونه أجمع .

قوله: (وما ذكره الشارحون الغ) قال في فتح القدير: هذا البيان الواقع وقيل لإخراج الشرط العقلي كالحياة للألم، والجعلي كدخول الدار للطلاق، وقيل للإخراج ما لا يتقدمها كالقعدة شرط الحقلي كالحياة للألم، والجعلي كدخول الدار للطلاق، وقيل للإخراج ما لا يتقدمها كالقعدة شرط الحرج وترتب ما لم يشرع والجعلي للقطع بعقدم الحياة ودخول الدار على الألم مثلاً ووقوع الطلاق، فلا يخرج من الدكل مبدي والحيط ما يتوقف عليه لا يقلم بال المحبب هو قوله أنت طال توقف عليه غيره من غير أثر له فيه غير أنه أطلق عليه شرط له لا يؤثر، إلا في المحكس، فالشرط ما يتوقف عليه عمله إلى وجود الشرط المجلل فصلاق أنه توقف عليه لا مؤتر فيه فتدين الأول، ولان قوله الني عمله إلى وجود الشرط المحلة الاحتراز عن تتقدمها تقييد في شروط المصلاة لا مطلق الشرط وليس للصلاة شرط بعلي، ويبعد الاحتراز عن شرط المصلاة بل لأمم آخر وهو الحروج والبقاء. وإنساء يسوغ أن يقال شرط المصلاة بل الأمم أخر وهو الحروج والبقاء. وإنساء يسوغ أن يقال شرط المصلاة بنوع من التجوز إطلاقاً لاسم الكل على الجؤد وعلى الوصف المجاور. قوله: (وقفم شرط المصلاة بنوع من التجوز إما أورده في غاية البيان غير وارد على الصحيح من طهارة المتعمل، وقوله بقيل بله بلاله لا يتجزأ وما أورده في غاية البيان غير وارد على الصحيح من طهارة المتعمل، وقوله القول بنجامته يجاب بأن المراد بالأغلظية الأغلظية من حيث منع الصلاة . قاله بعض الفضلاء. قوله: (المقصود قوب هو لابسه) أقحم ذلك في أثناء الكلام لبيان أن المراد ليس خصوص المنديل بل أعم.

يصلى كذلك جازت الصلاة، وكذلك الجنب أو المحدث إذا حمله المصلى لأن الذي على المصلى مستعمل له فلم يصر المصلى حاملاً للنجاسة ا هـ. ودل كلامه أنه لو صلى ورأسه يصل إلى السقف النجس أو في كلة متنجسة أو في خيمة كذلك فإنها لا تصح لكونه حاملاً للنجاسة، ولهذا قال في القنية: إذا صلى في الخيمة ورفع سقفها لتمام قيامه جاز إذا كانت طاهرة وإلا فلا ا هـ. وفي المحيط: لو صلى وفي يده حبل مشدود على عنق الكلب تجوز صلاته لأن الحبل لما سقط على الأرض فقد انقطع حكم الاتصال به فصار كالعمامة الطويلة ١ هـ. وكذا لو كان الحبل مشدوداً في وسطه، وكذا لو كان مربوطاً في سفينة فيها نجاسة، ومذهب الشافعي أن الصلاة لا تصح في هذه المسائل لأنه حامل للنجاسة كما نقله النووي ولو صلى ومعه جرو كلب أو كل ما لا يجوز أن يتوضأ بسؤره؛ قيل لم يجز والأصح أنه إن كان فمه مفتوحاً لم يجز لأن لعابه يسيل في كمه فيصير مبتلاً بلعابه فيتنجس كمه فيمنع الجواز إن كان أكثر من قدر الدرهم، وإن كان فمه مشدوداً بحيث لا يصل لعابه إلى ثوبه جاز لأن ظاهر كل حيوان طاهر، ولا ينجس إلا بالموت ونجاسة باطنه في معدنه فلا يظهر حكمها كنجاسة باطن المصلي. ولو صلى وفي كمه قارورة مضمومة فيها بول لم تجز صلاته لأنه في غير معدنه ومكانه، ولو صلى وفي كمه بيضة مذرة قد صار محها دماً جازت لأنه في معدنه، والشيء ما دام في معدنه لا يعطى له حكم النجاسة. الكل في المحيط. وأراد بالمكان موضع القدم والسجود فقط، أما طهارة موضع القدم فباتفاق الروايات بشرط أن يضعهما على النجاسة، أما إن رفع القدم التي موضعها نجس وصلى جاز. وإما طهارة موضع السجود ففي أصح الروايتين عن أبي حنيفة وهو قولهما، وأما إن كانت النجاسة في موضع يديه وركبتيه وحذاء إبطيه وصدره جازت صلاته لأن الوضع على النجاسة كلا وضع، والسجود على اليدين والركبتين غير واجب فكأنه لم يسجد عليها وهذا ظاهر الرواية. واختار أبو الليث أن صلاته تِفِسِد وصححه في العيون. ولو صلى على مكان طاهر إلا أنه إذا سجد تقع ثيابه على أرض

قوله: (وأواد بالكان الغ) قال في النهر: ليس في كلامه ما يدل على اختصاص الكان بما ذكر، بل الظاهر الإطلاق فقد اختار الفقيه خلاف ظاهر الرواية وصححه في العيون وهو الناسب لإطلاق عامة المتون. وفي الخانية: وكذا لو كانت النجاسة في موضع السجود أو الركبين أو اليدين يعني تجمع ولا يجمل كأنه لم يضع العضو على النجاسة، وهذا كما لو صلى وانعاً إحدى قدميه جازت صلاته، ولو وضع القدم على النجاسة لا تجوز ولا يجمل كأنه لم يضع اهد. وهو يفيد أن عدم اشتراط طهارة مكان البدين أو الركبين إذا لم يضعهما، أما إن وضعهما اشترطت فليحفظ هذا كذا في فتح المتورد واقول: لو خرج ما في الخانية على رأي الفقيه لكان أظهر فندوره اهد. هذا وفي منية المصلي ما نصه: ذكر شمس الأنعة السرخسي أنه إذا كانت النجاسة موضع الكفين والركبين جازت صلاته.

نحسة حازت صلاته بالطريق الأولى لأن قيامه على مكان طاهي، ولو صلى على بساط وعلى طرف منه نجاسة فالأصح أنه يجوز، كبيراً كان أو صغيراً، لأنه بمنزلة الأرض فلا يصير مستعملاً للنجاسة وهو بالطريق الأولى لأن النجاسة إذا كانت لا تمنع في موضع الركبتين والبدين فههنا أولى. وفي الخلاصة: ولو يسط بساطاً رقيقاً على الموضع النجس، وصلى عليه؛ إن كان الساط بحال بصلح ساتر للعورة تجوز الصلاة، وإن كانت رطبة فالقي عليها ثوباً وصلى؛ إن كان ثوباً يمكن أن يجعل من عرضه ثوباً يجوز عند محمد، وإن كان لا يمكن لا يجوز. وكذا لو ألقي عليها لبدأ فصلي عليه يجوز. وقال الحلواني: لا يجوز حتى يلقي على هذا الطرف الطرف الآخر فيصير بمنزلة ثوبين. وإن كانت النجاسة يابسة جازت يعني إذا كان يصلح ساتراً ا هـ. ولو صلى على ما له بطانة متنجسة وهو قائم على ما يلي موضع النجاسة من الطهارة، عن محمد يجوز. وعن أبي يوسف لا يجوز. وقيل جواب محمد في غير المضرب فيكون حكمه حكم ثوبين، وجواب أبي يوسف في المضرب فحكمه حكم ثوب واحد فلا خلاف بينهما. قال في التنجيس: والأصح أن المضرب على الخلاف ذكره الحلواني. ولو قام على النجاسة وفي رجليه نعلان أو جوربان لم تجز صلاته لأنه قام على مكان نجس، ولو افترش نعليه وقام عليهما جازت الصلاة بمنزلة ما لو بسط الثوب الطاهر على الأرض النجسة وصلى عليه جاز. وفي المبسوط من كتاب التحري: يجوز لبس الثوب النجس لغير الصلاة ولا يلزمه الاجتناب. وذكر في البغية تلخيص القنية خلافاً فيه.

قوله: (وستر عورته) للإجماع على أنه فرض في الصلاة كما نقله غير واحد من أئمة النقل إلى أن حدث بعض المالكية فخالف فيه كالقاضي اسماعيل وهو لا يجوز بعد تقرر الاجماع. ويعضده قوله تعلل في الأعراف: ٣١] الأجماع. ويعضده قوله تعلل في الأول أي علها. والمراد ما يواري عورته عند كل صلاة إطلاقاً لاسم الحال على المحل في الأول وعكسه في الأبان. وقوله ﷺ ولا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار)(١٠) أي البالغة سميت

وقال في الديون: هذه رواية شاذة والصحيح أن يقال: إن كان في موضع ركبته لا تجوز صلاته اهد. ونفل شارحها الشيخ إبراهيم الحلبي عبارة الخانية السابقة ثم قال: فعلم أنه لا فرق بين الركبتين واليدين وبين موضع السجود والقدمين وهو الصحيح لأن اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها وإن كان وضع ذلك العضو ليس بفرض اهد. قوله: (ساتر العورة) أي بأن لا يصف ما تحته كما سيأتي. قوله: (أي عملها) الضمير للزينة وعملها الثوب الساتر كما فسره به بقوله •والمراد ما يواري عورته • وأشار بقوله •عند كل صلاة إلى بيان المراد بقوله تعال ﴿عند كل مسجد﴾ فعل الأول أطلق اسم

 ⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ١٣٢. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٦٠. أحمد في مسنده
 (١٠٠/٦).

حائضاً لأنها بلغت سن الحيض. والتقييد بالحائض يخرج التي دون البلوغ لما قال في المحيط: م اهقة صلت بغير وضوء أو عريانة تؤمر بالإعادة، وإن صلت بغير قناع فصلاتها تامة استحساناً لقوله عليه الصلاة والسلام «لا تصلى حائض بغير قناع» فلا يتناول غير الحائض، ولأن ستر عورة الرأس لما سقط بعذر الرق فبعذر الصبا أولى لأنه يسقط بعذر الصبا الخطاب بالفرائض بخلاف غيره من الشرائط لا يسقط بعذر الصبا ١ هـ. قال أهل اللغة: سميت العورة عورة لقبح ظهورها ولغض الأبصار عنها، مأخوذة من العور وهو النقص والعيب والقبح، ومنه عور العين والكلمة العوراء القبيحة. أطلق فيما يستر به فشمل ما يباح لبسه وما لا يباح، فلو سترها بثوب حرير وصلى صحت وأثم كالصلاة في الأرض المغصوبة، ولو لم يجد غيره يصلي فيه لا عرياناً. وحد الستر أن لا يرى ما تحته حتى لو سترها بثوب رقيق يصف ما تحته لا يجوز. وشمل ما إذا كان بحضرته أحد أو لم يكن حتى لو صلى في بيت مظلم عرياناً ولو ثوب طاهر لا يجوز إجماعاً لأن الستر مشتمل على حق الله وحق العباد وإن كان مراعى في الجملة بسبب استتاره عنهم فحق الله تعالى ليس كذلك. فإن قيل: الستر لا يحجب عن الله تعالى لأنه سبحانه يرى المستور كما يرى المكشوف، أجيب بأنه يرى المكشوف تاركاً للأدب المستور متأدباً وهذا الأدب واجب مراعاته عند القدرة عليه. وإن صلى في الماء عرياناً إن كان كدراً صحت صلاته، وإن كان صافياً يمكن رؤية عورته لا تصح. كذا في السراج الوهاج. وصورة الصلاة في الماء الصلاة على جنازة وإلا فلا يصح التصوير. وأراد بسترها الستر عن غيره لا عن نفسه حتى لو رأى فرجه من زيقه أو كان بحيث يراه لو نظر إليه فإنها صحيحة عند العامة وهو الصحيح كما في المحيط وغيره لكن في السراج الوهاج:

الحال وهو الزينة وأريد المحل وهو الساتر، وعلى الثاني بالعكس أي أطلق اسم المحل وهو المسجد وأريد الحال وهو الصلاة، فإن الستر لا يجب لعين المسجد بدليل جواز الطواف عربانا، فيملم من هذا أن ستره للمسلاة لا لاجل الناس كما في معراج الدراية أي لأن الناس في الأسواق أكثر منهم في المساجد، فلو كان للناس لقال عند كل سوق، ونقل عن شيخه العلامة أن الأول من قبيل إطلاق السم المسبب على السبب. قال: لأن اللوب سبب الزينة وعلى الزينة الشخص، قوله: (وإلا فلا يصح السموير) قال في الشهر: إنما لم يصح في غيرها لأن الفرق بين الصاني وغيره يؤذن بأن له ثوباً إذ العادم له يستري في حقه الصافي وغيره، وحينئذ فلا يجوز له الإيماء للقرض اهد. قال العلامة الشيخ اسمعيل: ولي في الكلابين نظر لإمكان تصوير ركومه وسجوده في الماء الكلد، بعيث لا يظهر من بنه شيء إذا سد منافذه بل ما يغمله النطاس في استخراج الغريق أبل من ذلك، قوله: (لكن في السرج الحج وجه الاستدراك أن قوله افعله أن يزره يفيد الوجوب ومو ظامر الحديث المذكور. لا فال المراح وهو طامر الحديث المذكور. في قال البرعان الحليمي في شرح المنية: والدلي يساعده وهو أن الستر وجب شرطاً للصلاء فاها لا لحوف روية العورة فيها، وإذا كان بحال لو نظر لرأى بلا تكلف لم يوجد الشرط وهو الستر، ولذا سرته إلى تحت ركبته وبدن الحرة عورة إلا وجهها وكفيها وقدميها وكشف ربع ساقها

إذا صلى في قعيص عليه بغير ازرار فعليه أن يزره لما روى عن سلمة بن الأكوع قال قلت: يا رصل الله أصلي في قميص واحد فقال: زره عليك ولو بشوكة. والمستحب أن يصلي في ثلاثة أثواب: قعيص وإزار وعمامة. والمكروه أن يصلي في سروال واحد كذا في المحيط، وبهذا علم أن لبس السراويل في الصلاة ليس بواجب لأن الستر من أسفل ليس بلازم بل إنما يلزم من حرائبه وأعلاه، ولذا قال في منية المصلي: ومن صلى في قميص ليس له غيره فلو نظر إنسان من مخته رأى عورته فهذا ليس بشيء. واعلم أن ستر العورة خارج الصلاة بخشرة الناس واجب إجماعاً إلا في مواضع، وفي الخلوة فيه خلاف والصحيح الرجوب إذا لم يكن الانكشاف لغرض صحيح. كذا في شرح المئية.

قوله: (وهي من تحت سرته إلى تحت ركبته) أي ما بينهما فالسرة ليست بعورة والركبة عورة فالغاية هنا لم تنخل تحت المغيا لما رواه الحاكم من غير تعقب هما بين السرة والركبة عورةه (١) ولرواية الدارقطني هما تحت السرة إلى الركبة عورةه (١) ولرواية البيهفي والفخذ عورةه (١). وأما انكشاف فخذه ﷺ في زقاق خيير فلم يكن قصداً ولأن الركبة ملتفى عظمي الساق والفخذ والتمييز بينهما متعذّر فاجتمع المحرم والمبيح فغلب المحرم احتياطاً. كذا قالوا، وقد يقال إن هذا يقتضي أن تكون السرة عورة كما هو رواية عن أبي حنيفة فإنه تعارض في

لو صلى عرباناً في الظلمة بلا عقد لا تجرز إجماعاً، ولو كان الوجوب لخوف الرؤية لجازت لكن قد يقال: إنما فرض الستر في الصلاة بالإجماع ولا إجماع فيما إذا كان المصلي هو الذي بحيث لو نظر لراء عورة نفسه لقول أبي حنيفة وأبي يوصف بعدم الفساد، فالذي ينبغي الكراهة دون الفساد لترك الواجب دون الشرط، وقولهما لا تفسد صلاته لا ينافي الكراهة فكان هذا هو المختار. قول المصنف: (وهعي من تحت سرته إلى تحت ركيته قال الشيخ اسماعيل عن البرجندي: ما تحت السرة هو ما تحت الخط الذي يعمر بالسرة ويدور على عبط بدنه بحيث يكون بعده عن موقعه في جميح جوانبه على السواء اهد. وأما الركبة فسياق أنها ملتني عظم الساق والفخذ. وفي حواشي الخير المقاموس بأنها قال المبتخ المبتات والفخذ. وفي حواشي الخير الرعاب مواصل ما بين أطراف الفخذ وأعلي الساق. قال: وصريح ما يأتي في الثامن وما بعده أنها من أول المتحدد عن آخر الفخذ إلى أول أعلى الساق. وعليه فكأنهم اعتمدوا في ذلك العرف لبعد تغييد المحكم بعدها المنوي لفلته جداً إلا أن يقال: أول بالموصل ما قرزناه وهو قريب. ثم وأيت في الصحاح قال: والركبة معروفة فيهين أن المدار فيها على الموف والكلام في الشرع وهو يدل على أن

- (۱) رواه أحمد في مسنده (۱۸۷/۲).
- (٢) وواه البخاري في كتاب الصلاة باب ١٣. أبو داود في كتاب الحمام باب ١. الترمذي في كتاب الأدب باب ٤٠. الدارمي في كتاب الاستفان باب ٢٢. أحمد في مسنده (٤٧٨/٣، ٤٧٩).

السرة المحرم والمبيح. وقد يجاب عنه بأنه لم يكن عرماً لدليل اقتضاه وهو ما أخرج أحمد في مسنده عن عمير بن اسحق قال: كنت أمشي مع الحسن بن علي في بعض طرق المدينة فلقينا أبو هريرة فقال للحسن: اكشف لي عن بطنك جعلت فداك حتى أقبل حيث رأيت رصول الله على يقبله قال: فكشف عن بطنه فقيل سرته. كذا في شرح المنبة. وكان محمد بن اللفضل يقول: من السرة إلى موضع نبات شعر المانة ليس بعررة لتعامل العمال في إبداء ذلك المؤضع عند الانزار وفي ستره نوع حرج. وهذا القول ضعيف لأن التعامل بخلاف النص لا يعتبر. كذا في السراج. وفي الظهيرية: وحكم العررة في الركبة أخف منه في الفخذ حتى يعتبر. كذا في السراج. وفي الظهيرية: وحكم العررة في الركبة أخف منه في الفخذ حتى الفخذ عتى الفخذ عتى الفخذ عتى الفخذ عتى الفخذ عتى على ذلك إن لج، وإن رآء مكشوف السوأة أمره بستر العورة وأدبه على ذلك إن لج ا هر. وهو يفيد أن لكل مسلم التعزير بالضرب فإنه لم يقيده بالقاضي، وسيأي إن شاء الله تعالى في بابه.

قوله: (وبدن الحرة عورة إلا وجهها وقدميها) لقول تعالى ﴿ولا يبدين زينتهن إما ظهر منها﴾ (النور: ٣٦) قال ابن عباس: وجهها وكفيها وإن كان ابن مسعود فسره باللياب كما رواه اسماعيل القاضي من حديث ابن عباس مرفوعاً بسند جيد، ولأن اللبي ﷺ المحرمة عن لبس القفازين والنقاب ولو كانا عورة لما حرم سترهما. ولأن الحاجة تدعوا إلى إبراز الكف للأخذ والإعطاء فلم يجعل ذلك عورة. وعبر بالكف دون اليد كما وقع في المحيط للدلالة على أنه مختص بالباطن وأن ظاهر الكف عورة. كما هو ظاهر الرواية. وفي مختلفات قاضيخان: ظاهر الكف وراة إلى الرسخ ورجحة في شرح المنية بما أخرجه أبو داود في المراسيل عن قنادة ، في عالى المرافق عن كونه لم يصلح أن يرى منها إلا وجهها ويداها إلى المقصل، ولأن الظاهر أن إخراج الكف عن كونه عورة معلول بالابتلاء بالإبداء إذ كونه عورة مع هذا الابتلاء موجب للحرج وهو مدفوع

القاموس إن لم تحمل عبارته على ما ذكرناه اعتمد في حده لها بذلك عليه، وكثيراً ما يقع له الخروج عن اللغة إلى غيرها كما سيأتي في أول التعزير والتعزير ضرب دون الحد كذا في القاموس قال: والظاهر أنه ظلط لأن هذا وضع شرعي لا لغوي لأن لا يعرف إلا من جهة الشرع، فكيف ينسب لأهل اللغة الجاهلين لذلك من أصله وقد وقع له نظير ذلك كثيراً وهو غلط ينبغي التغطن له. قوله: (للمدلالة على أنه مختص بالباطن) عزاه في معراج الدواية إلى المستصفى ثم قال: واعترض أن استئناه الكف لا يدل على أن ظهر الكف عورة لأن الكف لغة يتناول الظاهرة والباطن ولهذا يقال ظهر الكف. وأستمالاً لا يتناول ظهره اهد، وما في فتح اللذي بمن قوله الحق أن المتباد عدم دخول الظاهر، ومن تأمل قول القائل "الكف يتناول ظاهرة، أغناه عن توجيه الدفع إذ إضافة الظاهر إلى مسمى الكف يتناول القائل «الكف إدامة الجدي بنا الكف. وسم تأمل قول القائل «الكف يتناول ظاهرة»

بالنص، وهذا الابتلاء كما هو متحقق في باطن الكف متحقق في ظاهره ا ه. والمذهب خلافه. وللتنصيص على أن الذراع عورة وعن أن يوسف ليس بعورة واختاره في الاختيار للحاجة إلى كشفه للخدمة، ولأنه من الزينة الظاهرة وهو السوار. وصحح في البسوط أنه عورة وصحح بعضهم أنه عورة في الصلاة لا خارجها، والمذهب ما في المتون لأنه ظاهر الرواية كما صرح به في شرح منية المصلى. واعلم أنه لا ملازمة بين كونه ليس بعورة وجواز النظر إليه، فحل النظر منوط بعدم خشية الشهوة مع انتفاء العورة، ولذا حرم النظر إلى وجهها ووجه الأمرد إذا شك في الشهوة ولا عورة. كذا في شرح المنية. قال مشايخنا: تمنع المرأة الشابة من كشف وجهها بين الرجال في زماننا للفتنة. وشمل كلامه الشعر المسترسل وفيه روايتان. وفي المحيط: والأصح أنه عورة. وأما غسله في الجنابة فموضوع على الصحيح. واستثنى المصنف القدم للابتلاء في إبدائه خصوصاً الفقيرات وفيه اختلاف الرواية عن أبي حنيفة والمشايخ، فصحح في الهداية وشرح الجامع الصغير لقاضيخان أنه ليس بعورة واختاره في المحيط، وصحح الأقطع وقاضيخان في فتاواه على أنه عورة، واختاره الاسبيجابي والمرغياني. وصحح صاحب الاختيار أنه ليس بعورة في الصلاة وعورة خارجها، ورجح في شرح المنية كونه عورة مطلقاً بأحاديث منها ما رواه أبو داود والحاكم عن أم سلمة أنها سألت النبي ﷺ أتصلي المرأة في درع وخمار وليس عليها إزار؟ فقال: إذا كان الدرع سابغاً يغطى ظهور قدميها. ولظاهر الآية على ما تقدم من تفسيرها عن عائشة وابن عباس موقوفاً ومرفوعاً. وصرح في النوازل بأن نغمة المرأة عورة وبني عليه أن تعلمها القرآن من المرأة أحب إليّ من تعلمها من الأعمى، ولهذا قال ﷺ «التسبيح للرجال والتصفيق للنساء» فلا يجوز أن يسمعها الرجل. ومشى عليه المصنف في الكافي فقال: ولا تلبي جهراً لأن صوتها عورة. ومشى عليه صاحب المحيط في باب الأذان، وفي فتح القدير: وعلى هذا لو قيل إذا

هذا الجواب لأن الظاهر أن مراده بالتبادر من حيث العرف، وأما قوله "ومن تأمل الغ، فقد اعترضه الحلبي بأن هذا مغلطة لأن إضافة الشيء إليه لا تقتضي عدم دخوله فيه وإلا لاقتضت إضافة الرأس لل زيد عدم دخول الرأس في مسمى زيد، وكما يقال ظهر الكف كذلك يقال باطن الكف الهد. وهو وجيه. قوله: (ويني عليه أن تعلمها القرآن من المرأة أحب إلى الغي قال بالفر: فيه تدافع إلا أن يكون معنى التعبر أن تسمع منه فقط لكن حيتذ لا يظهر البناء عليه اهد. أقول: التدافع مدفوع وذلك لأن معنى أحب إلى كون متنازم أي وذلك لأن معنى أحب إلى كون مقارأ يا وذلك لا يستلزم تجويز غيره بل اختياره إلى اجزا كلامها مع تجمير غيره، وقد يقال: المراد بالنغمة ما في تمطيط وتلين لا مجرد الصوت وإلا لما جاز كلامها من الرجل أصلاً لا يقول المناس القرطبي في كتابه في إمداد الفتاح عن خط شيخه العلامة المقدسي: ذكر الإمام أبو العباس القرطبي في كتابه في السماع: ولا يظن من لا فطنة عنده أنا إذا قلنا صوت المرأة

يمنع وكذا الشعر والبطن والفخذ والعورة الغليظة والأمة كالرجل وظهرها وبطنها

جهرت بالقرآن في الصلاة فسدت كان متجهاً ١ ه. وفي شرح المئية: الأشبه أن صوتها ليس
بعورة وإنما يؤذي إلى الفتنة كما علل به صاحب الهداية وغيره في مسألة التلبية و لعلهن إنما
منعن من رفع الصوت بالتسبيح في الصلاة لهذا المعنى، ولا يلزم من حرمة رفع صوتها
بحضرة الأجانب أن يكون عورة كما قدساء. وفي الظهيرية: الصغيرة جداً لا تكون عورة
ولا بأس بالنظر إليها وصسها. وفي السراج الوهاج: وأما عورة الصبي والصبية فما داما لم
يشتهها فالقبل والدير ثم يتغلظ بعد ذلك إلى عشر سنين، ثم يكون كعورة البالغين لأن ذلك
إنمان يمكن بلوغ المرأة فيه، وكل عضو هو عورة من المرأة إذا انقصل منها هل يجوز النظر
إليه؟ فيه روايتان: إحداهما يجوز كما يجوز النظر إلى ريقها ودمهها، والثانية لا يجوز وهو
الأصح، وكذا الذكر المقطوع من الرجل وشعر عانه إذا حلن والأصح أنه لا يجوز وهو

قوله: (وكشف ربع ساقها يعنع وكذا الشعر والبطن والفخذ والعورة الغليظة) لأن قابل
الانكشاف عفو عندنا للضرورة قان ثياب الفقراء لا تخلو عن قليل خرق كالنجاسة القليلة
والكثير مفسد لعدمها فاعتبر الربع وأتيم مقام الكل احتياطاً لأن للربع شبهاً بالكل كما في
حلق ربع الرأس فإنه يجب به الدم كما لو حلق كله، وأما ما وقع في الهداية من التشبيه
بمسح الرأس فإنه إكان فإنه لم يكن الواجب فيه مسح جميع الرأس لأن النص لم يتناول إلا
البعض. أما في الإحرام فالنص تناوله كله قال الله تمالي فولا تحلقوا رؤوسكم﴾ اللهرة
1941 قاتيم ربعه مقام كله. أطلق في الشعر فضعل ما على الرأس والمسترسل، وفي الثاني
خلاف وقد قدمنا أن الصحيح أنه عورة. وأراد بالغليظة القبل والدبر وما حولهما، والحفيفة
ما عدا ذلك من الرجل والمرأة. ونص على الغليظة. للرد على الكرخي القائل بأنه يعتبر وفي
الغليظة ما زاد على قدر الدرهم قياساً على النجاسة المغلظة قال المصنف في الكافي: وهذا
ليس بقوي لأنه قصد به التغليظ في الغليظة وهو في الحقيقة تخفيف لأنه اعتبر في الدبر أكثر
من مقد الدرهم والدبر لا يكون أكثر منه، فهذا يقتضي جواز الصلاة وإن كان الكل مكشوفاً
وهو تناقض، وقد أجاب عنه في فتح القدير بأنه قد قبل الغليظة اقبل والدبر مع ما حولهما
وهو تناقض، وقد أجاب عنه في فتح القدير بأنه قد قبل الغليظة القبل والدبر مع ما حولهما

مورة أنا نريد بذلك كلامها لأن ذلك ليس بصحيح فإنا نجيز الكلام مع النساء الأجانب ومحاورتهن عند الحاجة إلى ذلك، ولا نجيز لهن رفع أصواتهن ولا تمطيطها ولا تلينها وتقطيمها لما في ذلك من استمالة الرجال إليهن وتحريك الشهوات منهم، ومن هذا لم يجز أن تؤذن المرأة اهد. وهذا يفيد أن العورة رفع الصوت الذي لا يخلو غالباً عن النغمة لا مطلق الكلام، فلما كانت القراءة لا تخلو عن ذلك قال أحب إلى فليتأمل. قوله: (وفي شرح المنية الغ) قال في النهر: وهو الذي ينبغي اعتماده. قوله: (ثم يتغلظ بعد ذلك إلى عشر سنين) قال في النهر: وكان ينبغي اعتبار السبع لأنهما يؤمران بالصلاة إذا بلغا هذا السن. قوله: (وهو مجيب) أي ما أجاب به في فتح القدير لأن ما نقله من فيجوز كونه اعتبر ذلك فلا يرد عليه ما قالوه ا هـ. وهو عجيب لأنه لا يفهم مما قيل إن المجموع عضو واحد بل بيان العورة الغليظة، كيف وقد صرحوا بأن كلاً من الذكر والخصيتين عضو مستقل؟ وصححه في الهداية والخانية لأن كلاً منهما يعتبر عضواً على حدته في الدية فكذا هنا للاحتياط. وفي رواية أن الكل عضو واحد، وعلى كل تقدير لم يقل أحد بأن القبل والدبر عضو واحد إلا أن يقال: إن مراده أن القبل مع ما حوله عضو، والدبر مع ما حوله عضو. وأما الركبة مع الفخذ فالأصح أنهما عضو واحد. كذا في التنجيس، وهو المختار كذا في الخلاصة، لأنَّ الركبة ملتقى عظم الساق والفخذ فليست بعضو مستقل في الحقيقة، وإنما جعلت عورة تبعاً للفخذ احتياطاً. فعلى هذا لو صلى وركبتاه مكشوفتان والفخذ مغطى فإنه يجوز. كذا في المنية. وفي شرحها: والصحيح أن الكعب ليس بعضو مستقل بل هو مع الساق عضو واحد، فعلى هذا إنما يمنع ربع الساق مع ربع الكعب أو مقدار ربعهما. والدبر عضو واحد وكل ألية عضو واحد وهو الأصح، وكل أذن عضو على حدة، وثدي المرأة إن كانت ناهدة فهي تبع لصدرها، وإن كانت منكسرة فهي أصل بنفسها. والناهدة بمعنى النافرة من الصدر غير مسترخية. والثدي يذكر ويؤنث والتذكير أشهر ولم يذكر في المغرب سوى التذكير. وما بين السرة والعانة عضو والمراد منه حول جميع البدن. كذا في المحيط. وفي الزيادات: امرأة صلت فانكشف شيء من فخذها وشيء من ساقها وشيء من صدرها وشيء من عورتها الغليظة ولو جمع بلغ ربع عضو صغير منها، لم تجز صلاتها لأن جميع الأعضاء عند الانكشاف كعضو واحد فيجمع كالنجاسة المتفرقة في مواضع، والطيب للمحرم في مواضع بخلاف الخروق كما قدمناه في المسح على الخفين. وذكر الشارح أنه ينبغي

القبل ببان للمورة الغليظة وذلك لا يقتضي أن المجموع عضو واحد إذ لم يقل أحد أن القبل والدبر عضو واحد. قوله: (وذكر الشارح الخ) قال في النهر بعد ذكره عبارة الشارح الزيامي وأقره في فتح القدر وغيره قال في عقد الفرائد وغيا المنكشف وهذا القدر وغيره قال في عقد واحد وثمة يعتبر بالإجزاء كما إذا انكشف من فخذه مواضع متعددة، وأما في صورتنا فالانكشاف حصل في أعضاء متعددة كل منها انكشف من فجده مواضع متعددة كل منها مواضع المنافقة في عقد واحد وثمة يعتبر بالإجزاء كما إذا المنكشف من جميها، فإن بلغ وأصغرها أفسد احتياطاً وإلا لزم صحة الصلاة مع الكشاف وبع عورة من المنكشف وهو خلاف ربع أصغرها أفسد احتياطاً وإلا لزم صحة الصلاة مع الكشاف وبع عورة من المنكشف وهو خلاف القاعدة التي نقلها عن محمد، وهذا لازم على الاعتبار بالإجزاء ولا قائل به اهد. وإذا تحققت هذا المقادل أن ما قاله ابن الملك موافق لما في الزيادات، وقوله في البحر إنه تفصيل لا دليل عليه عنوع. وقد قال بديع الدين: إن ما في الزيادات نص على أمرين الناس عنهما غافلون: أحدهما أن لا يقيد الجمع بالإجزاء كالأسداس والاتساع بل بالقدر، والثاني أن الكشوف من الكل لو كان قدر ربع

أن يعتبر بالإجزاء وإلا يعنع القليل، فلو انكشف نصف ثمن الفخذ ونصف ثمن الأذن وذلك يبلغ ربع الأذن أو أكثر لا ربع جميع العورة المنكشفة لا تبطل. وحاصله أنه ينظر إلى مجموع الأعضاء المنكشفة بعضها وإلى مجموع المنكشف الإن بلغ مجموع المنكشف منع وإلا فلا، وهو ظاهر كلام عمد في الزيادات في موضع آخر حيث قال: إذا صلت وانكشف شيء من شعرها وشيء دن ظهرها وشيء من فرجها إن كان بحال لو جمع بلغ الربع منع وإلا فلا. ثم قال الزاهدي، ولم يذكر أنه بلغ ربع أصغرها أم أكبرها. وفي شرح المبعم على المنافقة على المنافقة على المنافقة والمبادئ والمبادئ والمبادئ والمبادئ عضويا أو أكثر وجمع بلغ زبع أدنى عضو منها يعتم جواز الصلاة اهد. وهو تفصيل لا دليل عليه فإن الدليل اقتضى اعتبار الربع، سواء كان في عضو واحد أو عضوين، وأطائل في النام الكبير وأطائل في الزمن القليل لا يفسد، والانكشاف القليل في الزمن القليل لا يفسد، والانكشاف القليل في الزمن القليل لا يفسد، والانكشاف القليل في الزمن القليل لا يفسد، والمقسد في الزمن القليل لا يفسد، والذميل وعد الكثير ما يؤدي فيه ركن والقليل دونه، فلو

أصغر الأعضاء منع اهـ. وفي شرح الشيخ اسمعيل: فتحرر أن المعتبر ربع أدني عضو انكشف بعضه لا أدنى عضو من أعضائها ولو لم يكشف منه شيء كما توهمه عبارة درر البحار فليتدبر. وإن ما في الفتح من أنه يجمع المتفرق من العورة وشرح الكنز ليس المذهب كما ترى، وعلى المذهب ما في شرح ابن ملك معزياً إلى شرح الزيادات. ثم نقل عبارة ابن الشحنة من قوله وفيه: أي فيما ذكره في الزيادات وما نقله بديع الدين نفي لما ذكره شارح الكنز إلى أن قال: والعجب من شيخنا يعني ابن الهمام كيف تبعه عليه وأقره مع أنه خلاف منصوص محمد. وقولهم إن جميع الأعضاء في الانكشاف كعضو واحد، المراد به في اعتبار الجمع لا في اعتبار ربع مجموعها فتأمله ممعناً فيه النظر، والله تعالى الهادي إلى الصواب اهـ. قلت: ونص عبارة الزيادات على ما في القنية: انكشف من شعرها شيء في صلاتها ومن فخذها شيء ومن ساقها شيء من ظهرها ومن بطنها، فلو جمع يكون قدر ربع شعرها أو ربع ساقها أو ربع فخذها لم تجزها صلاتها لأن كلها عورة واحدة اهـ. قال في القنية: وهذا نص على أمرين الناس عنهما غافلون: أحدهما أنه لا يعتبر الجمع بالإجزاء كالأسداس والأسباع والاتساع بل بالقدر، والثاني أن المكشوف من الكل لو كان قدر ربع أصغرها من الأعضاء المكشوفة يمنع الجواز حتى لو انكشف من الأذن تسعها ومن الساق تسعها تمنع لأن المكشوف قدر ربع الأذن اهـ. ونقل ابن أميرحاج غبارة القنية ثم قال: إن الأمر الثاني منصوص عليه في المحيط الرضوي نقلاً من الزيادات. قوله: (وقدر الكثير ما يؤدي فيه ركن) أي بسنته كما قيده في المنية. قال شارحها ابن أمير حاج: أي بماله من السنة أي بما هو مشروع فيه من الكمال السني كالتسبيحات في الركوع والسجود مثلاً وهو تقييد غريب ووجهه قريب، ولم أقف على التقييد بكونه قصيراً أو طويلاً اهـ. أي تقييد الركن أي هل المراد منه قدر ركن طويل بسنته كالقعود الأخير، أو القيام المشتمل على قراءة انكشف فغطاها في الحال لا تفسد إن لم يكن بفعله، وإن كان بفعله فسدت في الحال عندهم. كذا في القنية وهو تقييد غريب. وهذا عند أي يوسف، وعمد اعتبر أداء الركن حقيقة وعلى هذا الخلاف لو قام في صف النساء للازدحام أو قام على نجاسة ماندة. وإنما عبر المسنف بالمنع دون الفساد ليشمل ما إذا أحرم مكشوف العورة فإنه ماتع من الانعقاد وما إذا انكشف بعد الإحرام فإنه يمنع صحتها، وحكم النجاسة المانعة كالانكشاف المانع. وتفرع على ما ذكرنا ما في المحيطة أمة صلت بغير قناع فرعفت ثم أعتقت فتوضأت ثم تقنعت موادت إلى الصلاة جارت لأنها ما ادت شيئاً من الصلاة مع كشف العورة، وإن عادت ثم تقنعت فسدت لأنها أدت شيئاً من الصلاة مع كشف العورة، وإن عادت ثم

قوله: (والأمة كالرجل وظهرها ويطنها عورة) لأنها على الشهوة دونه، وكل من الظهر والبطن موضع مشتهى وما عدا هذه الجملة منها ليس بعورة، مدواه كان رأساً أو كتفاً أو ساقاً للحرج. وقد أخرج عبد الرزاق بإسناد صحيح عن عمر رضي الله عنه أنه ضرب أمة متفعة وقال: اكتفي رأسك لا تتشبهي بالحرائر. ثم في توضيح المالكية: فإن قيل لم منع عمر الإماء من التشبه بالحرائر؟ فجوابه أن السفهاء جرت عادتهم بالتعرض للإماء فخشي عمر أن يلبس الأمر فيتعرض السفهاء للحرائر فتكون المنتنة أشد وهم معنى قوله عز وجل ﴿ ذلك أدنى أن يلبس بعرف فلا يؤذين﴾ [الأحزاب: ٥٩] أي يتميزن بعلامتهن عن غيرهن. وظاهره أنه يكره للامة سبدنها ولا يخفى ما فيه. وعلى كل تقدير ينبغي أن يقال: يستحب لها ذلك في الصلاء في أراد والمنتب كما ذكره النووي. والأمة في اللغة خلاف الصلاء في الصحاح. فلهذا أطلقها ليشمل القنة والمدسماة وأم الولد. وعندهما المستسعاة طرة بواد المستسعاة المرهونة إذا أعتقها الراهن وهو معسر فهي حرة اتفاقاً. وقد وقع تردد في بعض الدوس في الجنب هل هو

المسنون، أو قدر ركن قصير كالركوع أو السجود بسنته أي قدر ثلاث تسبيحات اهد. فأفاد أن المراد البراهيم الحلبي في شرح المنية حيث قال: وذلك مقدار ثلاث تسبيحات اهد. فأفاد أن المراد أقصر ركن وكأنه لأنه الأحوط والله أعلم. قوله: (وهو تقييد غويب) فيه أنه مصرح به في الخانية كما نقله في الحانية واللذخيرة وغيرهما من الإطلاق ولكن الأشبه تخصيصه بما إذا لم يتعمد ثم قال: نعم قد تدعو إلى التعمد ضرورة في الجملة فيغفر ذلك التعمد بسببها حتى يكون كلاً تعمد بناء على ما يطهر من الحلاصة حيث قال: رجل زحمه الناس يوم الجمعة فخاف أن يضيع نعله فرفمها وهو في الصلاة وكان فيها قدر أكثر من قد الدرهم فقام والنعل في يده ثم وضمها، لا تفسد صلاته حتى يركع ركوعاً تاماً أو ركناً آخر والنعم في يده اهد. قال: وقد إشارة إلى أنه لا فساد إذا لم يؤد ركناً بناء على ضرورة ترك التعمد فيها

عورة أو لا، فذكرت أنه عورة ثم رأيته في القنية قال: الجنب تبع البطن والأوجه أن ما يلي البطن تبع له ١ هـ. ولو أعتقت وهي في الصلاة مكشوفة الرأسة ونحوه فسترته بعمل قليل قبل أداء ركن جازت لا بكثير أو بعد ركن. كذا في كثير من الكتب. وقبده الشارح بأن تؤدي ركناً بعد العلم بالعتق فشرط علمها تبعاً لما في الظهيرية. والمصرح به في المجتبى أنها لو صلت شهراً بغير قناع ثم علمت بالعتق منذ شهر تعيدها. وفي فتاوى قاضيخان: إذا انكشفت عورته وأدى ركناً معه فسدت، علم بذلك أو لم يعلم، وذكر نحوه مسائل كثيرة. وهذان المنطوقان أوجه من ذلك المفهوم المخالف. وفي عدة الفتاوى: رجل مات بمكة فلزم امرأة أن تعيد صلاة سنة فقل: هو رجل علق عتق جاريته بموته فمات بمكة وهي لم تعلم بموته وصلت مكشوفة الرأس فإنها تعيد الصلاة من وقت موته ا هـ. وفي المحيط: بخلاف العاري إذا وجد الكسوة في خلال الصلاة فإنه يلزمه الاستقبال لأنه يلزمه الستر بسبب سابق على الشروع وهو كشف العورة وهو متحقق قبل الصلاة، فلما توجه إليه الخطاب بالستر في الصلاة استند إلى سببه فصار كأنه توجه إليه قبل الصلاة، وقد تركه بخلافها إذ العتق سبب خطابها بالستر وقد وجد حالة الصلاة وقد سترت كما قدرت. وظاهره أنها لو كانت عاجزة عن الستر فلم تستتر كالحرة لا تبطل صلاتها وهو مصرح به في شرح منية المصلي معزياً إلى البدائع. وفي شرح السراج الوهاج: الخنثى إذا كان رقيقاً فعورته عورة الأمة، وإن كان حراً أمرناه أن يستر جميع بدنه لجواز أن يكون امرأة، فإن ستر ما بين سرته إلى ركبته وصلى قال بعضهم تلزمه الإعادة لجواز أن يكون امرأة، وقال بعضهم لا تلزمه الإعادة لجواز أن يكون رجلاً. فرع حسن لم أره منقولاً لأثمتنا وهو مذكور في شرح المهذب: إذا قال لأمته إن صليت صلاة صحيحة فأنت حرة قبلها فصلت مكشوفة الرأس؛ إن كان في حال عجزها عن ستره صحت صلاتها وعتقت، وإن كانت قادرة على الستر صحت صلاتها ولا تعتق، لأنها لو

بهنزلة عدمه وهي خوف ضياع النمل فعدم الفساد على قول الكل. قوله: (ثم وأيته في القنية الخ) قال بعض الفضلاء: الجنب كما في القاموس شق الإنسان اهم. فالظاهر أنه اسم لما بين الإبط والورق في معنى كلام القنية أن ما يلي البطن بو ما لم يل البطن بأن ولي الصدو في للظهر وظله لا أن الظهر أعلى من البطن لأن البطن مالان والصدر فقص العظام والظهر بجاذبها، غايته أن الكنفين غير داخلين في الظهر فليسا بعوره الحم، أقول: وهو صريح عبارة القنية فإنه قال: الأوجه أن ما يلي البطن تهم معنى المنظم تعلم ما يلي البطن تهم له ما يلي الطهر تعلمه ولكن نقل أول الباب ما يتفضي أن الجنب عضو مستقل في قال الذات عشو مستقل تأمل. قوله: (وجيم من ذلك المقهوم) أي مفهوم قول الزيلمي بعد العلم، قوله: (وفي المحيط بعلاف العاري الغي يعنى حكم الأمة فيما إذا اعتقت في الصلاة فتفنعت من ساعتها حيث لم تبطل

عورة ولو وجد ثوباً ربعه طاهر وصلى عارياً لم يجز وخير إن طهر أقل من ربعه ولو

عتقت لصارت حرة قبل الصلاة وحيتئذ لا تصح صلاتها مكشوفة الرأس، وإذا لم تصح لا تعتق، فإنبات العتق يؤدي إلى بطلانه وبطلان الصلاة فبطل وصحت الصلاة ا هـ. وسيأتي في الطلاق أن الراجح في مسألة الدور وهي فإن طلقتك فانت طالق ثلاثاً قبله، أن يلغو قوله قبله، وإذا طلقها وقع الثلاث كما في فتح القدير، فمقتضاه هنا أن يلغو قوله قبلها، ويقع العتق كما لا يخفى.

قوله: (ولو وجد ثوياً ربعه طاهر وصلى عارياً لم يجز) لأن ربع الشيء يقرم مقام كله فيجعل كان كله طاهر في موضع الضرورة فيفترض عليه الصلاة فيه، ولا يخفى أن محله ما إذا لم يجد ما يزيل به النجاسة ولا ما يقللها، فإن وجد في الصورتين وجب استعماله بخلاف ما إذا وجد ماء يكفي بعض أعضاء الوضوء فإنه يتيمم ولا يجب استعماله كما عرف في بابه، وعلم حكم ما إذا كان الأكثر من الربع طاهراً بالأولى.

قوله(وخير إن طهر أقل من ربعه) يعني بين أن يصلي فيه وهو الأنفسل لما فيه من الإثيان بالركوع والسجود الإثيان بالركوع والسجود وستر العورة، وبين أن يصلي عرباناً قاعداً يوممع بالركوع والسجود وهو يلي الأول في الفضل لما فيه من ستر العورة الغليظة، وبين أن يصلي عائماً عرباناً بركوع وسجود وهو دونهما في الفضل. وفي ملتقى البحار: إن شاء صل عرباناً بالركوع والسجود أو مومياً بهما إما قاعداً وإما قائماً. فهذا نص على جواز الإيماء قائماً. وظاهر الهداية أنه لا يجوز، وعلى الأول المخير فيه أربعة أشياء، ويتبغي أن يكون الرابع دون الثالث في الفضل وإن كان ستر العورة فيه أكثر للاختلاف في صحته. وهذا كله عندهما، وعند محمد ليس

بخلاف العاري إذا وجد الساتر فإنها تبطل بمجرد وجدانه له. قوله: (فهلما نص على جواز الإيتماء قائماً) وفي شرح الشيخ إسمعيل قال: ونقل عن فتاوى الزاهدي أنه يصلي قائماً يومى، بالركوع والسجود، ومقتضى ما في المنبع أن عند أبي حنيفة وأبي يوصف رحمه الله التخيير بين الإيماء قائماً وقاعلاً، وتبعه ابن ملك. وفي المنتاح أوما القائم أو ركم أو سجد الفاعد جاز اهد. قلت: وما في النهر من قوله وظاهر الرواية منعه فالظاهر أنه تحريف من الناسخ والأصل، وظاهر الهداية كما عبر أنه أبيف من البحر، ويدل عليه قول النهر بعد كما مر عن الهداية تنبه. والحاصل على هذا أنه غير بين خسة أشياء صلاته به قائماً بركوع وسجود، ثم عرياناً قاعداً مومياً، ثم عرياناً قاعداً بركوع وسجود، ثم عرياناً قاعداً بركاتك ما ذكرة (وينبغي أن يكون الوابع دون القلف في هالفضل) مراده بالرابع الإيماء قائماً وبالناك ما ذكرة وبيناً بين والمنافق عرياناً بركوع وسجود، وسمه وابما لأنه القصود من نقل عبارة مللتفي تغيد البحار زيادة على الثلاثة التي ذكرها أولاً، وليشير إلى ما فيها من الحلاف. نعم عبارة الملتفي تفيد المحاوز أخرى غير ما ذكره أولاً وهي صلاته عرياناً قاعداً بركع ويسجد، ولم أز من ذكر مرتبتها في صودة أخرى غير ما ذكره أولاً وهي صلاته عرياناً قاعداً بركع ويسجد، ولم أز من ذكر مرتبتها في

بمخير ولا تجوز صلاته إلا في الثوب لأن خطاب التطهير سقط عنه لعجزه ولم يسقط عنه خطاب الستر لقدرته عليه فصار كالطاهر في حقه. ولهما أن المأمور به هو الستر بالطاهر فإذا لم يقدر عليه سقط فيميل إلى أيهما شاء. ولو قال المصنف وخير إن طهر الأقل أو كان كله نَجِساً لكان أفود إذا الحكم كذلك مذهباً وخلافاً كما في النهاية وغيرها، أو اقتصر على الثاني ليفهم منه الأول بالأولى لكان أولى. وفي الأسرار: قول محمد أحسن بخلاف ما لو لم يجد إلا جلد ميتة غير مدبوغ فإنه لا يجوز أن يستر به عورته، ولم تجز صلاته فيه لأن نجاسة البول أو الدم أو نحوهما في الثوب كله تزول بالماء، ونجاسة الجلد لا يزيلها الماء فكانت أغلظ. وأشار المصنف إلى أنه لو كان معه ثوبان ربع أحدهما طاهر والآخر أقل من الربع، فإنه يصلي في الذي ربعه طاهر ولا يجوز عكسه لما أن طهارة الربع كطهارة الكل. ويستفاد منه أن نجاسة أحدهما لو كانت قدر الربع والآخر أقل وجب أن يصلي في أقلهما ولا يجوز عكسه لأن للربع حكم الكل، ولما دون الربع حكم العدم وإلى أنه لو كان في كل واحد منهما قدر الربع أو كان في أحدهما أكثر لكن لا يبلغ ثلاثة أرباعه وفي الآخر قدر الربع فإنه يصلي في أيهما شاء لاستوائهما في الحكم. وكذا لو كان معه ثوبان نجاسة كل واحد منهما أكثر من قدر الدرهم يتخير ما لم يبلغ أحدهما ربع الثوب لاستوائهما في المنع. وفي المحيط: ولو كان الدم في ناحية من الثوب والطاهر منه بقدر ما يمكنه أن يتزر به لم يجز إلا أن يصلى فيه لأنه يمكنه ستر العورة بثوب طاهر ولم يفصل بينهما إذا تحرك الطرف الآخر أو لم يتحرك ا هـ. وبهذا علم أن التفصيل المتقدم إنما هو عند الاختيار، أما عند الضرورة فلا تفصيل. ثم الأصل في جنس هذه المسائل أن من ابتلي ببليتين وهما متساويتان يأخذ بأيهما شاء، وإن اختلفا فعليه أن يختار أهونهما، ولهذا لو أن امرأة لو صلت قائمة ينكشف من عورتها ما يمنع جواز الصلاة، ولو صلت قاعدة لا ينكشف منها شيء فإنها تصلي قاعدة لما أن ترك القيام أهُون. ولو كان الثوب يغطى جسدها وربع رأسها فتركت تغطية الرأس لا يجوز، ولو كان يغطى أقل من الربع لا يضر والستر أفضل تقليلاً للانكشاف. ولو كان جريح لو سجد سال جرحه وإن لم يسجد لم

الفضيلة. وينبغي أن تكون فوق القيام عرباناً بركرع وسجود كما قدمناه لأن الستر فيها أبلغ تأمل.
قوله: (وفي الأسرار قول محمد أحسن) نظر فيه في فتح القدير فراجعه. قوله: (بخلاف ما لو لم يجد
إلا جلد مينة الغ) يعني أن الخلاف في النجاسة العارضة لا الأصلية فلا يجوز الستر بذلك اتفاقاً كما
في النهر، لكن في كون نجاسة جلد المينة أصلية نظر بل هي عارضة بالموت تأمل. قوله: (ويهذا
علم أن التفصيل للتقدم الغ) قال في النهر: لأنه لا أثر لتحرك الطرف في الآخر هنا إذ الظاهر منه
أن يبلغ ربعاً تحتم لبسه، سواه تحرك أو لا، أو أقل منه خيراً لا عند محمد رحمه الله على ما علمت.
نعم المناسب حمل الإطلاق على قوله. قوله: (قياساً على المتيهم إذا كان يرجو الماه في آخره) أقول:

عدم ثوباً صلى قاعداً مومياً بركوع وسجود وهو أفضل من القيام بركوع وسجود والنية

يسل فإنه يصلي قاعداً مومياً لأن ترك السجود أهون من الصلاة مع الحدث، ألا ترى أن ترك السجود جائز حالة الاختيار في التطوع على الدابة، ومع الحدث لا يجوز بحال. فإن قام وقرأ وركع ثم قعد وأوماً للسجود جاز لما قلنا والأول أفضل، وكذا شيخ لا يقدر على القراءة ثائماً ويقدر عليها قاعداً يصلي قاعداً لأنه يجوز حالة الاختيار في النفل ولا يجوز ترك القراءة بحال، ولو صلى في الفصلين قائماً مع الحدث وترك القراءة لم يجز.

قوله: (ولو عدم ثوباً صلى قاعداً مومياً بركوع وسجود وهو أفضل من القيام بركوع وسجود) لما عن أنس أن أصحاب رسول الله ﷺ ركبوا في السفينة فانكسرت بهم فخرجوا من البحر عراة فصلوا قعوداً بإيماء. أراد بالثوب ما يستر عامة عورته ولو حريراً أو حششاً أو نباتاً أو كلا أو طيناً يلطخ به عورته ويبقى عليه حتى يصلى لا الزجاج الذي يصف ما تحته. والعدم المذكور يثبت بعدم الوجود في ملكه وبعدم الإباحة له حتى لو أبيح له ثوب تثبت القدرة به على الأصح، فلو صلى عارياً لم يجز كالمتيمم إذا أبيح له الماء. وعن محمد في العربان يعده صاحبه أنه يعطيه الثوب إذا صلى فإنه ينتظره ولا يصلى عرباناً وإن خاف فوت الوقت. كذا في السراج الوهاج. وفي القنية عن أبي حنيفة: ينتظره ما لم يخف فوت الوقت وأبو يوسف مع أبي حنيفة. وينبغي ترجيحه قياساً على المتيمم إذا كان يرجو الماء في آخره. وأطلق في الصلاة قاعداً فشمل ما إذا كان نهاراً أو ليلاً في بيت أو صحراء وهو الصحيح كما بينه في منية المصلى، ومن المشايخ من خصه بالنهار، أما في الليل فيصلي قائماً لأن ظلمةً الليل تستر عورته. قال في الذخيرة: وهذا ليس بمرضى لأن الستر الذي يحصل في ظلمة الليل لا عبرة به، ألا ترى أن حالة القدرة على الثوب إذا صلى عرياناً في ظلمة الليل لا يجوز فصار وجوده وعدمه بمنزلة واحدة ا هـ. وتعقبه في شرح منية المصلي بأن الاستشهاد المذكور غير متجه للفرق بين حالة الاختيار وحالة الاضطرار وأطال إلى أن قال: ويؤيده ما أخرجه عبد الرزاق سئل على رضى الله عنه عن صلاة العريان قال: إن كان حيث يراه الناس صلى جالساً، وإن كان حيث لا يراه الناس صلى قائماً. وهو وإن كان سنده ضعيفاً فلا يقصر عن إفادة الاستثناس. وأما واقعة الصحابة المتقدمة فقد تطرق إليها احتمالات، إما لأنهم اختاروا الأولى لما فيه من تقليل الانكشاف أو لأنهم كانوا مترائين أو لم يكن ليلاً فسقط بها الاستدلال، ولم يبين المصنف صفة القعود للاختلاف فيها. ففي منية المصلى: يقعد كما يقعد في الصلاة. فعلى هذا يختلف في الرجل والمرأة، فهو يفترش وهي تتورك. وفي الذخيرة: يقعد ويمد

تقدم أنه لَوْ وعد بالماء يجبُ عَلَيْهِ الانتظار وإنَّ فات الوقت فينبغي قياس الثوب عليه إذ هو أقرب، وذلك يقتضي ترجيح قول محمد رحمه الله. ثم رأيت بعض الفضلاء قال: الظاهر ما عن محمد فإن فيه قياس الموعود إلى الموعود تأمل اهـ. قوله: (وتعقيه في شرح المنية الغ) واختار تقييد ما قاله بعض

رجليه إلى القبلة ويضع يديه على عورته الغليظة. والذي يظهر ترجيح الأول وأنه أولى لأنه يحصل به من المبالغة في الستر ما لا يحصل بالهيئة المذكورة مع خلو هذه الهيئة عن فعل ما ليس بأولى وهو مد رجليه إلى القبلة من غير ضرورة، والحاصل أن القعود على هيئة متعينة ليس بمتعين بل يجوز كيفما كان، وإنما كان القعود أفضل من القيام لأن ستر العورة أهم من أداء الأركان لأنه فرض مطلقاً والأركان فرائض الصلاة لا غير وقد أتى ببدلها. وإنما كان القيام جائزاً لأنه وإن ترك فرض الستر فقد كمل الأركان الثلاثة وبه حاجة إلى تكميلها. كذا في البدائع. ولقائل أن يقول: ينبغي على هذا أن لا يجوز الإيماء قائماً لأن تجويز ترك فرض الستر إنما كان لأجل تكميل الأركان الثلاثة والمومىء بهما قائماً لم يحرزهما على وجه الكمال مع أن القيام إنما شرع لتحصيلهما على وجه الكمال على ما صرحوا به في صلاة المريض أنه لو قدر على القيام دونَ الركوع والسجود أوماً قاعداً وسقط عنه القيام. وفي المبتغى بالمعجمة: وإن كان عنده قطعة يستر بها أصغر العورات فلم يستر فسدت وإلا فلا. وفي فتح القدير: ولو وجد ما يستر بعض العورة يجب استعماله ويستر القبل والدبر ا هـ. فإن لم يجد ما يستر به إلا أحدهما قيل يستر الدبر لأنه أفحش في حالة الركوع والسجود، وقيل يستر القبل لأنه يستقبل به القبلة ولأنه لا يستر بغيره واللبر يستر بالأليتين ا هـ. كذا في السراج الوهاج. وسيأتي في باب الإمامة أن العراة لا يصلون جماعة. وفي الذخيرة: وأستر ما يكون أن يتباعد بعضهم عن بعضهم إذا أمنوا العدو والسبع وإن صلوا جماعة صحت مع الكراهة. ويقف الإمام وسطهم وإن تقدم جاز، ويغضون أبصارهم سوى الإمام. ثم المصنف رحمه الله لم يذكر أن على العاري الإعادة إذا وجد ثوباً وقد أفاد النووي رحمه الله في شرح المهذب أنه لا خلاف بين المسلمين أنه لا تجب عليه الإعادة إذا صلى عارياً للعجز عن السترة ا هـ. وينبغى أن تلزمه الإعادة عندنا إذا كان العجز لمنع من العباد كما إذا غصب ثوبه لما صرحوا به في

المنابخ بما إذا كان بحضرة الناس. قوله: (واللهي يظهر الغ) ذكره ابن أمير حاج في شرح المنية وفيه نظر ظاهر إذ لا شك أن من جلس كهيئة المشهد تبدو عورته الغليظة حالة الإيماء للركوع والسجود أكثر مما إذا جلس ومقدلته على الأرض ما يأ رجليه فإنه لا يحصل منه إلا انكشاف يسبر حالة الإيماء، وفي عد رجليه زيادة ستر على ما إذا جلس متربعاً، ولذا قال في شرح المنية الكبير: إن ما في الذخيرة أولى لزيادة الستر فيه رهو المذكور في شروح الهابة وغيرها. قلت: وعليه مشى الزيامي وكذا في السراح والدرو فتدبر. قوله: (ولقائل أن يقول الغ) يوافقه ما مو عن ظاهر الهداية في المقولة التي قبل هذه. أقول: وهذا البحث مأخوذ من شرح المنية للمحقق ابن أمير حاج. قوله: (قبل يستر المدبر لأنه أفحش الغ) قال في النهر: الناهر أن الخلاف في الأولوية، ومقتضي تعليل لارل أنه لو صلى قاعداً بالإيماء تعن ستر القبل. قوله: (وينبغي أن تغربه الإعادة عندنا الغ) وافقه عليه في النهر لكن قال الشيخ اسمعيل: يمكن تأييد الإطلاق بأن طهارة الحدث لما كانت لا تسقط كتاب التيمم أن المنع من الماء إذا كان من قبل العباد يلزمه الإعادة. ثم أعلم أنه إذا كان عاريًا لا ثوب عليه وهو يقدر عمل شراء ثوب هل يلزمه شراؤه كالماء إذا كان يباع بشمن المثل وله ثمنه فإنه لا يتيمم.

قوله: (والنية بلا فاصل) يعني من شروط الصلاة لإجماع السلمين على ذلك كما نقله ابنا لمنذر وغيره. وأما الاستدلال على اشتراطها بقوله تعالى ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله غلصين له الدين﴾ [البينة: ٥] كما فعله السراج الهندي في شرح المغني فليس بظاهر لأن الظاهر أن العبادة بمعنى التوحيد بدليل عطف الصلاة والزكاة عليها، وأما الاستدلال الظاهر أن العبادة بمعنى التوحيد بدليل عطف الصلاة والزكاة عليها، وأما الاستدلال المتعبد من قبيل ظني الثبوت والدلالة لأنه خير واحد مشترك الدلالة فيفيد السنية والمستحباب لا الانتراض، والنية إرادة الصلاة شتعالى على الخلوص وقد قدمنا في الوضوء الكلام عليها. وقول الشارح أن المعلى يحتاج إلى ثلاث نيات: نية الصلاة التي يدخل فيها، وأما نية واحدة وهي ما ذكره في المبوط، سواء كان يصلي إلى المحراب أو في الصحراء، والمراد بقوله الصحرع كما ذكره في المبسوط، سواء كان يصلي إلى المحراب أو في الصحراء، والمراد بقوله المحرب لأن هذه الأفعال تبين في الصلاة كالأكل ولا يمنع من والشرب لأن هذه الأفعال تبيل الموات النية وشراء الحطب والكلام، وأما المشي والوضوء فليس بأجنبي، الا ترى أن من أحدث في صلاته له أن يفعل ذلك ولا يمنعه من والوضوء فليس بأجنبي، الا ترى أن من أحدث في صلاته له أن يفعل ذلك ولا يمنعه من

ولا بعذر كما سبق جرى فيها التفصيل الأهميتها بنخلاف ستر المورة فإنه يسقط بالمدر كما ترى فليتأمل اهم. وفيه بحث لما مر أن الأصح أن مقطوع البدين والرجلين إذا كان بوجهه جراحة يصلي بغير طهارة، وحيتلذ فقد استويا في السقوط بالعذر فاضمحل الفرق. قول: (هل يلزمه شزاؤه كالماء الغي بعض النسخ الفل السخة الأولى أنه لم ير نصأ في ذلك، الغيام كذا في بعض النسخ إليان ولكن قدماء هناك نقل المسألة عن السراج وأن فيها قوريد، وبه يعلم ها في بول النهو ولو قدر عليه بشمن مثله لم يذكروه، المسألة عن السراج وأن فيها قولين. وبه يعلم ها في قول النهو ولو قدر عليه بشمن مثله لم يذكروه، وينبغي أن يلزمه قياساً على شراء الماء أهم. ورنبهنا عليه فيما مر. ثم وإليت في من مواهب الرحمن جزم بأن الغرب كالماء. قوله: (لاجماع المسلميل على ولمبات الرحمة الشيمير مو المسواسا عبل كالماء المواجعة المنافقة بركتيتها فيها أهم. قوله: (وأما الاستدلال بقوله صلى الله تعلى عليه وسلم الغي) قال لشيخ اسماعيل: فيه أن الحديث مشهور متفق على صحته كما في الفتح وروي بالفاظ رويت كلها لتسجير ما قدماء، وسبق في باب المسح على الحفين الخلاف في الشهور، قيل هو أحد قسمي أي الصحيح كما قدماء، وسبق في باب المسح على الحفين الخلاف في الشهور، قبل هو أحد قسمي لتواتز، وقبل حجة للممل بمنزلته وأنه على الرائية به على الكتاب. قوله: (وشراء الحطب والكلام)

البناء. ومهذا علم أن الصلاة تجوز بنية متقدمة على الشروط إذا لم يفصل أجنبي كما صرحوا يه، فظاهم اطلاقهم بفيد أن النبة قبل دخول الوقت صحيحة كالطهارة قبله لكن ذكر ابن أمه حاج عن ابن هيه أ اشتراط دخول الوقت للنبة المتقدمة عن أبي حنيفة وهو مشكل وفي ثبوته تردد لا يخفي لعدم وجوده في كتب المذهب، وفي الظهيرية: وعند محمد يجوز تقديم النية في العبادات: هو الصحيح، وعند أبي يوسف لا يجوز إلا في الصوم ا هـ. وفي منية المصلى: والأحوط أن ينوي مقارناً للتكبير وتخالطاً له كما هو مذهب الشافعي ا هـ. وبه قال الطحاوي لكن عندنا هذا الاحتياط مستحب وليس بشرط، وعند الشافعي شرط لأن الحاجة إلى النية لتحقق معنى الاخلاص وذلك عند الشروع لا قبله. قلنا: النص مطلق فلا يجوز تخصيصه بالرأى على أن قوله ﷺ قوانما لكل امرئ ما نوى، يفيد أنه يكون له ما نوى إذا تقدمت النية، فالقول بأنه لا يكون له ما نوى خلاف النص، ولأن اشتراط القران لا يخلو عن الحرج مع ما في التزامه من فتح باب الوسواس فلا يشترط كما في الصوم والزكاة والحج، حتى لو خرج من بيته يريد الحج فأحرم ولم تحضره النية جاز. ثم فسر النووي القرآن بأن يأتي بالنية مع أوَّل التكبير ويستصحبها إلى آخره، وذكر في شرح المهذب أنه لا يجب التدقيق في تحقيق المقارنة وأنه يكفى المقارنة العرفية في ذلك بحيث يعد مستحضراً لصلاته غير غافل عنها اقتداء بالسلف الصالحين في مسامحتهم في ذلك. وأشار المصنف إلى أنها لا تجوز بنية متأخرة خلافاً للكرخي قياساً على الصوم وهو فاسد، لأن سقوط القران لمكان الحرج والحرج يندفع بتقديم النية فلا ضرورة إلى التأخير، وجوز التأخير في الصوم للحرج. وبهذا علم أن ما في خزانة الفتاوي والعتابي «نسي النية فنوى عند قوله «ولا إله غيرك» يصير شارعاً؛ مبني على قول الكرخي على تخريج بعض المشايخ أنه يجوز إلى انتهاء الثناء، وقيل إلى أن يركع وهو مروي عن محمد. كذا في المجتبى. وقيل إلى أن يرفع رأسه من الركوع، وقيل إلى التعوَّذ. وفي البدائع: لو نوى بعد قوله « الله قبل «أكبر» لا يجوز لأن الشروع يصح

معطوف على الأكل والشرب والأولى ذكره عقبه كما يوجد في بعض النسخ. قوله: (لعلم وجوده في كتب المذهب) قال الشيخ اسماعيل: قد وجدت المسألة ولله الحمد في بجموع المسائل وهو من كتب المذهب. واختلفوا في النية هل بجوز تقديمها على التكبير أو تكون مقارنة له فقال أبو حنيفة وأحمد رحمهم الله: بجوز تقديم النية للصلاة بعد دخول الوقت وقبل التكبير ما لم يقطع بعمل اهد. وفي الجواهر: وابن ضبر بضم الصاد. عمد بن عبد الرحمن بن صبر القاضي البغدادي الفقيه، ولد سنة عشرين وفائدمانة وتوفي سنة ثمانين وفائدمانة اهد. فما في النهر من أنه أبو صبرة ليس بصواب اهد. وما في نسخ البحر من قوله ابن هبيرة هو الذي رأيت في شرح المنية لابن أمير حاج، قوله: (وهو فاسد الغ) بهذا يعلم ما في قول الدر بعد نقله الأقوال الآتية. وفائدة هذه الروايات أن المصلي إذا بلا فاصل والشرط أن يعلم بقلبه أي صلاة يصلي ويكفيه مطلق النية للنفل والسنة

بقوله الله؛ فكأنه نوى بعد التكبير. وجعله في المحيط مذهب أبي حنيفة وسيأتي إن شاء الله تعالى.`

قوله: (والشرط أن يعلم يقلبه أي صلاة يصلى) أي الشرط في اعتبارها علمه أي صلاة يصلي أي التمبيز فالنية هي الإرادة للفعل، وشرطها التمبين للفرائض. كذا في فتح القدير وفيه بحث، لأنه لو كان مرادهم من هذا الشرط اشتراط التعبين للفرائض لكان تكراراً إذا قالوا بعده وللفرض شرط تعبينه. وفي شرح المجمع لابن الملك: المراد أن من قصد صلاة فعلم أنها ظهر أو عصر أو نقل أو قضاء يكون ذلك نية له فلا يحتاج إلى نية أخرى للتعبين إذا أوصلها بالتحريمة اهد. وفيه نظر لأن النفل لا يشترط علمه، والحق أنهم إنما ذكروا العلم بالقلب لإفادة أن النبة إنما هي عمل القلب وأنه لا يعتبر باللمان لا أنه شرط زائد على أصل النبي واشتراط التعين. وأما قول الشارح "وأدناه أن يصير بحيث لو سئل عنها أمكنه أن يجيب

غفل عن النية أمكن له التدارك فإنه أحسن من إبطال الصلاة اهـ. قوله: (والحق أنهم إنما ذكروا العلم الخ) أنت خبير بأن قولهم أن يعلم بقلبه أي صلاة يصلى ظاهر فيما قاله في الفتح، ولو كان المراد إفادة أنها من عمل القلب لقالوا والشرط أن يعلم بقلبه أي شيء يفعل أي ليميز العبادة عن العادة، وحينئذ يفيد ما قال بخلاف ما مر لأن معناه يشترط تمييز كل صلاة شرع فيها عن غيرها، وذلك شرط زائد على أصل النية لأن النية كما هي الإرادة أي الإرادة الجازمة القاطعة لأن النية في اللغة العزم والعزم هو الإرادة الجازمة القاطعة، والإرادة صفة توجب تخصيص المفعول بوقت وحال دون غيرهما. فالنية هي أن يجزم بتخصيص الصلاة التي يدخل فيها، والشرط فيها أن يميزها عن غيرها لكن لو كانت نفلاً يشترط تمييزها عن فعل العادة، ولو كانت فرضاً يشترط أيضاً تمييزها عما يشاركها في أخص أوصافها، فاشتراط التمييز هنا مجمل بين فيما بعد بقوله "ويكفيه مطلق النية الخ» فالتكرار منتفٍ، ولو سلم يرد على ما ادعى أنه الحق أيضاً فتأمل منصفاً. ثم رأيت بعض المحققين أجاب بحاصل ما أجبت به حيث قال: اشتراط التعيين هنا مجمل وفيما يأتي مفصل وذكر الفصل بعد المجمل أكثر من أن يحصى اهـ. فلله تعالى الحمد والمنة. ثم اعترض على الشارح بأن قوله الا أنه شرط زائد على أصل النية؛ يقتضي أن العلم هو النية وهو باطل كما لا يخفي اهـ. وسبقه إلى هذا الاعتراض في الشرنبلالية على الدرر ثم قال: بل الظاهر أن قول الهداية والشرط أن يعلم بقلبه، ليس تفسيراً للإرادة ليلزم ما قيل بل هو شرط لتحقق تلك الإرادة، ولا يخفي أن الشرط غير المشروط فلا يتأتى نسبة ما ذكر إليها لأن المراد غير الظاهر وكلامها ظاهر اهـ. وهو جانح إلى فتح القدير. قوله: (وأما قول الشارح وأدناه أن يعلم الخ) أقول: الذي يظهر أن مراد الشارح بذلك بيان المراد من العلم المشروط في النية الحاصل عندها يعني أن العلم المشروط أدناه أن يكون بحيث يمكنه الجواب فور السؤال وإلا لم يتحقق ذلك العلم إذ لو احتاج إلى تأمل لم يكن عالمًا بقلبه أي صلاة يصلى وذلك لا يقتضي استمرار هذه الحالة في جميع الصلاة، وليت شعري من أين يفهم ذلك، ولله تعالى در

من غير فكر وعزاه في منية المصلي إلى الأجناس؛ فإنما هو قول محمد بن سلمة كما ذكره في البدائع والخانية والخلاصة. وإلا فالمذهب أنها تجوز بنية متقدمة على الشروع بشرطه المتقدم، سواء كان بحيث يقدر على الجواب من غير تفكر أو لا، ولهذا قال في الخانية والخلاصة: ولو نوى قبل الشروع؛ فعن محمد أنه لو نوى عند الوضوء أن يصلي الظهر أو العصر مع الإمام ولم يشتغل بعد النية بما ليس من جنس الصلاة إلا أنه لما انتهى إلى مكان الصلاة لم تحضره النية جازت صلاته بتلك النية، وهكذا روى عن أبي حنيفة وأبي يوسف، وفي البدائع. وقد روي عن أبي يوسف فيمن خرج من منزله يريد الفرض في الجماعة فلما انتهى إلى الإمام كبر ولم تحضره النية في تلك الساعة أنه يجوز. قال الكرخي: ولا أعلم أن أحدًا من علمائنا خالف أبا يوسف في ذلك ا هـ. وهو يفيد أنه يكفى تقدم أصل النية. ونية التعيين للفرائض ولا يشترط المقارنة ولا الاستحضار لما نواه في أثنائها، بل كلام محمد بن سلمة يقتضي أنه لا يكفى مقارنة النية للتكبير بل لا بد من الاستحضار لها إلى آخر الصلاة لأنه قال: لو احتاج إلى تفكر بعد السؤال لا تصح صلاته، وقد أجمع العلماء على أنه لو نوى بقلبه ولم يتكلم فإنه يجوز كما حكاه غير واحد. فما في الخانية وعند الشافعي لا بد من الذكر باللسان مردود. وقد اختلف كلام المشايخ في التلفظ باللسان فذكر في منية المصلي أنه مستحب وهو المختار وصححه في المجتبى. وفي الهداية والكافي والتبيين أنه يحسن لاجتماع عزيمته، وفي الاختيار معزياً إلى محمد بن الحسن أن سنة، وهكذا في المحيط والبدائع. وفي القنية: إنه بدعة إلا أن لا يمكنه إقامتها في القلب إلا بإجرائها على اللسان فحينتذ يباح. ونقل عن بعضهم أن السنة الاقتصار على نية القلب فإن عبر عنه بلسانه جاز. ونقل في شرح المنية عن بعضهم الكراهة، وطاهر ما في فتح القدير اختيار أنه بدعة فإنه قال قال بعض الحفاظ: لم يثبت عن رسول الله على من طريق صحيح ولا ضعيف أنه كان يقول عند الافتتاح أصلي كذا، ولا عن أحد من الصحابة والتابعين بل المنقول أنه ﷺ كان إذا قام إلى الصلاة كبر وهذه بدعة ا هـ. وقد يفهم من قول المصنف الاجتماع عزيمته؛ أنه لا يحسن لغير هذا القصد وهذا لأن الإنسان قد يغلب عليه تفرق خاطره فإذا ذكر بلسانه كان عوناً على جمعه. ثم رأيته في التنجيس قال: والنية بالقلب لأنه عمله والتكلم لا معتبر به، ومن اختاره

الحسكفي حيث قال: وهو أي عمل القلب أن يعلم عند الأرادة بداهة بلا تأمل أي صلاة يصلي حيث قيد بقوله اعند الأرادة، وفعاً لما توهمه صاحب البحر. قوله: (وعند الشافعي رحمه الله لا بد من الذكر باللسان) فإنه ليس هذا مذهب الشافعي بل الذي ذكره الشافعية أنه ستّة، وسيائي عن شرح المنية أنه لم ينقل عن الأئمة الأربعة. وفي شرح الشيخ اسمعيل سبّق عن العيون وصرح به غير واحد أنه لا يشترط الذكر باللسان بالإجماع، فما في الحائية والنهاية وجموع المسائل والمفتاح وغيرها من أنه اختاره لتجتمع عزيمته ا هـ. وزاد في شرح المنية أنه لم ينقل عن الأثمة الأربعة أيضاً فتحرر من هذا أنه بدَّعة حسنة عند قصد جمع العزيمة، وقد استفاض ظهور العمل بذلك في كثير من الأعصار في عامة الأمصار، فلعل القائل بالسنية أراد بها الطريقة الحسنة لا طريقة النبي ﷺ. بقى الكلام في كيفية التلفظ بها، ففي المحيط: ينبغي أن يقول اللهم أني أريد صلاة كذا فيسرها لي وتقبلها مني. وهكذا في البدائع والحاوي. وفي القنية: إذا أراد النفل أو السنة يقول اللهم إني أريد الصلاة فيسرها لي وتقبلها مني. وفي الفرض: اللهم أني أريد أن أصلي فرض الوقت أو فرض كذا فيسره لي وتقبله مني. وفي صلاة الجنازة اللهم أني أريد أن أصلى لك وأدعوا لهذا الميت فيسره لي وتقبله منى. والمقتدي يقول اللهم أني أريد أن أصلى فرض الوقت متابعاً لهذا الإمام فيسره لي وتقبله منى ا هـ. وهذا كله يفيد أن التلفظ بها يكون بهذه العبارة لا بنحو انويت؛ أو اأنوي؛ كما عليه عامة المتلفظين بالنية من عامي وغيره، ولا يخفى أن سؤال التوفيق والقبول شيء آخر غير التلفظ بها على أنه قد ذكر غير واحد من مشايخنا في وجه ما ذكره محمد في كتاب الحج أن الحج لما كان مما يمتد ويقع فيه العوارض والموانع وهو عبادة عظيمة تحصل بأفعال شاقة استحب طلب التيسير والتسهيل من الله تعالى ولم يشرع مثل هذا الدعاء في الصلاة لأن أداءها في وقت يسير ا هـ. وهو صريح في نفي قياس الصلاة على الحج. وفي المجتبى: من عجز من أحضار القلب في النية يكفيه اللسان ا هـ. وظاهره أن فعل اللسان يكون بدلاً عن فعل القلب، ومن المعلوم أن نصب الأبدال بالرأي لا يجوز في القنية: عزم على صلاة الظهر وجرى على لسانه نويت صلاة العصر يجزئه.

قوله: (ويكفيه مطلق النبة للنظل والسنة والتراويح) أما في النفل فمتفق عليه لأن مطلق اسم الصلاة ينصرف إلى النفل لأنه الأدنى فهو متيقن والزيادة مشكوك فيها، ولا فرق بين أن ينوي الصلاة أو الصلاة أو الصولاة أف لأن المصلي لا يصلي لغير الله. وأما في السنة والتراويح فظاهر الرواية ما في الكتاب كما في الذخيرة والتنجيس وجعله في الهداية هو الصحيح. وفي المحيط: إنه قول عامة المشايخ وفي منية المفتي وخزانة الفتاوى: إنه المختار، ورجحه في فتح المحيد ونسبه إلى المحققين بأن معنى السنة كون النافلة مواظباً عليها من النبي ﷺ بعد الفريضة

عند الشافعي رحمه الله لا بد منه فيها غير صحيح اه. قوله: (ومن المعلوم أن نصب الإبدال بالرأي لا يجوز) أخذه من شرح المنية لابن أمير حاج. وعبارته: والعبد الشعيف له في هذا نظر لأن إقامة فعل اللسان في هذا مقام عمل القلب عند العجز عنه بدلاً من لا يكون لمجره الرأي لأن الأبدال لا تنصب بالرأي وقد يسقط الشرط عند عدم القدرة عليه لا إلى بدل، وقد يسقط إلى بدل وقد يسقط المشروط بواسطة عدم القدرة على شرطه فإثبات أحد هذه الاحتمالات دون الباقي يحتاج إلى دليل، وأين الدليل هنا على إقامة فعل اللسان مقام فعل القلب في خصوص هذا الأمر من الشارع فليتأمل والتراويح وللفرض شرط تعيينه كالعصر مثلأ والمقتدي ينوي المتابعة أيضأ وللجنازة

المعينة أو قبلها، فإذا أوقع المصلى النافلة في ذلك المحل صدق عليه أنه فعل الفعل المسمى سنة. فالحاصل أن وصف السنة يحصل بنفس الفعل الذي فعله ﷺ وهو إنما كان يفعل على ما سمعت فإنه لم يكن ينوى السنة بل الصلاة لله تعالى، فعل أن وصف السنة ثبت بعد فعله على ذلك الوجه تسمية منا بفعله المخصوص لا أنه وصف يتوقف حصوله على نيته. وذكر قاضيخان في فتاواه في فصل التراويح اختلاف المشايخ في السنن والتراويح، والصحيح أنها لا تتأدى بنية الصلاة وبنية التطوع لأنها صلاة مخصوصة فتجب مراعاة الصفة للخروج عن العهدة، وذلك بأن ينوي السنة أو متابعة النبي ﷺ، وهل يحتاج لكل شفع من التراويح أن ينوي ويعين؟ قال بعضهم يحتاج لأن كل شفع صلاة، والأصح أنه لا يحتاج لأن الكل بمنزلة صلاة واحدة ا هـ. فقد اختلف التصحيح فلَّذا قال في منية المصلي: والاحتياط في التراويح أن ينوي التراويح أو سنة الوقت أو قيام الليل وفي السنة ينوي السنة ا هـ. أطلق المصنف في السنة فشمل سنة الفجر حتى لو صلى ركعتين تهجداً ثم تبين أنه صلاهما بعد طلوع الفجر أجزأتا عن السنة. وفي آخر العمدة للصدر الشهيد: إذا صلى أربع ركعات تطوعاً قبل الفجر فوقع ركعتان بعد الطلوع يحتسب من ركعتي الفجر ا هـ. وفي الخلاصة: وبه يفتي وفيه نظر لأنَّ السنة إنما تكون بتحريمة مبتدأة بعد الطلوع ولم تحصل، وقد قالوا في سجود السهو: إنه لو قام إلى الخامسة بعد القعود على رأس الرابعة ساهياً فإنه يضم السادسة ولا ينوبان عن سنة الظهر لما قلنا، فكذا في سنة الفجر، اللهم إلا أن يقال: لما كان التنفل مكروهاً في الفجر جعلناهما سنة بخلافه في الظهر. ولا يخفي أن الأربع التي تصلي بعد الجمعة على أنها آخر ظهر عليه للشك في الجمعة إذا تبين صحة الجمعة فإنها تنوب عن سنتها على قول الجمهور لأنه يلغو الوصف ويبقى الأصل، وبه تتأدى السنة وعلى قول البعض لا تنوب لاشتراط التعيين.

قوله: (وللقرض شرط تعييته كالمصر مثلاً) لاختلاف الفروض فلا بد من التعيين لقوله عليه الصلاة والسلام اوانما لكل امرئ ما نوى، أطلقه فشمل ما إذا قرن باليوم كمصر اليوم مصراء خرج الوقت أو لا، لأن غايته أنه قضاء بنية الأداء وهو جائز على ألم حج، يدل على هذا مسألة الأسير إذا اشتبه عليه رمضان فتحرى شهراً وصام فوقع صومه بعد رمضان وهذا قضاء بنية الأداء. كذا في الظهيرية. وشمل ما إذا قرن بالوقت كعصر الوقت أو فرض الوقت وقيدهما في فتح القدير بعدم خروج الوقت فقط معللاً بأن فرض الوقت في الصحيح، وجعل هذا القيد الشارح قيداً في فرض الوقت فقط معللاً بأن فرض الوقت في

 اه. قوله: (إذا تين صحة الجمعة) أي ولم يكن عليه ظهر سابق كما في الفتح والنهر. قوله: (وجعل هذا القيد الشارح الخ) قال في النهر: هذا وهم فإن لفظ الشارح ويكفيه أن ينوي ظهر الوقت مثلاً هذه الحالة غير الظهر فينيغي أن تكون نية عصر الوقت صحيحة وإن خرج الوقت ويكون الوقت كاليوم كما لا بمخفى. ويستثنى من فرض الوقت الجمعة فإنها بدل فرض الوقت لا نفسه فلا تصح الجمعة بنية فرض الوقت إلا أن يكون اعتقاده أنها فرض الوقت. وشمل ما

أو فرض الوقت والوقت باقي لوجود التعيين، فلو كان الوقت قد خرج وهو لا يعلم به لا يجوز لأن فرض الوقت في هذه الحالة غير الظهر اهر. أي وكذلك ظهر الوقت فقد جعله قيداً فيهما كما ترى والفرق بين ظهر الوقت وظهر اليوم غني عن البيان اهـ كلام النهر. قال بعض الفضلاء: ومن تأمل وجد الحق مع صاحب البحر وذلك لأنه إذا دخل وقت العصر ولم يعلم به ففي وقت العصر صلاة تسمى فرض الوقت فلا تصح بنية فرض الوقت للاشتباه، وليس فيه صلاة تسمى ظهر الوقت فلا يشتبه الحال فيجب أن يصح، وعبارة الزيلعي قابلة لما فهمه في البحر بل قريبة لمن أمعن النظر اهـ. اكن اعترض الشيخ اسمعيل صاحب البحر قبل رؤيته كلام النهر بأن ظاهر العبارة أن القيد لهما كما فعله في الفتح. وأما أخذه ذلك من قول التبيين في التعليل لأن فرض الوقت ليس بمسلم لأن قول التبيين بعده، ولو نوى ظهر يومه يجوز مطلقاً يعطى خلافه اه. ثم نقل من النهاية والكفاية والخلاصة وغيرها نحو عبارة الزيلعي ثم قال: والحاصل أن هذه العبارات لا تخلو عن إشارة إلى أن ظهر الوقت كفرض الوقت لا كظهر يومه طباق ما ذكره في الفتح وأفهمه التبيين قال: ثم رأيت ابن ملك وهو أقدم من صاحب الفتح صرح بذلك أيضاً حيث قال: وفي المحيط الأول في نية الفرض مثلاً أن يقول نويت ظهر اليوم لأنه لو قال ظهر الوقت أو فرضه فكان الوقت خارجاً وهو لا يعلمه لا يجزئه، أما لو قال ظهر اليوم فيجزئه، سواء كان الوقت خارجاً أو باقياً اهـ. لكن في عمدة المفتى: ولو شك في خروج الوقت فنوى فرض الوقت لا يجوز لأنه قد يكون ظهراً وقد يكون عصراً، ولو نوى ظهر الوقت أو عصره يجوز بناء على أن القضاء بنية الأداء والأداء بنية القضاء يجوز على المختار ذكره في المحيط اهـ. لكن هذا يرد على حصر التبيين المخلص عن الشك في ظهر اليوم إن لم يحمل على ما سلكه صاحب البحر من قطع ظهر الوقت عن التعليل لكن التحقيق أن بين صورة الشك وبين صورة مسألتنا فرقاً من حيث وجود الشك فيها الغير المحض النية بخلاف صورتي النسيان وعدم العلم، فتحصل لنا أن نية ظهر الوقت وفرض الوقت لا تجزيان في صورة عدم العلم بخروج الوقت كما في شرح ابن ملك والفتح. وافهمها عبارات الكتب المذكورة وذكر صاحب الفتح النسيان مكان عدم العلم. وتجزىء الأولى في صورة الشك في خروجه كما صرح به في العمدة، وأما ظهر اليوم فيجزىء في صورة عدم العلم كما صرحوا به، وصرح به في الولوالجية أيضاً وفي صورة الشك كما صرح به العتابي والتبيين، ومما يدل على ما ذكرناه من المغايرة بين صورتي الشك وعدم العلم قول خزانة الفتاوي. وفي العتابي: ينبغي أن ينوي ظهر يومه وكذا كل وقت شك في خروجه. واختلفوا في أن الوقتية هل تتأدّى بنية القضاء المختار أنه يجوز إذا كان في قلبه فرض الوقت، لو خرج الوقت وهو لا يعلم فنوى ظهر آئيوم جاز اهـ. إذ لولا المغايرة لكان تكراراً. وقول المجتبى: ولو نوى فرض الوقت بعدما خرج لا يجوز، وإن شك في خروجه فنوى فرض الوقت جاز إذا نوى العصر بلا قيد وفيه خلاف؛ فغي الظهيرية: لو نوى الظهر لا يجوز لأن هذا الوقت كما يقبل ظهر هذا اليوم يقبل ظهر آخر . وقيل : يجوز وهو الصحيح لأن الوقت متعين له . هذا إذا كان مؤدياً، فإن كان قاضياً، فإن صل بعد خروج الوقت وهو لا يعلم بخروج

بناء على جواز القضاء بنية الأداء اهـ. ثم وجدت صاحب النهر قال الخ اهـ. كلام الشيخ اسمعيل رحمه الله. أقول: وذكر في الأشباه والنظائر عن التتارخانية: كل وقت شك في خروجه فنوى ظهر الوقت مثلاً فإذا هو قد خرج المختار الجواز اهـ. وكذا في متن المنية عن المحيط. والتصويح بأنه المختار لكن بزيادة البناء المار عن عمدة المفتى، وكان الحلبي لم ير الفرق بين الشك وعدم العلم فاعترض المنية بما في فتح القدير والخلاصة ثم قال: فعلم من هذا أن ما اختاره في المحيط غير المختار اهـ. وأغرب ابن أمير حاج حيث حكم بأن ما في المنية غلط لا يساعده الوجه ولا المسطور في كتب المذهب كما نقله الحموي في حاشية الأشباه عنه لما علمت من نقله الفرع المذكور في التتارخانية وعمدة المفتى والمحيط، فإن صاحب المنية ثقة لا يعز وبغير تثبت ووجوده في هذه الكتب المعتبرة يناسى ذلك. واعلم أن حاصل ما ذكره الشيخ اسمعيل دفع الإيراد على حصر الزيلعي ودفع المنافاة بين كلامه لو حمل على ما قرره في النهر وكلام العمدة وفي كل نظر؛ أما الأول فلأنه لو حمل على ما قاله في البحر لا يكون في كلام الزيلعي ما يدل على أن نية ظهر الوقت كنية ظهر اليوم، بل تخصيص المخلص بالثاني يدل على أن الأول ليس كذلك، فالإيراد باق. ولأن ما ذكره من التغاير بين الشك وعدم العلم لا يجدى في دفع المنافاة، والذي يظهر لي أنهما قولان متقابلان كما دل عليه كلام شارحى المنية. وقول الزيلعي آخراً: ولو نوى ظهر يومه يجوز مطلقاً وهو مخلص لمن يشك في خروج الوقت اهـ. مع أن صدر كلامه في عدم العلم فهذا يدل على أنه لم ير الفرق بينه وبين الشك ولا يظهر دفع المنافاة بين كلام الزيلعي والفتح ومن وافقهما وبين كلام العمدة والأشباه والمنية بما ذكره من الفرق، بل هو يؤكد المنافاة ويحكم بأنهما قولان متباينان كما قلنا. وبيانه أنه إذا كان غير عالم بخروج الوقت ونوى ظهر الوقت فالذي في ظنه أن الوقت باق فيكون مراده بالوقت وقت الظهر، ومع هذا لا تجوز نيته فإذا كان شاكاً في خروجه يكون أولى في عدم الجواز. فالقول بالجواز في هذا ينافي القول بعدمه في الأول، فأين التوفيق؟ وما استدل به من عبارة الخزانة والمجتبي لا يدل على دفع المنافاة وإن دل على أصل التغاير على أن الاستدلال على التغاير بينهما مما لا حاجة إليه لأنه لا ينكره أحد. وعبارة الخزانة ليست مما نحن فيه لأن حاصلها أنه لا فرق في نية ظهر الوقت بين مسألتي الشك وعدم العلم على أنه ليس في عبارة المجتبى التعرض لعدم العلم فثبت أنهما قولان، وأن المختار خلاف ما في النية والعمدة كما قاله الحلبي. ثم التحقيق أن تعليل الزيلعي يصلح لكل من المسألتين وذلك أن «أل؛ في الوقت ـ كما قال الحلبي ـ للعهد لا للجنس، فإذا لم يعلم بخروج الوقت ونوى ظهر الوقت لا يجوز لأنه بخروج الوقت لا يتعين الظهر إد ليس ذلك فرض الوقت الحاضر المعهود بل فرض الوقت غيره، فقول الزيلعي لأن محمداً فرض الوقت في هذه الحالة أي حالة خروج الوقت غير الظهر علة لعدم جواز نية ظهر الوقت وفرض الوقت بلا تقدير فلا حاجة إلى الوقت فنوى الظهر لا يجوز أيضاً. وذكر شمس الأثمة: ينوي صلاة عليه، فإن كانت وقتية فهي عليه، وإن كانت قضاء فهي عليه أيضاً ا هـ. وهكذا صححه في فتح القدير معزياً إلى فتاوى العتابي لكن جزم في الخلاصة بعدم الجواز، وصححه السراح الهندي في شرح المغني فاختلف التصحيح كما ترى. وينبغي في مسألة شمس الأثمة أن لا يكون عليه صلاة غيرها وإلا فلا تميين، وأفاد أنه لو نوى شيئين فإنه لا يصيح، فلو نوى فائتة ووقتية كما إذا فائته الظهر فنوى في وقت العصر الظهر والعصر فإنه لا يصير شارعاً في واحدة منهما. وفي منية

ما قاله في النهر، وقد ظهر من هذا التقرير أيضاً دفع ما قدمناه عن بعض الفضلاء كما لا يخفي. قوله: (وهكذا صححه الخ) راجع إلى قوله به، وقيل يجوز وهو الصحيح. وكذا استظهره في العناية ثم قال: وأقول: الشرط المتقدم وهو أن يعلم بقلبه أي صلاة يصلي يحسم مادة هذه المقالات وغيرها فإن العمدة عليه لحصول التمييز به وهو المقصود اهـ. قال الشيخ اسمعيل: ويؤيده ما سبق من أنه لو نرى الظهر وتلفظ بالعصر يكون شارعاً في العصر. قوله: (وأفاد أنه لو نوى شيئين فإنه لا يصح الخ) أقول: ذكر الخلاطي في تلخيص الجامع الكبير للإمام محمد ما يخالف بعض ما ذكره المؤلف هنا، فلنذكر حاصل ما ذكره في التلخيص موضحاً من شرحه للفارسي: اعلم أن نية الفرضين معاً إن كانت في الصلاة كانت لغواً عندهما وهو رواية الحسن عن الإمام، وصورته ما لو كبر ينوي ظهراً وعصراً عليه من يوم أو يومين عالماً بأوَّلهما أولاً فلا يصير شارعاً في واحد منهما للتنافي بدليل أنه لو طرأ أحدهما على الآخر رفعه وأبطله أصلاً حتى لو شرع في الظهر ثم كبر ينوي عصراً عليه بطلت الظهر وصح شروعه في العصر لامتناع كونها ظهراً وعصراً، فإذا كان لكل منهما قوة رفع الأخرى بعد ثبوتها يكون لها قوة دفعها عن المحل قبل استقرارها بالأولى لأن الدفع أسهل من الرفع، وهذا على أصل محمد، وكذا على أصل أبي يوسف لأن الترجيح عنده إما بالحاجة إلى التعيين وإما بالقوّة كما سيأتي وقد استويا في الأمرين. ثم إطلاق الفرضين يتناول ما وجب بإيجاب الله تعالى كالمكتوبة، أو بإيجاب العبد كالمنذور أداء أو قضاء وما ألحق به كفاسد النفل، سواء كانا من جنس واحد كالظهرين والجنازتين والمنذورتين، أو من جنسين كالظهر مع العصر، أو مع النذر أو مع الجنازة. وقيل: إن ناوى الفرضين في الصلاة متنفل خلافاً لحمد، وإن كانت نية الفرضين في غير الصلاة كالزكاة والصوم والحج والكفارة كانت معتبرة ويكون متنفلاً إلا إذا كان الفرضان كفارتين من جنس واحد فيكون مفترضاً. فإذا نوى بكل المال المدفوع للفقير زكاة وكفارة ظهار أو نوى الصوم عن قضاء وكفارة أو لبي من كان حج عن حجة الإسلام ينوي حجتين منذورتين صار شارعاً في نفل لأن الفرضين هنا تدافعا وصفاً وهو جهة الصدقة والصوم والحج، لا أصلاً لعدم التنافي بينهما بدليل بطلان الطارئ دون القائم، فإذا لم يثبت التدافع من حيث الأصل بقى أصل النية وذلك يكفى للنفل بخلاف الصلاة لأنه ثبت التدافع فيها من حيث الأصل عند المقارنة فبطُّلا جميعاً. وأما في كفارتين من جنسين بأن أعتق رقبة عن ظهارين من امرأتين أو من إفطارين من رمضان أو رمضانين فإنه لا يبطل الجهتان لا أصلاً ولا وصفاً فلا يلغو العتق كما لغا في الصلاة، ولا يقع نفلاً كما في الصوم وأخواته المصلى: ولو نوى مكتربتين فهي التي دخل وقتها، وعلل له في المحيط بأن الوقتية واجبة للحال وغيرها لا ! هـ. وهو يفيد أنه ليس بصاحب ترتيب وإلا فالفائتة أول كما لا يخفى. وفي المنية أيضاً: ولو نوى فائتة ووقتية فهي للفائتة إلا أن يكون في آخر وقت الوقتية ا هـ. وهو مخالف للأول.

وأفاد في الظهيرية أن فيها روايتين، ولو جمع بين مكتوبتين فاتتين فعقنضاه أنه لا يصح لكن في الحلاصة أنه يكون للأولى منهما، وأقره في فتح القدير، وعملل له في المحيط بأن النانية لا تجوز إلا بعد قضاء الأولى وهو إنما يتم فيما إذا كان الترتيب بينهما واجباً. ولو نوى الفرض والتطوع جاز عن الفرض عند أبي يوسف لأن الفرض أقوى من النفل فلا يعارضه

بل قع فرضاً عن أحدهما استحساناً لإلغاء التعيين لأنه إنما يفيد عند اختلاف الجنس وإذا لغي يبقى نية أصل التكفير فيكفي عن أحدهما كما لو أطلق. وإذا نوى فرضاً ونفلاً فهو مفترض كما إذا نوى الظهر والتطوع بتحريمة واحدة أو الصوم عن القضاء والتطرّع أو أهل من حج للإسلام ينوي حجة نذر وتطوع فإنه يصير شارعاً في الفرض وتبطل نية التطوع عند أبي يوسف وهو رواية الحسن عن الإمام ترجيحاً للفرض بقوَّته أو حاجته إلى التعيين فيلغو ما لا يحتاج إلى التعيين، ويعتبر ما يحتاج إليه كما إذا باع سواراً وعبداً بمائة درهم ونقد من الثمن بقدر السوار فإنه ينصرف إلى حصة السوار لثلا يفسد البيع. وقال محمد: إن كانت نية الفرض والنفل في الصلاة تلغو فلا يصير شارعاً في شيء منهما، سواء كان ظهراً ونفلاً أو ظهراً وصلاة جنازة، وإن كانت في الصوم والزكاة والحج بأن نوى حجة منذورة وحجة تطوعاً يكون متنفلاً بخلاف حجة الإسلام والتطوع فإنه يصير شارعاً في الفرض بالاتفاق. أما عند أبي يوسف فلأن الفرض أقوى، وأما عند محمد فلأنه لما لغت نية الجهتين بقى أصل النية وذلك يكفي لحجة الإسلام. هذا خلاصة ما في شرح تلخيص الجامع للفارسي رحمه الله تعالى، فهذا صريح في أنه لو نوى صلاتين مكتوبتين لا تصح واحدة منهما ولا يصير شارعاً في الصلاة أصلاً، سواء كانتا فائتتين أو فائتة ووقتية، وسواء كان صاحب ترتيب أو لا، وسواء ضاق وقت الوقتية أو لا. ولعله في الأخيرين اعتبر بعضهم ترجيح القوّة على قول أبي يوسف فتأمل. أو هما روايتان كما نقله المؤلف عن الظهيرية. قوله: (وهو يفيد الخ) هذه الإفادة إنما تتم لو حمل كلام المنية على ما يشمل الوقتية مع الفائتة أو مع التي لم يدخل وقتها، أما لو حمل على الثاني فقط كما صرح به الشيخ إبراهيم الحلبي في شرح المنية لا يتم ما ذكره، ويؤيد هذا الحمل أنه في المنية ذكر حكم الوقتية مع الفائتة فيما بعيده مغايراً لذلك فيلزم المنافاة فتعين ما قاله الحلبي. قوله: (وهو مخالف للأول) أي لقوله (ولو نوى مكتوبتين الخ) لكن قد علمت أن المراد بهما الوقتية مع التي لم يدخل وقتها فلا غالفة إلا أن يريد المخالفة بين هذا وبين ما قدمه أولاً بقوله افلو نوى فائتة ووقتية الخه. قوله: (وهو إنما يتم فيما إذا كان الترتيب بينهما واجباً) العبارة لابن أمير حاج في شرحه على المنية وقال بعدها: بقى ما لو لم يكن الترتيب بينهما واجباً، ويمكن أيضاً أن يقال: إنها للأولى لأن تقديمها

فتلغو نية النفل وتبقى نية الفرض. وقال محمد: لا يكون داخلاً في الصلاة أصلاً لتعارض الوصفين ولو نوى الظهر والجمعة جميماً بعضهم جوزوا ذلك ورجحوا نية الجمعة بمحكم الاقتداء. ولو نوى نافلة وصلاة جنازة فهي الاقتداء. ولو نوى نافلة وصلاة جنازة فهي نافلة. كذا في الظهرية. وأطلق نية التعيين فشمل الفوائت أيضاً فلذا قال في الظهرية: ولو كانت كثيرة المافوائت كثيرة فاشتفل بالقضاء مجتاج لي تعيين الظهر أو العصر وينوي أيضاً ظهر يوم كنا، فإن أواد تسهيل الأمر ينوي أول ظهر عليه، فوق بين الصلاة والصوم ففي الصوم لو كان عليه قضاء يومين فقضى يوماً ولم يعين جاز لان في الصوم السبب واحد وهو الوقت والشهر فكان الواجب عليه إكمال العدد، أما في الصلاة فالسبب غتلف وهو الوقت وراشهر وكان عليه قضاء يومين من وراهناين مجتاج إلى العين ا هـ.

ويتفرع على اشتراط التعيين للفرائض ما قاله أبو حنيفة رحمه الله في رجل فاتنه صلاة من يوم واشتبهت أنها أية صلاة، فإنه يصلي صلاة كل اليوم حتى يخرج عما عليه، ويتفرع أيضاً ما في الظهيرية: رجل لم يعرف أن الصلاة الحسس فرض على العباد إلا أنه كان يصليها في موافيتها لا يجوز وعليه قضاؤها لأنه لم ينو الفرض، وكذا إذا علم أن منها فريضة ومنها سنة لكن لم يعلم الفن يقلم الخريضة وبعضها سنة فصل مع الإمام ونوى صلاة الإمام جازت، فإن كان يعلم الفي الصلاة من الفرائض من السنن جازت صلاته أيضاً. الفرائض من السنن لكن لا يعلم ما في الصلاة من الفرائض والسنن جازت صلاته أيضاً. فإن كال يعلم المؤلف من الشرائل فصل ونوى الفرض في الكل جازت صلاة المقرم حالات العصر والمغرب المنائدة المفائد بهوات صلاة العصر والمغرب والعشاء بجوز أيضاً، وكل صلاة المهاها كصلاة الفجر والظهر لا تجوز صلاة القرم والعشاء بجوز أيضاً، وكل صلاة فبلها سنة مثلها كصلاة الفجر والظهر لا تجوز صلاة القرم

أولى اهد. وجزم به الحلبي في شرحه على المنية أيضاً. قوله: (لأن في الصوم السبب واحد وهو الشهر) أقول: يرد عليه ما قالوا من أن كل يوم سبب لصومه خلافاً لشمس الأنمة، ولذا وجب لكل يوم نية، ثم رأيت المحقق استشكل ذلك وقال: فصار اليومان كالظهرين ثم قال: لكنا سنين ما يرفع هذا الإشكال. قوله: (حتى لو كاتا من رمضانين يحتاج إلى التميين) سيأني في كتاب الصوم أنه اختلف الشايخ فيه والصحيح الإجزاء. وفي الفتح هناك أنه المختار ومشى عليه في الإمداد. قوله: (فإن أم هذا الرجل غيره وهو لا يعلم) الأظهر أن يقال: فإن أم غيره وهو لا يعلم النح ويسقط هذا الرجل. قوله: (كصلاة العصر والمغرب والعشاء) قال بعض الفضلاء: فيه أن العصر والعشاء قبلهما سنة وإن كانت غير مؤكدة فعتى نوى الفرض فيها صارت فرضاً وكان ما بعدها نفلاً، فلا يص ح اه. وأراد المستف بالفرض الغرض العملي فيشمل الواجب فيدخل فيه قضاء ما شرع فيه من النفل ثم أفسده، والنذر والوتر وصلاة العيدين وركمتي الطواف فلا بد من التعيين لإسفاط الواجب عنه. وقالوا: إنه لا ينوي فيه أنه واجب للاختلاف فيه. وفي القنية من سجود الواجب عنه. وقالوا: إنه لا ينوي فيه أنه واجب للاختلاف فيه. وفي القنية من سجود التلاوة: لا يحب المنجدات اهد. وأما نية التعيين لسجدة الثلاوة فلا بد منه لدف المزاحم من سجدة الشروع فقط حتى لو نوى فرضاً وشرع فيه ثم نسي فظنه تطوعاً فأته على أنه تطوع فهو فرض مسقط لأن النية المعتبرة إنما يشترط قرائها بالجزء الأول، ومثله إذا شرح بنية التطوع فأتمها على ظن اكتوبة فهي تطوع بخلاف ما لو كبر حين شك ينوي التطوع في الأول أو المكتوبة في الثاني المتراف النية بالتكبير، وصيأني في المفسدات. وقد علم مما ذكه أنه لا بد من قطع النية لصحة الموي، فلو ردد لا يصح وهو ظاهر. وقيد بنية التعيين منه ولود ين ما نقل المغير أيما جاء أوقد علم عما نوى الظهر ثلاثاً والفيجر أربعاً جإن وقد علم عما غانوى الظهر وتلفظ بالمصر فإنه يكون شارعاً في الظهر كما صرحوا به.

قوله: (والقندي ينوي التابعة أيضاً) لأنه يلزمه الفساد من جهة إمامه فلا بد من التزامه، والأفضل أن ينوي الاتئداء عند اقتتاح الإمام، وقول الشارح «الافضل أن ينوي بعد تكبير الإمام، فيه بحث لأنه يلزم منه أن يكون تكبير المقتدي بعد تكبير الإمام لأن التكبير إم مقارن بالنية أو متأخر عنه، وسيأتي أن الأفضل أن يكبر القوم مع الإمام. ذكره منلا خسروني شرحه. وقد يقال: إنه مبني على قولهما. ولو نواه حين وقف الإمام موقف

أونت كما يظهر لك بالتأمل. قوله: (وأواد المصنف بالفرض الفرض العملي اللخ) قال في النهر: فيه نظر لما مر من أن العملي ما يفوت الجواز بفوته، ولا شك في عدم صدقه على العبدين وما أنسده من النظل والتلاوة فالأولى أن يقال أراد به اللازم. قوله: (وقالوا إنه لا يغوي النج) أي لا يلزمه تعيين الوجوب لا أن المراد منه من أن ينوي وجوبه لأنه إن كان حضياً ينبغي أن ينويه ليطابل اعتقاده، وإن كان غيره لا تضره طلك النية. كذا ذكر المؤلف في باب الوتر. قوله: (وجوده عند الشروع فقطاً أي لاستمراره لكن في تقييده بوقت الشروع نظر، بل الشرط التعيين عند النية كما في النهر، سواء كانت عند الشروع أو قبله على ما مر.

قوله: (قلو ردد لا يصبح) أقول: هذا لا يتافي ما مر أنه لو نوى الفرض والتطوع جاز عن الفرض والتطوع جاز عن الفرض عند أبي يوسف. وقال محمد: لا يكون داخلاً في الصلاة لعدم التردد ثمة لأنه جازم بالصلاتين. وقد نبه عليه في فتح القدير فقال: هذا أي الخلاف لا يقتضي عدم اشتراط قطع النية لصحة المذري بأدنى تأمل تقطعها على الصلاتين جيماً اهد. ونقل في النهر عبارة الفتح بدون التعليل م.أسقط لفظة فلاء فأررثه، خللاً فتنه، قوله: (قإن فوى حين وقف الغي أي حين وقف الإمام. ثم

الإمامة جاز عند عامة المشايخ، وقيل لا يجوز لأنه نوى الاقتداء بغير المصلي، فإن نوى حين وقف عالمًا بأنه لم يشرع جاز، وإن نواه على ظن أنه شرع فيه ولم يشرع بعد. قال بعضهم: لا يجوز كذا في الظهيرية مقتصراً عليه وأشار بقوله «أيضاً» إلى أنه لا بد للمقتدي من ثلاث نيات: أصل الصلاة ونية التعيين ونية الاقتداء. وإن نية الاقتداء لا تكفيه عن التعيين حتى لو نوى الاقتداء بالإمام أو الشروع في صلاة الإمام ولم يعين الصلاة فإنه لا يجوز وهو قول البعض، والأصح الجواز كما نقله الشارح وغيره، وينصرف إلى صلاة الإمام وإن لم يكن للمقتدي علم بها لأنه جعل نفسه تبعاً لصلاة الإمام، فلو أسقط قوله «أيضاً» لكان أولى بخلاف ما إذا نوى صلاة الإمام ولم ينو الاقتداء حيث لا يجزئه لأنه تعيين لصلاة الإمام وليس باقتداء به. ونظيره ما لو انتظر تكبير الإمام ثم كبر بعده فإنه لا يكفيه عن نية الاقتداء لأنه متردد قد يكون بحكم العادة وقد يكون لقصد الاقتداء فلا يصير مقتدياً بالشك خلافاً لما ذهب إليه بعض المشايخ من أنه يكفيه عن نية الاقتداء. ورده في البدائع وغيره. وأطلق في اشتراط نية المتابعة فشمل الجمعة لكن في الذخيرة وفتاوى قاضيخان: لو نوى الجمعة ولم ينو الاقتداء بالإمام فإنه يجوز لأن الجمعة لا تكون إلا مع الإمام. وذكره في منية المصلي معزياً إلى البعض. وأفاد أن تعيين الإمام ليس بشرط في حصة الاقتداء، فلو نوى الاقتداء بالإمام وهو يظن أنه زيد فإذا هو عمرو يصح إلا إذا نوى الاقتداء بزيد فإذا هو عمرو فإنه لا يصح لأن العبرة لما نوى. ولو كان يرى شخصه فنوى الاقتداء بهذا الإمام الذي هو زيد فإذا هو خلافه جاز لأنه عرفه بالإشارة فلغت التسمية. ومثل ما ذكرنا في الخطأ في تعيين الميت فعند الكثرة ينوي الميت الذي يصلي عليه الإمام. وفي عدة الفتاوى: ولو قال اقتديت يهذا الشيخ وهو شاب صح لأن الشاب يدعي شيخاً للتعظيم، ولو قال اقتديت بهذا الشاب فإذا هو شيخ لم

الظاهر أن هذا تفصيل لقوله دولو نوى حين وقف الإمام والمراد به بيان أن الحلاف في صورة الظن فقط. وفي الخانية: ولو نوى الشروع في صلاة الإمام والمرام لم يشرع بعد وهو يعلم بذلك يصير شارعاً في صلاة الإمام إذا شرع الإمام الأمام الأمام إذا شرع الإمام الأنه ما قصد الشروع في صلاة الإمام للحال إنما قصد الشروع في صلاة الإمام قد شرع ولم يشرع بعد اختلفوا في صلاة الإمام الحال بناء على ظنه أن الإمام فيه قال بعضهم: لا يجوز اهد. أي لأنه قصد الشروع في صلاة الإمام للحال بناء على ظنه أن الإمام شرع. قوله: (لا يجوز اهد. أي لأنه قصد الشروع في صلاة الإمام للحال بناء على ظنه أن الإمام شرع. قوله: (لا يول كان يرى شخصه الما غير قبد لقوله في شرح المنية للمرهان إبراهيم، سواه كان يرى شخصه أو لا . قوله: (ولو تخصه) هانا غير قبد لقوله في شرح المنية للمرهان إبراهيم، سواه كان يرى شخصه أو لا . قوله: (ولو تأل القديد بهذا الله الإمام إنما هي إلى الشاب أو شيخ فتألم اهد. ومراده الجواب عما أورد أن ذر الأمام إنما هي إلى الشاب أو شيخ فتألم اهد. ومراده الجواب عما أورد أن ذر الهذه المصرودة اجتمعت الإشارة مع السعية فكان ينبغي أن نلغو التسمية كما لفت في هذا الإمام الذي

ينوي الصلاة لله والدعاء للميت واستقبال القبلة فللمكي فرضه إصابة عينها ولغيره

يصح ا ه. وفي الظهيرية: وينبغي للمقتدي أن لا يعين الإمام عند كثرة القوم ولا يعين المت. وقيد بالمقتدي لأن الإمام لا يشترط في صحة اقتداء الرجال نية الإمامة لأنه منفرد في حتى نفسه، ألا ترى أنه لو حلف أن لا يوم أحداً فصل ونوى أن لا يوم أحداً فصل خلفه جاعة لم يحنث لأن شرط الحنث أن يقصد الإمامة ولم يوجد، بخلاف ما لو حلف أن لا يوم فلاناً لرجل بعينه فصل ونوى أن يوم الناس فصلى ذلك الرجل مع الناس خلفه فإنه بحيث وإن لم يعلم به لأنه لما نوى الناس دخل فيه هذا الرجل. وأما في حق النساء فإنه لا يصح أقداة[فمن إذا لم ينو إمامتهن لأن في تصحيحه بلا نية إلزاماً عليه بفساد صلاته إذا حاذته من غير التزام منه وهو متنف. وخالف في هذا العموم بعضهم فقالوا: يصح اقتداه النساء وإلى ينو الإمام إمامتهن في صلاة الجمعة والعيدين، وصححه صاحب الخلاصة. والجمهور على إمامتها بالإجماع. كذا في الخلاصة.

قوله: (وللجنازة ينوي الصلاة شه والدعاء للميت) لأنه الواجب عليه فيجب تعبينه وإخلاصه شه تعالى فلا ينوي الدعاء للميت فقظ نظراً إلى أنها ليست بصلاة حقيقة فإن مطلق الدعاء لا يحتاج إلى نية. قوله: (واستقبال القبلة) يعني من شروطها استقبال القبلة عند القدرة، وهو استفعال من قبلت الماشية الوادي بمعنى قابلته، وليس السين فيه للطلب لأن طلب القابلة ليس هو الشرط بل الشرط المقصود بالذات القابلة فيو بمعنى فعل كاستمر طلب القابلة في الأصل الحالة التي يقابل الشيء عليها غيره كالجلسة للحالة التي يجلس عليها، والآن قد صارت كالعلم للجهة التي تستقبل في الصلاة. وسمعيت بذلك لأن الناس يقابلونها في صلاتهم وهو شرط بالكتاب لقوله تعالى فونول وجهلت شطر المسجد الحرام ما كنتم فرلوا وجوهك شطره الشرقة. ١٤٤١ واختلف في المراد بالمسجد هنا؛ فقبل المسجد الكبير الذي فيه الكعبة لأن عين الكعبة يصعب استقبالها لصغرها، وقبل الحرم كله لأنه قد يطلق ويواد به الحرم كما في قوله فرمن المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى في

هو زيد فإذا هو بكر، وفي هذا الشيخ فإذا هو شاب، وفيه أنه لا دليل على عدم الكفاية. ولنن سلم التضاية. ولنن سلم التصوية بين مسألتي الشاب والشيخ في الحكيم مع أنهما مختلفان، ولعلمه إلى هذا ألنار بقوله أنتاط، وواجها وأدا كان المشار إليه بما يقبل التاسخة والميان المشار إليه بما يقبل التسمية بالاسم المقارن لاسم الإشارة، أما في الحال معا في هذا الإمام الذي هو رزيد فإذا هو بكر فإذ الذي علمه بكر يمكن أن يجمل علمه زيداً في الحال، وكما في هذا الشيخ فإذا هو شاب عالم فإن الشاب يعلم بعد يشاب عالم فالتاب يصمير شيخاً في المستقبل، سواد كان عالماً أو جاهلاً. قول: دلم يحتث قضاء لا ديانة إلا إذا أشهد قبل الشروع فلا حنث قضاء لا ديانة إلا إذا أشهد قبل الشروع فلا حنث قضاء. قوله: (وبالسنة)

[الإسراء: ١] والصحيح كما ذكره الإمام نجم الدين في تفسيره والنووي في شرح المهذب أن المراد به الكعبة فهي القبلة كما يدل عليه عامة الأحاديث ومنها ما في صحيح مسلم عن البراه صلينا مع رسول الله ﷺ نحو بيت المقدس ستة عشر شهراً أو سبعة عشر شهراً أو سبعة عشر شهراً أو سبعة عدو شهراً ثم صوفنا نحو الكعبة. والنكتة في ذكر المسجد الحرام وإرادة الكعبة كما في الكشاف وحواشيه الدلالة على أن الواجب في حق الغائب هو الجهة. وبالسنة كثير منها قوله ﷺ للمسيء صلاته الإذا قمت إلى الصلاة فأسغ الوضوء ثم استقبل القبلة وكبراء رواه مسلم. وانعقد

معطوف على قوله البالكتاب، قوله: (إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الغ) وتمام حديثه ما ذكر في الصحيحين بإسناده إلى أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أنه قال: إن رجلاً دخل المسجد ورسول الله ﷺ جالس في ناحية المسجد فصل ثم جاء فسلم على النبي عليه السلام فقال رسول الله عليه: وعليك السلام، ارجع فصل فإنك لم تصل. فرجع فصل كما صلى ثم جاء فسلم عليه فقال: وعليك السلام ارجع فصل فإنك لم تصل، حتى فعل ذلك ثلاث مرات فقال الرجل: والذي بعثك بالحق ما أحسن غير هذا فعلمني قال: إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء ثم استقبل القبلة فكبر، ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن، ثم اركع حتى تطمئن راكعاً، ثم ارفع حتى تستوى قائماً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً، ثم ارفع حتى تطمئن جالساً، ثم اسجد حتى تطمئن ساجداً ثم ارفع حتى تستوى قائماً، ثم افعل ذلك في صلاتك كلها. استدل الفقهاء جذا الحديث على فرضية ما ذكر فيه، سواء كان مما يفعل في الصلاة أو خارجها، وعلى عدم فرضية ما لم يذكر فيه في الصلاة. أما فرضية ما ذكر فيه فلكونه مأموراً به والأمر للوجوب كما عرف في الأصول. وأما عدَّم فرضية ما لم يذكر فيه في الصلاة فلأن المقام مقام تعليم الصلاة وتعريف أركانها وذلك يقتضى انحصار الفرائض فيما ذكر فيه لئلا يلزم تأخير البيان عن وقت الحاجة فإنه لا يجوز. وتفصيل ذلك أنه عليه السلام أمره في هذا الحديث بالوضوء واستقبال القبلة والتكبير وقراءة القرآن بما تيسر والركوع والرفع منه والسجدة الأولى والرفع منها والثانية والرفع منها، فيدل الأمر على وجوب هذه الأشياء. وقولُه "حتى تطمئن راكعاً وحتى تطمئن ساجداً وحتى تطمئن جالساً وحتى تستوى قائماً، يدل على وجوب تعديل الأركان فيها. هذا ما ذكر في الحديث. وأما استدلالهم على عدم وجوب ما لم يذكر فيه فمنه ما استدلوا على عدم وجوب دعاء الاستفتاح لأنه لم يذكر فيه، ومنه ما استدل بعض المالكية على عدم وجوب التشهد لذلك، ومنه استدل بعض الحنفية على عدم وجوب السلام لذلك وقد كثر كلام الفقهاء فيه طرداً وعكساً. وقال بعض الشارحين: رداً لاستدلالهم والحق أن هذا خبر واحد لا يفيد فرضية شيء أصلاً. أقول: الاستدلال منهم صحيح، أما على قول الشافعي ومالك فظاهر لأنهما يريان إثبات الفرض بخبر الواحد، وأما على مذهبنا فكذلك لأن مثل هذا الاستدلال أعنى به الاستدلال بنفس مفهوم النص الغير القطعي على إثبات فرضية شيء إذا كان دلالته عليه قطعياً شائع كثير فيما بين العلماء وإن لم يكن ذلك مستقلاً في إثباته لعدم قطعية ثبوته ويقصدون بذلك تأكيد مضمون القطعي به. ألا ترى أنهم يقولون في كثير من المواضع في كتبهم لإثبات فرضية شيء أنه فرض بالنقل والعقل، إصابة جهتها والخائف يصلي إلى أي جهة قدر ومن اشتبهت عليه القبلة تحرى وإن أخطأ

الإجماع عليه. وفي عدة الفتاوى: الكعبة إذا رفعت عن مكانها لزيارة أصحاب الكرامة ففي تلك الحالة جازت صلاة المترجهين إلى أرضها قوله: (فللمكمي فرضه إصابة عينها) أي عين القبلة بمعنى الكعبة للقدرة على البقين. أطلق في الكمي فشعل من كان بمعاينتها ومن لم يكن حتى لو صلى مكمي في بيته ينبعي أن يصلي بحيث لو أزيلت الجدران يقع استقباله على عين الكعبة لا الكعبة بخلاف الأفاقي فإنه لو أزيلت الموانع : من كان بينه وبين الكعبة حائل الأصحة عالمة أنه كالمعابف على عين الكعبة لا أنه كالمعابف، ولو كان الحائل أصلها كالجب كان له أن يجبهد والأولى أن يصعده ليصل إلى النافيس. وفي التنجيس: من كان بمعاينة الكعبة فالشرط إصابة عينها، ومن لم يكن بمعاينتها فالشرط إصابة عينها، ومن لم يكن بمعاينتها فالشرط إصابة عينها، ومن لم يكن بمعاينتها فالشرط إصابة عينها، ومن ألم يكن بمعاينتها صعوده إشكال لأن المصير إلى اللغلي وترك القاطع مع إمكانه لا يجوز. وما أقرب قوله في الكتاب: والاستخبار فوق التحري فإذا المنتع المصير إلى الظني وترك القاطع مع إمكانه لا يجوز. وما أقرب قولي فيكيف يزك البقين مع إمكانه للظن؟

قوله: (ولغيره إصابة جهتها) أي لنير الكي فرضه إصابة جهتها وهو الجانب الذي إذا ترجه إليه الشخص يكون مسامتاً للكعبة أو لهوائها، إما تحقيقاً بمعنى أنه لو فرض خط من تلقاء وجهه على زواية قائمة إلى الأفق يكون ماراً على الكعبة أو هوائها، وإما تقريباً بمعنى أن يكون ذلك منحرفاً عن الكعبة أو هوائها انحرافاً لا تزول به المقابلة بالكلية بأن بقي شيء من

ومقصودهم من إيراد العقل تقوية مضمون النص من الكتاب والسنة بالقياس وإن لم يكن القياس مستقلاً لإثبات الفرض، وخبر الواحد فوق القياس لما عرف في موضعه فبالطريق الأولى أن يصح الاستدلال به على فرضية شيء تقوية للنص القطعي. فإذا تقرر هذا فانظر بعد ذلك فعهما نجده منه معهم هذا الحديث وقع موافقاً للملكل القطعي نقل بغرضيته، وما لم تجده والفقاً للملك لا تقل بغرضيته لان الفرض لا يشبت بخبر الواحد. فالأمر باستقبال القبلة والتكبير والقراءة والركوع والمسجود وقع موافقاً للملك لا تقل فكري فوقاته والما معالم المنافقة على المواحد. فالأمر باستقبال القبلة والتكبير والقراءة والركوع فكري فوقاته والما معالم المؤاخلة فلا يكون تعديل الأمراز على المؤاخلة فلا يكون تعديل المحدد الحرام في وربط المعالم المؤاخلة فلا يكون تعديل المحدد المؤام في المؤاخلة فلا يكون تعديل الأركان فرضاً. بيانه أن الم بالركوع وهو انستاه الظهر وبالسجود وهو الانفقاض لغة لمثلك الرئينة بالأنبية بالأنبية لنلا يلزم المؤاخلة والمؤخلة فلا يقتضي الدوام، ويتعلق الكمال بالسنية لنلا يلزم الكتاب بغير الواحد إذ الزيادة نسخ على ما عرف في الأصول. اهدكلام القرماني. قوله: والمحدد في الكامل بالمناف على ما عرف في الأصول. اهدكلام القرماني. قوله: والمجد في كرامات الأولياء فيرد به على من نسب أمامنا إلى القول بعدمها. قوله: (ينبغي أن يصلي المورد في كرامات الأولياء فيرد به على من نسب أمامنا إلى القول بعدمها. قوله: (ينبغي أن يصلي صريح في كرامات الأولياء فيرد به على من نسب أمامنا إلى القول بعدمها. قوله: (ينبغي أن يصلي

سطح الوجه مسامتاً لها، لأن القابلة إذا وقعت في مسافة بعيدة لا تزول بما تزول به من الانحراف لو كانت في مسافة قريبة، ويتفاوت ذلك بحسب تفاوت البعد وتبقى المسامتة مع التحقيق مناسب لذلك البعد، فلو فرض مثلاً خط من تلقاء وجه المستقبل للكعبة على التحقيق في بعض البلاد وخط آخر يقطعه على زاويتين قائمتين من جانب يعمن المستقبل وشماله لا تزول تلقا لمقابلة القابلة بالانتقال إلى البين والشمال على ذلك الخط بغراسخ كثيرة، ولهذا وضع تزول تللماء قبله بلد وبلدين وبلاد على صمت واحد. وفي فتاوى قاضيخان: وجهة الكعبة تمون بالدليل والدليل في الأمصار والقرى المحاريب المن تصبها الصحالة والتابعون رضي الله عنهم أجمعين، فعلما المعالول من الأهل. أما البحار والمقاوز فدليل القبلة النجوم إلى آخره.

وفى المبتغى: في معرفة الجهة أربعة أوجه: أحدها في أقصر يوم من السنة وقت طلوع الشمس فاجعل عين الشمس عند مطلعها على رأس أذنك اليسرى فإنك تدركها. وثانيها فاجعل عين الشمس على مؤخر عينك اليسرى عند الزوال فإنك تصيبها. وثالثها فاجعل الشمس على مقدم عينك اليمني مما يلي الأنف عند صيرورة ظل كل شيء مثليه بعد زوالها فإنك تدركها. ورابعها فاجعل عين الشمس على مؤخر عينك اليمني عند غروب الشمس فإنك تدركها. ووجه آخر أنه إذا كان قبل المهرجان بشهر فاستقبل العقرب وقت صلاة العشاء الأخيرة فإنك تدركها. وإذا جعلت بنات نعش الصغرى على أذنك اليمني وانحرفت قليلاً إلى شمالك فإنك تدركها. وذكر بعضهم أن أقوى الأدلة القطب وهو نجم صغير في بنات نعش الصغرى بين الفرقدين والجدى إذا جعله الواقف خلف أذنه اليمني كان مستقبلاً القبلة إن كان بناحية الكوفة وبغداد وهمدان وقزوين وطبرستان وجرجان وما والاها إلى نهر الشاش، ويجعله من بمصر على عاتقة الأيسر، ومن بالعراق على عاتقة الأيمن، فيكون مستقبلاً باب الكعبة، وباليمن قبالة المستقبل مما يلي جانبه الايسر، وبالشام وراءه. وفي معرفة الجهة أقوال أخرى مذكورة في الخانية وغيرها. أطلق في الاكتفاء بالجهة فأفاد أنه لا يشترط نية الكعبة، وشرطها الجرجاني بناء على أن الفرض إصابة العين للقريب والبعيد، ولا يمكن إصابة العين للبعيد إلا من حيث النية فانتقل ذلك إليها. وذهب العامة إلى عدم اشتراط إصابة العين فلا يشترط نيتها لعدم الحاجة إلى ذلك فإن إصابة الجهة تحصل من غير نية العين، فالحاصل أن نية استقبال القبلة ليست بشرط على الصحيح من المذهب، سواء كان الفرض إصابة العين في حق المكي أو إصابة الجهة في حق غيره كما صححه في التحفة والتنجيس والخلاصة وغيرها حتى قال في البدائع: الأفضل أن لا ينوى الكعبة لاحتمال أن لا تحاذي هذه الجهة الكعبة فلا تجوز

بحيث الخ) أي ينبغي أن يصلي وجوباً بحيث، أو التقدير ينبغي أن يقال بجب أن يصلي. قوله:

صلاته. وإنما كان هذا هو الصحيح لأن استقبالها شرط من الشرائط فلا يشترط فيه النية كالوضوء وغيره. وعلى هذا فقولهم لو نوى بناء الكعبة لا بجوز لأن المراد بالكعبة العرصة لا البناء إلا أن يريد بالبناء جهة الكعبة فيجوز. ذكره في المحيط وغيره. وقولهم لو نوى أن قبلته عراب مسجده لا يجوز لأنه علامة وليس بقبلة كما في الخانية. وقولهم لو نوى مقام ابراهيم ولم ينو الكعبة قبل لا يجوز إلا أن ينوي الجهة. وقبل إن لم يكن الرجل أنى مكة أجزاه روالا لا يجوز، واختاره في الخانية والبدائع والمحيط مبني على الضميف الشارط للنية. أما على الصحيح فيجوز كما ذكره ابن أميرحاج. وذكر عن بعضهم أن ثمرة الحلاف عند أمحابنا تظهر صحعها وسيأتي في باب الصلاة في الكعبة أن الصواب أن يقال: القبلة هي ومن قال الجدية لأنها البناء.

وفي الفتاوى: الانحراف الفسد أن يجازو الشارق إلى المغارب. وفي التنجيس: وإذا حول وجهه لا تفسد صلاته وتفسد بصدره، قبل هذا أليق بقولهما أما عند، فلا تفسد في الرجهين بناء على أن الاستدبار إذا لم يكن على قصد الرقض لا تفسد ما دام في المسجد عنده خلاقاً لهما، حتى لو اتصرف عن القبلة على ظن الإتمام فتين عدمه بنى ما دام في المسجد عند، خلافاً لهما أه. وفي فتح القدير: ولقائل أن يفرق بينهما بعذره مناك وغرده هنا، والحاصل أن المذهب أنه إذا حول صدره فسدت وإن كان في المسجد إذا كان من غير عاد كما عليه عامة الكتب، وفي الظهيرية: ومن صلى إلى غير جهة الكتبة متعمداً لا يكفر هو الصحيح لأن ترك جهة الكتبة جائز في الجملة بخلاف الصلاة بغير طهارة لعدم الجواز بغير طهارة بحال، واختاره الصدر الشهيد. والحاصل أن حكم الفرض لزوم الكفر يجحده لا

(وذكر عن بعضهم الخ) هو ابن هبيرة في الإنصاح كما في الحلية. قوله: (وفي الفتاوى الانحواف المقسد أن يجاوز) المكارق إلى المغارب. كذا نقله في قتح القدير وهو مشكل فإن مقتضاه أن الانحواف إذا لم يوصله إلى هذا القد لا يفسد، وجارة التنجيس التي نقلها المؤلف بحيث لا يصل إلى استتبال المنسبة المسلمة المستبد المنسبة المسلمة المستبد المنسبة المسلمة المنسبة المسلمة وذكر في أمالي الفتاوى حد المغنون ونصه: وذكر في أمالي الفتاوى حد خرجت من المغزيين ضعرت المعارفة، فإن صلى إلى جهة القبلة في بلادنا يعني ضعرقند ما بين المغربين مغرب الشتاه ومغرب الصيف، فإن صلى إلى جهة محرجت من المغزيين فسدت صلاته اهد. قال شارحها إبن أمير حاج: وذكر هذه العبارة في الملتقط مع زيادة فومي». وقال أبو منصور: ينظر إلى أقصر يوم في الشعب وإلى أفول يوم في الصيف فيموف مغربيهما، ثم يترك الثلثين عن يسبه والثلث عن يساره ويصلي فيما بين ذلك، وهذا استجاب والأول للجواز اهد. ومشى على الأول الرستنفني وجعل في مجموع النوازل ما ذكره أبو منصور هو المختار اهد. قوله: (وفي فتح القدير والمائل أن يغرق المخ المنه الكبير المناسبة الكبير والمناسبة الكبير والمائل أن يغرق الغ قال في شرح المنة الكبير والمناسبة الكبير والمناسبة الكبير والمائل المناسبة المناسبة الكبير والمناسبة الكبير والمناسبة الكبير والمناسبة الكبير والمناسبة المناسبة المناسبة

لم يعد وإن علم به في صلاته استدار ولو تحرى قوم جهات وجهلوا حال أمامهم يجزئهم.

بتركه. وإنما قال أبو حنيفة بالكفر في هذه المسائل بمجرد النرك عمداً للزوم الاستهزاء به والاستخفاف وهمو يقتضي أنه لا فرق في المسائل إذ لا أثر لعدم الجواز في شيء من الاستخفاف وهمو يقتضي أنه لا فرق في المسائل إذ لا أثر لعدم الجواز في شيء من الأحوال، بل الموجب للإتفار هم الاستهانة وهمو ثابت في الكل. وأخق في الكل. وأخق في بني طهارة وهمو مشكل، فإن بعض أشمة المالكية يقول بأن إزائها سنة لا فرض ولا يكفر بجحد المختلف في، فكيف بتركه من غير جحد كما أشار إليه قاضيخان في فتاواه. وحكى في الذخيرة الاختلاف فيما إذا صلى بغير طهارة ثم قال: وأو ابتيل إنسان بذلك لضرورة بأن كان مع قوم فأحدث واستحيا أن ينظهو فكتم ذلك وصلى هكذا أو كان بقرب العدة نقام يصلي وهمو غير طاهر قال بعض مشايخنا: لا يكون كافراً لأنه غير مستهزىء. ومن ابتلى بذلك لضرورة أو لحياء ينبغي أن لا يقصد بالقيام قيام الصلاة ولا يقرأ شيئاً، وإذا حنى ظهره لا يقصد الركوع ولا يسبح حتى لا يصبر كافراً بالإجماع.

قوله (والخائف يصلي إلى أي جهة قدر) لأن استقبال القبلة شرط زائد يسقط عند العجز. والفقه فيه أن المصلي في خدمة الله تعالى ولا بد من الإقبال عليه والله سبحانه منزه عن الجهة فابتلاه بالتوجه إلى الكعبة لأن العبادة ليست لها، ولهذا لو سجد للكعبة نفسها كثر فلما اعتراه الحرف تحقق العدر فأشبه حالة الاشتباه في تحقق العدر فيتوجه إلى أي جهة قدر لان الكعبة لم تعتبر لعينها بل للإبتلاء وهو حاصل بذلك. أطلقه فشمل الحوف من عدو أو سبح أو لص، وسواه خاف على نفسه أو على دابته. وأراد بالخائف من له عدر فيشمل سبح أو لص، وسواه خاف على نفسه أو على دابته. وأراد بالخائف من له عدر فيشمل المريض إذا كان لا يقدر على التوجه وليس عنده من يحوله إليها أو كان التحويل بضره. والتقبيد بعدم وجود من يحوله جرى على قولهما، أما عنده فالقادر بقدرة غيره ليس بقادر كما عرف في التيم، ويشمل ما إذا كان على لوح في السفينة نجاف الغرق إذا انحرف إليها، وما إذا كان في طين وردغة لا يجد على الأرض مكاناً يابساً، أو كانت الدابة جموحاً لو نزل لا

الفقير: وهذا هو الصواب. قوله: (وما إذا كان في طين وردفة الغ) الردفة بالتحريك وكذا بالتسكين: الماء والطين والوحل الشديد كما في الصحاح، وفي شرح الشيخ اسمعيل: لو كان في طين لا يقدر على النزول عن الدابة جاز له الإيماء على الدابة وافقة إن قدر وإلا فسائرة متوجهة إلى القبلة إن قدر وإلا فلا. وإن قدر على النزول ولم يقدر على الركوع والسجود نزل وأوما قائماً، وإن قدر على القمود دون السجود أوماً قاعداً، ولو كانت الأرض ندية مبتلة بحيث لا يغيب وجهه في الطين صلى على الأرض وسجد كما في التبين، وفي صورة عدم القدرة على النزول يجملون السجود اخفض من الركوع مستقبلين القبلة لأنه لا ضرر في الاستقبال مهنا فلزمهم الاستقبال، قال في يمكنه الركوب إلا بمعين، أو كان شيخاً كبيراً لا يمكنه أن يركب إلا بمعين ولا يجده، فكما تجوز له الصلاة على الدابة ولو كانت فرضاً وتسقط عنه الأركان كذلك يسقط عنه التوجه إلى الشبلة إذا لم يمكنه ولا إعادة عليه إذا قدر، فالحاصل أن الطاعة بحسب الطاقة.

قوله (ومن اشتبهت عليه القبلة تحرى) أي إذا عجز عن تعرف القبلة بغير التحري لؤمه التحري روهو بذل المجهود لئيل المقصود لأن الصحابة تحروا وصلوا. وقيل في قوله تعالى وقياما نمي وله تعالى المحجود وبدل المجهود لئيل المقصود لأن الصحابة تحروا وصلوا. وقيل في قوله تعالى قيدنا بالعجز عن التعرف إلا به لأنه لو قدر على تعرف القبلة بالسؤال من أهل ذلك المؤضع عن هو عالم بالقبلة فلا يجوز له التحري لأن الاستخبار فوقه لكون الحجر ملزماً له ولغيره، والتحري منازم له دون غيره فلا يصار لى الأدنى مع إمكان الأعلى بخلاف ما إذا لم يكن من المله فيله بالتحري ثم أخبره لا يعيد ولو كان غطئاً. وبناء هذا ما ذكر في التنجيس: تحرى فاخطأ فدخل في الصلاة وهو لا يعيد ولو كان غطئاً. وبناء هذا ما ذكر في التنجيس: تحرى فاخطأ فدخل وفي الصلاة وهو لا يعيد وحول وجهه إلى القبلة فدخل رجل في صلاته وقد علم حالته الأولى لا يعيد والسماء مصحية وله علم بالامم كان على الحطأ في أول الصلاة اهد. وكذا إذا كان في المفازة والسماء مصحية وله علم بالتحري لأن ذلك في المفازة والسماء مصحية لكنه لا يعرف النجوم فنين أنه أخطأ القبلة هل يجوز لا تعلى الحطأ في المائزة الشاهرة المناد الدين المرضيانية عبون أنه المتاذة المعادة المدادة المدروم فنين أنه أخطأ القبلة هل يجوز لأنه لا عذر لأحد في الجهل بالأدلة الظاهرة المتاذة تحر المسمس يجوز وقال غيره: لا المعزوز وقال غيره: لا المعزوز وقال غيره: لا المعزوز وقال غيره: لا المعزوز وقال غيره: لا المعادة المعادة المعادة المعاسمة من المناسبة على المعالمة المعادة العدر الأحد في الجهل بالأدلة الظاهرة المعادة نحر المسمس

الفتاوى: إذا كانوا في طين أو ردغة صلوا إلى القبلة إذا كانت دوابهم واقفة. وقال غيره: يصلون إلى القبلة ولو كانت دوابهم سائرة. وقال عمد: إذا زموا والدواب تسير لم تجزئهم إذا قدروا أن يوقفهما. كنا من الدابة يخاف الزول للطين والردغة يستقبل، قال كين وكذه إلى اللهابة يخاف الزول للطين والردغة يستقبل، قال في الظهيرية: وعندي مطا إذا كانت واقفة، فإن كانت سائرة يعمل حيث شاء. ولا قال أن يوقفها كما عن أبي يوصف في التيمم إن كان بعيث للوقفة أو لا يخاف فلا يجرو في الثاني إلا أن يوقفها كما عن أبي يوصف في التيمم إن كان بعيث لله المدونة فلا يجرو في الثاني السابح بقوله الأنه لا ضربه وأشار إليه المؤلف بقوله وآخراً إذا لم يمكنه ويبغي تقبيد ذلك أيضاً بالله إذا لم يكتبه ويبغي تقبيد ذلك أيضاً بالله وألم يقدر على النزواء وني تقليد ولك أيضاً بعل وكلم إذا لم يكتبه ويبغي تقبيد ذلك أيضاً بعل قوله وكلم إذا لم يكتبه ويبغي تقبيد ذلك أيضاً بعل قوله وكلم إذا لم يكتبه ويبغي تقبيد ذلك أيضاً بعل توقوه وكلم إذا لم يكتبه ويبغي تقبيد ذلك أيضاً بعل كان وهو من أمل ذلك ألكان مقبول الشهادة قدم على التحري، وحد الحضرة أن يكون بحيث لو صحاحه بعمده، ولم يجدو أن يكون وجيث لو صحاحه المعمودة لا يجرو أو جاهلاً لأنه يسمعه، وقيله في يلدة وين التيد الازل بذكر الاشتباه، وذلك أن تحققه إنما بكون عند يسلم لكون عند يسمعه، وقيله فيلدة في التهرود وكان المصنف استغنى عن القيد الازل بذكر الاشتباه، وذلك أن تحققه إنما يكون عند

والقمر وغير ذلك، أما دقائق علم الهيئة وصور النجوم الثوابت فهو معذور في الجهل بها اه. فالحاصل أن محل التحري أن يعجز عن الاستقبال بانطماس الأعلام وتراكم الظلام وتضام الغمام كما ذكره المصنف في كافيه، وهو يرجح ما في الظهيرية من أن السماء إذا كانت مصحية لا يجوز التحري ولا يعذر بالجهل. وذكر الشارح أنه لا يجوز التحري مع المحاريب. وفي الظهيرية: رجل اشتبهت عليه القبلة في المسجد ولم يكن أحد يعرفه القبلة قال في الأصول: يجوز له التحري لأنه عجز عمن يسأله فصار كالمفازة. وقال أئمة بلخ منهم الفقيه أبو جعفر: لا تجوز له الصلاة بالتحري وعلل فقال: إن هذه نائبة العقبي فتعتبر بنائبة الدنيا، ولو حدثت به نائبة الدنيا فإنه يستغيث بجيران المسجد كذلك ههنا يجب أن يستغيث بهم. وإن كان في مسجد نفسه قال بعضهم هو كالبيت لا يجوز له التحري. وقال بعضهم: مسجده ومسجد غيره سواء. وروى أبو جعفر عن سلام بن حكيم أنه قال: محاريب خراسان كلها منصوبة إلى الحجر الأسود والحجر الأسود إلى ميسرة الكعبة، ومن توجه إلى الكعبة ومال بوجهه إلى ميسرة الكعبة وقع وجهه إلى جبل أبي قبيس،ومن مال بوجهه إلى يمينها وقع وجهه إلى الكعبة، ولهذا قيل يجب أن يميل إلى يمينها. قال: ومحاريب الدنيا كلها نصبت بالتحري حتى منى ولم يزد عليه شيئاً، وهذا خلاف ما نقل عن أبي بكر الرازي في محراب المدينة أنه مقطوع به فإنه إنما نصبه رسول الله ﷺ بالوحي بخلاف سائر البقاع حتى قيل أن محراب منى نصب بالتحري والعلامات وهو أقرب المواضع إلى مكة اهـ. وبهذا تبين أن قولهم «لغير المكي أصابة جهتها، ليس على إطلاقه بل في غير المدني فإن المدني كالمكي يفترض عليه إصابة عينها كما صرح به في السراج الوهاج أيضاً. وأطلق في الاشتباه فشمل ما إذا كان بمكة أو بالمدينة بأن كان محبوساً ولم يكن بحضرته من يسأله فصلى بالتحري ثم تبين أنه أخطأ، روى عن محمد أنه لا إعادة عليه، وكان الرازي يقول: تلزمه الإعادة لأنه تيقن بالخطأ إذا كان بمكة أو بالمدينة والأول أحسن. كذا في الظهيرية. وفي فتاوى قاضيخان: رجل صلى في المسجد في ليلة مظلمة بالتحري فتبين أنه صلى إلى غير القبلة جازت صلاته لأنه ليس له أن يقرع أبواب

فقد الدليل، وأهمل الثاني لعدم اعتباره عند آخرين وعليه إطلاق عامة المتون. قوله: (وبهذا تبين أن قولهم لغير المكي النخ) قال العلامة المقدسي فيما نقل عنه: لم يتبين بما ذكر أن المدني كالمكي في لزرم إصابة العين لأن غابة ما لزم مما ذكر أن عراب المدينة لا يجوز معه التحري ويجب الاعتماد عليه لكونه مقطوعاً به، أما لكونه على أقرب الجهات أو على نفس العين وما بعد عنده من أماكن المدينة عا هو على سمت الاستقامة لا يكون على العين قطعاً فيتمين اتباع جهته. ولا يجوز العدول عنها كيف وقد قالوا في نفس مكة مع الحائل تكون كغيرها اهد. قوله: (الأن الحائط لو كانت منقوشة المخ) قال الشيخ اسمعيل: هذا القول يصح في بعض المساجد، فأما في أكثر المساجد فيمكن تمييز المحراب من الناس للسؤال عن القبلة، ولا يعرف القبلة بمس الجدار والحيطان لأن الحائط لو كانت منقوشة لا يمكنه تمييز المحراب من غيره، وعسى يكون ثم هامة مؤذية فجاز له التحري اهر.

وقيد بالاشتباه لأنه لو صلى في الصحراء إلى جهة من غير شك ولا تحر، إن تبين أنه أصاب أو كان أكبر رأيه أو لم يظهر من حاله شيء حتى ذهب عن الموضع فصلاته جائزة، وإن تبين أنه أخطأ أو كان أكبر رأيه فعليه الإعادة. وقيد بالتحرى لأن من صلى ممن اشتبهت عليه بلا تحر فعليه الإعادة إلا أن علم بعد الفراغ أنه أصاب لأن ما افترض لغيره يشترط حصوله لا تحصيله. وإن علم في الصّلاة أنه أصاب يستقبل خلافاً لأبي يوسف لما ذكرنا. قلنا: حالته قويت بالعلم وبناء القوي على الضعيف لا يجوز، أما لو تحرى صلى إلى غير جهة التحري ففي الخلاصة والخانية عن أبي حنيفة أنه يخشى عليه الكفر لإعراضه عن القبلة. وفي الذخيرة: اختلف المشايخ في كفره لأنه صارت قبلة في حقه. وفي الظهيرية: وظن بعض أصحابنا أن الجهة التي أدى إليها التحرى قبلة على الحقيقة، وعندنا هذا غير مرضى ففيه قول بأن كل مجتهد يصيب الحق لا محالة ولا نقول به لكن المجتهد يخطىء مرة ويصيب أخرى اه. وأما صلاته فلا تجزئه وإن أصاب مطلقاً خلافاً لأن يوسف. وفي فتح القدير: هي مشكلة على قولهما لأن تعليلهما في هذه وهو أن القبلة في حقه جهة التحري وقد تركها يقتضي الفساد مطلقاً في صورة ترك التحرى لأن ترك جهة التحري تصدق مع ترك التحري وتعليلهما في تلك بأن ما فرض لغيره يشترط مجرد حصوله كالسعى يقتضي الصحة في هذه. وعلى هذا لو صلى في ثوب وعنده أنه نجس ثم ظهر أنه طاهر، أو صلى وعنده أنه محدث فظهر أنه متوضىء، أو صلى الفرض وعنده أن الوقت لم يدخل فسُلهِ أنه كان قد دخل، لا يجزئه لأنه لما حكم بفساد صلاته بناء على دليل شرعى وهو تحريه فلا ينقلب جائزاً إذا ظهر خلافه. وهذا التعليل يجري في مسألة العدول عن جهة التحري إدا ظهر صوابه، وبه يندفع الإشكال الذي أوردناه لأن دليل الشرع على الفساد هو التحري أو اعتقاد الفساد عن التحري فإذا حكم الفساد دليل شرعى لزم وذلك منتف في صورة ترك التحري فكان ثبوت الفساد فيها قبل ظهور الصواب إنما هو لمجرد اعتقاده الفساد فيؤاخذ باعتقاده الذي ليس بدليل إذا لم

غيره في الليلة المظلمة من غير إيذاء كما شاهدنا في أكثر المواضع، فلا يجوز التحري في مسجد. كذا في المقتاح. قوله: (لما ذكونا) أي أن ما افترض لغيره الخ. وهو تعليل لقول أبي يوسف رحمه الله. قوله: (وأما صلاته) أي صلاة المصلي إلى غير جهة تحرية. قوله: (وإن أصاب مطلقاً) لينظر ما المراد بهذا الإطلاق، ولعل المراد به سواه تبين أنه أصاب في الصلاة أو بعدها تأمل. قوله: (يقتضي الفساد مطلقاً) أي سواء علم بعد القراغ أنه أصاب أو لم يعلم. قوله: (إنما هو لمجرد اعتقاده الفساد المخ) فيه بحث لأن غاية ما ثبت في صورة توك التحري علم الجزم وذلك لا يستلزم اعتقاد الفساد، ومجرد

يكن عن تحر. وفي فتارى العتابي: تحرى فلم يقع تحربه على شيء قبل يؤخر، وقبل يصلي إلى أربع جهات، وقي يخير. وفي الظهيرية: ولو تحرى رجل واستوى الحالان عنده ولم يتبقن يضيء ولكن صلى إلى إن ظهر أنه أصاب القبلة جاز، وإن ظهر أنه اخطأ فكذلك، وإن لم يظهر له اخطأ فكذلك، وإن لم يظهر له حازت صلاته. وفي الحلاصة: وعن تحمد لو صلى أربع ركعات إلى أربع جهات جاز. ثم اختلف المتأخرون فيما إذا تحول رأيه إلى الجهة الأولى بالتحري؛ فمنهم من قال يستقبل اهد. وفي البغية: لو صلى إلى جهة بتحر ثم تحول رأيه في الركعة الثانية إلى جهة أخرى فتحول وتذكر أنه ترك سجدة من الركعة الأولى فسدت صلاته. وفي الطهرية، ويجهوز التحري لسجدة الثلاوة كما يكوز المحرى لسجدة الثلاوة كما الكلماة.

قوله (وإن أنحطأ لم يعد) لأنه أتى بالواجب في حقه وهو الصلاة إلى جهة تحريه بخلاف من توضأ بماء أو صلى في ثوب على ظن أنه طاهر ثم تبين أنه نجس حيث يعيد الصلاة لأنه

اعتقاد الفساد ليس بدليل شرعي فلا يستلزم الفساد لما قدمه أن دليل الفساد هو التحري أو الاعتقاد الناشيء عنه، وبدون الدليل المعتبر أين يجيء الفساد حتى يؤاخذ به، فالمناسب في تقرير الجواب ما في شرح المنية للعلامة الحلبي حيث قال: بخلاف صورة عدم التحري فإنه لم يعتقد الفساد بل هو شاك في الجواز وعدمه على السواء، فإذا ظهر إصابته بعد تمام الفعل زال أحد الاحتمالين وتقرر الآخر إنما لم يجز البناء إذا علم الإصابة قبل التمام لما قلنا من لزوم بناء القوى على الضعيف ولا كذلك بعد التمام اهـ. وأما إذا لم يعلم الحال لا في الصلاة ولا بعدها، فمقتضى ما مر من أن عليه الإعادة إلا إن علم بعد الفراغ أنه أصاب وجوب الإعادة، ولكن ما سيأتي في تعليل مسألة ما إذا صلى من غير شك ولا تحر من حيث إنه لا إعادة عليه إذا غاب عن ذلك الموضع ولم يظهر الحال بأن الأصل الجواز ولم يوجد ما يرفعه قد يظن جريان هذا التعليل هنا فيقتضى الصحة أيضاً، ويجاب بأن وجود الشك هنا ينافى كون الجواز هو الأصل. قوله: (وقيل يخير) أي إن شاء أخر وإن شاء صلى الصلاة أربع مرات إلى أربع جهات وهذا هو الأحوط. كذا في شرح المنية. وذكر ابن الهمام في زاد الفقير القول الأول جازماً به، وعبر عن القولين بعده بـ«قيل» قلت: وذكر في آخر المستصفى أنه إذا ذكر ثلاثة أقوال فالراجح هو الأول أو الأخير لا الوسط، ولا يظهر ما اختاره في شرح المنية، كيف وفيه الصلاة إلى غير القبلة بيقين وهو منهى عنه. والتوجه إلى القبلة إنما يجب عند القدرة عليه فيلزم عليه فعل المنهى لأجل المأمور، وترك النهي مقدم على فعل المأمور. والظاهر أن معنى القول الأخير أنه يخير في الصلاة إلى أي جهة شاء يدل عليه ما نقله المؤلف بعده عن الظهيرية لأن حاصله أنه لو صلى إلى أي جهة أراد جازت صلاته وإن ظهر أنه أخطأ لأنه لم يبق مكلفاً بجهة خاصة حيث لم يوجد عنده المرجح لأحدها على غيره والطاعة بقدر الطاقة ولا تقصير منه بذلك، فإن قيل: يؤخر الصلاة لأن جهته جهة تحريه ولم توجد فله وجه، وإن قيل إنه يخير في الجهة لأن التحري إنما يجب حيث أمكن فله وجه، وأما أنه يصلي إلى أربع جهات فلا يظهر وجهه فتأمل. قوله: (إلى أربع جهات) أي ترك ما أمر به وهو الصلاة في ثوب طاهر وعلى طهارة وهو قد أتى بما أمر به وهو التحري، وفي الكافي ما يدل على جواز التحري في الأواني والثياب وفيه تفصيل مذكور في الظهيرية قال: ويجوز التحري في الشوب الواحد حالة الضرورة والثوبين والثياب وإن كان النجس غالباً، وفي الأنائين لا يجوز إلا رواية عن أبي يوسف لكنه إذا توضأ بهما واحداً بعد واحد وصلى ينظر، إن توضأ بالأول وصل جاز لأن وضوء من الأول تحر مه أنه طاهر كما أو قال الامرأتية إحداكما طالق ثم وطي إحداها تعينت الأخرى للطلاق، فلو توضأ بالثاني ثم صلى ينبغي أن لا تجوز صلاته لأنه توضأ بماء نجس، وإن لم يحدث ولم يصل بعدما توضأ من الأول حتى توضأ بالثاني قال عامتهم: لا يجوز لأن أعضاءه صارت نجسة. وقال بعضهم: يجوز وهو الصحيح لأنه لما نجز التحري عندنا لغلبة النجاسة أو لاستواه المطاهر بالنجس احترازاً عن إضاعة الماء، ولو لم يبرقها جاز له النبيم، قالوا: هذا قول أبي حنية. وقالا: لا يجوز تيمه لإبعد المراقة. وقال ابن زياد: يخلطها ثم يتيمم، وإن كان عند ثلاثة ثلاث أوان أحدها مؤر حار والآخر طاهراً يتوضأ بهما ولا يتيمم هل إناء جازت صلايهم فرادى، ولو كان أحدها سؤر حار والآخر طاهراً يتوضأ بهما ولا يتيمم اهد.

قوله (وإن علم به في صلاته استدار) أي إن علم بالخطأ لأن تبدل الاجتهاد بمنزلة تبدل النسخ وقد روي أن قوماً من الأنصار كانوا يصلون بمسجد قباء إلى بيت المقدس فأخبروا بتحول القبلة فاستداروا كهيئتهم. وفيه دليل على جواز نسخ الكتاب السنة إذ لا نص على بيت المقدس في القرآن فعلم أنه كان ثابتاً بالسنة ثم نسخ بالكتاب. وعلى أن حكم النسخ لا يثبت حتى يبلغ المكلف، وعلى أن خبر الواحد يوجب العمل. كا دكر الشارح. وفي كون بيت المقدس ثبت التوجه إليه بالسنة فقط بحث بل في القرآن العاليم ما يدل عليه فإنه قال تعلى ﴿سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها﴾ [البقرة: ١٤٤] قال

بان تحول رأيه في كل ركعة إلى جهة غير التي صلى إليها. قوله: (لأنه لما لم يجز التحري الخ) هذا التعالى غير التحري الغ) هذا التعلى غير التحري الغ) هذا التعلى على يدل التعلى على يدل التعلى على المال على التعلى على يدل على التوجه إليه لم يكن حاصلاً بهذه الآية بل كان ثابتاً بالسنة، وهذه الآية تدل على نسخه، نعم فيها دلالة بعد البيان على مشروعيته قبلها وليس الكلام في بجرد مشروعيته بل في موجه وهي لم تدل عليه فليتأمل. كذا قاله الشيخ اسمعيل. أقول: وفي الجواب الأول نظر لأن الكتاب إذا بينته السنة يكون الحكم مضافاً إلى الكتاب لا إلى السنة كما نبه عليه في العناية عند الكلام على مسح الرأس. نعم يرد على الشارح الزياعي أن التوجه إلى بيت المقدس من شرائع من قبلنا وهو ثابت بقوله تعالى نعم يرد على الشارح الزياعي أن

المفسرون: هي بيت المقدس، ثم مسائل حسن التحري في القبلة على عشرين وجهاً لأنه لا يخلو إما إن لم يشك ولم يتحر أو شك وتحرى، أو شك ولم يتحر، أو تحرى ولم يشك، وكل وجه على خمسة لأنه إما أن يظهر إنه أصاب في الصلاة أو بعد الفراغ، أو أخطأ في الصلاة أو بعدها، أو لم يظهر شيء. أما الأوّل فإن ظهر أنه أخطأ لزمه الاستقبال سواء كانّ في الصلاة أو بعد الفراغ منها، وإن ظهر أنه أصاب قبل الفراغ ففيه اختلاف، فذهب الإمام محمد بن الفضار إلى أنه يلزمه الاستقبال لأن افتتاحه كان ضعيفاً وقد قوى حالة بظهور الصواب ولا يبني القوي على الضعيف، والصحيح كما في المبسوط والخانية أنه لا يلزمه الاستقبال لأن صلاته كانت جائزة ما لم يظهر الخطأ، فإذا تبين أنه أصاب لا يتغير حاله، وإن تبين بعد الفراغ أنه أصاب بيقين أوْ بأكبر رأيه أو لم يظهر من حاله شيء حتى غاب عن ذلك الموضع فصلاته جائزة لأن الأصل الجواز لم يوجد ما يرفعه. وأما الثاني وهو ما إذا شك وتحرى فحكمه ما ذكر في الكتاب وهو الصحة في الوجوه الخمس. وأما الثالث وهو ما إذا شك ولم يتحر فهي فاسدة في الوجوه كلها إلا إذا تبين له بعد الفراغ أنه أصاب القبلة بيقين، فإن كان أكبر رأيه أنه أصابها قال قاضيخان: اختلفوا فيه؛ قال شمس الأثمة السرخسي: الصحيح أنه لا تجوز صلاته. وأما الرابع فهو فاسد الوضع لأن التحرى إنما يكون عند الشُّك فإذا لم يشك لم يتحر فلذا لم يذكروه. وفي الظهيرية: ولو صلى بالتحري وخلفه نائم ومسبوق فبعد فراغ الإمام تحول رأيهما إلى جهة أخرى. فالمسبوق يتحوّل إلى الجهة التي وقع تحريه إليها، واللاحق تفسد صلاته. قيد بتحويل الرأي في أمر القبلة لأنه لو تحرى في الثوبين فصلي في أحدهما بالتحري ثم تحول تحريه إلى ثوب آخر فكل صلاة صلاها في الثوب الأوّل جازت دون الثاني. كذا في الظهيرية.

قوله (ولو تحرى قوم جهات وجهلوا حال إمامهم يجزئهم) لأن القبلة في حقهم جهة التحري وهذه المخالفة غير مانعة لصحة الاقتداء كما في جوف الكعبة فإنه لو جعل بعض القوم ظهره إلى ظهر الإمام صح. وقيد بجهلهم إذ لو علم واحد منهم حال إمامه حالة الأذاء وخالف جهته لم تجز صلاته لأنه اعتقد إمامه على الحظا بخلافو جوف الكعبة لأنه ما اعتقد إمامه غطتاً إذا الكل قبلة. ولم يقيد المصنف بعدم تقدم أحد على الإمام لأن من المعلوم أن من تقدم على إمامه فسدت صلاته كما في جوف الكعبة لتركه فرض المقام.

[﴿] فبهداهم اقتده﴾ [الأنعام: ٤٠] كما ذكره في التلويح فيكون من نسخ الكتاب بالكتاب. قوله: (التحري في القبلة على عشرين) أي باعتبار القسمة العقلية مع قطع النظر عن إمكان الوجود. قوله: (وأما الرابع فهو الخ) أي فلا وجود له في الحتارج.

باب صفة الصلاة

فرضها التحريمة والقيام والقراءة والركوع والسجود والقعود الأخير قدر التشهد

صلوا في الفازة عند اشتباء القبلة بالتحري وتبين أنهم صلوا إلى جهات مختلفة قال: من تيقن غالفة إمامه في الجهة حالة الأداء لم تجز صلاته، ومن لم يعلم عند الأداء أنه يخالف إمامه في الجهة فصلاته صحيحة، فشرط أن يكون في المفازة وهو يدل على أن التحري لا يجوز في القرية والمصر من غير مؤال وقد أسلفناه، وأفاد أن علمه بالمخالفة بعد الأداء لا يضر والله أعلم.

باب صفة الصلاة

شروع في المقصود بعد القراغ من مقدماته. قيل: الصفة والوصف في اللغة واحد وفي عرف المتكلفين بخلافه. والتحرير أن الوصف لغة ذكر ما في الموصوف من الصفة والصفة مي ما فيه ولا ينكر أنه يطلق الوصف ويراد الصفة ويهذا لا يلزم الاتحاد لغة إذ لا شلك في أن الرصف مصدر صفة إذا ذكر ما فيه. ثم المراد هنا مسقة الصلاة الأوصاف النفسية لها وهي الاجزاء العقلية الصادقة على الخارجية التي هي أجزاء الهويه من القيام الجزئي والركوع والسجود. كفا في فتح القدير. وليس هذا من باب قيام العرض بالدعرض لأن الأحكام الشرعية لها حكم الجواهر ولهذا توصف بالصحة والفساد والبطلان والفسخ. كفا في غاية السيء، في السراح الوها، والركن وهو جزء الماهية، والحكم وهو الأثر الثابت بالشيء، فلا يكون الشيء، والمكان الشيء، والمكان الشيء، فلا يكون الشيء، والمكان الشيء، والمكان الشيء، والمكان الشيء، والمكان الشيء، والمكان وهو جزء الماهية، والحكم وهو الأثر الثابت بالشيء،

باب صفة الصلاة

قوله: (قبل الصفة والوصف في اللغة واحد) قال في معراج الدراية: ثم الوصف والصفة مصدران كالوعظ والعظة، والوعد والعدة، والوزن والزنة. وفي الصحاح: وصف الشيء وصفاً وصفة فالهاء عوض عن الواو كما في الوعد والعدة. وفي اصطلاح التكلين: الوصف ما قام بالواصف وهو قوله زير عالم والصفة ما قام بالأصوف الحد. وتحوه في النهاية والعناية. وفي القاموس: وصفه يصفه وضاة وصفة نعته فاتصف والصفة كالمم والسواد احد. وفي شرح العيني: والصفة والوصف مصدران من وصف والصفة الأمارة اللازمة للشيء، ثم اعترض على لشكلمين بقوله: وليت شعري من أين التخصيص احد. وقد ظهر من هذا أن الصفة تكون مصداراً كالوصف وتكون اسما لما قام بالموصوف كالعلم عثلاً، وحيثة فمخالفة التكلمين من حيث تخصيص الصفة باستعمالهم إياما اسماً بمعنى الأمارة اللازمة مع أنها قد تكون في اللغة مصدراً. والجواب عما قاله فالعين هنا الصلاة، والركن القيام والقراءة والركوع والسجود، والمحل للشيء هو الآدمي المكلف، والشرط هو ما تقدم من الطهارة وغيرها، والحكم جواز الشيء وفساده وثوابه، والسبب الأوقات. ومعنى صفة الصلاة أي ماهية الصلاة قوله (فرضها التحريمة) أي ما لا بد منه فيها فإن الفرض شرعاً ما لزم فعله بدليل قطعي أعم من أن يكون شرطاً أو ركناً، والتحريم جعل الشيء محرماً. وخصت التكبيرة الأولى بها لأنها تحرم الأشياء المباحة قبل الشروع بخلاف سائر التكبيرات، والدليل على فرضيتها قوله تعالى ﴿وربك فكبر﴾ [المدثر: ٣] جاء في التفسير أن المراد به تكبيرة الافتتاح ولأن الأمر للإيجاب وما وراءها ليس بفرض فتعين أن تكون مرادة لئلا يؤدي إلى تعطيل النص. وما رواه أبو داود وغيره عن على رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال "مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم" (١) ثم اختلفوا هل هي شرط أو ركن؛ ففي الحاوي هي شرط في أصح الروايتين، وجعله في البدائع قول المحققين من مشايخنا. وفي غاية البيان قول عامة المشايخ وهو الأصح، واختار بعض مشايخنا منهم عصام بن يوسف والطحاوي أنها ركن، وبه قال الشافعي لأنها ذكر مفروض في القيام فكان ركناً كالقراءة ولهذا شرط لها ما شرط لسائر الأركان من الطهارة وستر العورة واستقبال القبلة. ووجه الأصح وهو المذهب عطف الصلاة عليها في قوله تعالى ﴿وَذَكُرُ اسْمَ رَبُّهُ فَصَلِّي﴾ [الأعلى: ١٥] ومقتضى العطف المغايرة والمغايرة وإن كانت ثابتة على القول بركنيتها أيضاً لأنه حينئذ يكون من باب عطف الكل على الجزء وهو نظير عطف العام

الإمام العيني أن هذا اصطلاح ولا مشاحة فيه. قوله: (والتحرير الغ) كذا في فتح القدير وهر ميل إلى ما قاله المتكلمون من التفرقة، ورد على الشراح الناقلين لما يفهم منه الاتحاد بنهما، هكذا يفهم من البحر والنهر، أقول: قد علمت عا سبق أن النزاع إنما هو في أن الصفة خاصة بالأمارة اللازمة أم لا، فالمتكلمون على الأول واللغويون على الثاني فإنها تستمعل عندهم اصماً ومصدراً كما هو صريح عبادة القاموس وكلام العيني، وأما أن الوصف قد يراد به الصفة فليس عا النزاع فيه فلينامل. وأيضاً بعد نقل أثمة اللغة أن كلاً من الوصف والصفة مصدران لوصف كيف يسوغ منعه بدون نقل عن العرب أو أثمة اللغة، ولعل مواد المؤلف الرد على القائل بأنهما واحد بأنه يلزم من أغادهما إطلاق كل منهما على المصدر على ما قام في الموصوف، وأن إطلاقهما على المصدر ثابت. وأما إطلاق كل منهما على المصدر تابت. وأما إطلاق كل منهما على المعدد ثابت. وأما إطلاق كل ينكم أن بطلق الوصف وبراد به الصفة المغومة بالموصوف ولكن لا يلزم من ذلك اتحادها لاحتمال كون ذلك الإطلاق عبازاً لا حقيقة لغوية، قوله: (أي ما لا بعد منه) تفسير للقرض. قوله: (وما

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الطهارة باب ٣١. النرمذي في كتاب الطهارة باب ٣. ابن ماجه في كتاب الطهارة باب ٣٣. أحمد في مسئده (١٣٢/١).

على الخاص لكن جوازه لنكتة بلاغية وهي غير ظاهرة هنا فيلزم أن لا يكون التكبير منها فهو شرط وهو المطلوب، ومراعاة الشرائط المذكورة ليس لها بل للقيام المتصل بها وهو ركن إن سلمنا مراعاتها وإلا فهو ممنوع، فتقديم المنح على التسليم أول. كذا في التلويح. فالأولى أن يقال: لا نسلم مراعاتها فإنه لو أحرم إلى آخره ولئن سلمنا فهي ليس لها بل إلى آخره فإنه لو أحرم حاملاً للنجاسة فالقاء عند فراغه منها أو منحرفاً عن القبلة فاستقبلها عند الفراغ منها أو مكشوف العورة فسترها عند فراغه من التكبير بعمل يسير أو شرع في التكبير قبل ظهور الزوال ثم ظهر عند فراغه منها جاز.

وفي الحاري: والذي يؤيد أنها شرط انعقاد الجمعه مع عدم مشاركة القوم الإمام فيها. وشهرة الاختلاف تظهر في بناء النفل على تحريمة الفرض، فيجوز عند القاتلين بالشرطية، ولا يجوز عند القاتلين بالركنية. وقول الشارح إنه يجوز بالإجماع بين أصحابنا فيه نظر، فإن القاتلين بالركنية من أصحابنا لا يجوزونه، وأما بناء الفرض على الفرض أو على النفل فهو جائز عند صدر الإسلام لما علمت أنها شرط كالطهارة، ولا يجوز على الظاهر من المذهب كالنية ليست من الأركان ومع هذا لا يجوز أداء صلاة بنية صلاة أخرى إجماعاً. وأما أداء النفل بتحريمة النفل فلا شك في صحته اتفاقاً لما أن الكل صلاة واحدة بدليل أن القعود لا

وراءها) أي وراء تكبيرة الإحرام. قوله: (والذي يؤيدانها شرط الخ) مقتضاه أنها لو كانت ركناً لوجب مشاركة القوم فيها في الجمعة لكن قد يقال: لا يلزم مشاركة القوم له فيها في جميع الأركان لأنهم لو أحرموا وهو راكع صحت الجمعة مع أنهم لم يشاركوه في القيام حقيقة مع أنه ركن، وكذا لو نفروا بعد سجوده للركعة الأولى تأمل. قوله: (وقول الشارح أنه يجوز بالإجماع الخ) دفع النظر في النهر بأن مراده إجماع القائلين بأنها شرط. قوله: (فهو جائز عند صدر الإسلام) ظاهر ما في النهاية والعناية ومعراج الدراية أن الجائز عند صدر الإسلام هو الأول فقط فإنه قد قال في النهاية والمعراج: قد ذكر في فتاوي القاضي ظهير الدين أن بناء الفرض مع تكبيرة الفرض، قيل لا يجوز، وقال صدر الإسلام رحمه الله بجوز. ثم قال قلت: بقى حكم بناء الفرض على النفل ولم أجد فيه رواية ولكن يجب أن لا يجوز، أما على ما اختاره صاحب الأسرار وفخر الإسلام فظاهر لأنه لما لم يجز بناء الفرض على تحريمة فرض آخر وهو مثله فلأن لا يجوز بناء الفرض على ما دونه أولى. وأما على اختيار صدر الإسلام فإنه إنما جوز بناء المثل فهو لا يدل على تجويزه بناء الأقوى على الأدنى. ثم المعنى أيضاً يدل على عدم الجواز لأن الشيء يستتبع مثله أو دونه ولا يستتبع ما هو أقوى منه، وفي بناء الفرض على النفل جعل النفل مستتبعاً للفرض لأن المبنى تبع للمبني عليه وذلك لا يجوز اهـ. وقد نبه أيضاً على ذلك الشيخ اسماعيل ثم قال: ولذا اقتصر في التبيين على صورة الفرض على الفرض في النقل عنه اهـ. وبهذا ظهر عدم صحة ما في النهر من قوله "ولا خلاف في جواز بناء النفل على النفل والفرض عليه؛ فتنبه. قوله: (كالن**ية ليست من الأركان الخ**) بيان لمنع الملازمة بين كون التحريمة شرطاً وجواز

يفترض إلا في آخرها على الصحيح. وقولهم إن كل ركعتين من النفل صلاة لا يعارضه لأنه في أحكام دون أخرى. وفي المحيط: الأخرس والأمي افتتحا بالنية أجزأهما لأنهما أتبا بأقصى ما في وسعهما. وفي شرح منية المصلى: ولا يجب عليهما تحريك اللسان عندنا وهو الصحيح. ولو قال المصنف فرضها التحريمة قائماً لكان أولى لأن الافتتاح لا يصح إلا في حالة القيام حتى لو كبر قاعداً ثم قام لا يصير شارعاً لأن القيام فرض حالة الافتتاح كماً بعده، ولو جاء إلى الإمام وهو راكع فحنى ظهره ثم كبر إن كان إلى القيام أقرب يصح، وإن كان إلى الركوع أقرب لا يصح. ولو أدرك الإمام راكعاً فكبر قائماً وهو يريد تكبيرة الركوع جازت صلاته لأن نيته لغت قبقي التكبير حالة القيام، ولو كبر قبل إمامه لا تجوز صلاته ما لم يجدد لأنه اقتدى بمن ليس في الصلاة فلا يدخل في صلاته ولا في صلاة نفسه على الصحيح لأنه قصد المشاركة وهي غير صلاة الانفراد. ولو افتتح باللَّه قبل إمامه لم يصر شارعاً في صلاته لأنه صار شارعاً في صلاة نفسه قبل شروع الإمام، ولو مد الإمام التكبير وحذف رجل خلفه ففرغ قبل فراغ الإمام أجزأه على قياس قولهما، وعلى قول أبي يوسف لا يجزئه ولو كبر المؤتم ولم يعلم أنَّه كبر قبل الإمام أو بعده، فإن كان أكبر رأيه أنه كبر قبله لا يجزئه والا أجزأه، لأن أمره محمول على الصلاح حتى يتبين الخطأ بيقين أو بغالب الظن كذا في المحيط. والمراد بقولهما إن الشروع يصح باللَّه بدون أكبر وقال أبو يوسف: لا يصح إلا بهمًا كما صرح به في التنجيس هنا. وبهذا علم أن ما في فتح القدير من قوله (ففرغ الإمام قبله) سبق قلم، والصواب: ففرغ المقتدي قبله أي قبل تكبير الإمام كما في التنجيس والمحيط. وقوله «أو كبر قبله غير عالم بذلك سهو لأن المقتدي إذا كبر قبل الإمام لا يقال فيه جاز في قياس قولهما لا قول أبي يوسف وإنما حكمه ما ذكرناه عن المحيط، وكذا ذكر في التنجيس مسألة ما إذا مد الإمام التكبير ولم يضم إليه مسألة ما إذا كبر قبله. وذكر الشارح في باب الإحرام أن الشروع في الصلاة بالنية عند التكبير لا بالتكبير.

البناء المذكور بأن النية ليست من الأركان مع أنه لا يجوز أداء صلاة بالبناء على نية صلاة أخرى.
قوله: (وفي المحيط الأخرس والأمي اقتتحا بالنية الغ) قال في النهر: ينبغي أن يشترط القبام في
نيتهما لقبامها مقام التحريمة وأن تقديمها لا يصع ولم أره لهم. قوله: (وفي شرح منية المصلي ولا
يجب عليهما تحريك اللسان) أي في تكبيرة الإحرام. وأما باقي التكبيرات فني النهر عن طلاق الفتح
يجب عليهما تحريك اللسان) أي في تكبيرة الإحرام أبا خلف وهو النية بخلاف غيرها اهد.
أنو كن ظهر من هذا أنه لا يسن أيضاً غربك اللسان بتكبيرة الإحرام تأمل. قوله: (لأنه صار شارعاً
في صلاة نفسه قبل شروع الإسام غالف لما ذكره في المسالة التي قبلها من أنه لا يدخل في صلاة
نفسه على الصحيح. قال في الشرتبلالية: إلا أن يحمل عل غير الصحيح فياتأمل. امد رلكن في انه
نكت فاضيخان ما يقتضي عدم الخلاف في هذه بخلاف التي قبلها فإنه قال: ويكبر المقتدي مع

قوله (والقيام) لقوله تعالى ﴿وقوموا للَّه قانتين﴾ [البقرة: ٢٣٨] أي مطيعين. والمراد به القيام في الصلاة باجماع المفسرين، وهو فرض في الصلاة للقادر عليه في الفرض وما هو ملحق به، واتفقوا على ركنيته. وحد القيام أن يكون بحيث إذا مد يديه لا تنال ركبتيه، كذا في السراج الوهاج. ثم اعلم أن قولهم إن القيام فرض في الفرض للقادر عليه ليس على عمومه بل يخرج منه مسألة يستوي فيها القيام والقعود للقادر على القيام، ومسائل يتعين فيها ترك القيام. أما الأولى فما صرحوا به في باب صلاة المريض أن المريض لو قدر على القيام، دون الركوع والسجود فإنه يخير بين القيام والقعود وإن كان القعود وإن كان القعود أفضل فقد سقط عنه القيام مع قدرته عليه. وأما الثانية فمنها ما في الذخيرة والمحيط في رجل إن صام رمضان يضعفه ويصلى قاعداً وإن أفطر يصلي قائماً فإنه يصوم ويصلي قاعداً. ومنها ما في منية المصلي: شيخ كبير إذا قام سلس بوله أو به جراحة تسيل، وإن جلس لا تسيل يصلى جَالساً. قال شارحهاً: حتى لو صلى قائماً لا يجوز. ومنها ما فيها أيضاً: لو كان الشيخ بحال لو صلى قائماً ضعف عن القراءة يصلى قاعداً بقراءة. ومنها ما في الخلاصة وغيرها: لو كان بحال لو صلى منفرداً يقدر على القيام ولو صلى مع الإمام لا يقدر فإنه يخرج إلى الجماعة ويصلي قاعداً وهو الأصح كما في المجتبى، لأنه عاجز عن القيام حالة الأداء وهي المعتبرة. وصحَّح في الخلاصة أنه يصلي في بيته قائماً قال: وبه يفتي. واختار في منية المصلي القول الثالث وهو أنه يشرع قائماً ثم يقعد فإذا جاء وقت الركوع يقوم، ويركع والأشبه ما صححه في الخلاصة لأن القيام فرض فلا يجوز تركه لأجل الجماعة التي هي سنة بل يعد هذا عذراً في تركها. وقد علم مما ذكرنا أن ركنية القراءة أقوى من الركنية القيام وسيأتي ما فيه.

قوله (والقراءة) لقوله تعالى ﴿فاقرءوا ما تيسر من القرآن﴾ [المزمل: ٢٠] وحكى الشارح الإجماع على فرضيتها، وهكذا في غاية البيان حتى ادعى أن أبا بكر الأصم القائل بالسنية خرق الإجماع وهو دليل على انعقاد الإجماع قبله. واختلف في كونها ركناً فلهب الغزنوي صاحب الحاوي القدسي إلى أنها ليست بركن، والجمهور إلى أنها ركن غير أنهم قسموا الركن إلى أصلي وهو ما لا يسقط إلا لضوورة، وزائد وهو ما يسقط في بعض الصود

الإمام، فإن قال المقتدي «الله أكبر» وقوله «الله أكبر» وقع قبل قول الإمام ذلك قال الفقيه أبو حفص رحمه الله: الأصح أنه لا يكون شارعاً عندهم. ثم قال: وأجمعوا على أن المقتدي لو فرغ من قوله «الله» قبل فراغ الإمام من ذلك لا يكون شارعاً في الصلاة في أظهر الروايات اهم. فليتأمل. قوله: (أما الأولى) أي ما يستوي فيها القيام والقعود أقول ولها ثانية وهي الصلاة في السفينة على قول الإمام فإنه يجوز فيها أداء الفرض والواجب قاعداً مع القدرة على القيام. قوله: (وأما الثانية) أي ما يتعين فيها ترك القيام. قوله: (إلى أتها ليست بركن) عبارة ابن أمير حاج في شرح المنية إلى أنها فرض وليست بركن. قوله: (وهو ما يسقط في بعض الصور من غير تحقق ضرورة) قال في النهر: لقائل والخروج بصنعه وواجبها قراءة الفاتحة وضم سورة وتعيين القراءة في الأوليين ورعاية

من غير تحقق ضرورة، وجعلوا القراءة من هذا القسم فإنها تسقط عن المقتدي بالاقتداء عندنا، وعن المدرك في الركوع بالإجماع. وقد تعقب كون الركن يكون زائداً فإن الركن ما كان داخل الماهية فكيف يوصفَ بالزيادة؟ وأجاب الأكمل في شرح البزدوي بأنهما باعتبارين فتمسيه ركناً باعتبار قيام ذلك الشيء به في حالة بحيث يستلزم انتفاؤه انتفاءه وتسميته زائداً فلقيامه بدونه في حالة أخرى بحيث لا يستلزم انتفاؤه انتفاءه والمنافاة بينهما إنما هي باعتبار واحد، وهذا لأنها ماهية اعتبارية فيجوز أن يعتبرها الشارع تارة بأركان وأخرى بأقل منها. فإن قيل: فيلزمهم على هذا تسمية غسل الرجل ركناً زائداً في الوضوء. فالجواب أن الزائد هو ما إذا سقط لا يخلفه بدل والمسح بدل الغسل فليس بزائد اهـ. وبهذا خرج الجواب عن بقية أركان الصلاة فإنها تسقط مع أنها ليست بزوائد لوجود الخلف لها. وذكر في التلويح أن معنى الركن الزائد هو الجزء الذي إذا انتفى كان حكم المركب باقياً بحسب اعتبار الشرع، وهذا قد يكون باعتبار الكيفية كالإقرار في الإيمان أو باعتبار الكمية كالأقل في المركب منه ومن الأكثر حيث يقال للأكثر حكم الكل اه. وقد علم مما ذكرناه أن القيام ركن أصلي والقراءة ركن زائد مع أن القراءة أقوى منه بدليل الفرع الذي ذكرناه عنهم في بحث القيام. وقد يقال: إنما أوجبُوا عليه القعود مع القراءة لأن القيَّام له بدل وهو القعود والقراءة لا بدل لها، وقد خالف ابن الملك في شرح المجمع الجم الغفير وجعل القراءة ركناً أصلياً. وحد القراءة تصحيح الحروف بلسانه بحيث يسمع نفسه على الصحيح، وسيأتي بيان الخلاف فيه وقدر الفرض في الفرض وفي النفل في فصل القراءة إن شاء الله تعالى.

قوله (**والركوع والسجود**) لقوله تعالى ﴿اركموا واسجدوا﴾ [الحج: ٧٧] وللإجماع على فرضيتهما وركنيتهما. واختلفوا في حد الركوع ففي البدائع وأكثر الكتب القدر المفروض من الركوع أصل الأنحناء والميل. وفي الحاوي: فرض الركوع انحناء الظهر. وفي منية المصلي:

أن يقول لا نسلم أنه يسقط بلا ضرورة ليلزم كونه زائداً وسقوطه فيما مر لضرورة الاقتداء، ومن هنا ادعى ابن الملك أنه أصبل ولو سلم فلم تلزم زيادته، ألا ترى ان غسل الرجلين يسقط بالمسج بلا ضرورة فالأولى أن يقال: الزائد هو الساقط في بعض الأحوال بلا خلف بخلاف الأصلي اهد. وقد يقال عليه: إن قراءة الإمام خلف عن قراءة المؤتم لما سبأتي من أن قراءة الإمام له قراءة إلا ان يجاب بما قاله بعض الفضلاء بأن المراد بالخلف خلف يأتي به من فاته الأصل، وههنا ليس كذلك. ويرد على كلا التعريفين القعود الأخير فإنه سبأتي أن الصحيح أنه ليس بركن أصلي، وظاهره أنه ركن زائد مع أنه لا يسقط إلا عند الضرورة، وإذا سقط سقط إلى خلف كالاضطجاع أن الاستلفاء إلا أن يقال إنه شرط لا ركن. والحاصل أن لابن ملك شبهة قوية في غالفته للجم الفغير في أن القراءة ركن أصلي. قوله: (وقدر الفرض في الفرض) بجر «قدر» عطفاً على «الحلاف» المضاف إلى «بيان». قوله:

ال كه ء طأطاة الرأس. ومقتضى الأول أنه لو طأطأ رأسه ولم يحن ظهره أصلاً مع قدرته عليه لا يخرج عن عهدة فرض الركوع وهو حسن. كذا في شرح منية المصلي. وفيها: الأحدب إذا بلغت حدوبته إلى الركوع يخفض رأسه في الركوع فإنه القدر المكن في حقه. وحقيقة السجود وضع بعض الوجه على الأرض مما لا سخرية فيه فدخل الأنف، وخرج الخد والذقر. وما إذا رفع قدميه في السجود فإن السجود مع رفع القدمين بالتلاعب أشبه منه بالتعظيم والإجلال، وسيأتي أنه يكفيه وضع أصبع واحدة وأنه يصح الاقتصار على الجبهة وعلى الأنف وحده وبيان الخلاف في ذلك. وبما قررناه علم أن تعريف بعضهم السجود بوضع الجبهة ليس بصحيح لأن وضعها ليس بركن لأنه يجوز الاقتصار على الأنف من غير عذر عند أن حنيفة وإن كان الفتوى على قولهما. والمراد من السجود والسجدتان فأصله ثابت بالكتاب والسنة والإجماع، وكونه مثنى في كل ركعة بالسنة والإجماع وهو أمر تعبدي لم يعقل له معنى على قول أكثر مشايخنا تحقيقاً للابتلاء. ومن مشايخنا من يذكر له حكمة فقيل إنما كان مثنى تر غيماً للشيطان حيث لم يسجد فإنه أمر بسجدة فلم يفعل فنحن نسجد مرتين ترغيماً له. وقيل: الأولى لامتثال الأمر والثانية ترغيماً له حيث لم يسجد استكباراً. وقيل: الأولى لشكر الإيمان والثانية لبقائه. وقيل: في الأولى إشارة إلى أنه خلق من الأرض، وفي الثانية إلى أنه يعاد إليها. وقيل: لما أخذ الميثاق على ذرية آدم أمرهم بالسجود تصديقاً لما قالوا فسجد المسلمون كلهم وبقى الكفار، فلما رفع المسلمون رؤوسهم رأوا الكفار لم يسجدوا فسجدوا ثانياً شكراً للتوفيق كما ذكره شيخ الإسلام.

(ومتضى الأول أنه لو طأطاً الغى ظاهره أن مقتضى كلام المنية أنه لو طأطاً رأسه ولم يجن ظهره مع القدة عليه يخرج عن العهدة وليس كذلك، فإن مراده طأطأة الرأس مع انحناء الظهر كما يدل عليه لقدرة عليه يخرج عن العهدة وليس كذلك، فإن مراده طأطأة الرأس مع انحناء الظهر كما يدل عليه لو يجوز؟ اهد. وقال الشيخ إبراهيم في شرحها: طأطأة الرأس أي خفضه مع انحناء الظهر لأنه هو المنهم من وضع اللغة فيصدق عليه قوله تعلل «الركمو» وأما كماله فبانحناء الصلب حتى يستوي الرأس بالعجز عاذاة وحد الاعتدال فيه اهد. كذا في حواشي نوح أفندي. وقله: (وخرج الحقد الرأس بالعجز عاذاة وحد الاعتدال فيه اهد. كذا في حواشي نوح أفندي. وقد قالوا من فروض والمقدق) تعقبه العلامة الغنيم بأن قضيته أن الحد ليس من جملة الرجم، وقد قالوا من فروض المنه الوجه، وقد قالوا من فروض النهر والنهر النهام من البحر والنهر النه المناسخ والمناه عن المناه عن المناه عن المناه والمناه المناه ولا في غيره لا أنه في المناه العدار ولا في غيره لا أنه في عالى المناه عن المناه والمنها عاياتي عامة المناه في المناه للمنه والأعلى للمسجود حالة العذر يومي، إيهاء. ولا يسجد عل الحد لأن الشرع عين الأنف والجبهة للوضع لأنهما ما يأتي م

الترتيب في فعل مكرر وتعديل الأركان والقعود الأول والتشهد ولفظ السلام وقنوت

قوله (والقعود الأخير قدر التشهد) وهي فرض بإجماع العلماء وقد روى الشيخان وغيرهما من طرق عديدة عن الصحابة رضي الله عنهم أن النبي ﷺ حين علم الأعرابي المسم، صلاته أركان الصلاة إلى أن قال: فإذا رفعت رأسك من آخر سجدة وقعدت قدر التشهد فقد تمت صلاتك. قال الشيخ قاسم في شرح الدرر: قد وردت أدلة كثيرة بلغت مبلغ التواتر على أن القعدة الأخيرة فرض. وفي فتح القدير: إن قوله تعالى ﴿وربك فكبر﴾ وكذا ﴿وقوموا لله ﴿ فاقرءوا ﴾ ﴿واركعوا واسجدوا ﴾ أوامر والمستفاد منها وجوب المذكورات في الصلاة وهي لا تنفي إجمال الصلاة إذ الحاصل حينتذ أن الصلاة فعل يشتمل على هذه. بقى كيفية ترتيبها في الأداء وهل الصلاة هذه فقط أو مع أمور أخر؟ وقع السان في ذلك كله بفعله على وقوله وهو لم يفعلها قط بدون القعدة الأخبرة والمراظمة من غير ترك مرة دليل الوجوب فإذا وقعت بياناً للفرض أعنى الصلاة المجمل كان متعلقها فرضاً بالضرورة، ولو لم يقم الدليل في غيرها من الأفعال على سنبتة لكان فرضاً، ولو لم بلزم تقسد مطلق الكتاب بخبر الواحد في الفاتحة والطمأنينة وهو نسخ للقاطع بالظني لكانا فرضين، ولولا أنه عليه الصلاة والسلام لم يعد إلى القعدة الأولى لما تركها ساهياً ثم علم لكانت فرضاً. فقد عرفت أن بعض الصلاة عرف بتلك النصوص ولا إجال فيها وإنه لا ينفي الإجمال في الصلاة من وجه آخر، فما تعلق بالأفعال نفسها لا يكون بياناً فإن كان ناسخاً للإطلاق وهو قطعي نسخ للعلم بأنه ﷺ قاله وهو أدرى بالمراد، وإن لم يكن قطعياً لم يصلح لذلك وإلا لزم تقديم الظُّني عند معارضة القطعي وهو لا يجوز في قضية العقل. وعما ذكرنا كان تقديم القيام على الركوع والركوع على السجود فرضاً لأنه بينها كذلك اهـ. وقوله اقدر التشهد؛ بيان

شرعاً، ولأن السجود على الذقن لم يعهد تعظيماً والصلاة إنما شرعت بأفعال تعرف تعظيماً. وأما ولم تعلي وجوههم سجداً، أو المراد ولم تعلق وجوههم سجداً، أو المراد بالافقان الوجوه، كذا قال ابن عباس وضي الله تعالى عنهما. كذا في شرح الشيخ اسمعيل. وفي لازقان الوجوه، كذا قال ابن عباس وضي الله تعالى عنهما. كذا في شرح الشيخ اسمعيل. ولم كن ولها، (وإن كان القتوى على قولها، كان في النموز وأبات خير وإن التعريف حيث جاء على الراجح فلا وجه لدعوى عدم على قولها، الشيخ إسمعيل: وأجاب عنه تعليف شيخ المنابق المنابق

لقدر الغرض منها وهو الأصح للعلم بأن شرعيتها لقراءته. وأقل ما ينصرف إليه اسم النشهد عند الاطلاق ذلك، وعلى هذا ينشأ إشكال وهو أن كون ما شرع لغيره بمعنى أن المقصود من شرعيته غيره يكون آكد من ذلك الغير عالم يعهد، بل وخلاف المعقول فإذا كان شرعية شرعيته غيره يكون آكد من ذلك الغير عالم يعهد، بل وخلاف المعقول فإذا كان شرعية القعدة للذكر أو السلام كانت دونهما فالأولى أن يعين سبب شرعيتها الخروج. كذا في فتح القدير. وذكر الولوالجي في آخر فتاواه من مسائل متفوقة: رجل صل أربعة ركعات وجلس المجلسة خفيفة فظن أن ذلك ثالثة فقام ثم تذكر فجلس وقرأ بعض الشهد وتكلم إن كان كلا المجلسة بعائل القدود قدر الشهد لا يشترط فيه الموالاة وعدم الفاصل. ثم بعد الاتفاق على فرضتها اختلفوا في ركنتها فقال بعضهم نمي ركن من الأركان الأصلية. قال يالدائع: وإليه مال عصام من يوسف. والصحيح أنها ليست بركن أصلي لعدم توقف الماهية عليها شرعاً لأن من حلف لا يصلي والصحيح أنها لوضع من السجود دون توقف على القعدة، فعلم أنها شرعت للخروج. وهذا لأن الصلاة أنعال وضعت للتعظيم وهي ينفسها غير صالحة للخدمة لأنها من باب الاستراحة فتمكن الخلل في كونها ركنا أصليا، ولم أر من تعرض لنموة هذا الاختلاف.

قوله: (والخروج بصنعه) أي الخروج من الصلاة قصداً من المصلي بقول أو عمل ينافي الصلاة بعد تمامها فرض، سواء كان ذلك قوله «السلام عليكم ورحمة الله كما تعينه لذلك هو الواجب، أو كان فعلاً مكروهاً كراهة تحريم ككلام الناس أو أكل أو شرب أو مشي. وإنما كان مكروهاً كراهة تحريم لكونه مفوتاً للواجب وهو السلام. وهذا الفرض ختلف فيه من قول أي حنيفة بالفساد فعا ذكره المصنف إنما هو على تخريع أي سعيد البردعي فإنه فهم من قول أي حنيفة بالفساد في المنافز الانبي وعلل له بأن إتمامها فرض بالإجماع والمنافزة المنافزة الأن ما كان منها لا ينهيها، وتحصيل المنافق الأن ما كان منها لا ينهيها، وتحصيل المنافق مضت المصلي فيكون فرضاً. وفهم من قولهما بعدم الفساد فيها بأنه ليس بفرض وعلل له بالكوج بصنعه كان فرضاً لتعين بما هو قرية كسائر فرائض الصلاة وذلك منتف لأنه قد يكون

أي ليندفع الإشكال المذكور ولكنه لا يندفع على قول الكرخي الآني. قوله: (والصحيح أنها لبست بركن أصلي) هذا يقتضي أنها ركن زائد كما في النهر ولكن الظاهر أن مراده نفي الركنية أصلاً بدليل ما بعده لأن عدم توقف الماهية عليها شرعاً لا يقتضي كونها ركناً زائداً لأن الركن الزائد قد تتوقف عليه الملهبة كالفراءة. ومن حلف لا يصلي فصل ركمة بلا قراءة لا يجنث، فكيف يستدل على أن القعدة ركن زائد بذلك؟ فتعين أن مراده تصحيح أنها شرط ولذا قال في النهر: الظاهر شرطيت لقولهم لو كان ركناً لتوقفت الماهية عليه لكنها لا تتوقف عليه فإن من حلف الغ. قوله: (ولم أو من تعرض لمنوة هذا الحلاف) بين الشمرة الشيخ حسن الشرنيلالي في إمداد الفتاح وهي الاعتداد بها إذا نام فيها كلها وعدم، فعلى القول بركنيتها لا يعتد بها، وعلى القول بأنها ليست بركن يعتد بها كسا

مما هو معصة كالقهقهة والحدث والكلام العمد فلا يجوز وصفه بالفرض. وذهب الكرخي إلى أنه لا خلاف بينهم في أن الخروج بفعل المصلي ليس بفرض، ولم يرو عن أبي حنيفة بل هو حمل من أبي سعيد كما ذكرناه وهو غلط، لأنه لو كان فرضاً لاختص بما هو قربة وسيأتي وجه الفساد عنده في المسائل المذكورة في محله إن شاء الله تعالى. وصحح الشارح وغيره قول الكرخي. وفائدة الخلاف على رأي البردعي تظهر فيما إذا سبقه الحدث بعد ما قعد قدر التشهد في القعدة الأخيرة فإن صلاته تامة فرضاً عندهما، وعند أن حنيفة لم تتم صلاته فرضاً فيتوضأ ويخرج منها بفعل مناف لها، فلو لم يتوضأ ولم يأت بالسلام حتى أتى بمناف فسدت عنده لا عندهما، واتفقوا على الوضوء والسلام. كذا في منية المصلي وشرحها وفيه نظر سنذكره إن شاء الله تعالى. ثم اعلم أن هذه الفرائض المذكورة إذا أتى بها نائماً فإنها لا تحتسب بل يعيدها كما إذا قرأ نائماً أو ركع نائماً، وهذه المسألة يكثر وقوعها لا سيما في التراويح. كذا في منية المصلي. والحاصل أنهم اختلفوا في أن قراءة النائم في صلاته هما, يعتد بها، فقيل نعم واختاره الفقيه أبو الليث لأن الشرع جعل النائم كالمستيقظ في الصلاة تعظيماً لأمر المصلى، واختار فخر الإسلام وصاحب الهداية وغيرهما أنها لا تجوز، ونص في المحيط والمبتغي على أنه الأصح لأن الاختيار شرط لأداء العبادة ولم يوجد حالة النوم. قال في فتح القدير: والأوجه اختيار الفقيه والاختيار المشروط قد وجد في ابتداء الصلاة وهو كاف، ألا ترى أنه لو ركع وسجد ذاهلاً عن فعله كل الذهول أنه يجزئه؟ ا هـ. وهذا يفيد أنه لو ركع وسجد حالة النوم يجزئه وقد نصوا على أنه لا يجزئه. قال في المبتغي: ركع وهو نائم لا يجوز إجماعاً ١ هـ. وفرقهم بين القراءة والركوع والسجود بأن كلاُّ من الركوع والسجود ركن أصلى بخلاف القراءة لا يجدى نفعاً. وعرف من هذا أيضاً جواز القيام حالة النوم أيضاً وإن نص بعضهم على عدم جوازه. وأما القعدة الأخيرة نائماً ففي منية المصلى: إذا نام في القعدة الأخيرة كلها فلما انتبه عليه أن يقعد قدر التشهد وإن لم يقعد فسدت صلاته. ويخالفه ما في جامع الفتاوى أنه لو قعد قدر التشهد نائماً يعتد بها. وعلل له في التحقيق للشيخ عبد العزيز البخاري بأنها ليست بركن ومبناها على الاستراحة فيلائمها النوم فيجوز أن تحتسب من الفرض بخلاف سائر الأفعال فإن مبناها على المشقة فلا تتأدى في حالة النوم. ويترجح أيضاً

يدل عليه ما يأتي عن التحقيق للشيخ عبد العزيز. قوله: (وفيه نظر سنذكره إن شاء الله تعالى) هو قوله وفيه نظر بل لا يكاد يصح لأنه إذا أتى بعنافي بعد سبق الحدث فقد خرج منها بصنعه، ولهذا قال الشارح الزيلمي: وكذا إن سبقه الحدث بعد الشهد ثم أحدث متعمداً قبل أن يتوضأ تمت صلاته ولم يجك خلافاً، وإنما ثمرة الحلاف تظهر فيما إذا خرج منها لا بصنعه كالمسائل الاثني عشرية اهد. قوله: (والاختيار للشروط قد وجد التح) قال الحلبي في شرح المنية: والجواب أنا نعنع كون الاختيار بما رجحه المحقق في فتح القدير فيما لو قرأ نائماً. ثم في قولهم الو ركع نائماً إشارة إلى أنه لو ركع فنام في ركوحه أنه يجزئه، وهو كذلك، بل في المبتغى جاز إجماعاً. وفي المحيط: لو نام في ركوعه وسجوده لا يعيد شيئاً لأن الرفع والوضع حصل بالاختيار. ثم اعلم أنه يتفرع على اشتراط الاختيار في أداء هذه الأفعال المفروضة أن النائم في الصلاة لو أتى بركعة تامة نفسد صلاته لأنه زاد ركعة لا يعتد بها، والمسألة في المحيط أيضاً والله سبحانه أعلم.

قوله: (وواجبها قراءة الفاتحة) وقالت الأثمة الثلاثة: إنها فرض لما في الصحيحين عنه ﷺ الا صلاة فاسبغ الوضوء، الم عنه ﷺ الا صلاة فاسبغ الوضوء، ثم القرآن﴾ [المزمل: ٢٠] وما في الصحيحين من قوله ﷺ اإذا قمت إلى الصلاة فاسبغ الوضوء، ثم استقبل الفبلة، ثم اقرأ ما تيسر ممك من القرآنه أن فقد أمر الله ورسوله بقراءة القرآن مطلقاً وواقى نص الكتاب القطعي بصا رووه من السنة مع ما فيه من كونه ظني الثبوت والدلالة أو ظني الثبوت نقط بناء على أن النفي متسلط على الصحة لأن تقييد إطلاق نص الكتاب بخبر الواحد لا يصلح على الصحة لأن تقييد إطلاق نص الكتاب بخبر الواحد نسخ له، وخبر الواحد لا يصلح دليل على تعيينها للفرضية، والمواظمة وحدها كذلك من غير ترك ظاهر التقيد الوجوب فلا تضد الصلاة بتركها عامداً أو ساهياً بل يجب عليه سجود السهو في السهو جبراً للنقصان الحاصل بتركها سهواً، والإعادة في العمد والسهو إذا لم يسجد لتكون موداة على وجه لا نقص فيه، فإذا لم يعدها كانت مؤداة أداء مكروهاً كراهة تحريم، وهذا هو الحكم في كل واجب تركه عامداً أو ساهياً طهر ضعف ما في المجتبى من قوله قال أصحابنا: إذا أ

في الابتداء كافياً ولا نسلم أن الذاهل غير مختار. قوله: (وعرف من هذا) الظاهر أن الإشارة إلى الاقتصار المفهوم مما سبق أي عرف من اقتصارهم على القراءة والركوع والسجود جواز القيام حالة النوم وفيه خفاه، بل مقتضى ما يأتي من الفرع عن المحيط أنه لا يجوز وكأنه لهذا لم يفرق الشرنبلالي بينه وبين غيره، وكذا الشيخ علاء الدين تبعاً لإطلاق عبارة متن التنوير، وكذا الحلبي في شرحه الكبير. قوله: (لأنه زاد ركعة لا يعتد بها) قال في النهر: مبني على اختيار فخر الإسلام في القراءة وأن القيام منه غير معتد به اهد. أي وعلى أن القيام غير معتد به قوله: (ثم اعلم أنهم قالوا الشيخ علاء الدين في شرح التنوير: لكن في المجتبى يسجد بترك آية منها وهو أولى قلت:

⁽١) رواه الترمذي في كتاب المواقيت باب ٦٩، ١١٥. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ١١.

⁽٢) رواه البخاري في كتاب الخصومات باب ٤. مسلم في كتاب الصلاة حديث ٤٤. أبو داود في كتاب الصلاة باب ٤٤. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١١٠. الموطأ في كتاب متى القرآن حديث ٥. أحمد في مسنده (١٠/١) ٣٤).

ترك الفاتحة في الصلاة يؤمر بإعادة الصلاة، ولو ترك قراءة السورة لا يؤمر بالإعادة ا ه.. إذ لا نوق بين واجب وواجب إلا أن يقال: إنه ترك السورة وقرأ ثلاث آيات وهو بعيد جداً. ثم اعلم أنهم قالوا في باب سجود السهو إنه لو ترك أكثر الفاتحة يجب عليه سجود السهو، ثم اعلم أنهم قالوا في باب سجود السهو، ولو ترك أقلها لا يجب. وظاهره أن الفاتحة بتمامها ليست بواجبة وإنما الواجب أكثرها ولا يعرى عن تأمل. وفي القنية: مخاف المصلي فوت الوقت إن قرأ الفاتحة والسورة يجوز أن يقرأ في كل ركعة بآية في جميع الصلوات إن خاف فوت الوقت بالزيادة ا ه.. ثم الفاتحة واجبة في الأولين من الفرض وفي جميع ركعات النفل وفي الوتر والعيدين، وأما في الأخريين من الفرض فسنة كما سبأتي.

قوله: (وضم سورة) وعند الأثمة الثلاثة سنة ولنا رواية الترمذي مرفوعاً الا صلاة لمن لم يقرأ بالحمد وسورة في فريضة أو غيرها، (١) أطلق السورة وأراد بها ثلاث آيات لأن أقل سورة في كتاب الله تعالى ثلاث آيات قصار كسورة اأنا أعطيناك الكوثر، ولم يرد السورة بتمامها بدليل ما سيأتي صريحاً في كلامه. وهذا الضم واجب في الأوليين من الفرض وفي بتمامها بدليل ما سيأتي صريحاً في كلامه. وهذا الضم واجب في الأوليين من الفرض وفي جميع ركمات النفل والوتر كالفائفة، وأما في الأخريين لا يكون مكروها كما نقله في غاية البيان عن فخر الإسلام، وسيأتي بأوضح من هذا إن شاء الله تعالى، قوله: (وتعيين القراءة المين فخر الإسلام، وسيأتي بأوضح من هذا إن شاء الله تعالى، قوله: (وتعيين القراءة في الأوليين) أي وتعيين الأوليين أو ني إحدى الأوليين والحراء المغروضة حتى لو قرأ وسياتي ببانه في بالأخريين من الرباعية دعل أن غل إحدى الأولين وينا فوه الصحيح كما سيأتي ببانه في باب الوتر والنوافل، وعلى القول بعدم التعين لا فرضاً ولا واجباً لا يجب صحود السهو، وسيأتي تضعيف. ثم علم علم المناف صريحاً: أحدهم وجوب تقديم الفائفة على السورة لثيوت المواظمة منه تلائل حيث قالوا: لو قرأ حرفاً من السورة قبل الفائفة ساهياً ثم نذكر يقرأ الفائفة ثم السورة لأنه فيد عن قال: وضم سورة لأنه فيد حتى قال: وضم سورة لأنه فيد عن قال: وضم سورة لأنه فيد والمع ومن ولائلة على النافة منه قال المورة المهود ولم هود لأنه فيد يقيد المنافة مناهاً دين قال الواجة والمنه في يفيد كذلك حتى قالوا: وضم سورة لأنه يفيد

وعليه فكل آية واجب اهـ. قوله: (وظاهره أن الفائحة بتمامها النخ) قال في المنح أقول: لا يدل ظاهره على ما ذكر لأن إيجاب السجود إنما هو بتركها وهو إذا ترك أكثرها فقد تركها حكماً لأن للاكثر حكم الكل فيجب عليه السجود، وأما إذا ترك أقلها فلا يكون تاركاً لها حفيقة ولا حكماً اهـ. ولا يخفى عليك أن ما ذكره إنما هو وجه للفرق بين ترك الأكثر والأقل ولا تزاع فيه إذ فيه تسليم أن ترك

⁽۱) رواه البخاري في كتاب المواقيت باب ٦٢.

تقديم الفاتحة لأن المضموم إليه شيء يقتضي تأخره عنه. ثانيهما ألاقتصار في الأولين على قراءة الفاتحة مرة واحدة في كل ركعة حتى إذا قراها في ركعة منهما مرتين وجب عليه مسجود السهو. كذا في اللخيرة وغيرها لكن في فتارى قاضيخان تفصيل وهو أنه إذا قراها مرتين على الولاء وجب السجود، وإن فصل بينهما بالسور لا يجب. واختاره في المحيط والظهيرية والخلاصة وصححه الزاهدي لما أشار إليه في اللخيرة من لزوم تأخير الواجب وهو السورة على التقدير الأول دون الثاني، فإن الركوع ليس واجباً بأثر السورة فإنه لو جمع بين سور بعد

قوله: (ورعاية الترتيب في فعل مكرر) أطلقه هنا وقيده في الكافي بالمتكرر في كل ذكته كالسجدة حتى لو ترك السجدة الثانية وقام إلى الركعة الثانية لا تفسد صلاته. وزاد عليه إلشارح أو يكون متكرراً في جميع الصلاة كعدد الركعات فإن ما يقضيه المسبوق بعد فراغ الإمام أول صلاته عندنا ولو كان الترتيب فرضاً لكان آخراً ا هـ. وهو مردود فإن ما يقضيه المسبوق أول صلاته حكماً لا حقيقة. وأيضاً ليس هو أول صلاته مطلقاً بل أولها في حق القراءة وآخرها في حق التشهد على ما سياتي. ولا يصح أن يدخل تحت الترتيب الواجب إذ

الأقل لا يوجب سجود السهو وهو ظاهر فيما قاله. قوله: (وقيده في الكافي بالمتكرر في كل ركعة كالسجدة) أقول: وكذا في النهاية والعناية والكفاية وغاية البيان. قوله: (ولا يصح أن يدخل تحت الترتيب الواجب الخ) قال في النهر: هذا وهم إذ الترتيب بين الركعات ليس إلا واجباً. قال في الفتح: إلا أنه سقط في حق المسبوق لضرورة الاقتداء. وما في الشرح مأخوذ من الخبازية والنهاية وعليه جُرى في الدرايةُ والفتح اهـ. وكأنه ذكر ذلك في النهاية في غير هذا المحل وإلا فالذي هنا موافق لما في الكافي كما مر. ثم حاصل كلام النهر أن ما فهمه في البحر من كلام الشارح الزيلعي من أن الترتيب في الركعات واجب على المسبوق غير صحيح، بل الوجوب على غيره وأنه ليس بفرض وإلا لما سقط عن المسبوق بدليل قوله فإن ما يقضيه المسبوق أول صلاته، ولو كان الترتيب واجبًا عليه لحكمنا على أن ما أدركه مع الإمام أول صلاته وما يقضيه آخرها إذ ليس في وسعه إيقاع ما أدركه أولاً في الآخر، أو لحكمنا عليه بأن يصلي أولاً ركعتين مثلاً ثم يتابع الإمام وذلك غير جائز، بل يجب عليه متابعته وقضاء ما فاته من أول صلاته، وهذا دليل على عدم فرضيته، وهذا بعينه معنى ما في الفتح حيث قال: قوله «فيما شرع مكرراً من الأفعال» أراد به ما تكرر في كل الصلاة كالركعات إلا لضرورة الاقتداء حيث يسقط به الترتيب، فإن المسبوق يصلي آخر الركعات قبل أولها أو في كل ركعة اهـ. وبهذا التقرير ظهر لك عدم صحة ما اعترضه بعضهم على النهر بقوله "بل هو الواهم، لأن ما استشهد به من كلام الفتح صريح في الرد عليه اهـ. بقي هنا إشكال وهو أن المصلي إما منفرداً وإمام أو مأموم، ولا يتصور وجوب الترتيب بين الركعات في حق الأولين لأن كل ركعةً يأتيان بها أولاً فهي الأولى وثانياً فهي الثانية وهلم جراً. وأما المأموم فهو إما مدرك أو مسبوق لا شيء على المسبوق ولا نقص في صلاته أصلاً فلذا اقتصر الصنف على المذكرر في كل ركعة. وإنما كان واجباً لمواظبة النبي ﷺ على مراعاة الترتيب فيه وقيام الدليل على عدم فرضيته وهو ما ثبت عنه ﷺ من قال فرضيته وهو ما ثبت عنه ﷺ من قال المصنف في الكافي: أما ترتيب القيام على الركوع وترتيب الركوع على السجود ففرض لأن الصلاة لا توجد إلا بذلك، وهكذا ذكر الشارح وشراح الهداية، وعلموا له بأن ما اتحدت شرعيته يراعي وجوده صورة ومعنى في علمه لأنه كذلك شرع، فإذا غيره فقد قلب الفعل وعكسه وقلب المشرعة. وقال الصنف في كافيه من باب

أو لاحق، فالمدرك حكمه كإمامه، والمسبوق قد علمت أن الكلام ليس فيه لأنه مأمور بعكس الترتيب، واللاحق لا يتصور في حقه وجوب الترتيب أيضاً لما تقدم، فما فائدة هذا الواجب؟ وقد يتمال: لا يلزم من عدم تصور عكس الترتيب أن لا يذكر ألا ترى أنهم قالوا بفرضية ترتيب القعود الأخير على ما قبله، ومعلوم أنه من حيث كونه أخيراً لا يتصور فيه عكس الترتيب. نعم تظهر الثمرة في نفي فرضيته وهي أن المسبوق يقضي أول صلاته ولو كان فرضاً لما كان كذلك، ولبعضهم هذا كلام تركناه لعدم فائدته، هذا والحق أن الإشكال ساقط من أصله وذلك بأن مراد الزيلعي وغيره الإشارة إلى المسألة الخلافية بيننا وبين زفر في اللاحق، فعندنا الترتيب واجب عليه، وعندُه فرض وذلك كما إذا أدرك بعض صلاة الإمام فنام ثم انتبه فعليه أن يصلى أولاً ما نام فيه ثم يتابع الإمام، فلو تابعه أولاً ثم صلى ما نام فيه بعد سلام الإمام جاز عندنا وأثم لتركه الواجب، وعند زفر لا يجوز. قال في السراج عن الفتاوي: المبسوق إذ بدأ بقضاء ما فاته فإنه تفسد صلاته وهو الأصح، واللاحق إذا تابع الإمام قبل قضاء ما فاته لا تفسد خلافاً لزفر اهـ. قوله: (فلذا اقتصر المصنف) أي في كتابه الكافي. قوله: (وإنما كان واجباً) أي رعاية الترتيب. قوله: (يراعي وجوده صورة ومعنى في محله) قال الزيلعي: بعد هذا تحرزاً عن تفويت ما تعلق به جزءاً أو كلاً إذ لا يمكن استيفاء ما تعلق به جزءاً أو كلاً من جنسه لضرورة اتحاده في الشرعية اهـ. وقوله "جزءاً أو كلاً" حالان من قوله «ما تعلق» وما تعلق بالمتحد كل الصلاة القعدة الأخيرة أو جزؤها وهو الركعة القيام والركوع. والحاصل أن المتحد لم يشرع شيء آخر من جنسه في محله، فإذا فات فات أصلاً فيفوت ما تعلق به من جزء الصلاة أو كلها بخلاف المتكرر فإنه لو فات أحد فعليه بقى الفعل الآخر من جنسه فلم يفت أصلاً فلم يفت ما تعلق به كما لو أتى بإحدى السجدتين في ركعة وترك الأخرى. وإنما قال يراعي وجوده صورة ومعنى لأن أحد فعلى المتكرر لو فات عن محله ثم أتى به في محل آخر التحق بمحل الأول فكان موجوداً فيه معنى وإن لم يوجد صورة بخلاف المتحد فإنه لم يلتحق بمحله الأول حيث فات بفواته فلم يوجد صورة ومعنى. كذا في حواشي مسكين للسيد محمد أبي السعود عن العلامة

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الأقان باب ٢٠. الترماء، في كتاب الصلاة باب ١٣٧. النسائي في كتاب الإقامة باب ٢، ٥٥. ابن ماجه في كتاب المساجد باب ١٤. الموظأ في كتاب النداء حديث ٤.

سجود السهو: إن سجود السهو يجب بأشياء منها: تقديم ركن بأن ركع قبل أن يقرأ أو سجد قبل أن يقرأ أو سجد قبل أن يركع ثم قال: أما التقديم والتأخير فلأن مراعاة الترتيب واجبة عندنا خلافاً لزفر، وإذا ترك الترتيب فقد ترك الواجب وهو ظاهر في التناقض على ما قبل، وقد وقع نظيره في المذخيرة حتى استدل به صدر الشريعة في شرح الوقاية على أن الترتيب بين القراءة والركوع واجب بدليل وجوب سجود السهو بتركه حتى قال: وليس فيما تكرره قيداً يوجب نفي واجب لأنهم قالوا: يجب سجود السهو بتقديم ركن وأوردوا لنظيره الركوع قبل القراءة، وسجدة السهو لا تجب إلا لترك الواجب، فعلم أن الترتيب بين الركوع والقراءة واجب مع أنهما غير مكررين في ركعة واحدة، فعلم أن مراعاة الترتيب واجبة مطلقاً، ويخطر ببالي أن المراتب متكرر في الصلاة احترازاً عما لا يتكرر فيها على سبيل الفرضية وهو تكبيرة المراتعات والغدة الأخيرة، فإن مراعاة الترتيب في ذلك فرض ا هد. وليس كما ظن وليس

السيرامي. قوله: (حتى قال وليس فيما تكرر قيداً الغ) أي لفظ ما تكرر في قول الوقاية ورعاية الترتيب فيما تكرر ليس قيداً فإن ما لا يتكرر مراعاة الترتيب فيه واجبة أيضاً. قوله: (على سبيل الفرضية) احترازاً عن تكبيرات الانتقالات وعن العقود الأول في غير الثنائية. قوله: (وليس بين الكلامين تناقض لأن قولهم الغ) أقول: محصل هذا الكلام أن الترتيب فرض باعتبار فساد الركن الذي هو فيه قبل الإعادة وواجب باعتبار عدم فساد الصلاة بترك الترتيب صورة بعد الإعادة فلا منافة بين الاعتبارين، وهذا كلام عجيب وتصرف غريب، فإن معنى الترتيب وجود كل ركن في محله، فحيث أعيد السجود وجد كل من الركوع والسجود في محله فلا يكون هناك ترك ترتيب أصلاً صورة ولا معنى إذ لو كان هناك ترك الترتيب صورة لفسدت الصلاة لما تقدم من أن ما اتحدت شرعيته يراعي وجوده في محله صورة ومعنى لأنه كذلك شرع، فإذا غيره فقد قلب الفعل وعكسه وقلب المشروع باطل وما تعددت شرعيته يراعي وجوده في محله معنى فقط. والكلام فيما اتحدت شرعيته فيراعي وجوده في محله صورة ومعني، وعدم فساد الصلاة في الصورة المذكورة ليس لكون الترنيب فيها واجباً بل لأن سبب الفساد كان تقديم السجود على الركوع، فإذا أعيد إلى محله زال السبب فانتفى المسبب فلم تنتف المعارضة. وقال بعض الفضلاء: إن المراد بالفرض هنا الفرض العملي الصادق على الواجب الاصطلاحي ليرتفع التناقض، وهذا ليس بشيء أيضاً لأن كلاً من الفرض العملي والواجب وإن أطلق على الآخر باعتبار ثبوتهما بالظني إلا أن بينهما فرقاً، فإن الفرض العملي يوجب الفساد، سهوا كان أو عمداً، بخلاف الواجب فإن تركه سهواً يوجب سجود السهو، وقال بعضهم: إنه محمول على اختلاف الروايتين، وعليه جرى القهستاني قال بعض المحققين: لا بد لهذا الاختلاف من ثمرة ولم أجد في كلام أحد التصريح بها. فإن قلت: أن بعض الفضلاء استدل على كون الترتيب واجباً بعدم لزوم إعادة الركن الذي هو فيه، فهل يصلح هذا أن يكون ثمرة

بين الكلامين تناقض لأن قولهم هنا بأن هذا الترتيب شرط معناه أن الركن الذي هو فيه يفسد بتركه حتى إذا ركع بعد السجود لا يقع معتداً به بالإجماع كما صرح به في النهاية، فيلزمه إعادة السجود. وقولهم في سجود السهو بأن هذا الترتيب واجب معناه أن الصلاة لا تفسد بترك الترتيب إذا أعاد الركن الذي أتى به، فإذا أعاده فقد ترك الترتيب صورة فيجب عليه سجود السهو.

فالحاصل أن الشروع فرضاً في الصلاة أربعة أنواع: ما يتحد في كل الصلاة كالقعدة أو في كل ركعة كالسجود، أو في كل ركعة كالسجود، فالتي كل ركعة كالسجود، فالترتيب شرط بين المتحد في كل الصلاة وجميع ما سواه بما يتعدد في كلها كالركعات أو في كل ركعة وحدة وفي كلها كالركعات أو في كل ركعة وحدة وفي كل ركعة حتى لو تذكر بعد القعدة قبل السلام أو بعده قبل أن يأتي بمفسد ركعة أو سجدة صلبية أو للثلاوة فعلها وأعاد القعدة وسجد للسهو، ولو تذكر كرر ركعة تفاه، وكلا بشترط ركعة أضاه وقضى ما بعده من السجود، أو قياماً أو قراءة صلى ركعة تامة، وكلا بشترط الترتيب بين ما يتحد في كل ركعة كالقيام والركوع، ولذا قلنا أنفأ في ترك القيام والركوع إنه يصل ركعة تامة، وإذا عرف هذا فقوله في النهاية الترتيب ليس بشرط بين ما يتعدد في كل

للاختلاف؟ قلت: لا يصلح أن يكون دليلاً على الوجوب ولا ثمرة للاختلاف لأن القائلين بالفرضية، والقائلين بالوجوب متفقون على لزوم إعادة الركن الذي أتى به وفساد الصلاة إن لم يعده وعلى عدم لزوم إعادة الركن الذي هو فيه، ولو قال القائلون بالوجوب بعدم لزوم إعادة الركن الذي أتى به لكان لهذا الاختلاف ثمرة اهـ. وسيأتي من الشارح التنبيه على نفي ما في السؤال مما استدل به بعض الفضلاء حيث يقول: فعلم أن الاختلاف في الإعادة الخ. قوله: (معناه أن الركن الخ) أي الركن الذي قدمه على غيره كالسجود الذي قدمه على الركوع في المثال المذكور يفسد هو أي الركن المذكور ولا يقع معتداً به بسبب ترك الترتيب أي بسبب تقديمه على محله فيلزمه إعادته. قوله: (فالحاصل أن المشروع) هذا أول عبارة الفتح الآق الغزو إليها. قولعبـ(فالترتيب شرط بين المتحد الخ) اعلم أن الأنواع التي ذكرها أربع هي: ما يتحد في كل الصلاة، وما يتعدد في كلها، وما يتعدد في كل ركعة، وما يتحد في كل ركعة. وكل واحد منها له أفراد؛ فالأول أفراده التحريمة والقعدة، والثاني الركعات، والثالث السجدتان، والرابع القراءة في الثنائية أو غيرها إذا اقتصر على القراءة في الأخريين والقيام والركوع والصور العقلية في الترتيب بين نوع ونوع آخر ستة بأن تعتبر ترتيب كل نوع ما يليه، والصور بين ترتيب فرد من نوع وفرد آخر من ذلك النوع خمس بأن تعتبر الترتيب بين التحريمة والقعدة، وبين أول الركعات وآخرها، وبين السجدة والسجدة، وبين القراءة والقيام والركوع، وكذا بين القيام والركوع وهذا الترتيب في هذه الصور منه شرط ومنه واجب. وحاصله أن الترتيب شرط في شيئين: أحدهما فيما بين النوع الأول وبين بقية الأنواع الثلاثة فيشترط الترتيب بين الأول أعنى ما يتحد في كل الصلاة كالقعدة ويسن ما يتعدد في كلها كالركعات، ومثل له في الصداة يعني الركعات أو يتحد في كل ركعة وبين ما يتعدد في كل ركعة ليس على إطلاقه،
بل بين السجود والمتحد في كل ركعة تفصيل إن كان سجود ذلك الركوع بأن يكون ركوع
بل بين السجود والحدة فالترتيب شرط، وإن كان ركوعاً من ركعة وسجوداً من أخرى بأن
تذكر في سجدة ركوع ركعة قبل ركوع هذه السجدة قضى الركوع وسجدتيه، وإن تذكر على
القلب بأن تذكر في ركوع أنه لم يسجد في الركعة قبلها سجدها. وهل يعيد الركوع والسجود
المتذكر فيه؟ ففي الهداية إنه لا تجب الإعادة بل تستحب معللاً بأن الترتيب ليس بفرض بين
ما يتكرر في الأفعال، والذي في فتاوى قاضيخان وغيره أنه يعيد معللاً بأنه ارتفض بالعود
إلى ما قبله من الأركان لأنه قبل الرفع منه يقبل الرفض، ولهذا ذكر هو فيما لو تذكر سجدة
بعد ما رفع من الركوع أنه يقضيها ولا يعيد الركوع لأنه بعد ما تم بالرفع لا يقبل الرفض،
فعلم أن الاختلاف في الإعادة ليس بناء على اشتراط الترتيب وعدمه بل عن أن الركن المتذكر
فيه هل يرتفض بالمعرد إلى ما قبله من الأركان أر لا، وفي الكافي للحاكم: رجل افتتح

ضمن قوله احتى لو تذكر بعد القعدة ركعة. وكذا بينه وبين ما يتعدد في كل ركعة ومثل له بقوله ﴿ أُو سَجِدَةً صَلَّمِيةً أَو لَلتَلاوَةُ ۗ وكذا بينه وبين ما يتحد في كل ركعة ومثل له بقوله (ولو تذكر ركوعاً قضاه الخ، وثانيهما الترتيب بين ما يتحد في كل ركعة كالقراءة والقيام والركوع وبين ما يتعدد في كل ركعة إذا كانا في ركعة واحدة على ما سيأتي. وكذا ترتيب أفراد بعضها على بعض كترتيب القراءة على القيام والقيام على الركوع، وأما الترتيب بين ما يتحد في كل ركعة وبين ما يتعدد في كل الصلاة فلا فائدة في اشتراطه إذ الظاهر أنه ليس صورة يمكن فك الترتيب فيها حتى يشترط كما أن أفراد ما يتحد في كل الصلاة كتكبيرة الافتتاح والقعدة كذلك كما في الدرر. وأما الترتيب بين ما يتعدد في كل الصلاة وبين ما يتعدد في كل ركعة فهو واجب لا شرَّط كما نبه عليه في النهاية، وقد ظهر من هذا وجه تقييده كلام المصنف بالمتكرر في ركعة إذ ليس غيره واجباً كما علمت، وأما الترتيب في الركعات فقد مر ما فيه، ومثله الترتيب في السجدتين نفسهما. قوله: (يعني الركعات) تفسير لما يتعدد. قوله: (قبل ركوع هذه السجدة) الظرف متعلق بمحذوف صفة لركعة وذلك بأن تذكر في سجدة الركعة الثانية مثلاً ركوع الأولى فإنه يقضى هذا الركوع وسجدتيه. قوله: (وهل يعيد الركوع والسجود المتذكر فيه) لف ونشر مشوش لأن الركوع في المسألة الثانية والسجود في الأولى. قوله: (فعلم أن الاختلاف) إلى قوله (وفي الكافي؛ ليس من عبارة الفتح بل هو من كلام المؤلف وفيه نظر فإن ما في الهداية صريح في أن الإعادة مبنية على أن الترتيب ليس بفرض تأمل. وقد يجاب بأن مراده أن الخلاف ليس مبنياً على ما ذكره بين الطرفين فإنه وإن كان من طرف الهداية مبنياً على أن الترتيب ليس بركن لكنه من طرف الخانية ليس مبنياً على أنه ركن بل على الارتفاض تأمل. قوله: (بل على أن الركن المتذكر قبرً) كذا في بعض النسخ، وفي بعضها «المتذكر فيه» بدل قوله «المتذكر قبل» الصلاة وقرأ وركع ولم يسجد ثم قام نقرأ وسجد ولم يركع، فهذا قد صلى ركعة، وكذلك إن ركع أولاً سجدتين ثم أولاً تم قرأ وركع وسجد فإنما صلى ركعة واحدة، وكذلك إن سجد أولاً سجدتين ثم قام فقراً وسجد في الثالثة ولم يركع فإنما صلى ركعة واحدة، وكذلك إن ركع في الأولى ولم يسجد وركع في الثالثة ولم يسجد ثم سجد في الثالثة ولم يسجد ثم سجد في الثالثة ولم يسجد ثم سجد في الثالثة الم يسترط فيه الثالثة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة بالكلية ينظر؛ إن كانت الزيادة ركعة ثامة تامند تفسد الما أن الركعة لا تقبل الرفض حتى يراعى الترتيب المشروط برفضها، وأما أن كانت الزيادة ما دون الركعة لا تفسد إليه أشار في النهاية.

قوله: (وتعديل الأركان) وهو تسكين الجوارح في الركوع والسجود حتى تطمئن مفاصله. وأدناه مقدار تسبيحة، وهو واجب على تخريج الكرخي وهو الصحيح كما في شرح المنية، وسنة على تخريج الجرجاني، وفرض على ما نقله الحاوي عن الثلاثة. والذي نقله الجم الغفير أنه واجب عند أبي حنيفة ومحمد، فرض عند أبي يوسف، مستدلين له ولمن وافقه بحديث المسىء صلاته حيث قال: ارجع فصل فإنك لم تصل ثلاث مرات، وأمره له بالطمأنينة، فالأمر بالإعادة لا يجب إلا عند فساد الصلاة، ومطلق الأمر يفيد الافتراض. وبما أخرجه أصحاب السنن الأربعة مرفوعاً ﴿لا تجزئ صلاة لا يقيم الرجل فيها صلبه في الركوع والسجود» ولهما قوله تعالى ﴿اركعوا واسجدوا﴾ [الحج: ٧٧] واللفظان خاصان معلوم معناهما فلا تجوز الزيادة عليهما بخبر الواحد لأنه لا يصلح ناسخا للكتاب ويصلح مكملاً، فيحمل أمره بالإعادة والطمأنينة على الوجوب ونفيه للصلاة على نفي كمالها كنفي الإجزاء في الحديث الثاني على نفي الإجزاء الكامل. ويدل عليه آخر حديث المسيء صلاته فإنه قال فيه: فإذا فعلت ذلك فقد تمت صلاتك، وإن انتقصت منه شيئاً انتقصت من صلاتك. فقد سماها صلاة والباطلة ليست صلاة ولأنه تركه عليه السلام بعد أول ركعة حتى أتم، ولو كان عدمها مفسداً لفسدت بأول ركعة وبعد الفساد لا يحل المضي في الصلاة، وتقريره عليه السلام من الأدلة الشرعية ويدل على وجوبها المواظبة عليها، وبهذا يضعف قول الجرجاني ولهذا سئل محمد عن تركها فقال: أني أخاف أن لا تجوز. وعن السرخسي: من

وهي الصواب. قوله: (وفرض على ما نقله الطحاوي عن الثلاثة) أي عن أنمتنا الثلاثة وكذلك هو قول الأئمة الثلاثة. قال الإمام العيني: وهو المختار. لكن قال في النهر بعد نقله لحاصل ما ذكره في البحر ما سيجيء: إن ما رجحه العيني لغرابته لم أر من عرج عليه حتى أوله بعض العصريين بالمختار من قوليه. قوله: (ويغل عليه الح) أي على أن المراد نفي الكمال ونفي الإجزاء الكامل قوله: (ولأنه يختركه) أي ترك المسيء صلاته يصلي حتى أثم صلاته ولم ينههه عنها وهو فيها. قوله: (وجمله الثاني)

ترك الاعتدال تلزمه الإعادة. ومن المشايخ من قال: تلزمه ويكون الفرض هو الثاني ولا إشكال في وجوب الإعادة إذ هو الحكم في كل صلاة أديت مع كراهة التحريم ويكون جابراً للأول لأن الفرض لا يتكرر، وجعله الثاني يقتضى عدم سقوطه بالأول وهو لازم ترك الركن لا الواجب إلا أن يقال: المراد أن ذلك امتنان من الله تعالى إذ يحتسب الكامل وإن تأخر عن الفرض لما علم سبحانه أنه سيوقعه. كذا في فتح القدير. وقد يقال: إن قول أبي يوسف بالفرضية مشكل لأنه وافقهما في الأصول أن الزيادة على الخاص بخبر الواحد لا تجوز فكيف استقام له القول بالجواز هنا، ولهذا والله أعلم قال المحقق ابن الهمام: ويحمل قول أبي يوسف بالفرضية على الفرض العملي وهو الواجب فيرتفع الخلاف ا هـ. ويؤيده أن هذا الخلاف لم يذكر في ظاهر الرواية على ما قالوا كما في شرح منية المصلى، ولهذا لم يذكر صاحب الأسرار خلاف أبي يوسف وإنما قال قال علماؤنا: الطمأنينة في الركوع والسجود، وفي الانتقال من ركن إلى ركن ليس بركن، وكذلك الاستواء بين السجدتين وبين الركوع والسجود ا هـ. وينبغي أن يحمل ما ذهب إليه الطحاوي من الافتراض على الفرض العملي كما قررناه ليوافق أصول أهل المذهب وإلا فالإشكال أشد. قيد بالطمأنينة في الأركان أي الركوع والسجود لأن الطمأنينة في القومة والجلسة سنة عند أبي حنيفة ومحمد بالاتفاق، وعند أبي يوسف فرض كما تقدم، وفي شرح الزاهدي ما يدل على وجوبها عندهما كوجوبها في الأركان فإنه قال: وذكر صدر القضاة وإتمام الركوع وإكمال كل ركن واجب عند أبي حنيفة ومحمد، وعند أبي يوسف والشافعي فرض. وكذا رفع الرأس من الركوع والانتصاب والقيام والطمأنينة فيه فيجب أن يكمل الركوع حتى يطمئن كل عضو منه ويرفع رأسه من الركوع حتى ينتصب قائماً ويطمئن كل عضو منه، وكذا في السجود، ولو ترك شيئاً من ذلك ناسياً يلزمه سجدتا السهو، ولو تركها عمداً يكره أشد الكراهة وبلزمه أن يعيد الصلاة ا هـ. وهو يدل على وجوب القومة والجلسة وسيأتي التصريح بسنينهما. ومقتضى الدليل وجوب الطمأنينة في الأربعة ووجوب نفس الرفع من الركوع والجلوس بين السجدتين للمواظبة على

أي جعل بعض الشايخ الفرض هو الثاني يلزم منه أنه ركن. قوله: (فيرتفع الحملاف) قال في النهر:
أنت خبير بأن صحة رفع المخلاف موقوفة على أن يراد بالواجب على قولهما أقوى نوعيه وهو ما
يفوت الجواز بفرته لكنه لا يفوت على قولهما ويفوت على قوله افأني يرتفع، وقد صرح في السهو
بذلك حيث قال: لو تراد القومة والجلسة فسدت صلاته عند أبي يوسف خلافاً لهما اهد. وعلى هذا
فالإشكال باقي لكن قال بعض الفضلاه: يمكن الجواب بأن الركوع والسجود ذكراً في الآية الشريفة
مطلقين فانصوفا إلى الكامل وهو ما كان بصفة التعديل، وحيتذ لا يرد عليه لزوم الزيادة بخير الواحد
اهد. وفي حواشي الدرر للعلامة نوح أفندي بعد ما قرر نحو ما في النهر: وإن المذكور في عامة

ذلك كله، وللأمر في حديث المسيء صلاته. وفي فتاوى قاضيخان في فصل ما يوجب السهو قال: المصلي إذا ركع ولم يرفع رأسه من الركوع حتى خرَّ ساجداً ساهياً تجوز صلاته في قول أبي حنيفة ومحمد وعليه السهو اه. وفي المحيط: لو ترك تعديل الأركان أو القومة التي بين الركوع والسجود ساهياً لزمه سجود السهو اه. فيكون حكم الجلسة بين السجدتين كذلك لأن الكلام فيهما واحد، والقول بوجوب الكل هو مختار المحقق ابن الهمام وتلميذه ابن أميرحاج حتى قال: إنه الصواب والله الموقل للصواب.

قوله: (والقعود الأول) لأن النبي ﷺ واظب عليه في جميع العمر، وذا يدل على الوجوب إذا قام دليل عدم الفرضية وقد قام هنا لأنه روى أن النبي ﷺ قام إلى الثالثة فسبح له فلم يرجع. صححه الترمذي. ولو كان فرضاً لرجع. وما في الكتاب في الوجوب قول الجمهور وهو الصحيح، وعند الطحاوي والكرخي هي سنة. وفي البدائع: وأكثر مشايخنا يطلقون عليها اسم السنة؛ إما لأن وجوبها عرف بالسنة فعلاً، أو لأن السنة المؤكدة في معني الواجب وهذه القعدة للفصل بين الشفعين وأراد بالأول غير الآخر لا الفرض السابق إذ لو أريد به السابق لم يفهم حكم القعدة الثانية التي ليست أخيره لأن القعدة في الصلاة قد تكون أكثر من اثنتين، فإن المسبوق بثلاث في الرباعية يقعد ثلاث قعدات كل من الأولى والثانية واجب والثالثة هي الأخيرة، وهي فرضٌ كما سيأتي بيانه في مسائل المسبوق إن شاء الله تعالى ولم أر من نبه على هذا وسيأتي إن شاء الله تعالى عن خزانة الفقه أن القعود في الصلاة يتكرر عشر مرات قوله: (والتشهد) أي الأول والثاني. وفي بعض نسخ النقاية والتشهد أن بلفظ الكتب أن أبا يوسف يقول: إن الطمأنينة في الركوع والسجود والقومة والجلسة فرض قطعي كما قالت به الأئمة الثلاثة مستدلاً بالسنة، وإن أبا حنيفة ومحمداً يقولان إنها ليست بفرض مستدلين بالكتاب بل هي في الركوع والسجود واجبة وفي القومة والجلسة سنة على تخريج الكرخي وهو المذهب، وسنة في الكل على تخريج الجرجاني قال ما نصه: والذي ظهر للعبد الفقير في دفع هذا الإشكال العسير أن المراد بالركوع والسجود في الآية عندهما معناهما اللغوي وهو معلوم فلا يحتأج إلى البيان، فلو قلنا بافتراض التعديل لزم الزيادة على النص بخبر الواحد، وعند أبي يوسف معناهما الشرعي وهو غير معلوم فيحتاج إلى البيان فجعل خبر الواحد والمواظبة بياناً له، فهما خاصان عندهما مجملان عنده، ثم رأيت ابن الهمام أشار إلى ما سنح لي حيث قال: وهذه أي القومة والجلسة والطمأنينة في الركوع والسجود فرائض للمواظبة الواقعة بياناً اهـ. فحمدت الله تعالى على ذلك. ثم إني رأيت صاحب البرهان أوضح هذا المقام طبق ما ظهر للعبد الذليل فحمدت الله تعالى ثانياً اهـ. ملخصاً. وهو كلام في غاية الكمال به ينقطع عرق الإشكال والله أعلم. قوله: (**وأراد بالأول غير** الآخر الخ) قال في النهر: لكن يرد عليه ما في الفتح من سبق الحدث لو استخلف المسافر مقبـ أ التنبية للمواظبة الدالة على الوجوب، ولقوله ﷺ لابن مسعود قل التحيات من غير تفرقة بين الأولى اللغني. واختار مجاعة سنية التشهد في القعدة الأولى للفرق بين القعدتين لأن الأخيرة لما كانت واجبة كان تشهيدها سنة، وأجبب بعضه الملازمة فإن التشهية إنها هو ذكو مشروع في حالة مخصوصة واظب عليه النبي ﷺ في المعدتين، فإلما كان الوجوب فيهما ظاهر الرواية وهو الأصح كما في المحيط والمذخيرة، وموسرح به في اللهداية في باب سجود السهو وإن كان سكت عنه في باب صفة المسلائة فقول صدر الشريعة إن صاحب الهداية جمله سنة غير صحيح وغفلة عن تصريحه به في ذلك الباب ولحل صاحب الكتاب إنما لم يأت بالتنبية للإشارة إلى أن كل تشهد يكون في المسلاة المهورة على القعود.

قوله: (ولفظ السلام) للمواظبة عليه. وذهبت الأئمة الثلاثة إلى افتراضه حتى قال النوي: لو أخل بحرف من حروف السلام عليكم لم تصح صلاته كما لو قال السلام عليك أو سلامي عليكم لما أخرجه أبو داود وغيره عن علي مرفوعاً «مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكثير وتحليلها التسليم». ولنا ما في حديث ابن مسعود إن رسول الله محلاً قال بعد أن علمه التشفيد: إذا قلت هذا أو فعلت هذا قد قضيت صلاتك إن شئت أن تقوم فقم وإن شئت أن تقعد فاقعد، رواه أبر داود. وأطلق بعض المشابخ اسم السنة عليه وهو لا ينافي الوجوب والخروج من الصلاة بحصل عندان بمجرد لفظ السلام أو يتوقف على قوله على عليه على عليه على العليم، وأنها وعليكم، وفي قوله لفظ السلام إشارة إلى أن الانفات به يميناً ويساراً ليس بواجب وإنما هو سنة على ما سيأتي، وإلى أن الواجب السلام فقط دون «عليكم» وإلى أن لفظاً آخر لا يقوم مقاه ولو كان بمعناه حيث كان قادراً عليه بخلاف التشهد في الصلاة حيث لا يختص بلفظ

حين سبقه الحدث كانت القعدة الأولى فرضاً في حقه، وقد يجاب بأن هذا عارض. قوله: (فقول صدر الشريعة الغ) قال في الكافي: وأما وجوب التشهد في الأولى والثانية ففي الهداية عند عد الوجبات وقراءة التشهد في الأولى ليست بواجبة إذ التخصيص في الروايات يدل على نفي ما عداه، يدل عليه ما ذكره أول الكتاب وهو قوله أجاز التخصيص في الروايات يدل على نفي ما عداه، يدل عليه ما ذكره أول الكتاب وهو قوله أجاز الرضوء من الجانب الآخر؛ يشير إلى تنجس الماء موضع القوع، وقال في باب سجود السهو، ثم ذكر التشهد يحتمل القعدة الأولى والثانية والقراءة فيهما وكل ذلك واجب، وهو تصريح بأنه واجب المهداية مال إلى هذا القول، وفي باب سجود السهود إلى القول الأول اهد، كذا في شرح الشيخ المعملي ويه يظهر أنه لا غفلة من صدر الشيخ المعملي ويه يظهر أنه لا غفلة من صدر الشيخ المعملي ويه يظهر أنه لا غفلة من صدر الشيخ المعملي ويه يظهر أنه لا غفلة من صدر الشيخ المعملي هذه العبارة ساقطة من بعض النسخ

الوتر وتكبيرات العيدين والجور والأسرار فيما يجهر ويسر وسننها رفع اليدين للتحريمة

العربي بل يجوز بأي لسان كان مع قدرته على العربي، ولذا لم يقل "ولفظ التشهد» وقال "ولفظ السلام؛. وقال غيره: وإصابة لفظ السلام لكن هذه الإشارة يخالفها صريح المنقول فإنه سيأتي أن الشارح نقل الإجماع أن السلام لا يختص بلفظ العربي قوله: **(وقنوت الوتر)** أي وقراءة القنوت في الوتر واجبة، وهذا عند أبي حنيفة، وأما عندهما فهو سنة كنفس صلاة الوتر. واستدل لوجوبه بأنه يضاف إلى الصلاة فيقال قنوت الوتر فدل أنه من خصائصه. وهو إما بالوجوب أو بالفرض وانتفى الثاني فتعين الأول ولا يخفى ما فيه فإن هذه الإضافة لم تسمع من الشارع حتى تفيد الاختصاص، واستدل بعضهم بما رواه أصحاب السنن الأربعة عن على أن رسول الله ﷺ كان يقول في آخر وتره: اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك. فإنه صريح في المواظِئِةُ على هذا القول وأنت خبير بأنه لا يدل على المطلوب وسيأتي شيء منه في بابه، وأن الميراد بالقنوت الدعاء ولا يختص بلفظ حتى قال بعضهم: الأفضل أن لا يؤقت دعاء. ومِنهم من قال به إلا الدعاء المعروف اللهم إنا نستعينك إلى آخره. واتفقوا على أنه لو دعا ـ بغيره جاز ولهذا قالوا من لا يحسن القنوت المعروف يقول اللهم اغفر لي قوله: (وتكبيرات العيدين) أي والتكبيرات الزوائد في صلاتي العيدين وهي ثلاث في كل ركعة، واستدل للوجوب بالإضافة المتقدمة وفيه من البحث ما قدمناه. وذكر في فتح القدير أن الأولى أن يستدل على وجوب الأذكار المذكورة بالمواظبة المقرونة بالترك في التشهد للنسيان فلا يلحق بالمبين أعنى الصلاة ليكون فرضاً، أما في قنوت الوتر وتكبيرات العيدين فلأن أصلهما بظني فلا تكون المواظبة فيهما محتاجة إلى الاقتران بالترك ليثبت به الوجوب، والمواظبة في السلام معارضة بحديث ابن مسعود فلم يتحقق بياناً لما تقرر جزءاً للصلاة ١ هـ. وظاهره ثبوت المواظبة على القنوت وتكبيرات الزوائد من غير ترك حتى أثبت بها الوجوب، وقد نازع هو في ذلك في باب صلاة الوتر بأن الوارد مطلق المواظبة أعم من المقرونة بالترك أحياناً وغير المقرونة ولا دلالة للأعم على الأخص وإلا لوجب الكلمات الواردة عيناً أو كانت أولى من غيرها. وذكر في المستصفى أن من الواجبات رعاية لفظ التكبير في تكبيرة الافتتاح في صلاة العيدين حتى يجب عليه سجود السهو إذا قال الله أجل أو أعظم يعني ساهياً بخلاف سائر الصلوات ا هـ. وسيأتي بيان الخلاف في مراعاة لفظ التكبير للافتتاح في سائر الصلوات وأن

وموجودة في بعضها. قوله: (وإن المراد باللتنوت اللدعاء) معطوف على دشيء، قوله: (وهو أنفضل في حق المنتفرد) محله في الأداء أما القضاء فإنه يجب على المنفرد أن يخافت قيه إذا قضاء في وقت المخافته كما في المنح عن السواج لكن سيأتي في المنن أنه غير ويائي تصحيحه أيضاً. قوله: (لكن إذا لم يكن ما يفيد الخ) أي أن المراظبة من غير ترك تفيد الوجوب لكن لا مطلقاً بل تفيده إذا لم يوجد الراجع وجوبها، فحينتذ لا فرق بين العبد وغيرها ومن الواجبات تكبيرة الفنوت وتكبيرة المقاوت وتكبيرة المقاوت وتكبيرة المواقع في الركعة الثانية من صلاتي العبدين ذكرهما الشارح في باب سجود السهو قوله: ولوالجهر والإمهر والإمهر والمواقعة على ما يبينه في محله راوالجهر والمواقعة في صلاة المخافئة واجب على المصلي إماماً كان أو منفرداً، وهي صلاة الظهر والعصر والركعة الثالثة من المغرب والأخريان من صلاة العنساء وصلاة الكسوف والاستسقاء، وهو واجب على الإمام اتفاقاً وعلى المفرد على الاصح. وأما الجهر في الصلاة والجهرية فواجب على الإمام فقط وهو أفضل في حق المنفرد وهي صلاة الصبح والركعتان الأوليان من المغرب والعشاء وصلاة العيدين والتراويح والرتر في رمضان.

قوله: (وستنها وقع اليدين للتحريمة) للمواظبة وهي وإن كانت من غير ترك تفيد الوجوب لكن إذا لم يكن ما يغيد إنها ليست لحامل الوجوب وقد وجد وهو تعليمه الأعرابي من غير ذكر تأويل وتأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز على أنه حكي في الحلاصة خلافاً في تركه، وقيل يأشم، وقيل لا. قال: والمختار إن اعتاده أشم لا إن كان أحيانا اهد. وفي فتح القدير: ويبنغي أن يجمل شقي هذا القول عمل القولين فلا اختلاف حينلة ولا إثم لنفس الترك بل لأنه اعتباده والاستخفاف وإلا فيشكل أو يكون واجباً اهد. والذي يظهر من كلام ألمل المذهب أن الإشم منوط بترك الواجب أو السنة المؤكدة على الصحيح لتصريحهم بأن من ترك الجماعة مع أنها سنة وقصريحهم بأن من ترك الجماعة مع أنها سنة علامهم، في لا يأثم، والصحيح وكنا في نظائره لمن تتبح كلامهم، ولا شلك أن الإثم مقول بالشكيك بعضه أشده من بعض، فالإثم لتارك السنة المؤكدة أخف على هذا إلم يسير كما هو حكم هذه السنة المواظب ﷺ عليها على ما ذكره صدر الإسلام على هذا الحاصل أن القائل بالإثم في ترك الرفع بناء على أنه من سنن الهدى فهو سنة

شيء يغيد أن تلك المراظبة ليست لأجل حامل عليها هو الوجوب وهنا قد وجد ما يدل على أن الخاص عليها غير الوجوب. قوله: (وفي فتح القدير وينبغي الغ؟ أي بأن يجمل الشق الأول من القول بالإثم والشق الثاني عمل القول بعدمه. قوله: (وتصريحهم بالإثم لمن ترك الحمامة) أقول: مستقل في باب الإمامة عن النهر أن الخراسانين على أنه يأثم إذا اعتاد الترك، وسيأتي أيضاً أن الحلبي وفق بين القول بالوجوب والقول بالسنية بالمواظبة والإتيان أحياناً، فالأولى سنة والثانية واجبة. وعلى هذا قالفرى المناتية واجبة. وعلى هذا فالفرق بين الواجب والسنة ظاهر ولكن يحتاج إلى أن الإثم بالمداومة على تركها دون الإثم بالمداومة على النهر:

ونشر أصابعه وجهر الإمام بالتكبير والثناء والمتعوّذ والتسمية والتأمين سرأ ووضع يمينه

مؤكدة، والقائل بعدمه بناه على أنه من سنن الزوائد بمنزلة المستحق، وقد قال في الذخيرة: وقد روي عن أبي حنيفة ما يدل على عدم الإثم فإنه قال: إن ترك رفع اليدين جاز وإن رفع فهو أفضل ا هـ. وبهذا اندفع ما في الفتح القدير كما لا يخفي قوله: (ونشر أصابعه) وكيفيته أن لا يضم كل الضم ولا يفرج كل التفريج بل يتركها على حالها منشورة. كذا ذكره الشارح. والظاهر أن المراد بالنشر عدم الطي بمعنى أنه يسن أن يرفعهما منصوبتين لا مضمومتين حتى تكون الأصابع مع الكف مستقبلة للقبلة، ومن السنن أن لا يطأطيء رأسه عند التكبير كما في المبسوط وهو بدعة. قوله: (وجهر الإمام بالتكبير) لحاجته إلى الإعلام بالدخول والانتقال. قيد بالإمام لأن المأموم والمنفرد لا يسن لهما الجهر به لأن الأصل في الذكر الإخفاء ولا حاجة لهما إلى الجهر. قوله: (والثناء والتعوّذ والتسمية والتأمين سراً) للنقل المستفيض على ما يأتي بيانه. وقول اسرأه راجع إلى الأربعة. قوله: (ووضع يمينه على يساره تحت سرته) لما في صحيح مسلم عن واثل بن حجر أنه قال: ثم وضع النبي ﷺ يده اليمني على اليسرى. فانتفى به قول مالك بالإرسال. وعند الشافعي محله ما فوق الُسرة تحت الصدر واستدل له النووي بما في صحيح ابن خزيمة عن واثل بن حجر قال: صليت مع رسول الله ﷺ فوضع يده اليمني على يده اليسري على صدره. ولا يخفي أنه لا يطابق المدعى. واستدل مشايخنا بما عن النبي ﷺ أنه قال: ثلاث من سنن المرسلين وذكر من جملتها وضع اليمين على الشمال تحت السرة لكن المخرجين لم يعرفوا فيه مرفوعاً وموقوفاً تحت السرة. ويمكن أن يقال في توجيه المذهب: إن الثابت من السنة وضع اليمين على الشمال ولم يثبت حديث يوجب تعيين المحل الذي يكون فيه الوضع من البدن إلّا حديث وائل المذكور،،

ويؤيده ما في الكشف الكبير معزياً إلى أصول أبي اليسر حكم السنة أن ينذب إلى تحصيلها ويلام على تركها مع لحوق إلم يسير، وكون الاعتياد للاستخفاف يوجب الما فيه نظر ففي البزازية لو لم ير السنة حقاً كفر لأنه استخفاف. قوله: (ولا يجوز جوه الغ) قال بعضهم: يمكن أن يراد بالتكبير ذكر هو تعظيم الله تعالى، سواء كان بلفظ التكبير أو لم يكن جماً بين الروايات اهد. أي ليسمل روايتي التسميع والتكبير عند الرفع من الركوع، وسيأتي في الفصل ذكر هذه الرواية عن المحيط وروضة الناطفي، ولذا قال بعض الفضلاء: واقتصر الكرماني على إعرابه بالجر ومشى على أن تكبير الرفع عن الناطفي، ولذ قال تواتر الممل به الركوع من السلام كان يكبر عند كل رفع وخفض، وقد نقل تواتر العمل به يحده ولكن المحمل به ترك في زماننا اهد. وسيأتي تأويل الحديث بأن المراد بالتكبير الذكر الذي فيه بعد ولكن العمل به ترك في زماننا الهد، وسيأتي تأويل الحديث بأن المراد بالتكبير الذكر الذي فيه تمنظيم كما مر. وعلى هذا قلو فرض أن المصنف لم يقصد الرواية الثانية فليكن المراد بالتكبير في تعنف كتابه عليه.

على يساره تحت سرته وتكبير الركوع والرفع منه وتسبيحه ثلاثاً وأخذ ركبتيه بيديه وتفريج أصابعه وتكبير السجود وتسبيحه ثلاثاً ووضع يديه وركبتيه وافتراش رجله اليسري ونصب

وهو مع كونه واقعة حال لا عموم لها يحتمل أن يكون لبيان الجواز فيحال في ذلك كما قاله في فتح القدير على المعهود من وضعها حال قصد التعظيم في القيام، والمعهود في الشاهد منه أن يكون ذلك تحت السرة فقلنا به في هذه الحالة في حق الرجل بخلاف المرأة فإنها تضع على صدرها لأنه أستر لها فيكون في حقها أولى.

قوله: (وتكبير الركوع) لما روي أنه عليه الصلاة والسلام كان يكبر عند كل رفع وخفض. قوله: (والرفع منه) أي من الركوع وهو بالرفع عطفاً على التكبير ولا يجوز جره لأنه لا يكبر عند الرفع من الركوع وإنما يأتي بالتسميع، وقد قدمنا أن مقتضى الدليل الوجوب لا السنية، وهو رواية عن أي حنيقة. قوله: (وتسبيحه ثلاثاً) أي تسبيح الركوع. قوله: (واخلر وكبيه بديك على ركبيك قوله: (واخلر وكبيه بديك على ركبيك السجوه الما روينا. قال الشارح: ولو قال وتكبير السجوه الما روينا. قال الشارح: ولو قال وتكبير السجوه الما روينا. قال الشارح: ولو قال وتكبير السجوه الما رفينا، قال الشرع نفسه سنة اهد. لكن استفادة الحكمين من قوله والرفع منه على نظر لأنه إن قرئ بالمرفع أفاد سنية أصل الرفع، وإن قرئ بالجر أفاد سنية التكبير عند الرفع، وأما استفادتهما منه فلا. وروي عن أي حنيفة والد ونم يتخر فرف، وجه المظاهر أن المقصود الانتقال وهو يتحقق بدونه بأن يسجد على وساحة ثم تنزع ويسجد على الأرض ثانياً. قال الشارع: ولكن لا يتصور هذا إلا على قول من لا يشترط الرفع حتى يكون أقرب إلى الجلوس. قوله: (وتسبيحه ثلاثاً) لقوله عليه الصلاة والسلام اإذا سجد أحدكم فليقل سبحان ربي الأعلى ثلاثاً، قوله: (ووضع يلايه الصلاة والسلام اإذا السجد وسيأي الكلام عليه. قوله: (وافترائل رجله اليسرى ونصب البيمنى والقومة والجلسة) تقدم أن مقضى الدليل وجربهما. وفي قوله «القومة» ولم إشكال

وبالجملة فالأنسب الجر لما قلنا ولئلا يازم التكرار الثاني للاختصار في قوله فوالقومة والجلسة، ودفعه بما سيأتي أن المراد بالقومة القومة من السجود بعيد، وعما يؤيد المجر قوله بعده فرتسبيحه كلاناًه إذ لو كان الأولى تقديم قوله فوالمرفوط ألكان الأولى تقديم قوله فوالمرفوط ألككين الما كان الأولى تقديم قوله : (لكن استفادة الحكيين عا ذكر يدل عليه اقتصاره في التعالى على الوقع منه منه ألم استفادة الحكيين عبير لوقع منه منه ألم استفادة الحكيين يقوله ووكنا الرفع نفسه إذ المتباد من مثل هذا التركيب في كلام العلماء التنبيه على أمر آخر غير ما ذكر قبله وإلا لقائل الرفع نفسه والتكبير عنده منتان. ولو سلم فلا ماتع من إرادة ذلك بناء على صحة قراءته بالوجهين لفي كل وجه يواد معناه فيستفاد الحكمان من هذا اللفظ الراحد في وقين، وقد وقع نظيره في القرآن الكريم كما في قوله تعالى ﴿إن اللين تدعون من دون الله عباد أمثالكم﴾ [الأعراف: ١٩٤] قرئ العراس الراقة إلى الموافق: ١٩٤٤] العراس الراقل المراحد الموافقة على العراس المراحد الموافقة على العراس الموافقة على الموافقة على الموافقة عباد أمثالكم﴾ [الأعراف: ١٩٤٤] الموافقة على الموافقة على الموافقة عباد المؤلفة عباد المتعارب عراس الموافقة على الموافقة على الموافقة على الموافقة عباد المؤلفة عباد المؤ

اليمني والقومة والجلسة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والدعاء وآدابها نظره إلى

فإنه قد ذكر فيما تقدم من قريب أن الرفع من الركوع سنة وهو القومة فيكون تكراراً. كذا ذكره الشارح. وقد يقال: إنه أراد بالقومة القومة من السجود فلا تكرار والقومة خلاف الجلسة كما لا يخفى. قوله: (والصلاة على النبي ﷺ) أو هو قول عامة السلف والخلف. وقال الشافعي: إنها فرض تبطل الصلاة بتركها وقد نسب قوم من الأعيان الإمام الشافعي في هذا إلى الشدوذ ومخالفة الإجماع منهم أبو جعفر الطحاوي وأبو بكر الرازي وأبو بكر بن المنذر والخطابي والبغوي وابن جرير الطبري وهذه عبارته: أجمع جميع المتقدمين والمتأخرين من علماء الأمة على أن الصلاة عليه غير واجبة في التشهد ولا سلف للشافعي في هذا القول ولا سنة يتبعها ا هـ. فإن تم هذا كان الإجماع هو الدليل على السنية لكن تعقب غير واحد دعوى الإجماع بعدم التمام لأن عن بعض الصحابة وبعض التابعين ما يوافق قول الشافعي، وأما موجب الأمر في قوله تعالى ﴿صلوا عليه﴾ [الأحزاب: ٥٦] فهو افتراضها في العمر مرة واحدة في الصلَّاة أو خارجها لأن الأمر لا يقتضي التكرار، وسيأتي كيفيتها وأحكامها إن شاء الله تُعالى. قوله: (**والدعاء)** أي لنفسه ولوالديه إن كانا مؤمنين ولجميع المؤمنين والمؤمنات لما في صحيح مسلم ثم يتخير من المسألة ما شاء، ولما رواه الترمذي وحسنه مرفوعاً عن أبي إمامة قيل: يا رسول الله أي الدعاء أسمع؟ قال: «جوف الليل الأخير ودبر الصلوات المكتوبات، (١) بناء على أن المراد بدبرها ما قيل الفراغ منها كما ذكره بعضهم أي الوقت الذي يليه وقت الخروج منها لأن دبر كل شيء منه ومتصَّل به، وقد يراد بدبر الشيء وراءه وعقبه كما نصوا عليه أَيضاً فيكون حينتذ المراد بدبرها الوقت الذي يلي وقت الخروج منها لكن عندنا السنة مقدمة على الدعاء الذي هو عقب الفراغ.

قوله: (وآدابها نظره إلى موضع سجوده) أي في حال القيام، وأما في حالة الركوع فإلى ظهر قدميه، وفي سجوده إلى أرنبته، وفي قعوده إلى حجره، وعند التسليمة الأولى إلى منكبه الأيمن، وعند الثانية إلى منكبه الأيسر لأن المقصود الخشوع. قوله: (وكظم فمه عند الثاؤب)

بتشديد اإناه وتخفيفها ومعلوم أن المعنيين ختلفان لأن المعنى على التشديد الإنبات وعلى التخفيف الغني ومورد الإثبات والنفي ختلف كما قرر في كتب القسير. ولا يقال إن قرئ بالتشديد أفاد معنى وإن قرىء بالتخفيف أفاد معنى لأنه ليس المراد أن كل واحد بانفراد، يفيد كلاً من المعنيين بل المراد أن كلاً منهما يصح إرادته بقراءة ما يناسب، فقد صح إرادة معنين متغايرين من لفظ صورته في الرسم واحدة ومثله ما إذا أتحد اللفظ واختلف التقدير كما في قوله تعلل "﴿وَتَرْضُونَ أَنْ تَنْكُمُوهُنْ﴾

(١) رواه الترمذي في كتاب الإيمان باب ٨. كتاب الدعوات باب ٧٨. النسائي في كتاب المواقيت باب
 ٣٥. ١٠٠. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ١٤٨.

موضع سجوده وكظم فمه عند التثائب وإخراج كفيه من كميه عند التكبير ودفع السعال ما استطاع والقيام حين قيل حي على الفلاح وشروع الإمام مذ قيل قد قامت الصلاة.

فصل

وإذا أراد الدخول في الصلاة كبر ورفع يديه حذاء أذنيه ولو شرع بالتسبيح أو

أي إمساك قمه والمراد به سده لقوله عليه الصلاة والسلام «التناؤب في الصلاة من الشيطان فإذا تناءب أحدكم فليكظم ما استطاع (٢٠٠ وفي الظهيرية: فإن لم يقدر غطاه بيده أو كمه للحديث. قوله: (وإخراج كفيه من كميه عند التكبير) لأنه أقرب إلى التواضع وأبعد من المستطاع) لأنه أقرب إلى التواضع وأبعد من التشبه بالجبابرة وأمكن من نشر الأصابع إلا لضرورة برد ونحوه. قوله: (ودفع السعال ما المتشاع) لأنه ليس من أفعال الصلاة ولهذا لو كان بغير عذر لا تفسد صلاته فيجتنبه ما أمكن. قوله: (والقيام حين قبل حي على الفلاح) لأنه أمر به فيستحب المسارمة إليه أمكن. فوله: (والقيام حين قبل حي على الفلاح) لأنه أمر به فيستحب المسارمة إليه الإمام في في المسلم عليه. وهذا كله إذا كان المؤذن غير وهرا الأظهيرية. قوله: (وشروع الإمام مذ قبل قد قامت الصلاة) عند أي حنيفة ومحمد وقال أبو يوسف: يشرع إذا فرغ من الإقامة عافظي ففيلة متابعة المؤذن وإعانة للمؤذن على الشروع يوسف: يشرع إذا فرغ من الإقامة عافظه الصلاة فيشرع عنده صونا لكلام عن الكلب، وفي يوسلما إلى المناجاة وقد تابع المؤذن في الأكل على أشم قالوا المناجة في الأذان دون الإقامة مستحبة. دون الإقامة مستحبة المؤذن من الإقامة مستحبة المؤذن من والجام عن الكلب، وفي الظهيرية: ولو أخر حتى يفرغ المؤذن من الإقامة لا بأس به في قولهم جمعاً والله أعلم.

فصل

هو في اللغة فرق ما بين الشيئين وفي الاصطلاح طائفة من المسائل الفقهية

[النساء: ١٢٧] يصح التقدير من أن تنكحوهن لحسنهن وجالهن أو عن أن تنكحوهن لققرهن ودمامتهن فكذا فيما نحن فيه فتدبر.

فصل في بيان تركيب افعال الصلاة

قوله: (ومن سنن التكبير حذفه) أي عدم إطالة القول به كما أشير إليه في القاموس، وفسره

 ⁽٢) رواه البخاري في كتاب الأدب باب ١٢٥، ١٢٨. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٥٦. أحمد في
 مسنده (٣١/٣).

تغيرت أحكامها بالنسبة إلى ما قبلها غير مترجمة بالكتاب والباب.

قوله: (وإذا أراد الدخول في الصلاة كبر) أي تكبيرة الافتتاح قائماً كما قدمناه، وتقدم أنه يكون شارعاً بالنية عند التكبير لا به، وأن العاجز عن النطق لا يلزمه تحريك اللسان على الصحيح، ومن سنن التكبير حذفه كما في البدائع والمحيط. قوله: (ورفع بديه حذاء أذنيه) لما رويناه ولما رواه الحاكم وصححه عن أنسَّ قال: رأيت النبي ﷺ كبر فحاذي بإبهاميه أذنيه. وما ورد في حديث ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه إلى منكبيه فمحمول على حالة العذر حين كانت عليهم الأكسية والبرانس في زمن الشتاء كما أخبر به وائل بن حجر رضى الله عنه على ما رواه الطحاوي عنه، أو المراد بما رويناه رؤوس الأصابع وبالثاني الأكف والأرساغ عملاً بالدلائل بالقدر الممكن كما في البدائع واعتمده في فتح القدير . أطلقه فشمل الرجل والمرأة قالوا: يذكر حكم رفعها في ظاهر الرواية، وروى الحَسن عن أبي حنيفة أنها كالرجل فيه لأن كفيها ليستا بعورة، وروى ابن مقاتل أنها ترفع حذاء منكبيها لأنه أستر لها وصححه في الهداية. ولا فرق بين الحرة والأمة على الروايتين. والمراد بالمحاذاة أن يمس بإبهاميه شحمتي أذنيه ليتيقن بمحاذاة يديه بأذنيه كما ذكره في النقاية. ولم يبين المصنف وقت الرفع لأنه عبر بالواو وهي لمطلق الجمع وفيه ثلاثة أقوالً: القول الأول أنه يرفع مقارناً للتكبير وهو المروي عن أبي يوسف قولاً والمحكى عن الطحاوي فعلاً واختاره شيخ الإسلام وقاضيخان وصاحب الخلاصة والتحفة والبدائع والمحيط حتى قال البقالي: هذا قولَ أصحابنا جميعاً. ويشهد له المروي عنه عليه الصلاة والسلام أنه كان يكبر عند كل خفض ورفع، وما رواه أبو داود أنه ﷺ كان يرفع يديه مع التكبير. وفسر قاضيخان المقارنة بأن تكون بداءته عند بداءته وختمه عند ختمه. القول الثاني وقته قبل التكبير ونسبه في المجمع إلى أبي حنيفة ومحمد، وفي غاية البيان إلى عامة علمائنا، وفي المبسوط إلى أكثر مشايخنا، وصححه في الهداية، ويشهد له ما في الصحيحين عن ابن عمر قال: كان النبي ﷺ إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يكونا حذو منكبيه ثم كبر. القول الثالث وقته بعد التكبير فيكبر أولاً ثم يرفع

في الدور بأن لا يأتي بالمد في همزة «الله» ولا في باء «أكبر» ولكنه هنا غير مراد لأن المد في ذلك مفسد وعمده كفر، بل المراد ما سيأتي عند قول المصنف وكبر بلا مد وركع من أن المراد حذفه من غير تطويل وهو معنى ما ورد التكبير جزم. وحاصله الإمساك عن إشياع الحركة والتعمق فيه والإضراب عن الهمزة المفرطة والمد الفاحش. ويستحب أيضاً أن لا يجذف الهاء أو مد اللام كما ذكره الشربلالي في در الكنوز حيث قال: وإذا حذف المصلي أو الحالف أو الذالج المد الذي في اللام الثانية من الجلالة أو حذف الهاء أختلف في صحة تحريمته وفي انعقاد يميته وحل ذبيحته فلا يترك لا احتياطا اهد. قوله: (ولا فرق بين الحرة والأمة) قال في النهر: المذكور في السراج أن الأمة

بالتهليل أو بالفارسية صح كما لو قرأ بها عاجزاً أو ذبح وسمى بها لا باللهم اغفر لي

يديه، ويشهد له ما في صحيح مسلم أنه ﷺ كان إذا صلى كبر ثم رفع يديه. ورجح في الهداية ما صححه بأن فعله نفي الكبرياء عن غيره تعالى والنفي مقدم على الإيجاب ككلمه الشهادة، وأورد عليه أن ذلك في اللفظ فلا يلزم في غيره، ورد بأنه لم يدع لزومه في غيره وإنما الكلام في الأولوية ففي الأقوال الثلاثة رواية عنه عليه السلام فيؤنس بأنه ﷺ فعل كل ذلك، ويترجح من بين أفعاله هذه تقديم الرفع بالمعنى المذكور. وتحمل اثمًا في قوله اثم رفع؛ على الواو وامع؛ على معنى قبل لأنَّ الظروف ينوب بعضها عن بعض. وقد يقال: إن تقديم النفي في كلمة الشهادة ضرورة لأنه لا يمكن التكلم بالنفي والإثبات معاً بخلاف ما نحن فيه، ورواية إنه كان يرفع مع التكبير نص محكم في المقارنة. ورواية إنه كان يرفع ثم يكبر وعكسه يجوز أن تكون فيه اثم، بمعنى الواو وهو يصدق على القران كالترتيب فيحمل على القران جمعاً بين الروايات، وإنما لم يعكس لأن المحكم راجح على المحتمل. كذا في شرح المنية وفيه بحث، لأن كلمة «ثم» موضوعة للترتيب مع التراخي واستعمالها بمعنى الواو مجاز فهي ظاهرة في معناها كما أن «مع» ظاهرة في القران وتكون بمعنى «بعد» مجازاً كما في فوله تعالى ﴿إِنْ مَعَ العسر يسرا﴾ [الشرح: ٦] وكما في قرله اأنت طالق ثنتين مع عنق مولاك؛ كما ذكروه في باب الطلاق فليست محكمة كما توهمه، فالمعارضة بين الروايات ثابتة، فالترجيح بالمعنى المذكور لاَ بما ذكره. وأما التشبيه بكلمة الشهادة فهي في باب التمثيل لا القياس المصطلح عليه وكبر ولم يرفع يديه حتى فرغ من التكبير لم يأت به لفوات محله، وينبغي أن يأتي به على القول الثالث كما لا يخفى. وإنَّ ذكره في أثناء التكبير رفع لأنه لم يفت محله، وإن لم يمكنه إلى الموضع المسنون رفعهما قدر ما يمكن، وإن أمكنه رفع أحدهما دون الأخرى رفعها، وإن لم يمكنه الرفع إلا بالزيادة على المسنون رفعهم!. كذا ذكره الشارح رحمه الله تعالى.

قوله (**ولو شرع بالتسبيح أو بالتهليل أو بالفارسية صح**) شروع في المراد بتكبيرة الافتتاح فأفاد أن المراد بها كل لفظ هو ثناء خالص دال على التعظيم. وقال أبو يوسف: لا يصير شارعاً إلا بألفاظ مشتقة من التكبير وهى خسة ألفاظ: الله أكبر، الله الأكبر، الله

كالرجل في الرفع وكالحرة في الركوع والسجود اهد. أقول: عبر عنه في القنية بدقيل؟ فقال: ترفع المراة في المراة فقال: ترفع المراة في المرة في الحرة فأما الأمة فكالرجل لأن كفها المراة في شرح المنية الكبير: ويرد عليه أن كف الحرة أيضاً ليس بعورة اهد. وما ليست بعورة اهد. وما ذكره المؤلف مأخوذ من الحلية شرح المنية لابن أمير حاج رحمه الله تعالى. قوله: (وتحمل ثم اللخ) المناسبير بدأوا ليكون وجها آخر وإلا بعد تسليم أخرة ميل الله تعالى عليه وسلم فعل كل ذلك لا

الكبير، الله كبير، الله الكبار ـ كما في الخلاصة ـ إلا إذا كان لا يحسن التكبير أو لا يعلم أن الشروع في الصلاة يكون به للحديث وتحريمها التكبير، وهو حاصل بهذه الألفاظ لأن أفعل وفعيلاً في صفاته تعالى سواء. ولهما أن التكبير لغة التعظيم وهذه الألفاظ موضوعة له خصوصاً الله أعظم فكانت تكبيراً وإن لم تكن بلفظ التكبير المعروف. وفي البدائع: والدليل على أن قوله الله أكبر والرحمن أكبر سواء قوله تعالى ﴿قُلُّ ادْعُوا الله أو ادْعُوا الرَّحْمَن أياماً تدعوا فله الأسماء الحسني﴾ [الإسراء: ١١٠] ولهذا يجوز الذبح باسم الرحمن أو باسم الرحيم، فكذا هذا. ثم غاية ما هنا أن الثابت بالنص ذكر الله تعالى على سبيل التعظيم ولفظ التكبير ثبت بالخبر فيجب العمل به حتى يكره افتتاح الصلاة بغيره لمن يحسنه كما قلنا في قراءة القرآن مع الفاتحة وفي الركوع والسجود مع التعديل. ذكره في الكافي. وهذا يفيد الوجوب وهو الأشبه للمواظبة التي لم تقترن بترك فعلى. هذا ما ذكره في التحفة والذخيرة والنهاية من أن الأصح أنه يكره الافتتاح بغير «الله أكبر» عند أبي حنيفة، فالمراد كراهة التحريم لأنها في رتبة الواجب من جهة الترك، فعلى هذا يضعف ما صححه السرخسي من أن الأصح أنه لا يكره مستدلاً بما روى عن مجاهد قال: كان الأنبياء يفتتحون الصلاة بلا إله إلا الله ونبينا من جملتهم. وهذا على تقدير صحته فالمراد غير نبينا ﷺ بدليل نقل المواظبة عنه على لفظ التكبير. ويضعف أيضاً ما ذكره المصنف في المستصفى من أن مراعاة لفظ التكبير في الافتتاح واجبة في صلاة العيد بخلاف سائر الصلوات لما علمت أنها واجبة في الكل. والظاهر أنه مبنى على تصحيح السرخسي بدليل ما ذكره في الكافي. وأراد المصنف بالتسبيح والتهليل ما ذكرنا من اللفظ الدال على التعظيم لا خصوص سبحان الله والحمد لله فأفاد بإطلاقه أنه لا فرق بين الأسماء الخاصة أو المشتركة حتى يصير شارعاً بالرحيم أكبر أو أجل كما نص عليه في المحيط والبدائع والخلاصة، وصرح في المجتبى بأنه الأصح، وأفتى به المرغيناني. فما في الذخيرة عن فتاوى الفضلي أنه لا يصير شارعاً بالرحيم ضعيف. وقيده في شرح المنية بأن لا يقترن به ما يفسد الصلاة أما إذا قرن به ما كان كذلك فلا يصير شارعاً اتفاقاً كقوله العالم بالمعدوم والموجود أو بأحوال الخلق كما أن القول بأنه لا يجوز بكل اسم مشترك مقيد بما إذا لم يقترن بما يزيل اشتراكه، أما إذا قرن بما يزيله لا يفسد الصلاة كقوله

معنى لذلك الحمل كما لا يخفى. قوله: (شروع في المراه يكيبرة الاقتتاح) ظاهره أن ذلك هو المراد من قول المصنف وكبره والظاهر خلافه وإلا لأتى بالفاء وقال وفلو شرع، بل مراده بالتكبير ظاهره لأنه الواجب على من أراد الشروع وقوله فولو شرع، بيان لصحة الشروع بغيره فيحمل كلامه على أن المراد ذلك من الحديث لا من كلام المصنف. قوله: ﴿ فَمْ عَلِيةً مَا هِمّا النّحِ) النص هو قوله ﴿ وذكر اسم ربه فصل﴾ [الأعلى: 10] والذكر يشمل التكبير وغيره، ولفظ التكبير ثبت بالحديث المار وهو مع

القادر على كل شيء، والرحيم بعباده، وعالم الغيب والشهادة، فينبغي أن يصير شارعاً باتفاقهم على قولهما اه. وأشار بذكر التسبيح والتهليل إلى أنه لا يصير شارعاً إلا بجملة تامة فلا يصير شارعاً بالمبتدأ وحده كـ «الله» أو «أكبر» وهو ظاهر الرواية كما نقله في التجريد. وعلل له بأن التعظيم الذي هو معنى التكبير حكم على المعظم فلا بد من الخبر، ومنهم من قال: يصير شارعاً بكل اسم مفرداً وخبر لا فرق بين الجلالة وغيرها وهو رواية الحسن. وفرق قاضيخان في فتاواه بين الألفاظ فقال: لو قال «الله» أو «الرب» ولم يزد يصير شارعاً، ولو قال «الكبير» أو «الأكبر» أو قال «أكبر» لا يصير شارعاً. قال في فتح القدير: كان الفرق الاختصاص في الإطلاق وعدمه. وفائدة الاختلاف تظهر في مسائل منها: أن الحائض إذا طهرت على عشر وفي الوقت ما يسع الاسم الشريف فقط لا تجب تلك الصلاة عليها على ظاهر الرواية، وتجب على تلك الرواية. ومنها أنه ينبغي فيما إذا أدرك الإمام في الركوع فقال «الله أكبر» إلا أن قوله «الله» كان في قيامه وقوله "أكبر" كان في ركوعه أنه يكون شارعاً على رواية الحسن لا على الظاهر، لكن الذي في الخانية والخلاصة أنه لا يكون شارعاً ولم يحكيا غيره فكأنهما بنياه على القول المختار. ومنها ما لو وقع قوله «الله» مع الإمام «وأكبر» قبله لا يكون شارعاً على الظاهر، وأما إذا شرَّ بالفارسية فإنما يصح لما بيناه من أن التكبير هو التعظيم وهو حاصل بأي لسان كان، ولأنَّذ الأصل في النصوص التعليل فلا يعدل عنه إلا بدليل فهو كالإيمان فإنه لو آمن بغير العربية جاز إجماعاً لحصول المقصود وكذا التلبيه في الحج والسلام والتسمية عند الذبح بها يجوز كما سيأتي. ومحمد مع أبي حنيفة في العربية حتى يصير شارعاً بغير لفظ التكبير من العربية حيث دل على التعظيم، ومع أبي يوسف في الفارسية حتى لا يكون شارعاً في النسلاة بها حيث كان يحسن العربية، وعلى هذا الخلاف الخطبة والقنوت والتشهد، وفي الأذان يعر التعارف.

المراطبة عليه يفيد الوجوب لا الفرضية لئلا يلزم الزيادة على النص. فإن قلت: قد سبق أنهما هملا التعظيم فيكيد على الفرضية لئلا يلزم الزيادة على النص. فإن قلت: قد سبق أنهما هملا التعظيم فيكيد على الفطارة أنه مبني على المعنى الاصطلاحي أو على تعين ذلك بالمواظة. قوله: لا تجب تلك الصحاة عليها، قال في النهر: لكن في عقد الفرائد الفترى على الوجوب. قوله: (قيلما أي قبل فراغه بأن مد الإمام التكبير. قوله: عرف النهر: إلا أنه في أذان السراج قال: الأصح أنه لا يصح وإن عرف أنه أذان فول المصنف: (كميا لو قرأ بها عاجزاً) قال في النهر: شرط المحجز دلالة على أنها مع الفدن لا تجوز وهو الذي رجع إليه الإمام كما رواه نوح بن أبي مريم والرازي وهو الأصح، وهذا أولى من قول الشارح يشير إلى أن المنارع عنهير إلى أن المختلف في شرح مذهب الإمام في أنه يصح بالفارسية بدون العجز منا دون الشروع يشير إلى أن المختلفي عن التنارخانية أنه جعله كالتلبية يجوز الفائل. وأما قول العبني في شرحه «وقالا لا يجوز إلا

قوله: (كما لو قرأ بها عاجزاً) أي لو قرأ بالفارسية حالة العجز عن العربية فإنه يصح، وهذا بالاتفاق. قيد بالعجز لأنه لو كان قادراً فإنه لا يصح اتفاقاً على الصحيح وكان أبو حنيفة أولا يقول بالصحة نظراً إلى عدم أخذ العربية في مفهوم القرآن ولذا قال تعالى ﴿ولو جعلناه قرآناً أعجمياً﴾ [قصلت: ٤٤] فإنه يستلزم تسميته قرآناً أيضاً لو كان أعجمياً، ثم رجع عن هذا القول ووافقهما في عدم الجواز وهو الحق لأن المفهوم من القرآن باللام إنما هم العربي في عرف الشرع وهو المطلوب من قوله تعالى ﴿فاقرءوا ما تيسر من القرآن﴾ [المزمل: ٢٠] وأما قرآن المنكر فلم يعهد فيه نقل عن المفهوم اللغوي فيتناول كل مقروء. وما قيل النظم مقصود للإعجاز وحالة الصلاة المقصود من القرآن فيها المناجاة لا الإعجاز فلا يكون النظم لازماً فيها فمردود، لأنه معارضة للنص بالمعنى فإن النص طلب بالعربي وهذا التعليل يجيزه بغيرها، والكلام في هذه المسألة كثير أصولاً وذوعاً. والتقسد بالفارسة لسر للاحتراز عن غيرها فإن الصحيح أن الفارسية وغيرها سواء، فحينتذ كان مراده من الفارسية غير العربية. ولا يجوز بالتفسير إجماعاً لأنه كلام الناس، وفي الهداية: والخلاف في الجواز إذا اكتفى به، ولا خلاف في عدم الفساد حتى إذا قرأ معه بالعربية قدر ما تجوز به الصلاة جازت صلاته. وفي فتاوي قاضيخان: إنها تفسد عندهما والتوفيق بينهما بحمل ما في الهداية على ما إذا كان ذكراً أو تنزيهاً. ويحمل ما في الفتاوي على ما إذا كان المقروء من مكان القصص والأمر والنهي كالقراءة الشاذة فإنهم صرحوا في الفروع أنه لا يكتفي بها ولا تفسد. وفي

عند العجز وبه قالت الثلاثة وعليه الفترى وصح رجوع أبي حنيقة رحمه الله تعالى إلى قولهما اهد. فهو اشتباه مسألة القراءة بمسألة الشروع، وقد اعترضه الشيخ علاه الدين رحمه الله فقال: لا سلف له فيه ولا سند يقويه بل ظاهر التنارخانية رجوعهما إليه لا هو إليهما فاحفظه فقد اشتبه على كثير من المناصرين حتى الشرنبلالي في كل كتبه فتنه. اهد. والحاصل أنه قد ثبت رجوع الإمام إلى قولهما في مسألة القراء، وأما مسألة الشروع فالصحيحة قول الإمام فيها بل مقتضى كلام التنارخانية أبها اتفاقية فتح الفعيه المنافئة المنافقة أبها اتفاقية فتح الفعيرة أن المنوفق يتهما الفع قال في الخيم : احتاز في فتح الفعير أن المقروء إن كان قصصاً أو أمراً أو نبياً فسدت وإن ذكراً أو تنزياً. لا أقول: وينبغي أن يكون أشقى هذا القول عمولاً على القولين ويشهد لهذا الاختيار ما في الخلاصة من زلة القارى لم أبدك كلمة من القرآن باخرى تقارباً في المعنى أن من القصص ونحوها فدلت وإن حمداً أن اتنزياً أز كال لا اهد. كلام المنهر. أقول: قد مر أتفا أن الماجز عن العربية تصح قراءته بالفارسية اتفاقاً فلو كان المصمى مفسداً اتفاقاً لكونه يصير به متكلماً كما قاله في الفتح للزم الماجز السكوت إن لم يعرف غير القصص إلا أن يدعي تخصيص الاتفاق بغير القصصى. قوله: (كالقرامة الشافة المني أنه النهر، عدد الذي العرب ليس قرآناً أصلاً لا ناسائه، في النهر: عددي بينهما فرق وذلك أن الفارسي مع القدرة على العربي ليس قرآناً أصلاً لا نمي أنه في النهر: عددي بينهما فرق وذلك أن الفارسي مع القدرة على العربي ليس قرآناً أصلاً لا نمياً أن الفارسي مع القدرة على العربي ليس قرآناً أصلاً لا نمياً أن الفارسي مع القدرة على العربي ليس قرآناً أصلاً لا نمياً أمساء المنافقة للمنافقة بغير القصوص قبلة المنافقة المنافق

أصول شمس الأثمة أن الصلاة تفسد بها فيحمل الأول على ما إذا كان ذكراً، والثاني على ما إذا كان غير ذكر كما بيناه في كتابنا المسمى بلب الأصول. قوله: (أو ذبح وسمى بها) يعنى يصح اتفاقاً لأن الشرط فيه الذكر وهو حاصل بأي لسان كان. قوله (لا باللهم اففر لي) أي لا يكون شارعاً في الصلاة ولا مسمياً على الذبيحة بقوله «اللهم اغفر لي» لأنه ليس بثناء خالص بل مشوب بحاجته، قيد به لأنه لو قال اللهم اختلفوا فيه والصحيح الجواز كذا في المحيط. والخلاف مبنى على معناه فعند سيبويه والبصريين معناه يا الله وضمه الهاء فيه هي الضمة التي بني عليها المنادي، والميم المشددة في آخره عوض عن حرف النداء المحذوف، ولا يجمع بينه وبين حرف النداء لئلا يلزم الجمع بين العوض والمعوّض، ويصح الشروع بِ إِنَّا أَللُهُ ۚ كَمَا فَي مَنيَةَ الْمُصلِّي وَلَمْ يُحِكُ فَيهِ خَلَافًا فَكَذَا مَا كَانَ بِمعناه. وعند الكوفيين معناه يا ألله أمنا بخير أي اقصدنا به فحذف حرف النداء والجملة اختصاراً لكثرة الاستعمال فأبقيت ضمة الهاء على ما كانت عليه، وعوّضت بالميم المشددة عن الجملة. ويجوز الجمع بين حرف النداء والميم لأنها ليست بعوض عنه وقد رد هذا القول بقوله تعالى ﴿وإذا قالوا اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فامطر﴾ [الأنفال: ٣٢] الآية، لأنه لا يسوغ أن يقال يا ألله أمنا بخير إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر الآية. فلا جرم أن صحح المشايخ القول بالصحة. وذكر في شرح الجامع الصغير لفخر الإسلام أن فيه قولاً ثالثاً وهو أن الميم المشددة كناية عن أسماء الله تعالى قال: فهذا يوجب أن يصح الشروع به أيضاً اهـ. ويشهد له قول النضر بن شميل من قال اللهم فقد دعا بجميع أسمائه، ولهذا قيل إنه الاسم الأعظم. وأشار إلى أنه لو قال اللهم أرزقني أو قال استغفر الله أو أعوذ بالله أو لا حول ولا قوّة إلا بالله أو ما شاء الله فإنه لا يصير شارعاً كما في المنية، ولو قال بسم الله الرحمن الرحيم ففي المبتغي والمجتبي يجوز، وفي الذخيرة لا يجوز معللاً بأن التسمية للتبرك فكأنه قال بارك لي في هذا الأمر،

عرف الشرع إلى العربي، فإذا قرأ قصة صار متكلماً يكلام الناس بخلاف الشاذ فإنه قرآن إلا أن في قرآنيته شكاً فلا تفسد به ولو قصة، وحكوا الاتفاق فيه على عدمه فالأوجه ما في المحيط من تأويله كلام شمس الأئمة بما إذا اقتصر عليه اهر. أي أنه إذا اقتصر على الشاذ تفسد لتركه فرض القراءة لا أن الفاصد به، قوله: (أي لا يكون شارعاً في الصلاة ولا مسمياً على الشبيعة) أفاد أن النفي راجع إليهما. وفي النهر إنه نخالف لجمهور الشارحين لأن المحدث عنه إنما هو الشروع وذكر التسمية ليس إلا تبعاً ثم قال: إن أريد خصوص اللهم اغفر لي اتجه ما في البحر، أو كل ما كان خبراً اتجه ما في الشرع، ولا معنى لإرادة المصنف خصوص اللهم اغفر لي بل كل ما كان خبراً على ما علمت. والراجع في الشروع بالتسمية عدم الإجزاء ولا نعلم خلافاً في إجزائها للنبع فرجوع النفي إلى الشروع أظهر، قوله: (وفي شرح المنية هو الأشبه) قال في النهر: وفي السراج هو الأصح، وفي ووضع يمينه على يساره تحت سرته مستفتحاً وتعوّذ سراً للقراءة فيأتي به المسبوق لا

وظاهر كلام الشارح ترجيحه. وفي شرح المنية إنه الأشبه. وينبغي ترجيح الجواز لأنه ذكر خالص بدليل التسمية على الذبيحة مع اشتراط الذكر الخالص فيها لقوله تعالى ﴿فاذكروا اسم الله عليها صواف﴾ [الحج: ٣٦] أي خالصاً.

قوله (ووضع يمينه على يساره تحت سرته) كما قدمناه ولم يذكر كيفية الوضع لأنها لم تذكر في ظاهر الرواية. واختلف فيها والمختار أنه يأخذ رسفها بالمختصر والإبهام لأنه يلزم من الأخذ الوضع ولا ينعكس. وهذا لأن الأخبار اختلفت ذكر في بعضها الوضع وفي بعضها الأخذ فكان الجمع بينهما عملاً بالدليلين أولى. ولم يذكر المصنف أيضاً وقت الوضع ففي ظاهر الرواية وقته كما فرخ من التكبير فهو سنة قيام له قرار فيه ذكر مسنون فيضع حالة الثناء وفي الفنوت وتكبيرات الجنازة، وقيل سنة القراءة فقط فلا يضع في هذه المواضع. وأجمعوا

فتاوى المرغيناني أنه الصحيح ثم قال: فالراجح في التسمية عدم الإجزاء والأرجح أي في البحر الإجزاء. قول المصنف (ووضع يمينه على يساره) قال في النهر: يعني الكف على الكف ويقال على المفصل. قاله العيني وكلامه يحتملهما وفيه إيماء إلى بيان كيفية الوضع، فما في البحر من أنه لم يبين ذلك لعدم ذكره في الظاهر فيه نظر، وعن الثاني يقبض باليمني رسع اليسري، واختاره الهنداوني. وقال محمد: يضعهما كذلك ويكون الرسغ وسط الكف. قال السَّرخسي: واستحسن كثير من المشايخ أخذ الرسغ بالإبهام والخنصر ووضع الباقي ليكون جامعاً بين الأخذ والوضع المرويين في السنة وهو المختار آه. وفي معراج الدراية بعد عزوه هذا القول للمجتبى والظهيرية والمبسوط بزيادة ليكون عملاً بالحديثين والمذَّاهب احتياطاً قال: وقيل هذا خارج عن المذاهب والأحاديث فلا يكون العمل به احتياطاً اهـ. قوله: (فهو سنة قيام له قرار) قال الرمليُّ: هو صريح في أنه لا يسن في حق من صلى قاعداً ولم أر من نبه على ذلك والناس عنه غافلون. وإذا لم يسن في حقّه كيف يضع الظاهر أنه يضع يديه على فخذيه ويبسط أصابعه كما يفعل في القعود الأول والثاني. ثم رأيت في شرح الوقاية المسمى بتوفيق العناية في شرح قوله "ويضع يمينه الخ؛ صورة المسألة يضع المصل كفه اليمني على كفه اليسرى ويحلق بالخنصر والإبهام على الرسغ في حالة القيام اهـ. فقوله «في حالة القيام» يفهم منه أنه لا يفعل ذلك حالة الجلوس تأمل. ورأيت في كتب الشافعية أنه يفعل في الجلوس كما يفعل في القيام اهـ. قلت: ذكر نحو ذلك تلميذه الشيخ علاء الدين الحصكفي وقال: لم أره. ثم قال: ثم رأيت في مجمع الأنهر المراد من القيام ما هو الأعم لأن القاعد يفعل كذلك. قوله: (وأجمعوا الخ) قِال في النهر: في الإجماع نظر، فقد ذكر في السراج عن النسفي والحاكم والجرجاني والفضلي أنه يعتمد في القومة والجنازة وزوائد العيد وهو المناسب لما حكاه الشارح عن بعضهم أنه سنة لكل قيام، وحكى شيخ الإسلام في موضع أنه على قولهما يمسك في القومة التي بين الركوع والسجود لأن في هذا القيام ذكراً مسنوناً وهو التسميع أو التحميد. وخص قولهما لما أنه عند محمد سنة القراءة وقولهما هو ظاهر الرواية كما في السراج، وهذا التعليل في حق المؤتم والإمام في حيز المنع بناء على أنه لا يسن الوضع في القيام المتخلل بين الركوع والسجود لأنه لا قرار له ولا قراءة فيه، ويهذا اندفع ما في فتح القدير من أن الإرسال في القومة بناء على الضابط المذكور يقتضي أن اليس فيها ذكر مسنون وإنما يتم إذا قيل بأن التحميد والتسميع ليس سنة فيها بل في نفس الانتقال إليها لكنه خلاف ظاهر النصوص والواقع أنه قل ما يقع التسميع إلا في القيام حالة الجمع بينهما اهد. لما علمت أن كلامهم إنما هو في قيام له قرار. وفي القنية: ولو ترك التسميع حتى استوى قائماً لا يأتي به كما لو لم يكبر حالة الانحطاط حتى ركع أو سجد تركه، ويجب أن يحفظ هذا ويراعى كل شيء في عله اهد. وهو صريح في أن القومة ليس فيها ذكر مسنون. وذكر في شرح عنية المصلي أن شيخ الإسلام ذكر في شرح كتاب الصلاة أنه يرسل في القومة التي تكون بين الركوع والسجود على قولهما كما هو قول محمد. وذكر في موضع آخر أن على قولهما يعتمد قوان في هذا القيام ذكراً مسنوناً وهو التسميع أو

أن التسميع أو التحميد إنما هو سنة خالة الانتقال. نعم هو في حق المنفرد بناء على أنه يجمع بينهما مسلم لما أنه يقول "ربنا لك الحمد" إذا استوى قائماً في الجواب الظاهر وهو الصحيح كما في القنية، ولا نسلم أن هذا قيام لا قرار له مطلقاً لقولهم: إن مصلى النافلة ولو سنة يسن له أن يأتي بالأدعية الواردة نحو املء السموات والأرض؟ إلى آخره بعد التحميد اواللهم اغفر لي وارحمني، بين السجدتين. واعلم أن الحدادي قيد الإرسال فيما ليس فيه ذكر مسنون بما إذا لم يطل القيام، أما إذا أطاله فيعتمد. وفي الخلاصة: وكذا يرسل في ظاهر الرواية في كل قيام لا ذكر فيه ولا يطول، وهذا يقتضي أن يزاد في الضابط السابق أو يطول والله تعالى الموفق اهـ. قال الشيخ اسمعيل بعد نقله عن شرح مسكين التقييد بالطويل، قال البرجندي: وضع اليد على الوجه المذكور سنة في كل قيام شرع فيه ذكر، فرضاً كان الذكر أو واجباً أو سنة، والمراد بالمسنون المشروع. وفي شرح ابن ملك: فيضع في الأحوال المذكورة عندهما لأن ما روى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في سنة الوضع عام في أحوال القيام لكن خصت القومة من الركوع من تلك الأحوال لعدم امتدادها فبقي ما عداها على الأصل، ومثله في غرر الأذكار والمنبع، وفي الأولين أيضاً في تعليل قول محمد لأن شرع الوضع للصيانة عن اجتماع الدم في رؤوس الأصابع وذلك إنما يكون في الحالة التي السنة فيها التطويل وهي حالة القراءة اهـ. والظاهر أن هذا الامتداد والتطويل هو المراد من قول البحر له قرار اهـ. كلامه. ثم اعترض على النهر في نقله عن الفضلي الاعتماد أنه ليس بصحيح بل الذي في السراج عنه أنه يرسل في المذكورات، فالصواب عدم ذكره مع النسفي ومن بعده اهـ. هذا واعتراضه على التعليل في قول شيخ الإسلام لأن في هذا القيام ذكراً مسنوناً الخ. وحمله له على المنفرد غير ظاهر لأن التسميع والتحميد ذكراً بـ اأو التي لأحد الشيئين والمنفرد يأتي بهما على ما ذكره فلا يصح تسليمه في المنفرد أيضاً، بل الظاهر موافقته لما بحثه في فتح القدير كما قاله صاحب البحر، فقول شيخ الإسلام "وهو التسميع" أي لو كان فالمراد من الإجماع المتقدم اتفاق أبي حنيفة وصاحبيه على الصحيح. وصحح في البدائع جواب ظاهر الرواية مستدلاً بقوله ﷺ [إنا معاشر الأنبياء أمرنا أن نضع أيماننا على شمائلنا في الصلاة، من غير فصل بين حال وحال فهو على العموم إلا ما خص بدليل. وذكر الشارح أنه لا يضع في تكبيرات العبد، وعند بعضهم أنه سنة القيام مطلقاً حتى يضع في الكل. وحكى في البدائم اختلاف المشايخ في الوضم فيما بين التكبيرات.

قوله (مستفتحاً) هو حال من الوضع أي يضع قائلاً سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعلى جدك ولا إله غيرك. وقد تقدم أنه سنة لرواية الجداعة أنه كان ﷺ يقوله إذا افتتح الصلاة. أطلقه فأفاد أنه يأتي به كل مصل، إماماً كان أو مأموماً أو منفرداً لكن قالوا: المسبوق لا يأتي به إذا كان الإمام يجهر بالقراءة للاستماع وصححه في الذخيرة. ثم سبحان في الأصل مصدر كغفران وهو لا يكاد يستعمل إلا مضافاً منصوباً بإضمار فعله وجواباً، فعنى سبحانك أسبحك تسبيحاً أي أنزهك تنزياً. وقبل اعتقد نزاهتك عن كل صفة لا تليق بك. وبحمدك أي نحمدك بعمدك فهو في المعنى عطف الجملة على الجملة فحذفت الثانية في موضع نصب على الحال منه فكانه إنما أبقى ليشعر بأنه قد كان هنا حلة طوي ذكرها أيها أنه لو قبل بحمدك بلا حرف العطف كان جائزاً صواباً كما روي عن أي حنيفة إيجازاً على أنه لو قبل بحمدك بلا حرف العطف كان جائزاً صواباً كما روي عن أي وخيفة لأبه لا بيله بقوله : «سبحانك» صفات النقص، والبت بقوله بمبحمدك صفات الكمال لأن الحمد إظهار الصفات الكمالية. ومن هنا يظهر وجه بقوله البيضاري. اليضاري.

المصلى إماماً، وقوله الله التحميد، لو كان مؤتماً أو منفرداً كما يأتي في المتن. قوله: (وعلى هذا فالمراد من الإجماع المتقدم النج) أي قوله الوأجموا أنه لا يسن الوضع في القيام النجا ويهذا سقط اعتراض النجو السبان كما لا يخفى. والحاصل أن الإجماع بين أئمة الملحب والاختلاف المذكور إنما هو بين مثابخ المذهب ولكن قد يقال: لو صح الإجماع كيف يسوغ للمشايخ النزاع تأمل. قوله: (لكن قالوا المسبوق لا يأتي به النج) قال في النهر: الأولى أن يقال إذا أمرع الإمام في القراءة، مسبوقاً كان أو مدركاً، جهر أو لا، لما في الصغرى: أدرك الإمام في القيام والزكوع يشى ما لم يبدأ الإمام بالقراءة. وقبل في المخافذ بثني وإن كان الإمام في القراءة بخلاف الجهرية اهد. فقوله الوقبل النجاً أفاد أن ما قاله المؤلف أنه يمنع عن المتاه في صورة الجهر فقط ضعيف وأن المتمد أنه يمنع عن الثناء منى شرع الإمام في القراءة سراً أو جهواً. وحاصله أن الخلاف فيما إذا شرع الإمام في القراءة سراً أو جهواً. وحاصله أن الخلاف فيما إذا شرع الإمام في القراءة سراً أو جهواً. وحاصله أن الخلاف فيما إذا شرع الإمام في القراءة سراً أو جهواً. وحاصله أن الخلاف فيما إذا شرع الإمام في القراءة سراً أو جهواً. وحاصله أن الخلاف فيما إذا ضرع أنها في قراءة الشعوم من البحر أنه يثني وعرعته في الصغرى باقبل؛ فأفاد ضعفه. وأما في قراءة القراءة سراً أو جهواً عن في الصغرى باقبل؛ فأفاد ضعفه. وأما في قراءة

ولعل المعنى والله أعلم تكاثر خيور أسمائك الحسني وزادت على خيور سائر الأسماء لدلالتها على الذات السبوحية القدوسية العظمي والأفعال الجامعة لكل معنى أسني. واتعالى جدك أي ارتفع عظمتك أو سلطانك أو غناك عما سواك. ، ولا إله غيرك في الوجود فأنت المعبود بحق فبدأ بالتنزيه الذي يرجع إلى التوحيد، ثم ختم بالتوحيد ترقياً في الثناء على الله عز وجل من ذكر النعوت السلبية والصفات الثبوتية إلى غاية الكمال في الجلال والجمال وسائر الأفعال وهو الانفراد بالألوهية وما يختص به من الأحدية والصمدية، فهو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم. وأشار المصنف إلى أنه لا يزيد على الاستفتاح فلا يأتي بدعاء التوجه وهو "وجهت وجهي، لا قبل الشروع ولا بعده هو الصحيح المعتمد. ونص في البدائع على أن عن أبي يوسف روايتين في رواية يقدم التسبيح على التوجه وصححه الزاهدي، وفي رواية إن شاء قدمه وإن شاء أخره، وقد روى البيهقي عن جابر مرفوعاً أنه ﷺ كان يجمع بينهما، وهو محمول على النافلة لأن مبناها على التوسع، ويدفعه ما رواه ابن حبان في صحيحه كان إذا قام للصلاة المكتوبة يجمع بينهما. ومنهم من أجاب بأن ذلك كان في أول الأمر، ويدل عليه أن عمر رضي الله عنه جهر بالتسبيح فقط ليقتدي الناس به ويتعلموه، فهو ظاهر في أنه وحده هو الذي كان عليه النبي ﷺ آخر الأمر في الفرائض. وفي منية المصلى: وإذا زاد "وجل ثناؤك" لا يمنع وإن سكت لا يؤمر به. وفي الكافي: إنه لم ينقل في المشاهير. وفي البدائع: إن ظاهر الروآية الاقتصار على المشهور. فالحاصل أن الأولى تركه في كل صلاة نظراً إلى المحافظة على المروى من غير زيادة عليه في خصوص هذا المحل وإن كان ثناء على الله تعالى. ثم اعلم أنه يقول في دعاء التوجه "وأنا من المسلمين" ولو قال "وأنا أول المسلمين، اختلف المشايخ في فساد صلاته والأصح عدم الفساد، وينبغي أن لا يكون فيه خلاف لما ثبت في صحيح مسلم من الروايتين بكل منهما. وتعليل الفساد بأنه كذب مردود بأنه إنما يكون كذباً إذا كان مخبراً عن نفس لا تالياً، وإذا كان مخبراً فالفساد عند الكل.

الجهر فإنه يمنع من الثناء بلا خلاف لكن مقتضى قوله وصححه في الذخيرة أن فيه خلافاً أيضاً وكذا قال في التنارخانية عن الخلاصة: ويسكت المؤتم عن الثناء إذا جهر الإمام هو الصحيح اهد؛ وهو بإطلاقه يشمل المدرك والمسبوق، وقد رأيت في المذخوة التصريح بالخلاف في الجهرية، وصحح أنه لا يثني بعد ما نقل عن شيخ الإسلام أنه في المخافقة يثني لأن الثناء سنة مقصودة والإنصات إنما يجب حالة الاستماع، أما في غير حالة الاستماع فيسن تعظيماً للقرآن فكان سنة تبعاً لا مقصوداً بنفسه بخلاف الثناء، فعراعاة السنة المقصودة أمم، فإن قيل: الإنصات فرض وإن كان لا يستمع حتى سقطت الثلاوة عن المقتدى قلنا: إنما سقطت لأن قراءة الإمام له قراءة لا للإنصات وليس ثناء الإمام المفاقئة وعليه مشى في الدرد

المقتدي ويؤخر عن تكبيرات العيدين وسمى سراً في كل ركعة وهي آية من القرآن

قوله (وتعوذ سراً) أي قال المصلى أعوذ بالله من الشيطان الرجيم وهو اختيار أبي عمر وعاصم وابن كثير وهو المختار عندنا وهو قول الأكثر من أصحابنا لأنه المنقول من استعاذته ﷺ، وبهذا يضعف ما اختاره في الهداية من أن الأولى أن يقول أستعيذ بالله ليوافق القرآن يعنى لأن المذكور فيه «فاستعذ» بصيغة الأمر من الاستعاذة وأستعيذ مضارعها فيتوافقان بخلاف «أعوذ» فإنه من العوذ لا من الاستعاذة، وجوابه كما في فتح القدير أن لفظ «استعذ» طلب العوذ، وقوله «أعوذ» مثال مطابق لمقتضاه، أما قربه من لفظه فمهدر. وفي البدائع: ولا ينبغي أن يزيد عليه «أن الله هو السميع العليم» يعني كما هو اختيار نافع وابن عامر والكسائى لأن هذه الزيادة من باب الثناء، وما بعد التعوَّذ محل القراءة لا محل الثناء، وقد قدم المصنف أنه سنة لقوله تعالى ﴿فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ﴾ [النحل: ٩٨] أي إذا أردت قراءة القرآن فأطلق المسبب على السبب. وإنما لم يكن واجباً لظاهر الأمر لأن السلف أجمعوا على سنيته كما نقله المصنف في الكافي ولم يعين سند الإجماع الذي هو الصارف للأمر عن ظاهره، وعلى القول بأنه لا يحتاج إلى سند بل يجوز أن يخلق الله لهم علماً ضرورياً يستفيدون به الحكم فلا إشكال. وروى ابن أبي شيبة عن إبراهيم النخعي عن ابن مسعود أربع يخفيهن الإمام: التعوَّذ والتسمية وآمين وربنا لك الحمد. فقوله «سراً» عائد إلى الاستفتاح والتعوَّذ قوله (للقراءة فيأتي به المسبوق لا المقتدي ويؤخر عن تكبيرات العيدين) يعني أن التعوَّذ سنة القراءة فيأتي به كل قارىء للقرآن لأنه شرع لها صيانة عن وساوس الشيطان فكان تبعاً لها وهو قول أبي حنيفة ومحمد، وعند أبي يوسف هو تبع للثناء. وفائدة الخلاف في ثلاث مسائل: إحداها أنه لا يأتي به المقتدي عندهما لأنه لا قراءة عليه، ويأتي به

أيضاً، وكذا في متن التنوير، وكذا في الخالية حيث قال: وينبغي التفصيل إن كان الإمام بجهر لا يألي به وإن من اصحابيا) قال في المنتفي المنتفية أيضاً. قوله: (وهو قول الأكثر من اصحابيا) قال في النهر: وجعله الشارح ظاهر المذهب، وادعى بعضهم إجماع القراء عليه من حيث الرواية (أو وهذا لأن السين إنما دخلت في الأمر دلالة على طلب الاستمادة، فالقاتل اأعوذه عمتل لا أستعيذ لأنه طلب للاستمادة، فالقاتل اأعوذه عمتل لا أستعيذ لأنه طلب للاستمادة، المناقبة والسلام. وقول الجوهري للاستمادة لا متعوذ، ولذا كان «أعوذه هو المثمول من استمادته عليه الصلاة والسلام. وقول الجوهري دعفت بفلان واستعذت به التجأت إليه، مردود غليه عند أهل اللسان. كذا في النشر لابن الجزري، . قوله: (لأن السلف أجمعوا على سنيته) قال في النهر: في دعوى الإجماع نزاع، نقد روي الوجوب عن عطاء والثعري وإن كان جمهور السلف عل خلافه كما في الفتح. قوله: (نقوله سراً عائد النج) قال في علم والشعر على المتعدد ولاء كان جمهور السلف عل خلافه كما في الفتح. قوله: (نقوله سراً عائد النج) قال في

 ⁽١) قوله (الرواية) لعله الدراية تأمل اه منه.

عنده لأنه يأت بالثناء. ثانيها أن الإمام يأتي بالتعوِّذ بعد تكبيرات الزوائد في الركعة الأولى عندهما، ويأتي به الإمام والمقتدى بعد الثناء قبل التكبيرات عنده. ثالثها أن المسبوق لا يأتي به للحال ويأتي به إذا قام إلى القضاء عندهما، وعنده يأتي به مرتين عن الدخول بعد الثناء وعند القراءة، وقد ذكر صاحب الهداية وجماعة الخلاف بين الصاحبين وأبي يوسف وفي عامة النسخ كالمبسوط والمنظومة وشروحها بين أبي يوسف ومحمد، ولم يذكر قول أبي حنيفة بل وذكر أبو اليسر رواية عن محمد كما عن أبي يوسف، فلذا والله أعلم صحح صاحب الخلاصة قول أبي يوسف أنه تبع للثناء. وأشار المصنف إلى أن محل التعوَّذ بعد الثناء ومقتضاه أنه لو تَعوَّذ قبل الثناء أعاده بعده لعدم وقوعه في محله، وإلى أنه لو نسى التعوَّذ فقرأ الفاتحة لا يتعوَّذ لفوات المحل. وقيدنا بقراءة القرآن للإشارة إلى أن التلميذ لا يتعوِّذ إذا قرأ على أستاذه كما نقله في الذخيرة، وظاهره أن الاستعاذة لم تشرع إلا عند قراءة القرآن أو في الصلاة وفيه نظر ظاهر، وقد قدمنا أن المسبوق يأتي بالثناء إلا إذا كان إمامه يجهر بالقراءة، ويأتي به أيضاً إذا قام إلى قضاء ما سبق به. وإذا أدرك الإمام في الركوع يتحرى إن كان أكبر رأيه أنه لو أتى به أدرك الإمام في شيء من الركوع يأتي به قائماً وإلا يتابع الإمام ولا يأتي بالثناء في الركوع لفوات محله فإنه محل التسبيحات. وإنما يأتي بتكبيرات العيد فيه دون تسبيحاته لأنها واجبة دونها، وكذا لو أدرك المسبوق الإمام في السجدة فهو كالركوع، وإذا لم يدرك الإمام في الركوع والسجود لا يأتي بهما لأنه انفرد عن الإمام بعد الاقتداء بزيادة لم يعتد بها وإن كانت غير مفسدة لما أن زيادة ما دون الركعة غير مفسد. وإن أدرك إمامه في القعدة فإنه لا يأتي بالثناء بل يكبر للافتتاح ثم للانحطاط ثم يقعد، وقيل يأتي بالثناء. وينبغي أن يفصل كما في الركوع والسجود وأن لا فرق بين القعدة الأولى والثانية.

النهر: كرنه قيداً في الاستفتاح أيضاً بعيد وعليه فهو من التنازع بل هو حال من فاعل تتعوذا، ويجوزان يكون صفة لمصدر علاقوان بل هو أولى لأن يجيء المصدر المنكر حالاً وإن كشر إلا أنه سماعي اهد. وفي قوله افهو من التنازع انظار لما قاله بعض الفضلاء عن همع الهوامع أن التنازع يقع في كل معمول إلا الفعول له والتمييز وكذا الحال خلافاً لابن معطي، ولذا قال الشيخ علاء الدين الحصكفي: فهو كالتنازع أي شبيه بالتنازع الذي هو تعلق عاملين فاكثر من الفعل أو شبهه باسم فأكثر. قوله: (وأشار المصنف إلى أن على التعوذ بعد الثناء) قال في النهر: لا يخفى بعد هذه الإشارة إذ الواو لا تفيد ترتيباً أهد. قال الرملي أقول: الترتيب مستفاد من صنيعه لا من الواو فانظر إلى قوله ومسعى وقرأ المنح، قامل. قوله: (وفيه نظر ظاهر) وجهه كما قال بعض الفصلاء أن الأمر بالاستعاذة معلول بدفع الوسوسة أهد. وقد أجاب عنه في النهر بالن ما في الذخيرة ليس في المشروعية وعدمها بل في الاستنان وعدمه أهد. وقد أجاب عنه في النهر

قوله (وسمى سراً في كل ركعة) أي ثم يسمي المسلى بأن يقول بسم الله الرهن الحريم. هذا هو المراد بالتسمية هنا، وأما في الوضوه والذبيحة فالمراد منها ذكر الله تعالى. والمراد بالصلى هنا الإمام أو المنفرد، أما المقتدي فلا دخل له فيها فإنه لا يقرأ بدليل أنه قدم أنه لا يتموذ، وقد عدها المصنف فيما سبق من السنن وهو المشهور عن أهل المذهب. وقد صحح الزاهدي في شرحه. وفي القنية وجوبها في كل ركعة وصرح في باب سجود السهو بأنه يلزمه السهو بتركها وتبعه على ذلك ابن وهبان في منظومته قال: وإن الرجوب قول الأكثر. والشارح الزياعي في باب سجود السهو وعلل في البنائع بما يفيده فإنه قال: وروى الأكثر. والشارح نأي يوصف وعمد، لان المحل فن أي يوصف وعمد، لان الشعبة إن لم تجعل من الهاتحة قطعاً خير الواحد لكن خير الواحد يوجب العمل فصارت من الفاتحة عملاً فمتى لزمه قراءة الفاتحة يلزمه قراءة التسمية احتياطاً اهد. وهذا كلمه ضعيف والمواظبة لم تثبت لما في صحيح مسلم عن أنس: صليت خلف النبي م الله المحمد وعمد وعمد وعمد والناطبة لم تثبت لما في صحيح مسلم عن أنس: صليت خلف النبي الله وعمد وعمد المنابان المدهن المدعن المداورة المدعنة والمناورة بل السماع للإخفاء بدليل ما رواه أحد عنه فكانوا لا يجهرون ببسم الله لم يرد نفي القراءة بل السماع للإخفاء بدليل ما رواه أحد عنه فكانوا لا يجهرون ببسم الله الرحم الرحيم وهو دليلنا على الإخفاء بدليل ما رواه العد عنه فكانوا لا يجهرون ببسم الله الرحم الرحيم وهو دليلنا على الإخفاء بها، ولولا التصريح بلزوم السهو بتركها لفلت إن

تسن لفيرها، ونفي السنية لا ينافي المشروعية ونص عبارة الذخيرة مكذا: إذا قال الرجل بسم الله الرحيم، الراحيم، فإن أواد به قراءة القرآن يتموذ قبله لقوله تعالى فإفإذا قرأت القرآن فاستمذ بالله المستخد بالله في المستاذ لا يتموذ قبله لأنه لا يريد به قراءة المشرقة الكلام أو إداد أن يشكر فيقول «الحمد لله رب العلين» لا يحتاج إلى التعوذ قبله، الفران، ألا يري أن رجلاً لو أواد أن يشكر فيقول «الحمد لله رب العلين» لا يحتاج إلى التعوذ قبله، الكلام أو التسمية لا بأس به احد. وحاصله أنه إذا أواد أن يقول بسم الله الرحم، لا لا يأت بالتعميذ في أول درسه بالمنافقة قبلها إلا إذا أزاد بها القراءة، أما إذا أواد افتتاح الكلام كما يأتي بها التلميذ في أول درسه بالمنافقة قبلها إلا إذا أواد بها القراءة، أما أؤا أواد افتتاح الكلام كما يأتي بها التلميذ في أولا درسه بالقرآنية. وملخصه أنه إذا أن يشيء من القرآن لا يسن التعوذ قبله إلا إذا قصد به التلاوة، أما لو يمنا المتماذة عند دخول الحلام ونحوذ ذلك ما ليسن التعوذ، وكما إذا بالحيل، نم تقلب الاستماذة عند دخول الحلاء ونحوذ ذلك ما ليس يكلم، وأما الكلام فغير القرآن لا تسن له تأمل، قوله: (وهما كمد ضميف) قال في النهر: والحق بكلاء، وأما الكلام فغير القرآن لا تسن له تأمل، قوله: (وهما كمد ضميف) قال في النهر: والحق أنها قبلها ولواد: تنفع المافاة بما السهو بتركها «الذاة لما من أنه لا يجب يترك أقل الفاعة فندبر هد. أقول: تنفع المنافة بما مر لنا في الواجبات عن المصكفي عن المجتبي من وجوب السجود بترك إقرة منها.

قوله: (وإن كان قد أجاب عنه الخ) استدراك جواب عما يرد أن ما استدللتم به هو حجة

أنزلت للفصل بين السور ليست من الفاتحة ولا من كل سورة وقرأ الفاتحة وسورة أو

الوجوب في كلامهم بمعنى الثبوت أطلق فشمل الصلاة الجهرية والسرية فما في منية السلوم من أن الإمام إذا جهر لا يأتي بها وإذا خافت يأتي بها غلط فاحش مخالف لكل السولي من أن الإمام إذا جهر لا يأتي بها وإذا خافت يأتي بها غلط فاحش مخالف لكل الروايات. وقوله افي كل ركعة أي في ابتداء كل ركعة فلا تسن التسمية بين الفاتحة والسورة مطلقاً عندها. وقال محمد: تسن إذا خافت لا إن جهر. وصحح في البدائع والمجتبى بأنه إن سعى بين الثائمة والسورة كان حسناً عند أي حنيفة، صواء كانت تلك السورة مقروءة سراً أو جهراً. ورجحه المحقق ابن الهمام وتلميذه الحلبي لشبهة الاختلاف في كونها آية من كل سورة وإن كانت الشبهة في كونها آية من أنه كل سورة وإن كانت الشبهة في ذلك دون الشبهة الناشئة من الاختلاف في كونها آية من الكل تقرأ من قال لا يسمي إلا في الركعة الأولى قول غير صحيح، والسهو بتركها بين الفائحة والمعام يأت أن قول من قال لا يسمي إلا في الركعة الأولى قول غير صحيح، بل قال الواهدي: أنه غلط على أصحابنا غلطاً فاحداً. وفي ذكر النسمية بعد التعوذ إشارة لي علها غلو سمي قبل التعوذ أعادها بعده لعدم وقوعها في محلها، ولو نسبها حتى فرغ من الفائقة لا يسمي لأجل فوات علها.

قوله (وهي آية من القرآن أنزلت للفصل بين السور ليست من الفاتحة ولا من كل سورة) بيان للأصح من الأقوال كما في المحيط وغيره ورد للقولين الآخرين: أحدهما أنها ليست قرآناً وهو قول بعض مشابخنا لاختلاف العلماء والأخبار فيها فأورث شبهة. ثانيهما أنها من الفاتحة ومن كل سورة ونسب إلى الشافعي ووجه الأصح إجماعهم على كتابتها مع الأمر بتجريد المصحف وقد تواترت فيه، وهو دليل تواتر كونها قرآناً، وبه النفعت الشبهة للاختلاف، وإنما لم يحكم بكفر منكرها لأن إنكار القطعي لا يوجب الكفر إلا إذا لم يثبت فيه

عليكم أيضاً فإنه يدل على عدم السنية أيضاً وأنتم لا تقرلون بذلك. قوله: (فما في منية المصلي النخ) قال الرملي: أولها شارحها الحلبي بقوله داي لا يأني بها جهواً بل يأني بها سراًه اهد. ولا يخفى بعده. قوله: (وقال محمد تسن إن خافت) أي تسن في السرية. قال في النهر: وجعله في الخلاصة رواية الثاني عن الإمام. وفي المستصفى وعليه الفتري، وفي البدائع الصحيح قولهما، وفي العتابية والمحيط قول محمد هو المختار، قولها المصلي أن إنما الحقيق فولت علها أن إنها الحقيق قولت علها أبي يوسف هذا لأن لفظة الفتري أكد والمائع من لفظة المختار، قوله: (لا يسمى لأجها فوات علها عبارته علها أنها مجمل المخار أوضح عا هنا ونصها. وقد اختلف في البسملة، والحق آبها من القرآن لكن لم يكم الوضح على يكفر جاحدها مع إذكاره القطمي للشبهة القوية بحيث يخرج بها كونها من القرآن من حبر الوضوح لل حيز الإشكال، فهي قرآن لتواترها في علها ولا كفر لمدم تواتر كونها في الأوائل قرآنًا وإلحاصل أن

ثلاث آيات وأمن الإمام والمأموم سراً وكبر بلا مد وركع ووضع يديه على ركبتيه وفرج

شبهة قوية، فإن ثبتت فلا كما في السملة. فالموجب لتكفير من أنكر القرآن إنكار ما تواتر كونه قرآناً، وأما البسملة فلما تواترت في المصحف ثبتت قرآنتها، ويتواتر كونها قرآناً في الأوائل لم يكفر جاحدها، فالتواتر المعتبر في القرآن تواتره في محله والمعتبر في التكفير تواتر كونه قرآناً، وبهذا اندفع ما قيل من الإشكال في التسمية وهو أنها إن كانت متواترة لزم تكفير منكرها ولم يتكافروا فيها، وإن لم تكن متواترة فلست قرآناً. وأشار بقوله آبة إلى أنها في القرآن آية واحدة يفتتح بها كل سورة، وعند الشافعي آيات في السور. والخلاف في غير البسملة التي في سورة النمل، أما هي فبعض آية أتفاقاً. وثما استدل به لمذهبنا حديث «قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فإذا قال الحمد لله إلى آخرها(١) فإنه لم يذكر البسملة فدل أنها لست من الفاتحة. وحديث عد سورة الملك ثلاثين آية وهي ثلاثون دونها، والكلام في البسملة طويل بين الأثمة. واستفيد من كلام المصنف أنه يحرم قراءتها على الجنب والحائض. وقيده في المحيط وغيره بأن يقرأ على قصد القرآن ومقتضى كونها قرآناً أن تحرم على الجنب إلا إذا قصد الذكر أو التيمن. وفي المجتبى: الأصح أنها آية في حق حرمتها على الجنب لا في حق جواز الصلاة بها فإن فرض القراءة ثابت بيقين فلا يسقط بما فيه شبهة، وكذا في المحيط. قوله (وقرأ الفائحة وسورة أو ثلاث آيات) أي وقرأ المصلى إذا كان إماماً أو منفرداً على وجه الوجوب ما ذكر، وهما واجبتان للمواظبة لكن الفاتحة أوجب حتى يؤمر بالإعادة بتركها دون السورة. كذا ذكره الشارح، وقد تبع فيه الفقيه وفيه نظر ظاهر لأن كلاً منهما واجب اتفاقاً وبترك الواجب تثبت كراهة التحريم وقد قالوا: كل صلاة أديت مع كراهة التحريم يجب إعادتها، فتعين القول بوجوب الإعادة عند ترك السورة وما يقوم مقامها كترك الفاتحة. نعم الفاتحة آكد في الوجوب من السورة للاختلاف في ركنيتها دون السورة، والآكدية لا

المرجب لتكفير جاحده إنكار ما تواتر في محله وما تواتر كرنه قرآناً، والمعتبر في إثبات الفرآنية الأؤل فقط انتهت. وقد ظهر أن قوله هنا واجتواتر كونها قرآناً صوابه "وبعدم تواتر الخ" كما لا يخفى. وقد رأيته ملحقاً في بعض النسخ. هذا واعلم أن في كلامه في البحر اضطراباً وذلك أنه ذكر أولاً في وجه الأصح أن تواترها في المصحف دليل تواتر قرآنيتها وأن بذلك اندفعت الشبهة في قرآنيتها، ومعلوم أن تواترها في أوائل السور وقد حكم بأن ذلك خليل تواتر قرآنيتها واللازم من ذلك تواتر كونها قرآناً في الأوائل، ثم حكم بأن فيها شبهة فناقض صدر كلامه. وكذلك قوله فالموجب لتكفير من أنكر القرآن إنكار ما تواتر كونه قرآناً مناقض لما قبله من إثبات تواتر كونها قرآناً، وكذا قوله

^{...} رواه مسلم في كتاب الصلاة حديث ٣٦، ٤٠. أبو داود في كتاب الصلاة باب ١٣٣. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٣٣. الترمذي في كتاب الاقتاح باب ٢٣. أحمد في مسنده (٢٤١/١)، ٢٥. أحمد في مسنده (٢٤١/١).

تظهر فيما ذكره لأن وجوب الإعادة حكم ترك الواجب مطلقاً لا الواجب المتأكد. وإنما يظهر في الإثم لأنه مقول بالتشكيك كما قدمناه. والثلاث آيات القصار تقوم مقام السورة في الإعجاز فكذا هنا، وكذا الآية الطويلة تقوم مقامها فإذا نقص عن ثلاث قصار أو آية طويلة فقد ارتكب كراهة التحريم لتركه الواجب، وإذا أتى بها خرج عن كراهة التحريم فإن قرأ الله القدر المسنون كما سيأتي فقد خرج عن كراهة التزيه أيضاً وإلا فقد ارتكبها كما صرح به في شرح منية المصلي. فمن قال يخرج عن الكراهة إذا قرأ الواجب أراد التحريمية، ومن قال لا يخرج عنها أراد التنزيهية.

قوله (وأمن الإمام والمأموم مسراً) للحديث اإذا أمن الإمام فأمنوا فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه (١٠ رواه الشيخان وهو يفيد تأمينهما لكن في حق الإمام بالإشارة لأنه لم يسق النص له، وفي حق المأموم بالعبارة لأنه سيق لأجله، وبهذا يضعف رواية الحسن عن أبي حنيفة أن الإمام لا يؤمن. وروى أبو داود وغيره أنه 織 قال آمين وخفض بها صوته. ولو قال المصنف وأمن المصلي أو الجميع كما في الحاوي القدسي لكان أولى، ليشمل المنفرد فإنه يؤمن أيضاً لرواية مسلم اإذا قال أحدكم في الصلاة آمينه (١٠)

وربيراتر كونها قرآتاً النجء متاقض لقوله وفالمرجب النجء. وعلى نسخة وبعدم تواتره مناقض لقوله
وربيراتر كونها قرآتاً كما لا يخفى. والصواب في تقرير هذا المحل ما ذكره المحقق ابن الهمام
في كتابه التحرير وهو أن القطعي إنما يكفر منكره إذا لم تثبت فيه شبهة قوية كإنكار ركن، وهنا قد
وجدت وذلك لأن من أنكرها كمالك ادعى عدم تواتر كونها قرآتاً في الأوائل وأن كتابتها فيها لشهرة
استنان الاقتناخ بها في الشرع. والآخر يقول: إجاعهم على كتابتها مع أمرهم بتجريد المصاحف
يوجب كونها قرآتاً والاستنان لا يسيخ الإجماع لتحققه في الاستعادة والأحق أنها من القرآن لتواترها
في المصحف وهو دليل كونها قرآتاً، ولا نسلم توقف ثبوت القرآنية على تواتر الأخبار بكونها قرآتاً اللسرط فيما هم رقرآن تواتره في علمه فقط وإن لم يتواتر كونه في علمه من القرآن اهد. وقوله لاؤل
نسلم، وذكل تفحمت كلام المنكر من أن تواترها في علها لا يستلزم قرآنيتها بل لا بد من تواتر الأخبار
بكونها قرآناً. والحاصل أن تواترها في علها أثبت أصل قرآنيتها، وأما كونها قرآناً متواتراً فهو متوقف
على تواتر الأخبار به والذلك لم يكفر منكرها بخلاف غيرها لتواتر الأخبار بقرآنيته، وقد ظهر لك من

⁽١) رواه البخاري في كتاب الأذان باب ١١١، ١٩٣٠. مسلم في كتاب الصلاة حديث ٧٢. أبو داود في كتاب الصلاة باب ١٦٨. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٠، ٧١. النسائي في كتاب الافتتاح باب ٣٣. المرطأ في كتاب النداء باب ٤٤. أحمد في مسنده (٢٣٨/٢) ٥٤٩).

 ⁽٢) رواه البخاري في كتاب الأذان باب ١١٢. مسلم في كتاب الصلاة حديث ٧٤ ـ ٧٦. أبو داود في
 كتاب الوتر باب ٢٩. الموطأ في كتاب النداء حديث ٤٦. أحمد في مستده (٢١٢/٣، ٤٥٩).

.....

الحديث. قال عبد الحق: في هذه الرواية اندرج المنفرد. وأطلق في إخفائها فشمل الصلاة الجهرية والسرية ولسمع الحيوية والسرية ولسمع الحيوية والسرية وللم عن السرية وللم المنافرة والسرية وللموم تامينه، منهم من قال يقوله هو كما هو ظاهر الكتاب، ومنهم من قال لا لأن ذلك الجهر لا عبرة به بعد الاتفاق على أنه ليست من القرآن. وقد علم عا ذكرنا أن المأموم لا بقولها إلا إذا سمع قراءة الإمام لا مطلقاً فليس كالإمام مطلقاً كما هو ظاهر المختصر، وفي بقرائه أو المنافقة والرابعة بالمد والتخفيف، والثانية بالقصر والتخفيف وصعناه استجب، والثالثة بالإماثة، والرابعة بالمد والتخفيف، والثانية بالتشديد لا تفسر حكاهما الواحدي في أول البسيط ولهذا كان المتنى به عندنا أنه لو قال أمين بالتشديد لا تفسر كما علما الواحدي في أول البسيط ولهذا كان المتنى به عندنا أنه لو قال أمين بالتشديد لا تفسل علما عند والأخيرتان والمنافق عنى أمين قاصدين، وأنكر جاءة من مشابخنا كونها لذة وحكم بفساد الصلاة فيهما.

قوله (وكبر بلا مد وركم) لما في الصحيحين عن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة يكبر حين يقوم ثم يكبر حين يركع، ثم يقول سمع الله لمن حمده حين يرفع صلبه من الركوع، ثم يقول وهو قائم ربنا ولك الحمد، ثم يكبر حين يهوي ساجداً، ثم يكبر حين يرفع رأسه، ثم يفعل ذلك في الصلاة كلها حتى يقضها، ويكبر حين يقوم من الثنتين بعد الجلوس. معنى قوله أبلا مدة حذفه من غير تطويل وهو معنى ما ورد التكبير جرمه. وصاحله الإمساك عن إشباع الحركة والتعمق فيها والإضراب عن الهمزة المفرطة والمد الفاحش. وفي المسوط: لو مد ألف الله لا يصير شارعاً وخيف عليه الكفر إن كان قاصداً.

هذا التقرير الشاني أن ما ذكره في شرح المنار صحيح موافق لما قلنا، وأما ما ذكره هنا فلا لما علمت، وتصحيحه بإسقاط قوله التواتر؟ من قوله الوهو دليل تواتر كونها قرآناً وبإسقاط قوله الوبه الندفيق. اندفعت الشبهة وبزيادة لفظة «عدم في قوله الوبتواتر كونها قرآناً» كما مر والله سبحانه ولي التوفيق. قوله: اوقد علم مما ذكرنا الغي أي لأنه إذا لم يسمع القراءة من الإمام في الجهوبة لا يعلم وقت تأميته لما قرره صاحب المجمع في شرحه عليه حيث قال بعد ذكر حديث الشيخين المائز، والمعلم بقول الإمام الآمين؟ بجصل بالفراغ عن الفاتمة فصح التعليق بالقول المعلوم وجوده وإن لم يكن مسموعاً اهد. لكن يومن، كلنا في الفتاوى اهد. قال في الشرنبلالية قلت: فعل هما ينبغي أن لا مجتمع بهما بل الحكم، في الجماعة الكثيرة كللك اهد. أي لأن المقصود أنه إنا كان بعيناً عن الإمام لا يسمع قراءة الإمام ولكن سمع تأمين المقتدي معه السامع لقراءة الإمام فإنه يؤمن أيضاً لأن المقصود العلم بوجود تأمين الإمام. قوله: (وفي المبسوط لو مد ألف الله الخ الع الله لا يخلو إما أن يكون في «الله» أو في وكذا لو مد ألف أأكبر، أو باءه لا يصير شارعاً لأن (إكبار، جمع أكبر، وهو البطل، وقيل اسم للشيطان. ولو مدها الله، فهو خطأ لغة، وكذا لو مد راءه. ومد لام الله صواب وجزم الها، خطأ لأنه لم يجيء إلا فمي ضرورة الشعر، وقد بحث الأكمل في العناية في قولهم أنه إذا مد الهمزة من الله، تفسد ويكفر إن تعمده للشك بأن الهمزة بجوز أن تكون للتقرير فلا يكون هناك لا كفر ولا فساد ا هـ. وفيه نظر لأن ابن هشام في المغني قال: والرابع التقرير ومعناه حملك المخاطب على الإقرار والاعتراف بأمر قد استقر عنده ثبوته أو نفيه، ويجب أن يليها الشيء الذي يقرر به تقول في التقرير بالفعل أضربت زيداً، أو بالفعل أأنت ضربت زيداً، أو بالفعل أأنت ضربت زيداً، أو بالفعل أأنت ضربت ما يجب ذلك في المستفهم عنه اهـ. وليس الله أكبر، من

﴿ أَكِهِ ﴾ وإن كان في ﴿ اللهِ ﴾ فلا يخلو من أن يكون في أوَّله أو في وسطه أو في آخره ، فإن كان في أوَّله فهو مفسد للصلاة ولا يصير شارعاً به، وإن كان لا يميز بينهما لا يكفر لأن الإكفار بناء على أنه شاك في مضمون هذه الجملة فحيث كان جازماً فلا إكفار. وإن كان في وسطه فهو صواب إلا أنه لا يبالغ فيه فإن بالغ حتى حدث من إشباعه ألف بين اللام والهاء فهو مكروه. قيل: والمختار أنها لا تفسد وليس ببعيد. وإن كان في آخره فهو خطأ ولا تفسد أيضاً، وعلى قياس عدم الفساد فيهما يصح الشروع بهما. وإن كان المدُّ في ﴿أَكبرِ﴾ فإن كان في أوَّله فهو خطأ مفسد للصلاة، وهل يكفر إذا تعمده؟ قيل نعم للشك، وقيل لا. ولا ينبغى أن يختلف في أنه لا يصح الشروع به. وإن كان في وسطه حتى صار اأكبار؛ لا يصير شارعاً. وإن قال في خلال الصلاة تفسد. وفي زلة القارىء للصدر الشهيد يصير شارعاً لكن ينبغي أن يكون هذا مقيداً بما إذا لم يقصد به المخالفة كما نبه عليه محمد بن مقاتل، وإن كان في آخرة فقد قيل تفسد صلاته وقياسه أن لا يصح الشروع به أيضاً. كذا في شرح الأستاذ على الهدية عن شرح المنية لابن أمير حاج. قوله: (وخيف عليه الكفوان كان قاصداً) قال بعض الفضلاء: الظاهر أن مجرد قصد مد الهمزة لا يوجب كفراً بل إذا قصد المعنى وهو الاستفهام المقتضي سبق الشك اهـ. وتقدم نظيره عن شرح المنية. وفي شرح المعراج بعد ما نقل عن الخلاصة: ولو مد ألف اأكبر؛ تكلموا في كفره ولا تجوز صلاته ما نصه: لأنه إن لزم الكفر فظاهر وإلا كان كلاماً فيه احتمال الكفر فيخشى عليه الكفر وهو خطأ أيضاً شرعاً لأن الهمزة إذا دخلت على كلام منفى كما في قوله تعالى ﴿ أَلَم نشرح ﴾ تكون للتقرير لا في كلام مثبت ظاهر كذا قيل، وأيضاً أفعل التفضيل لا يحتمل المد اهـ. قال في النهر: ولا يُخفى عليك ضعف هذا القيل إذ لا يشترط في التقرير دخوله على منفي لما أنه حمل المخاطب على الإقرار بأمر قد استقر عنده ثبوته أو نفيه، بل أغلب أحواله دخوله على المثبت، ولذا أولوا التقرير في "ألم نشرح؛ بما بعد النفي والهمزة فيها ليست في التحقيق إلا للإنكار الإبطال وإنكار النفي نفي له ونفي النفي إثبات، ومثله قوله تعالى ﴿ أليس الله بكاف عبده ﴾ [الزمر: ٣٦]. قوله: (أو باءه) قال في النهر: وفي القنية: لا تفسد لأنه أشباع وهو لغة قوم، واستبعده الشارح بأنه لا يجوز إلا في الشعر، وقيل هو جمع كبير. وفي

أصابعه وبسط ظهره وسوى رأسه بعجزه وسبح فيه ثلاثاً ثم رفع رأسه واكتفى الإمام بالتسميع والمؤتم

هذا القبيل إذ ليس هنا غاطب كما لا يخفى لكن ذكر في المطول أن التقرير يقال على التحقق والثبوت ويقال على حملك المخاطب إلى آخره، ولحل الأكمل أراد المعنى الأول. وقد تبع المسنف القدوري في التعبير بالواو في قوله فوركم، المحتمل لقارنة وضدها. وفي بعض الروايات ايكبر ثم يهري، وعبارة الجامع الصغير فويكبر مع الانحطاط، قالوا: وهو الأصح الدر غلا الانحناء عن الذكر، ولما قدمناه من حديث الصحيحين، وقال بعضهم: يسن المنكبر عند الخرور وابتداؤه عند أول الخرور، وقراغه عند الاستواه. وفي الخلاصة: وليس هو موافقاً لما في الجامع لأنه لا يازم منه أن يكون قراغه عند الاستواه. وفي الخلاصة: ويركع حين يفرغ من القراه: وهو منتصب يصلي هذا هو المذهب الصحيح اهد واحترز به عما حكاه في منية المصلي عن بعضهم أنه إذا أثم القراه: حالة الخرور لا بأس أن يكون ما القراه: حواة أو يلكروها أن منها أن يتم القراهة في الركوع.

قوله (وركع ووضع يديه على ركبتيه وفرج أصابعه) لما رواه أنس من صفة صلاته عليه السلام. وأشار إلى أن التطبيق المروي عن ابن مسعود منسوخ وهو أن يضم إحدى الكفين إلى الأخرى ويرسلهما بين فخذيه بما في الصحيحين. وفي فتح القدير: ويعتمد ببديه على ركبتيه ناصباً ساقيه، وإحناؤهما شبه القوس كما يفعل عامة الناس مكروه. ذكره في روضة العلماء. وإنما يفرج بينهما لأنه أمكن من الأخذ بالركب ولا يندب إلى التفريج إلا في هذه الحالة، ولا إلى الضم إلا في حالة السجود وفيما عدا ذلك يترك على العادة. قوله (وبسط ظهره وسوى رأسه بعجزه) فإنه سنة كما صح عنه الله فلهذا لا يرفع رأسه ولا يخفضه. وفي المجتبى: والسنة في الركوع إلصاق الكمين واستقبال الأصابع للقبلة. قوله (وسبح فيه ثلاثاً) أي في ركوعه بأن

المبنى: لا تفسد وقيل تفسد. قال الحلمي: فظاهره ترجيح عدم الفساد وعليه يتخرج صحة الشروع
به، ويوافقه ما في الحلاصة معزياً إلى زلة القارى، للشهيد: لو قال الله فأكباره يصير شارعاً. قلت:
لكن يتبغي أن يقيد بما إذا لم يقصد للخالفة أهد. أقول: إذا كان جماً للكبير فلا أثر لإرادته المخالفة
في اللفظ فقط. قوله: (ولعل الأكمل أواد المعنى الأول) قال في النهر: ولا يخفى أنه يجوز أن يكون
فرضاً أهد. يعني يجوز أن يكون على تزيل خاطب بجمله على الإقرار. ثم قال في النهر بعد ذكره
حاصل ما مر: وبهذا التقرير ظهر لك أن ما قاله ابن أمير حاج من أنه لا ينبغي أن يختلف في عدم
حاصل ما مر: وبه المبني على أن الاستفها حقيقي ومتضى كونه تقريراً أن يصح قوله: (وليس هو
موافقاً لما في الجامع) أي ليس موافقاً في الملفظ من حيث الإطلاق والتقييد، وليس المراد المنافاة
لاحتمال أن يكون ذلك مراد الجامع إذ ليس في كلامه ما يصرفه عن ذلك. قوله: (ابن هبيرة)

وذلك أدناه، وإذا سجد فليقل سبحان ربي الأعلى ثلاثاً وذلك أدناه، (١) وفي صحيح مسلم أنه ﷺ كان يقول في ركوعه سبحان ربي العظيم، وفي سجوده سبحان ربي الأعلى. وفي سنن أبي داود: لما نزلت ﴿فسبح باسم ربك العظيم﴾ [الواقعة: ٧٤] قال: اجعلوها في ركوعكم. فلما نزلت ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾ [الأعلى: ١] قال: اجعلوها في سجودكم. وظاهر هذا الأمر الوجوب. روي عن أبي مطيع البلخي أن التسبيحات ركن لو تركه لا تجوز صلاته كما في الذخيرة. والذي في البدائع عنه أن من نقص من الثلاث في تسبيحات الركوع والسجود لا تجوز صلاته قال: وهذا فاسد لأن الأمر تعلق بفعل الركوع والسجود مطلقاً عن شرط التسبيح فلا يجوز نسخ الكتاب بخبر الواحد، فقلنا بالجاز مع كون التسبيح سنة عملاً بالدليلين بقدر الإمكان اه. وقد بحث فيه العلامة ابن أميرحاج الحلبي بأنه لا يتعين العمل بالدليلين في جعل التسبيح سنة بل يكون ذلك أيضاً في جعله واجباً والمواظبة الظاهرة من حاله ﷺ والأمر به متظافران على الوجوب، فينبغي إذا تركه سهواً أن يجب السجود، وإذا تركه عمداً يؤمر بالإعادة. ونقل ابن هبيرة وغيره أنه مرة واحدة في كل منهما، والتسميع والتحميد وسؤال المغفرة بين السجدتين والتكبيرات واجب في الرواية المشهورة عن أحمد إلا أنه إن ترك شيئاً منها عمداً بطلت صلاته، وسهواً لا ويسجد للسهو اه. وقد يقال: إنما لم يكن واجباً عندنا لوجود الصارف وهو أنه عليه الصلاة والسلام لم يذكره للأعرابي حين علمه ولو كان واجباً لذكره له، والمواظبة لم تنقل صريحاً وهذا الصارف منع من القول بها ظاهراً فلهذا كان الأمر للاستحباب كما صرح به غير واحد من المشايخ. فعلى هذا فالمراد من الكراهة في قولهم لو ترك التسبيحات أصلاً أو نقص عن الثلاث فهو مكروه كراهة التنزيه لأنها في مقابلة المستحب. واختلف في معنى قوله "وذلك أدناه" فقيل أدنى كمال السنة، وقيل أدنى كمال التسبيح، وقيل أدنى القول المسنون والأول أوجه، وعلى كل فالزيادة على الثلاث أفضل. ويستحب أن يختم على وتر خمس أو سبع أو تسع لحديث الصحيحين «إن الله وتر يجب الوتر»(٢) ولا ينبغي للإمام أن يطيل على وجه يمل القوم لأنه سبب للتنفير وأنه مكروه ولهذا قال الأسبيجابي: ولو كان إماماً يقولها ثلاثاً على قول بعضهم. وقال بعضهم: يقولها أربعاً حتى يتمكن المقتدى من الثلاث، ولو أطال

أقول: هو من علماء الحنابلة. قوله: (وهو أنه عليه السلام لم يذكره للإعرابي اللخ) هذا إنما يتم على تقدير أنه عليه السلام علمه الفرائض والواجبات كلها ولم يترك له شيئاً منها وليس كذلك. قوله:

⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ٢٠.

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الدعوات ياب ٦٩. مسلم في كتاب الذكر حديث ٥٠ ٦. أبو داود في كتاب الوتر باب ١. الترمذي في كتاب الوتر باب ٢. النسائي في كتاب قيام الليل باب ٢٧. ابن ماجه في كتاب الأقامة باب ١١٤. أحمد في مسئده (١٠٠/).

والمنفرد بالتحميد ثم كبر ووضع ركبتيه ثم يديه ثم وجهه بين كفيه بعكس النهوض

الركوع لإدراك الجاني لا تقر بالله تعالى فهو مكروه. وفي الذخيرة والبدائع وغيرهما قال أبو يوسف : سألت أبا حنيفة عن ذلك فقال: أخشى عليه أمراً عظيماً يعني الشرك. وقد وهم بعضهم في فهم كلام الإمام فاعتقد منه أن يصير المنتظر مشركا يباح دمه فأفتى بإباحة دمه، ومكذا ظن صاحب منية المصلي فقال: يخشى عليه الكفر، ولا يكفر وكل منهما غلط ولم يرده وهكذا ظن صاحب منية المصلي فقال: يخشى عليه الكفر، ولا يكفر وكل منهما غلط ولم يرده أن الإمام رحمه الله تعلى بل أراد أنه يخاف عليه الشرك في عمله الذي هو الرياء وإنما لم يقطع بالرياه في عمله لما أنه لا بأس به وهو قول الشخيي أنه لا بأس به وهو قول الشافعي في القديم وقد نكان يرجو لقاء وبه أنه المنافعي في القديم وقد نكان يرجو لقاء وبه أنه نقلد صلاته ويكفر. ثم نقل بعده عن الجامع الأصدر أنه مأجري من ذلك لقوله تعالى فوتمانوا على البر والتقوي ألم نقل المنافع للى أنه لا ياني في ركومه وصحوده بغير النسبيحات، وما ورد في السنة من وأشار المصنف إلى أنه لا ياني في ركومه وصحوده بغير النسبيحات، وما ورد في السنة من غيرها فمحمول على النوافل جهجاء أو غيره، ولو رفع الإمام رأسه قبل أن يتم المأموم التبيع له روايتان أصحهما وجوب المتابعة بخلاف ما لو سلم قبل أن يتم المقتدي الشهد فإنه لا يتابعه لا واقرة على قادي قاضيخان.

قوله (ثم رفع رأسه) أي من الركوع، وقد تقدم حكم هذا الرفع في عد الواجبات قوله (واكتفى الإمام بالتسميع والمؤتم والمنفرد بالتحميد) لحديث الصحيحين اإذا قال الإمام سمع الله أن حده فقولوا ربنا لك الحمدة (() فقسم بينهما والقسمة تنافي الشركة فكان حجة على أبي يوسف ومحمد القائلين بأن الإمام بجمع بينهما استدلالاً بأنه عليه السلام كان يجمع بينهما الأن القول مقدم على الفعل وحجة على الشافعي في قوله إن المقتدي يجمع بين الذكرين أيضاً، القول مقدم على الفحرين أيضاً، وحكاه الأقطع رواية عن أبي حنيفة وهو غريب فإن صاحب الذخيرة نقل أنه لا يأتي بالتسميع بلا غير وهو رواية المعلى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة، وينبغي أن لا يعول عليها ولم أر من صححها.

. (ولم أر من صححها) قال في النهر: قد رأيت ذلك ولله المنة ففي السراج عن شيخ الإسلام أنها الأصح. وقال الرازي: ينبغي على قول الإمام أن يقتصر المنفرد عليه لأنه إما في حق نفسه. قوله: (وصححه في الهداية) قال الرملي قال الحلبي: وتصحيح الهداية أولى اهـ. وسيأتي أنه المرجع من

 ⁽١) رواه البخاري في كتب الأذان باب ٢٥، ٤٧؛ ٢٨، ٨٦. مسلم في كتاب الصلاة حديث ٢٥، ٨٦،
 ٥٠. أبو داود في كتاب الصلاة باب ٦٨. الترماي في كتاب الصلاة باب ٨٣، ٨٣. الموطأ في كتاب النداء حديث ٢٦.

الثاني أنه يأتي بالتحميد لا غير وصححه المصنف في الكافي. وقال في المبسوط: وهو الأصح وعليه أكثر المشايخ. واختاره الحلواني والطحاوي لأن التسميع حث لمن خلفه على التحميد وليس معه أحد ليحثه عليه فلا يأتي بالتسميع. الثالث الجمع بينهما وصححه صاحب الهداية. وقال الصدر الشهيد: وعليه الاعتماد. واختاره صاحب المجمع لأن قد صح من فعله عليه الصلاة والسلام أنه كان يجمع بينهما ولا محمل له سوى حالة الانفراد توفيقاً بينه وبين القول الثابت في الصحيحين في حق الإمام والمأموم. وقيده في غاية البيان بانفراده بصلاة النفل لأنه كان مواظباً على الجماعة في الفرض، وحيث اختلف التصحيح كما رأيت لا بد. من الترجيح، فالمرجح من جهة المذهّب ما في المتن لأنه ظاهر الرواية كما صرح به قاذسيخان في شرحه، والرجح من جهة الدليل ما صحَّحه في الهداية. وفي القنية: أما المنفرد ية بل سمع الله لمن حمده فإذا استوى قائماً قال ربنا لك الحمد في الجواب الظاهر وهو الصمحيم آه.. وفي جامع التمرتاشي: فإن لم يأت بالتسميع حالةً الرفع لم يأت به حالةً الاستراء، وقد قيل يأتي بهما. والمراد بالتسميع سمع الله لمن حمده ومعناه قبل الله حمد من حمده، وقيل أجاب، وقيل غفر له. والهاء في حمده للكناية. كذا في المستصفى. وذكر في الفوائد الحميدية أنها للسكتة والاستراحة. والمراد بالتحميد واحد من أربعة ألفاظ أفضلها اللهم ربنا ولك الحمد كما في المجتبى، ويليه اللهم ربنا لك الحمد، ويليه ربنا ولك الحمد، ويليه المعروف ربنا لك الحمد. فما في المحيط من أفضلية الثاني فمحمول على أفضليته على ما بعده لا على الكل كما لا يخفى لما صرحوا به من أن زيادة الواو توجب الأفضلية واختلفوا فيها، فقيل زائدة، وقيل عاطفة تقديره رينا حمدناك ولك الحمد. واعلم أن المفهوم من المتن أنه لا يكبر حال الارتفاع وهو الموافق لما ذكر في خزانة الفقه أن تكبيرات فرائض اليوم والليلة أربع وتسعون، وإنما يستقيم هذا إذا لم يكن عند الرفع تكبير لكن ذكر في المحيط وروضة الناطفي أنه يكبر حالة الارتفاع لما روي أنه عليه الصلاة والسلام وأبا بكر وعمر وعلياً كانوا يكبرون عند كل خفض ورفع كما رواه الطحاوي. ويمكن أن يجاب عن الحديث بأن المراد بالتكبير الذكر الذي فه تعظيم الله تعالى توفيقاً. كذا في المجتبى قوله (ثم كبر ووضع ركبتيه ثم يديه ثم وجهه بين كفيه بعكس النهوض) كما كان يفعله عليه السلام كما رواه أبو داود ولحديث الترمذي: كان عليه السلام إذا سجد وضع وجهه بين كفيه. وأفاد أنه إذا أراد السجود يضع أولاً ما كان أقرب إلى الأرض فيضع ركبتيه أوَّلاً ثم يديه ثم أنفه ثم جبهته، وإذا أراد الرفع يرفع أولاً جبهته ثم أنفه ثم يديه ثم ركبتيه. وهذا كله عند الإمكان، أما إذا كان متخففاً فإنه يضع اليدين قبل الركبتين ويقدم اليمني على اليسرى.

جهة الدليل وأن ما في المتن هو ظاهر الرواية، وقد قالوا ما عدا ظاهر الرواية ليس مذهباً لأصحابنا.

وسجد بأنفه وجبهته وكره بأحدهما أو بكور عمامته وأبدى ضبعيه وجافى بطنه عن

قوله (وسجد بأنفه وجبهته) أي سجد عليهما التحصيل الأكمل. والأنف اسم لما صلب وأما مالان منه فلا يجوز الاقتصار عليه باجماعهم كما نقله غير واحد. والجبهة اسم لما يصيب الأرض مما فوق الحاجبين إلى قصاص الشعر حالة السجود، وعرفها بعضهم بأنها ما إكتنفه الجبينان. واعلم أن المأمور به في كتاب الله تعالى إنما هو السجود وهو في اللغة يطلق لطأطأه الرأس والانحناء وللخضوع وللتواضع وللميل كسجدت النخلة مالت، وللتحية كالسجود لآدم تكرمة له. كذا في ضياء الحلوم. وفي الشريعة: وضع بعض الوجه مما لا سخرية فيه فخرج الخد والذقن والصدغ ومقدم الرأس فلا يجوز السجود عليها، وإن كان من عذر بل معه يجب الإيماء بالرأس. ولعله إنما قال تعالى ﴿يخرون للاذقان سجداً﴾ مع أن الذقن ليس محل السجود لأن الساجد أول ما يلقى به الأرض من وجهه الذقن وهو مجتمع اللحيين. ووضع بعض الوجه يتحقق بالأنف كما في الجبهة فيجوز بالجبهة وحدها اتفاقاً على ما عليه الجم الغفير من أهل المذهب. وما في المفيد والمزيد من أنه لا يتأدى الفرض عندهما إلا بوضعهما فخلاف الشهور عنهما، وإنما محل الاختلاف في الاقتصار على الأنف فعنده يجوز مطلقاً، وعندهما لا يجوز إلا من عذر بالجبهة كما صرح به صاحب الهداية، والوجه ظاهر للإمام رحمه الله لأن المأمور به السجود وهو ما قلنا. وأما ما في الصحيحين مرفوعاً اأمرت أن أسجد على سبعة أعظم على الجبهة وأشار بيده إلى أنفه واليدين والركبتين وأطراف القدمين ولا يكف الثياب والشعرا^(١) فلا يفيد الافتراض لأن ظني الثبوت قطعاً وظني الدلالة على

قوله: (فخرج الخد واللقن الخ) تقدم ما فيه عند ذكر الفرائض، قوله: (فعنده يجوز مطلقاً الخ) قال السرنبلالية: هذا قول أي حنيفة أوّلاً والأصح رجوعه إلى قولهما بعدم جواز الاقتصار في السربود على الأنف بلا عفر في الجبهة كما في البرهان اهد. وفي شرح الشيخ اسمعيل: ثم في الهداية أن قولهما رواية عن أي حنية وفي الجمع وروي عنه قولهما وعليه الفتوى. وفي المقاتلية، وروى عنه مثل قولهما. والله المعنوي رجوعه إلى قولهما لأنه المتعارز والفترى رجوعه إلى قولهما لأنه المتعارز والفترى رجوعه إلى قولهما لأنه المتعارز والمقابورية والموردة والموردة وصدر السربية والعيون. قوله: (وأشار بيده إلى الفائم المحمد على فتح الفقط الصريح والإشارة إلى قائل في فتح الفدير: رواية فواشار بيده إلى أنفه غير ضائرة فإن العبرة للفظ الصريح والإشارة إلى الجابة تقع بتقريب الد إلى جهة الأنف للتقارب. قوله: (لم يوافقه دواية الخ) أما الأول فصله، وأما النابق فلا المحارث عام عام على أنه قد يعتم الأول بناء على ما قدمناه في الفصل السابق بأن يراد

⁽١) رواه البخاري في كتاب الأقان باب ١٣٣، ١٣٤، ١٨٤. مسلم في كتاب الهبلاة حديث ٢٢٧، ٢٣٩. الترمذي في كتاب المواقب باب ٨٧. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ١٩. أحمد في مسة ٥ (٢٧٩/١، ٢٨٦).

خلاف فيه بناء على أن لفظ «أمرت» مستعمل في الوجوب والندب الذي هو الأعم بمعنى طلب منى ذلك أو في الندب أو في الوجوب. فقولهما بالافتراض مشكل لأنه يلزمهما الزيادة على الكتاب بخبر الواحد وهما يمنعانه في الأصول كأبي حنيفة، فلذا قال المحقق ابن الهمام: فجعل بعض المتأخرين الفتوي على الرواية الأخرى الموافقة لقولهما لم يوافقه دراية ولا القوى من الرواية. هذا ولو حمل قولهما لا يجوز الاقتصار إلا من عذر على وجوب الجمع كان أحسن إذ يرتفع الخلاف بناء على ما حملنا الكراهة منه عليه من كراهة التحريم ولم يخرجًا عن الأصول اه. فالحاصل أنه لا خلاف بينهم، فقول الإمام بكراهة الاقتصار على الأنف لمراد بها كراهة التحريم وهي في مقابلة ترك الواجب، وقولهما بعدم الجواز المراد به عدم الحل وهو كراهة التحريم، فالسجود على الجبهة واجب اتفاقاً لأن مقتضى الحديث والمواظبة المروية في سنن الترمذي كان النبي ﷺ إذا سجد مكن جبهته وأنفه بالأرض وقال حديث حسن صحيح. وهكذا في صحيح البخاري لكن هذا يقتضي وجوب السجود على الأنف كالجبهة لأن المواضبة المنقولة تعمهما مع أن المنقول في البدائع والتحفة والاختيار عدم الكراهة بترك السجود على الأنف، وظاهر ما في الكتاب يخالفة فإنه قال: وكره أي الاقتصار على أحدهما، سواء كان الجبهة أو الأنف. وهي عند الإطلاق منصرفة إلى كراهة التحريم، وهكذا في المفيد والمزيد. فالقول بعدم الكراهة ضعيف. وخرج أيضاً بقولنا «مما لا سخرية فيه» ما إذا رفع قدميه في السجود فإنه لا يصح لأن السجود مع رفعهما بالتلاعب أشبه منه

بالسجود في الآية السجود الشرعي فيكون بجملاً بيته السنة وبجعل الكتاب إذا بيته السنة يكون المبين ثابتاً بالكتاب، ويؤيده أن السجود اللغوي أيضاً بجمل لتعدد معانيه كما مر فتدبر. قوله: (هذا ولو حمل قولهما لا يجوز الغي) قال الشيخ اسمعيا: فيه نظر لأن كتب المذهب مشجونة بنصب الحلاف في هذه المسألة بينه وينهما وهو بيعد الحمل على الاتفاق بعا ذكر بعراحل كما يظهر للمسيح، كيف ولفظ المسبوط وأن سجد على الأنف دون الجمهة جاز عند أبي حنيفة رحمه الله ويكوه، ولم يجز عن أبي يوصف ومحمد رحمه الله وهر رواية ابن عمرو عن أبي حنيفة اهد. قوله: (فالقول بعلم الكرامة في مواي أن أبيتها على التنزيه ومن نفاها على التحريمية لارتفع التنافي، وعبارته في السراج المستحب أن يضعيف) أي علم كرامة ترك اللسجود على الأنف. قال في النهز: لو حملت الكرامة في رأي من يضعهماه اهد لكن قال الشيخ اسمعيل: وفي غرر الأذكار أن الاقتصار على الجمهة يجوز بلا كرامة تأتصر على جهته جإز بالإمعاء ولا إساءة بعد أن قال: فإن اقتصر على الأنف جاز وقد أساء. وقالا : لا يجوز إلا من عذر اهد. كلامه فليتأمل. ويعد ما قاله في النهو قول المتن وكره على أحدامة على طلب الكف يصح حملة على التنزيهة ظراً إلى ترك السجود على الجيفة لكن سيان حل الكرامة على طلب الكفت طلبا غير جازم. قوله: (مرخوج إيضاً بقولتا عالا لاسخوية فيه ما إذا وقع قدميه الغ) مقتضاه أن وضع طلبا غير جازم. قوله: (مرخوج إيضاً بقولتا عالا لاسخوية فيه ما إذا وقع قدميه الغ) مقتضاه أن وضع بالتعظيم والإجلال. ويكفيه وضع أصبع واحدة قلو لم يضع الأصابع أصلاً ووضع ظهر القدم فإنه لا يجوز لأن وضع القدم بوضع الأصبع. وإذا وضع قدماً ورفع آخر جاز مع الكراهة من غير عذر كما أفاده قاضيخان. وذهب شيخ الإسلام إلى أن وضعهما سنة فتكون الكراهة تمن تنزيبية، والأوجه على منوال ما سبق هو الوجوب فتكون الكراهة تحريمية لما سبق من الحديث. وذكر القدوري أن وضعهما فرض وهو ضعيف. وأما البدان والركبتان فظاهر الرواية عدم افتراض وضعهما. قال في التنجيس، والحالات. وعلى فنوى مشابخنا، وفي منبة المصلي: ليس بواجب عندنا. واختار الفقية أبو الليث الانتراض وصححه في الديون ولا دليل عليه لأن القطعي إنما أفاد وضع بعض الوجه على الأرض دون البدين والركبتين، والظني المتقدم لا يفيده لكن مقتضاه ومقتضى المواظبة الوجوب، وقد اختاره المحقق في فتح والظني المتقدم لا يفيده لكن مقتضاة ما الموقعة الأصول وإن صرح كثير من مشابخنا. المقدير ومنهم صاحب الهداية. وفي المجتبي: صجد على طرف من أطراف جبهته يجوز اهد. وظاهر ما في التنجيس يخالفه فإنه قال: إذا وضع من الجبهة مقداد الأنف لا يجوز عند أبي حنية لأن الأنف عضو كامل، وهذا المقداد من الجبهة ليس بعضو كامل ولا بأكثر منها اهد. إلا أن يحمل الطرف على الأكثر كما لا يخفى.

قوله (وكره بأحدهما أو يكور عمامته) أي كره السجود عليه وهو دورها. يقال كار

القدمين من ماهية السجود وظاهر كلام المستف عدمه حيث اقتصر على بيانه بالجبهة أو الأنف، وإذا
كان من ماهية السجود فهو فرض وهو ما ذكره القدوري وسيأتي تضميفه، وعلى أن ما علل به يجري
في اليدين والركبين فما وجه الاقتصار على القدمين؟ وفي العناية ذكر الإمام التمرتاشي أن اليدين
والقدمين سواء في عدم الفرضية وهو الذي يعدل عليه كلام شيخ الإسلام في صبوطه وهو الحق اهم
قال الشيخ اسمعيل بعد ذكر صاحب اللدر: ذلك لأن السجود لا ينبي، عن ذلك كما في المصفى،
ولما سبق من أن المأمور به السجود على الوجه وهو بكله متعلق فكان المراد بعضه وأن الزيادة على
النسم بخبر الواحد لا تجوز وإن صرح بأن القدى على مقابله كما مر بسطه. ثم إنه يمكن أن يوفق
النص بخبر الواحد لا تجوز وإن صرح بأن القدى على مقابله كما مر بسطه. ثم إنه يمكن أن يوفق
المنص بخبر الواحد لا تجوز وإن صرح بأن القدى على مقابله كما مر بسطه. ثم إنه يمكن أن يوفق
المناه أو ما المحامة إمام المجلبي قد رد ما قاله في العناية وحقق فرضية وضم الفلدين ألم المواد
احدهم اتبعاً للمنبق، وأن المراد بم المحلم وضع القامية في المتبلة فراجمه متاملاً. وانظره
مع قوله في مكروهات الصلاة فويكره أن يحرف أصابع بديه أو رجله عن القبلة في الابته مع بيان السنة لها.
قوله: (ولا دليل طبه الحامة إليات عنها بما قدماه من ثبوت الإجال في الآية مع بيان السنة لها.
قوله: (وفي المجتبى إلى قوله كما لا يخفي) قال الرمل؛ هذا الحمل ليس بجيد لأن الطوف كما في
قوله: (وفي المجتبى إلى قوله كما لا ذكول: الذي المناه عدد الغزي التمرتاشي. قال
فيحمل على اختلاف القولين. وأقول: الذي في القاموس والطرف عرك الناحية والطائفة من
فيحمل على اختلاف القولين. وأقول: الذي في القاموس والطوف عرك الناحية والطائفة من

العمامة وكورها دارها على رأسه، وهذه العمامة عشرة أكوار وعشرون كوراً. كذا في المغرب. وهو بفتح الكاف كما ضبطه ابن أميرحاج لحديث الصحيحين كنا نصلي مع النبي ﷺ في شدة الحر فإذا لم يستطع أحدنا أن يمكن جبهته من الأرض بسط ثوبه فسجد عليه. وذكر البخاري في صحيحه قال الحسن: كان القوم يسجدون على العمامة والقلنسوة فدل ذلك على الصحة، وإنما كره لما فيه من ترك نهاية التعظيم. وما في التنجيس من التعليل بترك التعظيم راجع إليه والافتراك التعظيم أصلاً مبطل للصلاة، وقد نبه العلامة ابن أميرحاج هنا تنبيهاً حسناً وهو أن صحة السجود على الكور إذا كان الكور على الجبهة أو بعضها، أما إذا كان على الرأس فقط وسجد عليه ولم تصب جبهته والأرض على القول بتعيينها ولا أنفه على القول بعدم تعيينها، فإن الصلاة لا تصح لعدم السجود على محله، وكثير من العوام يتساهل في ذلك ويظن الجواز. وظاهر أن الكراهة تنزيهية لنقل فعله ﷺ وأصحابه من السجود على العمامة تعليماً للجواز فلم تكن تحريمية، وقد أخرج أبو داود عن صالح بن حيوان أن رسول الله ﷺ رأى رجلاً يسجد وقد اعتم على جبهته فحسر عن جبهته إرشاداً لما هو الأفضل والأكمل. ولا يخفى أن محل الكراهة عند عدم العذر، أما معه فلا. وفي كلام المصنف اشتباه فإنه جعل الكراهة في الاقتصار على أحدهما وفي السجود على الكور واحدة، وقد حققنا أنها تحريمية في الأول تنزيهية في الثاني، فيراد بالكراهة طلب الكف عن فعلها طلباً غير جازم، سواء كان في الفعل إثم أو لا وأشار بالكور إلى أن كل حائل بينه وبين الأرض متصل به فإن حكمه كذلك يعنى الصحة كما لو سجد على فاضل ثوبه أو كمه على مكان طاهر. وأما الكراهة ففي الذخيرة والمحيط: إذا بسط كمه وسجد عليه إن بسط ليقي التراب عن وجهه كره ذلك لأن هذا نوع تكبر، وإن بسط ليقي التراب على عمامته و ثيابه لا يكره لعدمه. ونص قاضيخان على أن لا بأس به ولم يذكر كراهة. وفي الزاد: ولو سجد على كمه إن كان ثمة تراب أو حصاة لا يكره لأنه يدفع الأذي عن نفسه، وإن لم يكن جاز ويكره. والتوفيق بينهما بحمل ما في الذخيرة على ما إذا لم يخف ضرراً وقصد الترفع فيكره تحريماً، ويحمل ما ذكره قاضيخان على ما إذا لم يكن ترفعاً ولم يخف أذى فيكره تنزيهاً وهي ترجع إلى خلاف الأولى، وكلمة لا بأس غالباً فيما تركه أولى. ويحمل ما في الزاد على ما إذا لم يكن ترفعاً وخاف الأذي فيكون مباحاً. وقيدنا بكون ما تحته طاهراً لأنه لو بسط كمه على نجاسة فالأصح عدم الجواز، ودل كلامه على أنه لو سجد على حائل بينه وبين الأرض منفصل عنه فإنه يصح بالأولى كالسجادة والحصير. وذكر الأكمل في تقريره أن الأولى للإمام

الشيء. ومثله في غنتار الصحاح وغيرهما من كتب اللغة. فإذا كان الطرف بالمعنى المذكور فالحمل حجة والتوفيق ممكن لا بعد فيه إذ مثله وقع كثيراً في كلامهم. ومن يقتدي به كالمفتي ترك السجادة حتى لا يحمل العوام على ما فيه حرج عليهم بخلافه في الحخلوة ومن لا يقتدي به. وحمله البزازي على زمانهم أما في زماننا فالأولى الصلاة عليها لما أن الناس تهاونوا في أمر الطهارة، والأصل كما أنه يجوز السجود على الأرض يجوز على ما هو بمعنى الأرض مما تجد جبهته حجمه وتستقر عليه.

وتفسير وجدان الحجم أن الساجد لو بالغ لا يتسفل رأسه أبلغ من ذلك فيصح السجود على الطنفسة والحصير والحنطة والشعير والسرير والعجلة إن كانت على الأرض لأنه يجد حجم الأرض بخلاف ما إذا كانت على ظهر الحيوان لأن قرارها حينئذ على الحيوان كالبساط المشدود بين الأشجار. ولو سجد على ظهر رجل إن كان للضرورة بأن لم يجد موضعاً من الأرض يسحد عليه والمسجود على ظهره في الصلاة جاز، وإن لم يكن في الصلاة أو وجد فرجه لا يجوز لعدمها. وقيد في الواقعات أن تكون صلاتهما متحدة حتى لو سجد على ظهر من يصلي صلاة أخرى لا يجوز لعدمها، وعليه مشى في الخلاصة وفتح القدير: وشرط في المجتبى شرطاً آخر وهو أن يكون المسجود على ظهره ساجداً على الأرض، فلو سجد على ظهر مصل ساجد على ظهر مصل لا يجوز فالشروط أربعة. وفي المحيط: ولو سجد على ظهر الميت وعليه لبد، إن وجد حجم الميت لم يجز لأنه سجد على الميت، وإن لم يكن يجد حجمه جاز لأنه سجد على اللبد. ولو سجد على الأرز أو الجاورس أو الذرة لا يجوز لعدم استقرار الجبهة عليها حتى لو كان الأرز في الجوالق فإنه يجوز لأنه يجد الحجم بواسطة انكباسه كما ذكره في منية المصلى. وإن سجد على الثلج إن لم يلبده وكأن يغيب وجهه ولا يجد حجمه لم يجز وإن لبد جاز. وكذا إذا ألقى الحشيش فسجد عليه إن وجد حجمه جاز وإلا فلا، وكذا التبن والقطن. ومن هنا يعلم جواز أداء الصلاة على الطراحة القطن فإن وجد الحجم جاز وإلا فلا. وهذا القيد لا بد منه في السجود على كور العمامة وطرف القلنسوة كما صرح به في المجتبي. وفي منية المصلى: ولو أن موضع السجود ارفع من موضع القدمين مقدار لبنتين منصوبتين جاز وإن كان أكثر لا يجوز، أراد لبنة بخارى وهو ربع ذراع اهـ. وفي التنجيس: ولو سجد على حجر صغير إن كان أكثر الجبهة على الأرض يجوز وإلا فلا. وهكذا في كثير من الكتب معزياً إلى نصير وفيه بحث، لأن اسم السجود يصدق بوضع شيء من الجبهة على

قوله: (والجاورس) قال الرملي: بجيم مفتوحة بعدها ألف وواو مفتوحة وراه ساكنة قيل هو الدخن، وقيل هو الشعير صغار الحب ليس له قشر ينبت بالغرب ويلاد الهند. كنا في شرح المهذب للشافعية. قوله: (قدل على تضعيفه النج) قال في النهر: وفي المعراج وضع جميع أطراف الجبهة ليس بشرط بالإجماع فإذا اقتصر على بعض الجبهة جاز وإن قل. كذا ذكر أبو جعفر. قوله: (وقيد بكون الحائل تبعاً) أي حيث ذكر كور العمامة نما هو ليس بعضاً من الساجد. قوله:

الأرض ولا دليل على اشتراط أكثرها كما قالوا يكني في القدمين وضع أصبح واحدة، ولهذا قال في المجتبى: سجد على طرف من أطراف جبهته جاز. ثم نقل كلام نصير فدل على تضعيف. نعم وضع أكثرها واجب للمواظبة على تمكين الجبهة من الأرض، وعلى تسليم أن الأكثر شرط فيجب أنه إذا كان ما أصاب الحجر والأرض يبلغ أكثرها بجوز لا أنه لا يمتذ بعا أصاب الحجر أصلاً كما هو ظاهر كلامهم والله المؤقف للصواب. وقيد بكون الحائل تبعاً لأن المختب، فإن كان كنه يجوز على الأصح، وإن كان فخذه يجوز بعدر لا بغير على الصحيح، وإن كان وكته لا يجوز مطلقاً من غير خلاف يعلم لكن إن كان بعدر كفاه باعتبار ما في صفحت من الإيمان وكان عدم الخلاف فيه لكون السجود يقع على حرف الوكبة باعتبار ما في صفحت من الإيمان وكان عدم الخلاف فيه لكون السجود يقع على حرف الوكبة يبنغي ترجيح الفساد على الكف والفخذ.

أولد (وإلدى ضبعيه) أي أظهر عضديه. والضبع بالسكون لا غير العضد. وقبل وسطه وباطنه كذا في المغرب. ولعل المراد منا الثاني للدليل الآي، ولأنه المسنون. وذكر في المحيط أن فيه لغين سكون الباء وضمها. وذكر في ضياء الحلوم مختصر شمس العلوم أن الضبع بالسكون المنصد، والضبع بالضم الأثنى من الفساع، ويقال للسنة المجدبة. وإنها يظهرهما لحديث الصحيحين أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا سجد فرج بين يديه حتى يبدو بياض إبطن وطديث مسلم اإذا سجدت فضع كفيك وارف مرفقيك، ثم أن كان في الصف لا يديما حذراً من إيذاء جاره بخلاف ما إذا لم يود إلى الإبناء كما إذا لم يكن في الصف زحام. ذكره في من إليذاء بحاره بخلاف ما إذا لم يود إلى الإبناء كما إذا لم يكن في الصف زحام. ذكره في المستف زحام. ذكره في المستف زحام المناد إلى عاد ذكره في المهابية وتابعه في الكافي وتبعهما الشارح من أنه إذا كان في المستف بعدد المجافاة وإنما يحصل من إظهار المصف لا عاد جافى بين المصفدين. قوله (وجافى بطنه عن فخذيه لأن الإيذاء لا يحصل من عبرد المجافاة وإنما يحصل من إظهار المصفدين. قوله (وجافى بطنه عن فخذيه لأن الإيذاء لا يحصل من عبرد المجافاة وإنما يحصل من إظهار المضدين. قوله (وجافى بطنه عن فخذيه لأن الإيذاء لا يحصل من عبرد المجافاة وإنما يحصل عن خديث مسلم: كان إذا سجد جافى بين

(من غير خلاف يعلم) يرد عليه ما نقله في إمداد الفتاح حيث قال قال في الدراية: ذكر البزدوي لو
سجد على إحدى ركبته أو يديه أو كميه جاز خلاقاً للشافعي رحمه الله. وقال الحسن: الأصح أنه إذا
سجد على فخفيه أو ركبته بعذر جاز وإلا فلا. قوله: (وكأن علم الحلاف فيه الفخياً قال في النهر:
ان عنى بالواجب الفرض نافي ما اختاره من أنه يوجه بوضع وأن قل، وإن عنى به ما هو المصطلح
عليه انتشى أنه يصح مم الإثم لا إنه لا يصح ، وغير خاني أن هذه المسألة مؤيدة بما مر عن نصير
اهـ. هذا وما ذكره صاحب البحر هنا مأخوذ من الفتح فلو عزاه إليه لتخلص من ربقة الإشكال،
قوله: (وذكر في المحيط أن فيه لفتين الخي) قال الرملي: ظاهر ما في القاموس أنه في العشد بالسكون
لا غير وفي الحيوان به وياضم والله تعلق الحالم . قول المصنف: (وجافي بعشه الخ) قال الفاضل
الرجندي: فلعله - أي صاحب الكاني - أراد بعدم المجافاة عدم إيداء الضبعين اهـ. قال نوح أفندي:
أقول: هذه الإرادة غير ظاهرة فلا تدفع الإيراد. وقال في النهر: إن بينهما تلازماً عادياً، قال نوح

فخذيه ووجه أصابع رجليه نحو القبلة وسجد فيه ثلاثأ والمرأة تنخفض وتلزق بطنها

يديه حتى لو أن بهيمة أرادت أن تم بين يديه مرت، ولحديث أبي داود في صفة صلاته عليه الصلاة والسلام: وإذا سجد فرج بين فخذيه غير حامل بطنه على شيء من فخذيه. وبهيمة تصغير بهمة ولد الشاة بعد السخلة فإن أوّل ما تضعه أمه يكون سخلة، ثم يكون بهمة وهي بصبغة المكبر في صحيح صلم وسنن ابن ماجه. وذكر بعض الحفاظ أن الصواب التصغير قالوا: والحكمة في الإبداء والمجافلة أن يظهر كل عضو بنفسه فلا تتعد الأعضاء بعضها على بعض. وهذا ضد ما ورصغي الصفوف من التصاق بعضهم بيعض لأن المقصود هناك الاتحاد بعض. وهذا ضد ما ورصغي الصفوف من التصاق بعضهم بيعض لأن المقصود هناك الاتحاد بين المصلين حتى كأمم جسد واحد ولأنه في الصلاة أشبه بالتواضع وأبلغ في تمكين الجبهة بين المصلين حتى كأمم جسد واحد ولأنه في الصلاة أشبه بالتواضع وأبلغ في تمكين الجبهة بالصلاة وقلة الاعتناء بها. قوله (ووجه أصابع وجليه نحو القلق) خديث أبي حيد في صحيح البخاري أنه عليه الصلاة والسلام كان إذا سجد وضع يذيه غير مفترش ولا قابضهما المحاد واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة. ونص صاحب الهداية في التنجيس على أنه إن لم يوجه الأصابع نحوها فإنه مكروه. ثم الظاهر أن المراد بقوله دولا قابضهماء أنه ناشر أصابعه عن أمابعه فن أميهم فنشر أصابعه من الطي ضاماً بعضها إلى بعض. ومن هنا نص مثناغنا على أنه يشم أصابعه فنشر أصابعه من الطي ضاماً بعضها إلى بعض. ومن هنا نص مثناغنا على أنه يشم أصابعه فنشر أصابعه من الطي ضاماً بمضها إلى بعض. ومن هنا نص مشابغنا على أنه يضم

أفندي أقول: وعوى الملازمة بينهما عنوعة كما لا يخفي. قوله: (طعيث مسلم كان إذا سجد جافى بين بليمه) الذي في الهداية وقتح القدير بدون زيادة بين يديم. قول المستف: (ووجه أصامع وجليه نحو القبلة) قال الرملي: أي في سجوده وهو صنة كما عده في زاد الفقير أيضاً أهد. وهو ظاهر ما سياني عن التنجيس. وفي شرح الشيخ اسمعيل: توجيه الأصابع كذلك سنة كما في البرجندي. ويوافقه ما في التنجيس من أنه إن لم يوجه يكره. وعبارة الحاوي في سنن السجود وتوجيه أصابع وايافقه ما في التنجيس من أنه إن لم يوجه يكره. وعبارة الحاوي في سنن السجود وتوجيه أصابع خلائه المنتبئ، فترجيهها نحوها سنة كما في الجلاي اهد. أقول: وصرح بالشيئة في الفياء أيضاً، وينه غرف أن ما مر من الخلاف في أن وضع القدمين أو أحدهما في السجود فرض أو سنة إنما هو في ما أصل الوضع لا في توجيه الأصابع نحو القبلة فإنه سنة قولاً واحداً عندنا، ويؤيده أن المحتق ابن بانفاق، وكذا به ألا الفيم من الصلاة: ومنها ترجيه أصابع رجليه إلى القبلة ووضع جبهته الركبتين واختلف في القدمين أهد. فانظر حيث جمل الخلاف في القدمين أو غي وضعهما دون توجيه الأصابع، فهذا صربح فيما قلنا. وكذا اختار المحتق ابن أمير حاج كون وضع القدمين واجيا ثم ما من سنن السجود توجه الأصابع نحو القبلة، ثم ساق حديث البخاري المذكور هنا، فهذا من سنن السجود توجه الأصابع نحو القبلة، ثم ساق حديث البخاري المذكور هنا، فهذا مربح فيما قائدة أيضاً إلى أر من نبه عليها والحمد ثه رب العالمن.

بفخذيها ثم رفع رأسه مكبرأ وجلس مطمئنأ وكبر وسجد مطمئنأ وكبر للنهوض بلا

أصابعه كل الفسم في السجود. قيل: والحكمة فيه أن الرحمة تنزل عليه في السجود فبالضم ينال أكثر. قوله (**وسيح فيه ثلاثاً)** أي في السجود وقد قلمناه في تسبيحات الركوع.

قوله (والمرأة تخفض وتلزق بطنها بفخليها) لأنه أستر لها فإنها عورة مستورة، ويدل عليه ما رواه أبو داود في مراسيله أنه عليه الصلاة والسلام مر على امرأتين تصليان فقال: إذا سجدتما فضما بعض اللحم إلى الأرض فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل. وذكر الشارح أن المرأة تخالف الرجل في عشر خصال: ترفع يديها إلى منكبيها، وتضع يمينها على شمالها تحت ثدييها، ولا تجافي بطنها عن فخذيها، وتضع يديها على فخذيها تبلغ رؤوس أصابعها ركبتيها، ولا تفتح ابطيها في السجود، وتجلس متوركة في التشهد، ولا تفرج أصابعها في الركوع، ولا تؤمَّ الرجال، وتكره جماعتهن، وتقوم الإمام وسطهن اهـ. ويزاد على العشر أنها لا تنصب أصابِع القدمين كما ذكره في المجتبى. ولا يستحب في حقها الإسفار بالفجر كما قدمناه في محله، ولا يستحب في حقها الجهر بالقراءة في الصلاة الجهرية بل قدمنا في شروط الصلاة إنه لو قيل بالفساد إذا جَهرت لأمكن على القول بأن صوتها عورة والتتبع يقتضي أكثر من هذا فالأحسن عدم الحصر قوله (ثم رفع رأسه مكبراً وجلس مطمئناً) يعني بين السجدتين، وقد تقدم أن هذا الجلوس مسنون ومقتضى الدليل من المواظبة عليها وجوبها لكن المذهب خلافه، وما في شرح المنية من أن الأصح وجوبها إن كان بالنظر إلى الدراية فمسلم لما علمت من المواظبة، وإن كان من جهة الروايَّة فلا، وقد صرح الشارحون بالسنية. ولم يذكر المصنف بين السجدتين ذكراً مسنوناً وهو المذهب عندنا، وكذا بعد الرفع من الركوع، وما ورد فيهما من الدعاء فمحمول على التهجد. قال يعقوب: سألت أبا حنيفة عن الرجل يرفع رأسه من الركوع في الفريضة، أيقول اللهم اغفر لي قال: `يقول ربنا لك الحمد وسكت. وكذلك بين السجدتين فقد أحسن حيث لم ينهه عن الاستغفار صريحاً من قوّة احترازه، ولم يذكر المصنف

قوله: (وتضع بديها فى فخذيها الغ) أي قولاً واحداً بخلاف الرجل كما سباي. وحمله في إمداد الفتاح على أن الرجل يضع بديه على ركبتيه قال: والصحيح أنهما سواء يضعان على الفخذ كما سنذكره. قوله: (ومقتضى المدليل من المواظبة عليها وجوبها) قد تقدم في تعليل الأركان نقله عن شرح الزاهدي والمحيط والفتح وابن أمير حاج وأنه هو الصواب. قوله: ولقد أحسن حيث لم ينهه عن الشراة إلى أنه لو فعل لم يكره إذ لو كره لكان الأولى الشيف عن القراءة في الركوع والسجود، فها نظير السمية بين الفاقة والسورة فإما لا تسن معن القراءة في الركوع والسجود، فها نظير السمية بين الفاقة والسورة فإما لا تسن مع أنه لو أنه لو تعلى يكوم أو لكره، وكون أن يندب الدعاء بالمفترة بين السجدين خروجاً من خلاف الأمل المعلوب السعدة، وينا لك تصرح بذلك لكن صرحوا باستعباب المعلوب الموادي المتعباب الحد رحمه الله لإيطاله الصلاة بتركه عامداً، ولم أر من صرح بذلك لكن صرحوا باستعباب الحد رحمه الله لإيطاله الصلاة بتركه عامداً، ولم أر من صرح بذلك لكن صرحوا باستعباب الحد رحمه الله لإيطاله الصلاة بتركه عامداً، ولم أر من صرح بذلك لكن صرحوا باستعباب الحدومة المعالم المؤلم أحد رحمه الله لإيطاله الصلاة بتركه عامداً، ولم أر من صرح بذلك لكن صرحوا باستعباب الحدود المواتية والمواتية المعالم المواتية بتركه عامداً، ولم أر من صرح بذلك لكن صرحوا باستعباب الحوارة المواتية والمواتية بقوله المواتيا بعد رحمه الله لايطاله الصلاة بتركه عامداً، ولم أر من صرح بذلك لكن سرحوا باستعباب

أيضاً مقدار الرفع الذي يكون فاصلاً بين السجدتين للاختلاف فيه، فإن فيه أريع روايات عن أيضاً مقدار الرفع الذي يوكون فاصلاً بين السجدود أقرب جاز، وإن كان إلى السجود أقرب جاز، وإن كان إلى السجود أقرب لا يجوز لأنه يعد صاحباً، وصمحع صاحب البدائع أنه إن كان بحيث لا يشكل على الناظر أنه رفع يجوز، وصحح صاحب المحيط أنه يكتفي باذنى ما ينطلق عليه اسم الرفع. والرواية الرابعة أنه إذا رفع رأسه مقدار ما يمر الربع بينه وبين الأرض جاز، ولم أز من صححها، وظاهر كلام المصنف في الكافي أنها تعود إلى الرواية الثالثة المصحفة في المحيط واختارها فيه، وذكر أنها القباس لتعلق الركتية بالأدنى في سائر الأركان، قوله (وكبر وسجد مطمئنا) وقد تقدم حكم الطمائية.

قوله (وكبر للنهوض بلا اعتماد وقعود) لحديث أي داود: بهى النبي ﷺ أن يعتمد الرجل على يديه إذا نهض في الصلاة. وفي حديث واثل بن حجر في صفة صلاة رسول أله ﷺ : وإذا نهض نهض على ركتيه واعتمد على فخليه. ولحديث الترمذي عن أبي هريرة أن النبي ﷺ ذانا نهض في الصلاة على صدور قدميه. قال الترمذي: إن عليه المعلى عند أمل العلم. وأما ما رواه البخاري عن مالك بن الحريرث أنه رأى النبي ﷺ إذا كان في عليه أن هذا الحمل يمتاج إلى دلي وقد قال عليه الصلاة والسلام المالك بن الحريرث لما أواد وقد عليه أن هذا الحمل يمتاج إلى دلي وقد قال عليه الصلاة والسلام المالك بن الحريرث لما أواد يمام على العمل المناه على المناه وقد المناه ومناه من الكتب بينا العذر وعده، ومثله المن المناه المناه المناه المناه أبي بكون سنة فتركه يك يكم ومن النهي من النهوض، وذكر الشارح أنه يكون سنة فتركه يكوم تنزياً لما تقدم من النهى . وذكر الشارح أنه يكره تقديم إحدى الرجلين عند النهوض، ويستحب تقدم من النهي . وذكر الشارح أنه يكره تقديم إحدى الرجلين عند النهوض، ويستحب

مراعاة الخلاف وهذا منه كما لا يخفى. نعم لو كان الدعاء المذكور منهياً عنه عندنا لا تستحب المراعاة لما يلزم عليها من الخروج عن الذهب لكن ثبوت الكراهة يحتاج إلى دليل. قوله: (وصحح صاحب البدائع) قال الرملي: لقائل أن يقول: إن الرواية الثانية تعود إلى الرواية الأولى إذ بكونه إلى القعود أقرب يزول الإشكال على الناظر أنه رفع فيكون في المسألة روايتان فقط، وقد اقتصر منلامسكين على نقل الأولى والرابعة فقط ففيه إيماء لما قلنا فقط تأمل اهد. وفي النهر: ولا يخفى قرب الثاني من الأول. قوله: (فالأبل أن يحمل على تعليم الجواز) قد يقال ينافي ذلك الحمل قوله عليه الصلاة

اعتماد وقعود والثانية كالأولى إلا أنه ليثني ولا يتعوذ ولا يرفع يديه إلا في فقعس

الهبوط باليمنى والنهوض بالشمال ولم يذكر للكراهة دليلاً وذكرها في المجتبى مروية عن معاف بن عباس رضي الله عنهما قوله (والثانية كالأولى) أي فميا قدمناه من الأركان والواجبات والسنن الآداب (إلا أنه لا يشي أي لا يأتي بدعاء الاستفتاح لأنه شرع في أول العبادة دون أثنائها ولذا سمي دعاء الاستفتاح. قوله (ولا يتعوذ) لأنه شرع في أول القراءة لدفع الوسوسة فلا يتكرر إلا بتبدل المجلس كما لو تعوذ وقرأ ثم سكت قليلاً وقرأ، وبهذا اندغ ما ذكره ابن أميرحاج في شرحه من أنه ينبغي على قول أبي حنيفة ومحمد أن يتموذ في الثانية أيضاً لأنه سنة في أول القراءة.

قوله: (ولا يرفع يديه إلا في فقعس صمعج) أي ولا يرفع يديه على وجه السنة المؤكدة إلا في هذه المواضع. وليس مراده النفي مطلقاً لأن رفع الأيدي وقت الدعاء مستحب كما عليه المسلمون في سائر البلاد، فلا يرفع يديه عند الركوع ولا عند الرفع منه ولا في تكبيرات الجنائز لحديث أبي داود عن البراء قال: رأيت رسول الله ﷺ يرفع يديه حين افتتح الصلاة ثم لم يرفعهما حتى انصرف. ولحديث مسلم عن جابر ابن سمرة قال: خرج علينا رسول الله ﷺ فقال: ما لي أراكم رافعي أيديكم كأنها أذناب خيل شمس؟! تسكنوا في الصلاة. وشُمْس بضم المعجمة وسكون الميم جمع شَمُوس بفتحها، وضم الميم أي صعب. واعتراض البخاري في كتابه رفع اليدين بأن هذا الرفع كان في التشهد بدليل حديث عبد الله بن القبطية عن جابر أيضاً، رد بأن الظاهر أنهما حديثان لأن الذي يرفع يديه حال التسليم لا يقال له أسكن في الصلاة، وبأن العبرة لعموم اللفظ وهو قوله اسكنوا في الصلاة لا لخصوص السبب وهو الإيماء حال التسليم. وفي فتح القدير: واعلم أن الآثار عن الصحابة والطرق عنه ﷺ كثيرة جداً والكلام فيها واسع من جهة الطحاوي وغيره، والقدر المتحقق بعد ذلك كله ثبوت رواية كل من الأمرين عنه عليه الصلاة والسلام الرفع عند الركوع كما رواه الأثمة الستة في كتبهم عن ابن عمر، وعدمه كما رواه أبو داود وغير عن ابن مسعود وغيره فيحتاج إلى الترجيح لقيام التعارض. ويترجح ما صرنا إليه بأنه قد علم أنها كانت أقوال مباحة في الصلاة وأفعال من جنس هذا الرفع وقد علم نسخها فلا يبعد أن

والسلام لمالك بن الحويرت اصلوا الخ، وفي النهر أقول: لا تنافي بين ما في الهداية وما قاله الحلويرت المهداية وما قاله الحلواني بوجه إذ المدوني وجه إنحاب المتوض وتركه يوجب خلاف الأول وهو مرجع لا بأس به في أغلب استعماله، ولا ينافيه ما في المحراج أن جلسة الاستراحة مكروهة عندنا إذا المراد بها التنزيه، وكذا قول الطحاري لا بأس بأن يعتمد الخ. فقوله في البحر االأوجه أن يكون سنة فيكره تركه ممنوع اهد. والعجب أنه قدم ذلك قريباً عند قول المن أو بكور عمامته من أن مرجع خلاف الأولى كلا بأس إلى التنزيه.

صمعج وإذا فرغ من سجدتي الركعة الثانية افترش رجله اليسرى فجلس عليها ونصب يمناه ووجه أصابعه نحو القبلة ووضع يديه على فخذيه وبسط أصابعه وهي تتورك وقرأ

يكون هو أيضاً مشمولاً بالنسخ خصوصاً، وقد ثبت ما يعارضه ثبوتاً لا مرد له بخلاف عدمه فإنه لا يتطرق إليه احتمال عدم الشرعية لأنه ليس من جنس ما عهد فيه ذلك بل من جنس السكون الذي هو طريق ما أجمع على طلبه في الصلاة أعنى الخشوع، وكذا بأفضلة الرواة عن رسول الله ﷺ كما قاله أبو حنيفة للأوزاعي في الحكاية المشهورة عنهما. وأفاد بهذه الحروف سنية رفع اليدين في ثمانية مواضع: ثلاثة في الصلاة فالفاء لتكبيرة الافتتاح، والقاف للقنوت، والعين للعيدين. وخمسة في الحج فالسين عند استلام الحجر، والصاد عند الصعود على الصفا، والميم للمروة، والعين لعرفات، والجيم للجمرات، والرفع في الثلاثة الأول بحذاء الأذنين، وفي الخمسة تفصيل ففي استلام الحجر وعند الجمرتين الأولى والوسطى يرفع حذاء منكبيه ويجعل باطنهما نحو الكعبة في ظاهر الرواية، وعند الصفا والمروة وبعرفات يرفعهما كالدعاء باسطاً يديه نحو السماء. كذا في الفتاوي الظهيرية من المناسك قوله: (وإذا فوغ من سجدتي الركعة الثانية افترش رجله اليسرى فجلس عليها ونصب يمناه ووجه أصابعه نحو القبلة) لحديث مسلم عن عائشة: كان رسول الله على يقول في كل ركعتين التحية، وكان يفترش رجله اليسري وينصب اليمني، وهذا بيان السنة عندناً حتى لو تورك جاز. أطلق الصلاة فشمل الفرض والنفل فيقعد فيهما على هذه الكيفية ففي المجتبى ناقلاً عن صلاة الجلابي أن هذا في الفرض وفي النفل يقعد كيف شاء كالمريض مخالفٌ لإطلاق الكتب المعتبرة المشهورة. نعم النفاً. مبناه على التَّخفيف ولذا يجوز قاعداً مع القدرة على القيام لكن الكلام إنما هو في السنية .

قوله: (**ووضع بدبه على فخديه وبسط أصابعه)** يعنى وضع يده اليمنى على فخذه اليمنى ويده اليسرى على فخذه اليسرى لحديث مسلم عن ابن عمر مرفوعاً كذلك أشار إلى رد ما ذكره الطحاوي أنه يضع يديه على ركبتيه ويفرق بين أصابعه كحالة الركوع لحديث مسلم

قوله: (في الحكاية المشهورة عنهما) وهو أنه اجتمع مع الأوزاعي بمكة في دار الحناطين كما حكى ابن عيبة فقال الأوزاعي: ما بالكم لا ترفعون عند الركوع والرفع منه فقال: لأجل أنه لم يصح عن رسول الله فلا في شيء . فقال الأوزاعي: كيف أو يصند الركوع وعند الرفى منه ، فقال أبر أبيه أن رسول الله فلا كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وعند الركوع وعند الرفى منه ، فقال أبر حنيفة: حدثنا حاد عن إبراهيم عن علقمة والأسود عن عبد الله بن مسعود أن النبي فلا كان يرفع عن المراحي عن الرهوي كان يرفع يديه إلا عند افتتاح الصلاة، ثم لا يعود لشيء من ذلك . فقال الأوزاعي: أحدثك عن الزهري كان عن سالم عن أبيه وتقول حدثني حاد عن إبراهيم. فقال أبو حنيفة: عان حاد أفقه من الزهري وكان إبراهيم أفقه من سالم وعلقمة ليس بدون ابن عمر وإن كان لابن عمر صحبة وله فضل صحبته أيضاً عن ابن عمر كذلك وزاد فيه توعقد ثلاثة وخمين وأشار بالسبابه. ورجح في الخلاصة الكيفية الأولى فقال: ولا يأخذ الركبة هو الأصح، فتحمل الكيفية الثانية في الحديث على الجواز، والأولى على بيان الأفضلية. وعلل له في البدائع بأنه على الكيفية الأولى تكون الإصابع متوجهة إلى القبلة، وعلى الثانية إلى الأرض لكنه لا يتم إلا إذا كانت الأصابع عطفت على الركبة، أما إذا كانت رؤوسها عند رأس الركبة فلا يتم الترجيح. وعلى اعتبار هذه الكيفية الثالثة ما في جع التفاريق عن عمد أنه يكون أطراف الأصابع عند الركبة كما نقله في المجتبى وأشار ببسط الأصابع إلى أنه لا يشير بالسبابة عند الشهادتين وهو قول كثير من المشابغ وفي الولوالجية والتنجيس: وعليه الفتوى لأنه مبنى الصلاة على السكون وكرمها في منية المصلي، ورجح في فتح القدير القول بالإشارة وأنه مروى عن أبي حنيفة كما قال محمد، فالقول بعدمها غالف علم الله المتابئة وفي الموابئة على المحدة يشيد. وفي المجتبى: لما انقفت الروايات عن أصحابنا جيعاً في كونها سنة وكذا عن الكوفيين والمدنين والمورة الأخبار والآثار كان العمل بها أولى.

قوله: (وقرأ تشهد ابن مسعود رضى الله عنه) وهو ما رواه أصحاب الكتب الستة

المذهب المنصور عندنا. كذا في فتح القدير. قوله: (وعقد ثلاثة وخمسين) قال الرملي: بأن يضع الإبهام تحت المسبحة على طرف راحته. وروى مسلم عن ابن الزبير كعاقد ثلاثة وعشرين. قال الخطيب الشربيني في شرح المنهاج: وإنما عبر الفقهاء بالأول دون الثاني تبعاً لرواية ابن عمر رضي الله تعالى عنهما واعترض في المجموع قولهم «كعاقد ثلاثة وخسين» فإن شرطه عند أهل الحساب أن يضع الخنصر على البنصر وليس مراداً بل هو أن يضعها على الراحة كالرنصر والوسطى وهي التي يستمونها تسعة وخمسين ولم ينطقوا بها تبعاً للخبر. وأجاب في الإقليد أن عبرة وضع الخنصر على البنصر في عقد ثلاثة وخمسين هي طريقة أقباط مصر ولم يعتبر غيرهم فيزا ذلك. وقال في الكفاية: عدم اشتراط ذلك طريقة المتقدمين اهـ. وقال ابن الفركاح: إن عدم الاشتراط طريقة لبعض الحساب وعليه يكون تسعة وخسون هيئة أخرى أو تكون الهيئة الواحدة تشترك بين العددين فيحتاج إلى قرينة اه. قال الحلبي في شرح منية المصلى: وصفتها أن يحلق من يده اليمني عند الشهادة الإبهام والوسطى ويقبض البنصر الخنصر ويضع رأس إبهامه على حرف المفصل الأوسط ويرفع الأصبع عند النفي ويضعها عند الإثبات ويكره أن يشير بكلتا مسبحتيه. قوله: (لكنه لا يتم الخ) قال في النهر: لا يخفى أن وضع اليدين عليها يستلزمه. قوله: (ورجح في فتح القدير القول بالإشارة) أي مع قبض الأصابع كما هو صريح عبارة الفتح، وبه صرح في منية المصلي حيث قال: فإن أشار يعقد الخنصر والنبصر ويحلق الوسطى بالإبهام ويقيم السبابة اهـ. فالإشارة إنما هي على كيفية خاصة عندنا وهي العقد المذكور كما هو المذكور في عامة الكتب كالبدائع والنهاية والمعراج وشروح المنية والقهستاني والنهر والظهيرية وشرح النقاية وغيرها. وأما ما نقله في الشرنبلالية عن البرهان من أنه يشير ولا وهو: التحيات لله والصلوات والطبيات، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علنا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. فسمى تشهداً تسمية للكل باسم حزئه الأشرف لأن التشهد أشرف أذكاره، ثم في تفسير ألفاظها أقوال كثيرة أحسنها أن التحيات العيادات القولية، والصلوات العيادات البدنية، والطبيات العبادات المالية، فجميع العبادات لله تعالى لا يستحقه غيره ولا يتقرب بشيء منه إلى ما سواه. ثم هو على مثال من يدخل على الملوك فيقدم الثناء أولاً ثم الخدمة ثانياً ثم بذل المال ثالثاً. وأما قوله «السلام عليك أمال النبي ورحمة الله ودكاته» حكاية سلام الله تعالى على نبيه عليه الصلاة والسلام فهي ثلاثة ممقابلة الثلاث التي أثنى بها النبي على وبه لبلة الإسراء. والسلام من سلم الله تعالى عليه أو من تسليمه من الآفات، والأظهر أن المراد بالرحمة هنا نفس الإحسان منه تعالى لا إرادته لأن المراد الدعاء بها، والدعاء إنما يتعلق بالمكن والإرادة قديمة بخلاف نفس الإحسان، والبركة النماء والزيادة من الخير، ويقال البركة جماع كل خير. ثم إنه على أعطى سهماً من هذه الكرامة لإخوانه الأنبياء والملائكة وصالح المؤمنين من الإنس والجن لأنه يعمهم كما شهدت به السنة الصحيحة حيث قال ﷺ هذه الكلمات «فإنكم إذا قلتموها أصابت كل عبد صالح في السماء والأرض». والعباد جمع عبد قال بعضهم ليس شيء أشرف من العبودية، ومراده من صفات المخلوقين وإلا فهي منبئة عن النقص لدلاتها على الحاجة والافتقار كما ذكره الغزالي في جواهر القرآن. وعرفها النسفي بأنها الرضا بما يفعله الرب تعالى والعبادة فعل ما يرضى الرب، وأن العبودية أقوى منها لأنها لا تسقط في العقبي بخلاف العبادة. والصالح هو القائم بحقوق الله وحقوق عباده ولذا وصف الأنبياء نبينا عليه الصلاة والسلام به ليلة الإسراء فقالوا مرحباً بالنبي الصالح، ولذا قالوا: لا ينبغي الجزم به في حق شخص معين من غير شهادة الشارح له به، وإنما يقال هو صالح فيما أظن أو في ظني خوفاً من الشهادة بما ليس فيه. وأشهد معناه أعلم وأتيقن الوهية الله تعالى وحده لا شريك له، وعبودية محمد ورسالته ﷺ. وقدمت العبودية على الرسالة لما قدمنا أنها أشرف صفاته ولهذا وصفه الله تعالى جما في قوله تعالى ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ﴾ [الإسراء: ١] وفي قوله تعالى ﴿فأوحى إلى عبده ما أوحى ﴾ [النجم: ١٠]

يعقد فهو قول ثالث لم أر من عول عليه ولا من نقله سواه، فالممل على ما في كتب المذهب من القولين: أحدهما وهم الشخور بسط الأصابع بلا إشارة، والثاني الذي رجمه المناخرون عقد الأصابع عند الإشارة. وأما ما نقله في الدر المختار عن درر البحار وشرحه موافقاً لما نقله الشرنبلالي عن البرهان فغير صحيح فإني راجعت درر البحار وشرحه المسمى غرر الأفكار فرأيت فهما أن الفتوى على الإشارة مع العقد، وقد أوضحت هذه المسألة بنقولها المحتبرة في رسالة سميتها فرفع التردد في

واختير لفظ الشهادة دونهما لأنها أبلغ في معناها وأظهر منهما لكونها مستعملة في ظواهر الأشياء وبواطنها بخلاف العلم واليقين فإنهما يستعملان غالباً في البواطن فقط، ولذا لو أتى الشاهد بلفظ «أعلم» أو «أتيقن» مكان «أشهد» لم تقبل شهادته. وإنما ذكرنا بعض معاني التشهد لما أن المصلي يقصد بهذه الألفاظ معانيها مرادة له على وجه الإنشاء منه كما صرح به في المجتبى بقوله: ولا بد من أن يقصد بألفاظ التشهد معناها التي وضعت لها من عنده كأنه يحيي الله ويسلم على النبي هي وعلى نفسه وأولياته ا هـ. وعلى هذا فالضمير في قوله «السلام عليا» عائد لل الحاضرين من الإمام والمأموم والملائكة كما نقله في الغاية عن النووي واستحسنه، وبهذا يضعف ما ذكره في السواج الوهاج أن قوله السلام عليك أيها النبي واحكاية سلام الله عليه لا إبتداء سلام من المصل عله.

واحترز بتشهد ابن مسعود عن غيره ليخرج تشهد عمر رضي الله عنه وهو: التحيات لله الطبيات الصلوات لله، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. رواه مالك في الموطأ وعمل به إلا أنه زاد عليه فوحده لا شريك له الثابت في عنهما المروي في الموطأ أيضا، وبه علم تشهدها. وخرج تشهد ابن عباس رضي الله عنها المروي في معلم وغيره موفوعاً: التحيات المباركات الصلوات الطبيات لله، السلام عليه أيها البي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله أنه وأشهد أن عبدا الله الصالحين، أشهد أن لا إله أنه وأشهد أن عبدا منها المنافئ وعلى بالتنكير. وبهائلتان وغيره أحين وغيره أخرة على المنافئ ومعنى، واتفق المحدثون على أنه أصح أحاديث التشهد بخلاك غيره حتى قال التر يذي: إن أكثر أهل العلم عليه من الصحابة والتابعين. وعن عمل به أبو بكر الصدين رضي الله عنه وكان يعلمه الناس على المنافزة، في الأولوية حتى لو تشهد بغيره كان آتيا بالواجب والظاهر خلاف، لأنهم جعلوا أن الخلاف في الأولوية حتى لو تشهد بين مسعود أولى فيفيد

معد الأصابع عند التشهدة فراجعها فإنها قريدة في بايها والحمد لله رب العالمين. قوله: (دونهما) أي دونهما) أي دون «اعلم» والتقديم» والمخالف في الأولوية، ومن «اعلم» والتقديم الخوادية في الأولوية، ومن ومعنى قولهم التشهد واجب أي التشهد المروي على الاختلاف لا واحد بعينه وقواعدنا تقتضيه ومن صبغ يده في الفقه وعلم حقيقة اصطلاحهم رضية تأمل. ثم رأيت في النهر قريباً ما قلت فإنه قال: وأقول عبارة بعضهم بعد سبر وجوه ترجيحات ابن مسعود رضي الله تعالى عنه فكان الأخذ به أولى.

التشهد واجاً وعيزه في تشهد ابن مسعود فكان واجباً ولهذا قال في السراج الوهاج: ويكره ان يزيد في التشهد حرفاً أو يبدئ بحرف قبل حرف. قال أبو حنية: ولو نقص من تشهده أو زاد فيه كان مكروها لأن أذكار الصلاة عصورة فلا يزاد علمها اه. وإذا قلنا بععيد للرجوب كانت الكراهة تحريبية وهي المحمل عند اطلاقها كما ذكرناه غير مرة. وأشار إلى أنه للرجوب كانت الكراهة تحريبية وهي المحمل عند اطلاقها كما ذكرناه غير مرة. وأشار إلى أنه أصحابنا ومالك وأحمد، وعند الشافعي على الصحيح أنها مستحبة فيها للجمهور ما رواه أحمد أصحابنا ومالك وأحمد، وعند الشافعي على الصحيح أنها مستحبة فيها للجمهور ما رواه أحمد من تشهده قال الطحاوي: من زاد على هذا فقد خالف الإجماع فإن زاد فيها، فإن كان عامداً فهو مكروه ولا يخفى وجوب إعادتها، وإن كان سامياً فقد اختلفت الرواية والمشايخ والمختار كما صحر به في الحلاصة أنه يجب السجود للسهو إذا قال اللهم صل على محمد لا الإجل خصوس الممازة بنا زاد حرفاً واحداً وجب عليه سجود السهو على قول أكثر المشايخ لا يجل حديد ألم الكلمة يسبر يعسر التحرز عنه. وما ذكرناه وما في الذخيرة من أنه لا يجب حتي يقول فوعلى أل عمده لأن التأخير حاصل بما ذكرناه وما في الذخيرة من أنه لا يجب حتى يقول فوعلى أل عمده لأن التأخير حاصل بما ذكرناه وما في الذخيرة من أنه لا يجب حتى يقول فوعلى أل عمده لأن التأخير حاصل بما ذكرناه وما في الذخيرة من أنه لا يجب عني يقول فوعلى أل عمده لأن التأخير حاصل بعاد ذكرناه وما في الذخيرة من أنه لا يجب عني يقور مقداره من إذا لا لا دلل على.

قوله: (وفيما بعد الأوليين اكتفى بالفاتحة) يعني في الفرائض. أطلقه فشمل الثالثة من المغرب والأخيرتين من الرباعي وهي أحسن من عبارة القدوري حيث قال: ويقرأ في الأخريين بالفاتحة إذ لا تشمل المغرب. ولم يبين صفة القراءة فيما بعدهما للاختلاف، فروى

والأمر للوجوب فلا ينزل عن الاستحباب، وهذا صريح في نفي الوجوب، وعليه فالكراهة السابقة تنزيجية أهد. والله تعالى الموفق. وأقول: ولو قلنا تحريمية فالمراد الزيادة والنقص على المروي بمطلقة تأمل أهد. قوله: (وما ذكره) أي وظهر ضعف ما ذكره قال الرملي. وفي شرح منية المصلي: والأول وهو زيادة أوعل آل محدة هر الذي عليه الأكثر وهو الأصح اهد. وقد اختلف التصحيح كما ترى نيبغي ترجيح ما ذكره القاضي الإمام تأمل اهد. وهذا ما رجحه المرح المنية إلياهيم الحليي في شرحه الصغير وكلامه في شرحه الكبير يدل على ترجيح ما رجحه الولف كما تذكره، قوله: (وما في اللخيرة الغ) أقول: ما في الذخيرة لا يخالف الأول لأن المراد بمقدار أداء الركن مقدار أداء أقصر ركن من أركان الصلاة وذلك قدر تسبيحة. ثم رأيت في شرح المنية قال: والصحيح أن قدر زيادة الحرف ونحوه غير معتبر في جنس ما يجب به صجود السهو وإننا المثير مقدار ما يؤدي فيه ركن كما في الجهير فيما يخافت وعكسه، وكما في التفكر حال الشك ونحوه على ما عرف في باب السهو. الحسن عن أبي حنيفة وجوبها، وظاهر الرواية أنه يخير بين القراءة والتسبيح ثلاثاً كما في البدائع والذخيرة، والسكوت قدر تسبيحة كما في النهاية أو ثلاثاً كما ذكره الشارح وصحح التخير في الذخيرة، وفي نتاوى قاضيخان: وعليه الاعتماد. وفي المحيط: ظاهر الرواية أن التماة من الأخيرتين، ولو سبح فيهما ولم يقرأ لم يكن مسيئاً لأن القراءة فيهما شرعت على سبيل الذكر والثناء دون القراءة بدليل أنه شرعت المخافئة فيها في سائر الأحوال وذلك يختص بالأذكار، ولذا تعينت الفائحة للقراءة لأبا كلها ذكر وثناء. وإن سكت فيهما عملاً يكون مسيئاً لأنه ترك السنة، وإن كان ساهياً لم يلزمه سمود السهو. وفي البدائم: إن التخير مروي عن علي وابن مسعود وهو مما لا يدرك بالرأي فهو كالمرفوع وهو الصارف للمواظبة عن الوجوب المستفاد من حديث الصحيحين عن أبي وصورتين، وفي الركعتين الأولين بفائحة الكتاب. وبهذا ظهر ضعف ما في المحيط من أبه وصورتين، وفي الركعتين الأولين بفائحة الكتاب.

قليل يعسر الاحتراز عنه اه. قوله: (فروى الحسن عن أبي حنيفة وجوبها) قال الرملي: ورجحه ابن الهمام في شرح الهداية، وعلى هذا يكره الاقتصار على التسبيح أو السكوت اهـ. كذا في شرح منية المصلي. قوله: (كما في البدائع والذخيرة) عبارة البدائع: وأما في الأخريين فالأفضل أن يقرأ فيهما بفاتحة الكتاب، ولو سبح في كل ركعة ثلاث تسبيحات مكان فاتحة الكتاب أو سكت أجزأته صلاته ولا يكون مسيئاً إن كان عامداً ولا سهو عليه إن كان ساهياً. كذا روى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة أنه نخير بين قراءة الفاتحة والتسبيح والسكوت، وهذا جواب ظاهر الرواية لما روينا عن علي وابن مسعود الخ. وعبارة الذخيرة: وفي الأخريين هو بالخيار إن شاء قرأ وإن شاء سبح وإن شاء سكت ثم قال: وإن ترك القراءة والتسبيح لم يكن عليه حرج ولا سجدتا سهو، وإن كان ساهياً لكن القراءة أفضل هو الصحيح من الروايات كذا ذكره القدوري في شرحه اهد. وعبارة قاضيخان في سجود السهو: ولو لم يقرأ شيئاً من القرآن في الشفع الثاني ولم يسبح، عن أبي حنيفة أنه لا حرج عليه في العمد ولا سجود عليه في السهو وعليه الاعتماد اهـ. وإنما نقلنا عباراتهم بنصوصها ليتضح كلام المؤلف فإنه محل اشتباه. قوله: (وفي المحيط الخ) خاصله أن السنة مطلق الذكر لكن كونه بالفاتحة أفضل، فلو سبح لا يكره بخلاف ما لو سكت فصار التخيير بين القراءة والتسبيح لا بينهما وبين السكوت بل السكوت مكروه. والحاصل أن الخيار بين الأولين فقط على ما في المحيط، وبين الثلاثة على ما في غيره، فيكره السكوت على الأول لا على الثاني، والثاني هو الصحيح المعتمد وعلى كل فليس تعين القراءة هو السنة ولكن لما كان السكوت مكروهاً على الأول كانت القراءة سنة بالنظر إلى السكوت بمعنى أنه لو لم يقرأ وسكت يكره لترك السنة، ولما كان غير مكروه على الثاني لم تكن القراءة سنة بل هي أفضل وهي أيضاً أفضل على الأول بالنظر إلى التسبيح، فلذا اتفق الكل على أن القراءة أفضل كما سيأت. قوله: (بدليل أنه شرعت المخافقة فيها) أي في القراءة في الركعتين الأخريين. لا يكون مسيناً بترك القراءة فيهما لكن مقتضى أثر علي وابن مسعود أنه لا يكون مسيناً بالسكوت وهو ظاهر ما في البدائع والذخيرة والخانية، وإن صاحب المحيط على خلافه. واتفى الكول على أن القراءة أفضل وليس بعنافي للتخيير كالحلق مع التقصير وصوم المسافر في رمضان إذ لا مانع من التخيير بين الفاضل والأفضل، وصحح في المجتبى أنه ينوي الذكر والثناء موافقاً لما في المحيط، واستدل له في المسوط. وفي البدائم أن رجلاً سأل عائشة عن قراءة الفاغة في الأخرين فقالت: ليكن على وجه الثناء وقد قدمنا في الحيش أن القرآن يخرج عن القرآنية بالقصد وأن بعضهم لا يرى به في الفاغة فينجني كذلك هنا، ومن الغريب ما غلا لمي المحرة الهدر وكان وجهه القياس على الأولين، ولا يخفى عدم صحته لما عهد في الأخريين المنحقية.

وأشار بقوله الكنفي بالفائحة إلى أنه لا يزيد عليها على أنه سنة، والظاهر أن الزيادة عليها مباحة لما ثبت في صحيح مسلم من حليث أبي سميد الحدري أنه على كان يقرأ في صلاة الظهر في الركعتين الأولين قدر ثلاثين آية، وفي الأخريين قدر خسة عشر آية، وقال نصف ذلك. ولهذا قال فخر الإسلام وتبعه في غاية البيان أن السورة مشروعة نفلاً في الأخريين حتى لو قرأها في الأخريين ساهياً لم يلزمه السجود، وفي الذخيرة وهو المختار، وفي المحيط وهو الاصح، وإن كان الأولى الاكتفاء بها لحديث أبي قتادة السابق، ويحمل حديث أبي معيد على تعليم الجواز، ويحمل ما في السراج الوهاج معزياً إلى الاختيار من كراهة الزيادة على الفائحة على كراهة التنزيه التي موجهها إلى خلاف الأولى. وقيدنا بالفرائض لأن النفل والواجب تجب القراءة في جميع الركعات بالفائحة والسورة كما سبأي، وأشار أيضاً إلى أنه لا يأتي بالثناء والتحوذ في الشفع الثاني من الفرائض والواجب كالفرض في هذا بخلاف النوافل، سنة كانت أو غيرها، فإنه يأتي بالثناء والتحوذ في كالأول لان كل شفع سملاء على حدة، ولذا يصلي على التي تلاق واحدة كالفرض لكن هو مسلم في الأربع قبل الأربع قبل الظهر والجمعة وبعدها فإنها صلاة واحدة كالفرض لكن هو مسلم في الأربع قبل

رملي. قوله: (لكن مقتضى أثر علي وابن مسعود النع) الظاهر أنه استدراك على تضعيف كلام المحيط بأن مقتضى أثر علي وابن مسعود رضي الله تعلل عنهما أنه لا يكون مسيئاً بترك القراءة فيهما كما قاله في المحيط، وإنما اقتصر على أن صاحب البحر اختار التخيير بين الثلاثة للأثر الوارد وهو ظاهر الرواية كما تقدم فافهم. قوله: (ويجمل ما في السراج الفخ) قال في النهر: لا يخفى ما بين دعوى الإباحة وأن الترك أولى من التنافي إذ المباح ما استوى طرفاه والمندوب ما ترجع فعله على تركه اهد. أقول: الذي يظهر من كلام البحر أن الراد بالإباحة الحل لاستدلاله بالحديث، وقول فخر الإسلام تشهد ابن مسعود رضي الله عنه وفيما بعد الأوليين اكتفى بالفاتحة والقعود الثاني

الظهر لما صرحوا به من أنه لا تبطل شفعة الشفيع بالانتقال إلى الشفع الثاني منها. ولو أفسدها قضى أربعاً والأربع قبل الجمعة بمنزلتها، وأما الأربع بعد الجمعة فغير مسلم بل همي كغيرها من السنن فإنهم لم يتبتوا لها تلك الأحكام المذكورة والله صبحانه أعلم.

قوله: (والقعود الثاني كالأول) يعني فيفترش رجله اليسرى فيجلس عليها وينصب اليمني كما قدمناه، وهو احتراز عن قول مالك والشافعي من أنه يتورك فيها. وفي خزانة الفقه لأبي الليث: وأكثر ما يقع التشهد في الصلاة الواحدة عشر مرات وهو أن يدرك الإمام في التشهد الأول من صلاة المغرب، ثم يتشهد معه الثانية وعلى الإمام سهو فيسجد معه ويتشهد الثالثة ثم يتذكر الإمام أن عليه سجدة تلاوة فيسجد ويتشهد معه الرابعة ثم يسجد الإمام لهذا السهو ويتشهد معه الخامسة، ثم إذا سلم الإمام قام المأموم وصلى ركعة وتشهد السادسة ثم صلى ركعة أخرى وتشهد السابعة وقد كان سهى فيما يقضى فسجد للسهو وتشهد الثامنة، ثم تذكر أنه قرأ آية سجدة فيما يقضى فسجد وتشهد التاسعة ثم سجد لهذا السهو وتشهد العاشرة ١ هـ. ومراد من التشهد بعد سجود التلاوة تشهد الصلاة في القعدة الأخيرة لأن العود إلى سجود التلاوة يرفع القعدة كما لا يخفى، وحينئذ يعيده ويعيد سجود السهو ليطلانه بالعود إلى سجود التلاوة. قوله: (وتشهد وصلى على النبي ﷺ) وقد قدمنا أن التشهد واجب وأن الصلاة سنة، وقدمنا دليل السنية وأن موجب الأمّر في الآية إنما هو الافتراض في العمر مرة لأنه لا يقتضي التكرار، وهذا بلا خلاف وإنما وُقع الخلاف بين الطحاوي والكرخي في وجوبها كلما سمع ذكره من غيره أو من نفسه الموجب للتفسيق بالترك لا في الافتراض، فاختار الطحاوي تكرار الوجوب وصححه في التحفة والمحيط. واختلف على قوله إنه لو تكرر في مجلس واحد هل يتداخل الوجوب فيكفيه صلاة واحدة أو

إن السورة مشروعة نفلاً تأمل. قوله: (وأكثر ما يقع التشهد الغ) أوصلها في الدر المختار إلى أمانية وسيعين بل إلى أكثر من ذلك كما أوضحناه فيما علقناه عليه. قوله: (ثم يسجد الإمام لهذا السهو) ولا يكفيه الأول لأن سجود الليمو لا يعتد به إلا إذا وقع خاتماً لأفعال الصلاة فيكون الأول باطلاً بموده إلى معجود الخارة قوله: (فاعتار الطحاوي تكوار الوجوب) أي على سبيل الكفاية كما في حاشية الند المختار عن القرماني وعبارته: اعلم أن تكور وجوب الصلاة عند تكور اللأور. كما هو مذهب الطحتاري . عمول على وجوب الكفاية لا وجوب العيني، وقد صرح به القرماني في شرحه على مقدمة أي الليث نما عد الصلاة على النبي على شمل منافقية فقال: ثم إن كونها من فروض الكفاية غيرج على قول الطحاوي يعني إذا ذكر النبي عمل الله تعالى عليه وسلم يمترض عليهم أن يعدلوا فإذا صلى على بعضهم يسقط عن الباقين لحصول المقصود وهو تعظيمه وإظهار شرفه عند ذكر اسمه صلى الله تعالى عليه وسلم يمترض عليهم بأن يعدله صلى الله تعالى عليه وسلم يتوشع علمه بأن الطحاوي لم يقل

يتكرر الوجوب من غير تداخل؟ صحح في الكافي من باب سجود التلاوة الأول وأن الزائد
ندب، وكذا التشميت. وصحح في المجتبى الثاني وفرق بينه وبين تكرار ذكر الله تعالى في
علس حيث يكفي ثناء واحد قال: ولو تركه لا يبقى عليه ديناً بخلاف الصلاة فإنها تصير ديناً
بأن كل وقت أداء للثناء لأنه لا يخلو عن تجدد نعم الله تعالى عليه الموجبة للثناء فلا يكون وقتاً
للقضاء كالفاتحة في الأخريين بخلاف الصلاة على النبي ﷺ. وهذا الفرق ليس بظاهر لأن
جميع الأوقات وإن كانت وقتاً للأداء لكن ليس مطالباً بالأداء الأنه رخص له في الترك فيمكن
أن يكون سماعه لاسم الله تعالى سبباً في الوجوب كالصلاة. واختار الكرخي استحباب
التكرار ورجحه شمس الأنمة السرخسي، وقدح في قول الطحاوي بأنه مخالف للإجماع، فإن
تم نقل الإجماع على الاستحباب ترجع وإلا فالأولى قول الطحاوي للاحاديث الواردة فيها من
الدعاء بالرغم والابعاد والشقاء والوصف بالبخل والجفاء لمن لم يصل عليه إذا ذكر عنده، فإن
الوعيد في مثل هذه الأمور على الترك من علامات الوجوب. ولعل السرخسي ظن أن
الطحاوي قائل بالافتراض فرده، وقد علمت أنه إنما قال بالوجوب المصطلح عليه عندنا لما
الطحاوي قائل بالافتراض فرده، وقد علمت أنه إنما قال بالوجوب المصطلح عليه عندنا لما

بالافتراض وإنما قال بالوجوب المصطلح كما صرح به في البحر اه.. قوله: (وهذا الفرق ليس بظاهر) قال في النهر بعد نقله عن الفتح: ولعل وجهه أنه وإن كان كل وقت عكاً إلا أن عليته في تفريغ ذمته بالقضاء أول منه بغيره. قوله: (ورجعه شمس الأثمة) قال في النهر قال السرخسي: وهو المختار للفترى وجعله في المجمع قول عامة العلماء والله الموفق.

تنبيه: ينبغي أن نخص من قول الطحاوي بوجوب الصلاة كلما سمع اسمه عليه الصلاة والسلام الشهد الأول فإنه بتنسل على ذكر اسمه عليه الصلاة والسلام، وتكره الصلاة في هذه الحالة نحريماً على ما مر فضلاً عن الوجوب، ويلزم عل قوله إن الصلاة في تعرو التشهد الثاني واجته ورسوله، لأن ذلك من حيث التشهد وهذا من حيث الصلاة ولم أر من نبه على أن الواجب على الملزم بأن الوجوب غصص بغير الذاكر لحديث من ذكرت عنده كما في در البحار مشيراً إلى الجواب عما أورده فخر الإسلام على الطحاوي بأن الصلاة عليه صلى الله تعلل عليه وسلم لا تخلو عن ذكره، فلو وجبت كلما ذكر لم يوجد فراغ منها مدة من العمر كما نقله الشيخ عليه وسلم لا تخلو عن ذكره، فلو وجبت كلما ذكر لم يوجد فراغ منها مدة من العمر كما نقله الشيخ اسمعيل، لكن قال بعض الفضلاء: إن ما في درر البحار غرب مصادم لسائر عباراتهم، ويجاب عما المنكرت عنده فيكون الأول ملحقاً بالثاني ذلالة نحو فران الذين يأكلون أموال الينامي الذكر عنده فيكون الأول ملحقاً بالثاني ذلالة نحو فران الذين يأكلون أموال الينامي والتكليف بالمحال لذاته ممتنع عقلاً إجماعاً. وفي شرح الشيخ اسمعيل: وقد واقق الطحاوي في القول والمحوب من الشافعية واللخمي من الملاكية وابن بعلة من الحنابلية. ذكر الفاكهي في كتابه بالوجوب الحليمي من الشائعية وابن بعلة من الحنابلة. ذكر الفاكهي في كتابه بالوجوب الحليمي من الشافعية واللغمي من المالكية وابن بعلة من الحنابلة. ذكر الفاكهي في كتابه بالوجوب الحليمية من الشائعية والمن علية من الحنابلية عقد كان المنابعة المعادية والمناكهية وابن بعلة من الحنابلة والمناكهية والمناكها المناكبة والمناكه المناكبية والمناكبة من الشائعة والمناكبة وابن بعلة من الحنابلة والمناكبة والمناكبة من الشائعة والمناكبة والمناكبة من المناكبة والمعربة والذكر المناكبة والمناكبة والمناكبة والمناكبة والمناكبة والمناكبة والمناكبة من الشائعة والمناكبة والمنا

أن مستنده خبر واحد. وبهذا ظهر أن الصلاة تكون فرضاً وواجباً وسنة مستحبة ومكروهة. قالأول في المعر مرة، والثاني كلما ذكر على الصحيح، والثالث في الصلاة، والرابع في جميع الوكان، ، والخامس في الصلاة في غير التشهد في القعود الأخير وظهر أيضاً بما قررناه أن قول الحاوي القدسي قوقال بعضهم إنها فرض عند سماع اسمه كل مرة وهذا أصحه ا هد. عمول على الواجب كما قدمنا. ويمكن أن تكون الصلاة حراماً كما صرحوا به في الخطر والإباحة في مسألة ما إذا فتح التاجر متاعه وصلى. وكذا في الفقاعي. وفي كيفتها في الصلاة وخارجها اختلاف، والذي صرح به ضابط المذهب عمد بن الحسن على ما نقله الشارح وغيره: اللهم صلى على عمد وعلى آل عمد كما صليت على ابراهيم وعلى آن ابراهيم وعلى آن المحدود من المائية، وعلى آنك حميد من المواحد وعلى آن عمد كما صليت على ابراهيم وعلى آن بابراهيم وعلى آن المحدود من شابط المذخيرة عن عمد بن المواحد وعلى آنك حميد مناسلة المذكورة مع تكرار وإنك حميد بحيداً، وهو كذلك في صحيح البخاري، وفي عمد الصلاة المذورة مع تكرار وإنك حميد بحيداً، وهو كذلك في صحيح البخاري، وفي أيضاح ابن مبيرة عن عمد بن أحميات مناسلة المتولة عنه مع زيادة في العالمينة، وهي العالمينة وهي العالمينة وهي العالمينة وهي العالمينة المصلم وأي دواية ابن مسبود الأنصاري عند مالك ومسلم وأبي داود وغيرهم. فعا في السراح الوهاج معزياً إلى منية المصلي من أنه لا يأني بها ضعيف.

ومعنى الصلاة الرحمة وإنما كرر حرف الجر في الآل للإشارة إلى تراخي رتبة آله عنه، واختلف فيهم فالأكثرون على أنهم قرابته الذين حرمت الصدقة عليهم، وصححه بعضهم، واختار النووي أنهم جميع الأمة والتشبيه في قوله «كما صليت» إما راجع لآل محمد، وأما لأن

أسجر المنير في الصلاة على البشير الندير حديث «البخيل من ذكرت عنده فلم يصل علي (** ثم قال: وهذا يقوي قول من يقول بالوجوب كلما ذكر وهو الذي إليه أميل. قول: (فالأول في العمر موة) قال في النهر: وعلى هذا لو صل في أول بلوغه صلاة أجزأته الصلاة في تشهده عن الفرض ووقعت فرضا، رم أم رن بن على هذا وقد من نظيره في الابتداء بغضل اليدين اهد، أقول: نبه عليه في المنظرة ونصه: قال أبو الحسن الكرخي: الصلاة على النبي كلام على الانسان في العمر مرة إن شام المنظمة في العالمين أي بعد قوله: «كما بالاحت على إبراهيم كما في شرح النبة لابن أمير حاج. ثم قال: وفي نسخة من الإفصاح أي وعلى الراهيم كما في شرح النبة لابن أمير حاج. ثم قال: وفي نسخة من الإفصاح أي الخاصاح أي الخاصاح بالمنطقة ولما المنطقة ولا لا يعضري الآن من رواها من الصحابة ولا من خرجها من الحفاظ ولا ثبوتها في نفس الأمر اهد. قوله: (والتشبيه في قوله كما صليت إلى قوله وسماء الله تما قال أل المسلمين) قال الشيخ

⁽١) رواه الترمذي في كتاب الدعوات باب ١٠٠. أحمد في مسنده (٢٠١/١).

المشبه به لا يلزم أن يكون أعلى من المشبه أو مساوياً بل قد يكون أدنى مثل قوله تعالى ﴿مثل نوره كمشكاة﴾ [النور: ٣٥] وسبب وقوعه كون المشبه به مشهوراً فهو من باب إلحاق غير المشهور بالمشهور ولا الناقص بالكامل. والواقع أن القدر الحاصل للنبي على وأنه أزيد بما حصل لغيره، والنكتة في تخصيص سيدنا ابراهيم دون غيره من الأنبياء إما سلامه على أمة عمد على المنافقة لله المساوية والمساوية ومن الأنبياء أو لدعانه يقوله ﴿وبنا وابعث فيهم رسولاً منه﴾ [البقرة: ٢١٩] أو لأنه سانا المسلمين، وحسن الحتم بإلناك منه من الأسامين، وحسن الحتم بإلناك كما علم من الآبات والأحاديث والمصلاة والبريك عليه يشتمل على الحمد وللجد لاشتمالها على ثناء الله وتكريمه ورفع الذكر له فكان اللميلي علم لناء الله وتكريمه ورفع الذكر له فكان اللميلي يطلب من الله أن يزيده في حمده وجمده فناسب أن يختم يهذين الاسمين، والحكمة في أن العبد يسأل الله تمال أن يصلي بنفسه مع أنه مأمور بالصلاة قصوره عن القيام علمه الحق كما ينبغي، فالمراد من الصلاة في بنفسه مع أنه مأمور بالصلاة قصوره عن القيام علمه الحق كما ينبغي، فالمراد من الصلاة في الآيه سؤالها، فالمعلي في الحقيقة هو الله تعالى ونسبتها إلى العبد مجاز. وفي منية المساي:

خير الدين أقول: قال التلمساني في شرح الشفاء: قد اشتهر بين المتأخرين سؤال في الصلاة على النبي ﷺ في قوله اكما صليت على إبراهيم، وهو أن المشبه دون المشبه به فكيف تطلب صلاة على النبي ﷺ تشبه الصلاة على إبراهيم عليه السلام؟ فذكر في ذلك خمسة أوجه: (قيل إن ذلك قبل أن يعلم أنه أفضل من إبراهيم، وقيل سأل صلاة يتخذه مها خليلاً كما اتخذ إبراهيم خليلاً، وقبل أراد المشاجة في أصل الصلاة لا في قدرها كما في قوله تعالى: ﴿ كتب عليكم الصيام كما كتب ﴾ [البقرة: ١٨٣] الآية. وقيل هو على ظاهره والمراد جعل لمحمد وآله صلاة بمقدار الصلاة لإبراهيم وآله، فالمسؤول مقابلة الجملة بالجملة لأن المختار من القول في الآل أنهم جميع الأنبياء فيدخل في آل إبراهيم خلائق من الأنبياء ولا يدخل في آله ﷺ نبي، فطلب إلحاق هذه الجملة التي فيها نبي واحد بتلك الجملة التي فيها خلائق من الأنبياء والله تعالى أعلم. وقيل: إن التشبيه وقع على الآل لا على النبي عليه السلام فكان قوله اللهم صل على محمد، مقطوعاً من التشبيه وتم الكلام عنده، وقوله اوعلى آل محمد، كلام مستأنف متصل بقوله اكما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، اهـ. وفي شرح مسلم للنووي قال القاضي عياض رحمه الله: أظهر الأقوال أن نبينا محمداً ﷺ سأل ذلك لنفسه ولأهل بيته لتتمم النعمة عليهم كما أتمها على إبراهيم وآله. وقيل: سأل ذلك لأمته. وقيل: بل ليبقى ذلك له دائماً إلى يوم القيامة ويجعل له به لسان صدق في الآخرين كإبراهيم عليه السلام. وفي المواهب اللدنية بعد أن أسهب في الأجوبة: قال ابن القيم بعد أن زيف أكثر الأجوبة إلا تشبيه المجموع بالمجموع وأحسن منه أن يقال: هو ﷺ من آل إيراهيم وقد ثبت ذلك عن ابن عباُس رضي الله عنهما في تفسير قوله تعالى ﴿إِن الله اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم وآل عمران على العالمين﴾ [آل عمران: ٣٣] قال: محمد من آل إبراهيم فكأنه أمرنا أن نصلي على محمد وعلى آل محمد خصوصاً

وروي عن بعض المشايخ أنه قال: ولا يقول ارحم محمداً وأكثر المشايخ على أنه يقوله للتوارث ا هـ. وقال السرخسي: لا بأس به لأن الأثر ورد به من طريق أبي هريرة وابن عباس، ولأن أحداً وإن جل قدره لا يستغني عن رحمة الله تعالى، وصححه الشارح، ومحل الخلاف في الجواز وعدمه إنما هو فيما يقال مضموماً إلى الصلاة والسلام كما أفاده شيخ الإسلام ابن حجر فلذا اتفقوا على أنه لا يقال ابتداء رحمه الله ومن العجيب ما وقع في فتاوي قاضيخان في آخر باب الوتر والتراويح حيث قال: وإذا صلى على النبي ﷺ في القنوت قالوا: لا يصلي في القعدة الأخيرة، وكذا لو صلى على النبي ﷺ في القعدة الأولى ساهياً لا يصلي في القعدة الأخيرة ا هـ. وكان وجهه أن الصلاة عليه في الصلاة لا تتكرر فإذا أتى بها مرة ولو في غير موضعها لا تعاد لكن هذا في الثاني ممكن، وأما في القنوت فالصلاة آخره مشروعة كما سيأتي، فالحق خلافه. وأعجب من هذا ما في المجتبي من أنه إذا شرع في التشهد ولم يتمه لا تصح صلاته عند محمد لأنه صار فرضاً عليه بالشروع وإن كان ظاهر المذهب الصحة. وعندي في صحته عن محمد بعد لأن يلزمه في كل واجب شرع فيه ولم يتمه كالفاتحة. وأطلق المصنف التشهد والصلاة فشمل المسبوق، ولا خلاف أنه في التشهد كغيره. وأما في الصلاة والدعاء فاختلفوا على أربعة أقوال، اختار ابن شجاع تكرار التشهد، وأبو بكر الرازي السكوت، وصحح قاضيخان في فتاواه أنه يترسل في التشهد حتى يفرغ منه عند سلام الإمام، وصحح صاحب البسوط أنه يأتي بالصلاة والدعاء متابعة للإمام لأن المصلي لا يشتغل بالدعاء في خلاًل الصلاة لما فيه من تأخير الأركان، وهذا المعنى لا يوجد هنا لأنه لا يمكنه أن يقوم قبل سلام الإمام، وينبغي الافتاء بما في الفتاوي كما لا يخفي. وفي عمدة الفتاوي للصدر الشهيد: الإمام إذا تكلم والمقتدي بعد لم يقرأ التشهد قرأ، وإن أحدث الإمام لم يقرأ لأن الكلام بمنزلة

يقدر ما صلينا عليه مع إيراهيم وآل إيراهيم عموماً فيحصل لآله ما يليق بهم ويبقى الباقي كله له وذلك القدر أزيد مما لغيره من آل إبراهيم، وتظهر حينئذ فائدة التثنيبه وأن المطلوب له بهذا اللفظ أفضل من المطلوب بغيره من الألفاظ أهد. وإذا أردت المزيد من ذلك فراجع المواهب المذكورة والله أعلم. قوله: (وعل المخلاف في الجوز، عبارة الشارح في آخر الكتاب تقضي أن الخلاف في الكوز، عبارة الشارح في آخر الكتاب تقضي أن الحلاف في الكوز، عبارة المساورة في الموسم على النبي ممل الله تعلل على وصلم بأن يقول والله المنافذ، وقال بعضهم: لا يجوز لأنه ليس فيه ما يدل على التعظيم كالصلاة، وقال بعضهم: يجوز لأنه عليه الصلاة والسلام كان من أشوق العباد إلى مزيد رحمة الله تعلل، واختاره السرخسي لموروده في الأثر ولا عتب على من اتبح، وقال أبو جعفر: وأنا أقول وارحم محمداً للتوارث في بلاد للوروده في الرائدة والمثل المهادة بالرحمة، واللفظان إذا استويا في الدلالة صح قيام أحدهما منام الآخر ولذا أقر عليه الصلاة والسلام الأعرابي على قوله اللهم الرحمي ومحمداً. وقلاء

كالأول وتشهد وصلى على النبي ﷺ ودعا بما يشبه ألفاظ القرآن والسنة لا كلام الناس

السلام والإمام إذا سلم والمقتدي لم يقرأ التشهد لأنه يجوز أن يبقى المقتدي في حرمة الصلاة بعد سلام الإمام ولا يجوز أن يبقى بعد حدث الإمام عمداً.

قوله: (ودعا بما يشبه ألفاظ القرآن والسنة لا كلام الناس) أي بالدعاء الموجود في القرآن ولم يرد حقيقة المشابهة إذ القرآن معجز لا يشابهه شيء، ولكن أطلقها لإرادته نفس الدعاء لا قراءة القرآن مثل ﴿ ربنا لا تؤاخذنا ﴾ [البقرة: ٢٨٦] ﴿ ربنا لا تزغ قلوبنا ﴾ [آل عمران: ٨] ﴿ رب اغفر لي ولوالدي ﴾ [نوح: ٢٨] ﴿ ربنا آتنا في الدنيا حسنة ﴾ [البقرة: ٢٠١] إلى آخر كل من الآيات. وقوله (والسنة) يجوز نصبه عطفاً على ألفاظ أي دعا بما يشبه ألفاظ السنة وهي الأدعية المأثورة، ومن أحسنها ما في صحيح مسلم: اللهم إني أعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال. ويجوز جره عطفاً على القرآن أو «ما» أي دعا بما يشبه ألفاظ السنة أو دعا بالسنة وقد تقدم أن الدعاء آخرها سنة لحديث ابن مسعود فثم ليتخير أحدكم من الدعاء أعجبه إليه فيدعو به،(١) ولفظ مسلم اثم ليتخير من المسألة ما شاء؛ وله حديث أيضاً عند أحمد وإن كان في آخرها دعا يعني النبي ﷺ بعد التشهد بما شاء أن يدعو ثم يسلم. وعن أبي إمامة قال قيل: يا رسول الله أي الدعاء أسمع؟ قال: جوف الليل الأخير ودبر الصلوات المكتوبات. رواه الترمذي وحسنه. والدبر يطلق على ما قبل الفراغ منها أي الوقت الذي يليه وقت الخروج منها، وقد يراد به وراءه وعقبه أي الوقت الذي يلي وقت الخروج، ولا يبعد أن يكون كُل من الوقتين أوفق لاستماع الدعاء فيه وأولى باستحبابه. وأطلق في المدعو له ولم يخصه بنفسه لأن السنة أن لا يخص المصلى نفسه بالدعاء لقوله تعالى ﴿واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات﴾ [محمد: ١٩] وللحديث "من صلى صلاة لم يدع فيها للمؤمنين والمؤمنات فهي خداج». ثم ظاهر النصوص ومن جملتها التشهد في الصلاة استحباب تقديم نفسه في الدعاء كما ثبت في سنن أبي داود وغيره: كان صلى الله ﷺ إذا دعا بدعاء بدأ بنفسه وهو من آداب الدعاء. ولذا قال في منية المصلي: ويستغفر لنفسه ولوالديه إن كانا مؤمنين ولجميع المؤمنين والمؤمنات. وإنما قيد بإيمانهما لأنه لا يجوز الدعاء بالمغفرة للمشرك، ولقد بالغ القرافي المالكي كما نقله في شرح منية المصلى بأن قال: إن الدعاء بالمغفرة للكافر كفر لطلبة تكذيب الله تعالى فيما أخبر به، وقد

(وقد صرح القرافي بتحريمته الخ) قال في النهر: ونقله الاسنوي أيضاً عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام شيخ القرافي وأقرهما عليه ورده ابن اميرحاج اهـ. وقوله اورده ابن أمير حاج؛ غير صحيح لما (١) رواه البخاري في كتاب الأفان باب ١٠٠. مسلم في كتاب الصلاة حديث ٥٠١ ٩٠. أبو دارد في كتاب الصلاة باب ١٧٨. السائي في كتاب التطبيق باب ١٠٠. أحمد في مسندم (٣٨٢/١ ١٤٥). سيأتي. قوله: (ورده في شرح منية المصلي) أي للعلامة محمد بن أمير حاج. قال المداري في حواشي الدر المختار: الحق في هذه المسألة ما ذكره ابن أمير حاج بعد كلام طويل حيث قال: ثم يتلخص من هذه الجملة أن المدار في جواز الدعاء المذكور جواز التخصيص لما دل عليه اللفظ بوضعه اللغوي من العموم في نصوص الوعيد ولا بدع في ذلك. فإن قيل فيقال مثله في الوعد قلنا: لا ضير في التزامه لعدم الموجب للفرق بينهما في ذلك وانتفاء المانع من القول به فإنه كما يدخل التخصيص في قوله تعالى ﴿ومن يعمل مثقال ذرة شرأ يره﴾ [الزلزلة: ٨] بمن عفي عنه تفضلاً أو لغير ذلك فلم ير شراً مع عمله له فكذا دخل في قوله تعالى: ﴿ فمن يعلم مثقال ذرة خيراً يره ﴾ [الزلزلة: ٧] بمن حبط عمله بردة فلم ير خيراً مع عمله له، وحاشا الله تعالى أن يراد بجواز الخلف في الوعيد أن لا يقع عذاب من أراد الله تعالى الإخبار بعذابه فإنه محال على الله تعالى قطعاً كما أن عدم وقوع نعيم من أراد الله تعالى الإخبار عنه بالنعيم محال عليه قطعاً. وكيف لا وقد قال الله ﴿ومن أصدق من الله قيلاً﴾ [النساء: ١٢٢] ﴿ ومن أصدق من الله حديثاً ﴾ [النساء: ٨٧] ﴿ وتمت كلمت ربك صدقاً وعدلاً لا مبدل لكلماته ﴾ [الأنعام: ١١٥] وحينئذ فليحمل قول ابن نباتة «الحمد لله الذي إذا وعد وفي وإذا أوعد تجاوز وعفاً على أن المراد بالوعيد صورة العموم، وبالوعد من أريد بالخطاب، ثم حيث كان المراد هذا فالأوجه ترك إطلاق جواز الخلف في الوعد والوعيد دفعاً لإيهام أن يكون المراد منه هذا المحال. وإنما وافقناهم على الإطلاق لشهرة المسألة بينهم بهذه الترجمة ونستغفر الله العظيم من كل ما البحر الرائق/ ج ١/ م ٣٧

.....

[الزمر: ١٥٣] هـ. فيجوز أن يطلب للمؤمنين لفرط شفقته على إخوانه الأمر الجائز الوقوع وإن لم يكن واقعاً.

ثم في تقديم الصلاة على رسول الله هي على الدعاء بيان للسنة كما ذكره الصحاوي في مختصره للحديث الصحيح المروي في سنن الترمذي وغيره «إذا صلى أحدكم فيبدا بالحمد والثناء على الله ثم بالصلاة على ثم بالدعاء (أو لم يبين المصنف كلام الناس هنا وبينه في الكافي فقال: وفسروه بما لا يستعيل سؤاله من العباد نحو أعطني كذا وزوجني امرأة، وما لا يشبه كلامهم ما يستحيل سؤاله منهم نحو اغفر في لأنه يختص به عز وجل قال الله تعالى لا يشبه كلامهم ما يستحيل سؤاله منهم نحو اغفر في لأنه يختص به عز وجل قال الله تعالى أن المغفرة كما ذكروه تختص بالله تعالى وهم فصلوا فقالوا: لو قال اللهم اغفر لعمي أو لحالي تفسد. ذكره في الحلاصة من غير ذكر خلاف. وذكر فيها أنه لو قال اللهم اغفر لمو اللهم اغفر لوالدي لأخي. قال الحلوان: لا تفسد و المحل النفضل: تفسد. وصحح في المحيط الأول ووجه أنه موجود في القرآن العظيم حكاية عن موسى عليه السلام رب اغفر في ولأخي. وفي للجند الضعيف أن هذه الفروع المفصلة في المغفرة مبنية على القرآن أو في السنة. أما على ليس من كلام الناس مما يستحيل سؤاله من العباد وكان في القرآن أو في السنة. أما على لس من كلام الناس مما يستحيل سؤاله من العباد وكان في القرآن أو في السنة. أما على لس من كلام الناس مما يستحيل سؤاله من العباد وكان في القرآن أو في السنة. أما على لسبة مي القرآن أو في السنة. أما على لسبة ميل من كلام الناس مما يستحيل سؤاله من العباد وكان في القرآن أو في السنة. أما على لسبة ميل المؤمن المراد الناس من علام الناس من علام الناس مما يستحيل سؤاله من العباد وكان في القرآن أو في السنة. أما على

ليس فيه رضاه. هذا كلامه. إذا عرفت هذا فما في الشرح أي الدر المختار من أنه لا يجرم الدعاء بالمغفرة لكل المؤمنين كل ذنوبهم تبعاً للبحر غير صحيح ولا يجوز اعتقاده اهد. قلت: وما نقله هنا عن ابن أمير حاج قد رأيته ملخصاً في شرحه على التحرير الأصولي لشيخه المحقق ابن الهمام في أول الفصل الثالث. قوله: (ليس بحتم عندنا الغ) أقول: ظاهر صدر هذا الكلام أن ذلك جائز شرعاً، وظاهر قوله آخراً وإن كان الأول فهو مشكل جداً إذا نقل غير واحد إجماع أهل السنة والجماعة على أنه لا بد من نفوذ الوعيد في بعض العصاة من الموحدين وهو عا يجب اعتقاده. ولكن وقع التردد في أنه هل عا يجب اعتقاده أن كل نوع من الكبائر لا بد من عقاب طائفة من مرتكبيه أو يكني في أداه ذلك طموص بعضها؟ فيه تردد كما ذكره الأي وعبارته على ما في الشير الكبير للبرهان إبراهيم اللقاني على جوهرته: انعقد الإجماع على أنه لا بد من نفوذ الوعيد في طائفة من المصاة لأن أنه تعلل على عربة العامة أن المصاة لأن أنه تعلل على عربة المعادة الإجماع على أنه لا بد من نفوذ الوعيد في طائفة من المصاة لأن أنه تعلل

⁽١) رواه أحمد في مسنده (١٨/٦).

قول الجمهور المقتصرين على الأول فلا تفصيل في سؤال المغفرة أصلاً فلا تفسد الصلاة به، ولذا قال في الخلاصة بعد ذكر هذه الفروع التي ذكرناها عنها: والحاصل أنه إن سأل ما يستحيل سؤاله من الخلق لا تفسد إذا كان في القرآن وكان مأثوراً. وفي الجامع الصغير: لم يشترط كونه في القرآن أو كونه مأثوراً بل قال: إن كان يستحيل سؤاله من الخلق لا تفسد، وإن كان لا يستحيل تفسد. ا هـ. بلفظه. فظهر أن التفصيل إنما هو مبنى على غير ظاهر الرواية فإن الجامع الصغير من كتب ظاهر الرواية بل كل تأليف لمحمد بن الحسن موصوف بالصغير فهو باتفاق الشيخين أبي يوسف ومحمد بخلاف الكبير فإنه لم يعرض على أبي يوسف، لكن يشكل عليه ما في الفتاوي الظهيرية: لو قال اللهم اغفر لعمي تفسد اتفاقاً إلا أن يحمل على اتفاق المشايخ المبنى على ما ذكرنا، ولهذا قال في المجتبى: وفي أقربائي أو أعمامي اختلاف المشايخ ا هـ. إلا أنه يشكل بقوله «اللهم اغفر لزيد أو لعمرو» فإن صاحب الذخيرة قد صرح بالفساد به مع أن سؤال المغفرة مما يستحيل سؤاله من العباد ولم يذكروا فيه خلافاً. ويمكن أن يقال: إنه على الخلاف أيضاً وإن الظاهر عدم الفساد به ولهذا قال في الحاوي القدسي: من سنن القعدة الأخيرة الدعاء بما شاء من صلاح الدين والدنيا لنفسه ولوالديه وأستاذه وجميع المؤمنين. وهو يفيد أنه لو قال اللهم اغفر لي ولوالدي ولأستاذي لا تفسد مع أن الأستاذ ليس في القرآن فيقتضي عدم الفساد بقوله: اللهم اغفر لزيد. وفي الذخيرة وغيرها: لو قال اللهم ارزقني من بقلها وقثائها وفومها وعدسها وبصلها لا تفسد صلاته لأنه عينه في القرآن، ولو قال اللهم ارزقني بقلاً وقثاء وعدساً وبصلاً تفسد لأن عين هذا اللفظ ليس في القرآن، وفي الهداية: اللهم ارزقني من كلام الناس لاستعمالها فيما بينهم. يقال رزق الأمير الجيش. وتعقبه في غاية البيان بأن إسناد الرزق إلى الأمير مجاز. فإن الرازق في الحقيقة هو الله تعالى، وقد صرح فخر الإسلام بأن سؤال الرزق كسؤال المغفرة. وفصل في الخلاصة فقال: لو قال ارزقني ُفلانة الأصح أنها تفسد بخلاف ارزقني الحج الأصح أنها لاّ تفسد، وكذا ارزقني رؤيتك، وفي المضمرات شرح القدوري: ولو قال اللهم اقض ديني تفسد، ولو قال اللهم اقض دين والدي لا تفسد وهو مشكل، فإن الدعاء بقضاء الدين لنفسه ورد في السنة الصحيحة في مسلم وغيره من قوله "اقض عنا الدين وأغننا من الفقر" فإن التفصيل بين كونه مستحيلاً أولاً إنما هو في غير المأثور كما هو ظاهر كلام الخانية إلا أن يقال: المراد بالمأثور أن يكون ورد في الصلاة لا مطلقاً وهو بعيد. وفي فتاوي الحجة: ولو

توعدهم وكلامه تعالى صدق فلا بد من وقوعه. ثم يبقى النظر هل المراد طائفة من جميع العصاة أو طائفة من كل صنف منهم وهذا هو الظاهر لأن الله تعالى توعد كل صنف على حدته، وهو ظاهر كلام القاضي هنا انتهت. ثم نقل اللقاني الإجماع عن النووي أيضاً.

وسلم مع الإمام كالتحريمة عن يمينه ويساره ناوباً القوم والحفظة والإمام في الجانب

قال اللهم العن الظالمين لا يقطع صلاته، ولو قال اللهم العن فلاتاً يعني ظالمه يقطع الصلاة ١ هـ. وفي السراج الوهاج: إن الذي يشبه كلام الناس إنسا يفسدها إذا كان قبل تمام فرانضها، أما إذا كان بعد التشهد لا يفسدها لأن حقيقة كلام الناس لا يبطلها فهذا أولى. وإنما لم يدع بكلام الناس في آخرها للحديث أن صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس، فيقدم على المبيح وهو عموم قوله هي وثم ليتخير أحدكم من الدعاء أعجبه إليه. وفي فتاوى الولوالجي: الصلى ينبغي أن يدعو في الصلاة بدعاء محفوظ لا بما يحضره لأنه يخاف أن يجري على لسانه ما يشبه كلام الناس فنصد صلاته، فأما في غير الصلاة فيشغي أن يدعو بما يحضره ولا يستظهر الدعاء لأن حفظ الدعاء يمنعه عن الرقة.

قرله (وسلم مع الإمام كالتحريمة عن يمينه ويساره نادياً القوم والحفظة والإمام في الجانب الأيمن أو الأيمر أو فيهما لو عاذياً) لما تقدم أن السلام من واجبانها عندنا، ومن أركانها عند الأثمة الثلاثة، ومن أطلق من مشايخنا عليه اسم السنة فضعيف والأصح وجوبه كما في المحيط وغيره، أو لأنه ثبت وجوبه بالسنة للمواظبة وهو على وجه الأكمل أن يقول: السلام عليكم ورحمة الله مرتين. والسنة أن تكون الثانية أخفض من الأولى كما في المحيط وغيره. وجعله في منية المصلى خاصاً بالإمام، فإن قال السلام عليكم أو السلام أو سلام عليكم أو السلام أو ملام عليكم أو عليكم السلام أجزأه وكان تازكاً للسنة. وصرح في السراج الوهاج بالكواهة في عليكم أو الله عن المراج الوهاج بالكواهة في عليكم أو الدوي بأنه بدعة وليس فيه شيء ثابت لكن في الخاوي القدسي أنه مروي. وتعقب ابن أمير حاج النووي بأنها جاءت في سنن أي داوه من الثائل بأنه يسلم تلفاه وجهه. ولو بدأ بالبسار عامداً أو ناسياً فإنه يسلم عن يصنه ولا يعيد، وبساره ولا شيء عليه، ولو سلم عن المسجد. ومني المجتبى: ولم يذكر قدر ما يحول به وجهه وقد ورد في حديث ابن مسعود أنه ني كان المحتبى: ولم يذكر قدر ما يحول به وجهه وقد ورد في حديث ابن مسعود أنه ني كان

قول: (أن تكون الثانية أخفض من الأولى) قال في النية: ومن المشابخ من قال يخفض الثانية. قال الحلبي: وكأن مراده أنه يخفيها ولا يجهر بها اصلاً لما قلنا من عدم الاحتياج إلى الجمهر أي لأن المقدم اله بالجمهر الإصلام وقد حصل بالأولى. وهذا بخلاف القول الأول الأن ظاهره أنه يجهر بها دون الجمهر والأصح القول الأول لأن الأولى وإن دلت على تعقيب الثانية إياها إلا أن المقتدين ينتظرون الإمام قيها ولا يعلمون أنه يأتي بها أو يسجد قبلها السهر حصل له. قوله: (ولا شميء عليه ولو سلم عن يمينه) كذا في النسخ. وفي بعضها زيادة وهمى: ولو سلم تلقاء وجهه فإنه يسلم عن يساره ولو سلم الخ. قوله: (أو يخرج من المسجد) قال في النهر: والصحيح أنه إن استدبر القبلة لا

يسلم عن يمينه حتى يرى بياض خده الأيمن، وعن يساره حتى يرى بياض خده الأيسر. وفي النوازل: لو قال «السلام» ودخل في الصلاة لا يكون داخلاً فثبت أن الخروج لا يتوقف على اعليكم؟. وقوله مع الإمام بيان للأفضل يعنى الأفضل للمأموم المقارنة في التحريمة والسلام عند أبي حنيفة، وعندهما الأفضل عدمها للاحتياط، وله أن الاقتداء عقد موافقة وإنها في القران لا في التأخير. وإنما شبه السلام بالتحريمة لأن المقارنة في التحريمة باتفاق الروايات عن أبي حنيفة، وأما في السلام ففيه روايتان لكن الأصح ما في الكتاب كما في الخلاصة. وقوله ناوياً القوم بيان للأفضل لما في صحيح مسلم عنه ﷺ: ﴿أَمَا يَكُفِّي أَحْدَكُم أن يضع يده على فخذه ثم يسلم على أخيه عن يمينه وعن شماله؛(١) قال النووي في شرحه: المراد بالأخ الجنس من إخوانه الحاضرين عن اليمين والشمال ويزاد عليه من كان منهم أمامه أو وراءه بالدلالة لأن المقصود من ذلك مزيد التودد. وأما ما عللوا به من أنه لما اشتغل بمناجاة ربه صار بمنزلة الغائب عن الخلق وعند التحلل يصير خارجاً فيسلم كمسافر قدم من سفره فلا يفيد الاقتصار على من معه في الصلاة بل يعم الحاضرين مصلياً أو غيره. وإنما احتيج إلى النية لأنه مقيم للسنة فينويها كسائر السنن. وكذا ذكر شيخ الإسلام أنه إذا سلم على أحد خارج الصلاة ينوي السنة وخالف صدر الإسلام فقال: لا حاجة للإمام إلى النية في السلام آخر الصلاة لأنه يجهر بالسلام ويشير إليهم فهو فوق النية، ورد بأن الجهر للإعلام بالخروج والنية لإقامة السنة.

وأراد بالقوم من كان معه في الصلاة فقط وهو قول الجمهور وصححه شمس الأثمة بخلاف سلام التشهد فإنه ينوي جميع المؤمنين والمؤمنات، فما في الخلاصة من أن الصحيح أنه ينوي من كان معه في المسجد ضعيف، وكذا ما اختاره الحاكم الشهيد من أنه كسلام التشهد. وزاد السروجي: وأنه ينوي المؤمنين من الجن أيضاً. وخرج بذكر القوم النساء ولهذا قالوا: لا ينوي النساء في زماننا لعدم حضورهن الجماعة أو لكراهيته لكن ذكر محمد في الأصل أنه ينوي الرجال والنساء، وفي الحقيقة لا اختلاف فما في الأصل مبني على حضورهن الجماعة،

يأتي به. كذا في القنية. قوله: (لا يكون داخلاً) أي لو اقتدى به إنسان بعد قوله: «السلام؛ قبل أن يقول «عليكم» لا يصير داخلاً في صلاته لأنه اقتداء بغير مصل. قوله: (فما في الحلاصة من أن الصحيح الغ) قال في النهر: يمكن تخريج ما في الحلاصة على الراجح ولفظه وينزي من كان معه في المسجد هو الصحيح فعلى هذا لا ينزي النساء في زماننا اهد. إذ المغنى من معه في الصلاة كاتناً في المسجد بدليل ما بعده وهذا أول من الجزم بضعفه. قوله: (وخرج بذكر القوم النساء) بناء على أن

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الصلاة حديث ١٢٠. النسائي في كتاب السهو باب ٥٠ ٦٩. أبو داود في كتاب الصلاة باب ١٨٤. أحمد في مستده (١٠٦٥، ٨٨، ١٠٠).

وما ذكره المشايخ مبني على عدمه فصار المدار في النية وعدمها حضورهن وعدمه حتى إذا كان من المقتدين خناثي أو صبيان نواهم أيضاً. وفي غاية البيان: إن هذا شيء تركه جميع الناس لأنه قلما ينوي أحد شيئاً وهذا حق لأنها صارت كالشريعة المنسوخة. وقوله ناوياً القوم والحفظة يعم الإمام والمأموم. وقوله والإمام معطوف على القوم خاص بالمأموم يعني أن المأموم يزيد في نيته نية السلام على إمامه في التسليمة الأولى إذا كان الإمام عن يمينه، أو في الثانية إن كان عن يساره، أو في التسليمتين لو كان محاذياً له لأنه ذو حظ من الجانبين، وأشار إلى أن المنفرد ينوي الحفظة فقط لأنه ليس معه غيرهم فينوي بالأولى من على يمينه من الملائكة، وبالثانية من على يساره منهم، وعلى ما صححه في الخلاصة ينوي الحاضرين معه في المسجد أيضاً، وعلى ما اختاره الحاكم ينوي جميع المؤمنين أيضاً. ثم قدم المصنف القوم على الحفظة تبعاً للجامع الصغير وفي الأصل على العكس، فاختلف المشايخ والتحقيق أنه ليس بينهما فرق فإن الواو لمطلق الجمع من غير ترتيب ولأن النية عمل القلب وهي تنتظم الكل بلا ترتيب، واختاره الشارح تبعاً لما في البدائع لكن قال فخر الإسلام في شرح الجامع الصغير: للبداءة أثر في الاهتمام ولذا قال أصحابناً في الوصايا بالنوافل: إنه يبدأ بما بدأ به الميت فدل ما ذكر هنا وهو آخر التصنيفين أن مؤمني البشر أفضل من الملائكة وهو مذهب أهل السنة والجماعة خلافاً للمعتزلة، وذلك أن عندهم صاحب الكبيرة خارج من الإيمان وقل ما يسلم مؤمن من الكبائر، وعندنا هو كامل الإيمان، ثم هو مبتلى بالإيمان بالغيب فكان أحق من الملائكة، ألا ترى أن الله جعل الملائكة منزلة خدم المؤمنين في الدنيا والآخرة اهـ. وما ذكره عن المعتزلة نسبه الشارح إلى الباقلاني من أثمتنا، وما اختاره فخر الإسلام من تفضيل الجملة على الجملة نسبه في المحيط إلى بعض أهل السنة ثم قال: والمختار عندنا أن خواص بني آدم وهم الأنبياء والمرسلون أفضل من جملة الملائكة، وعوام بني آدم من الأتقياء أفضل من عوام الملائكة، وخواص الملائكة أفضل من عوام بني آدم. ونص قاضيخان على أن هذا هو المذهب المرضي. والمراد هنا بالأتقياء من اتقى الشرك لا من اتقاه مع المعاصي فإن ظاهره أن فسقه المؤمنين أفضل من عوام الملائكة، ويدل عليه ما في روضة العلماء للإمام أبي الحسن البخاري أن الأمة

القوم مختص بالرجال لغة وهو ظاهر قوله تعالى فإيا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم أو [الحجرات: ١٨] الآية. وقول الشاعر: أقوم أل حصن أم نساء. قوله: (وفي غاية البيان أن هذا شيء الخ) عبارته وعن صدر الإسلام: هذا شيء تركه جيع الناس لأنه قلما ينري أحد شيئاً. وهذا كن لأن النبة في السلام صارت كالشريعة النسوخة، ولهذا لو سألت ألوف ألوف من الناس ايش نويت بسلامك؟ لا يكاد يجيب أحد منهم بما فيه طائل إلا الفقهاء وفيهم نظر انتهت. قوله: (يعم الإمام والمأموم) قال في النهر: هذا معورة قول حيثذ والإمام تكرار عضر. قوله: (قدل اكن الفرق للم الخروات الكن الفرق لكن الفرق لكن الفرق لكن الفرق

اجتمعت على أن الأنبياء عليهم السلام أفضل الخليقة، ونبينا محمد ﷺ أفضلهم.

واتفقوا على أن أقضل الخلائق بعد الأنبياء جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل وحملة العرش والروحانيون ورضوان ومالك، وأجمعوا على أن الصحابة والتابعين والشهداء والمصالحين أفضل من سائر الملائكة، واختلفوا أن سائر الناس بعد هؤلاء أفضل أم سائر الملائكة، نقال أبو حنيفة: سائر الناس من المسلمين أفضل وقالا: سائر الملائكة أفضل. ولأبي حنيفة قوله تمال إلاجته أولان على الجنب والرود فضل الملائمة الراحد: الآلائكة أفضل. عن الزائر اهد. والحفظة جمع حافظ ككتبة جمع كاتب وسموا به لحفظهم ما يصدر من الإنسان من قول وعمل، أو لحفظهم إياه من الجن وأسباب المحاص، والثاني يشمل جميع من معه من الملائكة، والأولى يخص الكرام الكاتبين، وفي المحاص، والثاني يشمل جميع من معه من الملائكة، والأولى يخص الكرام الكاتبين، وفي المحاص، والثاني المثن المختلفة الخمسة، وفي الحديث فأن مع كل مؤمن خمنهم واحد عن يصبة وواحد عن يصباد يكتبان أعماله، وواحد أمن مع كل مؤمن ستون ملكاً، وفي بعضها همائة وستون، يصلي على النبي على وفي بعضها «مع كل مؤمن ستون ملكاً، وفي بعضها همائة وستون، ورجع الأول في غاية البيان لموافقته كتاب الله تعالى وفي الهداية: ولا ينوي في الملائكة عدداً عصوراً لأن الأخبار في عددهم قد اختلفت فأشبه الإيمان بالأنبياء عليهم السلام اهد. مع أنه ورد في الحديث عدد الأنبياء أو الرسل فقال بعدما سئل عن الأنبياء عليهم السلام الف واربعة ورد في الحديث عدد الأنبياء أو الرسل فقال بعدما سئل عن الأنبياء: أنهم مائة ألف وأربعة

بين هذا وبين ما مر عن المحيط أن الأول قسم البشر إلى قسمين: خواص وهم الأنبياء، وعوام وهم من سواهم من المؤمنين وكذا الملائكة. والثاني قسمهم إلى ثلاثة أقسام: خواص وهم الأنبياء، وأوسطا ومم المن سواهم من المؤمنين، وجعل المؤلفة والمساطون، ووجعل المؤلفة وهم أن سواهم من المؤمنين، وجعل الملائكة قسمين، ثم إن الأول جعل عوام البشر الذي من جلتهم الأوساط على الثاني أقضل عن عدا خواص الملائكة، والثاني جعل أوساط البشر أقضل من عبقة الملائكة، وكذا عوام البشر أقضل من عجوب المؤلفة من عزام المؤلفة عند الإمام، فقد اتفقت المهارتان على أن خواص البشر أقضل من يقية الملائكة، وأن أوساط البشر أقضل من يقية الملائكة، وأن أوساط أقضل من يقية الملائكة، وأن المؤلفة عن عدا الأوساط من البشر فعند الإمام هم كالأوساط أقضل من يقية الملائكة، وظاهر كلام الروضة الخيارة على المؤلفة عن المحيط بأن يراد بالعوام ما يشمل الأوساط ومن دونهم لقول لك أن ما في المديط نوع عجمع الأنهر من أن خواص البشر وأوساطه أقضل من خواص الملك وأصاطه عند أكثر المشايخ مشمر وأوساطه عند أكثر المشايخ مشمر وأساطه عند أكثر المشايخ مشمر عدا أوساط الاناني تسميتهم حفظة. بين الإمام وصاحبه وقد علمت ما هو المول عليه. وقولة: (والثاني) أي التعليل الثاني تسميتهم حفظة. بين الإمام وصاحبه وقد علمت ما هو المول عليه. وقولة: (والثاني) أي التعليل الثاني تسميتهم حفظة. بين الإمام وصاحبه وقد علمت ما هو المولول عليه. وقولة: (والثاني) أي التعليل الثاني تسميتهم حفظة.

وعشرون ألفاً، والرسل ثلاثمائة وثلاثة عشر جاً غفيراً. كذا في الكشاف في سورة الحج لكن لل كان ظنياً لأنه خبر واحد لم يعارض قوله تعالى ﴿ورسلاً لم نقصصاهم عليك من قبل ورسلاً لم نقصصهم عليك﴾ [النساء 13.2] واختلف في الملكين الكاتبين هل يتبدلان بالليل والمناكمة بالنهار، فقيل يتبدلان للحديث الصحيح ويتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهاره (١٠٠٠) بناء على أنهم الحفظة وهو قول الجمهور كما نقله القاضي عياض لكن ذكر القرطبي في شرح مسلم أن الأظهر أنهم غيرهم. وقيل: لا يتغيران عليه ما دام حياً. واختلف في عمل جلوسهما فقيل في الفم وأن اللسان قلمهما والريق مدادهما للحديث «نقوا أفواهكم بالحلال فإنها بجلس الملكين الحافظينة إلى آخره. وقيل: تحت الشعر على الحنك، وقيل البمين واليسار ثم قالوا: إن كاتب السيئات يفارقه عند الغائط والجماع. زاد القرطبي وفي الصلاة لأنه لا

قوله: (ثم قالوا إن كاتب السيئات يفارقه الغنج) قال ابن أمير حاج: قد قبل إن الملائكة يتجبيون الإنسان عند غائطه وعند جامعة قلت: ويحتاج الجزم بيفا إلى وجود صمعي ثابت يفيده ولو ثبت ما ذكره الفقيه أبو الليث أنه روي عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه كان إذا أراد الدخول في الخلاء بيسط رداه ويقول: أبيا الملكان الحافظات على إسلما عنه غنا قابي قد عاهدت الله تعالى أن لا أتكلم في الخلاء اهدا لا كان فيه رد لهذا لكن شيختا الحافظ أنه صميف اهد. كلاه، وعن صرح بأن الفارق في هذه الحالة للكان فيه رد لهذا لكن شيختا الحافظ أنه صميف اهد. كلاه، وعن صرح بأن الفارق في هذه الحالة يجمعها أله تعالى لهما، ولكنه لم يستند في ذلك إلى دليل قليراجع ما دليل الفارقة ومن أين أخذ صاحب البحر تخصيصها بكاتب السيئات، كذا في حواشي اللد المختار للمداري. قوله: (زاد القرطبي في الصلاة فلا يبصق أمامه فإنما الترطبي، قال إلى من مصلاه، ولا يعمق أمامه فإنما القرطبي، قال ابن أمير حاج: والحديث بهذا لنعن يرمينه طالك وليسمت عن يساره الأكلفة كلا يتحرف من المائلة الذي عن يعينه قريت من لللائكة الشار إله في صحيح مسلم بقوله صل اللا بل الأشبه أن المراد بالملك الذي عن يعين قريته من لللائكة الشار إله في صحيح مسلم بقوله صل اللا يل بل يقيد وسلم أما منكم من أحد إلا وقد وكل به قريته من الجزئ قريته من المائكة، قالوا: وياك يا رسول الله؟ قال ويؤية من يدينه وقريته عن يعينه وقريته عن يساره، والمائم عن يعينه وقريته عن يساره، والماذة فإنما يقوم بين يدي الله تملل مستقبل ربه وملكه عن يعينه وقريته عن يساره، والمبادة وإنه عن يساره، والمبادة وإنها عن يساره، والمياد عن يساره، والمبادة وإذه عن يساره، والمبادة وإذه عن يساره، والمبادة عن يساره والمبادة عن يساره، والمبادة عن يساره، والمبادة عن يساره، والمبادة عن يساره، والمبادة عن يساره والمبادة عن المبادقة المبادقة على المسارة على المبادقة عن يساره والمبادة عن المبادقة على المسارة على المبادة على المسارة عن المبادقة على المسارة على المبادقة على المبادقة على المبادقة على المبادة على المبادقة على المبادقة على المبادة على المبادة على المبادة على المبادة على المباد

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب المواقيت باب ١٦. مسلم في كتاب المساجد حديث ٢١٠. النسائي في كتاب الصلاة باب ٢١. الموطأ في كتاب السفر حديث ٨٢. أحمد في مسنده (٢٥٧/٢).

 ⁽٢) رواه البخاري في كتاب الصلاة باب ٣٣، ٣٨. مسلم في كتاب الزهد حديث ٧٤. النسائي في كتاب المساجد باب ٣١. للوطأ في كتاب القبلة حديث ٤. أحمد في مسنده (٣٢/٢).

 ⁽٣) رواه مسلم في كتاب المسافرين حديث ٦٩. الدارمي في كتاب الرقاق باب ٢٠. أحمد في مسنده (١/ ٢٩٥).

الأيمن أو الأيسر أو فيهما لو محاذياً وجهر بقراءة الفجر وأولي العشاءين ولو قضاء والجمعة والعيدين ويسر في غيرها كمتنفل بالنهار وخير المنفرد فيما يجهر كمتنفل بالليل

يفعل سينة فيها. ثم اختلفوا فيما يكتبانه فقيل ما فيه أجر أو وزر، وعزاه في الاختيار إلى عمد، وقيل يكتبان كل شيء حتى أتيته في مرضه. ثم اختلفوا متى يمحى المباح فقيل آخر الدائم وقبل يوم الخميس، والأكثرون على أنها تمحى يوم القيامة. كذا في الاختيار. وذكر بعض المفسرين أنه الصحيح عند المحققين، والمختار أن كيفية الكتابة والمكتوب فيه مما لا يعلمها إلا الله تعالى، وقد أوسع الكلام في هذا العلامة ابن أميرحاج في شرح منة المصلى وذكر أن الصبي المعيز لا ينوي الكتبة إذ ليسوا معه وإنسا ينوي الحفظين له من الشياطين، ولذا م يقل المسنف فراكتبة ليم كل مصل. ولم يذكر الصنف ما يفعله بعد السلام وقد والذا إن إماماً وكانت صلاة يتفل بعدها فإنه يقوم ويتحول عن مكانه إما يستة أو يسرة و خلفه وإلحلوس مستقبل بدعة، وإن كان لا يتنفل بعدها يقعد مكانه وإن شاء انحرف يمينا أو شمالاً، وإن شاء انحرف يمينا المائية والمينة أو يسرة المائية والموبط استجاب أن يتحرف عن يمين القبلة ما صحححه في المبائع، واختار في يساد المستقبل ويشهد له ما في صحيح مسلم من حديث البراء كنا إذا صلينا خلف النبي يشير المستقبل وينهية قبل علينا بوجه.

قوله: (وجهر بقراءة الفجر وأولي العشاءين ولو قضاء والجمعة والعيدين ويسر في غيرها كمتنفل بالنهار وخير المشرد في عينان القراءة وصفتها، غيرها كمتنفل بالليل) شروع في بيان القراءة وصفتها، وقدم صفتها من الجهر والإخفاء لأنه يعم المفروض وغيره، والأصل فيه كما ذكره المصنف في الكافي أن النبي ﷺ كان يجهر بالقرآن في الصلوات كلها في الابتداء وكان المشركون يؤذونه ويسيون من أنزل وأنزل عليه فأنزل الله تعالى ﴿ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها﴾ [الإسراء: ١١٠] أي لا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها﴾

ساره إنما يقع على الشيطانة ولم يزد النوري في ضرح مسلم على أنه إنما نهى عن البزاق عن البدين تشريفاً لها اهد. وأما أنه ليس في الصلاة ما يكتبه ملك السيئات ففيه نظر أيضاً لأنه قد يقع منه فيها ما يكون سية على أنه إن كانت العلة للازمة الملك له تلبسه بما هو مظفة لوجود ما يكتبه ولفارقته تلبسه بما هو مظفة لعدم ذلك ينبغي أيضاً أن يكون ملك السيئات مفارقاً له في حال تلاوة القرآن والذكر ونحوه، وأن يكون الملكان مفارقين له في حالة الليم وضوء وهو بعيد فليتأمل. اهد. كلامه كذا في حراشي الدر المختار للمداري. قوله: (والمتحل بالليل غير بين الجهور والإعقاء إن كان متفرة الذي اللي في النهر بعد تقيد كلام المسنف بذلك: ولم أو من عرج عل هذا من شرح هذا يحرب و مذاكور هذا تبعاً للشارح، هذا

تجهر بصلاة الليل وتخافت بصلاة النهار فكان يخافت بعد ذلك فى صلاة الظهر والعصر لأنهم كانوا مستعدين للإيذاء في هذين الوقتين، ويجهر في المغرب لأنهم كانوا مشغولين بالأكل، وفي العشاء والفجر لكونهم رقوداً. وفي الجمعة والعيدين لأنه أقامهما بالمدينة وما كان للكفار بها قوَّة. وهذا العذر وإن زال بغلبة المسلمين فالحكم باق لأن بقاءه يستغنى عن بقاء السبب ولأنه أخلف عذراً آخر وهو كثرة اشتغال الناس في هاتين الصلاتين دون غيرهما اهـ. وقد انعقد الإجماع على الجهر فيما ذكر وقد قدمنا أن الجهر في هذه المواضع واجب على الإمام للمواظبة من النبي ﷺ. وتخصيصه بالإمام مفهوم من قوله هنا "وخير المنفرد فيما يجهر" فأفاد أن الإمام ليس بمخير قالوا: ولا يجهد الإمام نفسه بالجهر. وفي السراج الوهاج: الإمام إذا جهر فوق حاجة الناس فقد أسار وأفاد أنه لا فرق في حق الإمام بين الأداء والقضاء لأن القضاء يحكي الأداء. والحق بالجمعة والعيدين التراويح والوتر في رمضان للتوارث المنقول، والمراد بغيرهما الثالثة من المغرب والأخريان من العشاء وجميع ركعات الظهر والعصر. وقد أفاد أن المتنفل بالنهار يجب عليه الإخفاء مطلقاً والمتنفل بالليل ُّغير بين الجهر والإخفاء إن كان منفرداً، أما إن كان إماماً فالجهر واجب كما ذكره الشارح رحمه الله، وأن المنفرد ليس بمخير في الصلاة السرية بل يجب الإخفاء عليه وهو الصحيح لأن الإمام يجب عليه الإخفاء فالمنفرد أولى. وذكر عصام بن يوسف أن المنفرد غير فيما يخافت فيه أيضاً استدلالاً بعدم وُجوب سجود السهو عليه، وتعقبه الشارح بأن الإمام إنما وجب عليه سجود السهو لأن جنايته أعظم لأنه ارتكب الجهر والإسماع بخلاف المنفرد، وتعقبه في فتح القدير بأنا لا ننكر أن واجباً قد يكون آكد من واجب لكن لما لم ينط وجوب السهو إلاّ بترك الواجب لا بآكد الواجب ولا برتبة مخصوصة منه فحيث كانت المخافتة واجبة على المنفرد ينبغي أن يجب بتركها السجود.

وفي العناية: إن ظاهر الرواية أن المنفرد غير فيما يخافت فيه أيضاً وفيه تأمل. والظاهر من المذهب الوجوب. وفي قوله افيما يجهره دلالة على أن المنفرد غير في الصلاة الجهرية إذا

وفي السراج بعد ذكره التخيير اعتباراً بالفرض قال: والجهر أفضل وعزاه إلى المسوط. قوله: (بينهي النبخي السجود) قال الشيخ اسمعيل أقول: وجوب سجود السهو على المنفرد إذا جهر فيما يخافت فيه رواية عن إلى حنيفة ذكرت في المذخيرة وغيرها. وفي البرجندي معزياً إلى الظهيرية: وروى أبو سليمان أن المنفرية أن المناهيرية: أبو سليمان أن المنفرية أبو سليمان أن المناهيرية: أنه وسلام أن المحيط: إذا جهر المنفرد إن طائلة المخافتة كان صبيناً، وفي صلاة الجهر يتخبر. كذا في عاماً روايات. والذي جزم الحلواني بأنه ظاهر الجواب أن لا سهو على المنفرد. وفي الحلامة: لا سهو على المنفرد إذا خافت فيما يجهر به وبالمكس وسيأي مفصلاً في بابه أد. قلت: ومناه في التارخانية على المنفرد المنافرة على المتارخانية المحيد والمنافرة على بابه إن شاء الله تعالى قوله: (والظاهر من الملهب الوجوب) فيه

فاتت وقضاها نهاراً كما هو حكم الإمام لأن القضاء يحكي الأداء والجهر أفضل وصححه في الذخيرة والخانية، واختاره شمس الأثمة في المبسوط وفخر الإسلام، وصحح في الهداية الإخفاء حتماً لأن الجهر مختص، أما بالجماعة حتماً أو بالوقت في حق المنفرد على وجه التخبير ولم يوجد أحدهما. وتعقبه في غاية البيان بأن الحكم يجوز أن يكون معلولاً بعلل شتى، وعلة الجهر هنا أن القضاء يحكي الأداء بدليل أنه يؤذن ويقيم للقضاء كالأداء. وفي السراج الوهاج: ولو سبق رجل يوم الجمعة بركعة ثم قام لقضاء ما فاته كان بالخيار إن شاء جهر وإن شاء خافت كالمنفرد في صلاة الفجر. وفي الخلاصة عن الأصل: رجل يصلى وحده فجاء رجل واقتدى به بعدماً قرأ الفاتحة أو بعضهاً يقرأ الفاتحة ثانياً ويجهر اهـ. يعنى إذا كانت الصلاة جهرية ولم يجهر المصلي، ووجهه أن الجهر فيما بقي صار واجباً بالاقتداء، والجمع بين الجهر والمخافتة في ركعة واحدة شنيع، وقيد المصنف بالقراءة لأن ما عداها من الأذكار فيه تفصيل إن كان ذكراً وجب للصلاة فإنه يجهر به كتكبيرة الافتتاح وما ليس بفرض فما وضع للعلامة فإنه يجهر به كتكبيرات الانتقال عند كل خفض ورفع إذا كان إماماً، إما المنفرد والمقتدي فلا يجهران به، وإن كان يختص ببعض الصلاة كتكبيرات العيدين جهر به، وكذا القنوت في مذهب العراقيين. واختار صاحب الهداية الإخفاء به، وإما ما سوى ذلك فلا يجهر به مثل التشهد وآمين والتسبيحات لأنها أذكار لا يقصد بها العلامة. كذا في السراج والوهاج. ولم يبين المصنف حد الجهر والإخفاء للاختلاف مع اختلاف التصحيح، فذهب الكرخي إلى أن أدنى الجهر أن يسمع نفسه، وأدنى المخافتة تصحيح الحروف. وفي البدائع:

نظر فإن ما في العناية مصرح به في شروح الهداية وغيرها أيضاً كالنهاية والكفاية والمحراج. وفي الهداية في من السمود وهذا في حق الإمام دون المنفرد لأن الجهو والمخافقة من خصائص الجماعة. قال الشراح: إن ما ذكره جواب ظاهر الرواية، وأما جواب رواية النوادد فإنه يجب عليه سجدة السهو. وفي التارخانية عن المجوط: وأما المنفرد فلا سهو عليه إذا خافق فيما يجهو لأن الجهو واجب عليه، وكذا إذا جهو فيما يخافت لأنه لم يترك واجباً لأن المخافقة إنما وجبت لنفي وسيات المنفرية والمنافرة إلى المخافقة إنما وجبت لنفي وسيات المنفرد أي سجود السهو. والذي مال إليه في النهر والفتح وضرح المنبة لا مهو علم الفرق بين الإمام والمنفرد في وجوب المخافقة. قوله: (كما هو حكم الإمام) التشبيه في أصل الجهر وإلا والمنفرة في المؤسسين تبدأ للهدافة أقدم المنظمة المنفرة في المؤسسين تبدأ للهدافة أن على الجهر أن يسمع غيره وأعل المخافة أن على المخافة أن على المهارة أوغافة مم أنهما متقابلان ولم يفكر للدى في المنفر المنافئة أن يوالى المنافزة مع أنهما متقابلان ولم يفكر للدى في المنفر المنافزة الذي في المنفر المنافزة المنافزة أن يوالى المنافزة مع أنهما متقابلان ولم يفكر في بض الكفران المنافزة أن يواد بالمغير الواحد وليلام الواحد ليكون أعل الجهر إلى المنافزة على ولذا والمنافزة المنافزة أن يواد بالمغير الواحد وليلام الواحد ليكون أعل الجهر إلى المنافزة الم

ما قاله الكرخي أقيس وأصح. وفي كتاب الصلاة لمحمد إشارة إليه فإنه قال: إن شاء قرأ في نفسه وإن شاء جهر وأسمع نفسه اهـ. وأكثر المشايخ على أن الصحيح أن الجهر أن يسمع غيره والمخافتة أن يسمع نفسه وهو قول الهندواني، وكذا كل ما يتعلق بالنطق كالتسمية على الذبيحة ووجوب السجدة بالتلاوة والعتاق والطلاق والاستثناء حتى لو طلق ولم يسمع نفسه لا يقع وإن صحح الحروف.

وفي الخلاصة: الإمام إذا قرأ في صلاة المخافتة بعيث سمع رجل أو رجلان لا يكون جهراً والجهر أن يسمع الكل اهد. وفي فتح القدير: واعلم أن القراءة وإن كانت فعل اللسان لكن فعله الذي هو كلام والكلام بالحروف والحروف كيفية تعرض للصوت وهو أخص من النفس فإن النفس المعروض بالفرع، فالحرف عارض للصوت لا للنفس فمجرد تصحيحها بلا صوت إيمان إلى الحروف بعضلات المخارج لا حروف فلا كلام. بقي أن هذا لا يقتضي أن يلزم في مفهوم القراءة أن يصل إلى السمع بل كونه بحيث يسمع وهو قول بشر المريسي، ولعله المراد بقول الهندواتي بناء على أن الظاهر سماعه بمد وجود الصوت إذا لم يكن مانع اهد. فاختار أن قول بشر والهندواتي متحدان وهو خلاف الظاهر، بل الظاهر من عباراتهم أن في المسألة ثلاثة أقوال. قال الكرخي: إن القراءة تصحيح الحروف وإن لم يكن الصوت

المخافتة أن يسمع نفسه أن يكون أعلاها أن يسمع غيره كما قاله بعضهم، فيكون إسماع الغير جهراً ومخافتة وفيه نظرً، بل يلزم أن يكون أعلاها تصحيح الحروف مع أنه قول الكرخي، ولعله لهذا. والله تعالى أعلم. لم يذكر ذلك صاحب الهداية في القول الثاني لكن في القهستاني أن في قوله «وأدنى المخافتة إسماع نفسه؛ إشعاراً بأن أعلى المخافتة تصحيح الحروف فقط، وهذا قول الكرخي وأبي بكر الأعمش، وروي عن محمد وأبي الحسن الثوري وأبي نصر بن سلام فزاد اأدنى، إشارة إلى أن قول هؤلاء الأثمة غير ساقط عن حيز الاعتبار أصلاً اهـ. فليتأمل. وقد يجاب عن الأول بأن أعلى المخافتة ليس أن يسمع نفسه بل أن يقرأ في قلبه بلا تحريك لسان وهو الظاهر، ويؤيده ما في شرح الشيخ إسمعيل عن شرح الطحاوي: ولو قرأ بقلبه ولم يحرك لسانه فإنه لا يجوز، ولو حرك لسانه بالحروف أجزأه وإن كان لا يسمع منه اهـ. قوله: (والجهر أن يسمع الكل) قال في النهر: هذا مشكل وجعله في المعراج قول الفضلي وكأنه اختيار له اهـ. أقول: ذكر في المعراج الفضلي مع الهندواني وسيأتي عن المجتبى أنه لا يجزىء عند الهندواني ما لم تسمع أذناه ومن بقربه، وعلى هذا فالمراد بقول الخلاصة بحيث سمع رجل أو رجلان ممن بقربه ويقولها الجهر أن يسمع الكل أي من ليس بقربه، وليس المراد كل فرد لأنَّه قد يكون متعذراً أو متعسراً فظهر أن ما في الخلاصة لا إشكال فيه بل هو جارٍ على قول الهندواني والفضلي، واندفع ما قيل إنه قول آخر غير الثلاثة الآتية تدبر. قوله: (إن في المُسألة ثلاثة أقوال) أقول: وبه صرح في النهاية ومعراج الدراية، ولكن قد يقال: يتعين ما قاله الكمال لأنه قد يحصل مانع من إسماع نفسه فيلزم أن لا يكون مخافتة إِلا برفع صوته جداً وهو بعيد على أنه قد يكون ولو ترك السورة في أولي العشاء قرأها في الاخريين مع الفاتحة جهراً ولو ترك الفاتحة

بحيث يسمع، وقال بشر: لا بد أن يكون بحيث يسمع. وقال الهندواني: لا بد أن يكون مسموعاً له. زاد في المجتبى في النقل عن الهندواني أنه لا يجزئه ما لم يسمع أذناه ومن بقربه اهد. ونقل في الذخيرة عن الحلواني أن الأصبح هذا، ولا ينبغي أن يجعل قولاً رابها بل هو قول المبابا بل هو وفي المادة إن ما كان مسموعاً له يكون مسموعاً لمن هو بعربه أيضاً. وفي الذخيرة معزياً إلى القاضي علاه الدين في شرح غتلفاته أن الأصح عندي أن في بعض التصرفات يشترط سماع غيره مثلاً في البيع لو أدنى المشرفات يكتفي بسماعه وفي بعض التصرفات يشترط سماع غيره مثلاً في البيع لو أدنى المشتري صماخه إلى فم البائع وصمع يكفي، ولو سمع البائع بنفسه ولم يسمعه المشتري لا يمنه في دينه. نص على هذا في كتاب الإيمان لأن شرط الحنت وجود الكلام معه ولم يوجد اهد.

قوله: (ولو ترك السورة في أولي العشاء قرأها في الأخويين مع الفاتحة جهراً ولو ترك الفائحة لا) أي لا يقرؤها في الأخريين، وهذا عند أبي حنيفة ومحمد. وقال أبو يوسف: لا يقضي واحدة منهما لأن الواجب إذا فات عن وقته لا يقضي إلا بدليل. ولهما وهو الفرق بين الوجهين أن قراءة الفائحة شرعت على وجه يترتب عليها السورة فلو قضاها في الأخريين

أصم فيقال عليه ما حقيقة المخافتة في حقه. ويدل على هذا أنه اشترط في الجهر إسماع غيره وكيف يسوغ القول بأنه على ظاهره حتى لو كان إماماً وكان ثم مانع من سماع صوته أو كان من اقتدى به أصم هل يقال إنه ترك الجهر الواجب وصلاته ناقصة؟ والذي يغلب على الظن أنه لا يقول به أحد. ثم رأيت العلامة خير الدين الرملي بحث في فتاواه بنحو ما قلته ولله تعالى الحمد وذلك حيث قال بعد نقله كلام البحر: هذا ودعوى خلاف الظاهر لما قاله الكمال بعيد إذا أغلب الشراح لم ينقلوا في المسألة قولاً ثالثاً، بل اقتصروا على ذكر قول الكرخي والهندواني مع ظهور وجه ما قاله الكمال وكونه وسطاً إذ يبعد اشتراط حقيقة السماع مع العلم بأنه يختلف باختلاف آلته، وبما تخلف مع حقيقة الجهر ولا بد من إرادته تقليلاً للأقوال بل إن ادعى وجوب المصير إليه فهو متجه بدليل أن من به صمم لا يسمع نفسه إِلا باستعمال ما هو جهر في حق غيره وقد لا يتهيأ معه له ذلك مع ما فيه من الرفق وعدم الحرج فإنه مع التعويل على قول الهندواني وعدم اعتبار ما سواه من الأقوال لو أخذ فيه هذا الشرط لزم عدم صحة أكثر الصلوات من كل خاص وعام، فتبين صحة ما استظهره الكمال بن الهمام، والمحل محتمل لزيادة البحث ولكن الاقتصار على ما ذكرنا أولى لأن الإسماع تضرب عما فيه إطالة وإن تعلق بمبحث السماع. والحاصل أن يقال في المسألة قولان: قول للكرخي وقول للهندواني والاعتماد على قول الهندواني والله تعالى أعلم. قوله: (وفي بعض التصرفات يشترط الخ) حرر في الشرنبلالية عن الكافي والمحيط أنه ضعيف وأن الصحيح قول الشيخين ـ أعني الهندواني والفضلي ـ قوله: (فلو قضاها في الأخريين تترتب الفاتحة على السورة) إذ التقدير أنه قرأ السورة ثم يقضي الفاتحة

تترتب الفاتحة على السورة، وهذا خلاف الموضوع بخلاف ما إذا ترك السورة لأنه أمكن قضاؤها على الوجه المشروع. وهذه المسألة مربعة فالقول الثالث ما رواه الحسن عن أبي حنيفة أنه يقضيهما. وقال عيسي بن أبان: يقضى الفاتحة دون السورة لأنها أهم الأمرين. وفي تعبيره بالخبر في قوله قرأها تبعاً للجامع الصغير إشارة إلى الوجوب لأن الإخبار في الوجوب آكد من الأمر. وصرح في الأصل بالاستحباب فإنه قال: أحب إلى أن يقضى السورة في الأخريين. وإنما كان مستحباً لأنه لا يمكن مراعاتها من كل وجه في القضاء لأنها وإن كانت مؤخرة عن الفاتحة فهي غير موصولة بها لأن السورة في الشفع الثاني والفاتحة في الأوّل. وفي غاية البيان: والأصح ما قاله في الجامع الصغير لأنه آخر التصنيفين. وفي فتح القدير: ولا يخفى أن ما في الأصل أصرح فيجب التعويل عليه في الرواية اهد. وقد يقال أيضاً: إن الإخبار إنما يكون أكد من الأمر أن لو كان من الشارع، أما من الفقهاء فلا يدل على الوجوب بل والأمر منهم لا يدل عليه فكان المذهب الاستحباب. ثم ظاهر الكتاب أنه يجهر بالسورة والفاتحة وجعله الشارح ظاهر الرواية وصححه في الهداية لأن الجمع بين الجهر والمخافتة في ركعة شنيع وتغيير النفل وهو الفاتحة أولى. وصحح التمرتاشي أنه يجهر بالسورة فقط وجعله شيخ الإسلام الظاهر من الجواب، وفخر الإسلام الصواب قولاً بعدم التغيير. ولا يلزم الجمع بينهما في ركعة لأن السورة تلتحق بموضعها تقديراً ولم يبين كيف يرتبهما، فقيل يقدم السورة، وقيل الفاتحة وينبغي ترجيحه. وفي قوله «مع الفاتحة» إشارة إلى أنه إذا أراد قضاء السورة ليس له ترك الفاتحة فتصير واجبة كالسورة وفيه قولان، وينبغي ترجيح عدم الوجوب كما هو الأصل فيها. وقيد بكونه ترك الفاتحة في الأوليين لأنه لو نسى الفاتحة من الركعة الأولى أو الثانية وقرأ السورة ثم تذكر قبل الركوع فإنه يأتي بها ويعيد السورة في ظاهر المذهب لأنه إذا أتى بها تكون فرضاً كالسورة فصار كماً لو تذكر السورة في الركوع فإنه يأتى بها ويعيد الركوع.

في الشفع الثاني والذي وقع في الشفع الثاني بعد الذي وقع في الشفع الأوّل فتكون الفائحة بمد السورة وهذا خلاف الموضيوع. قال في العناية: ونوقض بترتب الفائحة التي في الشفع الثاني على السورة التي في الرئحة الثانية من الشفع الأوّل فإنه تترتب الفائحة على السورة وهو مشروع لا عمالة. وأجبب بأن ذلك عل وجه الدعاء وليس الكلام فيه، وإنما الكلام في قراءة الفائحة على وجه قراءة الفائحة على وجه القرآن. قوله: (أما من الفقهاء فلا يدل على الوجوب الخي قال في النهر: لا يخفى أن أمر المجتهد ناشىء من أمر الشارع فكذا أخباره. نحم قال في الحواشي السعدية: إنما يكون دليلاً إذا كان مستحملاً في الأمر الايجابي وهو محتوع، وأقول: لم لا يجوز أن يكون المراد الاستحباب وتكون القرية عليه والمثال

لا وفرض القراءة آية وسنتها في السفر الفاتحة وأي سورة شاء وفي الحضر طوال

قوله: (وفرض القراءة آية) هي في اللغة العلامة الظاهرة ومن هنا سميت المعجزة آية لدلالتها على النبوَّة وصدق من ظهرت على يده، وتقال الآية لكل جملة دالة على حكم من أحكامه تعالى، ولكل كلام منفصل عما قبله وبعده بفصل توقيفي لفظي، وقيل جماعة حروف وكلمات من قولهم خرج القوم بآيتهم أي بجماعتهم. كذا في شرح المصابيح لزين العرب. وفي بعض حواشي الكشاف: والآية طائفة من القرآن مترجمة أقلها ستة أحرف صورة اهـ. ويرد عليه قوله تعالى ﴿لم يلد﴾ [الإخلاص: ٣] فإنها آية رلهذا جوز أبو حنيفة الصلاة بها وهي خمسة أحرف. وفي فرض القراءة ثلاث روايات ظاهر الرواية كما نقله المشايخ ما فى الكتاب لقوله تعالى ﴿فاقرءوا ما تيسر من القرآن﴾ [المزمل: ٢٠] من غير فصل إلا أن ما دون الآية خارج منه والآية ليست في معناه. وفي رواية ما يطلق عليه اسم القرآن ولم يشبه قصد خطاب أحد وصححه القدوري، ورجحه الشارح بأنه أقرب إلى القواعد الشرعية لأن المطلق ينصرف إلى الأدنى وفيه نظر، بل المطلق ينصرف إلى الكامل في الماهية. وفي رواية ثلاث آيات قصار أو آية طويلة وهو قولهما ورجحه في الأسرار بأنه احتياط لأن قوله ﴿لم يلد﴾ [الإخلاص: ٣] ﴿ثُمْ نَظْرُ﴾ [المدثر: ٢١] لا يتعارف قرآنًا وهو قرآن حقيقة فمن حيث الحقيقة حرمتا على الحائض والجنب، ومن حيث العدم لم تجز الصلاة به حتى يأتي بما يكون قرآنًا حقيقة وعرفًا، فالأمر المطلق لا ينصرف إلى ما لا بتعارف قرآنًا والاحتياط أمر حسن في العبادات. وذكر المصنف في الكافي أن الخلاف مبني على أصل وهو أن الحقيقة المستعملة أولى عنده من المجاز المتعارف، وعندهما بالعكس. أطلق الآية فشمل الطويلة والقصيرة والكلمة

ذلك. ولد: (وهي خسة أحوف) أي خسة صورة ولفظاً وإلا فهي ستة لأن أصل يلد يولد قال في النهر: ثم قبل إن أي الإخلاص أربع، وقبل خس، فيجوز أن يكون ما في الحواشي بناء على الأول. قول: (وفيه نظر الغني) قد يجاب بأن المراد المطلق في باب الأمر والنهي ينصرف إلى الأدنى الأول. قول: (وفيه نظر الغني) المائي نيحتاج إلى دليل بمعنى أن الحبد يخرج عن عهدة التكليف به لأنه التحقق به أصالهما دون توقف على الكامل منهما إلا كانت الطمأنية فرضاً لا واجبة تأمل. وما سياتي من أنه لو قرأ أية طويلة في ركمتين يجوز عدما تمائية المشايخ وصححه في الشية، يفيد أرجحية رواية القدوري وتعليل الزيلمي لها وجوابنا عن عامة المشايخ وشرة أن المختفظة المل للغ) معناه أن كونه غير قارئ، جغاز متعارف وكونه قارة بالملاحية المنافقة اللغوية. وكونه قارةاً بلكل حقيقة مستمعلة قائه لو قبل هذا قارئ الم يخطئ المتكلم نظراً إلى الحقيقة اللغوية. قال في الغيرة المؤلفة المنافقة المنافقة على عدم كونه قارئاً عرفاً وأجاز الآية القصيرة في عده قارة الم يتني على عدم كونه قارقاً عرفاً وأجاز الآية القصيرة في قام المرف في عده قارة بالمنافقة ما يتاولة ما يتناولة ما يتناه على ورواية ما يتناه على الاباء بناء على ورواية ما يتناء على الواية ما يتناه في واية ما يتناه على ورواية ما يتناه على ورواية ما يتناه على المون في عده قارة بالمنافقية من قارة بالله عده وهو يعنم. نام ذلك ميناه على ورواية ما يتناه في ورواية ما يتناه على ورواية ما يتناولة

الواحدة وما كان مسماه حرفاً فيجوز بقوله تعالى ﴿ثم نظر﴾ [المدثر: ٢١] ﴿مدهامتان﴾ [الرحمن: ٦٤] صّ، قَ، نَ. ولا خلاف في الأول، وأَمَا في الثاني والثالث ففيه اختلاف المشايخ والأصح أنه لا يجوز لأنه يسمى عادًّا لا قارئاً. كذا ذكره الشارحون وهو مسلم في صَ وَنَحُوهُ لأَنَّ نَحُو صَ ليس بآية لعدم انطباق تعريفها عليه وأما في نحو «مدهامتان» فذكر الاسبيجابي وصاحب البدائع أنه يجوز على قول أبي حنيفة من غير ذكر خلاف بين المشايخ، وما وقع في عبارة المشايخ مَن أن صّ ونحوه حرف فقال في فتح القدير: إنه غلط فإنها كلمة مسماها حرف وليس المقروء وإنما المقروء صاد وقاف ونون، وأفاد أنه لو قرأ نصف آية طويلة في ركعة ونصفها في أخرى فإنه لا يجوز لأنه ما قرأ آية طويلة وفيه اختلاف المشابخ، وعامتهم على الجواز لأن بعض هذه الآيات تزيد على ثلاث آيات قصاراً وتعدلها فلا يكون أدنى من آية، وصححه في منية المصلي. وعلم من تعليلهم أن كون المقروء في كل ركعة النصف ليس بشرط بل أن يكون البعض المقروء يبلغ ما يعد بقراءته قارثاً عرفاً. وأفاد أيضاً أنه لو قرأ نصَّف آية مرَّتين أو كلمة واحدة مراراً حتى بلغ قدر آية تامة فإنه لا يجوز، وأن من لا يحسن الآية لا يلزمه التكرار عند أبي حنيفة قالوا: وعندهما يلزمه التكرار ثلاث مرات، وأما من يحسن ثلاث آيات إذا كرر آية واحدة ثلاثاً ففي المجتبى أنه لا يتأدى به الفرض عندهما. وذكر في الخلاصة أن فيه اختلاف المشايخ على قولهما. وفي المضمرات شرح القدوري: اعلم أنَّ حفظ قدر ما تجوز الصلاة به منَّ القرآن فرض عين عَلَى المسلمين لقولُه تعالى ﴿فاقرؤا مَا تيسر من القرآن﴾ [المزمل: ٢٠] وحفظ جميع القرآن فرض كفاية وحفظ فاتحة الكتاب وسورة واجبة على كل مسلم.

قوله: (وسنتها في السفر الفائحة وأي سورة شاء) لحديث أبي داود وغيره أنه ﷺ قرآ بالموذتين في صلاة الفجر في السفر ولأن السفر أثر في إسقاط شطر الصلاة، فلان يؤثر في تخفيف القراءة أولى. أطلقه فشمل حالة الضرورة والاختيار وحالة العجلة والقرار، ومكذا وقع الإطلاق في الجامع الصغير، وما في الهداية وغيرها من أنه محمول على حالة العجلة في السير، وأما إن كان في أمن وقرار فإنه يقرآ في الفجر نحو سورة «البروج» و«انشقت» لأنه

اسم القرآن. قوله: (وفي المضمرات الغ) قال في النهر بعد نقله عبارة المفسمرات: وأما المسنون سفراً وحضراً فسيأتي. والمكروه نقص شيء من الواجب. قال في الفتح: وحيث كانت هذه الأقسام ثابتة في نفس الأمر فما قبل لو قرأ البقرة ونحوها وقع الكل فرضاً كإطالة الركوع والسجود مشكل. إذ لو كان كذلك لم يتحقق قدر القراءة إلا فرضاً فأين باقي الأقسام؟ اهد. وجوابه أن هذه الأقسام بالنظر إلى ما قبل الإيقاع اهد. قول المصنف: (الفاتحة وأي سورة شاه) قال في النهر: لو قال بعد الفاتحة أي سورة شاء لكان أولى إذ كلامه يظاهره يفيد أن قراءة الفاتحة سنة وليس بالواقع اهد. والجواب أن المراد المفصل لو فجراً أو ظهراً وأوساطه لو عصراً وعشاء وقصاره لو مغرباً وتطال أولى

يمكن مراعاة السنة مع التخفيف. وفي منية المصلي: والظهر كالفجر وفي العصر والعشاء دون ذلك، وفي المغرب بالقصار جداً فليس له أصل يعتمد عليه من جهة الرواية ولا من جهة الدواية. أما الأول فما علمته من إطلاق الجامع وعليه أصحاب المتون، وأما الثاني فلأن المسافر إذا كان على أمن وقرار صار كالمقيم سواء فكان ينبغي أن يراعي السنة، والسفر وإن كان مؤثراً في التخفيف لكن التحديد بقدر صورة «البروج» في الفجر والظهر لا بد له من دليل ولم ينقلوه، وكونه هي قرأ في السفر شيئاً لا يدل على سنيته إلا لو واظب عليه ولي يوجد فالظاهر الإطلاق. وشمل سروة الكوثر فضا في الحاوي من تعينه بمقدار المؤذنين يوجد فالظاهر المؤلمة المؤلمين الكوثر فضعيف لأن تعليل التمميم والتفويض إلى مشيئة بدفع الحرج عنه الحاصل ما التغييد بسورة دون سورة يدل على الشمول

قوله: (وفي الحضر طوال المقصل لو فجراً أو ظهراً وأوساطه لو عصراً وعشاه وقصاره لو مغرباً) والأصل فيه كتاب عمر إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن اقراً في الفجر والظهر بطوال الفصل، وفي العصر والعشاء بأوساط المفصل، وفي المغرب قصار المفصل.

أن قراءة ما ذكره هي السنة ولا ينافي ذلك أن يكون بعض المقروء واجبًا إذ الشيء مع غيره غيره في نفسه، ألا ترى إلى عدهم التثليث في الغسل والوضوء من السنن مع أن أصل الغسل فرض. قوله: (فليس له أصل يعتمد عليه الخ) قال في النهر: أقول القراءة من المفصل سنة والمقدار الخاص منه أخرى وقد أمكن مراعاة الأولى فأي مانع من الإتيان جا؟ وهكذا ينبغي أن يفهم قول الهداية لإمكان مراعاة السنة مع التخفيف، ويدل على ذلك قول شراحها كالنهاية وغيرها، فإن قلت: إذا كان في أمنة وقرار كان هو والمقيم سواء في أنه لا مشقة عليه في مراعاة سنية القراءة بالتطويل، والمقيم يقرأ في الفجر باربعين إلى ستين. قلت: قيام السفر أوجب التخفيف والحكم يدور مع العلة لا مع الحكم. ألا ترى أنه يجوز له الفطر وإن كان في أمنة وقرار. وبهذا علم أن ذكر نحو سورة البروج والانشقاق ليس لعدد آياتهما بل لأنهما من طوال المفصل فاندفع به قوله إن التحديد بسورة البروج لا دليل عليه. ودعوى أن السنة لا تثبت إلا بالمواظبة إن أريد مطلقها منعناه، أو المؤكدة فبعد تسليمه ليس مما الكلام فيه، وإقرار شراح الهداية على ما فيها وجزم الشارح به وغيره دليل على تقييد ذلك الإطلاق اهـ. أقول: قوله «القراءة من المفصل سنة» إن أراد مطلق المفصل فممنوع لأن الكلام في الفجر والسنة فيه طوال المفصل، وإن أراد الطوال منه وهو الظاهر ويدل عليه قوله آخراً بل لأنهما من طوال المفصل، يرد عليه أن البروج من الأوساط كما سيأتي عن الكافي. فالظاهر ما في شرح المنية للحلبي من حمله التخفيف على أن الوسط في الحضر يجعل طويلاً في السفر ولكن تعبيره بالوسط والطويل محتمل لمعنيين: الأول أن المراد الوسط من المفصل يجعل كالطوال منه كما حمله عليه في الشرنبلالية وتكلف إلى الجواب عن الانشقاق المذكورة في الهداية فإنها من الطوال فحمله على ما قيل البحر الرائق/ ج ١/ م ٣٨

ولأن مبنى المغرب على العجلة والتخفيف اليق بها، والعصر والعشاء يستحب فيهما التأخير وقد يقعان في التطويل في وقت غير مستحب فيؤقت فيهما بالأوساط. والطوال والقصار بكسر الأول فيهما جم طويلة وقصيرة ككرام وكريمة، وأما الطُوال بالضم فهو الرجل بكسر الأول فيهما جمع وسط بقتح السين ما بين القصار والطوال. ولم يبين المصنف المفصل للاختلاف فيه، والذي عليه أصحابنا أنه من "الحجرات" إلى "والسماء ذات البروج" طوال، ومنها إلى أم يكن" أوساط، ومنها إلى آخر القرآن قصار، وبه صرح في النقاية. وسمي مفصلاً لكثرة الفصول فيه، وقبل لقلة النسوخ فيه. وأطلق فشمل الإمام والمنفرد كما صرح به في المجتبى من أنه يسن في حق المنفرد ما يسن في حق الإمام من القراءة. وأفاد أن القراءة في الصلاة من المصلح خلاف السنة ولهذا قال في المحيط: وفي الفتاوى قراءة القرآن على التأليف في الصلاة لا بأس بها لأن أصحاب النبي ﷺ كانوا يقرون القرآن على التأليف في الصلاة الا بأس بها لأن أصحاب النبي يقترون القرق على التأليف في الصلاة المستحدان الراءة المفصل ليستمع القوم يقرون الفرآن على التأليف في الصلاة، ومشايخنا استحسنوا قراءة المفصل ليستمع القوم

إنها من الأوساط الثاني أن المراد الأوسط من حيث المقدار بجمل طويلاً للتخفيف وهو الأظهر. وعلى هذا فمعنى قول الهداية لإمكان مراعاة السنة مع التخفيف أن نحو البروج وانشقت فيه مراعاة السنة في القدادا في القدادا في القدادا في القداد أن المناسك التحقيق على المداد المناسك المقداد والمناسك عليه أول المفصل، فقيل سورة القدال وعلى المحلوجات المجرات فهو السبح الأخير. وقيل: من ق وحكى القدال. وقال المحلوبات المجرات فهو السبح الأخير. وقيل: من ق وحكى وحكى المناشك عناسل مناسك المناسك والأوساط منها إلى مناسك عناسك المناسك والمناسك منها المناسك عناسك المناسك عناسك مناسك عناسك المناسك عناسك عناسك عناسك عناسك عناسك عن المناشك عناسك عن المناشك في بيين فقال:

مفسميل قبرآن بيأوله أتبى خيلاف فيصافيات وقياف وسبيح وجاثبية ملك وصف قتالها وفتح ضحى حجراتها إذ المسجح زاد السيوطي في الاتفان قولين فأوصلها إلى اثني عشر قولاً الرحن. قال: حكاه ابن السيد في أماله على الوطأ والإنسان اهد.

تنبيه: الغاية اليست ما قبلها فالبروج من الأوساط لا الطوال لما قال في الكافي: وفي المصر والمستاد يقرأ في الحصر في الأول البروج والمستاد يقرأ في الركتين بأوساط القصل لأنه عليه الصلاة والسلام قرأ في العصر في الأول البروج وفي الثانية صورة الطارق الحد . كنا في الشرنيلالية، أقول: وهد خالف لما في النهو حيث قال: ولذى يظهر خروجها فيما عدا الآخر لما صرح به الزيلمي من أن آخر المقصل قتل أعوذ برب الناس، به لم خروجها فيما عدا الآخر لما صرح به الزيلمي من أن آخر المقصل قتل أعوذ برب الناس، به لم عصده القصل ولا عبدكن ارجاع كلام النهر والبرجندي إليه وإن احتملت الإشارة بدهنا، إلى جميع حدود القصل ولا عدور الغربي الذي الويان وقد من الرمل كلام النهر على ذلك

ويتعلموا اهـ. ولم يذكر المصنف عدد الآيات التي تقرأ في كل صلاة لاختلاف الآثار والمشايخ، والمنقول في الجامع الصغير أنه يقرأ في الفجر في الرُّكعتين سوى الفاتحة أربعين أو خمسين أو ستين آية. واقتصر في الأصل على الأربعين وروى الحسن في المجرد ما بين ستين إلى مائة، ووردت الأخبار بذلك كله عنه ﷺ ثم قالوا: يعمل بالروايات كلها بقدر الإمكان واختلفوا في كيفية العمل به، فقيل ما في المجرد من المائة محمل الراغبين، وما في الأصل محمل الكسالى أو الضعفاء، وما في الجامع الصغير من الستين محمل الأوساط، وقبلُ ينظر إلى طول الليالي وقصرها وإلى كثرة الأشغال وقلتها. قال في فتح القدير: الأولى أن يجعل هذا محمل اختلاف فعله عليه الصلاة والسلام بخلاف القول الأول فإنه لا يجوز فعله عليه لأنهم لم يكونوا كسالى فيجعل قاعدة لفعل الأثمة في زماننا. ويعلم منه أنه لا ينقص في الحضر عن الأربعين وإن كانوا كسالي لأن الكسالي محملها اهـ. فالحاصل أنه لا ينقص عن الأربعين في الركعتين في الفجر على كل حال على جميع الأقوال. وقال فخر الإسلام قال مشايخنا: إذا كانت الآيات قصاراً فمن الستين إلى مائة، وإذا كانت أوساط فخمسين، وإذا كانت طوالاً فأربعين، وجعل المصنف الظهر كالفجر والأكثرون على أنه يقرأ في الظهر بالطوال. وذكر في منية المصلى معزياً إلى القدوري أن الظهر كالعصر يقرأ فيه بالأوساط، وأما في عدد الآيات ففي الجامع الصغير أن الظهر كالفجر في العدد لاستوائهما في سعة الوقت. وقال في الأصل: أو دونه لأنه وقت الاشتغال فينقص عنه تحرزاً عن الملال، وعينه في الحاوي بأنه دون أربعين إلى ستين. وأما عدد الآي في العصر والعشاء فعشرون آية في الركعتين الأوليين منهما كما في المحيط وغيره، أو خمسة عشر آية فيهما كما في الخلاصة، وذكر قاضيخان في شرح الجامع الصغير أنه ظاهر الرواية. وأما قدر ما في المغرب ففي التحفة والبدائع سورة

أيضاً. أقول لكن كلام النهر فيما مر صريح في أنها من الطوال وهو ظاهر كلام الهداية أيضاً على ما قرره في عبارتها حيث ود على أخيه. قوله: (ولم يذكر المصنف عدد الآيات التي تقرأ في كل صلاة الغن) لم يبين أن العدد المذكور هل هو سنة أو مستحب، وتقدم عن النهر أن القراءة من المفصل سنة ومقدار الحاص سنة أخرى، لكن في السراج عن المحيط ما يدل على أن المقدار المذكور مستحب فإنه ذكر أن القراءة في الصلاة على خسة أوجه: فرض وواجب وسنة ومستحب مكروه، فالمشرف آية، والواجب النفاعة وسورة، والمسنون طوال المقصل في الفجر والظهر وأوساطه في المصر والعشاء وقصاره في المغرب، والمستحب أن يقرأ في الفجر إذا كان مقيماً في الركعة الأولى قدر ثلاثين آية أو أربعين سوى الفاغة، والمكروه أن يقرأ الفاغة وحدها أو الفاغة ومعها أو الفاغة المنات.

قوله: (وقيل ينظر الخ) أي فيقرأ في الشتاء وفي الصيف أربعين، وفي الخزيف والربيع خسين إلى ستين. كذا في الفتح. قوله: (بخلاف القول الأول الغ) قال في النهر أقول: يجوز أن يراد بالكسالي الفجر فقط ولم يتعين شيء من القرآن لصلاة ولا يقرأ المؤتم بل يستمع وينصت وإن

قصيرة خمس آيات أو ست آيات سوى الفائحة، وعزاه صاحب البدائع إلى الأصل، وذكر في الحاوي أن حد التطويل في المغرب في كل ركعة خمس آيات أو سورة قصيرة، وحد الوسط والاختصار سورة من قصار المفصل، واختار في البدائع أنه ليس في القراءة تقدير معين بل يختلف باختلاف الوقت وحال الإمام والقوم. والجملة فيه أنه ينبغي للإمام أن يقرأ مقدار ما يخف على القوم ولا يثقل عليهم بعد أن يكون على التمام وهكذا في الخلاصة.

قوله: (وتطال أولي الفجر فقط) بيان للسنة وهذا . أعني إطالة الركعة الأولى من الفجر . متفق عليه للتوارث على ذلك من لدن رسول الله ﷺ إلى يومنا هذا كما في النهاية، ولأنه وقت نوم وغفلة فيعين الإمام الجماعة بتطويلها رجاء أن يدركوها لأنه لا تفريط منهم بالنوم. ولم يبين في المختصر حد التطويل وبينه في الكافي بأن يكون التفاوت بقدر الثالث والثلثين والثلثان والثلثان أحراكم أما بيان الحكم فالتفاوت وإن كان فاحشا لا بأس به لورود الأثر اهد واختار في الحلاصة قدر النصف فإنه فالنفاوت وإن كان فاحشا لا بأس به لورود الأثر اهد واختار في الحلاصة قدر النصف فإنه ثلاثين إلى ستين آية . وفي قوله فقطة ولالة على أنه لا يسن التطويل في غير الفجر وهو قولهما خلافاً لمحد لحديث البخاري عن أبي قتادة أنه عليه الصلاة والسلام كان يطول الركمة للأولى من الظهر ويقصر الثانية، وهكذا في المصر، وهكذا في الصبح. واستدل للمذهب بحديث أبي معدل أن يكون التطويل فيه ناشناً كل ركمة قدر ثلاثين آية، وفي العصر في الأوليين في كل ركمة خس عشر آية. فإنه نص غلام في المساواة في القراءة بخلاف حديث أبي قتادة فإنه يحتمل أن يكون التطويل فيه ناشناً من جلة الثناء والتعوذ في قطء هذا المسج، ومكذا المسج، ومناه المناه على المعاون في ناشناً من جلة الثناء والتعوذ في فتح القدير بأن الحمل لا يتأتى في قوله ومكذا المسج، وإلى المحر، ومكذا المسج، وإلى المعرف من المعاد الفرودي التطويل فيه ناشناً من جلة الثناء والتعوذ والتسمية وقراءة ما دون الثلاث فيحمل عليه جماً بين المعارضين بقدر الإمكان. وبحث فيه المحقق في فتح القدير بأن الحمل لا يتأتى في قوله ومكذا المسج، وإن

الضعفاء ولا ينكر أنه عليه الصلاة والسلام كان في أصحابه في بعض الأحيان الضعفاء فبجاز أنه كان يراعي حالهم إذا صلوا معه. قوله: (واختار في البدائع الغ> قال الرملي: وعمل الناس اليوم على ما اختاره في البدائع. قوله: (بهان للمسنة) وأما ما ذكره البهنسي في شرح الملتقى من أن ذلك واجب فغرب، حالا قال تلميذة الرفي الكتباقان في شرحه: وفي الكافي وغيره من كتب الملعب أن إطالة الركمة الأولى على الثانية مسنونة ولم أرفي الكتباقان في شرحه: وفي الكافي وغيره من قال بالرجوب فليراجع اهد. أقول: بل نقل الحلبي في شرح المنية الإجماع على سنيها. قوله: (واختار في الحلاصة قدر النصف) اعترضه بضي الأولى ستين وفي الثانية لالأين كان التفاوت بقدر الثلث والثانين، ولو فرضنا أنه صرح في الحلاصة في الخلاصة . حمل على التشبيه في أصل الإطالة لا في قدرها فهو غير المتبادر ولذا قال في الخلاصة في قول محمد إنه أحب اهـ. وتعقبه تلميذه الحلبي بأنه لا يتوقف قولهما باستنان تطويل الأولُّي على الثانية في الفجر من حيث القدر على الاحتجاج بهذا الحديث فإن لهما أن يثبتان بدليل آخر، فالأحب قولهما لا قوله. وحيث ظهر قوّة دليلهما كان الفتوى على قولهما، فما في معراج الدراية من أن الفتوى على قول محمد ضعيف. وفي المحيط معزياً إلى الفتاوى: الإمام إذا طول القراءة في الركعة الأولى لكي يدركها الناس لا بأس إذا كان تطويلاً لا يثقل على القوم اه. فأفاد أن التطويل في سائر الصلوات إن كان لقصد الخير فليس بمكروه وإلا ففيه بأس وهو بمعنى كراهة التنزية. وظاهر إطلاقهم أن الجمعة والعيدين على الخلاف وهُو كذلك في جامع المحبوبي وفي نظم الزندوستي: تستوي الركعتان في القراءة في الجمعة والعيدين بالاتفاق. وقيد بالأولى لأن إطالة الثانية على الأولى تكره إجماعاً، وإنما يكره التفاوت بثلاث آيات، فإن كان آية أو آيتين لا يكره لأنه ﷺ قرأ في المغرب بالمعوِّذتين وإحداهما أطول من الأخرى بآية. كذا في الكافي. ويشكل على هذا الحكم ما ثبت في الصحيحين من قراءته ﷺ في الجمعة والعيدين في الأولى "بسبح اسم ربك الأعلى" وفي الثانية "بهل أتاك حديث الغاشية» مع أن الثانية أطول من الأول بأكثر من ثلاث آيات، فإن الأولى تسع عشرة آية، والثانية ستّ وعشرون آية. وقد يجاب بأن هذه الكراهة في غير ما وردت به السنة، وأما ما ورد عنه عليه الصلاة والسلام في شيء من الصلوات فلا، أو الكراهة تنزيهية وفعله عليه

الكافي كما يشعر به مقابلته له به تنبر. قوله: (ولذا قال في الخلاصة الغ) قال الشيخ إبراهيم في شرح المنية عبارة الحلاصة مكذا، وقال عمد يطيل الركمة الأول على الثانية في الصلوات كلها وهذا أحب كما في الفنجر الهم. وهذا لا يفيد أن لفظ هذا أحب من كلام صاحب الخلاصة بل يحتمل أنه من تتمة قول محمد كما صرح به المصنف اله. أي صاحب المنية حيث قال: وقال عمد: أحب إلى أن يطيل الأولى على الثانية في الصلاة كلها، قوله: (ويشكل على هذا الحكم الغ) قال الجير الرملي أقول: وفي شرح منية المصلي للحلبي وفي الفنية، إن قرأ في الأولى فوالعصر، وفي الثانية «المهزئة» بكره لان الأولى من الجمعة السيح اسم ربك الأعلى وفي الثانية «هل أثال حديث الثانية» فزاد الثانية على الأولى سبع لكن السيح اسم ربك الأعلى بسبع لكن السيح نفي السور الطوالي يسير دون القصار لأن الست هنا ضعف الأصل والسبع ثمة أقل من نصفه اهد. فعلم الشرع، وأولى انتقاد المؤلك المدا لأبيات اهد. كلامه في الشرع، وأوله والسبع ثمة أقل من نصفه الأمل أي المصر، وقوله والسبع ثم أي الشرع، وأوله والسبع ثم أي في «الهوزة» ضعف الأصل أي العصر، وقوله والسبع ثم أي غي هما أتى؛ ألم الم المراي أقول: في هما أتى؛ ألم المراي أقول: في هما أنه اللائحة أبراهم الحليه في شرحه الكبير زيادة ينبغي ذكرها وذلك حيث قال بعد كلام الفية أوم وعلم منه الثلاث الفدة ظهوراً بيناً وهو

العملاة والسلام تعليماً للجواز لا يوصف بها، والأول أول لأنهم صرحوا باستنان قراءة هاتين السورتين في الجمعة والعيدين. وقيد بالفرض لأنه يسوي في السنن والنوافل بين ركعاتها في القراءة إلا فيما وردت به السنة أو الأثر. كذا في منية الصلي. وصرح في المحيط بكراهة تطويل ركعة من التطوّع ونقص أخرى. وأطلق في جامع المجبوبي عدم كراهة إطالة الأولى على الثانية في السنن والنوافل لأن أمرها سهل، واختاره أبر اليسر ومشى عليه في خزانة الفتاوى كما ذكره في شرح منية المصلى فكان الظاهر عدم الكراهة.

قوله: (ولم يتمين شيء من القرآن لصلاة) لإطلاق قوله تعالى ﴿فاقرووا ما تيسر من القرآن﴾ [المزمل: ٢٠] أراد بعدم التمين عدم الفرضية وإلا فالفائحة متمينة على وجه الوجوب لكل صلاة. وأشار إلى كراهة تعيين سورة لمسلاة لما فيه من هجر الباقي وإيهام التفضيل لكل صلاة. وأشار إلى كراهة تعيين سورة السجدة، وملى وأتى على الإنسان، في فجر كل جمعة دوسيح اسم ربك، وقل كتعيين سورة والسجدة، وهل هو أتى على الإنسان، في الهداية وغيرها. وظاهره أن الملاومة مكلفاً، سواء اعتقد أن الصلاة تجيز بغيره أو لا، لأن دليا الرحمة لم يفصل وهو إيهام التغفيل وهو المنافقة على وهو يوبه المنافقة على وهو يوبه المنافقة عبره أن المواقعة للمنافقة المنافقة عبره أن المواقعة للمنافقة على الموبه المنافقة على وهو يوبه المنافقة عبره أن المواقعة للمنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المعلم المنافقة على المعلم كما يقعله حنفية وفي فتح القدير: ثم مقتضى الدليل عدم المداومة لا المداومة إلم المعين بالمتول احياناً تبركاً بالماثور فإن لؤرم الإيهام ينتفي بالترك أحياناً المعصر، بل يستحب أن يقرأ ذلك أحياناً تبركاً بالماثور فإن لؤرم الإيها ينتفي بالترك أحياناً المعلم على العدم كما يفعله حنفية المعسر، بل يستحب أن يقرأ ذلك أحياناً تبركاً بالماثور فإن لؤرم الإيهام ينتفي بالترك أحياناً

حسن إلا أنه ربعا يتوهم منه أنه متى كانت الزيادة بما دون النصف لا تكره وليس كذلك، واللذي ينبغي أن الزيادة إذا كانت ظاهرة ظهوراً تاماً تكره وإلا فلا للزوم الحرج في التحرز عن الحقيقة، ولورود مثل هذا في الحديث، ولا تغفل عالى التقديم أن التقدير بالأيات إنها يعتبر عند تفاريها، وأما عند نفاوجا فالمعتبر التقدير بالكلمات والحروف وإلا ذهائم نشرح لك، ثماناً آيات والح يكن، ثمان آيات، ولا شك أنه لو ترأ الأولى والثانية في الثانية أنه يكره لما قلنا من ظهور الزيادة والطول وإن لم يكن من أنه لا يكن من التي المتبر التقدير عبد الكلم والحروف وقد على هذا اهد. وبهذا المذكور والطول وإن لم يكن من المعتبر التقدير بالتقدير عند النفاوت بطول الآي وقصرها اندفع الإشكال أيضاً كما ذكره في الشرنيلالية قال: إنا التغاوب ينا المنافزة عن الطول والقصر من غير تقارب وتفاوتها في الكلمات يسبر وله: (والأولى أن يجعل الغ) هذا ماخوذ من الفتح حيث قال: فالحق أنه أي في الكلمات يسبر وله: والماقول الماكراهة ذلك دون هجر الباقي أنه لا يكره وليل الكراهة ذلك دون هجر الباقي أنه لا يكره ولمع يون لمائك ونظر فيه

قرأ آية الترغيب والترهيب أو خطب أو صلى على النبي ﷺ والنائي كالقريب.

ولذا قالوا: السنة أن يقرأ في ركعتي الفجر «بقل يا أيها الكافرون» و«قل هو الله أحده. وظاهر هذا إفادة المراظبة على ذلك وذلك لأن الإيهام المذكور منتفي بالنسبة إلى المصلي نفسه اه. وفيه نظر لما صرح به في غاية البيان من كراهة المراظبة على قراءة السور الثلاث في الوتر أعم من كونه في رمضان، إماماً أو لا. فما في فتح القدير مبني على أن العلة إيهام التعيين، وأما على ما علل به المشايخ من هجر الباقي فهو موجود، سواء كان يصلي وحده أو إماماً، وسواء كان في الفرض أو في غيره، فتكره المداومة مطلقاً.

قوله: (ولا يقرأ المؤتم بل يستمع وينصت وإن قرأ آية الترغيب أو الترهيب أو خطب أو صلى على النبي ﷺ والتاتي كالقريب) للحديث المروي من طرق عديدة «من كان له إمام فقراءة الآن في المركوع إجماعاً فجاز تخصيصه بعده بخبر الواحد ولعموم الحديث ولا صلاة إلا بقراءة الأن فلت: حيث جاز تخصيصه بعده بخبر الواحد ولعموم الحديث ولا عمومها بالفاغة عملاً بخبر الفاغة قلت التخصيص الأزل إنما هو في المأمورين ولم يقع عمومها بالفاغة عملاً بخبر الفاغة قلت التخصيص الأزل إنما هو في المأمورين ولم يقع تخصيص لعموم المقروء فلم يجز تخصيص بالظني. أطلقه فشمل الصلاة الجهوية والسرية، وفي الهداية: ويستحسن على سبيل الاحتياط فيما يورى عن عمد، ويكره عندهما لما فيه من الوعد. وتعقبه في غاية البيان بأن عمداً صرح في كتبه بعدم القراءة خلف الإمام فيما يجهو

بما سينقله عن غاية البيان. قوله: (قما في فتح القدير مبني الغ) قال في النهر أقول: قد علل المشابخ بهما كما قدمناه عن الهداية والظاهر أنهما عاة واحدة لا علنان، وبهذا أتجه ما في الفتح. قول الماسنة: (وإن قرآ أيّم المورّفيب أو الترقيب) أي يستمع المؤتم وإن قرآ الإمام ما ذكر. قال في النهر: وكذا الإمام لا يشتغل بغير قراءة القرآن، سواء أم في الفرض أو النفل أم أما المنفره في الفرض كذك، وفي النفل إسال الجنة ويتعرّذ من النار عند ذكرها ويتفكر في آيّة المثل قد ذكروا فيه حديث حديثة رضي الله تمال عنه وأنه صل ممه عليه الصلاة والبلام فعا مربايّة فيها ذكر المناز إلا تمرّذ فيها. وهذا يقتضي أن الإمام يفعل في النافلة وهم صرحوا النازية إلا مالكندي. وعلى هذا لو أم من يطلب منه ذلك فعلم يعني في الترابح والكسوف وإلا فالتجمع في النافلة مكروه في غيرهما. قوله: (ولم يقع تخصيص لعموم الشروء الخراج) حاصله أن في الآية صيغتي عموم علامة الجمع وهماه الشوء العالم والتخصيص حصل للأول

 ⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ١٣. أحمد في مسنده (٣٣٩/٣). بلفظ وفقراءة الإمام؛ بدل ونقراءة القرآن».

 ⁽۲) رواه مسلم في كتاب الصلاة حديث ٤٦. أبو داود في كتاب الصلاة باب ١٣٢. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١١٦. أحمد في مسئله (٢٠٨/٣٥ ، ٤٤٨).

في، وفيما لا يجهر فيه. قال: وبه نأخذ وهو قول أي حنيفة. ويجاب عنه بأن صاحب الهداية لم يجزم بأنه قول محمد بل ظاهره أنها رواية ضعيفة. وفي فتح القدير: والحق أن قول محمد كقولهما. والمراد من الكراهة كراهة التحريم، وفي بعض العبارات أنها لا تحل خلفه وإنما لم يطلقوا اسم الحرمة عليها لما عرف من أن أصلهم أنهم لا يطلقونها إلا إذا كان الدليل قطعياً، ودعوى الاحتياط في القراءة خلفه ممنوعة بل الاحتياط تركها لأنه العمل بأقوى الدليلين، وقد روي عن عدة من الصحابة فساد الصلاة بالقراءة خلفه فأقواهما المنع. وأشار بقوله ابل يستمع وينصت إلى آخره، إلى أن الآية نزلت في الصلاة وهي قوله تعالى ﴿وَإِذَا قَرَى القَرَآنَ فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون﴾ [الأعراف: ٢٠٤] وهو قول أكثر أهل التفسير. ومنهم من قال: نزلت في الخطبة. قال في الكافي: ولا تنافي بينهما فإنما أمروا بهما فيها لما فيها من قراءة القرآن. وحاصل الآية أنَّ المطلوب بها أمران: الاستماع والسكوت، فيعمل بكل منهما والأول يخص الجهرية، والثاني لا. فيجري على إطلاقه فيجب السكوت عند القراءة مطلقاً. ولما كان العبرة إنما هو لعموم اللفظ لا لخصوص السبب وجب الاستماع لقراءة القرآن خارج الصلاة أيضاً ولهذا قال في الخلاصة: رجل يكتب الفقه وبجنبه رجل يقرأ القرآن ولا يمكنه استماع القرآن فالإثم على القارىء. وعلى هذا لو قرأ على السطح في الليل جهراً والناس نيام يأثم. وفي القنية وغيرها: الصبي إذا كان يقرأ القرآن وأهله يشتغلون بالأعمال ولا يستمعون إن كان شرعوا في العمل قبل قراءته لا يأثمون وإلا أثموا. وقوله ﴿وإنَّ للوصلِ، وآية الترغيب هي ما كان فيها ذكر الجنة أو الرحمة، وآية الترهيب ما كان فيها ذكر النار. والترهيب التخويف وفي عبارته رعاية الأدب حيث قال ايستمع وينصت؛ ولم يقل لا يسأل الجنة ولا يتعوذ من النار وإنما لم يسأل ويتعوذ لما فيه من الإخلال بفرض الاستماع، ولأن الله تعالى وعده بالرحمة إذا استمع وأنصت ووعده حتم وإجابة الدعاء غير مجزوم به خصوصاً المتشاغل عن سماع القرآن بالدعاء. والضمير في قوله (قرأً) راجع إلى الإمام، وكذا في «خطب» واصلي، وحينئذ فلفظ المؤتم حقيقة بالنسبة إلى قوله اوإن قرأ آية الترغيب والترهيب، مجاز باعتبار ما يؤول بالنسبة إلى الخطبة والصلاة، ويجوز الجمع بين الحقيقة والمجاز بلفظ واحد عند كثير من العلماء، وبهذا اندفع ما ذكره الشارح من الخلل في عبارة المختصر. واستثنى

فيلحقها التخصيص ثانياً بخلاف الثانية. قوله: (هند كثير من العلماء) أي فيكون مبنياً على ما قالوه وإن كان غمالفاً للدهبه من عدم جواز الجمع رعاية للاختصار. والأصوب أن يقال: إنه جار على مذهبناً أيضاً بناء على ما اختاره صاحب الهداية وغيره من جواز الجمع بينهما في سياق النفي وما هنا كذلك، ويمكن أن يكون ذلك مراد صاحب البحر. قوله: (وبهذا الندفع ما ذكره الشارح الغ) وذلك حيث قال: وقوله في المختصر وأو خطب الغ، ظاهر معطوف على فقراً» من قوله وإن قراً آية

باب الإمامة

الحماعة سنة مؤكدة

المسنف في الكافي من قوله صلى ما إذا ذكر الخطيب آية ﴿إِنْ اللهُ وملائكته ﴾ [الأحزاب: ٢٥٦ فإن السامع يصلي في نفسه سرأ ائتماراً للأمر وجعل البعيد كالقريب للخطيب في أنه يسكت هو الاحتياط كما في الهذاية والله سبحانه وتعال أعلم.

باب الإمامة

اعلم أن الكلام هنا في مواضع: الأول في بيان شرائط صحتها. الثاني في بيان شرائط

الترغيب والترهيب، فلا يستقيم في المعنى لأنه يقتضي أن يكون الإنصات واجباً قبل الخطبة فيصير معنى التكلام يجب عليه الإنصات فيها وإن قرأ آبة الترغيب أو الترهيب أو خطب، وأيضاً يقضي أن تكون الخطبة والصلاة والسلام واقمين في نفس الصلاة وليس المراد ذلك، وإنها المراد أن ينصنوا إذا خطب وإن صلى على النبي صلى الله تعلل عليه وسلم اهد. قال في النهر: وأجاب الميني بأن فاعل وقرأ، هو الإمام ودخطب، هو الخطيب وهو في حالة الخطبة غير الإمام ونخطب، هو الخطيب وهو في حالة الخطبة غير الإمام فيكون من عطف الجعل.

ولا يلزم ما ذكر. وأجاب منلاخسرو بأن المؤتم بمعنى من شأته أن يأتم، وقوله «أو خطب» عطف على «قرأه المحذوف والمعنى لا يقرأ المؤتم إذا قرأ إمامه بل يستمع وينصت وإن قرأ آية ترغيب أو ترهيب، ولا يقرأ المؤتم إذا خطب إمامه أو صبل على النبي صلى الله تعلل عليه وسلم بل يستمع وينم على ما قاله خسرو التجوز في الإمام أيضاً وتقييد منع المؤتم عن القراءة بما إذا خطب مع أنه وينم على ما قاله خسرو التجوز في الإمام أيضاً وتقييد منع المؤتم عن القراءة بما إذا خطب مع أنه ينمزع بمجرد خروب للخطبة له كلام النهر. وأجاب ابن كمانى باشا عن اعتراض الزيلمي بأنه لما كانت الحطبة قائمة مقام ركمتي الظهر نزل من حضرها منزلة المؤتم فلا دلالة في «أو صلى على النبي صلى الله تعلل عليه وسلم » على أن تكون الخطبة والصلاة على النبي صلى الله تعلل عليه وسلم واقعتين في نفس الصلاة، ولا أنجاب القبل أنه يقضى الكافي النج) قال في النبي : إلا أن إطلاقه يقتضي عدمه. قال في القتح: وهو الأشبه. ورد كلامه أنه لو كتب حالة الحطبة كوه أيضاً والمواقعة كلاما في السراح. في القتح: وهو الأسبه، ودو كلامه أنه لو كتب حالة الحطبة كوه أيضاً والأصع كما في السراح.

باب الإمامة

وهي صغرى وكبرى. فالصغرى اقتداء الغير بالمصلي، والكبرى استحقاق تصرف عام كما في السير. واعلم أن شرائط القدوة مفصلة: الأولى أن لا يتقدم المأموم على إمامه مع اتحاد الجهة، فإن

كمالها. الثالث في بيان من تكره إمامته. الرابع في بيان صفتها. الخامس في بيان أقلها. السادس في بيان من تجب له. السابع في بيان من تجب عليه. الثامن في حكمة مشروعيتها. أما الأوَّل فحاصله مجملاً ما ذكره الإمام الاسبيجابي أنه متى أمكن تضمين صلاة المقتدي في صلاة الإمام صح اقتداؤه به وإن لم يمكن لا يصح اقتداؤه به، والشيء إنما يتضمن ما هو مثله أو دونه ولا يتضمن ما هو فوقه، وسيأتي بيانها مفصلاً في قوله (وفسد اقتداء رجل بامرأة إلى آخره). وأما الثاني فهو أن الأصل أن بناء الإمامة على الفضيلة والكمال فكل من كان أكمل وأفضل فهو أحق بها، وسيأتي مفصلاً مع بيان من تكره إمامته. وأما صفتها فما ذكره بقوله:

قوله: (الجماعة سنة مؤكدة) أي قوية تشبه الواجب في القوة. والراجع عند أهل المذهب الوجوب ونقله في البدائع عن عامة مشايخنا، وذكر هو وغيره أن القائل منهم أنها

تقدم مع اختلافها كالتحلق حول الكعبة صح الثاني علمه بانتقالات إمامه برؤية أو سماع، فإن كان بينهما حائل يشتبه عليه انتقالاته لم يصح، الثالث اتحاد موقفهما، فإن اختلف كما إذا كان بينهما نهر أو طريق لم يصح والمسجد مكان واحد وإن تباعد وفناؤه ملحق به. الرابع نية المأموم الاقتداء مقارنة لتكبيرة الافتتاح فإن تأخرت عنه لم يصح. الخامس أن لا يكون حال الإمام أدنى من حال المأموم في الشرائط والأركان فإن استويا أو كان حال الإمام أعلى صح ويعاد عند قوله "وفسد الخ". السادس مشاركة الإمام في الأركان، فإن سبقه المأموم بركن ولم يشاركه إمامه فيه لم يصح ذلك. السابع عدم محاذاة امرأة له إن نوى إمامه إمامتها. الثامن علمه بحال إمامه من إقامة وسفر فلو اقتدى بإمام لا يعلم أنه مقيم أو مسافر لم تصح. التاسع أن يكون بحال يصح له الدخول بنية إمامه فلا يجوز بناء فرض على فرض آخر. العاشر صحة صلاة إمامه اهـ. كذا في هامش النسخ المصححة معزواً إلى خط المؤلف في كتابه. قلت: وبقي شروط الإمامة وقد عدها الشرنبلالي في نور الإيضاح فقال: وشروط الإمامة للرجال الأصحاء ستة أشياء: الإسلام والبلوغ والعقل والذكورة والقراءة والسلامة من الأعذار كالرعاف والفافأة والتمتمة واللثغ وفقد شرط كطهارة وستر عورة اه.. وقد نظمت شروط القدوة والإمامة الستة عشر بقولي:

> أخمى إن تسرم إدراك شسرط لقدوة تأخر مؤتم وعلم انتقال من وكون إمام ليس دون تبيعه مشاركة في كل ركن وعلمه وإن لا تحاذيه التي معه اقتدت كذاك اتحاد الفرض هذا تمامها بلوغ وإسلام وعقبل ذكورة

فللك عشر قد أتاك معددا به اثنم مع كون الكانين واحدا بنشرط وأركسان ونسية الاقسندا بحال إمام حل أم سار مبعدا وصحة ما صلى الإمام من ابتدا وست شروط للإمامة في المدى قراءة مجنز وانستف مانع اقسدا والله تعالى أعلم. قوله: (وذكر هو وغير الخ) قال في النهر: وفي المفيد الجماعة واجبة وسنة سنة مؤكدة ليس مخالفاً في الحقيقة بل في العبارة لأن السنة المؤكدة والواجب سواء خصوصاً ما كان من شعائر الإسلام. ودليله من السنة المواظبة من غير ترك مع النكير على تاركها بغير عذر في أحاديث كثيرة. وفي للمجتبي والظاهر أنهم أرادوا بالتأكيد الوجوب لاستدلالهم بالأخبار الواردة بالوعيد الشديد بترك الجماعة. وصرح في المحيط بأنه لا يرخص لأحد في تركها بغير عذر حتى لو تركها أهل مصر يؤمرون بها فإن ائتمروا وإلا بحل مقاتلتهم، وفي القنية وغيرها: بأنه يجب التعزير على تاركها بغير عذر ويأثم الجيران بالسكوت. وفيها: لو انتظر الإقامة لدخول المسجد فهو مسيء. وفي المجتبي: ومن سمع النداء كره له الاشتغال بالعمل. وعن عائشة أنه حرام يعنى حالة الأذان وإن عمل بعده قبل الصلاة فلا بأس به. وعن محمد: لا بأس بالإسراع إلى الجمعة والجماعة ما لم يجهد نفسه والسكينة أفضل فيها اهـ. وفي الخلاصة: يجوز التعزير بأخذ الماء ومن ذلك رجل لا يحضر الجماعة اهـ. وسيأتي إن شاء الله تعالى في محله أن معناه حبس ماله عنه مدة ثم دفعه له لا أخذه على وجه التملك كما قد يتوهم كما صرح به في البزازية. وذكر في غاية البيان معزياً إلى الأجناس أن تارك الجماعة يستوجب إساءة ولا تقبل شهادته إذا تركها استخفافاً بذلك ومجانة، أما إذا تركها سهواً أو تركها بتأويل بأن يكون الإمام من أهل الأهواء أو نخالفاً لمذهب المقتدى لا يراعى مذهبه فلا يستوجب الإساءة وتقبل شهادته اهـ. وفي شرح النقاية عن نجم الأثمة: رجل يشتغل بتكرار الفقه ليلاً ونهاراً ولا يحضر الجماعة لا يعذر ولا تقبل شهادته. وقال أيضاً: ورجل يشتغل

لوجوبها بالسنة وهذا معنى قول بعضهم تسميتها واجبة وسنة مؤكدة سواء إلا أن هذا يقتضي الاتفاق على أن تركها بلا عذر يوجب إثماً مع أنه قول العراقين، والخراسانيون على أنه يأثم إذا اعتاد الترك كما في القنية اهد. وفي شرح المنية للحلبي: والأحكام تدل على الوجوب من أن تاركها من غير عادر يعزر وترد شهادته ويأثم الجيران بالسكوت عنه. وهذه كلها أحكام الواجب وقد يوفق بأن ترتيب الوعيد في الحديث وهذه الأحكام عا يستدل به على الوجوب مقيد بالمداومة على الزرك كما هو ظاهرة قول عليه السلام «لا يشهدون الصلاة» وفي الحديث الآخر «يصلون في بيوتهم» كما يعطيه ظاهر إسناد المفارع نحو «بن فلان يأكلون البره أي عاديم فيكون الواجب الحضور أحياناً، والسنة المؤكدة التي تقرب ما المؤلفة على يبدئ أن والسنة المؤكدة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة على هدائه المؤلفة المؤلفة على هدائه على الدي موسائته في بيته أو سوقه صبحاً وعشرين ضمغاًه\") أهد. قوله: (إذا تركها استخفاف) أي تهاونا وتكاسلاً وليس المراد حقية الاستخفاف الذي هو الاحتمار وأنه كفر.

⁽١) رواه البخاري في كتاب الأفان باب ٣٠، ٣١. الترمذي في كتاب المواقبت باب ٤٧. النسائي في كتاب الصلاة باب٢١. ابن ماجه في كتاب المساجد باب ١٦. الموطأ في كتاب الجماعة حديث ١. أحمد في مسنده (٧١/١٠ ، ٤٥٧) (٤٥٧ ، ١٠٢/١).

I. Br. and Market and the second of the second of

بتكرار اللغة فتفوته الجماعة لا يعذر بخلاف تكرار الفقه. قبل جوابه الأول فيمن واظب على ترك الجماعة تهاوناً، والثاني فيمن لا يواظب على تركها اهـ. ولم يذكر المصنف بقية أحكامها فعنها: أن أقلها اثنان واحد مع الإمام في غير الجمعة لأنها مأخوذة من الاجتماع وهما أقل ما يتحقق بهما الاجتماع، ولقوله عليه الصلاة والسلام الاثنان فما فوقهما جماعة (١) وهو ضعيف كما في شرح منية المصلي، وسواء كان ذلك الواحد رجلاً أو امرأة، حراً أو عبداً أو صبياً يعقل ولا عبرة بغير العاقل.

وفي السراج الوهاج: لو حلف لا يصلي بجماعة وأم صبياً يعقل حنث في يمينه. ولا فرق في ذلك بين أن يكون في المسجد أو بيته حتى لو صلى في بيته بزوجته أو جاريته أو ولده فقد أتى بفضيلة الجماعة. ومنها أنها واجبة للصلوات الحمس إلا للجمعة فإنها شرط فيها، وتجب لصلاة العيدين على القول بوجوبها وتسن فيها على القول بسنتها، وفي الكسوف والتراويح سنة وسياتي أن الصحيح أنها في التراويح سنة على الكفاية. ونص في جوامع الفقة على أنها فيها واجبة وهو غريب. ويستحب في الوثر في رمضان على قول، ولا يستحب فيه على قول، وهي مكروهة في صلاة الخسوف وقيل لا، وأما عدا هذه الجملة ففي الخلاصة على قول، ولا يستحب فيه المختلفة في الوتر خارج رمضان يكره، وذكر القدوري أنه لا يكره. وأصل هذا أن التطوع بالمجلماعة إذا كان على سبيل التداعي يكره في الأصل للصدر الشهيد، أما إذا صلوا بجماعة بهير أذان وإقامة في ناحية المسجد لا يكره. وقال شمس الأنمة الحلواني: إن كان سوى الإمام للأنه يكره في بالانفاق، وفي الأربع اختلف المشايخ والأصح أنه يكره أهد. كنا في شرط الصحة على كل قول لأن شرائط العيدين وإن كانت واجبة أو سنة على القولين فيها فهي شرط الصحة على كل قول لأن شرائط العيدين وجوباً وصحة شرائط الجمعة إلا الخطبة فلا تصح صلاة العيدين منعداً الوصف بطلان الوصف بطلان الأصل على تصح صلاة العيدين منافداً كلم العلان الأصل على المقولين فيها نقص تصح صلاة العيدين منافداً المعامة في العيدين والا كان الوصف بطلان الأصل على تصح صلاة العيدين منافداً الميونية بطلان الأصل على

قوله: (حتى لو صلى في بيته بزوجته النح) سبأني خلافه عن الحلواني من أنه لا ينال الثواب ويكون بدعة ومكروماً لكن قال في القنية: اختلف العلماء في إقامتها في البيت والأصح أنها كإقامتها في المسجد إلا في الفضيلة، وهو ظاهر مذهب الشافعي رحمه الله تعالى اهد. قلت: ويظهر لي أن ما سبأني عن الحلواني مبني على ما مر عنه في الأفان من وجوب الإجابة بالقدم، وتقدم أن الظاهر خلافه فلذا صححوا خلاف ما قاله هنا أيضاً. قوله: (الاقتداء في الوتر خارج رمضان يكوه) قال الرمل: سبأتي الكلام عليه في الحاشية عند قوله دويوتر بجماعة في رمضان فقطه وأن الكراهة كراهة تنزيه، قوله: (أما إذا صلوا بجماعة الخ) لا على لهذا الجملة هنا وإنما علمها فيما بعد عند ذكر حكم

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الأذان باب ٣٥. النسائي في كتاب الإمامة باب ١٤٥. ابن ماجه في كتاب الإفامة باب ٤٤.

الذهب. ومنها حكم تكرارها في مسجد واحد ففي المجمع: ولا تكررها في مسجد علة بأذان ثانٍ. وفي المجتبى: ويكره تكرارها في مسجد بأذان وإقامة. وعن أبي يوسف: إنما يكره تكرارها بقوم كثير، أما إذا صلى واحد بواحد واثين فلا بأس به. وعنه: لا بأس به مطلقاً إذا صلى في غير مقام الإمام. وعن عمد: إنسا يكره تكرارها على سبيل النداعي، أما إذا كان خفية في زاوية المسجد لا بأس به. وقال القدوري: لا بأس بها في مسجد في قارحة الطريق وفي أمالي قاضيخان: مسجد ليس له إمام ولا مؤذن ويصلي الناس فيه فوجاً فوجاً خانة ثم ظهر بقيمه فلهم أن يصلوا جماعة على وجه الإعلان اهد.

ومنها أنها لا تجب إلا على الرجال البالغين العاقلين الأحرار القادرين عليها من غير حرج، فلا تجب على شيخ كبير لا يقدر على المشي، ومريض وزمن وأعمى ولو وجد من

تكرارها. قوله: (ومنها حكم تكرارها في مسجد واحد الخ) قال قاضيخان في شرح الجامع الصغير: رجل دخل مسجداً قد صلى فيه أهله فإنه يصلى بغير أذان وإقامة لأن في تكرار الجماعة تقليلها. وقال الشافعي: لا بأس بذلك لأن أداء الصلاة بالجماعة حق المسلمين والآخرون فيها كالأولين والصحيح ما قلنا وهكذا روي عن أصحاب النبي صِلى الله تعالى عليه وسلم أنهم إذا فاتتهم الجماعة صلوا وحداناً، وعن أبي يوسف رحمه الله أنه قال: إنما يكره تكرار الجماعة إذا كثر القوم، أما إذا صلوا وحداناً في ناحية المسجد لا يكره. وهذا إذا كان صلى فيه أهله فإن صلى فيه قوم من الغرباء بالجماعة فلأهل المسجد أن يصلوا بعدهم بجماعة بأذان وإقامة لأن إقامة الجماعة في هذا المسجد حقهم، ولهذا كان لهم نصب المؤذن وغير ذلك فلا يبطل حقهم بإقامة غيرهم. وهذا إذا لم يكن المسجد على قارعة الطريق، فإن كان كذلك فلا بأس بتكرار الجماعة فيه بأذان وإقامة لأنه ليس له أهل معلوم فكان حرمته أخف، ولهذا لا يقام فيه باعتكاف الواجب فكان بمنزلة الرباط في المفاوز وهناك تعاد مرة بعد أخرى فهذا كذلك اهـ بحروفه، ومثله في الحقائق وقدمنا نحوه في الأذان عن الكافي والمفتاح، وذكره مثله المؤلف عن السراج. أقول: ومفاد هذه النقول كراهة التكرار مطلقاً أي ولو بدون أذان وإقامة وأن معنى قول قاضيخان «المار يصلي بغير أذان وإقامة» أنه يصلي منفرداً إلا بالجماعة بدليل التعليل والاستدلال بالمروى عن الصحابة، ويؤيده قوله في الظهيرية: وظاهر الرواية أنهم يصلون وحداناً اهـ. وحينتذ بشكل ما نقله الرملي عن رسالة العلامة السندي عن الملتقط وشرح المجمع وشرح درر البحار والعباب من أنه يجوز تكرار الجماعة بلا أذان ولا إقامة ثانية اتفاقاً قال: وفي بعضها إجماعاً. ثم ذكر أن ما يفعله أهل الحرمين مكروه انفاقاً وأنه نقل عن بعض مشايخنا إنكاره صريحاً حين حضر الموسم بمكة سنة إحدى وخمسين وخمسماتة منهم الشريف الغزنوي وأنه أفتى الإمام أبو قاسم الحبان المالكي سنة خسين وخمسمائة بمنع الصلاة بأئمة متعددة وجماعات مترتبة وعدم جوازها على مذهب العلماء الأربعة، ورد على من قال بخلافه. ونقل إنكار ذلك عن جماعة من الحنفية

يقوده. ويجمله عند أبي حنيفة لما عرف أنه لا عبرة بقدرة الغير. وحقق في فتح القدير أنه اتفاق، والخلاف في الجمعة لا الجماعة. وتسقط بعذر البرد الشديد والظلمة الشديدة، وذكر في السراج الوهاج أن منها المطر والريح في الليلة المظلمة، وأما في النهار فليست الريح عَذْرًا، وكذا إذا كان يدافع الأخبئين أو أحدهما أو كان إذا خرج يخافُ أن يجبسه غريمه في الدين أو كان يخاف الظلمة أو يريد سفراً وأقيمت الصلاة فيخشى أن تفوته القافلة، أو يكون قائماً بمريض أو يخاف ضياع ماله، وكذا إذا حضر العشاء وأقيمت صلاة العشاء ونفسه تنه ق إليه، وكذا إذا حضر الطعام في غير وقت العشاء ونفسه تتوق إليه اهـ. وفي فتح القدير: وإذا فاتته لا يجب عليه الطلب في المساجد بلا خلاف بين أصحابنا، بل أن أتى مسجداً للجماعة آخر فحسن، وإن صلى في مسجد حيه منفرداً فحسن. وذكر القدوري: يجمع بأهله ويصلي بهم يعني وينال ثواب الجماعة. وقال شمس الأثمة: الأولى في زماننا تتبعها. وسئل الحلواني عمن يجمع بأهله أحياناً هل ينال ثواب الجماعة أو لا؟ قال: لا ويكون بدعة ومكروهاً بلا عذر. واختلف في الأفضل من جماعة مسجد حيه وجماعة المسجد الجامع وإذا كان مسجدان يختار أقدمهما، فإنَّ استويا فالأقرب، فإن صلوا في الأقرب وسمع إقامةً غيره فإن كان دخل فيه لا يخرج وإلا فيذهب إليه. وهذا على الإطلاق تفريع على أفضلية الأقرب مطلقاً على من فضل الجامع، فلو كان الرجل متفقهاً فمجلس أستاذه لدرسه أو مجلس العامة أفضل بالاتفاق اهـ. وأما حكمة مشروعيتها فقد ذكر في ذلك وجوه: أحدها قيام نظام الألفة بين المصلين ولهذه الحكمة شرعت المساجد في المحال لتحصيل التعاهد باللقاء في أوقات الصلوات بين الجيران. ثانيها دفع حصر النفس أن تشتغل بهذه العبادة وحدها. ثالثها تعلم الجاهل من العالم أفعال الصلاة وذكر بعضهم أنها ثابتة بالكتاب وهو قوله تعالى ﴿وَارْكُمُوا مُعُ الراكعين﴾ [البقرة: ٤٣] فهي بالكتاب والسنة. وأما فضائلها ففي السنة الصحيحة أن صلاة الجماعة تفضل صلاة المنفرد ببضع وعشرين درجة. وفي المضمرات: إنه مكتوب في التوراة صفة أمة محمد وجماعتهم وأنه بكلُّ رجل في صفوفهم تزاد في صلاتهم صلاة يعني إذا كانوا ألف رجل يكتب لكل رجل ألف صلاة.

والشافعية والمالكية حضر والموسم سنة إحدى وخمسين وخمسمانة اهـ. قوله: (وتسقط يعذر البرد الشديد الغ) أقول: قد أوصلها في منن التنوير وشرحه الدر المختار إلى عشرين وقد نظمتها بقولي:

خذ عد أعذاراً لترك جماعة مرض وإقعاد عميي وزماتة قطع لرجل مع بدأو دونها خوف على مال كذا من ظالم

عشرين نظماً قد أتى مثل الدرر مطر وطين ثم بسرد قد أضر فلج وعجز الشيخ قصد للسفر أو دائن وشهي أكل قد حضر والأعلم أحق بالإمامة ثم الأقرأ ثم الأورع ثم الأسن وكره إمامة العبد والأعرابي

قوله: (والأعلم أحق بالإمامة) أي أولى بها ولم يبين المعلوم، وفسره في المضمرات بأحكام الصلاة، وفي السراج الوهاج بما يصلح الصلاة ويفسدها، وفي غاية البيان بالفقه وأحكام الشريعة، والظاهر هو الأول ويقرب منه الثاني. وأما الثالث فمحمول على الأول لظهور أنه ليس المراد من الفقه غير أحكام الصلاة، ولهذا وقع في عبارة أكثرهم الأعلم بالسنة باعتبار أن أحكام الصلاة لم تستفد إلا من السنة. وأما الصلاة في الكتاب فمجملة، وقدم أبو يوسف الأقرأ لحديث الصحيحيُّن ويؤم القوم اقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم إسلاماً، ولا يؤم الرجل في سلطانه ولا يقعد في بيته على تكرمته إلا بإذنه (١) وأجاب عنه في الهداية بأن اقرأهم كان أعلمهم لأنهم كانوا يتلقونه بأحكامه فقدم في الحديث ولا كذلك في زماننا فقدمنا الأعلم، ولأن القراءة يفتقر إليها الركن واحد والعلم لسَّائر الأركان. وفي فتح القدير: وأحسن ما يستدل به للمذهب حديث امروا أبا بكر فليصل بالناس؛ وكان ثمة من هو أقرأ منه بدليل قوله عليه الصلاة والسلام «اقرؤكم أبِّ» وكان أبو بكر أعلمهم بدليل قول أبي سعيد: كان أبو بكر أعلمنا. وهذا آخر الأمر من رسول الله على الخلاصة: الأكثر على تقديم الأعلم فإن كان متبحراً في علم الصلاة لكن لم يكن له حظٌّ في غيره من العلوم فهو أولى اهـ. وقيد في المجتبي الأعلم بأن يكون مجتنباً للفواحش الظاهرة وإن لم يكن ورعاً. وقيد في السراج الوهاج تقديم الأعلم بغير الإمام الراتب، وأما الإمام الراتب فهو أحق من غيره وإن كان غيره أفقه منه. وقيد الشارح وجماعة تقديم الأعلم بأن يكون حافظاً من القرآن قدر ما تقوم به سنة القراءة، وقيده المصنف في الكافي بأن يكون حافظاً قدر ما تجوز به الصلاة، وينبغي أن يكون المختار قولاً ثالثاً وهو أنّ يكون حافظاً للقدر المفروض والواجب ولم أره منقولاً لكن القواعد لا تأباه لأن الواجب مقنضاه الإثم بالترك ويورث النقصان في الصلاة.

والربيح ليلاً ظلمة تمريض ذي الم مدافعة ليول أو قلر

ثم اشتغال لا بغير الفقه في بعض من الأوقات عذر معتبر. قوله: لخديث الصحيحين) أي صحيحي البخاري والمنظم المنظم المنظم

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الأفان باب ٤٥. أبو داود في كتاب المبلاة باب ٢٠. الترمذي في كتاب الصلاة باب ٢٠. النسائي في كتاب الإمامة باب ٢، ٥. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ٤٦. أحمد في مسئده (٤٨/٣) (١١٨/٤) (١١٨/٤)

(ثم الأقرأ) محتمل لشيئين: أحدهما أن يكون المراد به أحفظهم للقرآن وهو المتبادر. الثاني أحسنهم تلاوة للقرآن باعتبار تجويد قراءته وترتيلها، وقد اقتصر العلامة تلميذ المحقق ابن الهمام في شرح زاد الفقير عليه. قوله: (ثم الأورع) أي الأكثر اجتناباً للشبهات. والفرق بين الورع والتقوى أن الورع اجتناب المشبهات. والتقوى اجتناب المحرمات، ولم يذكر الورع في بعد القراءة الهجرة لأنها كانت واجبة في ابتداء الإسلام قبل الفتح، فلما انتسخت بعده أقمنا الورع مقامها. واستثنى في معراج الدراية من نسخ وجوبها بعده ما إذا أسلم في دار الحرب فإنه تلزمه الهجرة إلى دار الإسلام لكن الذي نشأ في دار المحرب فيها قبلها.

قوله: (ثم الأصن) لحديث مالك بن الحويرت أن النبي ﷺ قال له ولصاحب له: إذا حضرت الصلاة فأذنا ثم أقيما ثم ليؤمكما أكبر كما. وقد استويا في الهجرة والعلم والقراءة. وعلل له في البدائع بأن من امند عمره في الإسلام كان أكثر طاعة، وهو يدل على أن المراه بالأسن الأقدم إسلاماً، ويشهد له حديث الصحيحين المقدم من قوله فؤان كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم إسلاماً فعل هذا لا يقدم شيخ أسلم قريباً على شاب نشأ في الإسلام أو أسلم قبله، وكلام المصنف ظاهر في تقلم الأورع على الأسن، وهكذا في كثير من الكتب، وفي المحيط ما يخالفه فإنه قال: وإن كان أحدهما أكبر والآخر أورع فالأكبر أولى إذا

الكتاب فصار الحاصل يؤم القوم اقروهم أي أعلمهم بالقراءة وأحكام الكتاب فإنها مغاده أن الأقرأ أعلم بأحكام الكتاب فصار الحاصل يؤم القوم اقروهم أي أعلمهم بالقراءة وأحكام الكتاب فوها أولاً في من الدعم، وإن كانوا في القراءة والعلم بأحكام الكتاب سواء فأعلمهم بالسنة، وهذا أولاً يُمتضي في ربطين أحدهما متبحر في مسائل الصلاة والآخر متبحر في القراءة وسائر العلم ومنها أحكام الكتاب إن التقدمة للثاني لكن المصرح في القروع عكمه بعد إحسان القدر المسنون، والتعليل الذي ذكره المنتف يفيده حبث قال: لأن العلم يحتاج في سائر الأركان والقراءة لري راحد، وثانياً يكون النص سائناً عن الحال بين من انفرد بالعلم عن الأقرية بعد إحسان المسنون ومن انفرد بالأقرية عن العلم المنتف يفيده حبث قال أن يقتم عن الأقرقة بعد إحسان المسنون ومن انفرد بالأقرية عن العلم والأن المعلم إلا أن يدعى أنه أواد بلفظ الأقرأ الأعلم فقط أي الذي ليس بأقرا عبازاً فيكون والأصلحية اللهم إلا أن يدعى أنه أواد بلفظ الأقرأ الأعلم يقول أعلم باتفاق الحال إذ ذاك مثال المناس المناس فلا يجوز الاستلال به على الحال بينهما كما فعل المناسوط: الأعلمية فلم يتناولهما النص فلا يجوز الاستلال به على الحال المنسوط: الأعلم أولى المناسوط: الأعلم أولى المناسوط: الأعلم أولى النهرا أقدر على القراءة فدر ما يتناج إليه أي الكهم إلا المناسوط: الأعلم أولى المناسوط: الأعلمة المعالمة المناسف. قوله: (ولم أو معقولاً) قال في النهر أقول: ذكر في الدوابة معزياً إلى المسوط: الأعلم أولى المناسوط: الإعامة المناسف. يقوله: (ولم أو معقولاً) قال في النهر أقول: ذكر في الدوابة معزياً إلى المسوط: الأعلمة ألما القراءة قدر على القراءة قدر ما القراءة قدر ما يقراءة ألم مناسلة عناج إله، أيضاً المدن يمتاراك المناسفة ا

لم يكن فيه فسيق ظاهر اهـ. وأشار المصنف إلى أنهما لو استويا في سائر الفضائل إلا أن أحدهما أقدم ورعاً قدم، وقد صرح به في فتح القدير. ثم اقتصر المُصنف على هذه الأوصاف الأربعة أعنى العلم والقراءة والورع والسن، وقد ذكروا أوصافاً آخر. ففي المحيط: فإن استويا في السن قالوا أحسنهما خلقاً أولى، فإن استويا فأحسنهما وجهاً أولى. وفسر الشمني الخلق بالألف بين الناس، وفسر المصنف في الكافي أحسنهم وجهاً بأكثرهم صلاة بالليل للحديث المن كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار، وإن كان ضعيفاً عند المحدثين. وذكر في البدائع أنه لا حاجة إلى هذا التكلف بل يبقى على ظاهره لأنه صباحة الوجه سبب لكثرة الجماعة خلفه. وقدم في فتح القدير الحسب على صباحة الوجه، فإن استووا فأشرفهم نسباً. وزاد الامام الاسميجاني على ذلك أوصافاً ثلاثة أخرى وهي: فإن استووا فأكبرهم رأساً وأصغرهم عضواً، فإن استووا فأكثرهم مالاً أولى حتى لا يطُّلع على الناس، فإن استووا في ذلك فأكثرهم جاهاً أولى. وزاد في المعراج ثاني عشر وهو أنظفهم ثوباً. واختلف في المسافر مع المقيم قيل هما سواء، وقيل المقيم أولى، وينبغي ترجيحه كما لا يخفي. وفي الخلاصة: وإن اجتمعت هذه الخصال في رجلين فإنه يقرع بينهما أو الخيار إلى القوم. وأشار المصنف بالأحقية إلى أن القوم لو قدموًا غير الأقرأ مع وجوده فإنهم قد أساءوا ولكن لا يأثمون كما في التنجيس وغيره. وهذا كله فيما إذا لم يكونا في بيت شخص، أما إذا كانا في بيت إنسان فإنُّه يكره أن يؤم ويؤذن. وصاحب البيت أولى بالإمامة إلا أن يكون معه سلطان أو قاض فهو أولى لأن ولايتهما عامة. كذا ذكر الاسبيجابي، ويشهد له حديث الصحيحين السابق. وفي السراج الوهاج: ويقدم الوالي على الجميع وعلى إمِام المسجد، وصاحب البيت والمستأجر أولى من المالك لأنه أحق بمنافعه، وكذا المستعير أولى من المعير اهـ. وفي تقديم المستعير نظر لأن للمعير أن يرجع أي وقت شاء بخلاف المؤجر. وفى الخلاصة وغيرها: رجل أم قوماً وهم له كارهون، إن كانت الكراهية لفساد فيه أو لأنهم أحق بالإمامة يكره له ذلك، وإن كان هو حق بالإمامة لا يكره له ذلك اهـ. وفي بعض الكتب: والكراهة على القوم وهو ظاهر لأنها ناشئة عن الأخلاق الذميمة. وينبغي أن تكون تحريمية في حق الإمام في صورة الكراهة لحديث أبي داود عن ابن عمر مرفوعاً وثلاثة لا يقبل الله منهم صلاة: من تقدم قوماً وهم له كارهون، ورجل أتى الصلاة دباراً. والدبار أن يأتيها بعد أن تفوته ـ ورجل اعتبد محرره الأ^(١) كذا في شرح المنية.

أن المسنون يحتاج إليه أيضاً خرج عما الكلام فيه ورجع إلى ما نقله المؤلف عن الشارح وغيره. قوله:

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الصلاة باب ٦٣. الترمذي في كتاب المواقبت باب ١٤٩. ابن ماجه في كتاب
 الإقامة باب ٣٣.

والفاسق والمبتدع والأعمى وولد الزنا وتطويل الصلاة وجماعة النساء فإن فعلن يقف

قوله: (وكره إمامة العبد والأعرابي والفاسق والمبتدع والأعمى وولد الزنا) بيان للشيئين الصحة والكراهة. أما الصحة فمبنية على وجود الأهلية للصلاة مع أداء الأركان وهما موجودان من غير نقص في الشرائط والأركان. ومن السنة حديث اصلوا خلف كل بر وفاجرًا وفي صحيح البخاري أن ابن عمر كان يصلي خلف الحجاج وكفي به فاسقاً كما قاله الشافعي. وقال المصنف: إنه أفسق أهل زمانه. وقال الحسن البصري: لو جاءت كل أمة بخبيثاتها وجثنا بأبي محمد لغلبناهم. وإمامة عتبان بن مالك الأعمى لقومه مشهورة في الصحيحين، واستخلاف ابن أم مكتوم الأعمى على المدينة كذلك في صحيح ابن حبان. وأما الكراهة فمبنية على قلة رغبة الناس في الاقتداء بهؤلاء فيؤدي إلى تقليل الجماعة المطلوب تكثيرها تكثيراً للأجر، ولأن العبد لا يتفرغ للتعلم والغالب على الأعراب الجهل، والفاسق لا يهتم لأمر دينه، والأعمى لا يتوقى النجاسة، وليس لولد الزنا أب يربيه ويؤد به ويعلمه فيغلب عليه الجهل. أطلق الكراهة في هؤلاء وقيد كراهة إمامة الأعمى في المحيط وغيره بأن لا يكون أفضل القوم، فإن كان أفضلهم فهو أولى. وعلى هذا يحمل تقديم ابن أم مكتوم لأنه لم يبق من الرجال الصالحين للإمامة في المدينة أحد أفضل منه حينئذ، ولعل عتبان بن مالك كان أفضل من كان يؤمه أيضاً. وعلى قياس هذا إذا كان الأعرابي أفضل الحاضرين كان أولى، ولهذا قال في منية المصلى: أراد بالأعرابي الجاهل وهو ظاهر في كراهة إمامة العامي الذي لا علم عنده، وينبغي أن يكون كذلك في العبد. وولد الزنا إذا كان أفضل القوم فلا كراهة إذا لم يكونا محتقرين بين الناس لعدم العلَّة للكراهة. والأعرابي من يسكن البادية عربياً كان أو عَجمياً، وأما من يسكن المدن فهو عربي. وفي المجتبى: وهذه الكراهة تنزيهية لقوله في الأصل ﴿إمامة غيرهم أحب إليَّ . وهكذا في معراج الدراية . وفي الفتاوى: لو صلى خلف فاسق أو مبتدع ينال فضل الجماعة لكن لا ينال كما ينال خلف تقى ورع لقوله ﷺ امن صلى خلف عالم تقى فكأنما صلى على خلف نبي، قال ابن أمير حاج: ولم يجده المخرجون. نعم أخرج الحاكم في مستدركه مرفوعاً إن سركم أن يقبل الله صلاتكم فليؤمكم خياركم فإنهم

(فاكبرهم راساً وأصغرهم عضواً) لينظر ما المراد بالعضو وقد قبل في تفسيره بما لا ينبغي أن بذكر. قول: (لأن للمعمر أن يرجع النح) قال في النهر: هذا لا أثر له يظهر وسيأتي أن العاربة تمالك المتافع كالإجازة لكن بلا عوض بمخلافها وإذا رجع خرج عن موضو اللمألة. قول: (ومل قياس هذا النح) وقوله *وينبغي أن يكون كذلك في العبد النح قال في النهر أقول: هذا مبني على أن علة الكرامة غلبة الجهل فيهم. قال في الهداية: ولأن في تقديم هؤلاء تنفير الجماعة. قال في الفتح: وحاصا كلامه الكرامة فيبن سرى الفاسق للشغير والجهل ظاهر، وفي الفاسق أول لظهور تساهه في الطهارة ونحوها اهد. والظاهر أنهما علمتان ومقتضى الثانية ثبوت الكراهة مع انتفاء الجهل لكن ورد في وفدكم فيما بينكم وبين ربكم، وذكر الشارح وغيره أن الفاسق إذا تعذر منعه يصلي الجمعة خلفه، وفي غيرها ينتقل إلى مسجد آخر. وعلل له في المعراج بأن في غير الجمعة يجد إماماً غيره فقال في فتح القدير: وعلى هذا فيكره الاقتداء به في الجمعة إذا تعددت إقامتها في المصر على قول محمد وهو المفتى به، لأنه بسبيل من التحول حينند.

وفي السراج الوهاج: فإن قلت فما الأفضلية أن يصلى خلف هؤلاء أو الانفراد؟ قيل: أما في حَقُّ الفاسق فالصلاة خلفه أولى لما ذكر في الفتاوي كُّما قدمناه، وأما الآخرون فيمكن أن يكون الانفراد أولى لجهلهم بشروط الصلاة، ويمكن أن يكون على قياس الصلاة خلف الفاسق والأفضل أن يصلي خلف غيرهم اهـ. فالحاصل أنه يكره لهؤلاء التقدم ويكره الاقتداء بهم كراهة تنزيه، فإن أمكن الصلاة خلف غيرهم فهو أفضل وإلا فالاقتداء أولى من الانفراد. وينبغي أن يكون محل كراهة الاقتداء بهم عند وجود غيرهم وإلا فلا كراهة كما لا يخفى. وأشار المُصنف إلى أنه لو اجتمع معتق وحر أصلى فالحر الأصلى أُولى بعد الاستواء في العلم والقراءة كما في الخلاصة، وأما المبتدع فهو صاحب البدعة وهي كما في المغرب اسم من ابتدع الأمر إذا ابتدأه وأحدثه كالرفقة من الارتفاق والخلفة من الاختلاف، ثم غلبت على ما هو زيادة في الدين أو نقصان منه اهـ. وعرفها الشمني بأنها ما أحدث على خلاف الحق المتلقى عن رسول الله ﷺ من علم أو عمل أو حال بنوع شبهة واستحسان وجعل ديناً قويماً وصراطاً مستقيماً اهـ. وأطلق المصنف في المبتدع فشمل كل مبتدع هو من أهل قبلتنا. وقيده في المحيط والخلاصة والمجتبي وغيرها بأن لا تكون بدعته تكفره، فإن كانت تكفره فالصلاة خلفه لا تجوز. وعبارة الخلاصة هكذا: وفي الأصل الاقتداء بأهل الأهواء جائز إلا الجهمية والقدرية والروافض الغالي ومن يقول بخلق القرآن والخطابية والمشبهة. وجملته أن مُن كان من أهل قبلتنا ولم يغل في هواه حتى يحكم بكفره تجوز الصلاة خلفه وتكره، ولا تجوز الصلاة خلف من ينكر شفاعة النبي ﷺ أو ينكر الكرام الكاتبين أو ينكر الرؤية لأنه كافر. وإن قال إنه لا يرى لجلاله وعظمته فهو مبتدع. والمشبه إن قال إن لله يداً أو رجلاً كما للعباد فهو كافر، وإن قال إنه جسم لا كالأجسام فهو مبتدع. والرافضي إن فضل علياً على غيره فهو مبتدع، وإن أنكر خلافة الصديق فهو كافر. ومن أنكر الإسراء من مكة إلى بيت المقدس فهو كافر، ومن أنكر المعراج من بيت المقدس فليس بكافر اهـ. وألحق في فتح القدير عمر

الأعمى نص خاص وهذا هو المناسب لإطلاقهم واقتصارهم على استثناء الأعمى. قوله: (فالحاصل أنه يكره الغ) قال الرملي: ذكر الحلبي في شرح منية المصلي أن كراهة تقديم الفاسق والمبتدع كراهة التحريم، وأما العبد والأعرابي وولد الزنا والأعمى فالكراهة فيهم دون الكراهة فيهما، ولا يخفى أن ما هنا أوجه لما تقدم من الدليل تأمل. قوله: (الغالي) الذي في الفتح «الغالية». قوله: (محمله على أن

بالصديق في هذا الحكم ولعل مرادهم إنكار الخلافة إنكار استحقاقهما الحلافة فهو مخالف لإجماع الصحابة لا إنكار وجودها لهما. وعلل لعدم كفره في قوله لا كالأجسام بأنه ليس فيه إلا إطلاق لفظ الجسم عليه وهو موهم للنقص فرفعه بقوله لا كالأجسام فلم يتن إلا مجرد الإطلاق وذلك معصية تنهض سبباً للمقاب لما قلنا من الإيهام بخلاف ما لو قاله على النشبيه فإنه كافر، وقبل يكفر بمجرد الإطلاق أيضاً وهو حسن بل هو أولى بالتكثير اهد.

فالحاصل أنه يكفر في لفظين اهو جسم كالأجسام، اهو جسم، ويصبر مبتدعاً في الثالث همو جسم لا كالأجسام؛ ثم قال: واعلم أن الحكم بكفر من ذكرنا من أهل الأهواء مع ما ثبت عن أبي حنيفة والشافع, من عدم تكفير أهل القبلة من المبتدعة كلهم محمله على أن ذلك المعتقد نفسه كفر، فالقائل به قائل بما هو كفر وإن لم يكفر بناء على كون قوله ذلك عن استفراغ وسعه مجتهداً في طلب الحق لكن جزمهم ببطلان الصلاة خلفه لا يصحح هذا الجمع اللهم إلا أن يراد بعدم الجواز خلفهم عدم الحل أي عدم حل أن يفعل وهو لا ينافي الصحة وإلا فهو مشكل ـ والله سبحانه أعلم ـ بخلاف مطلق اسم الجسم مع التشبيه فإنه يكفر لاختياره إطلاق ما هو موهم للنقص بعد علمه بذلك، ولو نفي التشبيه لم يبق منه إلا التساهل والاستخفاف بذلك اه. وهكذا استشكل هذه الفروع مع ما صح عن المجتهدين المحقق سُعد التفتازاني في شرح العقائد وفيما أجابٌ به في فتح القدير نظر، لأن تعليله في الخلاصة فيمن أنكر الرؤية ونحوها بأنه كافر يرد هذا الحمل فالأولى ما ذكره هو في باب البغاة أن هذه الفروع المنقولة في الفتاوي من التكفير لم تنقل عن الفقهاء أي المجتهدين. وإنما المنقول عنهم عدم تكفير من كأن من قبلتنا حتى لم يحكموا بتكفير الخوارج الذين يستحلون دماء المسلمين وأموالهم وسب أصحاب رسول الله ﷺ لكونه عن تأويل وشبهة ولا عبرة بغير المجتهدين اهـ. وذكر في المسايره أن ظاهر قول الشافعي وأبي حنيفة أنه لا يكفر أحد منهم وإن روي عن أبي حنيفة أنه قال لجهم: إخرج عني يا كافر حملاً على التشبيه، وهو مختار الرازي. وذكر في شرحها للكمال بن أبي شريف أن عدم تكفيرهم هو المنقول عن جمهور المتكلمين

ذلك المعقد نفسه كفر النج) قال الحلبي: وعلى هذا يجب أن يجمل المنقول على ما عدا غلاة الروافض ومن ضاهاهم فإن أمثالهم لا يحصل منهم بذل وسع في الاجتهاد، فإن من يقول بأن علياً هو الإله أو بأن جبريل عليه السلام غلط ونحو ذلك من السخف إنما هو مبتدع بمحض الهوى وهو أسوا حيالاً من قال منديمم إلا ليقربونا إلى الله زلفي، فلا يتأتى من مثل الإمامين العظيمين أن لا يحكما بأنهم من أكفر الكفرة، وإنما كلامهما في مثل من له شبهة فيما ذهب إليه وإن كان ما ذهب إليه حلا التحقيق في حد ذاته كفراً كمنكر الروية وعذاب القير ونحو ذلك عا علم في الكلام، وكمنكر خلافة الشخين والساب لهما فإن فيه إنكار الإجاع القطعي إلا أنهم يتكرون حبية الإجماع بانهامهم الصحابة فكان لهم شبهة في الجملة وإن كانت ظاهرة البطلان بالنظر إلى الدليل، فيسبب تلك الشبهة التي أدى

والفقهاء، فإن الشيخ أبا الحسن الأشعري قال في كتاب مقالات الإسلاميين: اختلف المسلمون بعد نبيهم ﷺ في أشياء ظل بعضهم بعضاً، وتبرأ بعضهم عن بعض فصاروا فرقاً متباينين إلا أن الإسلام يجمعهم ويعمهم اه. وقال الإمام الشافعي: أقبل شهادة أهل الأهواء إلا الخطابية لأنهم يشهدون بالزور لموافقيهم. وما ذكره المصنف أنه ظاهر قول أبي حنيفة جزم بحكايته عنه الحاكم صاحب المختصر في كتاب المتتقى وهو المعتمد اه. فالحاصل أن المذهب عدم تكفير أحد من الخالفين فيما ليس من الأصول المعلومة من الدين ضرورة، ويدل عليه قول شهادتهم إلا الخطابية، ولم يفصلوا في كتاب الشهادات فدل ذلك على أن هذه الفروع المنقولة من الخلاصة وغيرها بصريح التكفير لم تنقل عن أبي حنيفة وإنما هي من تفريعات المشايخ كألفاظ لتكفير المنقولة في الفتاوي والله سبحانه هو الموفق. وفي جمع الجوامع وشرحه: ولا نكفر أحداً من أهل القبلة ببدعة كمنكري صفات الله تعالى وخلقه أفعال عباده وجواز رؤيته يوم القيامة، ومنا من كفرهم. أما من خرج ببدعته من أهل القبلة كمنكري حدوث العالم والبعث والحشر للأجسام والعلم بالجزئيات فلا نزاع في كفرهم لإنكارهم بعض ما علم بجيء الرسول به ضرورة اه. وفي الخلاصة عن الحلواني: يمنع عن الصلاة خلف من يخوض في علم الكلام ويناظر صاحب الأهواء. وحمله في المجتبي على من يريد بالمناظرة أن يزل صاحبه، وأما من أراد الوصول به إلى الحق وهداية الخلق فهو بمن يتبرك بالاقتداء به ويندفع البلاء عن الخلق بهدايته واهتدائه. وأما الصلاة خلف الشافعية فحاصل ما في المجتبى أنه إذا كان مراعياً للشرائط والأركان عندنا فالاقتداء به صحيح على الأصح ويكره وإلا فلا يصح أصلاً. وسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى في باب الوتر. ولا خصوصية للشافعية بل الصلاة خلف كل مخالف للمذهب كذلك.

إليها اجتهادهم لم يمكم بكفرهم مع أن معتقدهم كفر احتياطاً بخلاف مثل من ذكرنا من النخلاة فتألما
اهد. قوله: (لأن تعليله في الحلاصة الغ) قال في النهر: كيف يوده مع إمكان حمل كافر على معنى
الفر بما هو كفر ولا ينكر أنه صرف اللفظ عن خلاف ظاهره. قوله: (قلمل ذلك على أن هذه الفروع
الغ) قال في النهر: هذه المقالة ردها البزازي في الفتارى بما يطول ذكره فراجعه اهد. قلت: ونص
الغ) قال في ياب الردة ويمكن عن بعض من لا سلف له أنه كان يقول: ما ذكر في الفتارى أنه يكفر
كلامه في ياب الردة ويمكن عن بعض من لا سلف له أنه كان يقول: ما ذكر في الفتارى أنه يكفر
بكذا وذلك للتخويف والتهويل لا تحقيقة الكفر وهذا كلام باطل، وحاشا أن يلعب أمناه الله
تعلى الأحكام - باخرام والحلال والكفر والإسلام بل لا يقولون إلا الحق النابت عن
سيد الأنام عليه الصلاة والسلام، وما أدى إليه اجتهاد الإمام من نص القرآن أنزله الملك العلام أو
شرعه سيد الرسل العظام أو قاله الصحب الكرام، والذي حررته هو غنار مشايخي الشافين لعلام
شرعه سيد الرسل العظام أو قاله الصحب الكرام، والذي حررته هو غنار مشايخي الشافين لعلام
الإسلام اهد. وحرر العلامة نوح أفندي أن مراد الإمام بها نقل عنه ما ذكره في الفقه الاكر من عدم

قوله (وتطويل الصلاة) أي وكره للإمام تطويلها للحديث اإذا أم أحدكم الناس فليخفف»(١١) واستثنى المحقق في فتح القدير صلاة الكسوف فإنه السنة فيها التطويل حتى تنجلي الشمس. وأراد بالتطويل ما زاد على القدر المسنون كما في السراج الوهاج لا كما قد يتوهمه بعض الأثمة فيقرأ يسيراً في الفجر كغيرها. وفي المضمرات شرح القدوري: أي لا يزيد على القراءة المستحبة ولا يثقل على القوم ولكن يخفف بعد أن يكون على التمام والاستحباب اهر. وذكره في فتح القدير بحثاً وعلل له بأنه ﷺ نهى عن التطويل وكانت قراءته هي المسنونة فلا بد من كون ما نهي عنه غير ما كان دأبه إلا لضرورة كما روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قرأ بالمعوذتين في الفجر، فلما فرغ قيل له أو جزت قال: سمعت بكاء صبى فخشيت أن تفتتن أمه. وفي منية المصلى: ويكره للإمام أن يعجلهم عن إكمال السنة، والظاهر أنها في تطويل الصلاة كراهة تحريم للأمر بالتخفيف وهو للوجوب إلا لصارف ولإدخال الضرر على الغير. وأطلقه فشمل ما إذا كان القوم يحصون أو لا رضوا بالتطويل أو لا لإطلاق الحديث. وأطلق في التطويل فشمل إطالة القراءة أو الركوع أو السجودأو الأدعية واختار الفقيه أو الليث أنه يطيل الركوع لإدراك الجائي إذا لم يعرفه فإن عرفه فلا، وأبو حنيفة منع منه مطلقاً لأنه شرك أي رياء قوله (وجماعة النساء) أي وكره جماعة النساء لأنها لا تخلو عن ارتكاب محرم وهو قيام الإمام وسط الصف فيكره كالعراة. كذا في الهداية، وهو يدل على أنها كراهة تحريم لأن التقدم واجب على الإمام للمواظبة من النبي ﷺ عليه، وترك الواجب موجب لكراهة التحريم المقتضية للإثم، ويدل على كراهة التحريم في جماعة العراة بالأولى. واستثنى الشارحون جماعتهن في

التكفير بالذنب الذي هو مذهب أهل السنة والجماعة تأمل. قوله: (فالاقتداء به صحيح على الأصح ويكره) أقول: عبارة المجتبى مكذا، وأما الصلاة خلف الشافعية فمن كان منهم يميل عن النبلة أو لم يتوضأ بالحارج النجس من غير السبيلين أو لم يغسل المني الذي أكثر من قدر الدرهم لا يجوز على الأصحح وإلا فيجوز. وقيل: لكنه يكره انتهت فتأمل، قوله: (واستشى المحقق الغنج) اعترضه صاحب اللهر والرمل بأنه لا حاجة إليه بعد كون المراد بالتطويل ما زاد على القدر المسنون. قوله: (كواهة تحميم) جزم به في النهر وقال: وإطلاق المصنف الكراهة على ما يعم التحريم والتنزيه. فيه مواخذة ظاهرة. قوله: (رضوا بالتطويل أولاً) القول بالكراهة لا سيما التحريمية على توقف، وكيف يقال بالإطلاق والحكم مشار في الحديث إلى تعليله مها بستنبط منه خلاف ذلك فليتأمل، كذا في شرح الليخ المعمين، قوله: (فيكم كالعراق) في تذكره جاعتين كجماعة العراة. قوله: (فيكم وكالعراق) أي تشكره جاعتين كجماعة العراة. قوله: (فيكم والعراق الفرض؛ وأطاق الفرض على الواجب لقوله «فوجب الأول» أو

 ⁽١) رواه مسلم في كتاب الصلاة حديث ١٨٣، ١٨٦. البخاري في كتاب الأقان باب ١٣. الترمذي في
 كتاب الصلاة باب ٦١. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ٤٨. أحمد في مسنده (٢٥٦/٣)، ٣٩٣).

صلاة الجنازة فإنها لا تكوره لأنها فريضة وترك التقدم مكروه فدار الأمر بين فعل المكروه فلعل الفرض أو ترك الفرض لتركه، فوجب الأول بخلاف جماعتهن في غيرها. ولو صلين فرادى فقد تسبق إحداهن فتكون صلاة الباقيات نفلاً، والتنفل بها مكروه فيكون فراغ تلك موجباً لفساد الفرضية لصلاة الباقيات كتفييد الخامس بالسجة لمن ترك القعدة. وأفاد أن إمامة المرأة للنساء صحيحة، واستشنى في السواج الوهاج مسألة وهي ما لو استخفف الإمام امرأة وخلفة رجال ونساء فسدت صلاة الرجال والنساء والإمام والمقدمة في قول أصحابنا الثلاثة خلافاً لزفر، أما فساد صلاة الرجال فظاهر، وأما فساد صلاة النساء فلائهم دخلوا في تحريمة كاملة لؤفرة أما فسادت طلاة الرجال فظاهر، وأما فساد صلاة النساء فلائهم دخلوا في تحريمة كاملة

قوله (فإن فعلن تقف الإمام وسطهن كالعراة) لأن عائشة رضى الله عنها فعلت كذلك وحمل فعلها الجماعة على ابتداء الأسلام ولأن في التقدم زيادة الكشف. وأفاد بالتعبير بقوله اتقف، أنه واجب فلو تقدمت أثمت كما صرح به في فتح القدير والصلاة صحيحة، فإذا توسطت لا تزول الكراهة وإنما أرشدوا إلى التوسط لأنه أقل كراهية من التقدم. كذا في السراج الوهاج. ولو تأخرت لم يصح الاقتداء بها عندنا لعدم شرطه وهو عدم التأخر عن المأموم. وذكر في المغرب الإمام من يؤتم به أي يقتدى به ذكراً كان أو أنثى. وفي الواو مع السين الوسط بالتحريك اسم لعين ما بين طرفي الشيء كمركز الدائرة، وبالسكون اسم مبهم لداخل الدائرة مثلاً ولذلك كان ظرفاً، فالأول يجعل مبتدأ أو فاعلاً ومفعولاً به وداخلاً عليه حرف الجرولا يصح شيء من هذا في الثاني، تقول وسُطه خير من طرفه، واتسع وسُطه، وضربت وسُطه، وجلست في وسُط الدار، وجلست وسُطها بالسكون لا غير ويوصف بالأول مستوياً فيه المذكر المؤنث والاثنان والجمع. قال الله تعالى ﴿جعلناكم أمة وسطاً﴾ [البقرة: ١٤٣] ولله على أن أهدى شاتين وسطاً إلى بيت الله أو أعتق عبدين وسطاً. وقد بني منه أفعل التفضيل فقيل للذكر الأوسط وللمؤنث الوسطى قال تعالى ﴿من أوسط ما تطعمون أهليكم﴾ [المائدة: ٨٩] يعني المتوسط بين الإسراف والتقتير. وقد أكثروا في ذلك وهو في محل الرفع على البدل من اطعام أو كسوتهم معطوف عليه والصلاة الوسطى العصر وهو الشهور اه. وضبطه هنا في السراج الوهاج بسكون السين لا غير. وفي الصحاح: كل موضع صلح فيه بين فهو وسط بالتسكين كجلست وسط القوم، وإن لم يصلح فيه فهو بالتحريك كجلست وسط الدار بما سكن وليس بالوجه اهـ. وفي ضياء الحلوم: الوسط بالسكون ظرف مكان، ويفتح السين اسم تقول وُسُطُّ

هو عمل ظاهره وجب بمعنى ثبت ولزم أي لما دار الأمر بين المحذورين ثبت وتعين الأول وهو جماعتهن. هذا ولا يخفى ما في تسمية جماعتهن بالفرض من البعد، وكذا بالواجب لما سيصرح به المؤلف في الجنائز من أن الجماعة فيها غير واجبة. قوله: (وفي معراج اللدولية والتشبيه الخ) فيه

الإمام وسطهن كالعرات ويقف الواحد عن يمينه والاثنان خلفه ويصف الرجال ثم

رأسه دهن بسكون السين وفتح الطاء فهذا ظرف، فإذا فتحت السين رفعت الطاء وقلت رَسَطُ رأسه دهن فهذا اسم اه. وفي معراج الداية: والتشبيه بالعراة ليس من كل وجه بل في أفضلية الإفراد وأفضلية قيام الإمام وسطهن، وأما العراة فيصلون قعوداً وهو أفضل والنساء قائمات. وفي الحلاصة: يصلون قعوداً بإيماء وإن صلوا بقيام وركوع وسجود بجماعة أجزأهم. وذكر الاسبيجابي نروكذلك يكره أن يؤم النساء في بيت وليس معهن رجل ولا عرم منه مثل زوجته وأمته وأحدة، فإن كانت واحدة منهن فلا يكره، وكذلك إذا أمهن في المسجد لا يكره، وإطلاق المحرم على من ذكر تغليب وإلا فليس هو محرماً لزوجته وأمته.

قوله (ويقف الواحد عن يميته والأثنان خلفه) لحديث ابن عباس أنه عليه الصلاة والسلام صلى به وأقامه عن يمينه، وهو ظاهر في عاذاة اليمين وهي المساواة وهذا هو المذهب خلافاً لما عن محمد من أنه يجمل أصبعه عند عقب الإمام، وأفاد الشارح أنه لو وقف عن يساره فإنه يكره يعني إتفاقاً، ولو وقف خلفه فيه روايتان أصحهما الكراهة. وأطلق في الواحد فشمل البالغ والصبي واحترز به عن المرأة فإنها لا تكون إلا خلفه، فلو كان معه رجل وامرأة فإنه يقيم الرجل

إشعار بأن وقوفه وسطهم واجب كالنساء لأنه شبه صلاتهم وقيام إمامهم بالنساء، وقد علل قبله كراهة جماعتهن بقول: ولأن جماعتهن لا تخلو عن ارتكاب محرم لأن في التقدم زيادة كسف وفي التوسط ترك المقام وكل ذلك حرام، وصدر عبارته يدل على هذا حيث قال: وله اكالعراة فإنهم أمروا بترك الجماعة ليتباعد بعضهم عن بعض فلا يقع بصر بعضهم على عورة البعض لأن الستر يحصل به، ولكن الأولى لإمامهم إذا أمهم أن يقوم وسطهم وإن تقدمهم جاز، وحالهم في هذا الموضع كحال النساء. كذا في المبسوطين. وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى: يصلون بالجماعة لأنهم يتوصلون إلى إقامتها من غير ارتكاب مكروه بأن يقدموا إمامهم ويغضوا أبصارهم. قلنا: غض البصر مكروه حالة الاختيار كقيام الإمام وسط الصف فصح أنهم لا يتوصلون إلى إقامتها بدون ارتكاب أمر مكروه، والجماعة سنة فترك السنة أولى من ارتكاب المكروه. فعلم بهذا كله أن التشبيه الخ فظهر أن قوله "بل في أفضلية الإفراد الخ" ليس المراد أنه جائز والإفراد والقيام أفضل بل المراد بالأفضلية الوجوب، وكذا قول المبسوطين أولى لقولهما «وحالهم في هذا الموضع كحال النساء» تأمل. وفي النهر: وفي كلام المصنف إيماء إلى كراهة جماعة العراة أيضاً كراهة تحريم لاتحاد اللازم وهو إما ترك واجب التقدم أو زيادة الكشف. كذا في الفتح لكن في السراج: الأولى أن يصلوا وحداناً، وفي الخلاصة الأولى لإمام العراة أن يقف وسطهم، ومقتضى ما في الفتح أن يكون تحريماً بالأولى وُّهُو أولى اهـ. أقول: يمكن أن يكون المراد بالأولى في كلام السراج والخلاصة كما هو المراد من كلام المبسوطين تأمل. قوله: (وإطلاق المحرم على من ذكر تغليب الخ) قال في النهر: ذكر بعض المتأخرين أن الزوج محرم مستنداً لما في الذخيرة، والمحرم الزوج ومن لا يجوز مناكحتها على التأبيد وسيأتي تحقيقه في الحج إن شاء الله تعالى. الصبيان ثم النساء وإن حاذته مشتهاة في صلاة مطلقة مشتركة تحريمة وأداء في مكان

عن بمنه والمرأة خلفهما، وإن كان رجلان وامرأة أقام الرجلين خلفه والمرأة خلفهما. وإنما بتقدم الرجلين لأنه عليه الصلاة والسلام تقدم على أنس واليتيم حين صلى بهما وهو دليل الأفضلة، وما ورد من فعل ابن مسعود من أنه توسطهما فهو دليل الإباحة. كذا في الهداية وغيرها. وذكر الاسمنجاني أنه لو كان معه رجلان فإمامهم بالخيار إن شاء تقدم وإن شاء أقام فيما بينهما. ولو كانوا جماعة فينبغي للإمام أن يتقدم ولو لم يتقدم إلا أنه أقام على ميمنة الصف أو على ميسرته أو قام في وسط الصف فإنه يجوز ويكره. وينبغي أن يكون بحذاء الامام من هو أفضل. ولو قال المصنف كما في النقاية لكان أولى والزائد خلفه لشمول الزائد الاثنين والأكثر. و في الخلاصة: ولو كان المقتدي عن يمين الإمام فجاء ثالث وجذب المؤتم إلى نفسه بعدما كبر الثالُّث لا تفسد صلاته. وأشار المصنف إلى أن العبرة إنما هو للقدم لا للرأس فلو كان الإمام أقصر من المقتدى تقع رأس المقتدى قدام الإمام يجوز بعد أن يكون محاذياً بقدمه أو متأخراً قليلاً، وكذا في محاذاة المرأة كما سيأتي. وإن تفاوتت الأقدام صغراً وكبراً فالعبرة بالساق والكعب، والأصح ما لم يتقدم أكثر قدم المقتدى لا تفسد صلاته. كذا في المجتبى. وفي الظهيرية: ولو جاء والصف متصل انتظر حتى يجيء الآخر فإن خاف فوت الركعة جذب واحداً من الصف إن علم أنه لا يؤذيه، وإن اقتدى به خلف الصفوف جاز لما روى أن أبا بكرة قام خلف الصف فدب راكعاً حتى التحق بالصف، فلما فرغ رسول الله على قال: يا أبا بكرة زادك الله حرصاً في الدين. ولو كان في الصحراء ينبغي أن يكبر أولاً ثم يجذبه ولو جذبه أولاً فتأخر ثم كبر هو قيل تفسد صلاة الذي تأخر. ذكره الزندوستي في نظمه والمعنى فيه أن هذا إجابة بالفعل فيعتبر بالإجابة بالقول، ولو أجاب بالقول فسدت كما إذا أخبر بخبر يسره فقال: الحمد لله. والأصح أنه لا تفسد صلاته اهر. وفي القنية: والقيام وحده أولى في زماننا لغلبة الجهل على العوام.

قوله (**ويصف الرجّال ثم الصبيان ثم النساء)** لقُوله عليه الصلاة والسلام ^{وليلن}ي منكم أولو الأحلام والنهيء^(١) ولأن المحاذاة مفسدة فيؤخرون. وليلني أمر الغانب من الولي وهو

قوله: (فإنه يجوز ويكوه) ظاهره أن الكراهة في توسطه الصف تنزيبة ويشير إليه قوله «أولى فينبغي». والذي في النهر أن الكراهة تحريمية قال لترك الواجب دل على ذلك قوله في الهداية في وجه كراهة إمامة النساء لأنها لا تخلو عن ارتكاب عرم وهو قيام الإمام وسط الصف. قوله: (والزائد خلفه) هو الذي في النقاية وقوله «لشمول الزائد الغ» تعليل للأولوية. وأجاب في النهر بأنه قد علم من كلام المسنف تقدمه على ما زاد بالأولى اهد. وهو الظاهر. قوله: (بعد أن يكون عاقيًا

⁽١) رواه مسلم في كتاب الصلاة حديث ١٩٢١. أبر داود في كتاب الصلاة باب ٩٥. النسائي في كتاب الصلاة باب ٥٤. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ٩٥. أحمد في مسئده (٥/٧٥١) (٤/ ١٩٢).

القرْب، والأحلام جمع حُلم بضم الحاء وهو ما يراه النائم أريد به البالغون مجازاً لأن الحلم سبب البلوغ. والنهي جمع نهية وهي العقل كذا في غاية السان. ولم يذك الجنائد كما في المجمع وغيره لندرة وجوده. وذكر الاسبيجابي أنه يقوم الرجال صفاً بما يلي الإمام، ثم الصبيان بعدهم، ثم الخنائي، ثم الإناث، ثم الصبيات المراهقات. وفي شرح منية المصلى: المذكور في عامة الكتب أربعة أقسام، قيل وليس هذا الترتيب لهذه الأقسام بحاصر لجملة الأقسام المكنة فإنها تنتهي إلى أثني عشر قسماً. والترتيب الحاصر لها أن يقدم الأحرار البالغون ثم الأحرار الصبيان ثم العبيد البالغون ثم العبيد الصبيان ثم الأحرار الخناثي الكبار ثم الأحرار الخنائي الصغار ثم الأرقاء الخنائي الكبار ثم الأرقاء الخنائي الصغار ثم الحرائر الكبار ثم الحراثر الصغار ثم الإماء الكبار ثم الإماء الصغار اه. وظاهر كلامهم متوناً وشروحاً تقديم الرجال على الصبيان مطلقاً، سواء كانوا أحراراً أو عبيداً، فإن الصبي الحر وإن كان له شرف الحرية لكن المطلوب هنا قرب البالغ العاقل بالحديث السابق. نعم يقدم البالغ الحر على البالغ العبد، والصبى الحر على الصبى الّعبد، والحرة البالغة على الأمة البالغة، والصبية الحرة على الصبية الأمة لشرف الحرية من غير معارض، ولم أر صريحاً حكم ما إذا صلى ومعه رجل وصبى وإن كان داخلاً تحت قوله والاثنان خلفه، وظاهر حديث أنس أنه يسوى بين الرجل والصبي ويكونان خلفه فإنه قال: فصففت أنا واليتيم وراءه والعجوز من ورائنا. ويقتضي أيضاً أن الصبي الواحد لا يكون منفرداً عن صف الرجال بل يدخل في صفهم، وأن محل هذا الترتيب إنما هو عند حضور جمع من الرجال وجمع من الصبيان فحيننذ تؤخر الصبيان بخلاف المرأة الواحدة فإنها تتأخر عن الصفوف كجماعتهن. وينبغي للقوم إذا قاموا إلى الصلاة أن يتراصوا ويسدوا الخلل ويسووا بين مناكبهم في الصفوف، ولا بأس أن يأمرهم الإمام بذلك. وينبغي أن يكملوا ما يلي الإمام من الصفوف ثم ما يلي ما يليه وهلم جراً. وإذا استوى جانباً الإمام فإنه يقوم الجائي عن يمينه، وإن ترجع اليمين فإنه يقوم عن يساره، وإن وجد في الصف فرجه سدها وإلا فينتظر حتى يجيء آخر كما قدمناه. وفي فتح القدير: وروى أبو داود والإمام أحمد عن ابن عمر أنه ﷺ قال «أقيموا الصفوف وحاذوا بين المناكب وسدُّوا الخلل ولينوا بأيديكم إخوانكم لا تذروا فرجات للشيطان، من وصل صفاً

يقلعه أو متأخراً قليلاً) أقول: أفرد القدم فأناد أن المحافاة تعتبر بواحدة ولم أره صريحًا، والظاهر أنه لو كان معتمدًا على قدم راحدة فالعبرة لها، ولو اعتمد على القدمين فإن كانت إحداهما عاذية والأخرى متأخرة فلا كلام في الصحة، وأما لو كانت الأخرى متقدمة فهل يصح نظراً للمحافية أو لا نظراً للمتقدمة على نظر، وقد رأيت فيه في كتب الشافعية اختلاف ترجيح. قوله: (ليلمي الغ) قال الوملي: يجوذ إثبات الياء مع فتحها وتشديد النون وحذف الياء مع كسر اللام وتخفيف النون، منحد بلا حائل فسدت صلاته إن نوى إمامتها ولا يحضرن الجماعات وفسد اقتداء

وصله الله ومن قطع صفاً قطعه الله ((1) وروى البزار باسناد حسن عنه ﷺ امن سد فرجة في الصحة غفر له ((1) وفي أي داود عنه ﷺ قال اختياركم الينكم مناكب في الصلاة). وبهذا يعلم جهل من يستمسك عند دخول داخل بجنبه في الصف ويظن أن قسحه له رياء بسبب أنه يتحرك الأجله، بل ذلك إعانة له على إدراك الفضيلة وإقامة لسد الفرجات المأمور بها في الصف، والأحاديث في هذا كثيرة شهيرة اهد. وفي القنية: والقيام في الصف الأول أفضل من الثاني وفي الثاني وفي الثانية تعلل إذا أفضل المن المنافق المنافقة تعلق المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة الأول، ويتحرف المنافقة الأول ويتحرف الثاني فله أن يصلغ في الصف الأول ويتحرف الثاني لأنه لا وحرمة له لتقصيم هم حيث لم يسدوا الصف الأول اهد.

قوله (وإن حاذته مشتهاة في صلاة مطلقة مشتركة تحريمة وإداء في مكان متحد بلا حائل فسدت صلاته أن نوى إمامتها) بيان لفائدة تأخيرها ولحكم عاداتها للرجل، والقياس أن لا تفسد اعتباراً بصلاتها وبمحاذاة الأمرد وجه الاستحسان حديث مسلم السابق من أنه ﷺ جعل العجوز خلف الصف ولولا أن المحاذاة مفسدة ما تأخرت العجوز لأن الانفراد خلف

وانظر لما كتبنا في حاشيتنا على العيني. قوله: (والقيام في الصف الأول أفضل من الثاني الغ) قال في النهر: واعلم أن الشافعية ذكروا أن الإيثار بالقرب مكروه كما لو كان في الأول فلما أقيمت آثر غيره وقواعدنا لا تأياه لما قد علمت اهد. قلت ذكر المؤلف هذه القاعدة في كتابه الأشباء والنظائر وقال: لم أرما الأن لأصحابنا، ونقل فروعاً عن الشافعية قال: ثم رأيت في الهية من منية الفتي: فقير عتاج معه دراهم فأراد أن يؤثر الفقراء على نفسه إن علم أنه يصبر على الشدة فالإيثار أفضل وإلا فالإنفاق على نفسه أفضل اهد. وفي حاشيتها للسيد الحموي عن المضموات نقلاً عن النصاب: وإن سبق أحد بالمدخول إلى المسجد مكانه في الصف الأول فدخل رجل أكبر منه سناً أو أهل علم ينبغي أن يتأخر ويقدمه تعظيماً له اهد. قال: فهذا مفيد لجواز الإيثار في القرب عملاً بعموم قوله تعلى ﴿وروثرون

 ⁽١) رواه النسائي في كتاب الإقامة باب ٨٣. الموطأ في كتاب الجمعة حديث ٨. أحمد في مسنده (٥/
 ٢٦٢).

 ⁽٢) رواه ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ٥٠. أحمد في مسنده (٨٩/١) بلفظ «من سد فرجة رفعه الله
 بها درجة».

الصف مكروه عندنا ومفسد عند أحمد، ولحديث ابن مسعود اأخروهن من حيث أخرهن الله؛ والحنفية يذكرونه مرفوعاً. والمحقق ابن الهمام منع رفعه بل هو موقوف على ابن مسعود، وهو يفيد افتراض تأخرهن عن الرجال لأنه وإن كان آحاداً وقع بياناً لمجمل الكتاب وهو قوله تعالى ﴿وللرجال عليهن درجة﴾ [البقرة: ٢٢٨] فإذا لم يشر إليها بالتأخر بعدما دخلت في الصلاة ونوى الإمام إمامتها فقد ترك فرض المقام فبطلت صلاته، وإذا أشار إليها بالتأخر فلم تتأخر تركت حينتذ فرض المقام فبطلت صلاتها دونه ولم يمكنه التقدم بخطوة أو خطوتين لأنه مكروه فلا يؤمر به، وهذا هو الفرق بينها وبينه. وهذا في محاذاة غير الإمام، أما في محاذاة إمامها فصلاتهما فاسدة أيضاً لأنه إذا فسدت صلاة الإمام فسدت صلاة المأموم. وفي فتاوى قاضيخان: المرأة إذا صلت مع زوجها في البيت إن كان قدمها بحذاء قدم الزوج لا تجوز صلاتهما بالجماعة. وفي المحيط: إذا حاذت إمامها فسدت صلأة الكل. وأما محاذاة الأمرد فقال في فتح القدير: صرح الكل بعدم الفساد إلا من شذ ولا متمسك له في الرواية ما صرحوا به، ولا في الدراية لتصريحهم بأن الفساد في المرأة غير معلول بعروض الشهوة بل هو لترك فرض المقام، وليس هذا في الصبي، ومن تساهل فعلل به صرح بنفيه في الصبي مدعياً عدم اشتهائه اهـ. وعلى هذا فما في معراج الدراية عن|الملتقط من أن الأمرد من قرنه إلى قدمه عورة مبني على القول الشاذ الذي يلحقه بالمرأة. وذُكِّر الشارح وغيره أن المعتبر في المحاذاة الساق والكعب في الأصح وبعضهم اعتبر القدم اهـ. وهو قاصر الإفادة فإنه كما

على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ﴾ الخشر: 19 إلا إذا قام دليل تفصيص. قوله: (والحنفية بلكرونه موفوعاً النج) قال البلباني في شرح تلخيص الجامم: ذكر هذا الحديث في جامم الأصول وعزاه إلى كتاب رزين بن معاوية العبدري الذي جع فيه بين الكتب الستة. وإنما عزاه ابن الأير إليه وإن كان له فيه سند بالإجازة لأنه أشار في كتابه إلى أنه لم يجده في أصوله التي سمعها، وهذا الحديث مشهور مذكور في عامة كتب أصحابنا المسئة في شرح الجامع الكبير. وذكره الكياالهراسي في بعض ما نفره به الإمام أحمد والمرقق بن فلامة في المني ومو وإن كان متقلماً عند أهل الحذيث إلا أن استدلال عامة الفحول من علماتنا والمعدول من أصحابنا وفقهاتنا مع توفر دواعي المخالفين على رد مثله برفع وهم من يتوهم ضعفه، كف وإطلاقهم القول بشهرته ظاهر في الدلالة على ثبرة في نفس الأمر وإن انقطى بعد ذلك طريق سنده كما في مستند الإجماع من النصوص اهد. قوله: (وهو قاصر) أي اعتبر الساق والكعب أو القدم، وفي النهر أقول: لا نسلم أنه قاصر لأن من خلفها إنما نفسد صلاته إذا كان عادياً لها كما قيد به الشارح، وذكره في السراج أيضاً، وصرح به الحاكم الشهيد في كافية بعني بالساق والكعب. عدم هذا التخصيص يحتاج لل دليل ومقتضى دليلهم الإطلاق أهد، أقول: وحاصله أن المحاذاة تتحقق فيمن خلفها أيضاً بأن يكون في الصف الثاني المحرد أنها الصف الثاني المحرد أنه المحدد المنا المحادة المحدد الانا والكعب. في عالم المحادة إن المحادة أن المحاذاة التحقق فيمن خلفها أيضاً بأن يكون في الصف الثاني المحدد الشائد المحدد الشائد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد الشائد المحدد الم صرحوا به المرأة الواحدة تفسد صلاة ثلاثة إذا وقفت في الصف من عن يمينها ومن عن يسارها ومن خلفها فاتفسير ليسارها ومن خلفها فاتفسير المحاذاة مالساق والكعب لم تتحقق فيمن خلفها فاتفسير الصحيح للمحاذاة ما في المجتبى: والمحاذاة المفسدة أن تقوم بعيب الرجل من غير حائل أو قدامه هد. فالحاصل أن عاسة بدنها لبدنه ليست بشرط بل أن تكون عن جنبه بلا حائل ولا فرجة، وسيأتي تفسير الحائل والفرجة، ولهذا لو كان أحدها على الدكان دون القامة والآخر على الأرض فسدت صلاته لوجود المحاذاة لبعض يدنها لكونا عن جنبه، وليس هنا عاذاة بالساق والكعب ولا بالقدم، وفي الحائبة والظهيرية: المرأة إذا صلت في بينها مع زوجها إن كانت قدم الزوج إلا أنها طويلة يقع رأسها في السجود قبل رأس الإمام جازت صلاتهما لان العبرة للقدم اهد.

وقال قاضيخان في باب ما يفسد الصلاة: وحد المحاذاة أن يجاذي عضو منها عضواً من الرجل حتى لو كانت المرأة على الظلة والرجل بحذائها أسفل منها أو خلفها إن كان يجاذي الرجل شيئاً منها تفسد صلاته. وقيد بالمشتهاة لأن غير المشتهاة لا تفسد صلاته وإن

مسامتاً لها بالساق والكعب أي غير منحرف عن يمنة أو يسرة، فلو كان خلفها لكنه منحرف يمنة أو يسرة لم يكن محاذيًا لها بالساق والكعب فلا تفسد صلاته في الأصح لوجود الفرجة بذلك الانحراف، وهذا المعنى سيذكره المؤلف توفيقاً بين كلامهم كما سننبه عليه. قوله: (وفي الخانية والظنهيرية النخ) هذا مبنى على أن المراد بالمحاذاة القدم فقط كما هو مصرح به في آخر العبارة، وما ذكوه بعده عن قاضيخان محمول عليه أيضاً. قال في السراج عن النهاية: نص في فتاوى قاضيخان أن المراد بقوله اأن يحاذي عضواً منها؛ هو قدمها لا غيرها فإن محاذاة غير قدمها لشيء من الرجل لا توجب فساد صلاته اهـ. لكنه لا يناسبه التفريع عليه بقوله «حتى لو كانت الخ». بل الظاهر أنه مبني على القول الآخر وهو الفساد بمحاذاة أي عضو منها لا بقيد كونه الساق والكعب يدل عليه قوله في المعراج: شرطنا المحاذاة مطلقاً ليتناول كل الأعضاء وبعضها فإنه ذكر أبو على النسفى المحاذاة أن يحاذي عضواً منها عضو منه حتى لو كانت المرأة على الظلة ورجل بحذائها أسفل منها إن كان يحاذي الرجل شيء منها تفسد صلاة الرجل اهـ. لكن قال في النهاية بعد نقله ذلك: وإنما عين هذه الصورة لتكون قدم المرأة محاذية للرجل لأن المراد بقوله (أن يحاذي عضواً منها؛ هو قدم المرأة لا غيرها فإن محاذاة غير قدمها لشيء من الرجل لا يوجب فساد صلاة الرجل. نص على هذا في فتاوى الإمام قاضيخان في أواسط فصل من يصح الاقتداء به ومن لا يصح وقال: المرأة إذا صلت مع زوجها في البيت الخ. فهذا صريح في أن إطلاق العضو غير مراد خلافاً لما فهمه المؤلف ونقل في السراج كلام النهاية وأقره، وبه علم أن ما نقله المؤلف ثانياً عن قاضيخان أيضاً من قوله "وحد المحاذاة الخ؛ محمول على هذا أيضاً بدليل الصورة التي ذكرها فإن تعيين هذه الصورة دليل على أن المراد بعضو المرأة القدم لا غير كما قاله صاحب النهاية والله اعلم. قوله: (لأن العبرة للقدم) أي وهي هنا غير محاذية بسبب

كانت مميزة. واختلفوا في حد المشتهاة وصحح الشارح وغيره أنه لا اعتبار بالسن من السبع على ما قيل، أو التسع على ما قيل، وإنما المعتبر أن تصلح للجماع بأن تكون ضخمة عبلة، والعبلة المرأة التامة الخلق. وأطلقها فشملت الأجنبية والزوجة والمحرم والمشتهاة حالاً أو ماضياً، مراهقة أو بالغة، فدخلت العجوز الشوهاء. ولم يقيدها بالعاقلة كما فعل غيره لأن المجنونة لم تصح صلاتها فلم يوجد الاشتراك. وقيد بالصلاة لأنها لو لم تكن في الصلاة فلا فساد. وقيد الصلاة بالإطلاق وهي ما عهد مناجاة للرب سبحانه وتعالي وهي ذات الركوع أو السجود أو الإيماء للعذر للاحتراز عن المحاذاة في صلاة الجنازة فإنها لا تفسد. وقيد بالاشتراك لأن محاذاة المصلية لمصل ليس في صلاتها لا تفسد صلاته لكنه مكروه كما في فتح القدير. وقيد الاشتراك بالتحريمة والأداء لأن اللاحق إذا حاذته اللاحقة عند الذهاب إلى الوضوء أو عند المجيء قبل الاشتغال بعمل الصلاة فلا فساد، وإن وجد الاشتراك حالة المحاذاة تحريمة لعدم الاشتراك أداء حالة المحاذاة لأن هذه الحالة ليست حالة الأداء، وكذا المسبوق إذا حاذته المسبوقة بعد سلام الإمام عند قضاء ما سبقا به لعدم الاشتراك في الأداء لأن المسوق منفرد فيما يقضي إلا في مسائل سنذكرها، وإن وجد الاشتراك في التحريمة وليس من شرط الاشتراك في التحريمة تحصيل الركعة الأولى مع الإمام، ولهذا قال في السراج الوهاج: ولا يشترط أن تدرك أول الصلاة في الصحيح بل لو سبقها بركعة أو بركعتين فحاذته فيما أدركت تفسد عليه اهد. فالمشاركة في التحريمة بناء صلاتها على على صلاة من حاذته أو على صلاة إمام في حاذته، فحينتذ لا تمكن المشاركة في الأداء بدون

تأخر قدمها عنه، أما لو وقفت إلى جنبه عاذية له فسدت صلاته ما لم تكن بينهما فرجة أو حائل.
قوله: (فحيتلذ لا تمكن المشاركة في الأداء بدون المساركة في التحريمة) حاصله أن بينهما المعرم
والخصوص المطلق والمشاركة في التحريمة أعم لانفرادها في المسبوقين وعدم انفراد المشاركة في الأداء
بناء على ما فسروها به من أن يكون لهما إمام فيما يؤديانه، إما حقيقة كالمقتديين، وإما حكما
كاللاحقين وفيه نظر، لان الإمام إذا سبقه الحديث فاستخلف آخر فاقتدى واحد بالحايفة فالمركة في
الأداء ثابتة بين الذي اقتدى بالحليفة وبين الإمام الأول وكل من اقتدى به باعتبار أن لهم إماماً فيما
يؤدونه وهو الحليفة، ولا شركة بينهم في التحريمة لأن المقتدي بالحليفة فلم توجد بينهم الشركة
غريمة. ومع ذلك لو كانت المرأة من إحدى الطائفين فحاذت الطائفة الأخرى قصد باعتبار الشركة
غريمة. ومع ذلك لو كانت المرأة من إحدى الطائفين فحاذت الطائفة الأخرى قصد باعتبار الشركة
في الأداء لا التحريمة، وقد يقال الشركة فيها أيضاً ثابتة تقديراً فلم تنفره المناركة أداه، وعلى هذا
يثبت أنه لا تمكن المشاركة في الأداء بدون المشاركة في التحريمة وكان متضاه أن لا يذكروا النائية،
ولكن لما كان ذلك بطريق اللزوم لم يكتفوا به في مقام تعليم الأحكام فكان التصريح أولى تقرياً علم .

المشاركة في التحريمة، فلذا ذكروا المشاركة تحريمة وأداء ولم يكتفوا بالمشاركة في الأداء. وفي فتح القدير: ثم لو قبل بدل مشتركة تحريمة وأداء مشتركة أداء، ويفسرها بأن يكون لهما إمام هما يؤويانه حالة المحاذاة أو أحدهما إمام للآخر لعم الاشتراكين اهـ. قلنا: نعم يعم لكن بلزم من الاشتراك أداء الاشتراك تحريمة، فلهذا ذكروهما.

والحاصل أن المقتدي إما مدرك أو لاحق غير مسبوق، أو مسبوق حق أو مسبوق غير لاحق. فالمدرك من أدرك الركعات كلها مع الإمام، فإذا حاذته أبطلت صلاته لوجود الاشتراك تحريمة وأداء. واللاحق الغير المسبوق هو الذي أدرك الركعة الأولى وفاتته ركعة أو أكثر منها بعذر كنوم أو حدث أو غفلة أو زحمة أو لأنه من الطائفة الأولى في صلاة الخوف، وحكمه أنه إذا زال عذره فإنه يبدأ بقضاء ما فاته بالعذر ثم يتابع الإمام إن لم يفرغ، وهذا واجب لا شرط حتى لو عكس فإنه يصح، فلو نام في الثالثة واستيقظ في الرابعة فإنه يأتي بالثالثة بلا قراءة لأنه لاحق فيها، فإذا فرغ منها قبل أن يصلي الإمام الرابعة صلى معه الرابعة، وإن بعد فراغ الإمام صلى الرابعة وحدها بلا قراءة أيضاً لأنه لاحق، فلو تابع الإمام ثم قضى الثالث بعد فراغ الإمام صح وأتم. ومن حكمه أنه مقتد حكماً فيما يقضى ولهذا لا يقرأ ولا يلزمه سجود بسهوه، وإذا تبدل اجتهاده في القبلة تبطل صلاته، ولو سبقه الحدث وهو مسافر فدخل مصره للوضوء بعد فراغ الإمام لا ينقلب أربعاً، وكذا لو نوى الإقامة بعد فواغ الإمام وقد جعلوا فعله في الأصول أداء شبيهاً بالقضاء فلهذا لا يتغير فرضه بنية الإقامة لأنها لا تؤثر في القضاء. وعما الحق باللاحق المقيم إذ اقتدى بمسافر فإنه بعد سلام إمامه كاللاحق، ولهذا لا يقرأ ولا يسجد لسهوه ولا يقتدي به كما في الخانية. وأما اللاحق المسبوق فهو من لم يدرك الركعة الأولى مع الإمام وفاته بعد الشروع ركعة أو أكثر بعذر، ولهذا اختار المحقق في فتح القدير أن اللاحق هو من فاته بعد ما دخل مع الإمام بعض صلاة

قوله: (قلنا نعم لكن الغ) حاصل الجواب أنه تصريح بما علم النزاماً والفرق بين التنصيص على الشيء والمدى المجاوب لا يجدي الشيء والمو، وما وقع هنا في النهر من الاعتراض بأن هذا الجواب لا يجدي نفعاً غير ظاهر، ثم ذكر بعده كلاماً متناقضاً حلفه أولى مع أنه رجع آخراً إلى ما اعترض عليه فراجعه متأملاً. وأجاب ابن كمال باشا كما في الشرنبلالية بأنهم أفردوا كلاً بالذكر تفصيلاً لمحل الخلاف عن عمل الوفاق كما هو دأيهم، وذلك أن الاشتراك تحريمة شرط اتفاقاً والاشتراك أداء شرط على الاصح. ذكره في شرح التلخيص اهـ.

قوله: (ولهذا اختار المحقق الخ) قال في النهر: ولم يقيد الفوات بالنوم أو الزحمة كما وقع لبعضهم لأنه لا يتقيد به لما أن الطائفة الأولى في صلاة الحوف لاحقون، ومن ثم قال بعضهم لعذر إلا أنه يرد عليه ما في الخلاصة لو سبق إمامه في الركوع والسجود قضى ركعة بلا قراءة إلا أن الإمام ليشمل اللاحق المسبوق، وتعريفهم اللاحق بأنه من أدرك أوّل صلاة الإمام وفاته شيء منها بعذر تساهل اه. لكن يرد عليه المقيم إذا اقتدى بمسافر فإنه لاحق ولم يشمله تعريفه إلا أن يقال: إنه ملحق به وليس هو حقيقة. وحكمه إذا زال عذره ما قال في المجمع: أن يصلي فيما أدرك ما نام فيه ثم يقضى ما فاته، ولو تابع فيما بقى ثم قضى الفائت ثم ما نام فيه أجزناه، وقدمنا أنه يصح مع الإثم لترك الواجب. وأما المسبوق فقط فهو من لم يدرك الركعة الأولى مع الإمام وسيأتي إن شاء الله تعالى بيان أحكامه عند قوله "وصح استخلاف المسبوق". وقالوا: لو اقتديا في الركعة الثالثة ثم أحدثا فذهبا للوضوء ثم حاذته في القضاء ينظر؛ فإن حاذته في الأولى أو الثانية وهي الثالثة والرابعة للإمام تفسد صلاته لوجود الشركة فيهما تقديراً لكونهما لاحقين فيهما، وإن حاذته في الثالثة والرابعة لا تفسد لعدم المشاركة فيهما لكونهما مسبوقين. وهذا بناء على أن اللاحق المسبوق يقضى أولاً ما لحق فيه ثم ما سبق فيه، وهذا عند زفر ظاهر، وعندنا وإن صح عكسه لكن يجب هذا. فباعتباره تفسد. وقيد باتحاد المكان لأنه لو اختلف فلا فساد، سواء كان هناك حائل أو لا، ولهذا قال في السراج الوهاج: لو كان على الدكان أو الحائط وهو قدر قامة وهي على الأرض لا تفسد لعدم اتحاد المكان، وهكذا في الكافي. قال في النوازل: قوم صلوا على ظهر ظلة في المسجد وبحذائهم من تحتهم نساء أجزأتهم صلاتهم لعدم اتحاد المكان بخلاف ما إذا كان قدامهم نساء فإنها فاسدة لأنه تخلل بينهم وبين الإمام صف من النساء وهو مانع من الاقتداء كما سيأتي، وفي المجتبى: اقتدين على رفة المسجد وتحته صفوف الرجال لا تفسد صلاتهم. وقيد بعدم الحائل لأنه لو كان بينها وبينه حائل فلا فساد. وأدناه قدر مؤخرة الرجل أو مقدمته لأن أدنى أحوال الصلاة القعود فقدرنا الحائل به، وهو قدر ذراع كذا في المحيط. وفي المجتبي: لو كان بينهما أسطوانة أو سترة قدر مؤخرة الرحل أو عود أو قصبة منتصبة للسترة أو حائط أو دكان قدر الذراع لا تفسد. وذكر الشارح أن أدناه قدر مؤخرة الرحل وغلظه مثل غلظ الأصبع، ولم يذكر المصنف الفرجة من غير حائل وظاهر كلامه أنه لا عبرة بها، وأن المرأة إذا كانت عن يمينه أو عن يساره وبينهما فرجة بلا حائل فإنها تفسد صلاته. وذكر الشارح وغيره أن

يقال: إنه يلحق به أيضاً. قوله: (لكن يرد عليه القيم الغ) ظاهره أنه لا يرد على تعريفهم وليس كذلك كما لا يخفى. قوله: (وهذا بناء على أن اللاحق المسبوق الغن قال في النهر: وينبغي أنه إن نوى قضاه ما سبق به أولاً أن ينمكس حكم المسألة، وهذا أحد المواضع التي خالف قيها اللاحق، المسبوق ومنها: لو نسي القدة الأولى أتى بها المسبوق لا اللاحق، ومنها لو ضحك الإمام أو أحدث عمداً في موضع السلام فسدت صلاة المسبوق وفي اللاحق روايتان، والأصح عدم المساد. ومنها لو قال الإمام بعد فراغه من الفجر كنت عمدناً في العشاء فسدت صلاة المسبوق وفي اللاحق روايتان. الفرجة كالحائل وأدناها قدر ما يقوم فيها الرجل، ولو كان أحدهما على دكان قدر قامة الرجل والآخر أسفل لا تفسد صلاته لعدم تحقق المحاذاة. وصرح في معراج اللداية بأنه لو كان بينهما فرجة تسع الرجل أو أسطوانة قيل لا تفسد، وكذا إذا قامت أمامه وبينهما هذه الفرجة، وصرح به في المجتبى عن صلاة البقالي.

ويشكل عليه ما اتفقوا على نقله عن أصحابنا كما في غاية البيان لو قامت امرأة بحذاء الإمام وقد نوى إمامتها تفسد صلاة الإمام والقوم، وإن قامت في الصف تفسد صلاة رجلين من جانبيها وصلاة رجل خلفها، ولو تقدمت على الإمام لا تفسد صلاة الإمام والقوم ولكن تفسد صلاتها، ولم كان من من النساء بين الإمام والرجال لا يصح اقتداء الرجال بالإمام والرجال النسان تفسد صلاة رجل عن يمينهما ويجل حائلاً، ولو كان في صف الرجال ثنتان من النساء تفسد صلاة رجل عن يمينهما خلفها نقط، وبل كن ثلاثة تفسد صلاة ثلاثة ثلاثة ثلاثة ثلاثة ثلاثة ثلاثة ثلاثة ثلاثة على فصار كالمحف فيمنع صحح الاقتداء في حق من صرن حائلات بينه وبين إمامه. وفي المحيط عن الجرجاني: لو كبرت في الصف الأول وركعت في الصف عن الجراني: لو كبرت في الصف الأول وركعت في الصف لامنا أدت في كل صف كانها أدت في كل من يدينها وينه قريره، قديرة أدة الرجل، ولهذا قال في فيمن عن طابعا أدا كان

روايتان، وكذا لو خرج وقت الجمعة، ومنها التحريمة الإبام فسدت صلاة المسوق وفي اللاحق روايتان، وكذا لو خرج وقت الجمعة، ومنها لو تذكر المسبوق فائتة عليه فسدت صلاته وفي اللاحق روايتان، وكذا لو كزاء وكذا لو كزاء الله كراء أو القضت هذه مسجهما فسدت صلاتهما انقائاً، وكذا لو تخرج الفجر أو العيد، ومنها لو قلاء الشحس في الفجر فسدت في اللمبوق. ومنها لو تذكر الإمام الأعتب مد فراة الإمام فسدت في اللاحق وبنى المسبوق. ومنها لو تذكر الإمام التقات بعد فراة المسبوق. ومنها لو تذكر الإمام (ويشكل عليه ما اتفقوا المخ) أصل الإشكال مأخوذ من الفتح لأنه قال بعد نقله عبارة اللداية السابقة، ولا يبعد النظر في صحة هذا القبل إذ مقتضاه أن لا يفسد صف النساء على الصف الذي بحذائه من الرجال أهد. قال في النهر بعده أقول: لو حمل الفساد في الصف الذي بحذائهما ولا فرق يظهر بالمناه أي لا فرق بين الأثنين وبين الصف في التغييد بالمحاذاة وهذا ميل إلى ما جع به أخوه المؤوم به بقوله الآي وفتين المربأن تكون قدر ما يقوم به بقوله الآي وفتين المربأن تكون قدر ما يقوم به بقوله الآي وفتين المؤرخ الولائر / ع ما باحد المؤرخ المؤرخ / 1 م و المؤرد الأرخ / 1 م و المؤرد المؤرد المؤرد المؤرد المؤرد إلى المورد المؤرد المؤ

السراج الوهاج: ولو قامت المرأة وسط الصف فإنها تفسد صلاة ثلاثة واحد عن يمينها، وواحد عن يسارها، وواحد خلفها بحذائها، ولا تفسد صلاة الباقين اهد. فقد شرط أن يكون من خلفها محافياً لها للاحتراز عما إذا كان بينه وبينها فرجة، وكذا صرح الزيلمي الشارح فقال في المرأتين يفسدان صلاة رجلين خلفهما بحذائهما: ثم رأيت بعد ذلك مصرحاً به في الكافي للحاكم الشهيد. وفي المجتبى: ولو كان الرجل على سترة أو رف والمرأة قدامه تفسد، سواء كان قدر قامة الرجل أو دونه. وهذا إذا لم يكن على الرف سترة، فأما إذا كان عليه سترة قدر ذراع لا تفسد في جميع الأحوال اهد. وقدمنا عن النوازل أنهن لو كن بحذائهم

الرجل وهذا القدر أقل من قدر قامته، فإن أراد بقدر القامة ما مر يكون تساهل بالتعبير وإلا فيحتاج إلى ثبت ونقل أن المراد بالفرجة ذلك مع أنه مخالف لما نقله عنهم. والظاهر أن قامة محرفة من مقام فإنه في الفتح عبر به حيث قال: والفرجة تقوم مقام الحائل وأدناها قدر مقام الرجل. قوله: (فتعين أن يحمل المخ) يؤيد هذا الحمل قول معراج الدراية المار في تقييد عدم الفساد إذا قامت إمامه وبينهما هذه الفرجة فأشار بهذه إلى الفرجة السابقة وهي ما تسع الرجل. واعترضه بعض الفضلاء فقال: الحق أن تقدمها على من خلفها بإزائها مفسد كيفما كان، وحيث اتفقوا على نقله عن أصحابنا كما قدمه عن غاية البيان فلا يعارضه ما عن معراج الدراية والبقالي لأنه محكى بـ«قيل» وما عينه. وإن صح في المرأة بأن يكون من خلفها قريبًا منها بحيث لا يكون بينه وبينها قدر ما يسع الرجل، وكذا المرأتان لكنه لا يصح في الثلاث حيث صرحوا ببطلان ثلاثة ثلاثة إلى آخر الصفوف، فإن من في الصف الثاني ومن بعده بينه وبينهن حائل ومع ذلك حكموا ببطلان صلاته. وقوله افقد شرط النع، ممنوع فإن المحاذاة صادقة بالقرب والبعد ولو كانت المحاذاة مستلزمة لعدم الفرجة لم يكن للتقييد بقولهم «ولا حائل بينهما أو فرجة تسع رجلاً» بعد قولهم «وإن حاذته» معنى اهـ. أقول: قول هذا المعترض «لكنه لا يصح في الثلاث الخ، يؤخذ الجواب عنه من قول الشارح الزيلعي: ولو كان صف تام من النساء خلف الإمام ووراءهن صفوف من الرجال فسدت صلاة تلك الصفوف كلها، وفي القياس أن تفسد صلاة صف واحد لا غير لوجود الحائل في حق باقي الصفوف. وجه الاستحسان ما تقدم من أثر عمر رضي الله تعالى عنه أي قوله من كان بينه وبين إمامه طريق أو نهر أو صف من نساء فليس هو مع الإمام. وقد ذكر المؤلف عن غاية البيان أن الثلاث كالصف ولكن في حق من حلق بينه وبين الإمام، فأفاد أن مقتضى القياس ذلك ولكن عدل عنه لما ذكر هذا. والذي يظهر أن ما ذكره المؤلف من التوفيق بما ذكره ليس معناه أن يكون الرجل خلفها بحذائها ملتصقاً بها فإن ذلك بعيد عن الفهم جداً لأن إطلاقهم الصف ينصرف إلى ما هو العادة فيه، والعادة في الصفوف أن يكون بين الصفين فرجة يمكن سجود الصف المتأخر فيها وهذه الفرجة أكثر مما يسع الرجل، بل المراد باشتراط فساد من خلفها بأن يكون محاذيًا لها أن يكون مسامتًا لها من خلفها احترازاً عن غير المسامت بأن يكون خلفها من جهة اليمين أو اليسار. وقوله في السراج «وسط الصف» احتراز عما إذا قامت في طرفه فإنه لا تفسد صلاة ثلاثة بل اثنين من في جانبها ومن خلفها.

تحتهم لا تفسد. وقيد بنية الإمامة لأنه لو لم ينو الإمام إمامتها لا تفسد صلاة من حاذته مطلقاً، ولا حاجة إلى هذا القيد لأنه علم من قوله "مشتركة" لأنه لا اشتراك إلا بنية الإمام إمامتها فإذا لم ينو إمامتها لم يصح اقتداؤها. وجرى أكثرهم على هذا العموم حتى في الجمعة والعيدين لأنه يلزمه الفساد من جهتها بتقدير محاذاتها، فاشتراط التزامه والمأموم تبع لإمامه. ومنهم من لا يشترطها فيهما وصححه صاحب الخلاصة لأنها لا تتمكن من الوقوف بجنب الإمام للازدحام ولا تقدر أن تؤديها وحدها، ويشترط نية الإمام وقت الشروع لا بعده، ولا يشترط حضورها عند النية في رواية، ويشترط في أخرى كما في السراج الوهاج، والظاهر الأول. وأشار بقوله «فسدت صلاته» إلى أنها لو اقتدت به مقارنة لتكبيره محاذية له وقد نوى إمامتها لم تنعقد تحريمة الإمام وهو الصحيح كما في فتاوي قاضيخان، لأن المفسد للصلاة إذا قارن الشروع منع من الانعقاد. ولو نوى إمامة النساء إلا واحدة فهو كما نوى، فإذا حاذته لا تبطل صلاته. ولا يشترط اتحاد صلاتهما حتى لو اقتدت به في الظهر وهو يصلي العصر وحاذته أبطلت صلاته على الصحيح كما في السراج الوهاج، لأن اقتداءها وإن لم يصح فرضاً يصح نفلاً على المذهب فكان بناء النفل على الفرض لكن هو متفرع على أحد القولين في بقاء أصل الصلاة عند فساد الاقتداء، وسنبين ما هو المذهب فيه وفي نظائره ولم يذكر المصنف كونها في ركن كامل للخلاف فيه ففي فتاوي قاضيخان: المحاذاة مفسدة قلت أو كثرت. وفي المجمع أن أبا يوسف يفسدها بالمحاذاة قدر أداء ركن، واشترط محمد أداء الركن ففيها ثلاثة أقوالً. وظاهر إطلاق المصنف اختيار الأول ولم يذكر أيضاً اتحاد الجهة قالوا: أو لا بد منه حتى لو اختلفت كما في جوف الكعبة وبالتحري في الليلة المظلمة فلا فساد بالمحاذاة.

قوله (ولا بحضرن الجماعات) لقوله تعالى ﴿وقرن في بيوتكن﴾ [الأحزاب: ٣٣] وقال ﷺ اصلاتها في قعر بيتها أفضل من صلاتها في صحن دارها، وصلاتها في صحن دارها أفضل من صلاتها في مسجدها، وبيوتهن خير لهن، (١٦ ولأنه لا يؤمن الفتنة من

قوله: (ويشترط في أخرى) عبر عنه بدقيل؛ في شرح تلخيص الجامع فلذا استظهر المؤلف الرول. قوله: (وإن لم يصع فرضاً يصع نقلاً على المذهب) هذا غللف لما سيذكره في شرح قوله الموقترض بمتنفل؛ من أن المذهب عدم صحة الشروع إذا فسد الاقتداء فكيف يصح اقتداؤها نفلاً على المذهب، فكان الصواب إسقاط قوله هنا «على المذهب» ويكون ما ذكره من صحة اقتدائها نفلاً عبنياً على القول المقابل للمذهب لكن سيأتي في ذلك كلام وتحقيق لأن المذهب ما هنا من صحة الشروع لا ما هناك. قولمة تول المتن ومفترض بعتفل؛ الشروع لا ما هناك. قوله: (وسنيين ما هو المذهب الغ) أي عند قول المتن ومفترض بعتفل؛

⁽۱) رواه أحمد في مسنده (۲۹۷/، ۳۰۱).

رجل بامرأة أو صبي وطاهر بمعذور وقارىء بأمي ومكتس بعار وغير موم بموم

خروجهن. أطلقه فشمل الشابة والعجوز والصلاة النهارية والليلية. قال المصنف في الكافي: والفتوى اليوم على الكراهة في الصلاة كلها لظهور الفساد، ومتى كره حضور المسجد للصلاة فلأن يكره حضور مجالس الوعظ خصوصاً عند هؤلاء الجهال الذين تحلوا بحليبة العلماء أولى. ذكره فخر الإسلام اه. وفي فتح القدير: المعتمد منع الكل في الكل إلا العجائز المتفانية فيما يظهر لى دون العجائز المتبرجات وذوات الرمق ا هـ. وقد يقال: هذه الفتوى التي اعتمدها المتأخرون مخالفة لمذهب الإمام وصاحبيه فإنهم نقلوا أن الشابة تمنع مطلقاً اتفاقاً، وأما العجوز فلها حضور الجماعة عند أبي حنيفة في الصلاة إلا في الظهر والعصر والجمعة. وقالا: يخرج العجائز في الصلاة كلها كما في الهداية والمجمع وغيرهما، فالافتاء بمنع العجوز في الكل مخالف للكل، فالاعتماد على مذهب الإمام. وفي الخلاصة من كتاب النكاح: يجُوز للزوج أن يأذن لها بالخروج إلى سبعة مواضع: زيارة الوالدين وعيادتهما وتعزيتهما أو أحدهما وزيارة المحارم فإن كانت قابلة أو غسالة أو كان لها على آخر حق تخرج بالإذن وبغير الإذن والحج على هذا، وفيما عدا ذلك من زيارة غير المحارم وعيادتهم والوليمة لا يأذن لها ولا تخرج، ولو أذن وخرجت كانا عاصيين وسيأتي تمامه إن شاء الله تعالى قوله (وفسد اقتداء رجل بامرأة أو صبي) أما الأول فلما قدمناه من الحديث، ونقل في المجتبى الإجماع عليه. وأما إمامة الصبي فلأن صلاته نفل لعدم التكلف فلا يجوز بناء الفرض عليه لما سيأتي. قيد بالرجل لأن اقتداء المرأة بالمرأة صحيح مكروه، وكذا اقتداء الصبي بالصبي صحيح. وقيد بالمرأة لأن الاقتداء بالرجل جائز سواء نوى الإمامة أو لا، وبالخشي فيه تفصيل فإن كان المقتدي رجلاً فهو غير صحيح لجواز أن يكون امرأة، إن كان امرأة فهو صحيح إلا أن يتقدم ولا يقوم وسط الصف حتى لا تفسد صلاته بالمحاذاة، وإن كان خنثي لا يجوز لجواز أن يكون امرأة والمقتدى رجلاً. كذا ذكر الاسبيجابي. وقيد بفساد الاقتداء لأن صلاة الإمام تامة على كل حال، وأطلق فساد الاقتداء بالصبى فشمل الفرض والنفل وهو المختار كما في الهداية، وهو قول العامة كما في المحيط، وهو ظاهر الراوية كما ذكره الاسبيجال وغيره، لأن نفل البالغ مضمون حتى يجب القضاء إذا أفسده، ونفل الصبي ليس بمضمون

قوله: (وقد يقال هذه الفتوى الذي قال في النهر: فيه نظر بل مأخوذ من قول الإمام وذلك أنه إنسا منعها لقيام الحامل وهو فرط الشهوة غير أن النسقة لا يتشرون في المغرب لانهم بالطعام مشغولون، وفي الفجر والعشاء ناتمون، فإذا فرض انتشارهم في هذه الاوقات لغلبة قسقهم كما هو في زماننا بل تحريهم إياها خوف التراثي كان المنع فيها أظهر من الظهر، وإذا منعت عن حضور الجماعة فمنعها من حضور الوعظ والاستسقاء أربى، وأدخله العيني رحمه الله في الجماعات وما قلناء أولى. قوله: (وإن كان خنثى الغ) قال الرملي: يعلم به فساد اقتداء الخنش بالمرأة لاحتمال أنه رجل فيكون فيه حتى لا يجب القضاء عليه بالإفساد فيكون نفل الصبي دون نفل البالغ فلا يجوز أن يبني القوم على الضعيف، ولا يرد عليه الاقتداء بالظان أي بمن ظن أن عليه فرضاً ثم تبين خلافه فإن الاقتداء به صحيح نفلاً مع أن نفل المقتدى مضمون عليه بالإفساد حتى يلزمه القضاء، ونفل الإمام ليس بمضمون عليه حتى لا يلزمه القضاء الظان، فإن زفر يقول برجوبه فاعتبر الظن العارض عدماً في حق المقتدي بخلاف الصبي، ومشايخ بلخ جوزوا اقتداء البالغ بالصبي في غير الفرض قياساً على المظنون وقد علمت جوابه. وفي النهاية: والاختلاف راجع إلى أن صلاة الصبي هل هي صلاة أم لا؛ قبل ليست بصلاة ولهذا لو قبقه المراهق في الصلاة يؤمر بالوضوه ا هـ. فظاهره ترجيع أنها ليست بصلاة ولهذا كان المختار عدم جوزا الاقتداء به في كل صلاة. وفي السراج الوهاج: لو اقتدى الرجل بالمراة ثم أف للختصر صحة الشروع وسياتي اختلاف التصميح فيه وفي نظائره. وأشار المصنف إلى أنه لا يجوز الاقتداء الشروع وفي نظائره. وأشار المصنف إلى أنه لا يجوز الاقتداء

اقتداء الرجل بالمرأة وهو لا يجوز ولم يذكر هذه لظهورها. قوله: (مع أن النقل المقتدى مضمون عليه الخ) ذكر المسألة كذلك في السراج وقال: فلو خرج الظان منها لم يجب عليه قضاؤها بالخروج عند أصحابنا الثلاثة ويجب على المقتدي القضاء اهـ. وظاهره أن وجوب القضاء على المقتدي بخروج إمامه منها أي بإنساده لها، ويخالفه ما في الفصل العاشر من التتارخانية في صلاة التطوع نقلاً عن العيون حيث قال: روى ابن سماعة عن محمد بن الحسن قال: رجل افتتح الظهر وهو يظن أنه لم يصلها فدخل رجل في صلاته يريد به التطوع ثم ذكر الإمام أنه ليس عليه الظهر فرفض صلاته فلا شيء عليه ولا على من اقتدى به اهـ. قوله: (فاعتبر الظن العارض عدماً) إنما كان عارضاً لأنه عارض غير ممتد عرض بعد أن لم يكن كما في السراج. قوله: (ومشايخ بلخ الخ) قال في الهداية: وفي التراويح والسنن المطلقة جوزه مشايخ بلخ ولم يجوزه مشايخنا، ومنهم من حقق الخلاف في النفل المطلق بين أبي يوسف ومحمد رحمه الله، والمختار أنه لا يجوز في الصلوات كلها اهـ. والمراد بالسنن المطلقة السنن الرواتب وصلاة العيد على إحدى الروايتين، والوتر عندهما، والكسوفان والاستسقاء عندهما. وقوله «ولم يجوزه مشايخنا» يعنى البخاريين. وقوله «ومنهم الخ» أي قالوا لا يجوز بلا خلاف بين أصحابنا في السنن، وكذا في النفل عند أبي يوسف. ويجوز فيه عند محمد، والمختار قول أبي يوسف. كذا في فتح القدير. وبما تقرر تعلم ما في كلام النهر حيث قال: ومنهم من حقق الخلاف في النفل المطلق فجعل الجواز قول محمد، والمنع قول أبي يوسف، أما التراويح فلا يجوز إجماعاً اهـ. حيث اقتصر على التراويح. قوله: (فظاهره ترجيح أنها ليس بصلاة) قال في النهر: والذي ينبغي اعتماده هو الثاني بدليل أن المراهقة لو حاذت رجلاً في الصلاة تفسد صلاته وإن كان ما في الدراية ظاهراً في ترجيح الأول. قوله: (وظاهره مع ما في المختصر صحة الشروع) أي ظاهر ما ذكره في السراج حيث قال:

بالمجنون بالأولى لكن شرط في الخلاصة أن يكون مطبقاً، أما إذا كان يجن ويفيق يصح الاقتداء به في حالة الإفاقة قال: ولا يجوز الاقتداء بالسكران.

قوله: (وطاهر بمعفور) أي وفسد اقتداء طاهر بصاحب العذر المفوت للطهارة لأن الصحيح أقوى حالاً من المعذور والشيء لا يتضمن ما هو فوقه، والإمام ضامن بمعنى تضمن صلاته صلاة المقتدي. وقيد المفاور في المجتبى بأن يقارت الوضوه الحدث أو يطرأ عليه لاحتراز عما إذا توضأ على الانقطاع وصلى كذلك فإنه يصح الاقتداء به لأنه في حكم الطاهر، وقيد بالطاهر لأن اقتداء المعذور بالمعذور صحيح إن اتحد عذرهما، وأما إن اختلف فلا يجوز أن يصلي من به اتفلات ربع خلف من به سلس البول لأن الإمام معه حدث ونجاسة فكان الإمام صاحب عذرين والمأموم صاحب عذر، وكذا لا يصلي من به سلس البول لأن أنه في السراج البول خلف من به انفلات ربع وجرح لا يرقا لأن الإمام صاحب عذرين. كذا في السراج البول خلف من به انفلات ربع وجرح لا يرقا لأن الإمام صاحب عذرين. كذا في السراج البوطن. وفي المجتبى: واقتداء المستحاضة بالمستحاضة والضالة بالضالة لا يجوز كالخنثى الشكل بالمشكل اهد. لعله لجواز أن يكون الإمام حائضاً أما إذا انتفى الاحتمال فينهني الجواز لأنه من قبيل المتحد، وفي الخلاصة: وإمامة المنتصد لغيره من الأصحاء صحيحة إذا كان يأمن خروج الدم اهد. قوله: (وقارئ بأمي) أي وفسد اقتداء حائظ الآية من القرآن بمن لا

ثم أنسدها فإنه يقتضي صحة الشروع سابقة على الإفساد وإلا لم يكن وهو ظاهر كلام المتن أيضاً حيث قصر الفساد على الاقتداء فإنه يقتضي صحة الشروع وإلا لم يوجد الاقتداء فلا يناسب القول بفساده. وفي بعض النسخ اعدم صحة الشروع، بزيادة لفظة اعدم، وهو غير صحيح على أن المؤلف سيذكره فيما سيأتي في اختلاف التصحيح تحت قول المتن اومفترض بمتنفل، أنه في السراج صحيح أنه يصير شارعاً.

قوله: (لأن الإمام معه حدث ونجاسة الغ) قال في النهر: مقتضى التعليل أن يجوز اقتداء من بد السلس بعن فيه انفلات الربح وليس بالواقع لاختلاف عذرهما قالأولى أن يملل بمحض اختلاف عذرهما لا يكون الإمام صاحب عذرين والمقتدي صاحب عذر واحد فقط قتلبره اهد. أقول: ما ذكره هر ظاهر تعبيرهم بانحاد العذر، وما ذكره المؤلف هو ظاهر تعبيره الهذاية فيما سبق بأن الصحيح حلاً من المغذور إلى آخر ما مر. وكذا قول النهاية الأصل في جنس هذه المناقل أن المقتدي إذا قوى حالاً من المغذور إلى آخر ما مر. وكذا قول النهاية الأصل في جنس هذه المناقل أن المقتدي إذا قوى حالاً من الإمام لا تجوز صلاته وإن كان دونه أو مثله جاز، ونحوه في العناية. هذا والمد في السيار والمؤلف مثله، وأما إذا صلى من به السلس والفلات ربح لا يجوز لأن الإمام صاحب عذرين والمؤتم صاحب عذر واحد أهد. فليتأمل. قوله: (لمعلم لجواز أن يكون الغن قلد غلط غلطاً فاحثاً لاحتمال اقتدائها بالحائض اهد.

ومفترض بمتنفل وبمفترض آخر لا اقتداء متوضىء بمتيمم وغاسل بماسح وقائم

يحفظها وهو المسمى بالأمي، فهو عندنا من لا يحسن القراءة المفروضة، وعند الشافعي من لا يحسن الفاتحة. وإنما فسد لأن القارئ أقوى حالاً منه لأنه يصلي مع عدم ركنها للضرورة ولا ضرورة في حق المقتدي، وسيأتي أن صلاة الأمي الإمام تفسد أيضاً عند أبي حنيفة. وعلم منه أنه لا يجوز اقتداء القارئ بالأخرس بالأولى، وأشار إلى أنه لا يجوز اقتداء الأمي بالأحرس لأن الأمي أقوى حالاً منه لقدرته على التحريمة وإلى جواز اقتداء الأخرس بالأمي. قوله: (ومكتسّ بعار) لأن صلاة العاري جائزة مع فقد الشرط للضرورة ولا ضرورة في حق المقتدي. وفي السراج الوهاج: لو قال ولا مستور العورة خلف العاري لكان أولى لأن من ستر عورته بالسروال أو نحوه لا يسمى مكتسياً في العرف، وتصح صلاة المكتسي خلفه لأنه مستور العورة اهد. لكن اختلفوا في السراويل هل يكون كسوة شرعاً في كفارة اليمين، وصحح صاحب الخلاصة أنه لا يجوز للرجل ولا للمرأة أي لا يكون كسوة قيد بالمكتسى لأنه لو أم العاري عراة ولابسين فصلاة الإمام ومن هو مثله جائزة بلا خلاف، وكذا صاحب الجرح السائل بمثله وبصحيح بخلاف الأمي إذا أم أمياً وقارناً فإن صلاة الكل فاسدة عند أبي حنيفة لأن الأمي يمكن أن يجعل صلاته بقراءة إذا اقتدى بقارئ لأن قراءة الإمام له قراءة وليست طهارة الإمام وسترته طهارة وسترة للمأموم حكماً فافترقا. قوله: (وغير موم بموم) أي فسد اقتداء من يقدر على الركوع والسجود بمن لا يقدر عليهما للعذر لقوة حال المقتدي، قيد به لأن اقتداء المومي بالمومي صحيح للماثلة كما سيأتي.

قوله: (ومفترض بمتنفل وبمفترض آخر) أي وفسد اقتداء المفترض بإمام متنفل أو بإمام لي يصلي فرضاً غير فرض المقتدي لأن الاقتداء بناء ووصف الفرضية معدوم في حق الإمام في الأولى وهو مشاركة وموافقة، فلا بد من الاتحاد وهو معدوم في الثانية، والذي صح عند أثمتنا وترجح أن معاذ إما أن تصلي مع النبي هم في نقل والموام أمد. تطويله بهم: يا معاذ إما أن تصلي معي وإما أن تخفف على قومك كما رواء الإمام أحمد، فضرع له أحد الأمرين الصلاة معم دو لا يصلي بقومه أو الصلاة بقومه على وجه التخفيف ولا يصلي معه، هذا حقيقة اللفظ أناه منعه من الإمامة إذا صلى معه عليه السلام ولا تحتم إمامته لمطلقاً بالاتفاق فعلم أنه منعه من الفرض. والحاصل أن أغاد الصلاتين شرط لصحة الاقتداء وذلك بأن يمكنه الدخول في صلاته بثية صلاة الإمام فتكون صلاة الإمام متضمنة لصلاة

وذكر روايتين في اقتداء الخشى الشكل بمثله. قوله: (وكلما صاحب الجرح السائل بمثله وبصحيح) أي وكذا التمام صاحب الجرح السائل بمثله ويصحيح والأول حذف الباء من الموضعين. قوله: (يصلي فرضاً خير فرض المقتدي) إشارة إلى أن قول المصنف «آخر؛ ليس صفة لمفترض لفساد المعنى وإنما هو صفة لمحذوف أي فرضاً آخر. المة تدى وهو المراد بقوله عليه الصلاة والسلام «الإمام ضامن»(١) أي تتضمن صلاته صلاة المقتدي. وأشار بمنع اقتداء المفترض بالمتنفل إلى منع اقتداء الناذر بالناذر لأن صلاة الامام نفل بالنسبة إلى المقتدى لأن التزامه إنما يظهر عليه فقط إلا إذا نذر أحدهما عين ما نذره الآخر فاقتدى أحدهما بالآخر فإنه يجوز للاتحاد، وإلى أنه لو أفسد كل منهما التطوع ثم اقتدى أحدهما بالآخر في قضائه فإنه لا يجوز لما ذكرناه للاختلاف كما لو اقتدى من أفسد بمن يصل منذورة إلا إذا كان اقتدى أحدهما بالآخر تطوعاً ثم أفسداه ثم قضياه بالاقتداء يجوز للاتحاد. ومصلياً ركعتي الطواف كالناذرين لأن طواف هذا غير طواف الآخر وهو السبب فهو اقتداء الواجب بالنفل. وينبغي أن يصح الاقتداء على القول بسنية ركعتي الطواف كما لا يخفي. وأشار بمنع مفترض خلف مفترض آخر إلى منع اقتداء الناذر بالحالف لأن المنذورة أقوى من المحلوف بها لأنها واجبة قصداً ووجوب المحلوف بها عارض لتحقيق البر، ولهذا صح اقتداء الحالف بالحالف والحالف بالناذر. وصورة الحلف بها كما في الخلاصة أن يقول والله لأصلين ركعتين. وذكر الولوالجي أن اقتداء الحالف بالمتطوع أو المفترض جائز بخلاف اقتداء الناذر بالمتطوع أو المفترض فإنه لا يجوز اهـ. وهذا يدل على أن صلاة الحالف لم تخرج عن كونها نفلاً بالحلف، وقد يقال إنها واجبة لتحقق البر فينبغي أن لا يجوز خلف المتطوع. ولو اقتدى من يرى وجوب الوتر فيه بمن يرى سنيته صح للاتحاد ولا يختلف باختلاف الاعتقاد، ولو اقتدى من يصلى سنة بمن يصلى سنة أخرى فإنه يجوز كسنة العشاء خلف من يصلى التراويح، أو سنة الظهر البعدية خلف من يصلي القبلية كما في الخلاصة والمجتبي. وأطلق في منع اقتداء المفترض بالمتنفل فشمل الاقتداء في جميع الأفعال وفي بعضها وهو قول العامة فلا يرد ما ذكره محمد من أن الإمام إذا رفع رأسه من الركوع فاقتدى به إنسان فسبق الإمام الحدث قبل السجود فاستخلفه صح ويأتي بالسجدتين ويكونان نفلاً للخليفة حتى يعيدهما بعد ذلك،

قوله: (ومصلياً) تثنية مصلي مرفوع بالألف لأنه مبتداً، وسقطت نونه للإضافة كنون المشاف إليه أيضاً وقوله اكالناذرين خبر. قوله: (فشمل الاقتداء النح) رد لما قبل إنما لا بجوز اقتداء المفترض بالمتنفل في جميع الصلاة لا في بعضها مستدلاً بما ذكره عمد وبالفوع الذي بعده. قوله: (لمنح النفلية) أي نفلية السجدتين وهو تعليل لعدم الورود. قال في الفتح: والعامة على المنع مطلقاً أي سواء كان في جميع الصلاة أر في بعضها، ومنحوا نفلية السجدتين بل هما فرض على الخليفة الخر. قوله: (فالحق أن الإيراد ساقط من أصله) أي الإيراد الثاني. قال في النهر: وفيه نظر بل هي فرض عليه وحظرت لتحمل الإمام إياها عنه، ولو صح ما ادعاه لبطل تعليهم عدم صحة اقتداء المسافر

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الصلاة باب ٣٣. الترمذي في كتاب المواقيت باب ٣٩. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ٤٧. أحمد في مسنده (٣٣٧/، ٣٣٥).

وفرضاً في حق من أدرك أول الصلاة لمنع النفلية في حق الخليفة بل هما فرض عليه. ولذا لو تركمها فسدت لأنه قام مقام الأول فلزمه ما لزمه، وكذا لا يرد المتنفل إذا اقتدى بالمفترض بالشغر النفي النفي فإنه يجوز مع أنه اقتداء المفترض بالمتنفل في حق القراءة لكون صلاة المقتدي أخذت حكم الفرض بسبب الاقتداء، ولذا لزمه فضاء ما لم يدركه مع الإمام من الشغم الأول، ولذا لو أفسد على نفسه يلزمه فضاء الأربع. والتحقيق ما في غاية البيان من أن قواءة المأمومة؛ فالحق أن الإيراد ساقط من أصله. وفي المجتبى وغيره: لا يصح اقتداء المسبوق بالمسبوق ولا اللاحق باللاحق، وكذا المقبمان إذا اقتداء بالمسافر ثم اقتدى أحدهما بالأخر في القضاء. ولو صليا الظهر ونوى كل واحد منهما إمامة صحبه صحت صلاتهما، ولو نويا الاقتداء فسدت، ومن غنافي الفرض الظهر خلف الجمعة

وذكر الأسبيجاي أن من اقتدى في موضع يجب عليه الانفراد كالمسبوق إذا اقتدى بمسبوق أو انفرد في موضع يجب عليه الاقتداء فسدت صلاته كما إذا قام المسبوق إلى قضاء ما سبق به ثم تذكر الإمام أن عليه صجدة الثلاوة ولم يعد المسبوق إلى متابعة الإمام . ثم المسنف رحمه الله ذكر في هذه المراضع الثمانية فسد الاقتداء ولم يذكر هل يصير شارعاً أو لا للاختلاف . قالوا: فيه روايتان وصحح في السراج الوهاج أنه يصير شارعاً في صلاة نفسه ، وصحح في المحيط وغيره أنه لا يصير شارعاً. قال في المحراج : وفي المحيط الصحيح هم الأول يعني عدم الشروع لأنه نمى عليه عمد في الأصل حتى لو كان متطوعاً لا يلزمه القضاء . وذكر الشارح أن الأشبه أن يقال: إن فسد لفقد شرط الصلاة كالطاهر خلف المداور لا يكون شارعاً فيه وإن كان للاختلاف بين الصلاتين ينبغي أن يكون شارعاً فيه غير مضمون بالقضاء لاجتماع شرائطه فصار كالظان، وشمرة الخلاف تظهر في حق بطلان الوضوء بالقهقه اهد. ويرد هذا التفصيل ما ذكره الحاكم في كافيه من أن المرأة إذا نوت العصر خلف

بالمقيم بعد الوقت بأنه اقتداء المقترض بالمتنفل في حق القراءة كما سبأي فتدبر. قوله: (ولم يعد السبوق إلى متابعة الإسام) أي قبل أن يتأكد انفراده بأن كان لم يسجد للركعة وإلا فلا يتابعه، وإن تابعه ، وإن تابعه ، وإن تابعه ، وإن الله في النهر : قد قدم رحمه الله في المحاذاة عن السراج أن الصحيح فساد صلاته وجزم به غير واحد اهد. والظاهر أن ما صححه الحاكم قول محمد لما سيأي ويه صرح في الخلاصة كما في المنح حيث قال: وفي كل موضع لا يصح الاقتداء هل يصبر شراعاً في صلاة نفسه؟ عند محمد لا، وعندهما يصير شراعاً لأن للصلاة جهتين عند عمد لا، وعندهما يصير شراعاً لأن للصلاة جهتين عندهما ولها جهة واحدة عند محمد هاه. ومثله في البزازية فهو يفيد أنه قول محمد خاصة، وعزاه الزيلمي إلى بعض المشايخ وقال: ومنهم من قال في المئالة روايتان وهو ما مشى عليه المؤلف حيث

مصلى الظهر لم تجز صلاتها ولم تفسد على الإمام صلاته اهد. فهو صريح في عدم صحة شروعها لاختلاف الصلاتين. وقال في موضع آخر: رجل قارئ دخل في صلاة أمي تطوعاً أو في صلاة أمرة أو جنب أو على غير وضوء ثم أفسدها فليس عليه قضاؤها لأنه لم يدخل في صلاة أماة أه. الملاقة المراة أو جنب أن الملقب تصحيح المحيط من عدم صحة الشروع لأن الكافي جمع كلام عمد في كتبه التي هي ظاهر الرواية، ولم يذكر المصنف ما يمنع الاقتداء من الحاتل وذكر في الكافي للحاكم أنه إذا كان بين المصلي والإمام طريق يمر فيه الناس أو نهر عظم لم تجز حيننذ، وقدم قبله أن عظم لم تجز صلاته إلا أن تكون الصفوف متصلة على الطريق فيجوز حيننذ، وقدم قبله أن صف النساء فضد لصلاة الصفوف التي وراه، كلها استحساناً، فالمانع ثلاثةً. وفيه أنه لو كان بينه وبين الإمام حائط أحزاته صلاته اهد. أطلق في الحائظ فشمل الصغير والكبير وما يشتبه فيه حال الإمام أو لا، لكن قيده في الحلاصة وغيرها بعدم الاشتباء فإن أمكنه الوصول إلى المهر صحيح اتفاقاً، وإن لم يمكنه ولم يشتبه اختلفوا فيه. ولو قام على سطح السجد

قال: قالوا فيه روايتان. لكن ما استدل به المؤلف من كلام الحاكم لا يدل له لأن قوله الم تجز صلاتها، يحتمل أن معناه صلاة الفرض أي لم تجزها هذه الصلاة عن صلاة العصر التي نوتها مع الإمام لفساد اقتدائها وإن صح شروعها نفلاً، ولذا قال: ولم تفسد على الإمام صلاته أي لأنها لم يصح اقتداؤها. وعبارة الحاكم الثانية أصرح في ذلك فإن قوله «ثم أفسدها» صريح في صحة شروعه، وكذا قوله الأنه لم يدخل في صلاة تامة؛ يفيد دخوله في صلاة غير تامة أي لأنها انعقدت نفلاً غير مضمون بالقضاء، وهذا يرد تفصيل الزيلعي إذ لا شك أن الفساد في عبارة الحاكم الثانية لفقد شرط الصلاة، ومع هذا دلت على صحة شروعه في نفل غير مضمون. فالحاصل أن الصواب أن كلام الحاكم دليل على ما ذكره في السراج من تصحيح الشروع وهو المفهوم من قول المصنف افسد اقتداؤه عيث لم يقل لم يصح شروعه، فعلم بهذا أن المذهب تصحيح السراج وهو ما نص المؤلف عليه فيما مضى. قوله: (أطلق في الحائط الخ) قال في شرح المنية: لو كان بينهما حائط، فإن كان قصيراً ذليلاً بأن كان طوله دون القامة وعرضه غير زائد على ما بين الصفين لا يمنع لعدم الاشتباه وإِلا فإن كان فيه باب أو كوة يمكن الوصول إلى الإمام منه وهو مفتوح فكذلك لا يمنع وإن كان الباب مسدوداً أو الكوة صغيرة لا يمكن النفوذ منها أو مشبكة، وإن كان لا يشتبه عليه حال الإمام برؤية أو سماع لا يمنع على ما اختاره شمس الأئمة الحلواني. قال في المحيط: وهو الصحيح. وكذا اختاره قاضيخان وغيره. وإن كان الحائط على خلاف ما ذكر بأن كان عريضاً طويلاً وليس فيه ثقب منع اهـ. قوله: (فشمل الصغير والكبير) قال الرملي: وشمل ما إذا كان الحائط في المسجد أو غيره. قوله: (لكن قيده في الخلاصة الخ) في الخانية: وإن كان الحائط كبيراً وعليه باب مفتوح أو ثقب لو أراد الوصول إلى الإمام يمكنه ولا يشتبه عليه حال الإمام سماعاً أو رؤية صح الاقتداء في قولهم. زاد في الخلاصة قوله جميعاً: وإن كان عليه باب مسدود أو ثقب صغير مثل البنجرة لو أراد الوصول واقتدى بالإمام أو في المتذنة مقتدياً بالإمام في المسجد، فإن كان لهما باب في السجد ولا يشتبه يجوز في قولهم، فإن كان من خارج المسجد ولا يشتبه فعل الخلاف. وفي الخلاصة اختار المسحة وكذا على جدار بين داره وبين المسجد بخلاف ما إذا اقتدى من سطح داره المساحة بالمسجد فإنه يصح مطلقاً. وفي المحيط: ولو اقتدى بالإمام في الصحراء وبينهم ما لقدر صغين فصاعداً لا يصح الاقتداء، ودونه يصح. وصحح أن النهر العظيم ما تجري فيه السفر. وفي المجتبى: وفناء المسجد له حكم المسجد يجوز الاقتداء في وإن لم تكن الصفوف منصلة ولا تصح في دار الشيافة إلا إذا اتصلت الصفوف احد. وبهذا علم أن الاقتداء من ساخلاوي السفية مصحح ولن لم تتصل الصفوف لأن المسحن فناء المسجد وكما اقتداء من بالخلاوي السفية مصحح لأن أبوابها في فناء المسجد ولم يشتبه حال الإمام، وأما اقتداء من بالخلاوي العلوية بإمام المسجد فغير صحيح حتى الخلوتين اللتين فوق الإيوان الصغير وإن كان مسجداً لأن أبوابها خارجة عن فناء المسجد صواء اشتبه حال الإمام الركماة وعلله في المحيط باختلاف

إلى الإمام لا يمكنه لكن لا يشتبه عليه حال الإمام اختلفوا فيه، ذكر شمس الأثمة الحلواني أن العبرة في هذا لاشتباه حال الإمام وعدمه لا للتمكن من الوصول إلى الإمام لأن الاقتداء متابعة ومع الأشتباه لا يمكنه المتابعة اهـ. ونحوه في الخلاصة والفيض. قال في الخانية: والذي يصحح هذا الاختيار ما روينا أن رسول الله على كان يصلى في حجرة عائشة رضى الله عنها والناس يصلون بصلاته، ونحن نعلم أنهم ما كانوا يتمكنون من الوصول إلى حجرة عائشة رضي الله تعالى عنها اهـ. وفيه تأمل. قوله: (بخلاف ما إذا اقتدى من سطح داره الخ) أي لأن بين المسجد وبين سطح داره كثير التخلل فصار المكان مختلفاً، أما في البيت مع المسجد لم يتخلل إلا الحائط ولم يختلف المكان. كذا في الدرر إذ لا فاصل من طريق واسع أو نهر كبير. كذا في شرح الدرر للشيخ اسمعيل. قال في الشرنبلالية: هذا خلاف الصحيح لأنه ذكر مثله في مختصر الظهيرية ثم قال: والصحيح أنه يصح الاقتداء. نص عليه في باب الحدث اهـ. والظاهر أن وجهه أن السطح لا يحصل به اختلاف المكان فلا يعد فاصلاً كما لو اقتدى على سطح المسجد أو من بيته وبينه وبين المسجد حائط ولم يحصل اشتباه. والحاصل أن اختلاف المكان مانع عند الاشتباه وإن لم يشتبه لا يمنع ولا عبرة بالوصول وعدمه، وأما الفاصل من طريق أو نهر أو فضاء فإنه مانع ولو لم يشتبه فليتأمل في الفرق. قوله: (وصحح أن النهر العظيم ما تجرى فيه السفن) قال الرملي: وذكر كثير في الطريق أنه ما تمر فيه العجلة. قوله: (وأما اقتداء من بالخلاوي العلوية الخ) قال في الشرنبلالية: تفريع على غير الصحيح والصحيح صحة الاقتداء لما ذكرناه ولما قاله في البرهان: لو كان بينهما حائط كبير لا يمكن الوصول منه إلى الإمام ولكن لا يشتبه حاله عليه بسماع أو رؤية لانتقالاته لا يمنع صحة الاقتداء في

قوله: (لا اقتداء متوضىء بمتيمم) أي لا يفسد. أطلقه فشمل الاقتداء في صلاة الجنازة أو غيرها، ولا خلاف في صحته في صلاة الجنازة كما في الخلاصة. واختلفوا في غيرها فذهب محمد إلى فساده وذهبا إلى صحته، والخلاف مبني على أن الخلفية هل هي بين الآلتين وهما الماء والتراب وبه قالاً، أو بين الطهارتين وبه أخذ محمد؛ فعنده هو بناء القوى على الضعيف، وعندهما الطهارتان سواء، وتمامه في الأصول. وترجح المذهب بفعل عمرو بن العاص حين صلى بقومه بالتيمم لخوف البرد من غسل الجنابة وهم متوضؤون ولم يأمرهم عليه الصلاة والسلام بالإعادة حين علم، وشمل ما إذا كان مع المتوضئين ماء أو لا لكن قيده في المجتبى بأن لا يكون مع المتوضئين ماء، أما إذا كان معهم ماء فلا يصح الاقتداء. وذكر في فتح القدير أن هذا التقييد يبتني على فرع إذا رأى المتوضىء المقتدي بمتيمم ماء في الصلاة لم يره الإمام فسدت صلاته لاعتقاده فساد صلاة الإمام لوجود الماء، وينبغي أن يحكم أن محل الفساد عندهم إذا ظن علم إمامه به لأن اعتقاده فساد صلاة إمامه بذلك اهـ. ثم اعلم أن في طهارة التيمم جهة الإطلاق باعتبار عدم توقتها وجهة الضرورة وباعتبار أن المصير إليها ضرورة عدم القدرة على الماء، فاعتبر محمد جهة الضرورة في هذا الباب احتياطاً وجهة الإطلاق في باب الرجعة احتياطاً، وهما اعتبرا جهة الإطلاق هنا لحديث عمرو بن العاص وجهة الضرورة في الرجعة كما سيأتي إيضاحه فيها إن شاء الله تعالى. وفي المجتبى معزياً إلى أبي بكر الرازي جواز إمامة من توضأ بسؤر الحمار وتيمم المتوضئين. قوله: (وغاسل بماسح) لاستواء حالهما لأن الخف مانع سراية الحدث إلى القدم وما حل بالخف يزيله المسح بخلاف المستحاضة لأن الحدث موجود حقيقة وإن جعل في حقها معدوماً للضرورة. أطلق الماسح فشمل ماسح الخف وماسح الجبيرة وهو أولى بالجواز لأنه كالغسل لما تحته .

الصحيح، وهو اختيار شمس الأثمة الحلواني اهد. وعلى الصحيح يصح الاقتداء بإمام المسجد الحرام في المحال المتصلة به وإن كانت أبوابها من خارج المسجد. قوله: (وإن كان مسجداً اللخ) قال الرملي: يعكر عليه ما في الضباء المنوي شرح مقدمة الغزنوي: ولو قام الإمام على سطح المسجد والقوم في المسجد ولا يشتبه عليهم حال الإمام صح الاقتداء وإن لم يكن له باب لكن لا يشتبه عليهم حال الإمام صح الاقتداء اهد. وأنت على علم أنه إذا كان على سطح المسجد والقوم في المسجد أو عكمه لم يختلف المكان لأن لسطح المسجد حكم المسجد فكان الكل كيتمة واحدة يخلاف مطح داره تأمل. فولاً: (وينبغي أن يمكم اللخ) قال في النهر: لكن علل الشارح البطلان في الاثني عشرية بأن إمامه قادر على الماء بإخباره، واعلم أن المراد بالفساد هنا هو فساد الوصف فقد قال في المحيط: المتوضىء خلف المبحم إذا رأى الماه أو كان على الإمام فائتة لا يذكرها أو صلى إلى غير القبلة وهو لا يعلم ذلك قوله: (وقاتم يقاهد ويأحدب) أي لا يفسد اقتداء قائم بقاعد وبأحدب. وأما الأول فهو قولهما، وحكم محمد بالفساد نظراً إلى أنه بناء القري على الضعيف، ولهما اقتداء الناس بالنبي 難في مرض موته وهو قاعد وهم قيام وهو آخر أحواله، فتعين العمل به بناء على أنه عليه الصلاة والسلام كان إماماً وأبو بكر مبلغاً للناس تكبيره، وبه استدل على جواز رفع

والمقتدى يعلم فقهقه المقتدى كان عليه إعادة الوضوء عندهما خلافاً لمحمد وزفر بناء على ما مر إلا أنه ينبغي على ما اختاره الشارح أن يبطل الأصل أيضاً إذ الفساد لفقد شرط وهو الطهارة فتأمل اهـ. قوله: (وبه استدل الخ) قال في الفتح: وليس مقصوده خصوص الرفع الكائن في زماننا بل أصل الرفع لإبلاغ الانتقالات، أما خصوص هذا الذي تعارفوه في هذه البلاد فلا يبعد أنه مفسد فإنه غالباً يشتمل على مد همزة «الله أكبر» أو بائه وذلك مفسد وإن لم يشتمل لأنهم بالغون في الصياح زيادة على حاجة الإبلاغ والاشتغال بتحريرات النغم إظهاراً للصناعة النغمية لا إقامة للعبادة، والصياح ملحق بالكلام الذي بساطه ذلك الصياح، وسيأتي في باب ما يفسد الصلاة أنه إذا ارتفع بكاؤه من ذكر الجنة والنار لا تفسد، ولمصيبة بلغته تفسد، لأنه في الأول يعرض بسؤال الجنة والتعوذ من النار، إن كان يقال إن المراد إذا حصل به الحروف ولو صرح به لا تفسد. وفي الثاني لإظهارها ولو صرح بها فقال وامصيبتاه أو أدركوني أفسد فهو بمنزلته، وهنا معلوم أن قصده إعجاب الناس به ولو قال أعجبوا من حسن صوتي وتحريري فيه أفسد. وحصول الحرف لازم من التلحين ولا أرى ذلك يصدر عمن فهم معنى الدعاء والسؤال وما ذلك إلا نوع لعب فإنه لو قدر في الشاهد سائل حاجة من ملك أدى سؤاله وطلبه بتحرير النغم فيه من الرفع والخفض والتغريب والرجوع كالتغنى نسب البتة إلى قصد السخرية واللعب إذ مقام طلب الحاجة التضرع لا التغني اهـ. وأقره عليه في النهر. وقال العلامة ابن أمير حاج: وقد أجاد رحمه الله تعالى فيما أوضح وأفاد اهـ. أقول: في كون الصياح بما هو ذكر ملحقاً بالكلام فيكون مفسداً وإن لم يشتمل على مد همزة «الله» أو باء «أكبر» نظر، فقد صرح في السراج بأن الإمام إذا جهر فوق حاجة الناس فقد أساء اهـ. والإساءة دون الكراهة لا توجب فساداً على أن كلامه يؤول بالآخرة إلى أن الإنساد إنما حصل بحصول الحرف لا بمجرد رفع الصوت زيادة على حاجة الإبلاغ والقياس على ما ارتفع بكاؤه لمصيبة بلغته غير ظاهر لأن ما هنا ذكر بصيغته فلا يتغير بعزيمته، والمفسد للصلاة الملفوظ لا عزيمة القلب على ما تقدم بخلاف ارتفاع الصوت بالبكاء لمصيبة بلغته فإنه ليس بذكر فيتغير بعزيمته على أن القياس بعد الأربعمائة منقطع فليس لأحد بعدها أن يقيس مسألة على مسألة كما صرح به العلامة زين ابن نجيم في رسائل، كذا ذكر السيد أحمد الحموي في رسالته االقول البليغ في حكم التبليغ؛ والله تعالى أعلم. قلت: وبالله التوفيق: الحق ما قاله الإمام المحقق وأقره عليه كثير، وأما ما ذكره السيد الحموي من النظر فهو ساقط لأنه لم يجعل الفساد مبنياً على مجرد الرفع حتى يرد عليه ما في السراج، بل بناه على زيادة الرفع الملحق بالصياح المشتمل على النغم مع قصد إظهاره لذلك والإعراض عن إقامة العبادة. وقوله اعلى أن كلامه الخ، ممنوع لأنه بنى كلامه على أن مبنى الفساد ما مر وإن لم يحصل به حروف زائدة فمجرد ذلك كافٍ في المؤذنين أصواتهم في الجمعة والعيدين وغيرهما كما في المجتبى، وليس هو بناء القوي على الضعيف لأن القعود قيام من وجه كالركوع لانتصاب أحد نصفيه وصار كالاقتداء بالمنحنى من الهرم، ولا يرد عليه الإيماء فإنه بعض الركوع والسجود ومع ذلك فلم يصح اقتداء الراكع والساجد بالمومي لوجهين: أحدهما أن القيام ليس بركن مقصود ولهذا جاز تركه في النفل من غير عذر فجاز أن يسد الناقص مسده لعدم فوات المقصود فكان حال الإمام مثل حال المقتدي في المقصود وهو نهاية التعبد بخلاف الركوع والسجود فإنهما ركنان مقصودان وقد فاتا في حق الإمام المومي، ولأن القعود يسمى قياماً. يقال لمن قعد ناهضاً عن نومه قام عن فراشه وقام عن مضجعه، ويقال للمضطجع قم واقرأ فإذا نهض وقعد يكون ممتثلاً لأمره بالقيام بخلاف الإيماء فإنه لا يسمى سجوداً. وذكر في المجتبي فرقاً إجمالياً وهو أن المتنفل يتخير بين القيام والقعود ولا يتخير بين الإيماء والسجود ولا بين القعود والاستلقاء. وفي الحقائق: الخلاف في قاعد يركع ويسجد لأنه لو كان يومىء والقوم يركعون ويسجدون لا يجوز اتفاقاً. ومحل الاختلاف الاقتداء في الفرض والواجب حيث كان للإمام عذر، أما في النفل فيجوز اتفاقاً. واختلف في اقتداء القائم بالقاعد في التراويح والأصح أنه جائز عند الكل كما في فتاوى قاضيخان. وأما الثاني وهو اقتداء القائم بالأحدب فأطلقه فشمل ما إذا بلغ حدبه حد الركوع وما إذا لم يبلغ، ولا خلاف في الثاني واختلفوا في الأول؛ ففي المجتبى أنه جائز عندهما وبه أخذ عامة العلماء خلافاً لمحمد. وفي الفتاوي الظهيرية: لا تصح إمامة

الفساد كما هو صريح أول كلامه وآخره حيث قال افاؤله لو قدر في الشاهد الغء فقوله اوحصول الحرف لازم من التلجين؟ بيان لشيء يستازم ذلك الفسد كا قد يكون مفسئاً في نفسه، وإن فرض عدم إنساد الملزم بان ليدم من الجلالة أو باء أكبري، وقوله الأن ما هنا ذكر بصيغة النح كلام ساقط لان ذلك قول أي يوسف بانيا عليه عدم الفساد فيما لو فتح المسلى عل غير إمامه أو أجاب المؤذن أو لأن فرض قال الحمد لله، أو بما يعجبه فقال كان الله جواباً لمن قال أمع الله إلى، أو أخبر بما سره فقال الحمد لله، أو بما يعجبه فقال على الفساد الجواب ونحو ذلك كما سيأتي، والمذهب الفساد وهو قولهما الأنه تعليم وتعلم عن الأولى، وفيما بقي قد أخرج الكلام غرج الجواب وهو يحتمله فإن مناط كونه من كلام المناس عندها كونه فضع لإفادة ذلك، وكونه من كلام المناس بعزمته عنوع كما ذكره أفياء تفسل بس من أعمال الصلاة لا كونه وضع لإفادة ذلك، وكونه لم يتغير جزارها. وقد ذكرها أشياء تفسد المناه جزارها. وقد ذكروا أشياء تفسد المناه عنها وينا بعزم المناس بقية وضع لا المناس بقية ونحو من المناس المناس المناس المناس المناس المناس عن من هذا القبل بل هو غرج على ما مر من أصلهما كما هو داب المشايخ والموابه من غيريجهم ما ليس في نص على على طاء مر من أصلهما كما هو داب المشايخ كالصيغان وأضرابه من غيريجهم ما ليس في نص على أصل طاهر. ومثله ما يذكره المؤلف وغيره من قولهم ينبغي أن يكون كذا ومقتضى القواعد كذا، فلو أصل ظاهر. ومثله ما يذكره المؤلف وغروه من قولهم ينبغي أن يكون كذا ومقتضى القواعد كذا، فلو

بقاعد وبأحدب وموم بمثله ومتنفل بمفترض وإن ظهر أن إمامه محدث أعاد وأن اقتدى

الأحدب للقائم. هكذا ذكر محمد في مجموع النوازل. وقيل بجوز والأول أصح اهـ. ولا يخفى ضعفه فإنه ليس هو أدنى حالاً من القاعد لأن القعود استواء النصف الأعلى وفي الحدب استواء النصف الأسفل، ويمكن أن يجمل على قول محمد. وأشار إلى أن اقتداء القاعد خلف مثله جائز اتفاقاً، وكذا الاقتداء بالأعرج أو من بقدمه عوج وإن كان غيره أولى. وفي الحلاصة: ولا يجوز اقتداء النازل بالراكب، ولو صلوا على الدابة بجماعة جازت صلاة الإمام ومن كان معه على دابته ولا تجوز صلاة غيره في ظاهر الرواية.

قوله: (وموم بمثله) أي لا يفسد اقتداء موم بموم لاستواء حالهما. أطلقه فشمل ما إذا كان الإمام يومى، قائماً أو قاعداً بخلاف ما إذا كان الإمام مضطجعاً والمؤتم قاعداً أو قائماً فإنه لا يجوز لقوة حال المأموم لأن القعود معتبر بدليل وجوبه عليه عند القدرة بخلاف القيام لأنه ليس بمقصود لذاته، ولهذا لا يجب عليه القيام مع القدرة عليه إذا عجز عن السجود. وفي الشراح إنه المختار رواً كما صححه التمرتاشي من الجواز عند الكل. قوله: (ومتغفل بمفترض) أي لا يفسد اقتداء متنفل بمفترض لأنه بناه الضعيف على القوي، والقراءة في النقل وإن كانت فرضاً في الأخيرتين نفلاً في القرض لكن إنما تكون فرضاً إذا كان المصلي منفرداً، أما إذا كان مقتدياً فلا، لأنها عظورة قنا في الغابة. ولأنه بالاقتداء مما تبعاً للإمام في القراءة فكانت نفلاً فيهما في حقه كإمامه. أطلقه فشمل اقتداء من يصلي الشراويح بالمكوية، وذكر في فتاوى قاضيخان اختلافاً وأن الصحيح عدم الجواز وهو مشكل فإنه بناه

كان ذلك من القياس كيف يسوغ له استعماله مع ما ذكره من أن القياس القطع فتدير. قوله: (ولا يخفى ضعفه) أي ضعف ما صححه في الظهيرية لأنه تصح عندهما إمامة القاعد للقائم، والأحدب ليس أدنى حالاً من القاعد فتصحيح علم قبلواز غير ظاهر، إلا أن يحمل التصحيح على قول عمد وبه جزم في الفيت نقال: وأما عند عمد ففي الظهيرية لا تصح إمامة الأحدب للقائم ذكره عمد رحمه الله، وفي بحوع النوازل يصح والأول أصح اهد. فعل هذا فعنى قوله ووالأول أصح أي من قولي عمد كما وصرح به في النهر قال، وكان في البحر أي يطلع على هذا فجزم بأنه ضعيف وأنه عمول على قول عمد. قوله: (وذكر قاضيخان اختلافاً الغ) قال في الشربيلاية قلت: ليس في عبارة قاضيخان نفي صحة اقتلاء ألي على والية أن السنة لا تنادى بنية التطوع إذا اقتدى برحل صلى التراويح واختلفوا في والصحيح أنه لا يجوزه كما لو اقتدى برجل الإمام بصلي المتراويح بالاقتداء برا إلى المتحد المنافق التندى برجل يصلى المتواوية نفون الكانية به ولم يتو المكتوبة لا صلى الاتراويح واصلاه الإمام فإنه لا يجوز كما لو اقتدى برجل يصلى المكتوبة نفرى الاقتداء به ولم يتو المكتوبة لا يصادة الإمام فإنه لا يجوز أحد. وقال قاضيخان في عصل من يصح الاقتداء به: ولا يصح اقتداء القترض بالمتقل وعلى القلب يجوز أحد. تعم ما نسبه صحاب البحر لقاضيخان صرح به في غتصر الظهيرية نقال: لو صلى التراويح ومقدياً بمن يصلي المصود على المتوبة الإمام المسلوب البحر لقاضيخان في غتصر الظهيرية نقال: لو صلى التاب يجوز أحد. تعم ما نسبه على المسبح التراويح مقدياً بمن يصلي المسبح التراويح مقدياً بمن يصل

الضعيف على القوي. وأشار إلى أن اقتداء المتنفل بمثله جائز وفي اقتداء الخنفي في الوتر بمن
يراه سنة اختلاف المشابخ، ولو تكلم الإمام في شفع الترويحة ثم أمهم في ذلك السفع جاز،
وكذا إذا اقتدى في سنة العشاء بمن يصلي التراويح أو في السنة بعد الظهر بمن يصلي الاربع
قبل الظهر صحح اهد. قوله: (وإن ظهر إن إمامه عدث أعاد) أي على سبيل الغرض، فالمراد
بالإعادة الإثيان بالفرض لا الإعادة في اصطلاح الأصولين الجابرة للنقص في المودي، فلو
قال بطلت لكان أولى. وإنما بطلت صلاة المأموم لأن الاقتداء بناء والبناء على المعدوم عال،
ولا فرق في ذلك بين أن يظهر أن الإمام عدم ركناً أو شرطاً. وفي المجتبى: ولو أخبرهم
الإمام أنه أمهم شهراً بغير طهارة أو مع علمه بالنجاسة الماتعة لا يلزم الإعادة لأنه صرح
بكفره، وقول الفاسق غير مقبول في الديانات، فكيف قول الكافر؟ اهد. وهو مشكل فإنه لا
يكفر إذا صلى بالنجاسة الماتمة عمداً للاختلاف في وجوب إزالتها فإن مالكاً يقول في قول
بسنيتها، وفي المبتغى بالمعجمة: ومن علم أن إمامه على غير طهارة أعاد وإلا فلا. ولا يلزم
على الإمام أن يعلم الجماعة بحاله ولا يأثم بتركه. وفي معراج الدراية: ولا يلزم على الإمام
على الإمام أن يعلم الجماعة بحاله ولا يأثم بتركه. وفي معراج الدراية: ولا يلزم على الإمام
على الإمام أن يعلم الجماعة بحاله ولا يأثم بتركه. وفي معراج الدراية: ولا يلزم على الإمام
على الإمام أن يعلم الجماعة بحاله ولا يأثم بتركه. وفي معراج الدراية: ولا يلزم على الإمام

المكتوبة أو بمن يصلي نافلة غير التراويح، اختلف الشايخ فيه والصحيح أنه لا يجوز اهـ. قلب: يمكن أن يكون المراد بنفي الجواز عدم الاعتداد بها عن التراويح على وجه الكمال لما سنذكر أنه إذا تعمد فلم يسلم على كل شفع يكره اه. أقول: حيث صرح قاضيخان بأن الصحيح أنه إذا صلى التراويح مقتدياً بمتنفل بغيرها لا يجوز بناء على أن السنة لا تتأدى بنية التطوع يكون ذلك تصحيحاً لعدم جواز اقتداء مصلي التراويح بالمفترض لأن معنى أن السنة لا تتأدى بنية التطوع أنها لا بد لها من التعيين والإمام غير معينُ للتراويح، سواء كان مصلياً نفلاً أو فرضاً، فلا تصح نية التراويح من المقتدي، وقد صرح بذلك العلامة قاسم في فتاواه ضمن رسالة فقال: فصل: إذا صلى التراويح مقتدياً بمن يصلي المكتوبة أو وتراً أو نافلة غير التراويح اختلفوا فيه، منهم من بني هذا الاختلاف على الاختلاف في النية. من قال من المشايخ إن التراويح لا تتأدى إلا بنيتها فلا تتأدى بنية الإمام وهي بخلاف نيته، ومن قال منهم إنها تتأدى بمطلق النية ينبغي أن يقول هنا إنه يصح والأصح لا يصح الاقتداء، وعلى هذا الاختلاف إذا لم يسلم من العشاء وبني عليها التراويح، والأصح أنه لا يصح وهذا أظهر لأنه مكروه اهـ. ثم راجعت الفتاوي الخانية فوجدت فيها ما نقله المؤلف فظهر أن في نسخة الشرنبلالي سقطاً وأن الصواب ما نقله المؤلف. قول المصنف: (وإن ظهر أن إمامه محدث) قال في النهر: بأن شهدوا أنه أحدث ثم صلى أو أخبر الإمام عن نفسه وكان عدلاً وإن لم يكن ندب فقط. كذا في السراج. قوله: (فلو قال بطلت لكان أولى الخ) قال في النهر: فيه نظر إذ البطلان يؤذن بسبق الصحة، نعم الأولى أن يقال: لا يجتزي بما أداه. واعلم أن المحدث كما عرفت ليس قيداً فلو قال: قولو ظهر أن بإمامه ما يمنع صحة الصلاة أعادها، لكان أولى ليشمل ما لو أخل بركن أو شرط والعبرة لرأي المقتدي حتى لو رأي على الإمام

أمي وقارىء بأمي أو استخلف أمياً في الأخريين فسدت صلاتهم.

الإعلام إذا كانوا قوماً غير معينين. وفي المجتبى: ولو أم قوماً محدث أو جنب ثم علم بعد التفرق يجب الإخبار بقدر الممكن بلسانه أو كتاب أو رسول على الأصح. وفي خزانة الأكمل: لأنه سكت عن خطأ معفو عنه. وعن الوبري: يخبرهم وإن كان مختلفاً فيه ونظيره إذا رأى غيره يتوضأ من ماه نجس أو على ثوبه نجاسة اهـ.

قوله: (وإن اقتدى أمي وقارئ بأمي أو استخلف أمياً في الأخريين فسدت صلامهم) أما للسالة الأولى فهو عند أبي حنيقة، وقالان اسلاة الإمام ومن لم يقرأ تامة لأنه معذور أم قوماً معذورين وغير معذورين فصار كما إذا أم الماري عراة ولا بسين، وله أن الإمام ترك فرض القراءة مع القدرة عليها فقسد صلاته، وهذا لأنه لو اقتدى بالقارئ تكون قراءته قراءة لم يخلاف تلك المسألة وأمثالها لأن الموجود في حق الإمام لا يكون موجوداً في حق المتدي، قيد بالاقتداء لأنه لو كان يضلي الأمي وحده والقارئ وحده فإنه جائز هو الصحيح المتدي، قيد بالاقتداء لأنه لو كان يضلي الأمي وحده والقارئ وحده فإنه جائز هم الصحيح المتدي فيه قولان، وو حضر الأمي بعد افتتاح القارئ فلم يقتد به وصل مشروا الأصح أن المتارئ فلم فضامة، وأشار بفساذ الصلاة إلى صحة شروع القارئ لاستواتهما في فرض التحريمة. وإنما اختفاه غيلة في القراءة ولا يقال لم لا يلزم القضاء على القتدي إذا أفسد وقد صح شروع مسلاة بغير قراءة فلم يلزمه القضاء كنرومه صحة شروعه، صحاة شروعه، وفائدته تظهر في انتقاض وضوته بالقهقية. وأطلق فشمل ما الذخيرة وعدم صحة شروعه، وفائدته تظهر في انتقاض وضوته بالقهقية. وأطلق فشمل ما الأمي أن خلفه قارناً أز لم يعلم وهو ظاهر الرواية لأن الفرائض لا يختلف فيها الحال

نجاسة أقل من الدرهم واعتقد المتندي أنه مانع والإمام خلاقه أعاد، وفي عكسه والإمام لا يعلم ذلك لا يعده ولو اقتدى أحدهما بالآخر فإذا قطرة من دم وكل منهما يزعم أبها من صاحبه أعاد المقتدي للسيد، ولو اقتدى أحدهما بالآخر فإذا قطرة من دم وكل منهما يزعم أبها من صاحبه أعال الرملي: لنساد صلاته على كل حال. كذا في البزازية. قوله: (في خزاتة الأكمل الأنه سكت الخي الزاهدي: (يو) علم الإمام بفساد صلاته المختلف فيها قلم يأمرهم بالإعادة لا يسمه ويجب العمل فيه على ما يمتقده وسعيه العمل فيه على ما يمتقده قصحة تبين له أنه صل بغير وضوء يجب عليه الأخبار بقدر المكن (حك) لا يلزم الاخبار لائه ما قصت منحبواب يوصوبه وإليه أشار أبر يوسف، سكت عن معصية بل خطأ معقو عنه قال: وهذا أصح من جواب يوصوبه واليه أشار أبر يوسف، سكت عن معصية بن لا يلزم الإمام إخبارهم بذلك أصلاة المتدين عند الشافعي فينيني أن لا يلزم الإمام أجارهم بذلك أصلاة هدائمة على المنسدة قاله طاهر الشربلالية: فيه خالفة لما في الهداية من التصحيح اهد. أي لأن تعليل الهداية يقتضي الصحة م أنه طاهر الإطلاق، وقد أشار إلى المخالفة في الفتح وحرونا المقام فيها علقناه على شرح التوير فراجعه.

باب الحدث في الصلاة

من سبقه الحدث توضأ وبني واستخلف لو إماماً كما لو حصر عن القراءة وإن

بين الجهل والعلم. وشمل ما إذا نوى الأمي إمامة القارئ أو لم ينو لأن الوجه المذكور وهو ترك الفرض مع القدرة عليه بعد ظهور الرغبة في صلاة الجماعة يوجب الفساد وإن لم ينو، ودل كلامه على أن القاريء والأخرس إذا اقتديا بالأخرس فهو كذلك بالأولى، لكن ينبغي أن لا يصح شروع القارئ اتفاقاً لعدم الاستواء في التحريمة. وفي المجتبي: لو أم من يقرأ بالفارسية وهو لا يحسن العربية القارئين جاز عنده خلافاً لهما، والأخرس إذا أم خرساناً جازت صلاتهم بالاتفاق، وفي إمامة الأخرس الأمي اختلاف المشايخ اهـ. فالحاصل أن إمامة الإنسان لمماثله صحيحة إلا إمامة المستحاضة والضالة والخنثي المشكل لمثله غير صحيحة ولمن دونه صحيحة مطلقاً ولمن فوقه لا تصح مطلقاً. وأما في المسألة الثانية فهو عندنا خلافاً لزفر لتأدي فرض القراءة، ولنا أن كل ركعة صلاة فلا تخلو عن القراءة، إما تحقيقاً أو تقديراً ولا تقدير في حقّ الأمي لانعدام الأهلية فقد استخلف من لا يصلح للإمامة ففسدت صلاتهم، أما صلاة الإمام فلأنه عمل كثير وصلاة القوم مبنية عليها. وشمل كلامه ما إذا قدمه في التشهد أي قبل الفراغ منه، أما لو استخلفه بعده فهو صحيح بالإجماع لخروجه من الصلاة بصنعه، وقيل تفسد صلاتهم عنده لا عندهما والصحيح الأول. كذا في غاية البيان. وإنما اعتبر أبو حنيفة في مسائل الأمي قدرة الغير مع أن من أصله أن القادر بقدرة غيره ليس بقادر لأنه مقيد بما إذا تعلق باختيار ذلك الغير، أما هنّا الأمي قادر على الاقتداء بالقارئ من غير اختيار القارئ فينزل قادراً على القراءة. ولهذا قالوا: لو تحرم ناوياً أن لا يؤم أحداً فائتم به رجل صح اقتداؤه. وفي المغرب: الأمي في اللغة منسوب إلى أمة العرب وهي لم تكن تكتب ولا تقرأ فاستعير لكل من لا يعرف الكتابة والقراءة. وفي فتح القدير: والأمي يجب عليه كل الاجتهاد في تعلم ما تصح به الصلاة ثم في القدر الواجب وإلا فهو آثم، وقدمنا نحوه في إخراج الحرف الذي يقدر على إخراجه. وسئل ظهير الدين عن القيام هل يتقدر بالقراءة؟ فقال: لا. وكذلك ذكر في اللاحق في الشافي اهـ. أي في الكتاب المسمى بالشافي للبيهقي. وفي الخلاصة: وإمامة الأَلْتُغ لغيره ذكر الفضيلي أنها جائزة وصحح في المجتبي عدم الجواز والله سبحانه وتعالى أعلم.

باب الحدث في الصلاة

ثابت في بعض النسخ ولا شك أنه من العوارض وهو ليس بمفسد في كل الأحوال

باب الحدث في الصلاة

قوله: (مانعية شرعية الخ) قال في النهر: وهذا تعريف بالحكم. وعرفه في غاية البيان بأنه

فقدمه على ما يفسدها، وقدمنا أن الحدث مانعية شرعية قائمة بالأعضاء إلى غاية استعمال المزيل. قوله: (ومن سبقه حدث توضأ وبنى) والقياس فسادها لأن الحدث ينافيها والشي والانحراف يفسدانها فأشبه الحدث العمد. ولنا قوله عليه الصلاة والسلام امن قاء أو رعف أو أمذى فلينصوف وليتوضأ وليين على صلاته ما لم يتكلمه (()) ولا نزاع في صحته مرسلا وهو حجة عندنا وعند أكثر أهل العلم، ومذهبنا ثابت عن جاعة من الصحابة وكفى بهم قدوة فوجب ترك القياس به، والبلوى فيما يسبق دون ما يتعمده فلا يلحق به. ثم لجواز البناه شروط. الأول أن يكون الحدث سماوياً وهو المراد بالسبق وهو ما لا اختيار للمبد فيه ولا في سببه فلا يبني بشجة وعضة ولو منه لنفسه. واختلفوا فيما إذا وقعت طوبة من سطح أو سفرجلة من شجر أو تعثر في شيء موضوع في المسجد فادماه، وصححوا عدم البناء فيما

وصف شرعى يحل في الأعضاء يزيل الطهارة. قال: وحكمه المانعية لما جعلت الطاهرة شرطاً له وهو المنوي رفعه عند الوضوء دون المعذور والمتيمم. قول المصنف: (من سبقه حدث توضأ وبني) قال الرملي: أقول يعني توضأ عند وجود الماء وقدرته على استعماله فإن لم يجد تيمم كما يعلم من قوله في باب التيمم أو عيد ولو بناء وإنما لم يصرح به للعلم به منه ومن إطلاق قوله «فيه تيمم لبعده ميلاً» الخ اهـ أقول: وفي الذخيرة سأل القاضي الإمام محمود الأوزجندي عمن أحدث في صلاته فذهب ليتوضأ فلم يجد الماء فتيمم وانصرف ثم وجد الماء هل تفسد صلاته؟ قال: لا. قيل: للذهاب والمجيء حكم الصلاة؟ قال: بل ولكن لم يزد شيئاً في الصلاة. قيل: لم لا تفسد بالضربة للتيمم من غير حاجة؟ قال في ذلك الوقت كان مفيداً اهـ. قوله: (ولو منه لنفسه) كذا في الفتح والظاهر أن الأولى ولو من غيره له تأمل. قوله: (واختلفوا فيما إذا وقعت طوية الخ) وكذا إذا مس قروحه شيء فسالت، أو دخل الشوك رجله أو جبهته فسال منها الدم، أو رماه إنسان بحجر فشجه، ففي هذا كله يستأنف عندهما ولا يبني، وعند أبي يوسف بيني كما في السراج ونحوه في الحلاصة. وفي المحيط: وإن أصاب المصلى حدث بغير فعله بأن شجه إنسان استقبل في قول أبي حنيفة ومحمد. وقال أبو يوسف: يبني. وقال الناطفي في هدايته: رأيت في صلاة الأثر قال أبو حنيفة في الرجل تصبيه بندقة أو حجر في صلاته فشجه فغسله يبني، فصار عن أبي حنيفة في المسألة روايتان. اسمعيل قال الرملي وفي التتارخانية عن المحيط: ولو سقط من السطح مدر فشج رأسه إن كان بمرور المار فهو على الاختلاف، وإن كان لا بمرور المار فمن مشايخنا من قال يبني بلا خلاف، ومنهم من قال على الخلاف، وفي الظهيرية وهو الصحيح اهـ. أقول: علم به أن الصحيح عدم البناء مطلقاً. وأقول: يقاس عليه وقوع السفرجلة فإن كان بهزها فعلى الخلاف وإلا فمنهم من قال يبني بلا خلاف والصحيح أنه على الخلاف. قوله: (وصححوا عدم البناء الخ) قال الرملي: ذكر في شرح منية المصلي

⁽۱) رواه ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ۱۳۷.

إذا سبقه الحدث من عطاسه أو تنجنحه. ولو سقط من المرأة كرسفها مبلولاً بغير صنعها بنت، ويتحريكها لا تبني عنده خلافاً لهما. الثاني أن يكون الحدث موجباً للوضوه فلا يبني من نام فاحتلم في الصلاة ولا من أصابته نجاسة مانعة من الصلاة من غير سبق حدث، سواء كانت من بدنه أو من خارج. الثالث أن لا يكون الحدث يندر وجوده فلا يبني بإغماء وقهقهة، وهذا والثاني سيصرح به المصنف وإدخال الكلام هنا كما في فتح القدير مع أن الكلام مفسد لا حدث لكون شرطه أن لا يأتي بمناف بعده. الرابع أن لا يفعل فعلاً له منه بد فلو فعله استقبل كما لو استقى الماء من البئر على المختار، أو كان دلوه متخرفاً فخرزه، وكذا لو وجد ماء للوضوء فذهب إلى ماه أبعد منه من غير عذر النسيان ونحوه إلا إذا كان الماء القريب في بئر كما قدمناه وإلا إذا كان قليلاً قدر صفين كما إذا وجد مشرعة من الماء فتركها وذهب إلى أخرى بجنبها فإنه يبني، وكذا لو رد الباب عليه باليدين لا لقصد ستر المورة فلو كان له لا تفسد أو بيد واحدة لا تفسد مطلقاً، وكذا لو حمل آنية لغير حاجة بيديه فلو كان لحاجة لا تفسد أو بيد واحدة لا تفسد مطلقاً، وكذا لو توضأ ورجم ثم تذكر فلو كان طاجة لا تفسد مطلقاً أو بيد واحدة لا تفسد مطلقاً، وكذا لو توضأ ورجم ثم تذكر

للحلبي مسألة العطاس والتنحنح والخلاف فيها ثم قال: والأظهر أنه يبني يعني في مسألة العطاس لكونه سماوياً وإن أحدث بتنحنحه فالأظهر أنه لا يبني. قوله: (وإدخال الكلام هنا الغ) جواب عما وقع في فتح القدير حيث ذكر الكلام والقهقهة في هذا المحل فقال: ولا يبني لقهقهة وكلام واحتلام فإن كلامنا في الحدث والكلام مفسد لا حدث لكنه ذكره مع القهقهة لكونه من شروط البناء أيضاً أن لا يأتى بمنافي بعد الحدث فلذا ذكره هنا على أنه لم يفعل كما فعل المؤلف لأنه ذكر أولاً أن شرط البناء كونه حدثاً سماوياً من البدن غير موجب للغسل لا اختيار له فيه ولا في سببه ولم يوجد بعده منافي له منه بد، ثم أخذ المحترزات فقال: فلا يبني بشجة وعضة إلى أن قال: ولا لقهقهة وكلام واحتلام. فليس في كلامه ما يقتضي أن الكلام وما معه من وادٍ واحد بل ذكر كل واحد منها للاحتراز ولبيان فائدة القيود السابقة. قوله: (كما لو استقى) المناسب ذكر هذه الصورة والتي بعدها تحت الشرط الخامس كما لا يخفي. قال في السراج: من شروط جواز البناء أن لا يفعل فعلاً ينافي الصلاة من الكلام والأكل والشرب والاستقاء من آلبئر. وفي المرغيناني: له أن يستقى من البئر ويبنى إذا لم يكن عنده ماء آخر. وقال الكرخي: لا يبني مع الاستقاء من البثر اهـ. وفي شرح المنية: ولو كان الماء بعيداً وبقربه بثر ما يترك البثر لأن النزع يمنع البناء على المختار وقيل لا يمنع إن عدم غيره اهـ. وإنما كان المناسب ما قلنا لأنه لو حمل كلام المؤلف على ما إذا كان قادراً على غيره كما تدل عليه آخر عبارته، اقتضى بمفهومه جواز الاستقاء إن لم يكن قادراً على غيره وهو مخالف لظاهر عبارة السراج حيث جعله كالأكل والشرب ومخالف لما هو المختار من المنع مطلقاً كما علمت وإن لم يحمل على ذلك فليس مما نحن فيه اللهم إلا أن يكون اختار خلاف ما في شرح المنية وهو ما تقدم عن المرغينان. قوله: (لا لقصد ستر العورة) كأنه مبنى على جواز كشف العورة وسيأي أنها تبطل في أنه نسى شيئاً فذهب وأخذه فسدت، ولو كشف عورته للاستنجاء بطلت صلاته في ظاهر الرواية، وكذا إذا كشفت المرأة ذراعيها للوضوء وهو الصحيح. وفي الظهيرية عن أبي على النسفي أنه إذا لم يجد بدا منه لم تفسد، وكذا المرأة إذا احتاجت إلى البناء لها أن تكشف عورتها وأعضاءها في الوضوء وتغسل إذا لم تجد بدأ من ذلك اهـ. ويتوضأ من سبقه الحدث ثلاثاً ثلاثاً ويستوعب رأسه بالمسح ويتمضمض ويستنشق ويأتي بسائر السنن، وقيل يتوضأ مرة مرة وإن زاد فسدت والأول أصح لأن الفرض يقوم بالكل. كذا في الظهيرية. ولو غسلل نجاسة مانعة أصابته فإن كان من سبق الحدث بني، وإن كان من خارج لا يبني، وإن كانت منهما لا يبني. ولو ألقي الثوب المتنجس من غير حدثه وعليه غيره من الثياب أجزأه. كذا في الظهيرية. الخامس أن لا يأتي بمناف للصلاة، فلو تكلم بكلام الناس بعد الحدث فسدت. وفي الظهيرية: لو طلب الماء بالإشارة أو اشتراه بالتعاطي فسدت. السادس أن ينصرف من ساعته فلو مكتث قدر أداء ركن بغير عذر فسدت، ولو كان لعذر فلا كما لو أحدث بالنوم ومكث ساعة ثم انتبه فإنه يبني، أو مكث لعذر الزحمة كما في الخانية. وفي المنتقى: إن لم ينو بمقامه الصلاة لا تفسد لأنه لم يؤد جزءاً من الصلاة مع الحدث. قلنا: هو في حرمتها فما وجد منه صالحاً لكونه جزءاً منها انصرف إلى ذلك غير مقيد بالقصد إذا كان غير محتاج إليه. وفي الظهيرية: لو أخذه الرعاف ولم ينقطع يمكث إلى أن ينقطع ثم يتوضأ ويبني. السابع أن لا يؤدي ركناً مع الحدث فلو سبقه الحدث في سجوده فرفع رأسه قاصداً الأداء استقبل، وكذا لو قرأ في ذهابه لا إن سبح على الأصح لأنه ليس مَن الإجزاء. وفي المجتبى: أحدث في ركوعه أو في سجوده لاّ

ظاهر المذهب. قوله: (وكذا إذا كشفت المرأة ذراعيها) قال الرمل: هذا مخالف لما في السراجية فإنه قال: المرأة إذا سبقها الحدث فكشفت ذراعيها عند غسل اليدين جاز لها البناء عند محمد رحمه الله هو المختار.

قوله: (وفي الظهيرية عن أبي هلي النسقي الذي قال قاضيخان: هو الصحيح وفرق بيته وبين ما لو كشفت العورة في الصلاة ابتداء. كذا في الشرنبلالية. قوله: (فو طلب الماء بالإشارة) قال الشيخ اسمعيل: صرح به في الخانية والسراج اهد. واستشكله في الشرنبلالية بمسألة دره المار بالإشارة وبما في الزيلمي عن الغاية: طلب من المصلي شيء فاشار بيده أو برأسه بندم أو بلا لا تفسد صلاته. وكذا في البحر عن الخلاصة وغيرها ثم قال: تقل في البحر عن شرح المجمع أنه لو رد السلام بيده في المحمد. قال: والحق ما ذكره الحلبي أن الفساد ليس بثابت في المذهب وإنما استبطه بعضهم عا في الشهيرية: صافح المصلي إلى آخر ما سيذكره المؤلف من ترجيح علم الفساد بالإشارة. قال في الشرنبلالية: فلا يبعد أن يكون

يرفع مستوياً فتفسد صلاته بل يتأخر محدودياً ثم ينصرف اهد. وظاهره عدم اشتراط قصد الأداء. الثامن أن لا يؤدي ركناً مع المشي في حالة الرجوع فلو قرأ بعد الوضوء استقبل. الناسع أن لا يظهر حدثه السابق بعد الحدث السماوي فلو سبقه حدث فذهب فانقضت مدة مسحه أو كان متنماً فرى المائم أو كان تمتحاضة فخرج الوقت استقبل على الاصح كما في المحيط. العاشر إذا كان مقتدياً أن يعود إلى الإمام إن لم يكن فرغ الإمام وكل بينهما حائل يمنع جواز الاقتداء، فلو كان منفرداً خير بين العود والإتمام في مكان الوضوء، واختلفوا في الأفضل. ولو كان مقتدياً فرخ إمامه فلا يعود فلو عاد اختلفوا في على المائم لا يتذكر فائتة عليه بعد الحلاث السماوي وهو صاحب ترتيب. الثاني عشر إذا كان إماماً لا يشكر فائته عليه بعد الحلاث السخلف امرأة استغيل.

قوله: (واستخلف لو إماماً) معطوف على «توضاً» أي من سبقه حدث وكان إماماً فإنه يستخلف رجلاً مكانه يأخذ بثوب رجل إلى المحراب أو يثير إليه. والسنة أن يفعله عدودب الظهو واضعاً يده في أنفه يوهم أنه قد رعف لينقطع عنه كلام الناس، ولو تولد ركوبية والمناس، ولو يثير بوضع يده على ركبتيه، أو سجوداً يشير بوضعها على جبهته، أو قراءة يشير بوضعها على فعه، وإن بقي عليه ركعة واحدة يشير بأصبع واحدة، وإن كان اثنين فيأصبعين. هذا إذا لم يعلم الحليقة ذلك، أما إذا علم فلا حاجة إلى ذلك. ولسجدة التلاوة بوضع أصبعه على الجبهة واللسان، وللسهو على حتى لو كان الماء في يتوضأ ويبني ولا حاجة إلى الاستخلاف لبس بمتعين حتى لو كان الماء في الملافض للإيمام والمتنف في المستفد في المستفد في المستفد في المستفدة على المتابعة والمستفرد الاستقبال تجزأ عن بناء على أن الأفضل للإمام والمقتدي البناء صيانة للجماعة، وللمنفرد الاستقبال تجزأ عن الخلاف، وصححه في السراج الوهاج. وظاهر كلام المتون أن الاستثناف أفضل في حق الكرا، هما في شرح المجمع لابن الملك من أنه يجب على الإمام الاستخلاف صيانة

عدم فساد الصلاة بطلب الماء بالإشارة كرد السلام وغيره بالإشارة نتأمل. قوله: (وكذا لو قرأ في ذهابه) ظاهره أنه يستقبل بالقراءة ولو كان سبق الحدث في غير حالة القيام مع أن القراءة لا تكون ركناً إلا في القيام. ثم رأيت في المعراج قال: وفي المجتبى أحدث في قيامه فسيح ذاهباً أو جائباً لم نفسد ولو قرأ فسدت، وقبل إنما تفسد إذا قرأ ذاهباً، وقبل على العكس والمختار ما قلنا، ولو أحدث في ركوعه أو سجوده لا تفسد بالقراءة اهد. قوله: (صيانة للجماعة) قال في النهر: وقيده في السراج بما إذا كان لا يجد جماعة أخرى وهو الصحيح، وقبل إذا كان في الوقت سعة وينبغي وجوبه لصلاة القوم ففيه نظر، وإذا استخلف لا يخرج الإمام عن الإمامة بمجرده، ولهذا لو اقتدى به إنسان من ساعته قبل الوضوء فإنه صحيح على الصحيح كما في المحيط، ولهذا قال في الظهيرية والخانية: إن الإمام لو توضأ في المسجد وخليفته قائم في المحراب ولم يؤد ركناً فإنه يتأخر الخليفة ويتقدم الإمام. ولو خرج الإمام الأول من المسجد وتوضأ ثم رجع إلى المسجد وخليفته لم يؤد ركناً فالإمام هو الثاني. ثم الاستخلاف حقيقي وحكمي؛ فالأول ظاهر والثاني أن يتقدم رجل واحد من القوم قبل أن يخرج الإمام من المسجد فإن صلاتهم جائزة، ولو تقدم رجلان فأيهما سبق إلى مكان الإمامة فهو أولى، ولو قدم الإمام رجلاً والقوم رجلاً فمن قدمه الإمام فهو أولى، وإن نويا معاً الإمامة جاز صلاة المقتدى بخليفة الإمام وفسدت على المقتدي بخليفة القوم. وإن تقدم أحدهما إن كان خليفة الإمام فكذلك، وإن كان خليفة القوم فاقتدوا به ثم نوى الآخر فاقتدى به البعض جأز صلاة الأولين دون الآخرين. ولو قدم بعض القوم رجلاً والبعض رجلاً فالعبرة للأكثر، ولو استويا فسدت صلاتهم. ولو استخلف الإمام من آخر الصفوف ثم خرج من المسجد إن نوى الخليفة الإمامة من ساعته صار إماماً فتفسد صلاة من كان متقدمه دون صلاته وصلاة الإمام الأول ومن على يمينه وشماله في صفه ومن خلفه، وإن نوى أن يكون إماماً إذا قام مقام الأول وخرج الأول قبل أن يصل الخليفة إلى مكانه أو قبل أن ينوي الإمامة فسدت صلاتهم. وشرط جواز صلاة الخليفة والقوم أن يصل الخليفة إلى المحراب قبل أن يخرج الإمام عن المسجد، ولم يبين محمد حال الإمام.

وذكر الطحاوي أن صلاته فاسدة أيضاً، وذكر أبو عصمة أن صلاته لا تفسد وهو الأصح. ولو لم يستخلف في المسجد واستخلف من الرحبة وفيها قوم جازت صلاة الكل

عند الضيق قوله: (قما في شرح المجمع الغ) لا يخفى ما فيه على النبية فإن كلام المترن في الاستئناف وكلام شرح المجمع في الاستئناف المخلف في حق الإمام الاستئناف معاه إذا استخلف فم توضأ فالأفضل في حقه أن يستأنف صلاته ولا يبني على ما صلى فلا ينافي كون الاستخلاف واجباً. نهم ينافيه ما نقله عن المستمفى من أن الاستخلاف أفضل فإن المثابر المنافق المنافق

إذا كانت الرحبة متصلة بالمسجد. كذا في الظهيرية. وإذا استخلف الإمام رجلاً فإنه يتعين للإمامة إن قام مقام الأول حتى لو تأخر بعد التقدم فسدت صلاته، وإذا قام الخليفة مقامه صار الأول مقتدياً به، خرج من المسجد أو لا. حتى لو تذكر فائتة أو تكلم لم تفسد صلاة القوم. ومقتضى ما قدمناه أنه لا يصير مقتدياً بالخليفة ما دام في المسجد، وللخليفة الاستخلاف إذا أحدث. فلو استخلف الخليفة من غير حدث إن قدمه قبل أن يقوم في مكان الإمامة والإمام الأول في المسجد جاز، ولو تذكر الخليفة أنه على غير وضوء فقدم آخر ولم يقم في موضع الإمامة جاز إذا كان الأول في المسجد، ولو أحدث الخليفة بعد ما قام في موضع الإمامة فانصرف فقبل أن يخرج دخل الأول متوضئاً فقدمه جاز، ولو لم يقم الخليفة في موضع الإمامة حتى أحدث فدخل الأول فقدمه لم يجز والمسألة متأوّلة: وتأويلها إذا كان مع الإمام رجل آخر سواه. ولو كبر الخليفة ينوي الاستقبال جازت صلاة من استقبل وفسدت صلاة من لم يستقبل، وكذا صلاة الإمام الأول تفسد إن بني على صلاة نفسه. وفي الخلاصة: فإن نوى الثاني بعدما تقدم إلى المحراب أن لا يكون خليفة للأول ويصلي صلاة نفسه لم يفسد ذلك صلاة من اقتدى به. وفي المجتبى: والإمام المحدث على إمامته ما لم يخرج من المسجد أو يقوم خليفته مقامه أو يستخلف القوم غيره أو يتقدم بنفسه. وفي الظهيرية: رجلان وجد في السفر ماء قليلاً فقال أحدهما هو نجس، وقال الآخر هو طاهر، فتوضأ أحدهما وتيمم الآخر ثم أمهما من توضأ بماء مطلق ثم سبقه الحدث يصلي كل واحد من المقتديين وحده من غير أن يقتدي بالآخر، فلو رجع الإمام

الاستخلاف كما يدل عليه قوله دولو استخلف الإمام من آخر الصفوف الغ. وظاهر كلامه أن بمباده مقامه يصبر إماماً وإن لم ينو وسيأي الاتفاق على أنه لا يكون إماماً ما لم ينو الإمامة. قوله: (قبل أن يخرج الإمام عن المسجد) أي أو بجارز الصفوف في الصحراء. قوله: (ومتنفى ما قلمناه أن لا يصبر مثناياً الغ) الذي قدمه هو قوله دوإذا استخلف لا يخرج الإمام عن الإمامة بمجرده الغ، فإنه ينتفي أنه ما دام ومن المساحة بمجرده الغ، ما تقدم عمول على ما إذا لم يقم الحليفة مقامه ناوياً الإمامة أهد. لكن ينافيه عبارة الظهيرية والحائية مناف فإن مقامة أنه لا يخرج عن الإمامة ما لم يؤد الحليفة ركناً وإن كان قائم مقامه، ناوياً الإمامة إلى الإمامة إلى الميادة وان كان قائم مقامه، وما هنا على الإمامة الم يؤد الحليفة وإن كان قام مقامه، وما هنا على الإمامة إلى والحالة الإمامة إلى يود الحليفة لا يكون إماماً لم يؤد المؤلفة والإمامة على يودي الإمامة على يودي الإمامة الم يؤد الخليفة لا يكون إماماً لم يؤد المؤلفة والإمامة الم يؤد المؤلفة الإمامة وأن كام مقامه، وما هنا على المؤلفة والإمامة الم يؤد أي خلو مقام الإمام، ولمان يودي الإمامة الم يؤد كون إمامة إلى واحد من المقتفيين وحده) لأنه يمتقد أن صاحبه عدل. به أذني أنتمة بلخ كلا في النهو من تبهم القنية قال: فإطلاق فساد صلاة القوم يستثى منه هذا. وقيامه أنه لو أم صبياً وامرأة ثم سبقه الحدث فذهب قبل الاستخلاف

بعدما توضا يقتدي بمن يظنه طاهراً اهد ظاهره أنه لا فرق بين أي يخرج الإمام من المسجد أو لم يخرج. وإذا خرج الإمام من المسجد خرج عن الإمامة ولم يبق لهما إمام، وقد صرحوا ببطلان صلاة المقتدي في هذه الحالة، ولذا قال في المحيط: رجل أم رجلاً فأحدثا معاً وخرجا من المسجد فصلاة الإمام تامة وصلاة المقتدي فاسدة لأنه لم يبق له إمام في المسجد أهد. فيقاؤهما فيها من غير إمام مشكل إلا أن يقال ذلك للضرورة إذ لا يمكن اقتداء أحدهما بالآخر لأن المتيمم إن تقدم ففي اعتقاد المترضىء أن تيممه باطل لطهارة الماء عنده، المجتمى: وفي جواز الاستخلاف في صلاة الجنازة اختلاف المشايخ.

قوله: (كما لو حصر عن القراءة) أي جاز لمن سبقه الحدث الاستخلاف إذا كان إماماً كما جاز للإمام الاستخلاف إذا عجز عن القراءة. "وحصر" بوزن "تعب" فعلاً ومصدراً العي وضيق الصدر، ويقال حصر بحصر حصراً من باب علم، ويجوز أن يكون حصر فعل ما لم يسم فاعله من حصره إذا حبسه من باب نصر ومعناه منع وجب عن القراءة بسبب خجل أو خوف. قال في غاية البيان: وبالوجهين حصل في السماع، وقد وردت اللغتان بهما في كتب اللغة كالصحاح وغيره، وأما انكار المطرزي ضم الحاء فهو في مكسور العين لأنه لازم لا يجيء له مفعول ما لم يسم فاعله لا في مفتوح العين لأنه متحد يجوز بناء الفعل منه للمفعول، وصورة المسألة إذا لم يقدر الإمام على القراءة لأجل خجل يجوزه، أما إذا نسي القراءة أصلاً لا يجوز الاستخلاف بالإجماع لأن صار أمياً، واستخلاف الأمهي لا يجوز. هذا كله عند أي حنيفة. وقالا: لا يجوز لائه يندر وجوده، وله أن

وأتم كل صلاة نفسه أن يصح بجامع أن كل واحد في المسألين غير صالح للإمامة، ويظهر لي أن ما في القنية ضعيف بل صلائهما فاسدة لخلو مكان الإمام، ولذا أطلقه الكثير وسيأتي في آخر الباب ما يرشد إلى ذلك ولم أر من نبه على هذا اهد. قال الشيخ اسمعيل أقول: القياس المذكور غير صحيح لأن كلاً من الصبي والمرأة صلاته لا شبهة في صحتها من حيث نفس الأمر، وأما المتوضىء والمتبعم فلا يخلو أمرهما من أحد شيين، إما نجامة الماء فالتيمم صحيح والوضوء باطل، أو بالمكس فالمقتني بالنظر إلى نفس الأمر واحد واعتقاد كل منهما فلك، وإذا كان وإحداً فحكمه الانفراد كما سيأتي مع أن قوله في صورة الصبي والمرأة فقصة قبل الاستخلاف لا حاجة إليه لأن فرض المسألة أن ليس غيرها فبهما لا يتأتي الاستخلاف، وما ظهر له من الضعف ضعيف لعدم ملاحظة المدرك فليتذبر عبرها لتقرير تنجل عرا الإشكال الذي ذكره المؤلف. قوله: (يقتدي بعمن ظنه طاهراً) أي يقتدي الإمام بعن ظنه منهما أنه متظهر لأنه إذا ظنه متطهراً تكون صلاته صحيحة في زعمه فيقتدي به لتعينه للاستخلاف كما مر. قوله: (وفي جواز الاستخلاف اللغ) قال في النهر: والأصح جوازه كما في الاستخلاف في الحدث بعلة العجز وهو هنا ألزم والعجز عن القراءة غير نادر. وأشار بالمنع عن القراءة إلى أنه لم يقرأ مقدار الفرض فيفيد أنه لو قرأه لا يجوز الاستخلاف إجماعاً لعدم الحاجة إليه، وذكره في المحيط بصيغة «قيل». وظاهره أن المذهب الإطلاق وهو الذي ينبغي اعتماده لما صرحوا في فتح المصلي على إمامه بأنها لا تفسد على الصحيح، سواء قرأ الإمام ما تجوز به الصلاة أو لا، فكذلك هنا يجوز الاستخلاف مطلقاً. وقيد بالمنع عنها لأنه لو أصاب الإمام وجع في البطن فاستخلف رجلاً لم يجز، فلو قعد وأتم صلاته جاز، ولو صار الإمام حاقناً بحيث لا يمكنه المضى فذكر في غير رواية الأصولي أن على قول أي حنيفة ليس له أن يستخلف، وعلى قول أبي يوسف له ذلك. أبو حنيفة فرق بين هذا وبين مسألة الحصر في القراءة. كذا في الظهيرية. والحاقن الذي له بول كثير كذا في المغرب وفي غاية البيان. ثم عندهما إذا لم يستخلف كيف يصنف؟ قال بعض الشارحين: يتم صلاته بلا قراءة إلحاقاً له بالأمي، وهذا سهو لأن مذهبهما أنه يستقبل وبه صرح فحر الإسلام في شرح الجامع الصغير لأنه قال في عامة الكتب: إن الحصر لما كان نادراً أشبه الجنابة وبها لا تتم الصلاة فكذا بالحصر اهـ. والعجب من الشارح أنه جعل الحصر عن القراءة كالجنابة ونقل عنهما أنه يتمها بغير قراءة، وكذا المحقق في فتح القدير. وفي البدائع: وعندهما لا يجوز وتفسد صلاتهم وهو شاهد لما في غاية البيان والظاهر أن عنهما روايتين.

السراج. قوله: (لا يجوز الاستخلاف بالإجماع الخ) أقول: لم ينذكر حكم صلاة القوم ولا حكم صلاته. أما الأول فظاهر وهو أن صلاتهم تفسد لأن إمامهم صار أمياً وهو ليس أهلاً لها، وأما صلاة الإمام فقد رأيت في الفصل السابع من الذخيرة أن القارى، إذا صل بعض صلاته فنسي القراءة وصار أمياً فسدت صلاته عند أبي حنيفة ويستقبلها، وعلى قولهما لا تفسد ويبني عليها استحساناً وهو قول زفر اهـ.

قوله: (فكفلك هذا الذج) قال في النهر أقول: يمكن الفرق بأن عدم الفساد في الفنح لإطلاق الحديث الآي، والفساد هنا للعمل الكثير بلا حاجة اهد. وفيه أن الحاجة للإتيان بالواجب أو المسنون باتمية ، ولذا أبد في الشرنيلالية كلام المؤلف بما ذكر، في الفناوى الصغرى أن كتب في شرحه على الجامع الصغير أن نفس الفتح لا يفسد للا يفسد أيضاً هنا، هنا، والمحاف المنتجر أنه مل قباس معتاج إليه وهنا هو الأن الفنح ليس بعمل كثير فلم أفسد إنما يفسد لا لأنه عمل كثير لكن لأنه غير عتاج إليه وهنا هم عتاج إليه ولا المحافظة على المنافظة على المحافظة على المنافظة من المنافظة ومن أثبته في البول ففيهما أو يدافع المغافظة، وبالزاي من يدافعهما. والمحافظة الي القراءة. قوله: (قال بعض الشارعين)

خرج من المسجد بظن الحدث أو جن أو احتلم أو أغمي عليه استقبل وإن سبقه

قوله: (وإن خرج من المسجد يظن الحدث أو جن أو احتلم أو أغمي عليه استقبل) أما فسادها بالخزوج من المسجد لتوهم الحدث ولم يكن موجوداً فلوجود النافي من غير عذر، والقياس فسادها بالانحراف عن القبلة مطلقاً لما ذكرنا لكن استحسنوا بقامها عند عدم الحروج لأنه انصرف على قصد الإصلاح لأنه لو تحقق ما توهمه بني على صلاته فالحق قصد الإصلاح بحقيقته ما لم يختلف المكان بالحزوج، وقد فهم بعضهم من هذا كما ذكره في التنجيس أن المصلاح المصلي إذا حول صدره عن القبلة لا تفسد صلاته، وأن القول بفسادها أليق بقولهما وليس بشيء لأن أبا حنيفة إنما قال بعدم فساد صلاته، وأن القول بفسادها أليق بقولهما وليس بشيء لأن أبا حنيفة إنما قال بعدم فساد صلاته عند عدم الحروج لأجل أنه معذور بتوهم الحدث، وأما من حول صدره عن القبلة فهو متمرد عاص لا يستحق التخفيف، فالقول بالفساد أليق يقول الكل كما لا يخفى. قيد بظن الحدث لأنه لو ظن أنه افتح على غير وضوء أو كان في الظهر فظن أنه لم يصل الفجر، أو رأى حرة في ثويه فظن أبا نجاسة ماء، أو كان في الظهر وظن أنه لم يصل الفجر، أو رأى حرة في ثويه فظن أبا نجاسة فانصوف حيث تفسد صلاته وإن لم يخرج من المسجد لأن الانصراف على سبييل الرفض، والهذا لو تحقق ما توهمه يستقبل، وهذا هو الأصل. والاستخلاف كالخروج من المسجد لأنه الطرف الراجح والوهم هو الطرف على كثير فيبطلها، وإنها عبر بالظن دون التوهم لأنه الطرف الراجح والوهم هو الطرف

هو الإمام السنناتي صاحب النهاية وكذا قال في السراج الوهاج. قوله: (والعجب من الشارح الغ) وذلك أن في كلامه تدافعاً. قال في النهو: إذ تمامها بلا قراءة يؤذن بصحتها وكونه كالجنابة يقتضي الفساد. قوله: (والظاهر إن عنهما ووايتين) وعلى هذا فيحمل قول الشارح كالجنابة على أن التشبيه الله المستخلاف كالحروج من المسجد الغ) قال في العناية: وإن كان قد استخلف فتين أنه لم بحدث وله: قدمت كالحروج من المسجد لوجود العمل الكثير من غير عذر بخلاف ما إذا تمقيق عند تربية في المنابخ والمحل الكثير من غير عذر بخلاف ما إذا تحقق من المسجد لوجود العمل الكثير من غير عذر بخلاف ما إذا تحقق ما توحم بالأولى مع أنه صرح في الحيط بخلاف ولها أنه إبعد فإن مقتضاه وصدة الإصلاح وقيام العذر احم. أنه المبحد جربان ذلك في التوحم بالأول مع أنه صرح في الحيط بخلاف ولفظة: إمام توحم أن رعف فاستخلف الغير نقيل أن يخيرع الإمام من المسجد ظهر أنه كان هاء ولم يكن دما. قال الشيخ أبو بكر عمد بن الفضلة: وإن المقابدة أدى ركناً كن الصلاء لم يمز للطن بالما أن باخذ الإمام تم نائبة ولكمة والمناحد، فان عالم يحدد تفسد صلاته الد. والحاصل أن ما بحثه لا يساعده هذا المقبول الفهوم عنه صورة الشك بالأول مع تعبير الهداية وغيرها من الظن ثانيا بالتوهم، وأما ما في التنجيس فليس صريحاً في المدعي لاحتمال إداءة طاهرة وهو

المرجوح. وصور مسألة الظن ـ الشمني ـ بأن خرج شيء من أنفه فظن أنه رعف، فظاهره أنه لو لم يَكُن للظن دليل بأن شك في خُروج ريح وَنحوه فإنه يستقبل مطلقاً بالانحراف عملاً بما هو القياس لكنى لم أره منقولاً، وإنما في التنجيس: لو شك الإمام في الصلاة فاستخلف فسدت صلاتهم، ولو خاف سبق الحدث فانصرف ثم سبقه الحدث فالاستثناف لازم عند أبي حنيفة خلافاً لأبي يوسف. كذا في المجمع. والدار ومصلى الجنازة والجبانة كالمسجد إذ له حكم البقعة الواحدة . كذا قالوا . إلا في المرأة فإنها إن خرجت عن مصلاها فسدت صلاتها: وليس البيت لها كالمسجد للرجل. وقال القاضي الإمام أبو على النسفي: لا تفسد صلاتها والبيت لها كالمسجد للرجل. كذا في فتاوي قاضيخان. وإن كان يصلي في الصحراء فمقدار الصفوف له حكم المسجدان مشي يمنة أو يسرة أو خلفاً، وإن مشي أمامه وليس بين يديه سترة فالصحيح هو التقدير بموضع السجود، وإن كان وحده فمسجده موضع سجود، من الجوانب الأربع إلا إذا مشى أمامه وبين يديه سترة فيعطى لداخلها حكم المسجد. كذا في البدائع. وفي فتح القدير: والأوجه إذا لم يكن سترة أن يعتبر موضع سجوده لأن الإمام منفرد في حق نفسه والمنفرد حكمه ذلك اه. وهذا البحث هو ما صححه في البدائع، فعلم أن ما في الهداية من أن الإمام إذا لم يكن بين يديه سترة فمقدار الصفوف خلفه ضعيف، وأما فسادها بما ذكر من الجنون والإغماء والاحتلام فلأنه يندر وجود هذه العوارض فلم نكن في معنى ما ورد به النص من القيء والرعاف، وكذلك إذا قهقه لأنه بمنزلة الكلام وهو قاطع لقوله عليه الصلاة والسلام «وليبن على صلاته ما لم يتكلم». وكذا لو نظر إلى امرأة فأنزل. ومحل الفساد بهذه الأشياء قبل القعود قدر التشهد، أما بعده فلا لما سنذكره من أن نعمد الحدث بعده لا يفسدها فهذا أولى. ولا يخلوا لموصوف بها عن اضطراب أو مكث، وكيفما كان فالصنع منه موجود على القول باشتراطه للخروج، أما في الاضطراب فظاهر، وأما في المكث فلأنه يصير به مؤدياً جزءاً من الصلاة مع الحدث والأداء صنع منه. وفي

الشك في ذاتها ليكون استخلافه ناشئا عن الرفض فلا يصح فليتامل. كذا في شرح الشيخ اسمميل. أقول: ما نقله عن المحيط هو ظن لا توهم يدليل قوله فظهر أنه كان ماه ولم يكن دماًه فالترهم في عبارة المحيط بمعنى الظن المني على دليل فهو مساو لما ذكر المؤلف عن الشمني. قوله: (قعلم أن ما في الهداية التي أن الله في التارخانية نقلاً عن المحيط: وإن تقدم إمام وليس بين يديه بناه ولا سترة فإن تقدم مقدار ما لو تأخر جاوز السفوف المحيط: وإن تقدم إمام على حائط أو سترة فإن المصدف صلاته، وإن كان أقل من ذلك لا تضد وصل ما بقي، وإن كان بين يديد حائط أو سترة فإن جاوزها بطلت صلاته. وذكر هشام عن عمد أنه قال: لا تضد صلات حتى يقدم على ما لو تأخر خرج عن الصفوف وجاوز أصحابه وإن كان بين بلايه يشرة اهد. فكيف يكون ما في الهداية ضعيفاً خرج عن الصفوف وجاوز أصحابه وإن كان بين بلايه سترة اهد. فكيف يكون ما في المقدوري في حدث بعد التشهد توضأ وسلم وإن تعمده أو تكلم تمت صلاته وبطلت أن رأي متيمم ماء

العناية: وإنما قال أاو نام فاحتلم، لأن النوم بانفراده ليس بعفسد وكذا الاحتلام المنفرد عن النوم وهو البلوغ أعم من النوم وهو البلوغ أعم من النوم وهو البلوغ أعم من الإنزال أو السن فالمراد أه. فعل هذا الاحتلام هو البلوغ أعم من الإنزال أو السن فالمراد في المختصر هو الأوّل. وفي الظهيرية: المصل إذا نعم في صلاته فاضطجع، قبل تنتقض طهارته فيتوضاً وبيني، وقبل لا تفسد صلاته ولا تنتقض طهارته اهد. ولعل المصنف إنما عبر بالاستقبال في هذه المسائل كغيره دود الفساد لما أن الفساد فيها ليس مقصوداً فيناب على ما فعله منها يخلاف ما إذا أفسدها قصداً فإنه لا ثواب له فيما أداه بل يأثم لأن قطعها لغير ضرورة حرام.

قوله: (وإن سبقه حدث بعد التشهد توضأ وسلم) لأن التسليم واجب ولا بد له من الوضوء والسلام واجبان فلو لم يفعل كره تحريماً. والشروط التي قدمناها لصحة البناء لا بد منها للسلام حتى لو لم يتوضأ قوراً أو أتى بعناف بعده فاته السلام ووجب عليه إعادتها لإقامة الواجب لأنه حكم كل صلاة أديت مع كراهة التحريم، وإن كان إماماً استخلف من يسلم بالقوم. قوله: (وإن تعمده أو تكلم تحت صلاته) أي تعمد الحدث لحديث الترمذي عن أبن عمر قال قال رسول الله ﷺ إذا أحدث ـ يعني الرجل ـ وقد جلس في آخر صلاته قبل أن يسلم فقد جازت صلاته أن ومعنى قوله اقتت صلاته تم فراة بارانهذا لم تشد بفعل المنافي وإلا فمعلوم أنها لم تتم بسائر ما يسب إنبها من الواجبات لعدم خووجه

البداية التي هي متن الهداية. قوله: (لأن النوم بالقوامة ليس بعقسد) قال الرملي: ذكر في التتارخانية أقوالاً واختلاف تصحيح في المسالة، وكذلك ذكر في الجوهرة في نوم المضطجع والمريض في الصلاة اختلافاً، والصحيح أنه يتفض وبه نأخذا. ونقل في التتارخانية عن المحيط في النوم مضطجماً أخال لا يخلو أن غلبت عينا، فنام ثم أضطجم في حالة نومه فهو بهتزلة ما لو سبقه الحدث يتوضأ ويبني، فواجع المنقول ولا تعدد النوم في الصحاة مضطجماً فإنه أن في المتقبل الصلاة. مكذا حكي عن مشايخنا أهد، فولم تعدد النوم في المحافظة منا اهد. قوله: (فعل هذا الاحتلام هو البلوغ) فأني النهود: في نفل نفل النهة لا المحافظة منا المحافظة منا المحافظة منا أو كان نفس المحافظة المحافظة منا المحافظة على المحافظة عن يتم له ثماني عشرة سنة غير واقع في خله، وكان المعافي إلى هذا التكلف ذكر النوم معه ولا يكون تصريحاً بعا على المانية السميل: نعم ما ذكره في المعانية نعر المناب النه لولده أهد. قال الشيخ اسمعيل: نعم ما ذكره في العناية أسار إلى نحوه في المغرب بقوله: والمالم المحتلم في الأصل ثم عم فقبل لن بلغ مبلغ

 ⁽¹⁾ رواه الترمذي في كتاب الصلاة ياب ١٨٣. أبو داود في كتاب الصلاة باب ١٨٧، ٢٠٠٠. ابن ماجه في كتاب الإقامة باب ١٣٨. الدارمي في كتاب الوضوء باب ١١٤. أحمد في مسئده (٦/ ٢٧٢).

بلفظ السلام وهو واجب بالاتفاق حتى إن هذه الصلاة تكون مؤداة على وجه مكروه فتعاد على وجه غير مكروه كما هو الحكم في كل صلاة أديت مع الكراهة. كذا في شرح منية المصلي، وفيه أنه لا خلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه في أن من سبقه الحدث بعده يتوضأ ويسلم، وإنما الخلاف فيما إذا لم يتوضأ حتى أتى بمناف، فعند أبي حنيفة بطلت صلاته لعدم الخروج بصنعه، وعندهما لا تبطل لأنه ليس بفرض عندهما اه. وفيه نظر، بل لا يكاد يصح لأنه إذا أتى بمناف بعد سبق الحدث فقد خرج منها بصنعه، ولهذا قال الشارح الزيلعي: وكذا إذا سبقه الحدث بعد التشهد ثم أحدث متعمداً قبل أن يتوضأ تمت صلاته ولم يحك خلافاً، وإنما ثمرة الخلاف تظهر فيما إذا خرج منها لا بصنعه كالمسائل الأثني عشرية كما سنقرره إن شاء الله تعالى. وشمل تعمد الحدث القهقهة عمداً فصلاته تامة وبطل وضوءه لوجودها في أثناء الصلاة فصار كنية الإقامة في هذه الحالة، وكذا لو قهقه في سجود السهو. وإن قهقه الإمام أو أحدث متعمداً ثم قهقه القوم فعليه الوضوء دونهم لخروجهم منها بحدث الامام بخلاف قهقهتهم بعد سلامه لأنهم لا يخرجون منها بسلامه فبطلت طهارتهم، وإن قهقهوا معاً أو القوم فعليهم الوضوء. والحاصل أن القوم يخرجون من الصلاة بحدث الإمام عمداً اتفاقاً، ولهذا لا يسلمون ولا يخرجون منها بسلامه عندهما خلافاً لمحمد، وأما بكلامه فعن أبي حنيفة روايتان في رواية كالسلام فيسلمون وتنتقض طهارتهم بالقهقهة، وفي رواية كالحدث العمد فلا سلام ولا نقض بها كذا في المحيط.

قوله: (وبطلت أن رأى متيمم ماء) أي بطلت صلاته بالقندة على استعمال الماء، ولا عبرة بالروية المجردة عن القدرة بدليل ما قدمه في بابه. وإنما بطلت لأن عدم الماء شرط في المهدة بالروية المجردة عن القدرة بدليل ما قدمه في بابه. وإنما بطلت لأن بروية الابتداء فكان شرط البقاء كسائر الشروط، وكالكفر با إذا سبقه الحدث لأنه بشرع بوضوء تام. اطلقه فشمل ما إذا رأى المتيمم قبل سبق الحدث أو بعدده، وفي الثاني شرع و المصلوب و المجرد به الشارح. واختار في النهاية أنه يبني ولاف مدان و القدير: والذي يظهر أن الأسباب المتعاقبة كالبول ثم الرحاف ثم القياز إذا أرجبت أحداثاً متعاقبة يجزئه عنها وضوء واحد، فالاوجه ما في شرح الكنز وهو الموافق أن اجتب المقائد عمد فيمن حلف لا يتوضأ من الرعاف فبال ثم رعف ثم توضأ أنه يجنث. وإن قلنا لا يوجب كما قدمنا النظر فيه في باب الغسل فالأوجه ما في النهاية وهو الحق في الرجال حالم وهو المزارد، وفيه نظر النم) قال في النهر.

⁽١) رواه أبو داود في كتاب الزكاة باب ٥. أحمد في مسنده (٣٤١/٤).

أو تمت مدة مسحه أو نزع خفيه بعمل يسير أو تعلم أمي سورة أو وجد عار ثوباً أو

اعتقادي لكن كلام النهاية ليس عليه بل على ما نقل عن محمد في باب الغسل فالأوجه ما في النهاية وهو الحق في اعتقادي لكن كلام النهاية ليس عليه بل على ما نقل عن محمد في باب الغسل فلا تتفرع مسألة التيمم على الوجه الذي ذكره على ما هو ظاهر اختياره اهر. والذي يظهر أن هذا ليس مبنياً على هذا الفرع فإنهم عللوا الاستقبال بأنه لما ظهر الحدث السابق تبين كونه شرع بغير طهارة فليس له البناء، سواء قلنا إنها توجب أحداثاً أو حدثاً كما لا يخفى. وذكر الشارح وتقييده بالمتيمم لبطلان الصلاة عند رؤية الماء لا يفيد لأنه لو كان متوضىء يصلى خلف متيمم فرأى المؤتم الماء بطلت صلاته لعلمه أن إمامه قادر على الماء بإخباره، وصلاة الإمام تامة لعدم قدرته، ولو قال «وبطلت أن رأى متيمم أو المقتدى به ماء لشمل الكل اهـ. وأقره عليه في فتح القدير وفيه نظر، لأن المقتدي بالمتيمم إذا رأى ماء لم يعلم به الإمام فإن صلاة المقتدي لم تبطل أصلاً، وإنما بطل وصفها وهو الفرضية وكلامه في بطلان أصلها برؤية الماء، ولهذا صرح في المحيط بأن المتوضىء خلف المتيمم إذا رأى الماء أو كان على الإمام فائتة لا يذكرها والمؤتم يذكرها أو كان الإمام على غير القبلة وهو لا يعلمه والمؤتم يعلمه فقهقه المؤتم فعليه الوضوء عندهما خلافاً لمحمد وزفر بناء على أن الفرضية متى فسدت لا تنقطع التحريمة عندهما خلافاً لمحمد اهـ. وأيضاً نفي الفائدة مطلقاً ممنوع فإن المترضيء إذا رأى ماء لا يضره فقد أفاد قوله: (أو تحت مدة مسحه) أطلقه فشمل ما إذا كان واجداً للماء أو لم يكن واجداً وهو اختبار بعض المشايخ. وذكر قاضيخان في فتاواه أنه لو تمت المدة وهو في الصلاة ولا ماء يمضي على الأصح في صلاته إذ لا فائدة في النزع لأنه للغسل ولا ماء

لا يخفى أن المسنف استعمل البطلان بالمعنى الأعم أعني إعدام الفرض فيقي الأصل وإلا فالأولى ما قاله يني أن مسألة المقتدي بعتيهم ليس فيها إلا خلاف زفر، ولا خلاف فيها بين الإمام وصاحبيه ها. وقد يجاب عن الزيامي بأنه بنى كلامه وصاحبيه من رأته إذ فيد الإقتداء لفقد شرط خطاهر بمعذور لم تتعقد أصلا وإن كان لاختلاف الصلاتين تتغذه نفلاً غير مضفون فهنا لما فقد المرط وهو الوضوه بطلت صلاة المقتدي من أصلها لكن نخالفه ما ذكره المؤلف عن المحيط. وقد يقال ما في المحيط مشكل لأن صلاة الإمام غير جائزة في اعتقاد المقتدي نتفض طهارته بقهقهته إلا أن يقال: لا يلزم من فساد اقتدائه عدم بقاء تحريمته فإذا المقتدي فكيف من صلاة المتعاد عند اقتداؤه فيقي أنه يقدل في صلاة الأمام غير جائزة في اعتقاد المؤلف خفار الزيابي، لكن المتيادر من عبارة المحيط إن الذي فعد هو وصف الفرضية فقط مع بقاء الاقتداء متنفلاً الزيابي، لكن المتيادل. وله: (إذا وأي ماء لا يضوه فقد أناه) يعني أنه يفيد الاحتراز عما لوكان متوضاً ورأى الماء فإنها لا تبطل. قوله: (فصل ما إذا كان واجداً للماء أو لم يكن) وضمل ما إذا

خلافاً لمن قال من المشايخ تفسد اهد. واختار القول بالفساد في فتح القدير وقد قدمناه في بابه.
قوله: (أو نزع خفيه بعمل يسبر) بأن كانا واسعين لا يحتاج فيهما إلى المعالجة في النزع. قيد به
لأن العمل الكثير يخرج به عن الصلاة فتتم صلاته حيتذ اتفاقاً، والظاهر أن ذكر الحف بلفظ
المثنى اتفاقي لأن الحكم كذلك في الحف الواحد لما قدمه في بابه من أن نزع الحف ناقفس
المشمى اتفاقي لأن الحكم كذلك في الحف الواحد لما قدمه في بابه من أن نزع الحف ناقفس
للمسح ولذا أفرده في المجمع . قوله: (أو تعلم أمي سورة) وهو منسوب إلى أمة العرب وهي
الأمة الحالية عن العلم والكتابة والقواءة فاستعبر لمن لا يعرف الكتابة والقواءة. والمراد بالتعلم
الأمة الحالية عن العلم والكتابة والقواءة والمراد بالتعليم وذلك فعل ينافي الصلاة فتتم مسلاته
التفاقاً. وقيل معمه بلا اختيار وحفظه بلا صنع بأن صعع صرورة الاخلاص مثلاً من قارئ
المسورة وقيل المناف كل مصل وفيما إذا كان يصلي خلف قارئ اختلاف المشايخ، فمامتهم
المسورة . وأطلق فشعل كل مصل وفيما إذا كان يصلي خلف قارئ اختلاف المشايخ، فمامتهم
على أنها نفسد لأن الصلاة بالقراءة حقيقة فوق الصلاة بالقراءة حكماً قلا يمكنه البناء عليها.
يعضى على صلاته وهو الصحيح اهد ووجهه أن قراءة الإمام قراءة له فقد تكامل أول الصلاة
يعضى على صلاته وهو الصحيح اهد . ووجهه أن قراءة الإمام قراءة له فقد تكامل أول الصلاة
وضوط وناء الكامل جائز. قال إبو الليت: لا يطهل صلاته تفاقاً وبه ناخذ.

قوله: (أو وجد عار ثويا) أي ثوياً تجوز فيه الصلاة بأن لم تكن فيه نجاسة مانمة من الصلاة، أو كانت فيه وعنده ما يزيل به النجاسة ولكن الصلاة، أو كانت فيه وعنده ما يزيل به النجاسة ولكن ربعه أو كانت فيه وعنده ما يزيل به النجاسة ولكن ربعه أو كثر منه طاهر وهو ساتر للعورة قوله: (أو قدر موم) أي على الركوع والسجود لأن آخر صلاته أقوى فلا يجوز بناؤه على الضعيف قوله: (أو تذكر فائتة على إمامه ولم يتذكرها الإمام فسد وصف الفرضية لا أصلها، وكذا إذا تذكر فائتة عليه فإن أصل الصلاة لم يبطل وإنما انقلبت نفلاً لما عرف أن بطلان الوصف لا يوجب بطلان الأصل عندهما خلاقاً لمحمد. في السراج الوصف الا يوجب بطلان الأصل عندهما خلاقاً لمحمد. في السراج المواج : ثم هذه الصلاة لا تبطل قطعاً عند أي حنيفة بل تبقى موقوقة إن صل بعدها خس

وهن موافق لما سبق عن المحيط في التيمم إذا رأى الماء بعد ما سبقه الحدث. قوله: (كذا قالوا) كأنه تبرأ منه لبعده لأن الواجب عليه الاجتهاد في التعلم دائماً ومن هو كذلك يبعد عادة تعلمه بمجرد السماع تأمل. قوله: (وصححه في القتاوى الظهيرية) قال الشيخ اسمعيل وجزم به في الولوالجي في الفصل الثامن من كتاب الصلاة فارقاً بينه وبين ستر العورة بأن عليه سترها بخلاف القراءة حينذ، قوله: (قال أبو الليث الخ) قال الرملي: وصرح بمثل ما هنا في خزانة السروجي، وفي الجوهرة لا تبطل إجماعاً. قوله: (إنه لا فساد بالاستخلاف بعد التشهد) الأصوب إسقاط قوله ابعد قدر موم أو تذكر فائتة أو استخلف أمياً أو طلعت الشمس في الفجر أو دخل وقت

صلوات وهو يذكر الفائتة فإنها تنقلب جائزة اهـ. فذكر المصنف لها في سلك الباطل اعتماد على ما يذكره في باب الفوائت قوله: (أو استخلف أمياً) يعني عند سبق الحديث على ما اختاره في الهداية لأن فساد الصلاة بحكم شرعي وهو عدم صلاحيته للإمامة في حق القاريء لا بالاستخلاف لأنه غير مفسد حتى جاز استخلافه القارىء واختار فخر الإسلام أنه لا فساد بالاستخلاف بعد التشهد بالإجماع، وصححه في الكافي وغاية البيان، لأن استخلاف الأمي فعل مناف للصلاة فيكون مخرجاً منها، وكونه ليس بمناف لها إنما هو في مطلق الاستخلاف، وأما الاستخلاف المقيد وهو استخلاف الأمي فهو مناف لها قوله: (أو طلعت الشمي في الفجر أو دخل وقت العصر في الجمعة) لأنها مفسدة للصلاة من غير صنعه، ومذهب الشافعي وغيره عدم فسادها بطلوعها تمسكاً بقوله ﷺ امن أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدركها»(١) ولنا حديث عقبة بن عامر الجهني المتقدم من النهي عنها في الأوقات الثلاثة فإنه يفيد بطريق الاستدلال الفساد بطلوع الشمس، وإذا تعارضا قدم النهي فيجب حمل ما رووا على ما قبل النهى عن الصلاة في الأوقات المكروهة. فإن قيل: كيف يتحقق الخلاف في البطلان بدخول وقت العصر في الجمعة فإن الدخول عنده إذا صار ضل كل شيء مثليه، وعندهما إذا صار مثله؟ قلنا: هذا على قول الحسن بن زياد فإن عنده وقتاً مهملاً بين خروج الظهر ودخول العصر، فإذا صار الظل مثله يتحقق الخروج عندهما والصلاة تامة وعنده باطلة. كذا في الكافي وفيه نظر، لأنهم قالوا: أو دخل وقت العصّر ولم يقولوا أو خرج وقت الظهر. وقيل: يمكن أنّ يقعد في الصلاة بعدما قعد قدر التشهد مقدار ما صار الظل مثليه فحيتئذ يتحقق الخلاف. كذا في المعراج. والظاهر في الجواب ما نقله في المعراج عن المستصفى بعد هذا الكلام من أن هذا على اختلاف القولين فعندهما إذا صار الظل مثله، وعندِه إذا صار مثليه.

قوله: (أو سقطت جبيرته عن يرء أو زال على المعلور) قيد بالبرء لأن سقوطها لا عن برء لا يبطل الصلاة اثفاقاً لما بيناه في بابه. والمراد بزوال العذر استمرار انقطاعه وقتاً كاملاً، فإذا انقطع عذره بعد القمود فالأمر مرقوف، فإن دام وقتاً كاملاً بعد الوقت الذي صلى فيه ووقع الانقطاع فيه فحيتنذ يظهر أنه انقطاع هو برء فيظهر القساد عند أبي حنيفة فيقضيها وإلا فمجرد الانقطاع لا يدل عليه لأنه لو عاد في الوقت الثاني فالصلاة الأول صحيحة كما قدمناه

التشهد، لإيهامه أن كلام المتن شامل لغيره وهو وإن كان صحيحاً حكماً لكنه خلاف المراد لأن الاستخلاف في غير هذه الصورة فيه خلاف زفر كما مر قبيل هذا الباب، والذي فيه خلاف الإمام

 ⁽١) رواه أبو داود في كتاب الصلاة باب ه. ابن ماجه في كتاب الصلاة باب ٢. الموطأ في كتاب الوقوت حديث ٥. أحمد في مسنده (٢٣٦/٢، ٤٠٤).

في بابه. وقد ذكر هنا اثني عشر مسألة ولقبها اثنا عشرية عند أصحابنا وهي مشهورة عندهم بهذه النسبة إلا أن هذا الإطلاق غير جائز من حيث العربية لأنه إنما ينسب إلى صدر العدد المركب في مثله بعد أن يكون علماً على ما عرف في فنه، فيقال في النسبة إلى خمسة عشر علماً على رجل أو غيره خمسي، وأما إذا لم يكن مسمى به وأريد به العدد فلا ينسب إليه أصلاً لأن الجزأين حينئذ مقصود أن بالمعنى، فلو حذف أحدهما اختل المعنى، ولو لم يحذف استثقل. قالوا: وقد زيد عليها مسائل فمنها: إذا كان يصلي بالثوب النجس فوجد ماء يغسل به وهو مستفاد من مسألة ما إذا وجد العاري ثوباً. ومنها ما إذا كان يصلي القضاء فدخل عليه الأوقات المكروهة وهو مستفاد من مسألة طلوع الشمس في الفجر'. ومنها إذا خرج الوقت على المعذور وهي ترجع إلى ظهور الحدث السابق. ومنها الأمة إذا كانت تصلي بغير قناع فأعتقت في هذه الحالة وَلم تستتر من ساعتها، وهو مستفاد مما إذا وجد العاري ثوباً، ففي التحقيق لا زيادة على ما هو المشهور، وحاصلها يرجع إلى ظهور الحدث السابق وقوة حاله بعد ضعفها وطرو الوقت الناقص على الكامل. وفي السراج الوهاج: إن الصلاة في هذه المسائل إذا بطلت لا تنقلب نفلاً إلا في ثلاث مسائل وهو ما إذا تذكر فائتة أو طلعت الشمس أو خرج وقت الظهر في يوم الجمعة. أطلق المصنف في بطلانها بهذه العوارض فشمل ما قبل القعود وما بعده، ولا خلاف في بطلانها في الأول، وأما في حدوثها بعده فقال أبو حنيفة بالبطلان، وقالا بالصحة لأنه معنى مفسد لها فصار كالحدث والكلام وقد حدثت بعد التمام فلا فساد. واختلف المشايخ على قول أبي حنيفة؛ فذهب البردعي إلى أنه إنما قال بالبطلان لأن الخروج من الصلاة بصنع المصلي فرض عنده لأنها لا تبطل إلا بترك فرض ولم يبق عليه سوى الخروج بصنعه، وتبعه على ذلك العامة كما في العناية.

وذهب الكرخي إلى أنه لا خلاف بينهم أن الحروج بصنعه منها ليس بفرض لقوله ﷺ لابن مسعود اإذا قلت هذا أو فعلت هذا فقد تمت صلاتك، فإن شئت أن تقوم فقم، وإن شئت أن تقعد فاقعده وليس فيه نص عن أبي حنيفة، وإنما استنبطه البردعي من هذه المسائل وهو غلط منه لأنه لو كان فرضاً كما زعمه لاختص بما هو قربه وهو السلام، وإنما حكم

وصاحبيه ما لو كان بعده لا مطلقاً. قوله: (قالوا وقد زيد عليها مسائل) القائل الإمام الزيلعي وتبعه ابن الهمام وصماحب الدرر لكنهم اقتصروا على ثلاثة منها وهي ما عدا الثالثة، وكذا ذكر الثلاثة ابن شعبان في شرح المجمع كما ذكره الشرنبلالي قال: ونوع دخول الوقت الكروه على مصلي القضاء بالزوال وتغير الشمس وكذلك طلوعها. ونقل الشرنبلالي أيضاً عن الذخيرة: لو سلم الأمي ثم تذكر أن عليه سجود السهود فعاد إليه فلما سجد تعلم سورة فسدت عند الإمام لا عندهما فتصير من الاثني عشرية، ولو سلم ثم تعلم سورة ثم تذكر سجدة تلاوة لم يذكر هذا في الكتاب وينبغي أن يكون من الاثني عشرية، اله كلام الذخيرة. قوله: (ففي التحقيق لا زيادة) نازعه الشيخ اسمعيل

الإمام بالبطلان باعتبار أن هذه الماني مغيرة للفرض فاسترى في حدوثها أول الصلاة وآخرها أصله نية الإقامة. قال الإمام الأقطع في شرح القدوري: وهذه العلة مستمرة في جميع المسائل إلا في طلوع الشمس إلا أنه يقيسه على بقية المسائل بعلة أنه معنى مفسد للصلاة حصل بغير فعلمه بعد التنجد مفير للفرض من العمد بعد التنجد مدير للفرض من الفرض إلى النقل كروية الماء فإنها مغيرة للفرض لأنه كان فرضه التيمم فتغير فرضه إلى الوضوء بسبب سابق على الصلاة، وكذا سائر أخواتها بخلاف الكلام فإنه قاطع لا مغير، والحدث العمد والقهقهة مبطلة لا مغيرة. قال في المجتبى: وعلى قول الكرخي وقال صاحب التأسيس: ما في المعرابة، وقال صاحب التأسيس: ما قاله الكرخي، وقال صاحب التأسيس: ما

وبحث فيما أول به ذلك، وكذلك العلامة الشرنبلالي في رسالته المسائل البهية الزكية على المسائل الاثنى عشرية. وحاصل ما ذكره أن الثوب الذي ثلاثة أرباعه نجسة يلزمه الستر به عند فقد غيره وإذا وجد الماء عند السلام كان البطلان لعدم إزالة النجاسة حسننذ لا لته ك الستم لأنه كان مستترأ مه غير أنه سقط اعتبار ما به من النجس ثم لزم إزالته، وكذا ستر الرأس في الأمة كان غير لازم عليها مع وجود الساتر فلما اعتقت وهو معها لزمها لزوال الرق لا لوجود ما كان منعدماً. قال: ثم أقول: إنه يرد عليه دخول وقت العصر في الجمعة لأنه يرجع إلى طلوع الشمس في الفجر وقد ذكر معدوداً، وكان على مقتضى قوله أن يترك ذكره من أصل العد فترجع المسائل إلى أحدى عشرة وهو خلاف العدد في الروايات المشهورة اهـ. وقد تضمن قوله اثم أقولًا الجواب عما قاله المؤلف في الثانية ولم يتعرض للجواب عما قاله في الثالثة لكنه تضمنه كلامه أيضاً. ويقال عليه أيضاً إنهم لم يذكروا من المسائل ظهور الحدث السابق وإنما ذكروا رؤية المتيمم الماء، ولو كان مرادهم ذلك وما يشبهه لاستغنوا بذلك عن مسألة نزع الخف ومسألة سقوط الجبيرة فذكر أحدها يغني عن الأخريين لأن ظهور الحدث السابق موجود في كل منها على أن المؤلف نفسه ذكر في باب العيد أن حكمه كالجمعة يبطل بخروج وقته بزوال الشمس، وذكر أنه يزاد على المسائل مع أنها ترجع إلى مسألة طلوع الشمس ومسألة دخول وقت العصر وعن هذا ونحوه مما دل عليه كلامهم أنها غير محصورة فيما ذكروه. زاد الشرنبلالي رحمه الله تعالى عليها قريباً من مائة مسألة لوجود الأصل المبنى عليه بطلان الصلاة فيها، وهو أن الأصل في هذه المسائل أن فعل المصلى الذي ينسد الصلاة بوجوده فيها قبل الجلوس، إذا وجد بعد الجلوس الأخير لا يفسدها بإجماع أصحابنا مثل الكلام والحدث العمد والقهقهة، وأما ما ليس من فعل المصلى بل هو عارض سماوي وإذا اعترض يكون مفسداً بوجوده في أثنائها فقد اختلفوا في بطلانها به إذا وجد بعد القعود الأخير؛ فعنده تبطل، وعندهما لا. ثم حقق أن الخلاف مبنى على افتراض الخروج بالصنع وعدمه وأيد كلام البردعي الآق بما لا مزيد عليه، وأن الاحتياط في صحة العبادات أصل أصيل وليس ذلك إلا بقول الإمام الأعظم أنها تبطل، الأخذ بقوله أولى لتبرأ ذمة المكلف بيقين، ثم ذكر المسائل التي زادها وأطال الكلام عليها فارجع إن

العصر في الجمعة أو سقطت جبيرته عن برء أو زال عذر المعذور وصح استخلاف

قاله أبو الحسن أحسن لأن الأول ليس بمنصوص عن أبي حنيفة. ورجح المحقق في فتح القدير قولهما بأن اقتضاء الحكم الاختيار لينتفي الجبر إنما هو في المقاصد لا في الوسائل، ولهذا لو حمل مغمى عليه إلى المسجد فأفاق فتوضاً فيه أجزأه عن السعي، ولو لم يحمل وجب عليه السعي للتوسل، فكذا إذا تحقق وجب عليه فعل هو قرية قاطع، فلو فعل غناراً قاطعاً عرماً ألم لمخالفة أخرى، ولو لم يتحقق وجب عليه فعل هو قرية قاطع، فلو فعل غناراً قاطعاً عرماً ألم لمخالفة الواجب. والجواب بأن الفساد عنده لا لعدم الفعل بل للأداء مع الحدث إذ بالمروية وانقضاء المدة وانقطاع العذر يظهر الحدث السابق فيستند النقص، يظهر في هذه لقيام حرمتها حالة الظهور بخلاف المتقضية ليس بمطود اهم. وهذا كله على تعليل البردعي، وأما على تخريج الكرخي فلا يرد كما لا يخفى وذكر الشارح أنه لو سلم الإمام وعليه سهو فعرض له واحد منها، فإن سجد بطلت صلاته وذن القوم، وكذا إذا حجد هو للسهو ولم يسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته وذن القوم، وكذا إذا حجد هو للسهو ولم يسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت

توله: (وصبح استخلاف المسبوق) لوجود المسارة في التحريمة، والأولى للإمام أن يقدم مدركاً لأنه أقدر على إتمام صلاحم، وينبغي لهذا المسبوق أن لا يتقدم لعجزه عن السلام، فلو تقدم يبتدى من حيث انتهى إليه الإمام لقيامه مقامه، وإذا انتهى إلى السلام يقدم مدركاً يسلم بهم فلو استخلف في الرباعية مسبوقاً بركعتين فصل الخليفة ركعتين ولم يقعد فسدت صلاته، ولو أشار إليه الإمام أنه لم يقرأ في الأرلين لزمه أن يقرأ في الأخريين لقيامه مقام الأولين فخلت الأخريان عن القرامة فصار كان الخليفة لم يقرأ في الأخريين، فإذا قرأ النحقت بالأولين فخلت الأخريان عن القرامة فصار كان الخليفة لم يقرأ في بحيع الفرض الرباعي. ولو لم يعلم المسبوق الخليفة كمية صلاة الإمام ولا القوم بأن كان الكل مسبوقين مثله، إن كان الإمام سبقه الحد وهو قائم صلى الذي يقدم ركمة وقعد مقدار التشهد ثم قام وأتم صلاة نفسه والقوم لا يقتدون به ولكنهم يمكنون إلى إن يفرغ هذا من صلاحه، فإذا فرغ قام القوم فيقضون ما يقي من صلاحهم وجداناً لأن من الجائز أن الذي يقي على الإمام آخر الركعات فحين صل الخيفة تلك الركمة تحت صلاة الإمام، ظو اقتدوا به فيما يقضي هنع من صلاحهم، ولا يشتغلون بالقضاء لجواز أن

أردت إليها. قوله: (بأن اقتضاء الحكم الاختيار الغ) ذكر ذلك في الفتح منماً لما استدل به في الهداية للإمام بقوله: وله أنه لا يمكنه أداء صلاة آخرى إلا بالخروج عن هذه وما لا يتوسل إلى الفرض إلا به يكون فرضاً اهـ. قال في الفتح: قوله °وما لا يتوصل إلى الفرض إلا به يكون فرضاًه ومعلوم أن الطلب إنما يتعلق بفعل المكلف بناء على اختياره لا بلا اختياره وقد يقال اقتضاء الحكم الخ. قوله: (ليس بمضطود) خبر قوله °والجواب٬ ووجه عدم اطراد الجواب بما ذكر أنه لا يتأتى في مثل طلوع يكون بعض ما يقضي هذا الخليفة مما بقي على الإمام الأول فيكون القوم قد انفردوا قبل فراغ
إمامهم من جيمع أركان الصلاة فتفسد صلاتهم، فالأحوط في ذلك ما قلنا. كذا في
إمامهم من جيمع أركان الصلاة فتفسد صلاتهم، فالأحوط في ذلك ما قلنا. كذا في
الظهيرية. وفي فتح القدير: ويقعد هذا الخليفة فيما بقي على الإمام الأول على كل ركعة.
ومكذا في الخلاصة، ولم يبينوا ما إذا سبقه الحدث وهو قاعد واقتدوا به وهو قاعد فاستخلف
واحداً منهم ولم يعلموا أنها الأول أو الثانية والفرض رباعي كالظهر، وينبغي على قباس ما
ذكروه أن يصلي الخليفة ركمتين وحده وهم جلوس فإذا فرغ منهما قاموا وصلى كل واحد
منهم أربعاً رحده، والخليفة ما بقي، ولا يستغلون بالقضاء قبل فراغة من الأوليين لما ذكرناه
لا تحرن الأولى وحينذ ليس لهم الأفتداء وحقيقة المسبوق هو من لم يدرك أول صلاة الإمام
والمراد بالأول وله أحكام كثيرة فعنها: أنه منفرد فيما يقضي إلا في أربع مسائل: إحداها أنه
لا يجوز اقتداؤه ولا الاقتداء به لأنه بان تحريمة فلو اقتدى مسبوق بمسبوق فسدت صلاة
المقتدي، قرأ أو لم يقرأ، دون الإمام. واستثنى منلاخسرو وفي الدرر والغرر من قولهم لا

الشمس إذ ليس فيه أداء مع الحدث. وقول المؤلف وهذا كله على تعليل البردعي الغء غير ظاهر بل أول كلام الكمال إنما هو بناء على تعليل البردعي. وقوله واالجواب بأن الفساد الغء بناء على قول الكراك للام الكمال إلى علم الحروج يصنعه فصار حاصل كلام الكمال الكرين لان البردعي ثان بأن الفساد لعدم الفعل أي يعم البردعي القائل بأن الفساد لعدم الفعل فيرد عليه أنه بحث في دليل الامام على التخريري إنما يلزم في المقاصد لا في الوسائل الغ. وأما على تعليل الكرخي على الثاني الفلساد في الوسائل الغ. وأما على تعليل الكرخي معناه أن الجواب عن الإمام بما قاله الكرخي غير مطرد فتنيه. قوله: (ولا يشتغلون بالفضاء الغي تصريح بما علم من قوله والخواب تصريح بما علم من قوله والخواب أي سيزه با فإذا سيقه تصريح بما علم من قوله والخواب أي أن يفرغ وبيان لوجهه. قوله: (ولا يشتغلون بالفضاء الغي الملكل أي سيق الإمام الأول وذلك حيث قيد أولاً يقرف وان كان الإمام سبقه الحدث وهو قائمة قوله: (إحدامه أنه لا يجوز أقتداؤ، ولا الاقتداء به) كذا في الفتح لكن الناتية ظاهرة، وأما الأولى نقط المستفيخ إصمعيا: للنظر في إدخالها في المسائل المستثنة بحال لأن المفرد أيضا ليس له بعد التحديدية أن يقتدي بأحد، ولعد الدام الله ليس له بعد

قوله: (واستثنى متلاخسوو في الدور والغرر الغ) قال في النهر أقول: عبارته فيها المسبوق فيما يقضي له جهتان: جهة الانفراد حقيقة حتى يثني ويتعوذ ريقراً وجهة الاقتداء حتى لا يؤتم به وإن صلح للخلافة أي من حيث كونه مسبوقاً لا بخصوص كونه قاضياً، ومن العجب أن ما حكم عليه هنا بأنه سهو، جزم به في الأشباه والنظائر على أنه مستثنى من قولهم ولا يقتدي به وقد علمت ما هر الواقع اهد. لكن لا يخفى عليك ظهور ما قاله المؤلف هنا وإن جاراه في الأشباه فإن قول الدرر فيما يقضي ينافي ما أدرجه في النهر بقوله أي من حيث كونه مسبوقًا، وكذا تمة عبارة الدرر تنافي يصح الاقتداء بالمسبوق أن إمامه لو أحدث فاستخلفه صح استخلافه وصار إماماً اهـ. وهو سهو لأن كلامهم فيما إذا قام إلى قضاء ما سبق به وهو نَّى هذه الحالة لا يصح الاقتداء به أصلاً فلا استثناء. ولو ظن الإمام أن عليه سهواً فسجد للسهو فتابعه المسبوق فيه ثم علم أنه ليس عليه سهو ففيه روايتان، والأشهر أن صلاة المسبوق تفسد لأنه اقتدى في موضع الانفراد. وقال الفقيه أبو الليث: في زماننا لا تفسد لأن الجهل في القراء غالب كذا في الظهيرية. ولو لم يعلم لم تفسد في قولهم. كذا في الخانية. ولو قام الإمام إلى الخامسة في صلاة الظهر فتابعه المسبوق إن قعد الإمام على رأس الرابعة تفسد صلاة المسبوق، وإن لم يقعد لم تفسد حتى يقيد الخامسة بالسجدة، فإذا قيدها بالسجدة فسدت صلاة الكل لأن الإمام إذا قعد على الرابعة تمت صلاته في حق المسبوق فلا يجوز للمسبوق متابعته، ولو نسي أحد المسبوقين المتساويين كمية ما عليه فقضى ملاحظاً للآخر بلا اقتداء به صح. ثانيها لو كبر ناوياً للاستثناف يصير مستأنفاً قاطعاً للأولى بخلاف المنفرد على ما يأتي. ثالثها لو قام لقضاء ما سبق به وعلى الإمام سجدتا سهو قبل أن يدخل معه كان عليه أن يعود فيسجد معه ما لم يقيد الركعة بسجدة، فإن لم يعد حتى سجد يمضى وعليه أن يسجد في آخر صلاته بخلاف المنفرد لا يجب عليه السجود لسهو غيره. رابعها يأتي بتكبير التشريق اتفاقاً بخلاف المنفرد لا يجب عليه عند أبي حنيفة، وفيما سوى ذلك هو منفرد لعدم المشاركة فيما يقضيه حقيقة وحكماً.

ومن أحكامه أنه لو سلم مع الإمام ساهياً أو قبله لا يلزمه سجود السهو لأنه مقتد، وإن سلم بعده لزمه، وإن سلم مع الإمام على ظن أن عليه السلام مع الإمام فهو سلام عمد تفسد. كذا في الظهيرية. ومن أحكامه أنه لا يقوم إلى القضاء قبل السليمتين بل ينتظر فراغ الإمام بعدهما لإحتمال سهو على الإمام فيصبر حتى يفهم أنه لا سهو عليه إذ لو كان لسجد. وقيده في فقت القدير بحثاً بان علمه ما إذا اقتدى بعن يرى سجود السهو بعد السلام، أما إذا اتشدى بعن يراه قبله فلا. قلت: الحلاف بين الألمة إنما هو في الأولوية فربما اختار الإمام الشخصي أن يسجد بعد السلام عملاً بالجائز ظهذا أطلقوا استنظاره. ومن أحكامه أنه لا يقوم المسبوق قبل السلام بعد قدر التشهد إلا في مواضع إذا خاف وهو ماسح تمام المدة لو انتظر سلام الإمام أو خاف المسبوق في الجمعة والعيدين والفجر، أو المعذور خروج الوقت أو

ذلك فإنه قال: حتى لا يؤتم به وتقطع تكبيرة الافتتاح غريمته ويلزمه العود إلى سهو إمامه ويأي بتكبير التشريق فإن ذلك كله فيما يقضي كما هو صريح صدر كلامه، فإحراج قوله وإن صلح للخلافة عن تلك الحبيثة إلى حبيثة أخرى تأويل بعيد جداً لا يعترض بمثله على ما جرى عليه المؤلف من التحقيق. قوله: (ولو قام قبله) أي قبل قدر التشهد. رملي. قوله: (فإن وجد منه قبام الغ) قال

خاف أن يبتدره الحدث أو أن تمر الناس بين يديه، ولو قام في غيرها بعد قدر التشهد صح و بكره تحريماً لأن المتابعة واجبة بالنص. قال عليه السلام "إنما جعل الإمام ليؤتم به فلا تختلفوا علمه (١) وهذه المخالفة له إلى غير ذلك من الأحاديث المفيدة للوجوب. ولو قام قبله قال في النوازل: إن قرأ بعد فراغ الإمام من التشهد ما تجوز به الصلاة جاز وإلا فلا. هذا في المسبوق بركعة أو ركعتين، فإن كان بثلاث، فإن وجد منه قيام بعد التشهد الإمام جاز وإن يقرأ لأنه سيقرأ في الباقيتين والقراءة فرض في كل الركعتين، ولو قام حيث يصح وفرغ قبل سلام الإمام وتابعه في السلام؛ قيل تفسدو الفتوى على أن لا تفسدو إن كان اقتداؤه بعد المفارقة مفسداً لأن هذا مفسد بعد الفراغ فهو كتعمد الحدث في هذه الحالة. ومن أحكامه أن الإمام لو تذكر سجدة فإما تلاوية أو صلبية، فإن كانت تلاوية وسجدها إن لم يقيد المسبوق ركعته بسجدة فإنه يرفض ذلك ويتابعه ويسجد معه للسهو ثم يقوم إلى القضاء ولو لم يعد فسدت صلاته لأن عود الإمام إلى سجود التلاوة يرفع القعدة وهو بعد لم يصر منفرداً لأن ما أتى به دون ركعة فيرتفض في حقه أيضاً، وإذا ارتفضت لا يجوز له الانفراد لأن هذا أوان افتراض المتابعة والانفراد في هذه الحالة مفسد للصلاة، ولو تابعه بعد تقييدها بالسجدة فيها فسدت رواية واحدة، وإن لم يتابعه فظاهر الرواية كما في المحيط عدم الفساد، وفي الظهيرية وهو أصح الروايتين لأن ارتفاضها في حق الإمام لا يظهر في حق المسبوق. ولو تذكر الإمام سجدة صلبية وعاد إليها يتابعه وإن لم يتابعه فسدت، وإن كان قيد ركعته بالسجدة تفسد في

الرملي: يعني أنه لا يعتد بقيام المسبوق قبل فراغ الإمام من التشهد فكأنه قبل فراغه منه لم يقم، وبعد فراغه يعتبر قائماً حتى إذا وجد جزء قليل من قيام بعد فراغه منه جارز وإن لم يقرأ لأنه سيقرأ في الباقيتين وإلا أي وإن لم يوجد ذلك لا يجوز والله أعلم اهد. وأوضح المساتة أيضاً في شرح المنبة من سجود السهود. قوله: (وإن كان اقتفاؤه بعد المفارقة مفسلاً اللغ) هذا صريح في أنه لو اقتادي به بعد المفارقة قبل الفراغ قفسد صلاته تأمل. ولعل مراد القول الأول فساد ما بقي وما مضى، ومراد الثاني لا يفسد ما مضمى ويفسد ما بقي ولكن القول الأول مشكل لأن فرض المسألة أنه تابعه في السلام نقط وذلك بعد فراغة وتلك المثابعة قبل عمد فإنسادها ما مضى لا وجه له تأمل. قوله: (ولو لم يعد فسلدت صلاته) كذا أطلقه في الفتح، لكن في المذخيرة أنه لو لم يتابع الإمام ينظر إن وجد منه القيام والقراءة بعد فراغ الإمام من القمدة الثانية مقدار ما تجوز به الصلاة جازت صلاته وإلا فلا، لأن بعود إمامه إلى سجود التلاوة ارتفعت القعدة فصار كأنه قام إلى قضاء ما سبق به قبل فراغ الإمام من

 ⁽١) رواه البخاري في كتاب الصلاة باب ١٨. مسلم في كتاب الصلاة حديث ٧٧، ٨٦، ٨٦. أبو دارد
 في كتاب الصلاة باب ١٨. الترمذي في كتاب الصلاة باب ١٠٠. النسائي في كتاب الأقمة باب
 ٢١، ١٨. الوطأ في كتاب النداء حديث ٥٠. أحمد في مسنده (٢٠٠/٣٠٤، ٢٠٠٤).

الروايات كلها. عاد أو لم يعد، لأنه انفرد وعليه ركنان ـ السجدة والقعدة ـ وهو عاجز عن متابعته بعد إكمال الركعة، والأصل أنه إذا اقتدى في موضع الانفراد أو انفرد في موضع الاقتداء نفسد.

ومن أحكامه أنه يقضي أول صلاته في حق القراءة وآخرها في حق التشهد حتى لو أدر م الإمام ركعة من للمرب فإنه يقرأ في الركعين بالفاقمة والسورة، ولو ترك القراءة في أحداما فسلدت صلاته وعليه أن يقضي ركعة بشهد لأنها ثانيت، ولو ترك جازت استحساناً لا قياساً. ولو أدرك ركعة من الرباعية فعلية أن يقضي ركعة ويقرأ فيها الفاتحة والسورة ويتشهد لأنه يقضي الآخر في حق التشهد، ويقضي ركعة يقرأ فيها كذلك ولا يتشهد، وفي الثالثة يتخير والقراءة أفضل. ولو أدرك ركعين يقضي ركعتين يقرأ فيهما ويتشهد، ولو ترك في تحداما فسلدت. ومن أحكامه أنه لو بدأ بقضاء ما قاته فني الخالية والخلاصة يكره ذلك لأنه

التشهد اهـ. ملخصاً. ولم يذكر مثل ذلك في السجدة الصلبية لأن نفسها ركن من أركان الصلاة فعدم المتابعة فيها مفسد بخلاف سجدة التلاوة لأنها واجبة لا ركن. تأمل. قوله: (يقضى أول صلاته الخ) ما ذكره تبعاً للفتح والدرر قول محمد رحمه الله. قال في السراج: المسبوق إذا قام إلى القضاء فالذَّى يقضيه هو أول صَّلاته حكماً عندهما. وقال ومحمد: آخرها إلا في حق القراءة والقنوت حتى إنه يستفتح فيما يقضى. وعند محمد يستفتح حال دخوله مع الإمام ولا يظهر الخلاف في القراءة والقنوت حتى لو أدرك ثالثة الوتر فقنت مع الإمام لا يقنت فيما يقضى بالإجماع. وفي الوجيز ما أدركه المسبوق مع الإمام فهو آخر صلاة المسبوق، وما يقضيه بعد فراغ الإمام فهو أول صلاته عندهما. وقال محمد: ما صلاه مع الإمام هو أول صلاته، وما يقضيه فهو آخرها بيانه إذا سبق بثلاث ركعات فإنه إذا سلم الإمام يقوم فيصلي ركعة بالفاتحة وسورة ثم يقوم من غير تشهد فيصلى أخرى بالفاتحة وسورة ثم يقعد ويتشهد ثم يقوم فيصلي أخرى بالفاتحة لا غير ويتشهد ويسلم، وهذا عندهما. وقال محمد: يقضى ركعة بالفاتحة وسورة ويقعد ويتشهد ثم يقوم فيصلي ركعتين بالفاتحة خاصة ويتشهد ويسلم. ويحكى أن يحيى البكاء وكان من أصحاب محمد بن الحسن رحمه الله سأل محمداً عن المسبوق أنه يقضى أول صلاته أم آخرها فقال محمد: في حكم القراءة والقنوت آخرها وفي حق القعدة أولها. فقال يحيى على وجه السخرية: هذه صلاة معكوسة. فقال محمد: لا أفلحت فكان كما قال أفلح جميع أصحابه ولم يفلح يجيى اهر. قال الشيخ اسمعيل: لكن في صلاة الجلاب يقتضي أن يكون القول بأن ما ذكره المصنف قول محمد ضعيفاً وأنه قولهما وهو ما جزم به الزيلعي. قوله: (وعليه أن يقضى ركعة بتشهد) يعني الركعة الأولى من الركعتين. قال في شرح المنية: حتى لو أدرك مع الإمام ركعة من المغرب فإنه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعدُ في أولهما لأنها ثانيته، ولو لم يقعد جاز استحساناً لا قياساً ولم يلزمه سجود السهو ولو سهواً لكونها أولى من وجه اهـ. ولا يخالفه ما نقله العيني عن المبسوط من أن هذا استحسان والقياس أن يصلي ركعتين ثم يقعد، وجه خالف السنة ولا تفسد صلاته، وصححه في الحاري الخصيري معزياً إلى الجامع الصغير. وفي الظهيرية: تفسد صلاته وهو الأصح لأنه عمل بالمنسوخ وقواه بما قالوا إن المسبوق لو وفي الظهيرية: تفسد صلاته بخلاف ما لو أدرك الإمام في السجدة الأدلى فركع وسجد سجدتين لا تفسد صلاته بخلاف ما لو أدرك في السجدة الثانية فركع وسجد سجدتين حيث تفسد صلاته. واختاره في البدائع معللاً بأنه انفرد في موضع وجب عليه الانتفاء وهو مفسد، فقد اختلف التصحيح والأظهر الفول بالفساء لم القاعدة. ومن أحكامه أنه يتابعه في السهو ولا يتابعه في التسليم والتكبير والتلبية، فإن اتبعه في التسليم واللية فسدت صلاته، وإن تابعه في التكبير وهو والمراد من التكبير تكبير التشريق، وأشار المصدق بصحة استخلاف المسبوق إلى صحة استخلاف المسبوق إلى صحة استخلاف المسبوق إلى صحة خلاف الأولى لأنهما لا يقدران على خلفه لا يلزمهم الإتماء ولا تقدما يقدما مدركاً للسلام، أما المقيم فلان المسافرين بنية الخوافة في الأصل، أما لو نوى الإمام الأول الإقامة قبل الاستخلاف أو بنية الخليفة لو كان مسافراً في الأصل، أما لو نوى الإمام الأول الإقامة قبل الاستخلاف أم مستخلف فإنه يتم الخلية صلاف الإمام الأول الإقامة قبل الاستخلاف أم استخلف فإنه يتم الخليفة صلاة المقيمين. وفي الظهيرية: مسافر صلى ركمة فجاء مسافر واقدى به فاحدث الإمام واستخلف المسبوق فذهب الإمام الأول للوضوء ونوى آخر واقتدى به فاحدث الإمام واستخلف المسبوق فذهب الإمام الأول للوضوء ونوى

الاستحسان أن هذه الركمة ثانية لهذا المسيوق والقعدة بعد الركمة الثانية من المغرب سنة اهد. لأن الأول نظر إلى أولوية الركمة بالنسبة إلى الغراءة فالقياس القعود بعدما بعدها والاستحسان القعود بعدما كما أشار إلي بقوله «أولى من وجه» والثاني نظر إلى أن ما يقضيه المسبوق وإن كان بالنظر الى الأخير كما مر، فالقياس بالنسبة إلى هذا القعود بعدما، والاستحسان بعدما بعدما فليتأمل. كذا في شرح الشيخ اسمعيل. أقول: الظاهر أن المراو نالجواز استحساناً الحل لا الصحة وإلا الاقتضى عدمها لقياس، ولا وجه له لأنه ليس بغرض فلا ينافي تركه الصحة على أنك قد علمت أنه لا يلزمه صحود السهود بتركه، فقول الرملي «قوله لا قياساً لأنه كأنه ترك القعود الأخير تأمل اهما غير ظاهر

قوله: (وفي الظهيرية تفسد صلاته وهو الأصح) قال الرملي: وفي البزازية والأول أقوى لسقوط الترتيب آه. قلت: وفي شرح الشيخ اسمعيل عن جامع الفتاوى أنه تجوز عند الماتخرين وعليه الفترى، قوله: (حيث نفسد صلاته) قال في النيو: ركان وجه الفساء أنه زاد في صلاته ركمة غير معند جها. وهذا إنما يأتي فيها لو أدركه في الثانية ولو صح كونه قاضياً لما فسدت بخلاف الأولى لما أنه يجب عليه متابعة الإمام فيها فلم تكن الركمة كلها غير معند بها. قوله: (فإنا كان الإمام مساقرأ العج) قال الرملي: إي وحلفة قوم مساقرون يدليل قوله وولان المساقرين خلفه لا يلزمهم الإنمام. فوله: (فإني الظهيرية مساقر صلى ركمة) قال الرملي: أي وخلفه قوم مساقرون بدليل قوله ويسلم المسبوق فلو أتم صلاة الإمام تفسد بالمنا في صلاته دون القوم كما تفسد بقهقهة إمامه

الإقامة والإمام الثاني نوى الإقامة أيضاً ثم جاء الإمام الاول كيف يفعل؟ قال الشيخ الإمام أبو بكر عمد بن الفضل: إذا حضر الأول يقتدي بالثاني في الذي هو باقي صلاته، فإذا صلى الإمام الثاني الركمة الثانية يقعد قدر التشهد ويستخلف رجلاً مسافراً من الذي أدرك أوّل صلاته حتى يسلم بالقوم ثم يقوم الثاني فيصلي ثلاث ركمات والإمام الأوّل يصلي ركمتين بعد سلام الإمام الثاني ولا يغير فرض القوم بنية الإمام الثاني ولا يغير فإنما يتحقق في حقه تقديم فرض الإمام الأوّل اهد. وفي فتح القدير: وأما اللاحق فإنما يتحقق في حقه تقديم غيره إذا خالف الواجب بأن بدأ بإقام صلاة الإمام فإنه حيثة يقدم غيره للإثمام ثم المنات معه أما إذا فعل الواجب بأن قدم ما فاته مع الإمام ليق الأداء مرتباً فيشير إليهم إذا تقدم أن لا يتابعوه فيتظرونه حتى يفرغ مما فاته مع الإمام ثم يتابعونه فيشير اليهم إذا تقدم أن لا يتابعوه في حقه تقديم الغير مطلقاً لأنه يلزم من فعل الوجب انتظارهم وهو مكروه فلذا إذا تقدم له أن يتأخر ويقدم رجلاً كما في المحيط. وفي الطهيرية: المسبوق يخالف اللاحق في القضاء في ستة أشياء: في عدادًا المرأة، والسهو، والقعدة الأولى إذا تركها الإمام، وفي ضحك الإمام في موضع السلام، وفي نية الإمام الإقامة إذا قيد المسبوق أولى إذا تركها الإمام، وفي ضحك الإمام في بحث المحاذاة شيء من أحكام اللاحق.

قوله: (فلو أتم صلاة الإمام تفسد بالنافي صلاته دون القوم) أي لو أتم المسبوق الخليفة صلاة الإمام المحدث فأتى بما ينافي الصلاة من ضحك أو كلام أو خروج من المسجد أو انحراف عن القبلة تفسد صلاته دون صلاة القوم، لأن المفسد في حقه وجد في خلال الصلاة وفي حقهم بعد إتمام أركانها. أراد بالقوم المدركين، وأما من حاله مثل حاله فصلاته فاسدة لما ذكرنا. ولم يتعرض لصلاة الإمام المحدث لأن فيه اختلاقاً والصحيح أنه إن كان فرغ لا تفسد صلاته، وإن لم يفرغ تفسد صلاته لأنه صار مأموماً بالخليفة بعد الخروج من

بالقوم، قوله: (واستخلف المسبوق) أي المسافر الآخر الذي اقتدى بعدما صل ركعة. قوله: (ثم يقوم الشائر) أي الإمام الثاني الذي هو خليفة الإمام الأول والمقام مقام إضمار ولكن صرح بالفاعل لئلا يتوهم عود الضمير على الخليفة الثاني المدرك. قوله: (بعد سلام الإمام الثاني) قال الرملي: أي الذي خلفه الخليفة الذي سلم بالقوم. قوله: (ولا فرض الإمام الأول) قال الرملي: صوابه ولا بنية الإمام الأول قلل الملي: صوابه ولا بنية الإمام الأول اهد. أي لأن المنمى عليه مع أن المبارة في البزازية كذلك. قوله: (وقيه نظر التح) أقول: عبارة الفتح هكذا: وكما يقدم مدركاً للسلام ولو تقدم كذا الآخران، أما المقيم فلكذا، وأما اللاحق فإنما يتحقق في حقه تقديم غيره الخ. أي تقديمه للسلام كما هو مبني التفصيل، وهذا أيضاً هو المفهوم من عبارة المؤلف أولاً ومعلوم أن تقديم غيره للسلام ولا يتحقق إلا إذا خالف الواجب فسقط النظر.

لدى اختتامه لا بخروجه من المسجد وكلامه ولو أحدث في ركوعه أو سجوده توضأ

المسجد، ولذا قالوا: ولو تذكر الخليفة قائتة فسدت صلاة الإمام الأول والثاني والقوم، ولو تذكرها الأول بعد ما خرج من المسجد فسدت صلاته خاصة، أو قبل خروجه فسدت صلاته وصلاة الخليفة والقوم. وتَعالوا: لو صلى الإمام المحدث ما بقي من صلاته في منزله قبل فراغ هذا المستخلف تفسد صلاته لأن انفراده قبل فراغ الإمام لا يجوز قوله: (كما فسدت بقهقهة إمامه لدى اختتامه لا بخروجه من المسجد وكلامه) أي كما تفسد صلاة المسبوق بحدث إمامه عامداً بعد القعود قدر التشهد ولا تفسد صلاة المسبوق بخروج إمامه من المسجد وكلامه بعد القعود ولا خلاف في الثاني. وخالفا في الأول قياساً على الثَّاني لأن صلاة المقتدي مبنية على صلاة الإمام صحة وفساداً، ولم تفسد صلاة الإمام اتفاقاً في الكل فكذا المقتدي. وفرق الإمام بأن الحديث مفسد للجزء الذي يلاقيه من صلاة الإمام فيفسد مثله من صلاة المقتدي غير أن الإمام لا يحتاج إلى البناء والمسبوق محتاج إليه والبناء على الفاسد فاسد، بخلاف السلام لأنه منه والكلام في معناه، ولهذا لا يخرج المقتديُّ منها بسلام الإمام وكلامه وخروجه فيسلم ويخرج بحدثه عمداً فلا يسلم بعده. قيد بالمسبوق لأن صلاة المدرك لا تفسد اتفاقاً، وفي صلاة اللاحق روايتان، وصحح في السراج الوهاج الفساد، وصحح في الظهيرية عدمه معللاً بأن النائم كأنه خلف الإمام والإمام قد تمت صلاته فكذلك صلاة النائم تقديراً ا هـ. وفي نظر، لأن الإمام لم يبق عليه شيء بخلاف اللاحق، وفي فتح القدير: لو كان في القوم لاحق إن فعل الإمام ذلك بعد أن قام يقضى ما فاته مع الإمام لا تفسد وإلا تفسد عنده. وقيد بكونه عند اختتامه لأن الحدث العمد لو حصل قبل القعود بطلت صلاة الكل اتفاقاً. وقيد وافساد المسبوق عنده بما إذا لم يتأكد انفراده، فلو قام قبل سلامه تاركاً للواجب فقضى ركعة فسجد لها ثم فعل الإمام ذلك لا تفسد صلاته لأنه استحكم انفراده حتى لا يسجد لو سجد الإمام لسهو عليه ولا تفسد صلاته لو فسدت صلاة الإمام بعد سجوده قوله: (ولو أحدث في ركوعه أو سجوده توضأ وبني وأعادهما) لأن إتمام الركن بالانتقال ومع الحدث لا يتحقق فلا بد من الإعادة، أما على قول محمد فظاهر، وأما عند أبي يوسف فالسجدة وإن تمت بالوضع لكن الجلسة بين السجدتين فرض عنده ولا تتحقق هي بغير طهارة والانتقال من

قوله: (لأنه منه) اسم فاعل من أنهى ينهي. قال في العناية: النهي ما اعتبره الشرع رافعاً للتحريمة عند فراغ الصلاة كالشك قال ﷺ للتحريمة عند فراغ الصلاة كالشك قال ﷺ وتحليلها التسليم، وقال الله تعالى ﴿فَإِذَا قَصْيَتِم الصلاة فانتشروا في الأرض﴾ [الجمعة: ١٠] اهد. قوله: (وفي فتح القدير لو كان في القوم لاحق النخ) قال في النهر: قد سبق أن الإمام الأول إذا لم يفرغ من صلاته وقد أتى المسبوق الخليفة بمناف تفسد صلاته على الراجح مع أنه لاحق، وهذا يعكر على ما في السراج.

وبنى وأعادهما ولو ذكر راكماً أو ساجداً سجدة فسجدها لم يعدهما ويتعين المأموم الواحد للاستخلاف بلا نية.

ركن إلى ركن فرض بالإجماع. وذكر المصنف في الكافي أن التمام على نوعين: تمام ماهية وتمام غرج عن العهدة اهد. وقام غرج عن العهدة اهد. والمحادة هذا على سبيل الفرض وهي مجاز عن الأداء الأنهما لم يصحاء فلذا لو لم يعد فسدت صلاته. ولو كان إماماً فقدم غيره ردام المقدم على ركوعه وسجوده الأنه يمكنه الاتمام بالاستدامة عليه، ولهذا قال في الظهيرية: ولو أحدث الإمام في الركوع فقدم غيره فالخليف لا يعيد الركوع ويتم. كذلك ذكره شمس الأنمة السرخسي. وقيد المصنف في الكافي بناءه بمعاد الإدام بم يعدد الركوع ويتم. كذلك ذكره شمس الأنمة السرخدي. وقيد المصنف في الكافي بناءه بعد الركوع ويتم. كذلك أخره شمس الأنمة السرخدي . وقيد المصنف أي المدار معدد صلاته وصلاة القوم، ولو وقع رأسه من السجود وقال الله أكبر مريداً به أداء اركن فسدت صلاته اصلاته وصلاة القوم، ولو وقع رأسه من السجود وقال الله أكبر مريداً به أداء اركن

قوله: (ولو ذكر واكماً أو ساجداً مسجدة فسجدها لم يعدهما) لأن الانتقال مع الطهارة شرط وقد وجد لأن الترتيب ليس بشرط فيما شرع مكرراً من أفعال الصلاة. وذكر المسنف في الوافي في هذه المسألة أنه يعيدهما ولا تناقض، لأن ما في الكنز لبيان عدم اللزوم، وما في أصله لبيان الأفضل لتقع الأفعال مرتبة بالقدر الممكن، وكان ينبغي أن تكون إعادتهما واجبة لأن الترتيب المذكور واجب. قال المصنف في الكافي: ولتن كان الترتيب واجباً فقد سقط بعدر النسيان، وتبعه المحقق في فتح القدير وفيه نظر، لأن الترتيب الساقط بعدر السيو، وجوابه أنهم لم يمنعوا وجوب مسجود السهو وإنما الكلام في إعادته لأجل تركه السيبان أنما لم يمنعوا وجوب سجود السهو وإنما الكلام في إعادته لأجل تركم الترتيب، فالمعلل له عدم لزوم الإعادة لا عدم وجوب السجود. أطلق في السجدة فشملت الصلاتية والنلاوية، وقيد بالتذكر في الركوع والسجود لأنه لو تذكر سجدة صلبية في القعد المؤتب فيه فرض كما أسلفنه في صفة الصلاة، وفي فتح القدير: له أن يقض ما كان فيه لأن الترتيب فيه فرض كما أسلفنه في صفة الصلاة، فيقسها هناك ا ه. وبما ذكر هنا ظهر ضحف ما في فتاوى قاضيخان من أن الإمام لو صلى ركمة وترك منها سجدة وصلى أخرى ضعف ما نفي فتاوى قاضيخان من أن الإمام لو صلى ركمة وترك منها سجدة وصلى أخرى وسجد لها فتذكر المتروكة في السجودة أنه لم يقع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجودة أنه لم يوغم رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجودة أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجود أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجود أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجود أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجود أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجود أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في الموحود أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد لها فتذكر المتروكة في السجود أنه يرفع رأسه من السجود ويسجد المتروكة في السجود أنه يوخوما أله تشرير المناقلة المسجود ويسجد لها فتذكر المتروكة في السجود أنه يوخوما المتروكة في السجود ويسجد لها فتذكر المتروكة في السجود أنه يوخوما المتحد المتروكة وترك المتروكة وترك المتروكة وترك المتروكة وترك المتروكة وترك المتحدود ويسجد لها فتذكر المتروكة وترك المتروكة وترك المتحدود المتحدود وتصد المتحدود ويسجد المتروكة وترك المتحدود ويسجد المتوركة وترك المتحدود المتحدود ويسجد المتروكة و

قوله: (لم تتحول عنه) أي لعدم صلاحية المؤتم لها. قال في النهر: ولا بد أن يقيد هذا بدا إذا خرج الإمام من المسجد لما مر من أنه إذا لم يخرج فهو على إمامته حتى لو توضأ في المسجد وعاد إلى مكانه صح والله أعلم.

كان فيها لأنها ارتفضت فيعيدها استحساناً اه. فإنك قد علمت أنها لا ترتفض وأن الإعادة مستحبة، ومقتضى الارتفاض افتراض الإعادة وهو مقتض لافتراض الترتب وقد انفقوا على وجوبه. قوله: (ويتعين المأموم الواحد للاستخلاف بلا نية) لما فيه من صيانة الصلاة، وتعين الأول لقطع المزاحة ولا مزاحم وصار الإمام مؤتماً إذا خرج من المسجد، وإن لم يخرج من المسجد فهو على إمامته عتى يجوز الاقتداء به، وكنا لو ترضا في المسجد يستمر على إمامته، المثلق في المأموم فضمل من يصلح للإمامة ومن لا يصلح عثل المرأة والصبي والخشى والأخرس والمتنفل خلف المقترض والمقيم خلف المنافر في القضاء ففيه ثلاثة أقوال: قبل بغساد صلاة الإمامة المقتمون عند فقي إمام ويقي المقتدي دون الإمام بغصت طرف وأية البيان، لأن الإمامة لم تتحول عنه فقيي إمام ويقي المقتدي بلا إمام له فحيئذ لم يتمين للإمامة، وطالاق المختصر منصرف لمن يصلح للإمامة، وعلى المتخلف. وقيد بكون عدم الاستخلاف وإما إذا استخلف فالمجموا على بطلان صلاة الإمام المستخلف. وقيد بكون المأموم واحد لأنه لو كان متعدداً فلا يتعين إلا بتبعين الإمام أو القوم أو يتعين هو بالتقدم ويقتدي به لعدم الأولوية كما قدمناه. وفي التنجيس: رجل أم رجلاً واحداً فاحدثاً جمعاً من المسجد، فصلاة الإمام تمامة لأنه منفرد يبني على صلاته وصلاة المقتدي فاسدة لأنه مقدد ليس له إمام في المسجد، وهذه وبعالى أعلم.

تم الجزء الأول من البحر الراثق شرح كنز الدقائق. ويليه الجزء الثاني أوله باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها



الفهـرس

۰	مة صاحب البحر	ترج
٧	يمة صاحب حاشية البحر	ترج
٩	ية الكتاب	خط
۱٩.	ب الطهارة	كتا
7 2 1	التيمم	باب
۲۸۱	، المسح على الخفين	باب
440	، الحيض	باب
۳۸۲	الانجاس	باب
	ب الصلاة	
٤٤٢	ي الأذان	باب
277	ي شروط الصلاة	باب
	ب ضفة الصلاة	
	ي الإمامة	
	5N.all i ::111.	